



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





600028055Q

~~Q9~~

27841 . d . 42







Veritatem regni et colere, salvi iustitiam,
aeque omnibus bene velle ac facere,
mihi estimare.

J. J. Smith.





Veritatem regni et colere, Fulvi iustitiam,
regni omnibus bene velle ac facere,
mihi estimare.

P.
Anno.

J. G. Senne's
sämmtliche Werke.

Herausgegeben und mit einem Vorworte begleitet

von

Dr. Adolf Wagner.

Zweite, rechtmäßige Gesamt-Ausgabe

in

Einem Bande.

Mit dem Bildniß des Verfassers

und

einem Fac-Simile.

Leipzig,
Verlag von Johann Friedrich Hartnoch.

1837.



V o r w o r t.

Die fortwährende Nachfrage nach Seume's Schriften und der Verschleiß der Ausgabe in zwölf Bändchen bis auf wenige Exemplare bedingt und rechtfertigt die vorliegende zeit- und geschmackgemäßere einbändige. Da nun aber hiermit zugleich ein Urtheil über des Mannes Werth und Wirksamkeit für einen bestimmten Zeitkreis ausgesprochen ist, so würde eine ausführlichere Würdigung desselben ein Culentragen nach Athen seyn. Es kann daher dem vom Verleger gewählten todtenschnürenden und seelengeleitenden Anordner dieser Werke nur obliegen, nicht sowohl des Mannes Bild aufzufrischen, was unnöthig wäre, als vielmehr es zu übergeben, neu einzurahmen und den Momenten jenes Urtheils nachgehend es festzuhalten vor den Blicken der Welt. Suchen wir demnach uns seine und seiner Zeit Züge, seine Naturanlage und ihr Wechselverhältniß zur Zeit im Umrisse zu vergegenwärtigen.

Von ziemlich wohlhabenden Landleuten, einem wackern, spröden, gegen Ungerechtigkeit und Weltunfug rasch auslobernden und hartnäckig ankämpfenden Vater und einer hausrührigen, verständigen, tüchtigen Mutter stammend, scheint Seume ursprünglich auch diese Eigenschaften als Mitgift der Natur und Erbe überkommen zu haben. Strenge, altväterliche Zucht daheim und in der Schule neben einem freien, wohl wilden Naturwuchs unter

ländlichen, frischen, kräftigen Umgebungen erzeugen und fördern in dem Knaben ein Widerspiel und eine Spannung der Elemente, ohne welche keine selbständige, tüchtige Natur gedeihen kann, ja steigern sie zu barschem Trug und unbeugsamer Festigkeit. Diesen entsprechend, gesellt sich eine Derbheit, Schlichtheit und Einfalt, ein Muthwille und Gefühl überlegener Kraft, welche sich bis zur schiedsrichterlichen Eigenmacht schon in der frühesten Zeit durchsetzen und behaupten. Behende geistige Auffassung des ihr in dem auf Lesen und Schreiben, Bibel und Katechismus beschränkten Kreise des Unterrichts und der Erziehung Dargebotenen zeichnen ihn schon auf dem Dorfe aus, und sehen nicht selten Aeltern wie Schulmeister in Verlegenheit, gewinnen ihm aber auch zugleich in dem Gutsherrn, dem Grafen von Hohensthal, einen Gönner, der, ihn heranzubilden, zu einem wackern Schulmanne, Korbinsky in Borna, fördert. Hier nun mannichfaltiger berührt, lernt er nebst Griechisch und Latein Geschichte, bekommt durch Declamation hallerischer Gedichte einen Vorschmack von Poesie, und versucht schon an Anlässen seiner engeren Schulumgebung sein rohes Talent.

So befähigt, vertauscht er Borna und Korbinsky mit der Leipziger Nikolaischule und deren Rector Martini, auch hier keck, sträubig, zumeist eigenkräftig zuversichtlich, in wechselnden Pulsen fleißig oder nachlässig. Griechisch

jedoch, Latein und Bibel bleiben Grundlage seiner Bildung, die bald durch Morus' theologische wie philologische akademische Vorlesungen sich erweiterte, klärte und festigte, so daß er Bemerkungen über alle griechische Redner und Dichter in seinen Papieren zu haben später bei einer Probe davon versichern durfte. Beengt jedoch in seinem durch gräfliche Unterstützung und Erwerb mit Unterricht nicht immer geordneten Haushalt verläßt er that- und lebensbedürftig plötzlich, ehrlich jedoch zuvor alle seine Verhältnisse geordnet, Stadt und Universität, Verwandte und Freunde natürlich in bangen Zweifeln und mancherlei einander widersprechenden Vermuthungen über die Gründe seines Weggangs.

Zuerst fällt er hier heftigen Werbern in die Hände, und so beginnt ein abenteuerliches Leben, das ihn hin und her durch Länder und unter Menschen zu Wasser und zu Lande wirft, durch Ungemach, Verweisung auf und an sich selbst seinen Charakter stählt, ihn in Kriegsdienste und Hofmeisterstelle treibt, bis er endlich wohl gegerbt und gebiegen in die Arme seiner Leipziger Freunde zurückkehrt, der rühmlichst unternehmenden gössenschen Druckerei in Grimma als Hauptkorrektor und treuer Rathender Freund vorsteht, endlich aber einer früher durch Reisemühsal und Kriegsüberstrennung zugezogenen und immer geschärften Fußwunde und Weinschwäche in Tepliz, dessen Bäder ihm nicht heilkräftig werden wollten, philotetisch erliegt.

Gefinnung und Charakter also waren es hauptsächlich, die Seume im Lebenskampfe ausbildete, den er rüstig und störrig bald mit Entschlossenheit und Geistesgegenwart, bald mit derb gesunder Laune und Schalkheit, jetzt barsch und in Krausen, polternden Unmuth und Murrfinn, dann wieder mit weicher, oft wohl seltsam genug von ihm selbst als weichlich und unmännlich gescholtener und lieber gar verläugneter Gutmüthigkeit bestand. Nie aber verlor oder verläugnete er die angeerbten und durch das lebendige, seelen- und geistvollere Studium der Alten gepflegten Grundsätze des

Rechts und der Gerechtigkeit, wie sie der unter seinem Bilbniß und über mehreren seiner Schriften befindliche Wahlspruch bezeichnet, dessen Wahrheit sich ihm, dem Kräftigen, Festen, Grundehrlichen, im tiefften Kern seines Wesens der Menschheit Wohlwollenden, und so das höchste Gut, wenn gleich etwas gefüncht mit der Zeitfarbe des damals von Kanzeln, Lehrstühlen und in Schriften gepredigten Eudamismus, Kosmopolitismus, oder der Philanthropie, dieser verwandten Ab- und Ausartungen der Idee der Gemeinschaft und Liebe, oder der befehlenden Kraft der Vernunft gegen die Organisation, gerade durch die Verneinung und den Widerspruch des Lebens nur um so fester einprägte. Hatte somit seine Liebe mehr den Anstrich der einen jener vier Haupttugenden der hellenischen Tugendlehre, der Gerechtigkeit (*δικαιοσύνη*), so war ihr eben darum durchaus etwas Werklisches, Lehrhaftes, Volkthümliches und Volkgefälliges eigen, welches seiner Person bei hohen und niedern Eingang und dauern den Eindruck verschaffte. Hinwieder trat aber auch damit zugleich das kynische oder athletische Moment seiner sittlichen Bildung hervor, kraft dessen die Ausbildung der Persönlichkeit an die Stelle der Thätigkeit gesetzt wird, welche auf Ausbildung der Natur gerichtet seyn sollte; ein Moment, das an sich nur behufs der Betrachtung herausgehoben wird aus dem organischen Ganzen des sittlichen Lebens, von diesem aber ursprünglich nicht abzutrennen ist, indem fortgehendes Produciren auch Product ist, und der Mensch aus göttlichem Geiste handeln soll, d. h. in Identität seines besondern Daseins, oder seiner Eigenthümlichkeit, und der Gesamtheit oder Gemeinschaft. Höchst treffend und glücklich bezeichnend nannte daher unser lebenswürdiger, immer das Gleichgewicht zu halten suchender Wieland Seume einen „edlen Kyniker“. Darum war auch in Seume Mensch und Schriftsteller Eins; er zahlte nicht bloß mit dem, was er hatte und gab, sondern auch mit dem, was er war, und das Letztere mußte oft, wie sein zwar natürlicher, oft aber nachlässiger und barscher Styl selbst wieder be-

weist, das Erstere ergänzen und vergüten. Dieser Aynismus zog sich denn auch durch seine Ansicht des Christenthums. Denn, wiewol er den Muth hatte, für einen ihm erprüften und behaupteten Grundsatz sein Leben zu wagen, so fehlte es ihm doch so sehr an Demuth, daß er diesen Gehalt gegen den Ueberschwang der Persönlichkeit, dies Unterordnen und Einreihen des Einzelnen und Besondern unter und in das Ganze, Allgemeine vielmehr für eine Niederträchtigkeit ansprach, und hiermit auch eine, wenn schon minder flache und frevlich grobe Abschattung der Aufklärerei seiner Zeit bildete. Wer aber vermöchte wol dem Einfluß seines Zeitalters zu entgehen, zumal wenn dies Zeitalter ein Uebergangs- und Wendepunkt der Bildung ist, wie gerade hier der Fall war? Wiewol also auch Seume sich mehr und entschiedener der werdenden Zeit zuneigte, ja sie durch mehrere Seiten seines Seyns und Handelns kennzeichnete und förderte, so konnte er doch die versinkende nicht ganz verläugnen und abstreifen. Ein antik heidnisches und ein christlich modernes Element gatteten sich in seiner Bildung so, daß er die höchste Sittlichkeit noch für einen nur etwas veredelten Eigennuß und Egoismus erklärte, und eben damit dem zeitbeliebten Eudämonismus verfiel.

Ein Wendepunkt aber war allerdings die Bildungsperiode Seume's. Die entgegengesetzten Richtungen nämlich, welche die beiden Gegner Gottsched und Bodmer der Zeit angewiesen hatten, bildeten sich immer mehr und mehr folgerichtig und nothwendig aus; ja ein vermittelndes Element sogar begann leise und allmählig hindurch zu blicken. Die Stimmgeber und Wortführer der Bildung theilten sich in Anhänger und Vertreter französischer Art und Kunst, welchen Anstoß Gottsched auf dem dramatischen Felde besonders gegeben hatte, einerseits, andererseits in Jünger und Anhänger englischer Denk- und Sinnesweise, welche Bodmer angeregt hatte. Jener eignete, um einen goetheschen Ausdruck zu brauchen, Schönheit, geistliche und gespreizte Bedeutsamkeitsucht, welche bei uns mit deutscher Wettermi-

chelhaftigkeit und Pfahlbürgerei verfehlt in ein Schönthum und Hübschen umschlug, wie solches sich in der gleim'schen Periode und Züngererschaft vorzüglich kund gab, auch jetzt noch keineswegs erloschen ist, nur aber als minder unschuldige Kamerad- und Altgevatterschaft, ja als schamlose, übermüthige Frechheit und hehl- und heillos prunkende Anmaßung und Unbescheidenheit, widerwärtige, plumpe Grobheit und fluchwürdige Gemeinheit auftritt, lediglich in der Absicht, das große Wort und die Dictatur durch und für ein Tag- oder Flugblatt zu ergreifen und die arglose, unwissende Menge zu verblöden, sich selbst aber als genial zu erweisen, wobei denn kein Mittel gescheut und das sokratisch ironische Bekenntniß des Nichtwissens zum höhnischen unumwundenen Eingeständniß und Beichte einer Unwissenheit und Unkunde gemacht wird, deren sich jeder andere ehrlich und redlich Strebende, der nur seine Stimme abgeben möchte, schämen würde.

War nun in dieser ersten Richtung ein ursprünglich schon Subjectives und gewissermaßen Angegangenes, Anrühiges in zerrbildliche Persönlichkeit umgeschlagen, welche nur durch ein vielseitigeres Talent, wie das wielandische, wie dies Goethe in seiner Maurerstandsrede auf ihn so mild als gerecht gewürdigt, gehoben werden konnte; so wandelte sich auch in der zweiten, oder englischen Richtung der Grund- und Hauptzug einer liebenden und wohlwollenden Werkthätigkeit in eine wüste Weltbürgerei und vielgeschäftige flache Philanthropie, die jedoch, was ihr an Kunst- und Schönheitsinn abging, durch gemeinnützige Erfindsamkeit und manche Zweige der bürgerlichen Cultur fördernde und pflegende Thätigkeit vergütete. Seume's wohlwollendes, treues Gemüth, gesunder und tüchtiger Verstand, Biederkeit und Rechtschaffenheit und ein kleiner, doch nicht zu tilgender Beischmack von Mißsucht und Launenhaftigkeit waren Elemente, die ihn der englischen Richtung und dem englischen Schriftenthum zuwiesen. Wie er daher allem Züchten und Gramenzen, das, trotz Werther und Faust, sich nicht besprechen lassen wollte,

gleich feind war, wie dem plumpen aristokratischen Uebermuth und aller Bevorrechtung; wie er diese, gleichviel in welchen Falten und Abschattungen er sie fand, derb und rücksichtslos rügte und züchtigte, so sprach er, wo es Gemeinschaft, Deffentlichkeit, Gerechtigkeit und Gemeinnützigkeit galt, das Anerkannte offen und freimüthig, derb und lakonisch mit Hint-ansehung, ja Herabsehung seiner sonst so starren und sträubigen Eigenthümlichkeit aus. Daher seine zuweilen fast vornehm übermüthig und gleichgültig hingleitende, das Fremdländische, besonders Griechische, raschergreifende, im Drange der Rede nicht immer begrifflichbestimmte und unverschränkte Sprachnachlässigkeit, sein barsches oder auch schältsches Abspringen, wo es zu verweilen gegolten hätte, wie auf seinem Spaziergange nach Syrakus, wo er oft Mangel an Kunde und Gelehrsamkeit, oder Ueberlegenheit und Ausführlichkeit seiner Vorgänger rühmt oder augenblicklicher Mitzucht gehorchend abbricht. Diese scheinbare, fast launscherzliche Selbstlosigkeit im Grunde einer doch gründlichen Charaktergebigkeit machte ihn zum volkthümlichen Schriftsteller und wird ihn um so länger in Andenken erhalten, da er es so durchaus ehrlich meinte. Denn, daß und wie er zu seiner durch Mangel an Selbstvertrauen und Schwungkraft, durch französische freche Raubherrschaft aufgelösten und zerfloßenen Zeit und Nation nicht gar unähnlich einem Tacitus Persius und Hutten stehend fühlte und dachte, beweiset unter anderem ganz vorzüglich seine Praefatio ad fasciculum observationum in P., die eine seltene Gedrungenheit, Kraft, Freimüthigkeit, tiefe und nachhaltige Entrüstung ausdrückt. Aber gleich unbefangen, wie für Unfug und Unstatten, so für un- oder mißbeachtetes Lößliches, Nachahmungs- und Befolgenswürdiges, hielt er sich den Blick, wie er denn durch seine Stellung im igelströmischen Hause und durch Erlebnis der losziuslawischen Empörung belehrt manches über Rußland sagt, was von Rußland selbst und Nachbarnationen wohl zu beherzigen wäre. Seine Schilderung der Kaiserin Katharina der

Zweiten ist besonnen und geschickt gehalten vom Anfang bis zum Ende, und wenn gleich er die Schattenseiten der Persönlichkeit etwas vorliebig zu ungehen scheint, so thut er doch der Wahrheit des Bildnisses insofern keinen Eintrag, als der Blick des Beschauers immer auf einem großen Ganzen festgehalten wird, das unter der Nothwendigkeit von Staatsgründen doch das freie, großartige Schalten und Walten der Herrscherin durchblicken läßt. Vergleicht man freilich diese Schilderung mit seiner Art über Deutschlands Schlassheit, Zerrißtheit und Versumpfung zu sprechen, denen der gutmüthige Kunzelmann wohl nur mit ähnden Mitteln und Messer begegnen zu müssen überzeugt war, so gemahnt einen dagegen diese Schilderung wie ein Eloge, welches ein nachsehendes neugewähltes Mitglied der Académie française seinem Vorgänger hält, beweiset aber auch zugleich, daß Seume nicht ein unbessener, therapeutischer Rügemann war, wie deren unter uns jezt viele den Brei verderben und Uebel ärger machen.

Freiheit und Unabhängigkeit war seine Lösung. Daher zog er eine amtslose, zwischen freiem, mäßigem, schriftstellerischem und Unterrichtserwerb und zwischen willkürlicher Muße zum Wandern getheilte Lage jedem festen Amte vor. Obwohl ursprünglich, wie es schien, zum Theologen bestimmt, konnte er doch den Zwiespalt zwischen positivem Dogma und vorlautloser, einseitiger, discursiver Verstandesreflexion, wie sie damals von den Bahrden betrieben ward, und als Aufklärungsmiasma doch auch ihm aus der Zeit angefliegen war, nicht wissenschaftlich vermitteln und sah eine Collision zwischen Glauben und Wissen, Lehrzwang und Denkfreiheit, die noch heute manchen Halbgebildeten in sich selbst zerstört, Zerrwürfnisse und Spaltungen in der Kirche hervorbringt, zwischen den sogenannten Rationalisten und Supranaturalisten, an deren Versöhnung und Vermittelung Denkglaube und Philosophie sich noch immer mühen. Er war schon früh im Keher- und Atheistengeruch, so daß er sich durch eine Predigt, wovon wir ein Bruchstück

mitzutheilen zufällig im Stande sind, zunächst mindestens vor seinem Gönner zu rechtfertigen suchte. Wie freigebig und leichtfertig man aber auch mit jenen Namen war, so leicht, flach und leichtsinnig war die Zeit, daß dies auf bürgerliches oder kirchliches Leben keinen weitem Einfluß hatte, und man diese Gleichgültigkeit und Unberührbarkeit für das Hohe und Heilige, für Tugend und Denkfreiheit nahm und sich deren als Tugenden rühmte, die eine Frucht der Aufklärung seien. Solches löste Verwurfs also nicht achtend, wie billig, gewann Seume durch schlichte Treuherzigkeit, freundschaftliche, halfreiche Theilnahme, durch gutmüthiges, liebliches Tändeln mit den Kindern sogar Zutritt in höheren und mittleren Familien, und in letzteren besonders war er bei einem einfachen, frugalen Mahle heiter, gesprächig, frohlich, auch wohl mürrisch, polternd, wie es eben Stimmung, Gegenstand der Unterhaltung und Umgebung fügte. Wo er, wie im israelitischen Hause, untergeben und abhängig zu werden Gefahr lief, wandelte er sein Verhältniß durch edlen Stolz, männliche Haltung, strenge Pflicht- und Berufstreue, ja durch Liebe und Treue gar bald in das eines geschätzten Hausfreundes und Familiengliedes um. Leidenschaftliche Liebe zum andern Geschlecht hatte er nur einigemal gefühlt, aber auch bald durch höhere Anforderungen, als die durchschnittlich flachen und rohen, oder lediglich für negative Tugenden abgerichteten Frauen und Mädchen unserer Zeit erfüllen konnten, durch strenge Grundzüge von Ehrlichkeit und männlichen Stolz beseitigt. Um so freier und selbständiger konnte er sich mithin auch in diesem Kreise bewegen, ja wo er würdige und edle Frauen und Mädchen vorfand, konnte er mit der feinsinnigsten Hofsucht ihnen begegnen.

Daß eine so scharf umrissene, abgeschlossene, kräftig tragige Eigenthümlichkeit nicht jener Entäußerung und Hingabe an die Idee, jenes Aufschwungs in die heitern Höhen der Kunst und des Versenkens in die geheimnißvollen Tiefen der Poesie fähig war, indem es hier eine Zusammenbrängung und Sammlung, ei-

ner Einheit, Harmonie und Wechseldurchdringung des Geistes mit Natur und Welt zu seliger Gemeinschaft bedarf, welche Seume, wie überhaupt nur wenigen Bevorzugten, zu Theil ward, läßt sich aus der gegebenen Schilderung schon folgern, ergibt sich aber auch aus der überwiegenden, einseitig fast durchaus nur auf Lehrhaftes und ethische Reflexion hinauslaufenden Lyrik und Unfähigkeit dramatischer Darstellung. Hierfür jedoch ist nicht zu läugnen, daß er die Erscheinungen und Schwingungen des sittlichen Lebens um ihn und in ihm leicht, fein, kräftig, und mit hallerischem, wüßchem, auch wohl klopstockischem Ernst und Verstand aussprach, daß Witz, Schalkheit, Gefühl ihm keineswegs fremd waren, so daß man seine Poesie eine Darlegung seiner ethischen Eigenthümlichkeit nennen darf, und wenn man Höheres, als er so zu leisten vermochte, verlangt, leicht mit ihm sich, wie er eben ist, begnügt, je weniger er selbst Anspruch machte, ein Dichter zu seyn, und stets die Phantasie durch den Verstand im Zügel zu halten gewohnt und gear- tet war.

Seinem Tode sah Seume, der ihm in manchen Gestalten früher schon begegnet war, mit männlicher Ruhe und Fassung entgegen, und hätte er, der geschwerene Bonzenfeind, die Weigerung, ihn als Ketzer unter Rechtgläubigen zu begraben, die doch anfangs Statt fand, vernehmen können, man darf wetten, er wäre mit einem merkutioischen Sarkasmus geschieden. Er ruht nun sanft auf dem Friedhof des anmuthigen Teplitz, und viele Wanderer besuchen das Grab des deutschen Wiedermannes mit tiefer Rührung. —

Was nun die Herausgabe und Anordnung seiner Werke belangt, so konnte, da in Seume, wie oben bemerkt ward, Mensch und Schriftsteller, wie nicht oft, Eins waren, Hauptaugenmerk nur dies seyn, den Mann ohne alle Einrede, Widerlegung seiner Ansichten, Verbesserung, Nachhülfe oder Züchtigung seines Stils in seiner lauten und unverkümmerten Eigenthümlichkeit zu belassen. Daher wurden von den Anmerkungen früherer Ausgaben, deren

	Seite		
34. In Gehler	593	72. Nach dem Regen	
35. In Klopstock	593	73. Wallfahrt nach der Heimat	
36. Der Ofenstein	593	74. Die Natur. Fragment	
37. Wohlthat des Herzens	594	75. An das deutsche Volk im Jahre 1810	
38. <i>Nixä da xai ordyov</i>	594	76. Beim Gewitter	
39. Ein Lieb im gerechnlichen Tone	595	77. Lieb auf dem vaterländischen Berge	
40. Das Fenster	597	78. Gebet	
41. Mein Geburtstags	598	79. In das Stammbuch einer Braut. Mai 1810	
42. Einsame Wandlung	599	80. An Herrn Graf in Riga. Warschau, August 1795	
43. Der erste Frühlingsabend. Der Frau Prof. Klaußing	600	81. Nähe des Frühlings. An Frau von S.	
44. Zur Weinlese	600	82. An den General, Baron von der Palen, als er Riga verließ. Von der Gesellschaft der schwarzen Häupter	
45. Der Malmergen	601	83. Ueber Gefühl. Apologie an Münchhausen	
46. Defer's Ransen	602	84. Muth zum Leben und zum Tode	
47. Das schließende Jahrhundert	603	85. Die Nacht. Satyre von Gurchhill	
48. Parentation. Dem Könige Stanislaus Augustus Penlatomsky	604	86. Chaucer an seine leere Börse	
49. Lebenslauf Jeremias Bunkel's, des alten Thorschreibers	606	87. Krump's Klagen an Kirmor. Kitzbottisch von Dffi	
50. Apothose	608	88. Auf Iselström's Tod	
51. Der Raj	610	89. Gebet eines Rannes, der selten betet	
52. Der Malabend	611	90. An die Schweremuth	
53. Das mythische Backwerk	612	91. Die Veterin	
54. Den Ransen Gleim's	613	92. An einen an der Düna bei Rügen gefundenen Zet tenkopf	
55. Wider die Ordonnanz. Bei einer ziemlich gefährli- chen Operation	614	93. Morgenlied	
56. Die Gefänge	614	94. Abendlied	
57. Faustin	615	95. Gegenwart	
58. Meinem Freunde Sommer	617		
59. Das Herabkommen vom Gotthardt	618		
60. Meiner Mutter Grab	619		
61. Der Vorthell	620		
62. Aufmunterung	621		
63. Der Tag der Heuernte	621		
64. Der glückliche Dichter	622		
65. Kampf gegen Nordona, bei der Genesung nieberge- schrieb.n. Februar 1809.	623		
66. Gang auf dem Kirchhofe	625		
67. Die Wiederkehr	626		
68. Sauder des Lebens	626		
69. Meinem Freunde F.	627		
70. In Homer bei seinem Bildnisse	629		
71. Die Dörte	629		

Episch.

1. Das polnische Mädchen. Eine Geschichte aus den
letzten Kriege
2. Delalbe. Eine romantische Erzählung
3. Die Weinlese. Eine einfache Erzählung

Dramatisch.

- Mitliabes. Ein Trauerspiel
Der Schap. Eine theatraische Allegorie. Gedichtet zum
24. Februar 1809. Ungebrudt

Anmerkungen zu Geume's Werken

I.

Mein Leben.

Virtutem sequi et odere, tunc iustitiam, omnibus
neque bene velle ac facere, nil exilimare.

ke einer Selbstbiographie kenne ich so gut
als Jemand; und ich halte mich für nicht
so, daß überhaupt mein Leben beschrieben
ist, was es nach vierzig Jahren noch

Ein angesehener Buchhändler bot mir
an, als die Aspetten am litterarischen
besser standen, eine beträchtliche Summe,
die psychologische Geschichte meiner Bil-
dung wollte. Ich gebe mich aber nicht gern
an Speculationen her; und es geht etwas
schon, auf meine Kosten, vielleicht etwas
schon, einige allgemeine Wahrheiten zu sagen,
sich längst weiß und die andere Hälfte
schon. Folgendes hat mich indeffen bestimmt,
ich selbst zu sagen. Schon Herber, Wieland,
Weise und mehrere noch Lebende haben
mich, nach meiner Weise die Umstände
schon, das sie wohl für wichtiger hielten, als
stillschweigend niederzulegen. Ich glaubte, das
jüngste Jahre noch frühe genug: aber
Gesundheitsumstände erinnern mich, es
leben, wenn es geschehen soll. Mehrere
be drohen mir, wahrscheinlich genug,
e Fälle einem Biographen doch nicht ent-
und da fürchte ich denn, einem Eubler,
für, oder gar einem schalen geschmacklo-
in die Hände zu fallen. Niemand kann
schon, was an und in ihm ist, als der Mann
zur redlichen Unbefangenheit und Kraft
zu zeigen, wie er ist. Ich überlasse es
schon von mir weiß, zu urtheilen, ob das,
schon weiß, das Gepräge dieser Unbefangen-
Kraft trägt. Ich erzähle also ehrlich
schon zu schonen, und nicht selten mit dem
unreinen Werthe, und ohne den Vorwurf
keit, oder die Kritiker weiter zu fürch-
te sodann über mich nur Lobtengericht
heften werde ich wohl nicht wenige und
schon beachten haben; aber, so viel ich mir

bewußt bin, keine Schleichheit. Wenn die Erzäh-
lung unterhält und vielleicht hier und da die Jugend
belehrt und in guten Grundsätzen befestigt, so habe
ich nicht umsonst gelebt und geschrieben.

Mein Vater Andreas war ein ehrlicher, ziemlich
wohlhabender Landmann, der, wie ich, die Krankheit
hatte, keine Ungerechtigkeit sehen zu können, ohne sich
mit Unwillen und nicht selten mit Bitterkeit darüber
zu ärgern. Seine Bekannten nannten ihn also einen
häßigen Kopf, und einige Beileute einen unruhigen
Kopf, den man unterbrechen mußte; das war natür-
lich und mußte auch gelingen. Nur ein einziges
Beispiel seiner Festigkeit! Ich habe keines von mei-
nen Großvätern gekannt, wohl aber einen Großgroß-
vater, von Seiten des Vaters, einen Mann von
mehr als neunzig Jahren, den man nur den alten
Johst nannte, und der mir, als kleinem Urnkel, fast
eine Stunde Weges immer einen Kober voll Früh-
stücks brachte. Dieser war etwas im Veruch der
Kezerei, weil er nicht das gute Buzenwesen des
Pfarrers mit gehöriger Gefangennahme seiner
Bemunft gläubig aufnahm, besonders einige Zweifel
über die Richtigkeit einiger Decemforderungen hegte.
Der alte Johst stand bei der Gemeinde für den Riß in
Kollisionsfällen. Als er starb, überließ die Familie
mit Bescheidenheit dem Pfarrer die Anordnung des
Leichenbegängnisses, ohne Text und Lieder selbst zu
wählen. Der Pfarrer ließ lauter Straßlieder sin-
gen, unter welchen auch das bekannte „O Ewigkeit
du Donnerwort“ war, und hielt zur Erbauung und
Abfchreckung eine wahre Salgenpredigt. Mein Vater
unter den Leidtragenden nahm in der ersten Wir-
kung des Vermons einem alten Verwandten das
spanische Rohr weg, eilte damit vor die Sakristei,
und hätte gewiß dem Straßredner eine sehr süß-
bare Rippe beigebracht, wenn man ihm nicht in die
Arme gefallen wäre. „Herr, sagte er mit starker
Stimme, wenn nur Sie und Ihre Familie so ehrliche
gute Leute sind, wie der Verfordene und seine Familie,

so können Sie zufrieden seyn. Er konnte und wollte Ihre weiten unersättlichen Arme nicht füllen; das war seine ganze Gottlosigkeit.“ Es entstand daraus ein Konsistorialprozeß, der meinen Vater viel Geld kostete. Der Verweis, den der Pfarrer erhielt, war leicht eingestekt; aber das Geld, das es meinem Vater kostete, war nicht so leicht ausgezahlt. Der handfeste Köhlerglaube scheint also die Sache meiner Familie väterlicher Seite nicht gewesen zu sein; weßwegen der ehrwürdige Herr zu Frankfurt am Main unseres Namens, der einen gelehrten tractatum de SS trinitate zu Anfange des vorigen Jahrhunderts geschrieben hat, wohl schwerlich zu uns gehört. Daß meine Mutter mich gern als einen Mann Gottes auf der Kanzel gesehen hätte, ist eine gewöhnliche Schwachheit des Geschlechts: sie kam aber bald davon zurück, als sie meine entschiedene Abneigung und verschiedene schlechte Geistliche in der Nachbarschaft sah. Ich habe oft gehört, daß meine Mutter Regine Heibich, in ihrer Jugend für ein schönes Mädchen gehalten worden ist. Mein Geburtsort ist Posern, ein Dörfchen eine Viertelstunde von Rippach, wo die Poststation war, wo die Vorfahren meiner Mutter seit dem dreißigjährigen Kriege ein Grundstück mit Brauerei, Brennerei und Schenkrecht besaßen, das sie, laut Dokumenten, als Appertinenz vom Rittergut damals mit neunzig Thalern an sich gekauft hatten, und für das man 1803 zwölfhundert bot. Mein Geburtstag fiel, laut der alten Familienbibel, die durch eingebundenes weißes Papier zugleich die Familienchronik war, den 29. Januar 1763, in einer, eigentlich kalten, Periode, woraus die Gevattern und Basen nach ihrer Weise allerlei prophezeiten. Ohne eben mit Sterne weitläufig gelehrt über den Einfluß äußerer Umstände bei dem ersten Eintritt in die Existenz zu spintifiren, habe ich doch oft gedacht, daß ich, nach der gewöhnlichen Rechnung, ein Produkt der Walpurgisnacht, und als Erzeugniß zweier schönen sehr lebendigen Menschenwesen, weit freundlicherer Natur und weit merkuralischer seyn sollte. Vielleicht hat folgender Umstand Einfluß. Da meine Mutter durch eine gewöhnliche Vernachlässigung nach meiner Geburt an der Brust litt, und eine Amme damals in der Gegend etwas ungewöhnliches war, wurde ich mit Kuhmilch aufgezogen. Ich kam mit dem Hubertsburger Frieden an; man nannte mich also Gottfried, und Johann wurde vorgelegt, weil es ein alter Vetter, auf den man in der Familie etwas hielt, durchaus haben wollte. Meine Erinnerung geht nicht so weit zurück, daß ich mich besinnen könnte, wie ich lesen und schreiben gelernt habe. Der alte Schulmeister Held, dessen Tochter meine Pathe war, und der mich daher mit viel Vorliebe und Strenge ächt altpädagogisch behandelte, brachte mir diese Fertigkeiten bei, so früh,

daß sich die Zeit aus dem Gedächtnisse gewischt hat. Ich genoß manches kleine Privilegium zur Zeit der Erbbeerer und Johannisbeerer und Pflaumen, und wenn der Honig geschnitten wurde; aber übrigens wurde mir der Bafel sehr reichlich zu Theil: nicht wegen der Ektion, denn diese ging immer leidlich genug, sondern wegen mancher Unordnungen, die ich nach meinem damaligen Bedünken für gar kluge Streiche hielt. Meine früheste deutliche Erinnerung ist folgende: Ich hatte einen Vetter von gleichen Jahren, mit dem ich mich oft wacker raufte, weil wir die besten Freunde waren. Er ist nachher, wie ich höre, als Dragoner gestorben. Die Schule lag auf einer kleinen Anhöhe und vor derselben unten war ein grüner Rasenplatz, über den der Abfluß einer herrlichen Quelle, die Heilige, nach dem dortigen Dialekt die Heleke genannt, sich schlängelte. Ein herrlicher Platz zum Balgen und Kaufen, wenn er nur nicht unter dem Fenster des Schulmeisters gewesen wäre! Wir zwei jungen Streithähne hatten schon in der Schule Zwist gehabt, den der Bafel beschwichtigt, aber nicht geschlichtet hatte. Nun waren wir nicht länger zu halten; die Erörterung fuhr in die Finger, die Bücher wurden wegggeschleudert und das Knuffen und Beinstellen und Kaufen ging an. Die Erbsenen schlossen theilnehmend einen Kreis und lachten, wie rüstig die kleinen Kämpfer sich tummelten. Der Herr Pathe Schulmeister rief und drohte mit dem Haselstock aus dem Fenster vom Berge herab. Niemand sah und hörte; das Boren ging fort und bald lag Jakob oben, bald Gottfried, und die kleinen Finger waren voll Gras und Haare. Plötzlich trennte sich der Kreis und der alte Herr Pathe Held bearbeitete jugendlich rasch mit dem Haselinstument unsere Beinkleider und Schulterblätter. Das versöhnte schnell wie der Blitz die Streitenden; wir sprangen auf, rüsteten die Bücher zusammen: der Kreis zog fort, und wir gezeigelt hinter her. Der Kreis lachte, die Werdebändiger vor der Schmiebe und Schenke lachten laut, wir stimmten ein; und lachend zog der alte Schulmonarch, den Friedensstifter des Haselbusches drohend noch in der Hand schwingend, nach seinem Berge zurück. Die Sache machte Lärm im Dorfe und alles vom Schulzen bis zum Nachtwächter lachte noch laut nach: nur mein Vater that es verstoßen, um den Buben nicht in seinen Streichen zu bestärken. Noch einige Jahre früher, und früher als meine Erinnerung reicht, hätte ein Zufall fast meiner Existenz ein Ende gemacht. Hinter dem Garten meines Vaters floß der kleine Bach Rippach, der ungefähr eine Stunde von Posern in die Saale fällt. Der Garten war mein Lieblingstummelplatz; nur fürchtete man für den kleinen Buben das Wasser. Es wurden eben alte Bäume ausgerottet und junge gesetzt; ich wurde also

dem alten Jakob, der mit einigen andern arbeitete, zur Aufsicht übergeben, damit ich mich nicht dem Pade nähern sollte. Das hielt man gewissenhaft, beachtete aber nicht so sehr die Nähe. Ich sprang mit Jage dort herum und plötzlich fällt der alte Isfelbaum, an dem man arbeitete, fast mich und schlägt mich zu Boden. Die erschrockenen Alten rennen um mich nach allen Seiten; ich bin augenblicklich todt. Jakob nimmt mich auf den Arm und rae die vermeintliche Leiche hinein in den Hof, wo ein Kater eben mit der Mutter an der Wäsche im häusgelegenheiten sprach. Man stelle sich die Leiche vor; meine Aeltern liebten uns ohne Schwachheit mit wahren tiefem Gefühl. „Hier, hier bringe ich den Jungen,“ sagte der Alte, „er ist todt. Setz ihn auf den Wäschetisch,“ er ist todt. Setz ihn auf den Wäschetisch, ich bin unschuldig; ich wollte, der Kater hätte mich getroffen.“ Unter lautem Schreien suchte und schickte man nach Hülfe. Der Arzt wandte alle seine Weisheit an, der Arzt kam; alle Mittel waren umsonst; kein Zeichen des Lebens erschien. Zwölf Stunden und darüber war ich so traurig vergeblich beschäftigt und eben im Begriff zu enden und an die Beerdigungsanstalten zu gehen, als ich das linke sehr verletzte Auge aufschlug. Man fing die Verwunde wieder an und brachte mich ins Haus zurück. Es hatte mich nicht der Kater, sondern nur einige starke Äste mit den Zähnen zerissen und die tiefe Verwundung bewirkt. Damals war ich ungefähr drei Jahre alt fern. Bei den Leichnungen blieb wenig zu sehen, außer der Leiche im erwähnten linken Auge, den man im jüngsten Jahre noch wahrnehmen konnte. Ein andrer heftiger Vorfall hatte mich auch bald in jene Welt getragen. Mein Vater war damals schon in der Hofstadt als Gastwirth bei Leipzig. Das erste Vergnügen für mich war die Pferde in die Schenke und auf die Weide zu reiten, wozu ich schon im letzten die Erlaubniß bekam. Reiten ließ ich mir jagen, daß die Mähnen flogen und die Haare flogen. So ritt ich einmal gegen die Ordonnanz mit in die Schenke. Das Thier liebte den Strom so sehr, als ich das Reiten, scharrte, stampfte und braute: meine Hand war zu schwach es zu halten: es legte und wälzte sich mit gewaltigem Wohlgefallen. Ich kam unter das Pferd, verlor die Balance und der Strom führte mich weit weit mit. Ich lach. Indessen hier erholte ich mich, als ich aufgehoben wurde, nach einigen Minuten Versuchen wieder: und lange Zeit blieb dem jungen Knechten die Reiterei unterzagt. Endlich kam Vater einmal von der Messe und hatte Pferde. „Junge, ich habe auch eins für dich mitgebracht,“ sagte er, indem er sich zu mir wendete, und ein kleiner dürrer Rothschimmel hervor-

geführt, der nur vierthalb Küße hatte. Die Bestie hinkte und wackelte komisch, und alle lachten über meinen Vater, mich und den Schimmel. „Wir haben wohl recht viel Geld weggeworfen,“ sagte meine Mutter halb ärgertlich, „daß du noch dergleichen Kräcker ins Haus bringst.“ „Krau, verdirb mir den Spaß nicht!“ sagte er launig selbstzufrieden. „Ich habe es zur Zugabe, habe wahrscheinlich dem armen Thiere das Leben gerettet: denn der Kestkaufsprach vom Schinder und Todtschlag. Wir haben heuer viel Heu, die Weide ist hoch: es kann doch wohl noch etwas thun: und da der Junge mit des Teufels Gewalt zu Pferde will, so mag er reiten.“ Ich fragte mich mürrisch hinter den Ohren und bekümmerte mich wenig darum, was man mit meinem stattlichen Reitpferde machte. Aber der Schimmel machte sich gut und gewann durch seine Streiche Celebrität in der ganzen Gegend. Zuerst wurden wir aufmerksam, als wir ihn galoppiren sahen, wem er jedemann in Erstaunen setzte. Er hatte, wie gesagt, drei gesunde Füße; der vierte war eine Art von krummem Klumpfuß, so daß vorn statt des Fußes nur eine Platte von der Größe eines Goldens lag. Der Schritt ging also jämmerlich und der Trott jämmerlicher; aber Gallop und Karriere wie bei dem besten Renner; da brauchte der kranke Fuß kaum den Boden zu berühren, und wurde von den übrigen mit durchgetragen, welches im Schritt und Trott nicht möglich war, weil da jeder Fuß gleichmäßig seine Dienste thun mußte. Da ich mich um Schritt und Trott wenig kümmerte, war mir der Schimmel schon recht, und ich gewann nicht selten die Wette über die flüchtigsten Neinanten. Er ward rund wie ein Apfel, und war kug, wie die Kasse des Peliden. Von seinem Stammbaum habe ich nichts erfahren; aber es war ein satirischer origineller Gaul, der eine Menge Eigenbütslichkeiten besaß. Zu Wagen und Pfluge konnte er nicht gehen; aber eine leichte Gage auf leichtem Boden war er possirlich genug. Er schwamm verzüglich gern durch die Flüße und decimirte den Aue auf fremden Wiesen: und dann waren Duzende von handfesten stinken Kerlen nicht im Stande, ihn zu fangen, oder einzutreiben. Er setzte sich strategisch auf dem besten Punkte allemal durch und erreichte seine eigene Krippe. Nach dem Tode meines Vaters verkaufte ihn meine Mutter in die Nachbarschaft für ein Thaler, wo er hart mitgenommen wurde. Einige Zeit nachher sahe ich ihn fast wieder in seinem ursprünglichen Glanz, wie ihn mein Vater nach Hause brachte, auf einer fremden mageren Weide, einen Sack um den Kopf, damit das arme Thier nicht von seinen Wanderungstalenten Gebrauch machen konnte. Als er meine Stimme hörte, kam er auf mich zu, und ich glaubte in seinem Wiehern lieblosen und Wehmuth

zu finden. Auch meine Mutter war bei meiner Erzählung, welche von andern bekräftigt wurde, so gerührt, daß sie fast die Schwachheit gehabt hätte, die heimische Kreatur wieder ins Haus zu nehmen.

Mein Vater war zwar ein heftiger moralisch-strenger, aber kein harter Mann. Im Gegentheil, seine Heftigkeit kam meistens aus schneller tiefer moralischer Empfindung her. Das Zuchtmeisteramt im Hause überließ er fast immer meiner Mutter; und diese hatte bei ernsthaften Gelegenheiten mit einigen ernsthaften Worten nur nöthig, den Rahmen des Vaters zu nennen, um alles in gutem Geiste zu erhalten. Der Vater wurde dadurch nicht als Vorwand gebraucht, sondern sein strenger Ernst in ernsthaften Dingen zum gehörigen Zwecke ins gehörige Licht gestellt. Meine Geschwister haben vielleicht nie von meinem Vater einen Schlag bekommen: nur ich erinnere mich, daß ich von ihm einmal thätig gezüchtigt worden bin auf eine schrecklich Weise, die ihn gewiß noch mehr angriff, als mich; und zwar waren beide, er und ich, im Ganzen unschuldig. Er war mit meiner Mutter weg, ich glaube nach Weiskensfeld, gefahren und hatte uns mit einer Magd und unsern Spielgesellen allein im Hause gelassen. Unterwegs besinnt er sich, daß er den Schlüssel an einer Oberstufe hat stecken lassen, auf welcher ein Tisch mit gezähltem Gelde stand, meistens in groben harten Münzforten. Es war zu spät umzukehren; er eilte aber desto eher nach Hause. Unterdessen waren wir in dem ganzen Hause herumgepölkert, ich mit einem halben Duzend meiner Spielgesellen, und auch in das Zimmer, wo der Tisch mit dem Gelde stand. So viel Besinnung hatte ich doch schon als ein Bube von sechs Jahren, daß ich sagte, es sei hier für uns kein Spielplatz, auf Entfernung drang, den Schlüssel abzog und in die Tasche steckte. Ich glaubte der erste und letzte im Zimmer gewesen zu sein und hatte niemand in der Nähe des Tisches gesehen. Mein Vater kam, ging hinauf, fand den Schlüssel nicht, kam herab: „Junge, wo ist der Schlüssel zur Oberstufe?“ Ich zog ihn hervor; er ging wieder hinauf und zählte nach: es fehlte an der Ecke ein Guldenstück. Mit sichtbarer Verwirrung und Angst kam er wieder herunter: „Junge, wer ist im Zimmer gewesen?“ „Wir alle, Vater, Jakob, Christian und die andern: da ich aber sah, daß Geld aufgezehrt war, gingen wir sogleich wieder heraus und ich nahm den Schlüssel.“ „Wer ist an den Tisch gekommen?“ „Niemand als ich, um die andern abzuhalten.“ „Du hast ihn also genommen!“ „Ja“ antwortete ich schwach zu sprechen und zu zittern. „Ich habe nichts genommen“, antwortete ich zitternd, halbweinend. Der Worte waren wenige; er ward heftiger, ich läugnete fest und laut weinend. Er faßte mich konvulsisch mit den Fäusten und mißhandelte mich bis zur Grau-

samkeit, daß auf das Geschrei meiner Mutter die Hausleute und Nachbarn herbei stürzten und mich aus seinen Händen retteten. „Anders, lieber Anders“, sagte der alte sanfte Bevatter Schulmeister Heide, „Ihr seid ja außer Euch; Ihr tödtet ja den Knaben; kommt doch zu Euch selbst!“ „Ach Gott!“ seufzte mein Vater halb weinend, warf sich in den großen Stuhl und verhüllte das Gesicht, ohne weiter ein Wort zu sagen. Die Scene ist oft nachher wieder erzählt worden und mir bewogen so lebendig geblieben. Das Fürchterliche seiner Lage in diesem Momente habe ich aus meinem eigenen Gefühl seitdem mir oft vorgestellt. Er liebte seine Kinder mit der ganzen Zärtlichkeit eines Vaters und der ganzen Heftigkeit seiner Natur; ich war sein Erstgeborener: die Nachbarschaft hielt etwas auf mich, vom Schulmeister bis zum Nachtwächter; man wird ihm also verzeihen, daß er es auch that. Nun denke man sich einen Vater, einen ehrlichen, fein fühlenden, heftigen Mann, der seinen Liebling in einer solchen Enormität ergriffen glaubt, vor dem die schönen Hoffnungen, an denen sein besseres Wesen hängt, auf einmal verschwinden! Man nahm mich nun gütlich vor und ermahnte mich, ich sollte nur bekennen; ich hatte nichts zu bekennen. Es ist mir noch jetzt rührend, wie urväterlich der alte Schulmeister um uns besorgt war. „Lieber Pathe“, sagte er, „du hast dich geirrt, du willst nur mit dem Gulden spielen. Sage es nur, so ist es gut: du wirst schon einscheln lernen, was das zu bedeuten hat.“ „Das sehe ich schon jetzt ein“, sprach ich, „und habe nichts gethan.“ Dabei blieb es. Mein Vater war von dem Tage an still in sich gekehrt, berührte die Sache nicht mehr, sah mich nur zuweilen halb gornig, halb wehmüthig an und verbat sich alles Einreden; sprach nichts Ermahnendes, nichts Abschreckendes, sagte keines seiner Sprichwörter und war wie ein Wesen, dessen beste Kraft gelähmt ist, so daß auch meine Mutter sichtbar dabei litt: die Unruhe saß in beider Seelen. Ungefähr nach drei Wochen klarte sich auf. Nachbars Samueltchen — ich habe seitdem den Namen weder in der Bibel noch außer der Bibel recht leiden können — wurde von seinem Vater zum Krämer geschickt, um eine Dose voll Schnupftabak zu holen. Er erhielt einen Gulden, um ihn wechseln zu lassen. Der Krämer hatte von ungefähr nicht so viel kleines Geld, und sagte, er wolle anschreiben, er möchte den Gulden nur wieder mitnehmen und es dem Vater sagen. Sei es nun unwillkürlicher Irrthum, oder lachte der neue Gulden des Vaters den Buben besser an, als der vergriffene gestohlene; er gab den falschen Gulden zurück. „Dollkunt“, fuhr ihn der Vater an, „das ist gewiß der Gulden, der dort drüben so viel Unheil angerichtet hat.“ Samueltchen bekannte und läugnete nicht, und erhielt

in bester Ordnung von seinem etwas kälteren Vater die Parthei in zehnfachem Maße. Meinem Vater sei bei der Aufklärung der Sache ein schwerer Stein vom Herzen. Wer lügt, der stiehlt, war sein Sprichwort, und wer stiehlt, gehört an den Galgen. Er ward zusehends wieder heiter und suchte durch mancherlei verfeinerte Liebkosungen wieder Er-
 laubnis zu geben; denn öffentlich durfte das Ansehen nicht leiden.

Als Rederrien bewogen meinen Vater, seine Kammer dort zu verkaufen und eine Pachtung am Birthehauses mit beträchtlicher Oekonomie in Knautkeberg nicht weit von Leipzig einzugehen. Er spielte ihm denn das heiße Blut hier und da schlimme Streiche; bloß sein Willkür ent-
 schied. Der Justitiarius von Pötern hatte bei einer Aigensache, wo sich mein Vater fast, wie Wei-
 senzunge mit dem Dintenfasse, benommen hatte, gekocht, er müsse kein Advokat und sein Principal kein Edelmann seyn, wenn nicht die Sache so weit gehen sollte, daß der Andreas Seume noch ins Hundeloch käme für seine Ungebührlichkeiten. Unge-
 bührlichkeiten nennt man aber alles, was irgend einen alten Unfug antastet; und schon das feine Wort für Gefängniß zeigt hinlänglich die Natur der da-
 maligen Patrimonialjustiz. „Ich will doch dem Teufel aus seiner Höhle entlaufen,“ sagte mein Vater, „und setze ich in einer Kneipe Schutzwecken schnigen und Schwefelholzchen machen mein Leben lang;“ und so reichte er seine Familie auf einige Wagen und pil-
 gerte fürbaß an die Elster in der Gegend von Leip-
 zig. Er hatte in seiner Jugend das Böttcherhand-
 werk gelernt, war auch mit dem Felleisen über Raum-
 burg nach Gera und Saalfeld gewandert; da ergriff ihn aber, wie man ihm scherzhaft vorwarf, die Sehnsucht nach der Geliebten, und er eilte über Altenburg
 nach Lützen nach Hause an der Rippach, ward Meister in der Innung und heirathete in seinem zwei und zwanzigsten Jahre stracks ohne weiteres Bedenken. Hätte er
 nicht etwas Vermögen gehabt, und wäre genöthigt gewesen, sich in der Fremde etwas umzusehen, so hätten vielleicht einige Jahre Umschauen den Feuer-
 laß etwas kühler gemacht; doch vielleicht hätte sich das Gefühl auch noch tiefer gesetzt und wäre nur
 desto bitterer geworden, wie es bei etwas mehr Bil-
 lung mir selbst gegangen ist. Der Antritt der Pach-
 tung fiel in eine sehr unglückliche Periode, in die
 Hungerjahre 70 und 71. Der Besitzer des Gutes
 hieß, zu dem das Dorf Knautkeberg gehört, war
 der damalige Leipziger Stadtrichter, Dr. Zeller, ein
 harter, unerbittlicher Mann, der von dem Buch-
 händler nichts nachließ und alles Unglück sehr flug-
 wachter zugeföhrt hatte. Vielleicht machte ihn
 das Mißliche seiner eigenen Geschäfte und sein

excentrischer Ideengang noch mißmüthiger und bitterer.
 Man sagte damals, er sei an der Ministerkrankheit gestorben, weil ihn die Hoffnung täuschte, die Stelle als Prinzenhofmeister zu erhalten, durch welche der
 wacker, rechtschaffene Gutschmidt für sich und das
 Land eine so rühmliche Laufbahn machte. Die Ei-
 genheiten der Brüder sind bekannt genug: der Ber-
 liner, als der vorzüglichste von ihnen, hatte am we-
 nigsten. Mein Vater, anstatt hundert Scheffel Korn
 in der neuen Pachtung jährlich zu verkaufen, mußte
 zur Unterhaltung der weitläufigen Wirthschaft über
 fünfzig dazu kaufen: und ich kann mich noch recht
 wohl erinnern, daß er den letzten Scheffel mit fünf-
 zehn Thaler bezahlte. Die Hungersnoth der dama-
 ligen zwei Jahre ist in Sachsen als Landeselend be-
 kannt. Hunger haben wir nicht gelitten, aber mei-
 nes Vaters Vermögen zusammen so ziemlich ver-
 zehrt. „So lange ich noch eine Mege Korn mit dem
 letzten Thaler kaufen kann,“ sagte der wacker Mann,
 „muß niemand in meinem Hause ungesättigt vom
 Tische aufstehen.“ Es war, als ob die furchtbare
 Theuerung doppelten Hunger erzeugt hätte; denn
 jebermann aß, wie man bemerken wollte, fast noch
 einmal so viel, als gewöhnlich. Ich galt damals im
 Dorfe für einen sehr glücklichen Prinzen, daß ich,
 so viel ich wollte, herrliches Butterbrot hatte, da
 mancher arme Teufel hungrig halbneidisch vorüber
 schlich. Da gab ich denn manchen Schnitt weg und
 tauschte irgend ein Spielwerk, oder einen Vogel da-
 für ein. „Junge, wirst du ewig nicht satt?“ sagte
 einmal meine Mutter halb froh halb traurig, als sie
 mir ein frisches Butterbrot schneiden mußte; „es ist
 doch, als ob der Himmel seinen Segen genommen
 hätte auch von dem, was noch da ist.“ Da es sich
 aber ergab, daß ich meine vorige ziemlich starke
 Portion für einen Hänfling weggegeben hatte, fing
 sie an eine strenge Zuchtmeisterei anzunehmen, und
 ich glaube wirklich, sie würde zu Birkenhoffriedrichen
 gegriffen haben, wäre nicht mein Vater dazu gekom-
 men. Der meinte nun, es sei wohl ganz gut, daß
 ich mein Butterbrot vertheile, nur nicht, daß ich
 Hänflinge, Peitschen und Plagbüchsen dafür nehme
 und dann komme und mir ein anderes erlüge: er
 könne übrigens jetzt nicht alle Hungrigen speisen,
 und sei froh, wenn er nur seinen Haushalt leidlich
 gesättigt habe. „Wenn du nun selbst traurig, hungrig
 nach dem Butterbrot der andern sehen müßtest?
 Junge, wer zu dir kommt, den weise an mich
 oder die Mutter! Hunger thut weh, Junge, sagt
 man: das haben wir noch nicht erfahren; weiß
 der Himmel, ob es nicht noch kommt! Hörest du,
 Junge, Hunger thut weh.“ Dabei wischte er sich
 heimlich einige Tropfen aus den Augenwinkeln,
 und ging und schnitt tief in ein großes Brot, um
 einige Zeit Sonnenschein auf finstere niedergeschla-

gene Gesichter zu bringen. „Helfe euch Gott!“ sagte er mit Rührung: „bald können wir nicht mehr helfen.“

Bei meinem Herrn Pathen, dem Schulmeister Held in Posern, hatte ich für einen Phönix im Erzen gegolten; hier bei dem Herrn Weyhrauch in Knauthayn galt ich für einen ausgemachten Dummkopf. Weiß der Himmel, woher es kam: ob mir das Umsetzen wie einem jungen Baume nicht bekommen wollte, oder was sonst die Ursache war, ich hieß nur der dumme Junge von Thüringen einige Jahre lang. Herr Weyhrauch nahm es mit der Geographie nicht sehr genau; denn Posern liegt noch zwei Stunden diesseits der Saale: ich aber habe mich seit der Zeit oft alles Ernstes für einen Thüringer gehalten, zumal da ich jenseit des Stroms verschiedene Verwandte hatte und hier nie so recht einmischen konnte. Ich schrieb von Posern aus in meinem sechsten Jahre schon eine ziemlich leserliche Hand; aber Herr Weyhrauch fand darin weder ductum, noch fructum, und ich mußte durchaus ganz von neuem seine Hopfenstangen von Buchstaben nachmalen, worin ich sehr unglücklich war, da ich zum Zeichnen fast gar kein Talent besaß. Herr Adam Weyhrauch war ein ehrlicher, wohlmeinender, braver Mann, der eine gewaltige Zeit in Halle und Leipzig hatte studieren helfen, weil ihn sein Vater Weyhrauch, ludimagister ejusdem loci, quo postea filius, mit aller Gewalt wenigstens zum Kirchenrath machen wollte. Der Tod überraschte ihn aber im sechsten Universitätsjahre des Herrn Sohnes, und er hatte noch eben Kredit beim Patron genug, da er der höheren Klerisei nicht recht trauen wollte, sich denselben zum Nachfolger auszumitteln. Der Musensohn versorgte sich stracks in Leipzig mit einem hübschen Bürgermädchen zu Tisch und Bette, und sang nun an mit allem Fleiß am Weinberge Bions zu arbeiten. Schade, daß er keine Kinder hatte, um das Geschlecht der Weyhrauche in der Schulmeisterei zu Knauthayn rühmlichst fortzupflanzen. Die Bauern meinten, sein Mangel an Produktivität dieser Art rühre von seinem großen Fleiße in Leipzig und Halle her; doch sagten sie dieses nur ganz leise, damit sein Ansehen bei der lieben Jugend nicht in Zweifel gerieth. Er hatte seine liebe Noth mit mir, und ich mit ihm. Ich glaubte zwar seiner Aburtheilung über meine Dummheit nicht ganz; war aber doch ganz verblüfft, daß ich dem Manne durchaus gar nichts zu Danke machen konnte. Lange Zeit war ich so im vermeintlichem moralischem Hinbrüten, bis sich endlich, ich weiß nicht wodurch, der Knoten löste, und täglich irgend etwas Besseres zum Vorschein kam. Niemand war darüber froher, als mein Vater, der schon einige Mal traurig das Verdammungsurtheil über meinen Geist gehört hatte. Aber

zuerst etwas Aetherisches in mir entdeckte, war der Pfarrer, Magister Schmidt, ein rechtlicher, jovialer, ziemlich gebildeter und ziemlich orthodoxer Mann in dessen Charakter aber der Grundzug freundlich Wohlwollen und Güte des Herzens war. Er schlüsselte aus meinen oft sonderbaren Antworten in den öffentlichen Kirchenprüfungen auf meinen eigenen, zumal sehr barocken Ideengang, unterhielt sich viel mit mir und berichtete meine Gedanken. Er besaß das so viel Geschicklichkeit, als ob er in dem sokratisch geistigen Hebammeninstitut zur Lehre gegangen wäre. Nun sprach er mit dem Schulmeister, Herrn Weyhrauch, über die Methode des Unterrichts bei einem solchen Kopfe; die Einwendungen des Schulmeisters wurden gehoben; der Pfarrer zeigte ihm, daß kein Mechaniker und kein Schönschreiber werden um mich schwerlich mit Nachbeten begnügen würde. Man beschränkte sich nun auf die Negative und übte das Positive mir selbst. Von nun an nahm man wenig Notiz mehr von meinen krummen und schiefen Linien auf dem Papier und meinen Stetzfüssen von Buchstaben, sondern nur von neuen Ideen, womit ich den Schulmeister und auch wohl zuweilen den Pfarrer in einige Verlegenheit setzte. In kurzer Zeit übersprang ich alle Matheorungen des Dorfs in der Schule, und war bei der Erste und Statthalter des Herrn Weyhrauch bei dessen Abwesenheiten als Dienenvater und Spiegelgärtner. Die Umstände und die Gesundheit meines Vaters waren unterdessen sehr gesunken, daß man meine bessere Anstelligkeit nicht den Gütlichen und der Gunst von Hause aus zuschreiben konnte. Ich mochte ungefähr zehn Jahre alt sein, als ich schon an der Spitze der Dorfschuljugend stand unter denen doch wohl einige ihr vierzehntes geschlossen hatten. Mein Regiment galt für sehr streng, aber nie für ungerecht; und ich war damals der Dorfschulmeister erster Minister bei Einführung der neuen Schulordnung, die zu derselben Zeit etwas streng gehandhabt wurde. Ich erinnere mich aus dieser Periode bei eben dieser Gelegenheit eines Vorfalls, wo ich ein Märtyrer meiner Ueberzeugung war. Es war befohlen, die Kinder sollten ordentlich nach Rang und Alter in der Schule paarweise nachhergehen, um das wilde Herumschwärmen zu verhindern. Ich gehörte zu dem Nebendorfe Knautkeberg und hatte die Aufsicht über meine Kolonne. Die meine Noth machte mir ein fast fünfzehnjähriges großwachsenes Mädchen, das sich in der Schule durch Langsamkeit im Lernen und außer derselben durch vornehmliche laute Unbändigkeit auszeichnete. Beständig war sie bald rechts, bald links aus der Reihe bald im Grase, bald im Schotenselde, und schien kleinen ohnmächtigen Dichtes von Führer nur spotten. Es dem Herrn Weyhrauch zu klagen, so

in meiner Würde, zumal da er ihrer Aelteren die Rücksicht gegen sie zu zeigen schien: war die Tochter des Müllers. Als ich ihr zum ersten Mal ohne Erfolg Ordnung gebot, ergriff mich schnell mächtig der Amts- zorn und ließ mich sagen, um sie aus einem Hofe: aus und Glich zu bringen. Sie lachte über mich auf ihre Gewalt; aber der Himmel war dem Augenblicke meine Stärke herkam, als Weisheit beim Atragen, um sie in die zu führen, schlüßte sie aber aus dem Hofe: schlüßte die Weisheit den Berg hinab in die, wo sie denn gar unsanfte Wurzelbäume und wenigstens Hände und Gesicht empfanden. Etrinen zerfiel, so daß reichliches Blut in ging alles schüchtern nach Hause. Den 9 war die liebe Mama schon klagbar ein: Herr Weinbrauch mit dem Haselzweig in jungen Primus vor zum Berhöre und t. Ich erzählte die Sache und bestand auf Recht; nur bedauerte ich den Sturz in die, der nicht in meiner Absicht gelegen hatte. Amster wollte seinem Bicar doch so viel Justizgewalt nicht zugestanden wissen, und Bittung und Meldung sei mein Amt. Ich: in Gegentheil, daß ich damit nicht aus- kam. Herr Weinbrauch glühte auf und so nicht sehr nachgiebig: er brachte mir Zeifer gehörigen Orts einen tüchtigen in. Diese Schillingemethode war bei ihm der vöthageaifche Vollstrecker faßte Delin- zu der linken Hand beim Haarschopf und in Kopf zwischen die Schenkel des Erbilius, in Nacken und Ohren festklammerte und mit: linken Hand schnell den Hefengurt des lockers ergriff, woraus eine Art von Schre- ad: dann bearbeitete er mit der rechten, der Haselzweig war, das Dertchen, auf wel- senk ruhig stehn soll, quantum satis, und in ein wenig mehr. Dieser Proceß wurde in mir vollzogen, und ich hatte meine Ab- 3. Beim Abmarsch nach meinem Eige ver- ich noch mit dem Proceß, ich habe doch am „Hast du?“ rief Herr Weinbrauch, und: am Eifer die Exultation von vorn an. in ich rasch an meine Tafel, hielt die Hand, „Wozu die Augen vindicirt, und stieß tropia Zähne: „ich habe doch recht gethan.“ Die lockten und der Schulmonarch fragte des- na da wäre. „Er habe doch recht gethan,“ sagten sie; und die Citation geschah per-: von freischem. Ohne weitere Erörterung Bearbeitungs noch exemplarischer zum drit-: an: und nun erst überlegten beide Par- thener und Inculpator, ernsthaft still, ob sie

recht gethan hätten. Man kann wohl denken, daß die drei Schillinge mit einer ewig frische denkwürdige Münze sind, da sie zumal in einer Lebensperiode aus- gezahlt wurden, wo jede Art Gefühl sehr lebhaft in dem treuen Gedächtnisse bleibt. Mein Vater, der den Verfall hörte, sagte weiter nichts als, sein be- denkliches Ohm, und ich habe nie seine Meinung über den streitigen Punkt erfahren. Daß man, wenn man Recht habe, dennoch demüthig vor dem An- sehen schweigen müsse, gehörte, wie ich wußte, nicht mit unter seine Glaubensartikel; aber noch weniger gehörte es darunter, das nöthige Ansehen des Leh- rers wegen einiger Schwielen zu kompromittiren. Herr Weinbrauch meinte das Parte seiner Züchti- gung meiner kleinen Hartnäckigkeit fühlen: denn er suchte es durch allerhand kleine freundliche Aufträge, wofür mir gewöhnlich eine Belohnung von herrlichem Brot mit dem besten Honig ward, wieder in das alte Gleis zu legen.

Um diese Periode, ich glaube, es war 1775 im Com- mer, starb mein Vater. Die Geschichte seiner Krank- heit und seines Todes ist mir zu wichtig, als daß ich nicht einiges darüber sagen sollte. Seine Pachtung war, wie erwähnt, sehr unglücklich, und der größte Theil seines Vermögens war darauf gegangen. Das lähmte aber nicht sein Kraftgefühl, und störte seinen guten Muth nicht. Einst hatte er seine letzten hundert Thaler nach Leipzig getragen zu Dr. Zeller, um den letzten Termin zu entrichten. Das Wetter war schneidend kalt; das Geschäft meinte nicht angenehm gewesen seyn. Gegen die Kälte und den Verdruss hatte er, wider seine Gewohnheit, ein Glas Wein ge- trunken und hatte sich so aufs Pferd gesetzt, kam aber bis zur Erstarrung erfroren zu Hause an, so daß ihm der Knecht vom Pferde helfen mußte, da er sonst der behendeste Mann war. Nun bestellte er sich Keffe, den meine Mutter selbst in der Küche be- sorgte. Als sie damit ins Zimmer tritt, findet sie, daß er seinen großen Stuhl verlassen und sich auf ein Bett geworfen hat, wo er tief in Federn liegt und schläft. Sie denkt, Schlaf ist besser als alle Arznei und läßt ihn liegen. Den Tag darauf klagt er über Schwere in den Gliedern, und den folgenden Tag über Schmerzen im Unterleibe. Es scheint, die Bettwärme hatte die Kälte, die sich nicht wieder mit dem übrigen Körper in Temperatur setzen konnte, zurück getrieben, und es entstand daraus eine Blasenkrankheit, die ihn einige Jahre mit unsäglichen Schmerzen quälte und ihn am Ende des dritten durch eine Apeplexie tödtete. Man kann denken, wie sehr seine Haushaltung bei dieser traurigen Existenz lei- den mußte; und doch verlor er bis an sein Ende nie- mals einen gewissen Grund von Feiertätigkeit und Frob- sinn: nur hatten ihn seine Erfahrungen etwas bit- ter gemacht, so daß sich seine wahre Meinung oft

sprichwörtlich ziemlich sarkastisch äußerte. Das Minimum von allem Guten, wodurch die Welt regiert wird, war einer seiner gewöhnlichen Gedanken; nur konnte er ihn nicht so dichterisch schön einkleiden, wie wir ihn hier und da in Wielands Schriften finden. „Junge,“ pflegte er mir oft mit skeptischem Gesichte zu sagen, „wenn man dir von oben her zuruft, das Wasser läuft den Berg hinauf, so mußt du gleich antworten: Gnädiger Herr, so oben ist es oben.“ Nergte wurden genommen und gewechselt ohne Erfolg, und ich erinnere mich gehört zu haben, man habe mehr als zwei hundert Thaler umsonst verdoletet. Als er in seinem 37ten Jahre starb, ließ er seine Geschäfte in der misslichsten Lage und meine Mutter als Wittwe mit ungefähr fünf Kindern, wovon ich als der älteste ungefähr zwölf Jahr war. Es entstand eine Art von Konturs, wobei aber durchaus niemand einen Heller verlor: nur blieb meiner Mutter nichts, als die winzige Summe von zwei hundert Thalern, wofür ihr ein kleines Häuschen gekauft wurde. Alle nahmen sich unser mit Rath und That sehr freundlich an, und es fehlte uns wenigstens nie an dem Nothdürftigsten. Der brave Justitiarius Laurentius der Hohenhalsischen Güter vorzüglich suchte die unglückliche Familie so sicher als möglich zu stellen, und nahm für seine vielen Bemühungen in unserer Sache nicht allein nichts, sondern ließ uns auf eine feine humane Weise noch manchen kleinen Vortheil zufließen. Mein Vater hatte kurz vor seinem Tode am Ende der Pachtung eine kleine Oekonomie mit etwa sechzehn Aekern Feld gekauft. Das Drückendste für ihn an Körper und Geist war die Frohne, die er selbst verrichten mußte, wenn nicht sogleich Alles zu Grunde gehen sollte. Die Sense war seinem jetzt schwachen Arme zu schwer, er mußte einige Male die große Biese verlassen. Ich erinnere mich, daß einige entmenschte Seelen, wie es deren überall giebt, unter andern der zeitige Bogt, ihre bittergroben Bemerkungen darüber machten, als sie ihn vor seiner Hausthüre auf der Schwelle mit einem kleinen Knaben, meinem jüngsten Bruder, spielen sahen. Der gute Mann wischte sich die Augenwinkel und legte sich lange einsam in den entlegensten Theil des Gartens. Nach drei Tagen lag er auf der Bahre. Ob wohl diese rohen Seelen dabei einige bessere Gefühle in sich empfunden haben? Dieser Vorfall vorzüglich ist mit Ursache meines folgenden tief concentrirten, nicht selten finsternürrischen Sinnesweise. Ich habe die Katastrophe nie los werden können, ob ich gleich selten, oder nie davon gesprochen habe.

Der Graf von Hohensthal Knauthayn, der das Gut Lauer gekauft und mich zuweilen in der Schule und bei den Kirchenprüfungen mit einigem Wohlgefallen gesehen hatte, hatte bei meines Vaters Tode

erklärt, er wolle für mich sorgen und mich etwas lernen lassen. Was dabei seine Gedanken waren, weiß ich nicht. Meine Mutter und ich deuteten auf irgend ein Handwerk; wenigstens verstrich eine ziemlich Zeit, fast von zwei Jahren, ohne daß wieder etwas darüber gesprochen wurde. Unterdessen nahmen sich der Pfarrer, M. Schmidt, und der Schulmeister Beybrauch meiner wirklich sehr väterlich an. In meinen Kenntnissen kam ich zwar diese beiden Jahre nicht merklich vorwärts, da ich den Uebrigen schon zu sehr voraus war und man sich höchst selten mit mir beschäftigte: aber es sang doch durch den Umgang schon an sich der bessere Charakter der Humanität zu entwickeln. Mein Studium war biblische Geschichte aus Hübners biblischen Historien und Luthers Bibel selbst, nebst einigen alten asectischen Schriften, die mir der Schulmeister gab. Damals gewann ich eine solche Festigkeit und Gewandtheit in der Bibel, daß ich nur selten einen Spruch nicht angeben und hersagen konnte, der verlangt wurde. Ich wußte sehr viele Psalmen und fast alle Evangelien auswendig, sagte ziemlich genau, wie viel jedes Buch Kapitel und sogar, wie viel jedes Kapitel Verse hatte, und wo und in welcher Verbindung die sogenannten Beweisstellen standen; so daß mir von dieser Zeit an die Gewohnheit geblieben ist, bei manchen Gelegenheiten eine Reihe Bibelstellen anzuführen, worüber zuweilen selbst noch Theologen sich etwas wundern. Ob sie wirklich bewiesen, was sie beweisen sollen, darnach fragte ich damals noch nicht: es war nur Sache des Gedächtnisses und eines lebendigen Ideenspiels ohne weitere Untersuchung. Im Examen wurde ich nur dann gefragt, wenn irgend ein Knoten zu lösen war, oder die übrigen verstummten, und dann setzte meine Belesenheit und der Strom meiner Beweisstellen nicht selten sogar den Pfarrer in Staunen. Nicht selten geschah es aber auch ganz natürlich, daß die Sache anfang mir Langeweile zu machen, und da war ich denn, wenn ich gefragt wurde, nicht gegenwärtig, sondern mit meinen Gedanken auf dem Thurme bei den Sperlingen, oder im Busche bei den Sprenkeln, die ich gestellt hatte. Das gab denn harte Berweise, die mich aber verhältnißmäßig weniger rührten, weil ich anfang etwas mehr zu ahnden, als bloßes kaltes Spiel des Kopfs, wie ich endlich hier fand. Doch war das nicht immer der Fall: denn der Pfarrer, ein wahrhaft guter warmer Mann, hatte nicht ganz gewöhnliche Nebentaleute, und es machte jedes Mal einen tiefen Eindruck auf meine Seele, dessen ich mir noch jetzt lebendig bewußt bleibe, wenn er irgend einen wichtigen moralischen Satz mit eignen, oder, wie ich nachher fand, erborgten Worten feuervoll vortrug. Dem Menschen ist sehr bald das Reimenschliche heilig; so wie er bald gleichgültig gegen das wird,

was sein Kopf nicht begreift und was sein Herz in seine Bewegung setzt.

Ich konnte lange zu keiner Wahl einer Lebensart kommen, so unbestimmt waren noch meine Ideen vom Leben überhaupt. So lange mein Vater lebte, wurde ich halb und halb zum Kaufmann bestimmt, da er eine Bekanntschaft dieser Art in Leipzig hatte; als ich hatte damals geradezu nichts dagegen. Als das zerbrach sich mit seinem Tode, und ein Jüngling sollte wahrscheinlich der Gipfel meiner Schattungen werden. Aus einer angeborenen Neigung zum Soliblen entschloß ich mich endlich ein Schlichter zu werden. Meine Mutter erschrak und M. Schmidt lachte, als ich mit dem Resultat meiner Überlegungen heraustrat, und beide hatten viele Mühe mir die Sache auszureden. „Junge, Du bist ja nur ein Zwerg und stößt mit Hammer und Zange nur den Amboss zusammen wie ein Taschmesser,“ sagte der gutmüthige Pfarrer; „dazu gehört ein Epikur und kein Epikur, wie Du bist.“ Ich verstand das letzte nur halb, gab aber doch dem Einreden meiner Mutter nach und den vulkanischen Vorstoß auf: doch gehe ich noch jetzt selten vor einer Schmelze vorbei, wo nicht der alte Gang zur Solidität merklich paradiert. Nun bestimmte ich mich zum Dorfschulmeister, wollte etwas Latein und Russisch erlernen und dachte mit dem übrigen nach einiger Vorbereitung schon nicht übel durchzukommen: denn ich galt für einen gewaltigen Katecheten. Noch bei Lebzeiten meines Vaters hatte ich einmal gelegentlich von ungefähr gesagt, es müßte nicht gut seyn, wenn ich nicht über einen Satz hundert Fragen bilden könnte, ohne eben am Ende zu seyn. „Das traue ich ihm zu,“ sagte der Schulmeister, dem es gesagt wurde: „und die Fragen würden toll genug seyn.“ Der letzte Zusatz war mir eben nicht sehr willkommen und machte mich aufmerksam. Seit der Zeit habe ich mich geflüchtig vor vielen voreiligen Fragen gehütet, habe die Sache wahrscheinlich zu weit getrieben und dadurch manches nicht erfahren, was ich hätte erfahren können und sollen. Ein Narr sagt mehr, sei mir immer ein, als ein Weiser bescheiden kann. In der Bestimmung zum Dorfschulmeister mochte wohl ganz leise der Blick auf den Weinrauch, sein herrliches Bienenhaus, seine herrlichen Spargelbeere und seine schönen Rosen im Kissen auch mitwirken: denn es schwebte mir nicht dunkel vor, daß bei gehöriger Einleitung und Geduld das alles mein werden könnte. Jede sitzende Lebensart war mir verhaßt, und obgleich ein Schulmeister auch sitzen muß, so begriff ich doch schon das, daß sich viel Wesentliches in seinem Amte sehr leicht peripatetisch abmachen ließe. „Junge, da für Einfälle hast!“ sagte M. Schmidt bei meiner Entdeckung: „werde doch lieber Leinwand-

her: ein Dorfschulmeister ist ein hässliches Thier. Denkt Du denn, sie haben es alle wie unser Weinrauch?“ Und nun fing er an, mir ein gar schreckliches Gemälde der armen Dorfschulmeisterlein in Thüringen und Meissen zu zeichnen. Ich ließ mich aber nicht abhalten, und meinte, jeder Stand habe seine Plage und seinen Frieden. „Nun wir wollen sehen, wie weit es geht,“ sagte er, und that Meldung an den Grafen.

Einige Zeit darauf wurde Anstalt gemacht, mich zum Rektor Korbinsky nach Borna zu bringen. Hier kam ich denn wie ein halber Furone, moralisch gut gebildet, wenigstens ganz unverdorben, aber wissenschaftlich ganz roh und wild an. Der alte Herr nahm mich freundlich väterlich auf, und ist von allen meinen vielen Lehrern derjenige, dem ich am meisten verdanke. Er hatte mehrere Pensionäre, unter denen ich der älteste und unwissenste war; ausgenommen meine Bibelweisheit, in welcher mir es auch dort niemand zuvor that. Das Haus war patriarchalisch gut, und seine Frau war mehr als meine zweite Mutter. Er gab mir kurze, gemessene, deutliche, sehr gründliche Anleitung; das Bedürfnis drängte, der Ehrgeiz spornte, und binnen einem Jahre stand ich so ziemlich mit den übrigen auf gleichem Fuße, die schon vier und fünf Jahre hier gewesen waren: und am Ende des zweiten war ich fast entschieden der erste an Kenntnissen. Der erste an der Tafel konnte ich mit Calomons Weisheit nicht werden: denn da waren zuerst Rücksichten, die ich schwer begriff und noch schwerer billigte. Das schien mir die einzige schwache Seite des guten Mannes: doch war sie bei ihm sehr unschädlich; denn es ging deutlich aus der Behandlung hervor, daß er etwas anders rangirte, als man in der Klasse saß; und ich war nun schon so weit, daß immer die schweren Stellen an mich kamen. Der Rektor überließ mich mir selbst; und da war ich denn zuweilen entsetzlich fleißig und zuweilen entsetzlich faul. Das zweite übernahm er zuweilen des ersten wegen: und ein Hm hm mit Kopfschütteln oder ein „Du kommst jetzt nicht vorwärts, mein Sohn!“ waren hinlänglich mich in den Gang zu bringen. Wie ich im Lateinischen und Griechischen decliniren und conjugiren gelernt habe, weiß ich selbst kaum. Ich las und las bis es fest blieb; dann las ich Stellen und analysirte und setzte wieder zusammen, da denn die logische Nothwendigkeit sich meiner Seele aufdrang, daß es so seyn müsse und auf diese Weise nicht anders seyn könne. Die Ausnahmen, wenn man sie nur einige Mal gelesen hatte, fielen deutlich genug in die Augen.

Hier ließ mein Bibelstudium ziemlich nach und an dessen Stelle trat die Beschäftigung mit lateinischen Sprichwörtern, welche Weisheit des Lebens

lehren. Der Rektor Korbinsky selbst hatte eine Sammlung solcher Sprichwörter in Altenburg drucken lassen; ein sehr nützliches Buch für junge Anfänger, das aber wenig bekannt zu seyn scheint. Da ich im Leben schon etwas Gewandtheit besaß und mein Vater gern in Sprichwörtern redete, machte sich der Rektor ein Vergnügen mich die Uebersetzung auch sprichwörtlich versuchen zu lassen, da denn zuweilen barockes Zeug zum Vorschein kam. So kam einmal das horazische Quidquid delirant reges plectuntur Achivi vor; der Rektor forderte es sprichwörtlich. Wenn sich die Könige raufen, müssen die Bauern Haare lassen, sagte ich. „Recht gut, recht gut!“ versetzte der Rektor; „nur etwas zu sehr vom Dorfe, etwas zu — zu —“ ich verstand, er wollte sagen zu grob. Ich entgegnete, daß das lateinische delirant und plectuntur eben auch nicht sanft sei, und daß man eine solche Sache recht handgreiflich sagen dürfe. „Nun gut, es mag gehen,“ sagte er, da er selbst nicht gleich ein feineres Sprichwort finden konnte. Die Frau Rektorin gab sich alle ersinnliche Mühe mich fein und artig zu machen, so wie der Herr sich bestrebte, mich zur Tugend und Weisheit zu bilden. In wie fern es dem Rektor gelang, kommt mir nicht zu bestimmen; aber ihr gelang es sehr schlecht. Mein Anzug war immer sehr nachlässig, meine Haare grotesk struppig und meine Schuhe schmutzig. Vor allem hatte sie ihren Krieg mit meiner Stirne, die ich nach ihrer Meinung unerträglich runzelte. Ehe ich mirs versah, versuchte sie eine Glättung mit der Hand, oder auch wohl mit der Bürste und drohte sogar mit der Striegel: aber alles umsonst. Sobald ich in Gedanken gerieth und etwas eigenes oder fremdes ruminirte, traten die Runzeln wie Furchen auf die Stirne und die Augenbrauen zogen sich finster zusammen. Das ist geblieben, und man hat mich oft für melancholisch mißmüthig gehalten, wenn ich meine seligsten Gedanken hatte. Der Rektor nahm davon keine Notiz, da er selbst etwas von der nämlichen Unart besaß und es wahrscheinlich für ein Adiaaphoren hielt. Er gab mir selbst das Zeugniß, daß ich bei ihm in zwei Jahren so viel gethan habe, als andere in sechs Jahren, und drang bei meinen Gönnern auf meine Entfernung, weil ich nunmehr meine Zeit besser anwenden könne und müsse. Ich hätte bei ihm noch lange, noch sehr viel lernen können: allein seine Zeit erlaubte ihm nicht, sich mit mir besonders zu beschäftigen. Doch gab er mir noch einige hebräische Stunden, so daß ich auch hierin ihm den ersten Grund danke. Ich kam so zu sagen ohne die geringste Kenntniß zu ihm, und las doch meinen Cicero und ein leichtes griechisches Buch ziemlich gelaufig, als ich nach zwei Jahren sein Haus verließ; nicht zu erwähnen,

daß ich ihm den besten Grund in der Geographie und andern ernsthaften Wissenschaften verdanke. So habe ich bei niemand wie formationsgeschichte so deutlich, gründlich matisch gehört, als bei ihm. Er war in der Kirchengeschichte sehr stark, studirte müßlich und ließ nichts Gutes in jedem lesen. Auch Fischer, der mehrere Reisen voll geschrieben hat, und Wahlmann Schüler, und ich zweifle nicht, sie werde Wesentliche unterschreiben, was ich hier sagt habe. Das Haus dieses Mannes und Vaters Hause sind der Grund alles Guten vielleicht in meinem Charakter habe. So nachher durch Vergleichung recht gesunder die Sitten und wie fein zugleich in meinem Hause waren. Ich höre jetzt oft in den Gesellschaften und in sonst sehr guten Zusammenkünften und Ausdrücke, für die uns der dem Hause in den Biehof würde gesch. „Vergleichen Neben schieden sich wohl bei ihm er oft fürchterlich skeptisch, wenn jemand gestittetes äußerte, „nur nicht beim Mistlad das Gefinde nicht gestittet sprechen konnte es schweigen; das war mit die erste Bedingung der Annahme. Ohne je ein Wort Latein haben, übte niemand strenger als er das rentia pueris! Er wußte, ich weiß nicht, meisten Stellen unserer damals neueste und Bürgers Weiber von Weinberg mich zuerst von ihm gehört zu haben, und ten bei mißlichen Stellen, deren sich viele Kritiker hätte schämen dürfen. Woher er hatte, weiß ich nicht, da er wenig las, Zeit dazu hatte. Bei Korbinsky wurde nere moralische Gefühl sorgsam genährt. verstand die unschuldige Extrapolie des Lebens als der alte Mann. Er nannte z. B. der nie anders als Herr Bruder, die Schwägerin, Schwester u. s. w.; und das mit viel Wahrheit. Alle seine Jünger waren wie seine Kinder und er nahm auch nachher den warmsten Antheil an ihren Schicksalen. Es war ein Haus, wenn einer seiner ehemaligen Schüler gethan hatte, das einem schlechten Streiche sah. „Du lieber Gott, was soll aus ihm werden? das macht mich sehr unruhig, das verderbt ihm wirklich Schlaf und Ueber mich soll er in der Folge oft abwehrt und gejubelt haben, bis er sich überzeugt habe, ich werde keine Weise seiner Schande machen, glücklich oder dann sei er ruhig geworden. Nur das, daß er mit den Alten für beweinswerthes Unglück Aufenthalt bei ihm ist mir immer die schönste

g. gewonnen und wird es immer bleiben.
er Kiste!

wurde es aber hohe Zeit, daß ich weg-
zu den übrigen sehr überfah und zuweilen
ig und dappig, zuweilen vertrießlich allein
das nur denn die Zeit der Streiche, die oft
nur als lustig, die jugendlich verkehrt und
waren. So naheten wir, *dux gregis ego*,
zu einer kleinen Erholungsreise machte,
zu Zeltten zusammen und hielten
inzwischen mit dem Blaserobren darunter.

a. Aber oben lagen ein Paar alte Rei-
ter. Feuergewehr war von meinen ersten
meine Lieblingsfahse. Die Pistolen wurden
instand gesetzt, gepußt, geschmiedet, und
putz und mit scharfen Steinen versehen.
erste Pulver geholt bei dem Krämer, der
den trug es und zu geben, da wir drau-
er Freiheit zuweilen Schwärmer machten,
schadeten. Nun ward das Scheibenschießen
in des Rectors Hofe, da wir nicht heraus
erlaubt. Eine große Scheibe wurde mit
eigen Abtheilungen an die Privethüre ge-
setzt es war eine Lust, wie die Kugel durch
fuhr und der Knall inwendig an der Stadt-
kammer. Das Herz zitterte allen im
Kunde. Ungefähr vier Schüsse waren ge-
schien der Superintendent, Herr Richter,
Bauwerksmeister, Herr Herrmann, mit gar
Angehrten. Wir standen nun selbst wie
er da „Lassen Sie Sich nicht stören, meine
saate Herr Herrmann, „wir wollen bloß ein
reden, wie hier lanenirt wird.“ Der Su-
per, Herr Richter, im großen weitwogenden
L, saate kein Wort, und so gingen sie fort.
wurden die Gewehre wieder in die alte Rüst-
gebracht und es war ein ängstliches Harren
z, die da kommen sollten. Einige ehrliche
er, die vorbei gingen und den Vorfall ge-
zu, hielten nun schreckbare Galgenpredigten
s Bedenken des Schickens innerhalb der
ma. Der Abend kam und mit ihm der
faher und stumm war sein Antlitz: denn
nicht den am Thore war ihm die Kano-
idter werden. Der Meraen kam und keine
mehr freundlich noch ernst: nur fing man
as Ohr zu raunen, ich als der unbefugte
wister werthe mit gewaffneter Polizei ins
inamig abgeholt werden. Ehen dachte ich
mehr, als der Rector mich, den ersten In-
zu sich ins Cabinet citirte, und mir Ra-
dazistats, des Ministeriums und der
a Etrasprediat hielt, die ernst genug war.
hoch tolle Menschen,“ schloß er endlich freund-
entwickelter Stirne; „man darf auch keine

Stunde allein lassen, so macht ihr seetich ein
Dugend wilde Streiche.“ Nun kamen die andern
daran; mit denen ging es bald härter, bald allmäh-
licher. Am schlimmsten kam ein Dummkopf weg;
denn der hatte nichts, womit er wieder gut machen
konnte. „Nur hier bleibst du nicht zurück, da bist du
mit der erste,“ hieß es. Allein ein solcher Kopf kann
auch mehr vertragen.

Ein andermal waren wir einem Vogelsteller in
den Dobnstrich gerathen, hatten die Krammetsvögel
ausgenommen und Frösche dafür eingehängt. Der
Schneißfuß überraschte uns; der Spott verdroß ihn
mehr als der Schaden: ich war weit voraus: die
andern kamen mit einigen Kopfnüssen durch; ich, als
der auctor facinorum sollte eine exemplarische Züch-
tigung haben. Aber durch viele Umschweife und große
Anstrengung entwichste ich glücklich nach der Stadt.
Die Krammetsvögel durften wir nicht nach Hause
bringen; bloß der Schwant belustigte, und mit vieler
Mühe stellten wir ihm sein Eigenthum wieder zu
und beschwichtigten ihn durch Bitten, nicht klagbar
bei dem Rector gegen uns einkommen.

Ein andermal hatten wir ein Vergnügen das
dürre Laub von den Bäumen anzuheben und ein
Freudenfeuer zu machen. Einmal versahen wir es,
die Flamme schlug um sich und es drohte ein ge-
waltiger Waldbrand zu werden, als zu unserm Glück
der Wind sich noch wendete. Der Rector meinte,
ich würde ein Taugnichts werden, wenn ich nicht
bald weiter käme, und hatte wohl Recht. Aber ich
hätte es auch in der Pénac nicht mehr ausgehalten,
sondern wäre ganz gewiß auf und davon gelaufen.
Keine Lage ist pünktlicher, als wenn der Geist Be-
dürfnisse hat, die nicht erfüllt werden, und doch er-
füllt werden könnten und sollten. Was verkam, wa-
ren mir abgedroschene Sachen, und nur siten hatte
der Rector Zeit, sich mit mir besonders zu beschäf-
tigen.

Einmal war ich diese Zeit über zu Hause zum
Besuche gewesen. Es war nöthig: denn man hatte
mir einige Male so unschönend von der traurigen
Lage meiner Mutter und Geschwister gesprochen, daß
ich ziemlich entschlossen war, den Cicero und Palä-
phatus im Etische zu lassen und nach Hause zu
gehen, um ihr durch meine Arbeit zu helfen. Ich fand
zum Glück, daß man, wie gewöhnlich, übertrieben
hatte. M. Schmidt, der gute Mann, mechte so etwas
aus einzelnen Aeußerungen schließen und aus meinem
Gesichte lesen, und sprach mit Theilnahme und Wärme.
„Wir können deine Mutter nicht wohlhabend machen,“
saate er, „wir können ihr kein gemächliches Leben ver-
schaffen: aber so arm und so entmenscht sind wir
doch nicht, daß wir sie und die Ibruen an den ersten
Bedürfnissen Roth leiden ließen. Sei darüber ganz
ruhig, mein Sohn, und thue deine Pflicht von deiner

Seite!" Als ich hier zugleich dem Grafen Hohenhof, meinem Wohltäter und Erzieher, meine Aufsichtung machte, war, nach meinen damaligen Begriffen, eine sehr glänzende Gesellschaft von allerhand Ständen zugegen, wo mich denn einer nach dem andern nach Lust und Belieben ins Examen nahm. Es war dabei ein gewisser Herr Leithier, eine pedantisch hofmeisterliche parasitische Seele, den M. Schmidt, ich weiß nicht aus welcher Antipathie, gewöhnlich ins Neutrum setzte: dieser machte auch, und zwar vorzüglich den Examinator. Weiß der Himmel, was er für eine barocke Frage aus der babylonischen Geschichte that; ich stand stumm und verblüfft da. Er fragte weiter und sahe gerade aus, als ob er aus dem Kristall ein Orbisius werden wollte, wenns erlaubt wäre. Ich war noch verblüffter und verwirrter. Da nahm sich ein alter Legationstath Kaubach, der damals in Leipzig privatisirte, ein Mann von stattlichen Kenntnissen, ansehnlicher Leibeskräfte und tüchtiger Stimme, meiner an, nahm den Schulmeister mit einer Derrheit in die Schule, die diesen weit verblüffter machte, als ich armer Schüler vorher war. „Wer zum Teufel," sagte er, „wird einem jungen Menschen so blüthageldumme Fragen vorlegen? Da müßte Leibniz verstummen, wenn er nicht disputiren sollte. Lassen Sie mich examiniren." Der alte Herr trat sein Amt an, fragte dieses und jenes aus der Geschichte, und ich bestand so gut, als ein Mensch bestehen kann, der nur erst den Cornelius Nepos ein Jahr bei den Ohren hat. Sogar das Latein ging extempore schnalisch genug, ohne daß eben Priscian viel Ohrfeigen bekommen hätte.

Endlich holte man mich von Borna ab, und brachte mich zum Antiquar Martini nach Leipzig auf die Nikolaischule. Reiste wäre freilich besser gewesen: der war aber kurz vorher gestorben und Martini hatte als sein Nachfolger großen Kredit gewonnen. Er mochte ihn auch als eklektischer Gelehrter und Alterthumsforscher verdienen; aber Schulmann war er in einem kaum erträglichen Grade. Gleich im Examen fragte er mich Quisquilien, von denen ich ihm halb verdrießlich bemerkte, daß Herr Korbinsky mich dergleichen Dinge nicht mehr gefragt habe. Lieber wäre ich nach Pforte gewandelt, weil Klopstock dort gewesen war und einige meiner alten Kameraden sich dort befanden. Ich kam nach Sekunde, und hatte nun freilich wieder zu thun, um mit den Andern gleichen Fuß zu fassen, zumal da die erste und zweite Klasse gewöhnlich zusammen waren. Auch ging das Studiren die erste Zeit, wenigstens nach meinem Sinne, recht gut: dem Rektor wollte meine Weise nicht behagen, so wenig mir die seinige; und doch sollte ich mich darnach richten. Er hielt viel auf Vorbereitung, und das mit Recht:

nur drang er auf sogenannte Präparirzettel, die mir sehr zuwider waren. Denn unnüthiges Schreiben war gar nicht meine Sache, da ich auf eine Tage ein musterhaftes Gedächtniß hatte. „Wo haben wir unsere Präparation?" fragte er mich einmal: Hier antwortete ich, und zeigte auf die Seiten. „Wir sind etwas led; wir werden ja sehen." Es war wirklich da, und etwas Brummen von Eignüßel beschloß den Sermon. Ich konnte aber in Seiten lesen, während ich einige Wörter niederlegte die nun doch in meinem Gedächtnisse lagen. Ich hatte die Marotte der alten Schulmonarchen, nicht höflich sein und doch nicht grob seyn wollen immer nur mit Man und Wir zu reden. Daraus entstand denn manches lächerliche Quiproquo. Er sagte er einmal im hitzigen Eifer, ich glaube zu jetzigen Buchhändler Sommer: „Wir sind ein Gefäß Ich meinerseits protestirte, antwortete dieser gelatonisch; und die Klasse wußte nicht, wo sie dem Lachen hinsollte. Es saßen damals Faul und Blümmner und einige andere jetzt nicht unbekante Männer mit in der Klasse, so daß schon Bettel des Fleißes Statt fand. Auch gab uns der Rektor Forbiger durch seine ernsthafte gründliche Methode, vorzüglich im Griechischen, reichlich Ertrag. A weitverbreiteten Kenntnisse des Mannes in viel Fächern sind bekannt genug. Nur mußte er sich uns sehr herablassen, welches ihn zuweilen verächtlich zu machen schien. Hübschmann, der Lector, der uns auch einige Stunden gab, zeichnete sich durch einen großen Bierbaß aus, den er sich auf den Knien erworben hatte. Wenn wir, wie wohl geistlich war, bei ihm über Cicero's Pflichten Aufmerksamkeit verloren und Alotria trieben, so er die Sache ein grob, und donnerte uns in corpore an: „Lumina mundi wollt ihr werden; ja, ihr Lunkeln, lumpenhundi werdet ihr seyn;" und dabei bearbeitete er im Eifer mit Hand und Fuß das Buch das morsche Katheder.

Ich war bei dem Rektor in Wohnung und Lohn verbunden; erhielt aber meinen Speisestück durch die Nagd auf mein Zimmer. Das wollte ich schon nicht behagen und schien mir illiberal: denn Herrn Korbinsky in Borna war ich wie ein Ferkel vom Hause mit allen Uebrigen gehalten worden. dessen das mochte noch gehen; denn des alten Rektors Würde würde mit mir allein ein barockes à tête gemacht haben. Der alte Herr besuchte zuweilen auf meinem Zimmer; wahrscheinlich um zu sehen, wie viel ich Holz verbrannte; denn um die Studien bekümmerte er sich weiter nicht. Nur einmal guckte er in meinen Ovid und statt der Metamorphose die Amores aufgeschlagen vorüber ich denn einen stattlichen Reiten erhielt. Aber warum stand auch alles in einem Bande?

kommen? Ich fand das caetera quis nescit viel richtiger und erbaulicher, als das in nova fert animus. Das Holz war der große Gegenstand des Zwistes, das daß es eben deswegen zur deutlichen Erörterung gekommen wäre. Mein Stubengeselle und Quaestormeister war Herr Korbinsky, der älteste Sohn des Rektors in Borna, der mir noch einigen Unterricht im hebräischen gab. Neben uns wohnten noch zwei andere Studenten, der jetzige Professor Dindorf war der Archidiaconus in Borna, Bruunemann. Ich hatte mich in das Holz verdingen; und es ging uns wie uns. Da man uns spärlich hinlegte, lagen wir selbst zu und bargen den Vorrath im Keller. Herr Martini entblödete sich nicht, ihn wieder herauszuholen und das Holz zu verschütten. Es war ein Lattengitter davor; wir schoben so lange, bis eine Latte losging, und meine kleine Personalität, die andern waren große, dicke, harte Kerle, hineinschöpfen konnte. Nun bargen wir das Holz im Koffer unter Verschuß. Nun ließ man es in eine fest verschlossene Kammer des alten Gebäudes bringen. Zum Glück oder Unglück ließ aber einer der vielen Schlüssel an den leeren Kammern und die Saumerei ging von beiden Seiten fort. Zuletzt ließ er den Vorrath hinunter bringen, und das arme Mädchen mußte alles drei Treppen herauf tragen. Auch von unten aus holte ich fast genug von Zeit zu Zeit einen Schlafrock voll: und es muß wohl angesehen gewesen seyn, wie der alte Hebräer Dindorf und der nicht minder hebräisch Korbinsky auf Schildwache standen, ich unten am Holzverschlag lauschte und mich vor dem herabstürzenden Rektor in den Keller versteckte und endlich mit einem Schlafrock voll Scheitholz die Flucht in die Höhe nahm, als der Alte schon wieder über das Tabulat herpolsterte. Es wurde eine effektliche Exzesse für Freijung bezahlt, nach der damaligen Zeit, und man ließ uns vor Frost in den Dachstufen zittern: und das Ganze war doch nur Ueberdies vom Schuldeputat. Bei dieser Einrichtung waren die Klassen auch nicht überwarm: indessen es dauerte eine kurze Zeit des Tages und eine Menge junger Leute können die Zimmer schon heiß machen.

Ich kann nicht umhin, hier, trotz der Ehrlichkeit meines Wesens, die Diebsneigung meiner Natur in diesen Kleinigkeiten anzuklagen. Meine Jugend ist voll davon. Man hätte mich unter Goldhaufen sicher sehen können, ich hätte nichts angerührt: aber in dem Keller war trotz aller Verbote doch selten ein Apfel, den ich nicht verschluckt decimirt. Wenn wir kochten, so war der Borsdorferpfel zum Braten in der Röhre und sie nun vollendet gut waren, verzehrte ich auch die meinigen und wußte dann die übrigen mit dem Messer so zu öffnen, daß der genießbare In-

halt mir zu Theil ward. Griff man sie sodann an, kiff ging die eingeschlossene Luft ins Weite und die Schale war leer. Wenn ich in die Brustkammer kommen konnte, wo alles hübsch an Stangen hing, schnitt ich wohl in der Mitte der Brust etwas heraus und spieltete sie mit einem Hölzchen wieder ganz. Einmal jagte mich ein Bauer aus einem Schotenfelde von Knauthayn fast bis Lügen, ohne den Flüchtling erwischen zu können. Wegen dergleichen Streichen gab es viel strenge Moralen, und auch wohl thätliche Züchtigungen. Nur erst, nachdem ich die Begriffe ernster sichten lernte und das Unstatthafte der Unart einsah, gewöhnte ich mir diese otharheitliche Sitte ab. Wenn jeder sich diese Kleinigkeit erlauben wollte, würde dem Eigentümer bald wenigstens nicht der beste Theil zurückbleiben. Bei gewissen Gelegenheiten ist eine furchtbare Strenge hierin keine Ungerechtigkeit. Wenn z. B. jeder Soldat eines marschirenden Corps eine Handvoll Kohlraben mitnehmen wollte, wie würde man das Feld finden? Man hat also mit Recht hier und da Todesstrafe auf dergleichen Unordnungen gesetzt. Freilich ist das in unsern Tagen nicht mehr, wo die Undisciplin wieder bis zur Barbarei herabgesunken ist. Martini war bekanntlich ein guter Alterthumsforscher und hatte vortreffliche Werke in diesem Fache. Die Schüler bekamen selten eins davon zu sehen, und ich lugte und guckte umsonst nach den schönen Bücherschränken, wenn ich zuweilen von ungefähr Zutritt zu dem Aduytou seines Museums hatte. Ob mir gleich der Tacitus lieber war als die Prachtantiquitäten von Pompeji, so verdroß es mich doch, mich so ganz nachlässig wegwerfend als einen Laien behandelt zu sehen. Gegen mein Wesen im Ganzen hatte nun der Rektor nicht viel, aber desto mehr im Einzelnen gegen Kleinigkeiten, die ich sehr ungeschmeidlich nach meinem und nicht nach seinem Sinne that. „Wir sind nun wohl ziemlich fleißig,“ sagte er dann und wann, „und es fehlt uns nicht an Talenten, die uns der Himmel gegeben; aber wir sind doch entsetzlich eigensinnig und hartnäckig und wollen immer mit dem Kopfe durch die Wand. Wir werden doch die Welt und ihre Formen nicht anders machen; das wollen wir nur glauben.“ Da hatte nun der alte Herr ganz Recht, und sprach sich und mir und der Welt zugleich das Urtheil: denn er richtete sich so sehr nach der Form, daß fast das Wesen darüber verloren ging. Hier wurde denn auch gedichtert oder vielmehr nur geverselt. Seine Methode war folgende. Er versetzte ein Pensum eigener oder fremder Verse in Prose, doch so, daß kein Depibus dazu gehörte, zu sehen, was es gewesen war und wieder werden sollte. Dieses kitzte er und verlangte es in Versen zurück. Das Spielwerk war zu leicht und unterhaltend. Ich pflegte

da oft einen Sprung zu machen und die Verse anders aufzubauen, als sie wohl mochten gewesen seyn: darüber mußte meine voreilige Weisheit manchmal leiden. Zuweilen mochte ich auch wohl die Verse verdorben haben; das liegt nun so in der Natur: man stolpert einmal lieber über Felsen, als daß man immer auf gleichem Wege fortschleicht.

Meine erste Poeterei war in Borna, wo wir zuweilen aus Sellert und Hagedorn so viel quasi der Klammern mußten. Das hatte mich beschäftigt, da ich sonst eben nichts zu thun hatte; ich setzte mich also hin und machte eine satyrische Fabel: der Hasenschwanz. Man pflegte sich nämlich zum Abwischen der schwarzen Tafeln der Hasenpfoten, oder auch wohl der kurzen Hasenschwänze zu bedienen. Nun war einer der Alumnus, der sich eben nicht durch Talente und Fleiß auszeichnete, beständig damit beschäftigt; allerhand possirliche Spielwerke mit dem Hasenporzellan zu machen. Dabei blieb der Junge ein Ged, ein Dummkopf und ein Hasenschwanz. Das war die sehr sinnreiche Erfindung, und sie erhielt ungeheuren Beifall, weil denn doch wohl seit der Schwabenzzeit in der Klasse von einem Jüngling nichts ähnliches war ans Licht gestellt worden. Es liefen Kopien herum; ich hoffe zu Gott, es ist keine mehr vorhanden. Die Erfindung sieht man; der Vortrag wird wohl toll genug gewesen seyn, und über der Sprache, die bei mir überhaupt nicht sehr glatt ist, hätte man füglich die Schienbeine brechen können, so viel ich mich noch aus einigen Ausdrücken erinnere. Wenn ich mit Martini's Versen fertig war, fing ich nun zuweilen wohl auch an eigene zu zimmern: sie fielen aber alle sehr hart und holperig aus, und ich war wohl etwas ärgerlich und neidisch, daß einer meiner Nachbarn, der das Handwerk nicht fortgesetzt hat, sie so fließend und riefelnd hervorbrachte. Der Rektor Martini kam einmal dazu, als ich eben einmal einige zu einer Feierlichkeit hatte drucken lassen, und war Anfangs höchlich aufgebracht über die Reiztheit, wie er es billig nannte: indessen verlängerte er den Straffermon doch nicht weiter, nachdem er sie gelesen hatte; woraus ich schloß, daß sie doch nicht so ganz hundelose in seinen Augen mochten gewesen seyn. „Man sollte so etwas doch nicht unternehmen,“ sagte er; „man hat noch nicht Gewandtheit und Routine genug.“ Mir kam der ästhetische Urtheilspruch sehr sonderbar vor, nach dem, was ich schon hier und da bei den Alten und Neuern über die Sache gelesen hatte. Ich machte sogar griechische Verse, Gott sei bei uns, die nicht in der Schulordnung lagen: denn es wurde nur deutsch und lateinisch gelehrt; in dem Deutschen meistens Alexandriner, die ich seit der Zeit nicht recht habe leiden können; und im Lateinischen versieg man sich nicht über den Hexameter und das Distichon. Ich hatte zwar nicht das Herz meine

griechischen Verse geradezu dem Rektor zu übergeben, legte sie ihm aber doch so in den Weg, daß er füglich sehen konnte; er nahm aber keine Notiz von. Seit der Zeit habe ich nur einige Male philologischen Uebermuth einige gedreht; aber Glück ist keiner übrig geblieben: ob ich gleich einigen damals nicht übel zusagte, und sie in großem Wohlgefallen wohl zehnmal durchstand: Martini pflegte mich selten in meiner Dachstube besuchen; nun allemal war er Aristarch, der in Orbilius überzugehen drohte. Ich hatte, wenn nicht Lust hatte zu arbeiten, ein gutes Talent schlafen: und that mir etwas göttliches im Morgenschlaf, da mich vor Mitternacht die Wangen in den alten verdamnten Baue nicht ruhen ließen. Ich sagte ich ihm geradezu; und er brummte. Eines fand ich, als ich etwas spät aufstand, von seinem Hand mit Kreide an die Stubenthüre geschrieben *Sex septemve horas dormisse sat est iuveni senique*. Ich veränderte das *ve* in *que*; und lautete es: *Sex septemque* (sechs und sieben, dreizehn) horas — So blieb es stehen, bis er wieder kam. „Ei seht doch die Variante,“ rief er komisch, halb strafend; „nicht übel, gar nicht für Faulenzler, wie wir sind.“ Hätte er den Hexameter nicht ungebührlich zum Epitamer verlängert, so hätte die Schnurre nicht Statt finden können.

Hier las ich in meinem sechzehnten Jahre den ersten Roman, und zwar den Siegwart, den mein Vetter Hahn, ein weißenfelscher Gymnasialsemmelwarm aus der dortigen Presse zuschickte, und zwar alle drei Bände auf einmal. Diese fertigte in einer Nacht ab mit ungeheurer Heißhunger. Die erste Wirkung war auf die Phantasie gewaltig; ich aber prüfte, fand ich schon damals alles zu Spielwerk und Tandelei der Einbildungskraft, des Menschen bessere Zeit ohne Nutzen in Beschäftigung nimmt. Nur das Wirkliche fing an mich zu interessieren. Warum sollen wir mit solchen leeren Dichtungen ins Blaue hinaus greifen? Ohne mich den Werth dieser Dichtungsart einzulassen, ließ ich von der Konfektinäscherei immer sogleich zu acht nährenden gediegenen Diät der Geschichte zuruck. Auch Werther, der damals erschien, fiel mir sogleich in die Hände; und ich muß bekennen, er spielte jungen Kopfe gewaltig mit; desto mehr, da dort der Geschichte so gleich ist, und vielleicht meistens Geschichte ist. Da aber meine Seele noch Leidenschaft aller Art war, außer dem allgemeinen Enthusiasmus für das Große, Gute und hohe Schöne, so verflieg die Wirkung bald wieder, da ich die Katastrophe nicht in den Annalen der Geschichte knüpfen wiederfinden konnte. Nun hätte man geben sollen, ich habe mit vieler Anstrengung Geschicht studirt. Das war aber auch nicht der Fall.

Studiren war mir Bedürfniß, und war dieses Gefühl, so pfliegte ich fast unwillkürlich lange Zeit das Gelesene zu ruminiren, bis ich wohl zuweilen in das sogenannte seltsame Land der Träumereien, halb dunkeln, ziemlich reinen, bloßen Existenzgenuß zurück sank, der vorzüglich der Kindheit eigen ist. Lange Zeit ist natürlich diesen nicht aus, und der Geist hat zu etwas anderem.

Mein Vater hat von der frühen Kindheit an unbekannt an der Natur gehangen; dieß war seine Neigung. Das Einfachste mir immer das Beste: ein gutes Butterbrot und reines Wasser mein Lebenskost. Ich erinnere mich darüber eines drolischen Anecdotes. Mein Vater nahm mich einmal mit nach Leipzig; ich mochte ungefähr ein Bube von sieben Jahren seyn. Er traf einen alten Bekannten, mit dem er schon einig ein Frühstück in einem Stübchen zu nehmen. Da ich nicht Lust hatte mitzugehen und er mich nicht nöthigen wollte, wies er mich an eine Peripherie an, aus welcher ich nicht kommen sollte, und den Gekochten, an welchem man nach einer Viertelstunde mich wieder treffen würde, und mir einige Groschen, sie auf dem Markte nach meinem Belieben zu verzehren. Als er zurückkam, sah ich noch ein Bekannter angeschlossen. „Nun, hast du auch ordentlich gefrühstückt, Junge?“ fragte er mich. „Ja, Vater.“ „Wie hast du denn dein Geld angewendet?“ „Ich habe mir eine Semmel gekauft, und Rüben dazu.“ „Was für Rüben?“ fragte er neugierig. „Solche weiße Rüben, wie sie hier vorkommen.“ antwortete ich, indem ich hin auf die Gärten zeigte. Alle lachten laut. Für wie viel denn? „Für zwei Groschen.“ „Junge, bist du toll? Für zwei Groschen weiße Rüben? Für einen Dreier bekommst du ja draußen auf dem Dorfe so viel, daß sich die Fuhrknechte satt essen können.“ „Wo denn?“ „Draußen überall.“ „Ich habe nichts gesehen.“ „Kannst du nicht warten, bis sie groß sind?“ „Warten, ja warten!“ sagte ich und fragte mich hinter dem Orte. Es war noch früh im Jahr; ich hätte vielleicht noch einige Monate auf mein Lieblingsgericht warten müssen. Man lachte immer fort über den Dreier für die Semmel und die zwei Groschen für weiße Rüben dazu. „Ei so laßt doch den Jungen zufrieden!“ sagte der alte Verwandte; „es ist doch viel besser, als wenn er Pfefferküchen und Zuckerbrot gekauft hätte.“ „Ich war bloß dem Instinkt und der Reizung gefolgt; aber als man vernünftig darüber nachdachte, trat man denn doch auf meine Seite. Der alte Onkel war auch mein Advokat gegen den Onkel, der mir sehr zuwider war. Die ganze Familie trank ihn zum Frühstück; ich sollte also auch. Sie merkten dem jungen Herrn ein Süppchen apart zu.“ sagte meine Mutter, und wollte mich zur gemeinsamen Kaffeepartie nöthigen. „Ei so laßt ihn

doch zufrieden!“ sagte der Alte; „es wird ihm vielleicht einmal recht lieb seyn, wenn er sich nicht an die verdammte Forke gewöhnt hat.“ Meine Mutter glaubte, Butterbrot und kaltes Wasser zum Frühstück ohne etwas Warmes würde mir übel bekommen; da sie aber das Gegentheil sah, ließ sie mich ruhig meinen Weg gehen. An dem Brunnen waschen und trinken war also die nämliche Partie: übrigens lief ich meistens allein in allen Dichtungen herum, und kein Aelsternest war mir zu hoch, ich mußte hinauf. Das setzte ich denn etwas verändert in Borna und Leipzig fort. Ich trank durchaus weder Wein noch Bier, bekümmerte mich nichts um Backwerk und feinere Gerichte; aber die schönsten Kirschchen und Pflaumen wurden immer reichlich gekauft, sie mochten noch so theuer seyn: und mein Aufwand darin ging für meine Umstände zuweilen fast bis zur Verschwendung. Jetzt verband ich meine Streifereien mit meinen Studien. Man sahe mich seltener auf öffentlichen Promenaden; sondern ich lag in irgend einem Dicht ober dem versteckten Winkel einer Wiese, und las ohne weitere Wahl was mir in die Hände gefallen war; selten Romane, fast eben so selten Gedichte im Deutschen; aber desto mehr ausgesuchte Stellen aus den Römern und Griechen. Es freute mich besonders nun bei den letzten die Schwierigkeiten überwunden zu haben und mit Leichtigkeit vorwärts zu gehen. Die eklektischen Sprüche der Alten verdrängten immer mehr die biblischen: doch hinberte das nicht die Wirkung, die auch hier und da ein tief aus der Seele gegriffenes und in die Seele gesprochenes Wort eines Hagiographen that.

In dieser Periode gab ich dem jetzigen Professor Höpfer in den Anfangsgründen der hebräischen Sprache Stunde: und wir haben nachher manchmal darüber gelacht, nachdem mir der Schüler als Herausgeber des Goliath so gewaltig zu Kopfe gewachsen war. Zuweilen setzt mirs wohl der Eitelkeitsdämon in den Sinn, daß er meiner guten Unterrichtsmethode im Anfange den schnellen Fortgang nachher verdanke.

Die gegenseitige Unzufriedenheit zwischen mir und dem Rektor stieg immer höher. Ich ging durchaus nicht seinen Weg; und er wollte mich den meinsten nicht gehen lassen. Moralische Fehler, außer etwas Geiz, habe ich an dem Manne nicht wahrgenommen; aber desto mehr Grillen und psychologisch-pädagogische Irrthümer und Schwachheiten. Ueberdies machte mir mein Stubenfreund, Herr Korbinsch, ein Schüler Fischers, und ein gewaltiger Purist, dessen lateinischen Etel verdächtig: und man weiß, was eine Sünde hierin bei einem Schultrektor für ein Plakulum ist. Herr Korbinsch hatte wohl besser gethan, mir darüber keine Entbe zu sagen: zumal da die Sache ihre Richtigkeit hatte. Man weiß, daß

Quisquilien die Welt mehr habeln als Sachen vom größten Belang.

Um diese Zeit war ein Sächsisches Lager bei Schönan, an der Straße nach Weissenfels. Nichts fegelt einen jungen Menschen mehr, als militärische Unternehmungen, wenn auch nur im Schattenriß, zu sehen, wo der menschliche Erfindungsgeist und die menschliche Kraft vereint mit furchtbarer Anstrengung für moralische, politische oder physische Existenz kämpfen. Einen Nachmittag hatte ich Erlaubniß erhalten hinaus zu gehen, zu schauen. Ich hatte einen Verwandten im Lager, steckte meinen Julius Cäsar zu mir, um doch auch etwas Militärisches an mir zu haben, und wandelte auf und davon. Im Lager traf ich, ich weiß nicht wo, den Grafen Hohenthal, der mir seinen Beifall über meine Reugierde zeigte und nichts gegen meinen Wunsch hatte, die Nacht hier zu bleiben, und das Manöver des folgenden Tags zu sehen. Diese Erlaubniß, oder Quasierlaubniß, denn eigentlich mußte sie vom Rektor kommen, dehnte ich auf zwei Nächte aus, und war in einer ganz neuen Welt, an die bisher meine Phantasie nur wenig gedacht hatte. Ich hatte damals schon mathematischen Sinn genug, mich um den glänzenden blühenden Donnereinbruch der Reiterei weniger zu bekümmern, obgleich mein Vetter Dragoner war, und meine ganze Aufmerksamkeit auf die Behandlung und Bewegung des Geschüzes und den Marsch, vorzüglich der Grenadierbataillone, zu richten. Das mucrone res agitur, ubi ad triarios rediit schwebte mir bei jeder Gelegenheit aus den Aiten vor: und so verschieden auch unser Kriegssystem von dem ihrigen ist, hierin kommt es ganz gewiß mit demselben überein, wie die ganze Geschichte aller Feldzüge lehrt. Ohne eben Neigung zum Soldatenstande zu haben, las und studirte ich doch schon unwillkürlich solche Bücher, wo der Riesenkampf der menschlichen Natur hell und lebhaft geschildert war: und das fand ich mehr bei den Alten als bei den Neuern, und finde es noch. Als ich nach Hause kam, runzelte der Rektor die Stirne und beutelte das Maul mehr als gewöhnlich, sagte aber sehr wenig, und es schien, als ob er mich als einen Refraktarium aufgegeben hätte. Da ich mein Unrecht fühlte, suchte ich durch Fleiß gut zu machen; da aber dieser Fleiß doch nicht über seinen Stock geschlagen war, konnte ich damit nichts gewinnen. Ich erhielt um die nämliche Zeit ein Schulstipendium von zehn Thalern. „Wir haben zwar Talente und sind nicht müßig,“ sagte er mir beim Aufzahlen; „aber unsere Sitten haben diese Belohnung kaum verdient.“ Nun machte er Miene, das Stämmchen wieder einzustreichen und es mir zu vier und vier Groschen gelegentlich für die kleinen Bedürfnisse zuzustellen, als ich ihm sagte, der Graf, mein Wohltäter, wolle mir dieses Geld als Auf-

munterung zur eigenen Verwendung überlassen, für das Uebrige Sorge tragen. Das schien er mir zu billigen, wollte aber doch nichts dagegen haben. Ich erhielt das Geld; und da das für mich ein geheuerer Summe war, dünkte ich mir damit wenigstens ein Krösus zu seyn. Vor allen Dingen Obst gekauft, dann Bücher, hier und da einem A reichlicher mitgetheilt; dann ging es zum ersten in die Komödie. Man kann denken, wie lange wie weit ich reichete. Meine Mutter brauchte da nichts und wollte durchaus nichts als eine Klein nehmen, um meine Gutmüthigkeit nicht zu beleidigen wie sie sich ausdrückte. Da sie von meinen Bemühen wenig verstand, so konnte sie über meine Verwendung bestimmt weder Billigung noch Mißgunst äußern. Man denke, wie ich kaufte. Ich kaufte, ich glaube vom jetzigen Professor Sedler mein Schulnachbar war, eine Geschichte: Geographie, in neunzehn Bänden, ich weiß nicht welchem alten Knafter, für einen Speciestisch Schäfer war froh, daß er das Schweinsfleisch wurde, um Platz zu bekommen: und doch füßte ich in den Schwarten so ungeheuer, um die Lücken auszufüllen, daß ich wirklich glaube, ich habe da mehr gelernt, als aus manchem langen Collegie viel Zeit und für viel Geld. Als ich anfangs Buch taxiren zu lernen, schaffte ich es mit Verlust und viel Gewinn wieder fort.

Das erste Theaterstück, das ich sah, war Ar auf Naros von Benda, die damals neu war. bekannte mythologische Text rührte mich wenig; desto mehr die allgewaltige Magie der Musik, bunden mit der schönen Darstellung und der mir neuen zauberähnlichen Maschinerie. Das letzte schwand bald; aber die Wirkung der Musik und ist geblieben: und noch jetzt kenne ich in ganzen Peripherie meiner musikalischen Eiten nichts Lieblicheres als Benda's Morgenröthe und Malerischeres als seinen Sonnenaufgang in d Stücke. Noch jetzt, wenn es mir bei musikalischen Freunden recht heimisch gemüthlich ist, pflege ich zum höchsten Genuß eines seligen Viertelstünd mit dem Notenbuche in der Hand zu kommen: „der, bringt mir die Morgenröthe und laßt mich Sonne aufgehen!“ und nach dem Vortrage und Aufnahme dieser Stellen die Seelen zu beurtheilen. Die Theaterneigung bemächtigte sich bald meiner zur Epidemie; vorzüglich als ich zur Akademie ging.

Der letzte Vorfall, der wahrscheinlich meine fernung von der Schule bestimmte, war folge: Wir lasen Xenophons Denkwürdigkeiten, ich n wohl etwas zerstreut gewesen seyn, der Rektor wegen einer andern Veranlassung schon aufge-

er wendete sich unversehens kurz zu mir und sagte die grammatische Auflösung eines Wortes: ich machte sie; er schien schon in Übung zu sein und fuhr mich hart an: „Man ist nie, wo man sein soll; es ist nie in diesem und diesem Tempus.“ Es war augenscheinlich der Infinitiv; über das war Differenz. Er fuhr im Hermeneutischen, ich setzte mich, brummte ungläubig und er fand, daß ich Recht hatte. Das heißt wahrscheinlich selbstgefällig genug meinte: „Was hat man schon wider?“ stürzte er auf mich zu. „Herr Rektor,“ erwiderte trocken, „ich wollte mich bloß überzeugen, ob Sie Recht hatten.“ Das brachte den Mann ganz in Fassung, er stürmte und wüthete und ich las Carcer führen lassen. „Herr Rektor,“ sagte ich ganz ruhig, „es könnte einige sein.“ Er überlas die Periode noch einmal, und ließ mich ohne Antwort sitzen. Die war stugig. Ich wollte heut noch die Bücher wieder finden. Nach der Stunde ich rufen, stellte mir etwas gelinde meine Sinneart vor und gab mit einigen Propheten seinen Irrthum zu. Die das halbe Subordinationewesen war ich wieder: ich kam förmlich mit der Bitte zu ihm, mich noch einige Zeit nach Grimma zu schicken: hier würde ich nunmehr einen großen Nutzen zubringen. Man war mit meiner Unzufriedenheit eher unzufrieden aber doch bei näherer Nachfrage fand ich so ganz Unrecht nicht hatte, und bei Forderung zu machen. Auch wenn ich geklagt hätte, wie das vielleicht hier und da war, fertigte es die richtige, psychologische, meinen Wünschen nachzugeben und die andere Weise mit mir zu versuchen. Der Gesang in den öffentlichen Stunden mich weiter keine Musik treiben lasse ich daraus, daß man es mit mir nicht ernstlich anlegte. Ohne eben damit zu sein, bedauerte ich doch im Stillen, wie so ganz unmusikalische Leute bleiben und ich glaube und noch glaube, daß in der Welt sehr viel sehr schöne eigenthümliche Stimmen gewesen wäre. Ich selbst konnte keinen Unterricht nicht erschringen. Ich war tief gegriffenen und tief ein- in großen Stellen in die größte Nähe: das bei Mozart und Haydn und Handel und einigen andern oft der Fall ist; und die künstliche Forderung läßt mich nicht los.

Man schickte mich zu Merus und Wolf in die Prüfung. Der erste ist nachher immer mein guter väterlicher Lehrer geblieben, und ward jedann mein Freund bis an seinen Tod; es wäre unnöthig, hier seinen moralischen und wissenschaftlichen Werth zu preisen. Von dem zweiten, der ein vor trefflicher Lateiner als Grunski's Schüler war, hielt mich die strenge ascetische Orthodoxie des Mannes mehr entfernt. Was sie meinen Kenntnissen für ein Zeugniß gaben, weiß ich nicht, ich erhielt es versiegelt; es kann aber nicht ungünstig gewesen sein: denn statt mich noch auf eine Schule zu schicken, wurde ich sogleich auf die Universität gethan. Und so war ich denn in einer Zeit von etwa drei Jahren ein wilder unwissender Landjunior, ein gänzlich Analphabet, und Leipziger Student; das ging freilich ein wenig rasch. „Alles recht gut,“ sagte mir der reifere Vorgänger, als ich Abschied nahm, „nur etwas zu früh!“ ein Urtheil, das ich selbst gern unterschrieb. Martini entließ mich mit Kälte und Würde, ohne jezt weitere Empfindlichkeit zu äußern. Kerbinski blieb mein Studentkamerad und Studienleiter, ohne weitere Verbindlichkeit auf beiden Seiten. Ich dankte der Gesellschaft dieses Mannes manche bessere Einsichten in die Alten und manchen guten Wink, den ich nachher benutzte. Er starb zu früh als Prediger in Waldheim, ich fürchte als Opfer des unmäßigen Teufelrauchens bei seiner schwachen Brust: er wäre gewiß ein ausgezeichnete Dichtkunstler geworden.

Nun tummelte ich mich in der Freiheit herum, und brauchte sie zwar nicht ganz weise, aber doch so, daß man es eben nicht Mißbrauch nennen konnte. Ich hatte nachzudenken, das fühlte ich, und that es redlich und gewissenhaft: nicht eben durch viele Ketten, sondern durch eigenen sehr hartnäckigen Fluß. Werther hatte ich die Alten nur fragmentarisch gelesen; jezt fing ich an sie streng ganz durchzuwachen. Da ich nicht Philolog zu werden gedachte, bekümmerte ich mich weniger um das Partikelwesen und die Sprachnuancen: das kommt nach und nach unmerklich von selbst; sondern es beschäftigten mich die Sachen, und die Sprache nur, insofern sie zur Sache gehörte und recht schön war. Ueber die Griechen hörte ich weniger; und doch that ich in denselben mehr und war lebendiger in ihnen als in den Lateinern, weil mich ihr Geist besser ansprach. Ich pflegte ich und pflegte noch jezt halb im Schwärz halb im Ernste zu sagen: Was ich Gutes an und in mir habe, verdanke ich meiner Mutter und dem Griechischen. Die dicken Ausgaben mit einem Sumpfe von Noten waren mir als Zeitverderber verhaßt; und meine Meinung, wer mit gehörigen Sprachkenntnissen noch eine große Erklärung einer Horazischen Ode braucht, für den hat Horaz gar nicht geschrieben. Die schönsten Stellen sind immer die einfachsten;

und es ward mein ästhetisches Glaubensbekenntniß: Wer nicht in wenig Worten ein rührendes Gedicht, in wenig Strichen eine schöne Zeichnung und in wenig Tacten eine vielwirkende Musik hervorbringe, sei nie der Liebling der Mufen gewesen. So fiel mir damals das dickbelegte Buch, Fischers Anakreon, in die Hände, wo des Dichters Grazien in einem Occane von Notentrümmern zu Grunde zu gehen in Gefahr sind. Man findet nichts; und doch lockt die Neugier alle Augenblicke nachzusehen. Könnte ich Anakreon nicht besser genießen, als durch Fischer, ich ließe sie beide, den alten und den neuen Griechen, bei den Käseweibern liegen. Deswegen erkenne ich Fischers große Verdienste um Literatur und Pädagogik gar nicht. Ich genieße vielleicht, ohne es zu wissen, manches, was die Frucht seiner trockenen schweren Arbeit war.

Von den Kollegien, deren ich mich aus dieser Periode mit vorzüglichem Vergnügen erinnere, waren Morus Vorlesungen über die Annalen des Tacitus unstreitig das erste. Er war ein Muster von Ergeben in jeder Rücksicht, ausgenommen vielleicht in der Theologie, wo er mit ängstlicher Ehrlichkeit zu sehr an der vorgeschriebenen Formel hing: und so wacker der Mann als Theologe war, hat nach meiner Ueberzeugung die Theologie an ihm doch nicht so viel gewonnen als die Philologie verloren. Ein sehr gewöhnlicher Mißgriff auf den meisten Universitäten, der auf der Einrichtung beruht! Morus überschüttete uns nicht mit einer Sündfluth philologischer Dickschinken, sondern machte seine Bemerkungen kurz, bündig und gebiegen, wie sein Autor den Text; er las nicht für Knaben, und war nicht Schuld, wenn er nicht verstanden wurde. Seine Uebersetzung war ein durchdachtes Meisterstück; ich habe nie eine bessere gelesen: dazu wurde sie noch durch einen selbst tiefgefühlten Vortrag und einen Ausbruch großer Herzlichkeit gehoben.

Das Griechische des neuen Testaments wollte mir nach dem Honig der attischen Biene nicht schmecken. Die Barbarismen, Solbeismen und das halb morgenländische Wesen, wovon es voll ist, stießen mich immer zurück: und es gehörte der schöne begeisterte Enthusiasmus Jesu und die lebenswürdige Moral seiner Lehre durch seine Schüler dazu, um mir es wieder in die Hände zu geben. Des Hebräischen hörte ich bei Dathe sehr viel und sehr fleißig; und ich erinnere mich, daß ich damals Dugende Psalmen und ganze Kapitel aus den andern Büchern auswendig wußte. Es war bloß Bedürfniß des Wissens, und um nicht hinter den andern zurückzubleiben. Und doch hätte mir das Hebräische bald einen übeln Handel zugezogen. Ich wohnte bei einem Bäcker, wo Mutter und Tochter, ganz angenehme Etüden Erbsünde, fast immer in ihren offenen Laden

Gesellschaft von jungen Leuten bei sich sahen, bei ihnen ihr Frühstück hielten. Ich war bis mein vier und zwanzigstes Jahr ziemlich düster und grämlich und bekümmerte mich wenig um das Gschlecht. Mein Aufzug war meinen Umständen angemessen und wohl weber glänzend noch zierlich; hatte damals einen großen schweren hebräischen Ider, ich glaube von van der Poogt, an dem ich und her schwiigte. Ein Edelmann aus Thuringen der wohl auch einmal vor einer hebräischen Schenke vorbei gelaufen seyn mochte, glaubte, er habe das Privilegium, den jungen Theologaster zu hänseln und rief mir beim Durchgehen Roschach und Kalphedan (eine Regel aus der Grammatik) zu. Einmal und zweimal litt ich das ruhig, das dritte Mal kehrte ich mich um und sagte ihm, was zu sagen war. Er antwortete nicht artig, ich erwiederte nicht sanft, und meinte, die Sache sei ohne Worte gehöret zu schlichten; er mußte zufrieden seyn, und ich war im Begriff den Degen zu holen, um ihm zu folgen da stürzten die Damen, Mutter und Tochter, die Vermittlerinnen herbei, und ließen nicht eher nach bis sie die hebräischen Streitbühnen mit gehörigen Gründen aus einander gebracht hatten. Von da an ließ mich der Baron ruhig fürbaß ziehen; hätte er auch vorher thun können und sollen.

Jedermann, der mich so Hebräisch treiben mußte glauben, ich würde wenigstens der zweite Michaelis werden, oder gar ein neues eigenes morgenländisches Licht; es dauerte aber nicht lange: seit der Zeit habe ich diesen Artikel so ganz vergessen, daß ich kaum mehr weiß, was Schwa und Rapiel und Kal und Pithpacl ist: denn ich glaube, habe seit 1780 kaum wieder eine hebräische Zeile gelesen.

Ich hatte zur Unterhaltung meines Erbtes natürlich fünf Thaler. Es war damals zwar betrüblich wohlfeiler als jetzt; doch kann man behaupten, daß ich mit dieser Summe nicht sehr ins weite laufen oder sibarytisieren konnte. Aber ich hatte keine Bedürfnisse, die ich damit nicht hätte befriedigen können, außer der verdamnten Theaterexhibition die sich meiner damals in einem hohen Grade mächtig hatte. Ich weiß, daß ich damals monatlich gegen vier Thaler ins Theater getragen habe: denke sich nun dabei meine Kost. Mehrere Tage ich trockene Dreilinge, um nur einige Lieblingsstücke zu hören und vorzüglich Reinke's Vortrag zu genießen. Als ich diesen Mann das erste Mal sah gab er die unbedeutendste Rolle von der Welt, ein Bedienter, der einen Brief zu bringen und sechs Worte zu sprechen hatte. Seine ersten Schritte zeigten wer er war und jedes Wort gab ihm seinen Rang. Ich, obgleich damals noch ziemlich jung, ärgerte mich über den Mißgriff der Direction u

legte ihm sogleich bei mir als den ersten Mann der Gesellschaft nieder. Er hatte bloß einmal gemächlich ausruhen wollen, und ich sah ihn einige Tage nachher in seiner bessern Sphäre. Es gewährte mir noch immer einen hohen Genuß in der Erinnerung, diesen Liebling der Natur und der Muse gesehen zu haben. Es konnte von ihm gelten, was Hamlet von seinem Vater sagte: daß ist ein Mann! Die deutsche Bühne hat allerdings Künstler von größerm Rang, aber wohl schwerlich von größerem Geist. Seine letzte Rolle schwebt noch lebendig vor mir vor. Er gab Hamlets Geist, und sein „Schwert, Schwert auf sein Schwert!“ war ein ganzes Wort. Seit der Zeit habe ich immer und überall Laun Hamlets Gespenst, nie seinen Geist nicht gesehen.

In diese Zeit fielen mir die Engländer Chafters und Bolingbroke in die Hände, oder vielmehr ich ihnen; man kann sich die Wirkung denken. Die Kirchenformel und meine ehemalige ächt orthodoxe Erzie- lung hielten mich nur noch an sehr schwachen Fäden. Mein Stubengefelle Korbinari hatte einige Freunde, mit denen er dann und wann etwas freimüthig über die Wolfenbüttler Fragmente sprach. Einige Artikel aus dem Bayle hatte ich auch schon gelesen. Alles dieses half meinen eigenen skeptischen Denkgang ordnen, oder mich verderben, wie meine orthodoxen Freunde meinten. Es war zum Durchbruch gekommen; nur wagte ich nicht, etwas laut werden zu lassen. Ich glaubte nur, was ich begriff; was ich begriff von den Kirchendogmen nur sehr wenig. Magister Schmidt, der Mittelsmann zwischen mir und dem Grafen und mein wirklich väterlicher Freund, aber ein heftiger Kirchenorthodox, hatte, wie ich nicht wie, doch etwas erfahren, und nahm mich nach seiner Weise sehr warm vor. Der Klage waren viele, vorzüglich folgende, so viel ich mich erinnere: Ich wäre nicht ordentlich in die Kirche gegangen, und meistens nur zu Jollikofers; ich hätte mich oft gebadet; ich hätte über einige Dogmen frei und profan gesprochen. Wegen dieser Nachlässigkeiten sah mich nun der gute Mann schon lebhaft in der Hölle brennen. Das Theater wurde nicht besucht; und das wäre doch wohl das Schlimmste gewesen, weil es mich so viel Geld kostete, das ich nicht hatte. Ich läugnete nicht und vertheidigte mich nicht. Denn die Vertheidigung hätte zu Erörterungen geführt, die noch schlimmer gewesen wären. Er sah eine bitter epanorthotische Laune über mich aus, die ich zwar ärgerlich aber doch gedulbig abtiefen ließ. Vorzüglich drohte er mit dem Grafen, der mich meiner verkehrten Sinnesart seine Hand mir abziehen würde. Diese letzte Bemerkung war psychologisch, und wirkte gerade das Gegen- theil dem was sie wirken sollte. Sie machte

mich stolz statt mich demüthig zu machen. Ich nahm das alles mit Stillschweigen hin, ohne Besserung zu versprechen, an die ich gar nicht denken konnte. Meine Mutter wurde gar nicht erwähnt; und doch wäre diese das wirksamste Argument gewesen. Worin hätte ich mich ändern können ohne den bessern Sinn zu verläugnen? Wen von unsern theuern Kirchen- lehrern hätte ich statt Jollikofers hören sollen? Das Bad im Flusse hielt ich für diätetisch gut, und, mit Bescheidenheit gebraucht, nicht für unanständig. Daß ich frei über kirchliche Artikel sollte gesprochen haben, ist wohl möglich; aber gewiß nicht profan, ausgenommen in so fern frei und profan eins ist: denn mir ist jeder Volksglaube heilig, der einem ehr- lichen Manne Beruhigung gewährt, und sollte er der Philosophie noch so empfindliche Nasenstüber geben. Wer einem leidenden Wanderer seinen alten Mantel nimmt, unter dem Vorwande, er sei übel gemacht und durchlöchert, ist ein Unmensch auf alle Weise. Ich fordere alle auf, mit denen ich jemals in nähere Be- rührung gekommen bin, ob ich irgend über etwas gespottet habe, das einem andern ehrwürdig und heilig war.

Kurz darauf besänftigte ich den zelotischen Mann ohne Mühe durch die Bitte mir eine Predigt zu er- lauben, indem ich ihm zugleich das Manuscript zur Durchsicht überreichte. Er blätterte nur wenig darin und gab es mir mit der Gewährung der Bitte und der Bemerkung vertraulich zurück, schon das Motto gebe ihm die Versicherung, er dürfe sich auf meine Bescheidenheit verlassen. Es stand darüber, glaube ich, aus dem Quintilian: „Pectus est quod facit disertus.“ Ich hielt den Vortrag in Knebholz und Knauthayn mit Beifall, und meine Kegerci schien vergessen zu seyn. Desto tiefer und fester saß sie aber bei mir. Es versteht sich, daß man in der Predigt nicht die leiseste Spur davon fand. Ich weiß nicht mehr, wovon ich sprach; aber es war ein rei- nes Thema der reinen allgemeinen Moral, wo der Mensch mit seiner bessern Natur durch sich selbst in Anspruch genommen wird. Man konnte ihr, wie Jollikofers Vorträgen, nur den Vorwurf machen, daß sie auch für Juden, Türken und Heiden passe. Uebrigens maßte ich mir nicht an, daß die Rede viel von den Vorzügen der Jollikoferschen gehabt habe.

Es fing nun an furchtbar in mir zu gähren. Ich begriff, daß ich als ehrlicher Mann nicht auf dem Wege fortwandeln konnte. Mit jeder neuen Forschung entstand ein neuer Zweifel, und die Moskita fing an mir verhaßt zu werden, da ich sie so oft Hand in Hand mit weltlicher Klugheit gehen sah. Ich verkehrte die Bibel und versagte dem moralischen Theil derselben den Eingang in meine Seele nicht. Ich verkehrte Moses, Christum, aber nach meiner Weise und nicht nach dem System. Heuchelei war

mir unerträglich; ich sagte immer nur, was ich dachte, ob ich gleich nicht alles sagte, was ich dachte. Das heilige Palladium der Menschennatur sind die Gedanken unter der Regide der Vernunft, und es wird hoffentlich niemals jemand gelingen es zu zerreißen.

Meine Lage war sehr prekär und hing von der zufälligen Ueberzeugung Anderer ab. Es war natürlich, daß endlich der Graf alles erfahren mußte; und das schlimmste war, nicht so lebendig, wie es in meinem Innern lag. Ohne seine Unterstützung konnte ich nicht in den Wissenschaften fort leben. Ich wollte der Katastrophe zuvor kommen, zog mich in mich selbst zurück und faßte den Entschluß, auf allen Fall meine eigene Kraft zu versuchen. Das konnte in Leipzig und überhaupt im Vaterlande nicht geschehen. Nach vielen Kämpfen, die mir allerdings wohl das Ansehen eines Melancholischen geben mochten, ging ich auf und davon, ohne einen fest bestimmten Vorsatz, wohin und wozu. Ich nahm mein Monatsgeld, verkaufte einige Bücher, die etwas Werth hatten, und nach Abzahlung meiner kleinen Schulden, die ich nothwendig haben mußte, blieben mir ungefähr neun Thaler. Mit diesen dachte ich schon nach Paris zu kommen und mich umzusehen, was da für mich zu thun sei. Von dort aus — wer sieht nicht gern zuvor Paris? — dachte ich nach Reg in die Artillerieschule, da ich eben damals angefangen hatte, etwas ernsthaft Französisch und Mathematik zu treiben. Das Uebrige überließ ich billig dem Schicksal.

Das Traurigste war der qualvolle Gedanke an meine Mutter; und ich muß bekennen, daß ich mir alle obwohl vergebliche Mühe gab ihn zu unterdrücken, da ich die Unmöglichkeit sah meine Sinnesart zu ändern und die Unmöglichkeit bei dieser Sinnesart als ehrlicher Mann hier zu bleiben. Sie war zwar keine Zerotin und würde mich nicht so gleich verdammt haben; doch würde ihr ruhiges Wesen es widersprechend gefunden haben, daß ein Kopf sich nicht bei dem beruhigen könne, wobei sich so viele Hunderttausende ehrsam beruhigen. Auf alle Fälle würde ihr meine Lage, wenn ich geblieben wäre, fast eben so schmerzlich gewesen seyn als meine Entfernung. Ich ging also nach Berichtigung meiner Schulden fort, ohne irgend jemand eine Sylbe gesagt zu haben. Den Degen an der Seite, einige Hemden auf dem Leibe und im Reisefack und einige Klassiker in der Tasche, marschierte ich zwar ganz rüstig und leicht, aber nichts weniger als ruhig durch die Dörfer nach Dürrenberg, setzte dort über die Saale, ging über das Schlachtfeld bei Rosbach und blieb die erste Nacht in einem kleinen Dorfe bei Freyburg, das, glaube ich, Zeugfeld hieß. Hier schrieb ich in meiner Verlassenheit und mit schwerem

Gefühl Abends eine gar rührende Elegie über einen Zustand. Sie gehört zu den Heiligthümern meiner Seele; Niemand hat sie gesehen und sie sich bald aus meinem Taschenbuche verloren, so meine Stimmung sich erheiterte und einen etw stoischen Takt erhielt. Den zweiten Abend blieb in einem Dorfe vor Erfurt, wo man mich mit viel Theilnahme sehr gut, sehr wohlfeil bewirthete, mich schonend merken ließ, ich hätte wohl jemand dem Instrumente da, man wies auf den Degen etwas übel behandelt und müsse das Beste suchen. Ich widersprach zwar; aber man schien doch etwas zu glauben. In Erörterungen mochte ich nicht einlassen, und ihre Meinung that mir keinen Schaden. Den dritten Abend übernachtete in Bach, und hier übernahm trotz allem Protest Landgraf von Kassel, der damalige große Menschmörder, durch seine Berber die Beförderung mehr fernerer Nachtquartiere nach Bieghayn, das und weiter nach der neuen Welt.

Ich erfuhr nachher, daß meine Entfernung in Leipzig einiges Aufsehen gemacht hatte, ob ich fast immer für mich und eingezogen wie ein Klopbruder gelebt hatte. Man hatte ungefähr vier Tage vorher eine ungewöhnliche Stille und Schwermüthigkeit an mir bemerkt; sehr natürlich: ich machte also den voreiligen Schluß, ich habe ganz aus dem Leben hinaus begeben. Vorzüglich war ein alter Graf Hsenburg, der gewöhnlich dem Grafen Hohenthal lebte und mich mit viel Güte immer mit Zwieback gefüttert hatte, sehr beschäftigt, den eigentlichen Zusammenhang der Sache ausfindig zu machen. Der alte Herr ließ sich te Mühe verbrießen und stieg Treppe auf und Treppe ab, wo er Nachricht von mir zu haben hoffte. Ich erfuhr nichts von einem Duell, konnte sonst nichts Ungebührliches gegen mich aufbringen; meine kleinen Schulden waren, und zwar den Tag vorher, bezahlt. Es war natürlich, an eine Mädchenschichte zu denken, und man nannte die Tochter eines ehrsamten Handwerkers, mit welcher ich in Vertuschung sollte gelebt haben. Es war bestimmt eine Lüge; denn die Annuthung zum Geschlecht ist mir sehr späte gekommen. Der alte Graf ging wirklich zu dem Handwerksmanne, dessen Namen ich nicht erfahren habe, und trug seine Gedanken schonend als möglich vor: aber der alte heißköpfige Spießbürger nahm die Eröffnung sehr übel auf und gerieth in Versuchung, den unbefugten Nachforsch zur Ehre seiner Tochter handgreiflich die Treppe hinab zu befördern. Es blieb also den guten Leuten nichts übrig als zu glauben, der Melancholik habe sich ein Leid angethan. In dieser Vermuthung ließ man mich sogar in die Zeitung setzen; ich habe das Blatt viele Jahre nachher selbst gesehen. Daß ich

meine Schulden vorher bezahlt hatte, schien mit ein hartes Argument gegen meinen Verstand zu sein: ein göttlicher Gedanke über die Immoralität unserer Jugend!

Als der Graf durch meine Briefe aus Hessen die Geschichte, aber freilich nicht den Grund derselben erfuhr, hielt er es für eine gewöhnliche jugendliche Unreife zu halten und mich für einen Menschen zu halten, den man seinem guten oder bösen Gewissen anlassen mußte. Ich hatte im Allgemeinen die Welt zu sehen vorgeschützt, und nur meine Hindernisse auf mein inneres Ich angegeben. Wie sollten Erörterungen und Auseinandersetzungen führen, die Niemanden frommen konnten? Es hätte werden gedacht haben: *contra principia non est disputandum*. Also war ich eine Zeit des Schicksals, und mußte nun werden, wozu ich in der Hand desselben mich selbst machte.

Man brachte mich als Halbarbesant nach der Pfalz Siegenhausen, wo der Jammersgefährten aus dem Siegenen schon viele lagen, um mit dem nächsten Frühjahr nach Harzerts Befichtigung nach Amerika zu gehen. Ich ergab mich in mein Schicksal, und suchte das Beste daraus zu machen, so schlecht es auch war. Wir lagen lange in Siegenhausen, ehe die gehörige Anzahl der Rekruten vom Pfluge und der Pflanzwege und aus den Werbestädten zusammengebracht wurde. Die Geschichte und Periode ist bekannt genug: niemand war damals vor den Händen des Seelenverkäufers sicher; Ueberredung, List, Betrug, Gewalt, alles galt. Man fragte nicht nach dem Mitteln zu dem verdammlichen Zwecke. Jede aller Art wurden angehalten, eingekerkert, verurteilt. Wir geriet man meine akademische Instruktion, als das einzige Instrument meiner Legitimation. Am Ende ärgerte ich mich weiter nicht; man muß man überall: wo so viele durchkommen, wird es auch: über den Ocean zu schwimmen war für den jungen Kerl einladend genug; und zu sehen, was jenseits auch etwas. So dachte ich. Während meines Aufenthalts in Siegenhausen brauchte mich der General Gerte zum Schreiben und behandelte mich mit vieler Freundlichkeit. Hier war denn ein wunderbares Labyrinth von Menschenseelen zusammengepackt, gute und schlechte, und andere die abwechselnd beides waren. Meine Kameraden waren noch ein armenischer Aufsehn aus Jena, ein banquettierender Kaufmann aus Wien, ein Posamentier aus Hannover, ein abgesetzter Postschreiber aus Getha, ein Bänk aus Würzburg, ein Oberamtmann aus Braunschweig, ein preussischer Fusarenwachmeister, ein preussischer Major von der Festung und anderen ähnlichem Stempel. Man kann denken, daß an Unterhaltung nicht fehlen konnte; und daß Stille von dem Leben der Herren müßte

eine unterhaltende lehrreiche Lektüre sein. Da es den meisten gegangen war wie mir, oder noch schlimmer, entspann sich bald ein großes Komplotz zu unser aller Befreiung. Man hatte so viel gutes Vertrauen zu meinen Einsichten und meinem Muth, daß man mir Leitung und Kommando mit uneingeschränkter Vollmacht übertrug; und ich ging bei mir zu Rathe und war nicht übel Willens, den Ehrenposten anzunehmen und die funfzehn hundert Mann auf die Freiheit zu führen und sie dann in Ehren zu entlassen, einen jeden seinen Weg. Außer dem glänzenden Antrage figelte mich vorzüglich, dem Ehrenmanne von Landgrafen für seine Seelenschwärmerei einen Streich zu spielen, an den er denken würde, weil er verurteilt viel kostete. Als ich so ziemlich entschlossen war, kam ein alter preussischer Feldwebel zu mir sehr vertraulich. „Junger Mensch,“ sagte er, „Sie eilen in Ihr Verderben unvermeidlich, wenn Sie den Antrag annehmen. Eilen geht eine solche Unternehmung glücklich durch; der Zufälle sie scheitern zu machen sind zu viele. Glauben Sie mir, altem Manne; ich bin leider bei dergleichen Gelegenheiten schon mehr gewesen. Sie scheinen gut und rechtschaffen; und ich liebe Sie, wie ein Vater. Lassen Sie meinen Rath etwas gelten! Wenn die Sache glücklich durchgeht, werden wir nicht die letzten sein, davon Vortheil zu ziehen.“ Ich überlegte, was mir der alte Kriegsmann gesagt hatte, und unterdrückte den kleinen Ehrgeiz, entschuldigte mich mit meiner Jugend und Unerfahrenheit und ließ die Sache vorwärts gehn. Der Kanenier-Feldwebel hatte Recht; es wurde alles verrathen: ein Schneider aus Göttingen, der ein Stimmchen sang, wie eine Nachtrall, erkaufte sich durch die Schurkerei eine Unteroffiziersstelle bei der Garde, und da man ihn dort gehörig würdigte und er des Lebens nicht mehr sicher war, die Freiheit und eine Hand voll Dukaten. Ich erinnere mich der Sache noch recht lebhaft. Alle Anstalten zum Ausbruch waren getroffen. Wir lagen in verschiedenen Quartieren, in den Kasernen, dem Schloß und einem alten Rittersaale. Man wollte um Mitternacht auf ein Zeichen ausziehen, der Wache stürmend die Gewehre wegnehmen, was sich widerstehe niederstrecken, das Zeughaus erbrechen, die Kanonen vernageln, das Gewerhementenhaus verriegeln und zum Thore hinaus marschieren. In drei Stunden wären wir in Freiheit gewesen; Leute, die Weg wußten, waren genug dabei. Als wir aber den Tag vorher abtheilungsweise auf den Exercirplatz kamen, fanden wir statt der gewöhnlichen zwanzig Mann deren über hundert, Kanonen auf den Flügeln mit Kanenieren, die brennende Funten hatten, und Kartesschen in der Ferne liegend. Jeder merkte was die Glocke geschlagen hatte. Der General kam und hielt eine wahre Gal-

genpredigt. „Am Thore sind mehr Kanonen,“ rief er, „wollt Ihr nicht gehen?“ Die Adjutanten kamen und verlasen zum Arrest, Hans, Peter, Michel, Götze, Kunz. Meine Personalität war eine der ersten: denn daß der verlaufene Student nicht dabei seyn sollte, kam den Herren gar nicht wahrscheinlich vor. Da aber Niemand etwas auf mich bringen konnte, wurde ich, und vermuthlich noch mehr der Menge wegen, bald los gelassen. Der Prozeß ging an; zwei wurden zum Galgen verurtheilt, worunter ich unfehlbar gewesen seyn würde, hätte mich nicht der alte Preussische Feldwebel gerettet. Die übrigen mußten in großer Anzahl Gassen laufen, von sechs und dreißig Malen herab bis zu zwölfen. Es war eine grelle Fleischerei. Die Galgenkandidaten erhielten zwar nach der Todesangst unter dem Instrument Gnade, mußten aber sechs und dreißig Mal Gassen laufen und kamen auf Gnade des Fürsten nach Kassel in die Eisen. Auf unbestimmte Zeit und auf Gnade in die Eisen, waren damals gleichbedeutende Ausdrücke und hießen so viel, als ewig ohne Erlösung. Wenigstens war die Gnade des Fürsten ein Fall, von dem Niemand etwas wissen wollte. Mehr als dreißig wurden auf diese Weise grausam gezüchtigt; und Viele, unter denen auch ich war, kamen bloß deswegen durch, weil der Mitwisser eine zu große Menge hätte bestraft werden müssen. Einige kamen beim Aufmarsch wieder los, aus Gründen, die sich leicht errathen lassen: denn ein Kerl, der in Kassel in den Eisen geht, wird von den Engländern nicht bezahlt.

Endlich ging es von Jiegenhain nach Kassel, wo uns der alte Betelkauer in höchst eigenen Augenchein nahm, keine Sylbe sagte und uns über die Schiffbrücke der Fulda, die steinerne war damals noch nicht gebaut, nach Hannoversch-Weinden speditirte. Unser Zug glich so ziemlich Gefangenen: denn wir waren unbewaffnet, und die bewehrten Stiefletten-Dräger und Gardisten und Jäger hielten mit fertiger Ladung Reihe und Glied fein hübsch in Ordnung. Ich genoß, trotz der allgemeinen Mißstimmung, doch die schöne Gegend zwischen den Bergen am Zusammenfluß der Werra und der Fulda, die dort die Weser bilden, mit zunehmender Heiterkeit. Das Reisen macht froher, und unsere Gesellschaft war so bunt, daß das lebendige Quodlibet alle Augenblicke neue Unterhaltung gab. So ging es denn auf sogenannten Bremer Böden den Strom hinab. Nicht weit von Hameln, glaube ich, machte man eine Absonderung der Preußen, die man nicht durch Preussisch-Weinden bringen durfte, und ließ sie einen Marsch zu Lande machen, um das Preussische zu vermeiden. Da mir das zusammengedrückte eingepökelte Wesen auf den kleinen langen Fahrzeugen nicht sonderlich behagen wollte, meldete ich mich als

Preußen beim Verlesen. Der Officier saß in die Eisen und sagte, „hier steht ja ein Sachse.“ „So?“ sagte ich; „nun so will ich ein Sachse bleiben.“ Er schmolz mich aber, nachdem alle verlesen waren, zu den Preußen aussteigen. Man stellte sich und ging zu Lande weiter. Ich hatte damals die Gewohnheit, ein Buch zwischen Weste und Beinkleid unter den Gürtel zu stecken. Das Buch mochte diesmal etwas zu stark seyn und den Leib unformlich machen. „Was Teufel, ist der Kerl schwanger?“ sagte ein Hauptmann Leßten, der eben vor uns stand, und hob die Weste beim Hügel auf, und wurde der Julius Cäsar zu Tage gefördert. „Der Henker, macht Er denn mit dem Buche?“ fuhr fort. „Ich lese darin,“ war meine Antwort. „Hat Er denn das Latein gelernt?“ „Das Latein pflegt man gewöhnlich in der Schule zu lernen.“ Er schüttelte den Kopf. Ich hatte in dem Buche eine kleine Randnote aus dem Bege, Frontin und andern Lateinern und Keuen, auch wohl von mir selbst niedergeschrieben. „Von wem sind denn die Bemerkungen hier?“ „Von mir; und vor mir von den angehenden Herren.“ Er sah mich fest an und endigte mit einem spöttischen Abschied: „Er wird wohl einmal ein großer Mann werden.“ „Schwerlich,“ sagte ich; „es ist unter den Deutschen gar nicht wahrscheinlich: at wenigstens will ich nicht Schuld seyn, daß es nicht wird.“ Nun ging es fort; und ich las, ohne es weiter einen Zweck zu denken, in den Ruhestunden zuweilen nach meiner Weise einige Kapitel, aus welchem Bedürfnis, mich besser zu beschäftigen, als in meinen Umgebungen sonst wohl konnte. Hier entspann sich in einem Nachtquartier wieder ein Komplot und sollte der Kürze wegen, und da unsere Bedeckung war nicht sehr stark, sogleich ausgeführt werden: ich habe aber die Beschaffenheit desselben nicht recht erfahren können. Diese Rekrutenabtheilung bestand aus lauter Preussischen Landestindern und Preussischen Desertireuren, die beständig vom alten und Seibitz und Schwerin sprachen und sich einander Kleines dünkten. Aber weiß der Himmel, wie es laut geworden: der kommandirende Officier requirirte sogleich die ganze bewaffnete Bürgerschaft und die Bauern aus der Gegend, machte acht militärische Reine, uns in der alten Kirche, wo wir lagen, zusammen zu schießen; und es ging alles wieder ganz ruhig bis an die Weser auf die Bremer Böden. Hier half mir meine stoische Genügsamkeit und meine Humanität einen Streich machen, der mir in meiner Sphäre zu keiner kleinen Ehre gereichte. Genügsamkeit und Leidenschaft regiert, wie bekannt, die Welt. Damit wir nicht verhungerten, hatte ein Entrepreneur, ein Marktender im Großen, für keine kleine Summe sich anheischig gemacht uns zu bedürftigen. Man weiß, wie es geht. Wir wollten eben so

als möglich essen, und er wollte so viel als möglich gewinnen, welches sich zusammen nicht wohl vertrug. Fast unsere ganze Eßnahrung ging auf die Menage; und der Klagen liefen bei dem Obersten von Pagfeld, der den Transport kommandirte, viele ein. Der Mann hatte ein Gefühl für Recht und that was er konnte, den Speisewirth zur guten Behandlung zu nöthigen. Da Ermahnungen bei Gewinnsüchtigen gewöhnlich vergeblich sind, wurden wechselseitig von dem Transport aus den Schiffen Deputirte gewählt, die auf den Schiffen nach dem Recht sehen sollten. Indes als wir mit den Deputirten wie im englischen Parlament dort besichtig man mit Guineen, Stellen und Pensionen; hier besichtig man mit Wein, Schnaps und Kuchen: und so ging es denn, hier wie dort, nicht viel besser als vorher. Als die Reihe mein Schiff traf, wurde ich von der Rekrutenschaft einmüthig zum Deputirten gewählt. Auf dem Kochschiff wollte man mich, wie gewöhnlich, höflich mit dem Beisatz empfangen und mit Konfekt in der Kajüte halten. Ich habe gekostet, war mein Begehren, und blieb bei den Kesseln stehen, um zu sehen, daß die gehörige Quantität Fleisch und Gemüse hinein kam. Als die Kähne kamen, um zu holen, drang ich darauf, daß die Menagekessel voll gegeben wurden. Wir werden reichlich auskommen, sagte ich, auf meine Gefahr: denn so viel hatte ich auch rechnen gelernt. Es blieb viel übrig: ich ließ zum zweiten Mal holen, und alle erhielten eine sehr gute Mahlzeit. Noch blieb viel übrig; doch nicht so viel, daß man noch einmal von vorn hätte anfangen können. Da kamen unsere Zwangswächter, die Dragoner, vom Ufer mit ihren Löpfen. Eine vorläufige Schnippische Köchin wollte austheilen und von den armen Teufeln Weißpfennige dafür einnehmen. „Was soll das?“ rief ich: „das Essen ist unser, wir haben es bezahlt; die Leute müssen den Rest unentgeltlich haben.“ Das Liebchen ward böse, und ich ergriff im Amtseifer den Schöpfstößel und theilte aus bis auf den Boden, ohne einen Heller zu nehmen der nehmen zu lassen. Die alten Kerle drückten mir freundlich die Hand. „Wir sehen selber deutlich genug,“ raunte mir einer zu, „wie Ihr betrogen werdet: können aber nicht helfen.“ Als die belobte Köchin es noch einmal wagte, mich zu stören, schlug ich sie im Aerger so heftig mit der Schöpfke auf die Hand, daß sie laut schreiend und zum Prinzipal in die Kajüte sprang. Da man aber so fest entschlossen sahe, unterstand man nicht, mich weiter anzutasten. Ich bekam vom Ufer von den Böden eine Menge Dankadressen mit der Versicherung, daß man noch nicht so reichlich gespeist habe: und diese Dankadressen hatten wohl wenigstens einen eben so guten Effect als die im Parlamente. Man nehme es, wie

man will, ich hatte diesen Tag für einen der schönsten meines Lebens: und das Bewußtsein macht mich stolz, daß ich als erster Volksdeputirter, trotz jeder Versuchung, Schmeichelei oder Drohung, mit eben der beharrlichen Entschlossenheit würde gehandelt haben. Die Sache lief unter den Officieren herum, und ein jeder machte seine Glossen darüber nach seiner Sinnesweise. Die Reihe Deputirter zu seyn kam nicht wieder an unsern Boock, also auch nicht wieder an mich.

So fuhren wir denn den ganzen Strom hinab von Minden bis zu Bremerlee, wo uns die englischen Transportschiffe erwarteten. In Minden auf der Wiese besichtigte uns der Räkter Farwett; und es gab von den Dragonerunterofficieren und Garbisten einige freundliche Rippenstöße, weil wir nicht laut und voll sonorisch genug: Es lebe der König! schrien. Da ich als ein kleiner Kerl im Rangengliede, das heißt im mittelsten, stand, entging ich den Puffen, ohne eine Entbe zu sagen genöthigt zu seyn. Aber den Hut mußte ich wenigstens mit schwingen.

Es würde mir ein hoher Genuß gewesen seyn, an der Hand eines Freundes und Geschichtskenners die Partien der Weser von Korvey bis Bremen zu besuchen, wo die Schönheiten der Natur durch den Gedanken der alten jetzt verlorenen Rationalehre magisch beleuchtet werden: aber damals war unsere Reise ein slavisches dumpfes Finstarren auf die Gegenden, wo ehemals Männer für ein besseres nicht so üppiges Vaterland kämpften. Von Varus bis zu Bonifaz herab schwebten mir dunkel die Scenen vor; Bonifaz, der mit heiliger Einfalt die heroische Tugend vertrieb und die feinergewebte Sklaverei spann, die uns zum Spielwerk Anderer gemacht hat. Von Bremen bis Bremerlee fuhren wir in andern Fahrzeugen, die schon See halten können, aber sich nicht weit von den Küsten entfernen. Unbekümmert legte ich mich Abends hin und schlief mitten auf dem Strome und war sehr verblüfft, als unsere ganz kleine Flotte des Morgens am Ufer ganz trocken da saß, und wartete bis die Fluth sie wieder empor hob: doch waren wir alle nicht halb so verblüfft, als bei der ähnlichen Erscheinung Alexanders Soldaten auf dem Indus.

In den englischen Transportschiffen wurden wir gedrückt, geschichtet und gepöckelt wie die Perlinge. Den Platz zu sparen, hatte man keine Gangmatten, sondern Verschlüge in der Tabulatur des Berdecks, das schon niedrig genug war: und nun lagen noch zwei Schichten übereinander. Im Berdeck konnte ein ausgewachsener Mann nicht gerade stehen, und im Bettverschlage nicht gerade sitzen. Die Bettstätten waren für sechs und sechs Mann; man denke die Menage. Wenn viere darin lagen, waren sie

voll; und die beiden letzten mußten hineingezwängt werden. Das war bei warmem Wetter nicht kalt; es war für einen Einzelnen gänzlich unmöglich sich umzuwenden und eben so unmöglich auf dem Rücken zu liegen. Die geradeste Richtung mit der schärfsten Kante war nöthig. Wenn wir so auf einer Seite gehörig geschwoigt und gebratet hatten, rief der rechte Flügelmann: „Umgewendet!“ und es wurde umgeschichtet: hatten wir nun auf der andern Seite quantum satis ausgehalten, rief das Kämlische der linke Flügelmann; und wir zwängten uns wieder in die vorige Quetsche. Das war eine erbauliche vertrauliche Lage, ungefähr wie im hohen Paradiese, wenn auf der Bühne des Volks Lieblingsstück gegeben wurde.

Ich habe vor vielen vielen Jahren diese liebliche Fahrt als Duvertüre meines Schriftstellerwesens in Archivolzens nun fast vergessenem Journal „Literatur- und Völkerkunde“ mitdrucken lassen, will aber hier, um den Faden nicht zu unterbrechen, das Wesentlichste wieder hersehen. Daß das obengenannte Menschenragout die Unterhaltung unterhielt, wird man nicht zweifeln. Die Seele derselben war ein dort vergessener ehemaliger französischer Officier aus dem siebenjährigen Kriege, mit Namen Dechar, der seit der Zeit abwechselnd gemeiner Preussischer Dragoner und Füsilir-Unterofficier und Sprachmeister und Fichtmeister, Unterofficier und polnischer Revolutions-Hauptmann gewesen war, abwechselnd Gassen gelaufen, unter dem Galgen gestanden und im Felde Kanonen genommen hatte, der in Frankfurt am Main und Kassel, Berlin und Warschau, Breslau und Jauer alle Winkel kannte, alles Gute und Schlechte wußte, wie ein Achill focht und wie Helio gabal fraß und soff, wie Aristarchus sprach und wie Epikurs Küchenjunge lebte. Das Leben dieses Abenteurers allein würde Stoff zu einem großen Gemälde geben. Der schlechteste, gelehrteste und traurigste Gesellschafter war der gute Ermönch aus Würzburg, von dessen entsetzlichem Ende ich hernach noch Einiges sagen will.

Es war mir doch ein sonderbares Gefühl, als ich den andern Morgen auf das Verdeck trat, und zum ersten Mal nichts als Himmel und Wasser um mich sah. Der Ocean wogte majestätisch, und die Schiffe tanzten magisch wie kleine Spielwerke auf der unbegrenzten, ungeheuren Fläche: der Himmel war bewölkt und theilte dem Wasser seine tiefe ernsthafte Farbe mit. Ich war wirklich in einer andern Welt und fühlte mich abwechselnd größer und kleiner, nachdem eine erhabene oder bange Empfindung eben in der Seele herrschte. So war es, als unter meinem Fuße Gewitter rollten und furchtbar schöne Zaubervölkern bildeten, neben mir die schwarzrothen Wolken Säulen des Ketna stürmten, und über mir die milden

Sonnenstrahlen Wärme umhergossen und weithin die ganze große Insel mit ihrer Fabelwelt magisch färbten. Bald kam Sturm und mit ihm die Seerkrankheit. Beide waren weiter nicht gefährlich, aber doch den Neulingen furchtbar genug. Fünfe von der sechsmännischen Menage waren krank; ich blieb leider allein gesund. Die Seerkrankheit ist nichts als die Wirkung der ungewöhnlich heftigen Bewegung, der man nicht Einhalt thun kann. Man hat ähnliche Erscheinungen genug auf dem Lande. Reiten und Fahren, vorzüglich rücklings, Schaukeln, Rarousseldrehen und ähnliche gymnastische Uebungen sind die besten Vorbereitungen zu Seereisen. Die nächsten Vorkehrungen sind, wenig essen und hart und kalt, und wenig trinken und kalt und säuerlich: also ist Wurst, Schinken und dergleichen und Limonade und Wein vielleicht die gemessenste Diät die ersten Tage zur See. Ich sage, ich blieb leider gesund; auch für mich leider! Die Seeluft giebt gewaltigen Appetit; die Schiffsportionen waren klein. Da Niemand aus der Menage essen konnte, hatte ich die Fülle zur Sättigung und konnte Vorrath von Zwieback sammeln, so daß ich wirklich eine ganze große Nachtmüge voll hatte. Bald kam einer und forderte seine Portion, dann der andere, dann der dritte, und so fort; in kurzer Zeit war ich auf mein eigenes kleines Contingent gesetzt. Die Genesenen waren durch die Krankheit und das Fasten gehörig auf die beschränkte Portion vorbereitet; die Gesunden hingegen hatten eine sehr unangenehme Speisefapazität gewonnen. Bald war mein kleiner Vorrath aufgezehrt, und mein Magen war bei der ganzen Portion auf ein sehr unbehagliches Halbfaßen reducirt. Hier sorgte denn zufällig die Muse für ihren Jögling. Ich saß auf dem Quarterdeck und las eben Horazens „Angustam, amici, pauperiem,“ als der dicke Steuermann mich sehr unfreundlich von der Bank schleudern wollte. Ich brummte meine Unzufriedenheit in meinem Vischen Englisch, das ich von Rogler gelernt hatte, so gut ich konnte, und wollte hinunter in meinen Kasten schleichen, wo ich mich von Niemand hubeln ließ. Der Kapitän kam dazu, guckte mir in das Buch und hieß mich sitzen bleiben. Als er einige Anordnungen gemacht hatte, kam er zurück und fing eine Art von Unterhaltung mit mir an: „You read latin, my boy?“ — „Yes, Sir,“ — „And you understand it?“ — „I believe, I do.“ — „Very well; it is a very good diversion in the situation, you are in“ — „So I find, Sir; indeed a great consolation.“ So ging es denn freundlich und theilnehmend weiter. Er nahm mich mit in seine Kajüte und zeigte mir seine Reisebibliothek, die aus guten Engländern und einigen Klassikern bestand, und versprach mir, wenn ich die Bücher gut halten würde, mir zuweilen eins daraus zu leihen.

Durch seine Freundschaft erhielt ich etwas mehr Freiheit auf dem Schiffe, zumal da ich etwas Vergnügen am Seerwesen zeigte und in wenigen Tagen mir die Nomenclatur der Taus und Segel merkte und sehr flink und sicher oben in dem Mastwerke mit herum lief. Es war wieder das Bedürfnis der Tätigkeit, die mir allerhand kleine Vortheile schaffte und mich vorzüglich gesund erhielt. Da der Kapitän wohl merkte, daß die Schiffsportion meinem exemplarischen Appetit nicht ausreichend war, ließ er mir heimlich zuweilen eine Nachtmüße voll Zwiebel und Rindfleisch zukommen, welches in der That eigentlichsten Verstande ein sehr wohlthätiges Eispendium war.

Die Kost war übrigens nicht sehr fein, so wie sie nicht sehr reichlich war. Heute Speck und Erbsen und morgen Erbsen und Speck; übermorgen pence and pork und sodann pork and pence: das war fast die ganze Runde. Zuweilen Grütze und Graupen, und zum Schmause Pudding, den wir aus mußigem Mehl halb mit Seewasser, halb mit süßem Wasser, und allem allem Schöpfensett machen mußten. Der Speck mochte wohl vier oder fünf Jahr alt sein, war von beiden Seiten am Rande schwarz, bräunlich, weiter hinein gelb, und hatte nur in der Mitte noch einen kleinen weißen Gang. Eben so war es mit dem gesalzenen Rindfleisch, das wir in bester Kürze oft roh als Schinken aßen. In dem Schiffsbrot waren oft viel Würmer, die wir als Schmalz mittelien mußten, wenn wir nicht die schon keine Portion noch mehr reduciren wollten: dabei war es so hart, daß wir nicht selten Kanonenkugeln brauchen, es nur aus dem größten zu zerbrechen: und doch erlaute uns der Hunger selten es einzunehmen: auch schickte es oft an Wasser. Man sagte uns, und nicht ganz unwahrscheinlich, da Zwieback ist französisch; die Engländer haben ihn noch im siebenjährigen Kriege den Franzosen abgenommen, seit der Zeit habe er in Portsmouth im Magazine gelegen, und nun füttere man die Deutschen damit, um wider die Franzosen unter Richambeau und La Fayette, so Gott wolle, recht zu schlagen. Gott muß aber doch nicht recht gewollt haben. Das schwergeschwefelte Wasser lag in tiefer Verderbnis. Wenn ein Faß herausgeschrotet und aufgeschlagen wurde, roch es auf dem Berdeck wie Stroh, Phlegmen und Koentus zusammen: große fingerlange Fasern machten es fast konsistent; ohne es durch ein Tuch zu seigen war es nicht wohl trinkbar: und dann mußte man immer noch die Nase halten, und dann schlug man sich doch noch, um nur die Tauche zu bekommen. An Hülfsmitteln war für die Menge nicht zu denken. Guten christlichen Landwaischen kommt dieses ohne Zweifel schrecklich vor: der merz Falschge und Seefahrten mitgemacht hat, hat darin nichts ungewöhnliches. Nun wurde ge-

geben und zuweilen etwas Bier, welches dem Porter ähnlich war und bei den Matrosen strong beer hieß. Da ich den ersten nicht genießen konnte, tauschte ich ihn gegen das letzte aus, welches mir Weizenbrot war. Zuweilen wurde mir auch eine kleine Portion zugeflickt, da ich am Wein durchaus keinen Geschmack fand.

Stürme hatten wir oft, und einmal so stark, daß uns der Kuffas des Verbermaßes und die große Kaa zerbrach. Die Thürmung der Wogen, das Heulen der Winde durch die Seel, das Schlagen und Klirren der Taus, das Donnern der Wellen an die Borde, das Geschrei und Lärmen des Schiffsvolks, der ganze furchtbar empörte Ocean, alles ist dem Neuling schrecklich: aber bald wird man es ansehn und schläft ruhig unter dem Kampfe der Elemente. Der subarctische Amtmann am Ringe, der die Nachtigallen wegschießen ließ, weil sie ihn im Schlafe störten, könnte keine bessere Kur brauchen, als eine Reise über den Ocean — zumal in einem englischen Transportschiffe. Nichts gibt aber auch dem Sinn ein größeres Bild von der Kraft des menschlichen Geistes als das Regiment eines großen Schiffes. Man nehme eines aus der Linie. Man sehe ihm neunzig Kanonen: es ist noch keins von den ersten. Sie sind alle von dem größten Kaliber. Nur jedes Stück habe man zweihundert Schüsse an Pulver und Augen: welcher Verrath! Segel und Taus und Stangenwerk: vieles doppelt: eine Besatzung von tausend Mann, welche ungeheure Masse für ein Ruad, das sie zusammen auf dem Lande hüt! Für diese Mannschaft Lebensmittel an Essen und Trinken für viele Monate. Dieses alles in einer kleinen Maschine beisammen, mit welcher die Wogen wie mit einem Federball spielen: und dieses unausgesehene Ganze führt der menschliche Geist stetig und ruhig durch empörte Elemente hin und her nach seiner Wahl. Kurios's Treater, die sich mit halb Nem auf einem Schwerpunkt drehen, als ob sie der Weltberichter spotteten, waren kaum eine größere Erscheinung.

Wir fuhren nicht durch den Kanal und die spanische See, weil damals noch die Franzosen und Spanier dort mit Flotten kreuzten und auf uns lauerten: sondern segelten um die Inseln nördlich an den Erkladen weg. Der Sturm trieb uns weit weit nordwärts: und der Eiskalt wegen gab man vielleicht mehr nach als nothig war. Wir konnten mutmaßlich nicht weit von Grenland sein: wir froren tief im Zimmer, daß wir ätternen Tag und Nacht. Alles ging schlecht genug: wir brachten über einer Fahrt, die sonst gewöhnlich nur vier Wochen dauert, zwei und zwanzig zu. Die Portionen wurden noch knapper an Brot und Fleisch und Wasser: und meine Bekanntschaft mit dem Kapitän war mir noch rechtbätig. Krankheiten

nahmen sehr überhand; doch starben von ungefähr fünfhundert Mann nur sieben und zwanzig, wenn ich nicht irre. Einige meiner nähern Bekannten waren darunter, und unter andern der Ermönch aus Würzburg. Er hatte für einen Mönch recht artige Kenntnisse, wußte viel Geschichte und Mathematik und sprach besser als gewöhnlich Latein. Er war vom Anfange an meine Zuflucht gewesen, wenn die Längeweile sich meiner zuweilen zu bemächtigen drohte: aber vom Anfange an zeigte er einen Mißmuth und eine Gleichgültigkeit gegen das Leben, die ich für nichts weniger als philosophisch hielt. Perfer et obdura war schon damals eines meiner Schibolete, und ich hielt es billig für entehrend, mich von gewöhnlichen Streichen des Schicksals niederschlagen zu lassen. In Ziegenhahn und auf dem Marsche hatte ich alle Mühe, den Kleinmüthigen aufrecht zu halten. Auf dem Flusse waren wir getrennt, und als wir auf dem Schiffe wieder zusammen kamen, hatte er so völlig Verzicht auf das Leben gethan, daß keine Kraft mehr zu wecken war. Das Kloster ist freilich keine Vorbereitung zum Felde. Es fehlte ihm nichts als Lebensmuth; aber Faulheit und Inbolenz, die er wohl Resignation und Apathie nannte, hatten sich seiner in einem solchen Grade bemächtigt, daß er sich fast nicht mehr von der Stelle bewegte. Ein Faulthier war die Thätigkeit selbst gegen ihn. „Wenn ich auch über den Ocean komme,“ sagte er, „so geht dort drüben das Elend erst recht an. Noth und Mangel und Missethätigkeit ist die ganze Aussicht, bis uns ein Risteman durch die Lunge schießt, oder ein Mohal staltiert.“ Da hatte die Klosterseele freilich nicht ganz Unrecht; aber ein braver Kerl hält aus bis zuletzt: und es ist doch wohl der schändlichste Tod, aus reiner absoluter Faulheit zu sterben. Nur im Kloster kann eine solche Gedankenmißgeburt entstehen. Er blieb entschlossen, dem Elend nicht entgegen zu leben: und mir war es eine neue Erscheinung, von welcher mir keine Erfahrungsseelenkunde etwas gesagt hatte, daß man ohne alle weitere Krankheit und Veranlassung aus bloßer Inbolenz sterben könne. Kein Arzt konnte die geringste Krankheitsanzeige finden, und er klagte über nichts, als über das jämmerliche Leben und die noch jämmerlichere Aussicht. Man prügelte ihn zur Bewegung, zum Lustschöpfen, zum Waschen, zum Essen sogar; ohne Prügel that er von allen dem nichts: nur Rum trank er noch ein wenig ungeprügelt. Endlich ward man das Prügeln überdrüssig und ließ ihn liegen: von dem Augenblicke an wurde nichts mehr gewaschen, gekämmt und gebürstet, und fast nichts mehr gegessen. Er lag in dem Hinbrüten des Todes. So lange ich konnte, besuchte ich ihn in seinem Kasten neben den Aufgegebenen und versuchte noch, was Vernunft vermochte; endlich

machte es mir die Selbsterhaltung zur Pflicht, mich zu entfernen. Nach dem Tode wollte das Klosterkloster Niemand anrühren, welches sehr zu entschuldigen war. Man suchte die schmutzigsten Gefellen aus und gab ihnen zur Belohnung Rum, daß sie den Todten über Bord warfen. Ich hatte doch noch so viel Theilnahme oder Neugierde, man nenne es, wie man will, mich zu nähern und die Erscheinung zu sehen. Es war ein gräßliches und menschlichen Elends und menschlicher Verworfenheit, das ich, Gott sei Dank, bei aller meiner Erfahrung nie wieder gesehen habe. Einige Monate hatte sich der Mensch nicht rasirt und in seinem Unrath gelegen. Das Hemde, dessen Farbe man nicht mehr erkennen konnte, das Kopshaar, der Bart und die Augenbrauen und Wimpern wimmelten von Insekten, als ob er an der Phtiriasis gestorben wäre, welches doch bestimmt der Fall nicht war; denn vorher hielt er sich leidlich reinlich.

Einige Monate ist das Herumschwimmen auf dem Ocean, bei gehörigen Veränderungen, so lange die Erscheinungen neu sind, keine üble Parthie; zumal wenn man so in zahlreicher Gesellschaft segelt, wie wir. Unsere Flotte von Transportschiffen aller Art, begleitenden Kriegsschiffen und Kaufmannsfahrzeugen, die die Gelegenheit der Sicherheit benutzten, machte sich wohl auf siebzig Segel belaufen: und der Abend und Morgen einer solchen schwimmenden Kolonie hat sein Angenehmes, wenn die See nicht zu hoch und zu still ist. Besonders hat das Gelaute etwas traumlich Heimisches und doch etwas sehr Feierliches auf der unermesslichen Fläche, daß ich nicht selten zu einem sehr innigen Gebet gestimmt wurde. Das weder Vernunft noch Gefahr bewirken, bewirkt oft die magische Psychagogie der Töne durch das Gefühl.

Wenn ich nicht mit den Matrosen arbeitete, lag ich bei schönem Wetter mit dem Virgil oben im Mastkorb und verglich unsern überstandenen Sturm mit dem seinigen, und fand ihn nie so lebendig wahr, als eben jetzt, wo ich an den vorigen dachte und den kommenden erwartete. Sein „Insequitur clamorque virum, stridorque rudentum“ ist einfach malerisch schön, daß es den ganzen Auftritt giebt. Das hat er selbst gefühlt, weil es mit wenigen Veränderungen in allen seinen Beschreibungen eines Seesturms wieder kommt. Wenn wir auch nicht wüßten, daß er zur See war, aus diesen Stellen würden wir es fast untrüglich schließen können; so wie ich aus seiner Beschreibung des Atlas schloß, daß er nie auf einem Berge erster Höhe war. Ob ich gleich viele Hülfsmittel der Beschäftigung in und außer mir hatte, die den Andern fehlten, so fing das Einerlei der Scenen doch endlich an mir lästig zu werden. Das Kabeljauangeln und das Einsalzen zu Eberdan auf einigen Bänken in der Nähe von Amerika gab

einige Tage wieder gutes Essen und gute Unterhaltung. Ich erinnere mich, daß wir einmal so richtig fingen, daß außer der Verteilung eisf. Tennen in einem Nachmittage eingefalzen wurden. Keine Feder vom irgend einem Thier zu Wasser und zu Lande ist mir feiner und schmackhafter vorgekommen, als die Feder vom Kabeljau; so wie der Fisch selbst, frisch zubereitet und genossen, einer der köstlichsten ist. Ich würde ihn gleich nach dem Stereob und Thierfisch setzen, und ihn dem Fische vorziehen; zumal er auch viel zarter und gesunder ist.

Endlich bekamen wir das Ufer von Akabien zu sehen und liefen unter allgemeinem Freudengeschrei in der Bucht von Halifax ein. Halifax ist unstrittig einer der besten Häfen am Ocean, vielleicht der beste, in eine unzählige Menge Schiffe; sicher gegen alle Stürme. Die Insel und das Fort St. George mit einigen starken Landbatterien verteidigen den Eingang; und es gehört schon eine ziemliche Menge dazu, ihn zu forciren. Seine Lage ist so, daß er mit Fleiß und Aufwand unbezwinglich gemacht werden kann, wenn man nur die Landseite zu verteidigen im Stande ist.

Man brachte uns wahrscheinlich nach Halifax, weil es in Neuport und den andern Provinzen schon höchst misslich mit den Royalisten stand, und man das Auschiffen kaum wagen durfte. Der Tag der Auschiffung war einer der schönsten und einer der kühnsten. Zwei und zwanzig Wochen waren wir herumgeschwommen, ohne das geringste Land gesehen zu haben. Da wir keine brittischen Amphibien hatten, schaute sich Alles ohne Ausnahme nach festem Fuße; zumal da der Scharbeck empfindlich zu werden anfing. Es war aber ein Hungertag, da uns die Schiffe an das Land wiesen, und das Landkommissariat, zumal da das Auschiffen sich sehr spät verzögerte, noch nicht geliefert hatte. Doch vergaß Jeder in der Freude gern die Forderung des Wagens, wenn er nur den Boden begrüßen konnte. Ich erinnere mich dabei eines sehr wehmüthigen Auftritts. Ich war einer der Ersten am Lande, und hatte nebst einigen Kadern eine kleine Quelle herrlichen Wassers am Ufer im Sande entdeckt. Lange hatten wir diese köstliche Erquickung entbehrt; wir tranken mit Wohlthun und großen Zügen. Schnell erscholl die Entdeckung und die Hungrigen und Durstigen stürzten in Haufen nach dem kleinen spiegelhellen Wasserbecken, drängten sich, stießen sich, Jeder wollte gleich der erste Theilnehmer sein: in dem Getümmel gerieth der Sand des abschüssigen Ufers in Unordnung, gab nach, und in einem Augenblicke war die ganze kleine herrliche Quelle versandet. Sie brauchte Stunden, um sich wieder zu klären, und die Menge stand taumelnd um sie herum und betrachtete lachend den Verlust.

Als ich vom Schiffskapitan Abschied nahm, drückte er mir mit herzlichster Freundlichkeit die Hand. „It is a pity, my boy,“ sagte er, „you do not stay with us; you would soon become a very good sailor.“ „Heartily I would,“ sagte ich, „but you see, it is impossible.“ „So it is,“ rief er, „good speed you well!“ Mit einem dankbaren Wunsche für den menschenfreundlichen Mann rieg ich die Leiter hinab ins Boot und ruderte dem Ufer zu. Das Ufer um Halifax her ist unfreundlich, ziemlich öde und unfruchtbar. Der Ort, der uns zum Lager angewiesen wurde, war abhängiger Felsenboden. Wir kamen spät ans Land, und ehe die Bedürfnisse herbei geschafft wurden, ward es fast Nacht. Die Zelte kamen an und sollten aufgeschlagen werden. Man hatte mich zum Unterofficier ernannt; ich sollte also für das Aufschlagen sorgen. Nun hatte ich in meinem Leben nur ein einziges Lager ganz nahe gesehen und wußte von der Maschinerie eines Zeltes nicht einen Pfifferling. „Schlippe,“ sagte ich zu einem alten Preussischen Grenadier, der mir zugeheilt war, „Latein und Griechisch verstehe ich so ziemlich, aber wenig vom praktischen Militär; helfe Er mir durch, vielleicht kann ich wieder durchhelfen.“ Der alte Sator lachte, ergriff das Beil, nahm einige mit sich, that als ob er meine weisen Befehle ausführte und in einer Stunde stand unser Zelt, trotz den übrigen so gut da, als es der harte Boden erlauben wollte. Die Schwierigkeit war nicht klein, da die Zeltstangen und Zeltstücke erst aus dem Walde geholt und gehauen werden mußten. Die Nacht kam ein Sturm, wie ein Orkan, der unsrer Architektur weidlich spottete. Den folgenden Morgen standen vom ganzen Lager nicht zehn Zelte mehr fest; das übrige stand nur halb; viele hatte der Wind in den Meerast hinausgetrieben. Man fing an, etwas festes zu bauen, wozu uns auch die Kälte trieb; denn es war schon spät im Jahr und ein eimerisches Wetter auf der verdammten Landzunge.

Da man den Transport nicht zu den Regimentern bringen konnte, wurden wir in ein Bataillon von fünf Kompagnien fermirt und sollten für uns Dienste thun. Das ging toll genug; der Oberste Hauptstabsrat sein Möglichstes, das Geschick in Ordnung zu bringen. Fast die Hälfte waren gediente Leute; das machte die Sache etwas leichter: nur waren, wie natürlich, die besten Soldaten fast immer die lieblichsten Kerle. Ich als Unterofficier sollte nun den Exerciermeister machen und wußte selbst noch wenig. „Schlippe,“ sagte ich wieder, „Er sieht wohl, daß es mit mir noch etwas klappt. Wir wollen täglich eine Stunde in den Wald gehen, als ob zur Jagd wäre: da ist Er wohl so gut, mir einige Handgriffe gründlicher zu zeigen, als ich sie bis jetzt gefaßt habe.“ Der alte Sator lachte, und meinte:

„es würde schon gehen; zur Noth auch ohne ihn.“ Es ging; gerade wie bei einem Professor, qui docendo discit, ward es täglich mit mir besser; und bald galt ich für einen Kerl, der sein Gewehr meisterhaft zu handhaben verstand und sich in die kleinen Evolutionen geschickt genug zu finden wußte. Es gehört nur einige Kenntniß mathematischer Figuren und etwas Geistesgegenwart zu dem Legten.

Das Leben im Lager im Spätjahr war schlecht genug; keine gute Kost, und Kälte bis zum Heulen und Zähneklappern. Unser Bataillon sah aus bunt-schädig, wie eine Harlekinsjacke, da es aus den Uniformen aller Regimenter bestand. Wir hatten weder Fahnen noch Kanonen, da es täglich hieß, wir sollten zu unsern Regimentern stoßen. Ich nebst ungefähr zwanzig andern war dem Regiment Erbprinz zugefallen, habe aber das Regiment nie gesehen.

In dieser Zeit machte ich Münchhausens, oder er vielmehr meine Bekanntschaft. Ich saß im Zelte und wärmte mich gegen die nasse Kälte etwas an Plakus Odenfeuer, da schlug ein Officier den Zeitspiegel zurück und fragte, ob ich der Sergeant Seume wäre. Da ich denn der war, hieß er mich herauskommen. Ich warf mich in die Ordonnanz und trat hervor; er belugte mich etwas neugierig, faßte mich am Arm, und fort ging's durch mehrere Kompagniegassen dem Ende des Lagers zu, wo sein Zelt stand. Ich wartete der Dinge, die da kommen sollten, da der Herr unterwegs ziemlich einhylbig war. In seinem Zelte lagen auf dem Tische einige Verse, die er mir hingab, und mich fragte, ob sie von mir wären. Ich besah sie und sagte ja. Es war eine tragikomische Elegie über unser Leben im Lager, die, wie der Gegenstand selbst, lächerlich-weinerlich genug seyn mochte. „Wir müssen bekannter werden,“ sagte er; „sehr gern,“ sagte ich. Er bat mich auf ein Stüchchen Wildbraten, denn er ist bekanntlich ein trefflicher Weidmann, den Abend zu Tische; und da in meinem Zelte Schmalhans Küchenmeister war, so kam mir die Einladung sehr willkommen. Seitdem waren wir fast überall zusammen, wenn uns der Dienst nicht trennte; welches leider denn oft genug geschah. Münchhausen war damals, wie Johnson sich ausdrückt, a man of sound strong unletter'd sense, ein Mann von gesundem, gebiegemem, ungetehrtem Verstande, welches ihm und mir sehr zu Statten kam: denn ich hatte verdammt viel Schulschmutz und nicht wenig Schuldunkel an mir; obgleich meine klassischen Kenntnisse noch sehr leicht waren. Sein Beifall war nun meine beste Belohnung und seine Kritik meine beste Belehrung. Ich begriff, daß bloße Schule nicht Alles sei; und er fand, daß die Schule doch Vieles sei und desto mehr, wenn sie durchaus Zögling und Folgerin der besseren Natur ist.

Es hatte sich ein freundschaftlicher Birkel von Officieren gebildet, in den man mich unvermerkt fast unzertrennlich hinein zog, und mit vieler Herzlichkeit behandelte. Münchhausen war stillschweigend durch seine Mischung von Ernst, Bonhommie und heiterer Laune darin die Hauptperson. Jeder trug das Seinige dazu bei, die Unterhaltung und die Menage zu würzen. Die meisten jungen Herrn waren tüchtige Nimrode; und so fehlte es uns selten an etwas frischem Wild auf der Tisch: denn die Lieferungsartikeln, ausgenommen das Brot, welches vortrefflich war, waren nicht viel besser, als auf dem Schiffe. Die Lieblingseigenschaft eines jungen Mannes, welcher Buttklar hieß, zur Konditorei, machte besonders unsere Deferte sehr reich und köstlich, da es uns an Ingre-dienzen nicht fehlte; und ich erinnere mich selten besse-eres Backwerk genossen zu haben, als aus seiner Officin. Es war keine uninteressante Gruppe, wenn einer eine wilde Ente spickte, der andere Madeira brachte, der dritte das Gewehr putzte, der vierte Dienstaubienz gab, der fünfte mit Schürze und Geschirr vor dem Kamine Pastetchen schuf, der sechste den possirlichen Ansteller machte, und der siebente im Julius Cäsar las, aber mehr auf die Ente und die Pasteten, als auf den Text sahe. Der Dominus Konditor hatte eine paradiesische Freude und ein ganz verklärtes Antlitz, wenn wir seinem Nachwerk durch heroisches Essen und kräftige Lobsprüche Ehre erwiesen; denn er genoß selten etwas davon. Nun gab es aber undankbare Schächer, die zuweilen nach dem Genuß eine bittere Kritik darüber angingen: und dann gerieth nicht selten der junge Künstler in so heftiges Feuer, daß er Pfannen, Kasserolle, Kuchenformen und alle Geräthschaften zornentflammt durch einander warf und dreimal heilig schwur, er wolle für uns undankbare Gefellen keine Schürze mehr umbinden; welches er dann nach ächter Dilettantenart gewöhnlich drei Tage hielt, wo ihn die Naturschwachheit und Gutmüthigkeit wieder besiegte. Es gelang den Herren nicht, mich zum Jäger zu machen, ob ich gleich zuweilen aus Gefälligkeit mitzog, oder auch wohl allein mit dem Gewehr am Wasser herumstreifte: woran vorzüglich mein kurzes Auge Schuld haben mochte. Denn von Jugend auf konnte ich nur auf eine kleine Entfernung bestimmt sehen, ob ich gleich in der Nähe sehr scharf sahe und die kleinste Schrift bei Mondschein las; welches noch jetzt ziemlich unverändert eben so ist. In der alten Welt habe ich nie gefischt, außer zuweilen als Knabe mit meinem Vater in der Rippach, welche herrliche Schmerlen enthielt: in Amerika verführte mich der Reichtum des Fischzugs nicht selten zu diesem Vergnügen, wo ich in einer Stunde manchmal mehr Sumner und black salmon, eine Art kleinere, schwarze braune Lachse fing, als ich nach Hause zu bringen

Stunde war. Da beide Arten nicht zu meinem Geschmack gehörten, schenkte ich sie gewöhnlich dem Mann, der sie haben wollte. Für Hummer wählte kleinere zartere Krabbe; und von den Fischen im Tale, Makrelen, Kabeljau und einige Scholzen meine Lieblinge, die alle sehr reichlich und wohlfeil dort zu haben waren: denn für einen kleinen Stüber wurde ein Kabeljau gekauft, der mit dem Kopf auf der Schulter lag und mit dem Schwanz nicht selten die Erde berührte. Die Fische waren zwar im Lager als Fieber erzeugend verurteilt, aber ich ließ mich nicht abhalten meiner Liebhaber zu folgen, und mußte selbst einmal dafür der Branddrache sitzen. Sie haben mir nie gekostet; vielleicht weil ich sie sehr einfach und meistens roh aß. Das war besonders der Fall mit einer großen Sorte Heringe, die zum Einsalzen, meistens für die dortige Kunst, zu mächtig waren, einen herrlichen Bratfisch gaben. Ich bin nicht archaischer; aber es macht mir oft ein eigenes grüßen das Geschlecht der Heringe nach meiner Meinung durchzugehen, von dem großen ellenlangen, rissanischen Heringe herab bis zu der arabischen, die nur das Feuer zu riechen brauchte, um es zu sein, und die auch mit zu den Heringen gehören scheint. Dazwischen liegen der englische, holländische, der schwebische, der dänische Hering; Strömlinge und Küstströmlinge, vorzüglich aus Peipussee; die Sprotten, die Anchove, die Sardinen, die mit der Apfelmispel fast eins zu sein scheint: weiß der Himmel, wie viele Arten noch in den fernen Meeren leben, mit denen ich unbekannt bin. Münchhausen munterte mich beständig auf zur Zeit, das hieß zum Dichten, wozu ich aber weder Zeit noch Lust hatte. Auch kann ich mich nur ihrer Kleinigkeiten erinnern, die ich damals gesehen hätte, und keiner einzigen, die verdient hätte bewahrt zu werden, wäre es auch nur als Beispiel der Bildungsgeschichte; Alles war höchst mittelmäßig. Dafür lief ich, wenn ich Zeit hatte, mit Virgil oder Virgil in der Hand, oder auch wohl einem Homer, in den Wäldern herum, lagerte in einer Grotte oder alten Baumgruppe und ließ nicht selten über meinen Lieblingsstücken den Sonnenuntergang, so daß ich sehr spät ins Lager: die Kasernen zurückkam. Daneben war ein Hagebuck und ein Exemplar von Höltz, die irgendwo aufgetrieben hatte, meine Jagdbeute. Beste von Höltz wußte ich damals auswendig, und noch jetzt bei mir seine berühmten Traumbilder: gehören. Die Elegie am Grabe eines Dorfbauern und am Grabe seines Vaters sind für mich die lieblichste Wehmuth, die ich in der Literatur finde. Ich zeigte Münchhausen die Schönen und ihre Gründe, welches mir bei ihm sehr

leicht ward; denn ich habe selten eine Seele für wahre Schönheit empfänglicher und enthusiastischer gefunden, als die seinige. Er bedauerte, daß er mir in den Klässern nicht folgen konnte: aber was ich ihm daraus übersehte, so wenig meisterhaft auch die Uebersetzung seyn mochte, bewies ich ihm doch, daß meine Vorliebe für sie kein Vorurtheil war, und weckte ganz leise die Reizung, die bald Entschluß und Ausföhrung ward, selbst bekannt zu werden mit diesen reichen Schätzen echter Kunst. Er überraschte mich einige Jahre nachher mit einer Kenntniß, die mich in Erstaunen setzte. In manchem Alten, vorzüglich im Plakus, den er etwas hyperbolisch verehrte, hatte er mich zurückgelassen.

Der Dienst war, zumal für mich als Unteroffizier, beschwerlich genug und ließ nicht viel Zeit übrig. Ueberdies spannte mich noch dazu der Oberste Hase selbst in das Joch als Schreibersknecht, so daß ich die noch übrigen Ruhestunden beim Adjutanten als Abjuvant saß, mir fast die Finger krumm schmierte und weiter nichts erntete, als ein freundliches „Wie bleiben euch in Gnade gewogen;“ worden doch am Ende selbst Taubmanns Kasse ihr Bißchen Geist aufgab. Ich hatte bei dieser Veranlassung einen sehr tragikomischen Auftritt auf meine Unteroffiziere. Niemand bemerkte die Kunzeln und den Murrstich auf meiner Stirne; das hieß Tag aus, Tag ein, Schreib, Teufel, Schreib; bis ich in meinem verkehrten Sinn auf ein verzweifelltes Mittel gerieth, mich zu befreien. So wie ich von der Wache kam, nahm ich mein Gewehr und ging in den Wald, um nicht zugegen zu seyn, wenn, wie ich vermutete, die Postschaff zur Schreiberei kommen sollte. Das geschah: meine Entfernung wurde schnell auch als absichtlich mit ziemlich bescheidenen Zusätzen durch die aeröriale Insanzen rapportirt. „Du weißt den Teufel auf den Hals bekommen,“ riefen mir meine Kameraden zu, als ich zurückkam; „der Oberste hat nochmal geschickt: du sollst schreiben.“ „So,“ sagte ich; „es ist gut.“ „Ich glaube vielmehr, es ist nicht gut,“ meinte der Feldwebel: „auch kommen Sie morgen wieder auf die Wache: es sind zwei auf Kommando gegangen.“ Den andern Morgen stand ich in der Front der Nachtparade, als der Oberste ziemlich grimmig auf mich zu kam und mir im Eifer einen Knopf vom Rocke drückte. Der Oberste war ein kolossalischer Mann, der aufrat, wie ein Herkules, mit dem Blitze Funten sprühte und eine Stimme sprach, wie eine Quartpfeife, übrigens aber noch ziemlich human und wohlwollend war. Er soll zu seiner Zeit, wie man sagt, zu Hintern mächtig renommirt haben. „Wo ist der Herr gewesen?“ dennerte er mich an. „Auf der Jagd.“ Jedermann wußte, daß ich sonst kein Jäger war. „Ich will den Sakramenter jagen,“ fing er

an und hielt eine kurze Art von energischer Salgenpredigt, deren Finale war, daß ich aus der Front ohne Säbel sogleich in die Wache befördert wurde. Nach der Parole wurde Exekution mit dem kalten Eisen gehalten, immer unter Fortsetzung des obigen erbaulichen Sermons von Distinktion und Unerkennlichkeit und Halsstarrigkeit, mit einigen starken Donnerwettern durchschossen, die sein furchtbarer Bass ziemlich gut nachmachte. Sodann ging es wieder in die Wache. Den andern Morgen, als ich freigelassen wurde, oder vielmehr, als man die Kette etwas länger ließ, meldete ich mich ordnungsmäßig bei den Instanzen, und also auch bei dem Obersten. „Sind wir nicht ein Paar recht dumme deutsche Dorfteufel,“ kam er mir komisch polternd entgegen, „daß wir uns nicht friedlich vertragen können und uns da so zanken und streiten müssen!“ „Ich darf nicht widersprechen, Herr Oberster,“ brummte ich halblaut mürrisch, klopisch durch den Bart. „Zum Teufel, Herr, sei Er nicht impertinent!“ rief er. Nun fing ich an zu exponiren in aller Ordnung mit Bestimmtheit: daß der Dienst hart und streng sei, daß ich von Wachen, Ristiren, Kommando's wenig Rächte frei habe, daß, wenn meine Kameraden ausruheten, ich halb schlaftrunken mich am Schreibetische quälen müsse, daß ich das nicht aushalten könne u. s. w. Der Oberste rieb die Stirne, meinte, dem Dinge könne wohl abgeholfen werden; nur habe ich eine sehr schlechte Methode ergriffen. Da hatte er Recht. Nun frühstückten wir zusammen; er besah, mich vom gewöhnlichen Dienst zu befreien, außer wenn das Bataillon manövrirte, um nur schreiben zu helfen; und dazu gab er mir monatlich einige spanische Thaler Zulage. Die Ausgleichung war besser, als der Prozeß. Die größte Freude über meinen Unfall hatte wohl das Böschchen, dem ich auf der Beförderung auf dem Speisefchiffe im Amtseifer so strenge mitgespielt hatte, und das jetzt recht stattlich bei dem Major, wie man sagte, eine Art von häuslicher Liebhaft machte. Sie lächelte mich so schadenfreudlich an, als ich mich vom Arrest meldete, als ob sie mir den ganzen Austritt bei Bremen zurückgeben wollte.

Nun ging es gut: ich schrieb eine lange Zeit viel Regimentälften, und that übrigens sehr wenig. Die Arbeit war zwar trocken und langweilig genug; da oft wegen eines alten morschen Pfanndeckels, der nicht zwei Pfennige werth war, einige Bogen umklopirt werden mußten: dafür fing aber eben auch damals dort das papierne Jahrhundert recht praktisch an, und hat seit der Zeit gehörige reichliche Früchte getragen. Bei Münchhausen konnte ich nun nicht so oft syn, als ich wünschte und er zu wünschen schien: und die guten Leute hoben mir manchmal mein Stück wilde Ente und einige Pastet-

chen auf, bis ich erst spät zur Partie kommen konnte. Ich that abwechselnd Dienste, nach dem Bedarf, als Korporal, Sergeant, Fourier und Feldwebel, so daß ich alle Süßigkeiten des kleinen Soldatenlebens recht auskosten konnte. Als Fourier war ich ein reicher Mann, weil bei den Lieferungen immer etwas an Brot, Butter, Fleisch, Rum u. s. w. übrig blieb; nur ein einziges Mal mußte ich über zehn spanische Thaler zusehen: da hieß es denn: „thut der Herr nicht die Augen auf, so thut er den Beutel auf.“

An eigene Arbeit wurde jetzt wenig gedacht, so sehr mich auch Münchhausen antrieb: einige Kleinigkeiten verdienen nicht Erwähnung. Nur ein einziges Stück, das eine Art von Jagdstück war, wäre vielleicht nicht ganz unwerth als Bildungsanfang mit aufbehalten zu werden, wenn nur noch irgendwo etwas davon zu finden wäre, als in den Winkeln meines Gedächtnisses, wo nicht viel davon übrig ist. Einiger Verse erinnere ich mich; sie lauteten, glaube ich, so:

Laß uns ruhen, Freund, in dieser Höhle,
Auf dem grauen Steine da,
Den vielleicht noch keine Menschenfele
Seit dem ersten Tag der Erde sah.

Oa, wie schauervoll und furchtbar steht
Hier das Antlitz unsrer Mutter aus!
Wie die Allmacht sie dem Nichts entziehet,
Liegt sie hier, Natur, in Schreck und Graus.

Felsen, seit der Bluth noch unbesiegen,
Heben schwer ihr schwarzes Haupt empor,
Und um ihre dunkeln Schädel fliegen
Ungewitter aus der Kluft hervor.

Kreuzend liegen tausendjähr'ge Eichen
Durch einander, die das Alter fraß;
Morsche eingetrockne Stämme zeigen,
Daß den Wald hier nie ein Förster maß.

Kein gefellig Thier besucht die Klüfte,
Wohin nie der Fuß des Wanders bringt,
Wo kein Vogel durch die leeren Lüfte
Eine Melodie der Freude singt.

Nur zuweilen brummt mit tiefem Grimme
Ein bräckerter Bär aus seiner Gruft
Durch die Felsen, wo mit heiserer Stimme
Nur ein alter grauer Adler ruft.

Doch vielleicht kann noch ein Wilder laufen,
Der zum Nord sein krummes Messer schleift,
Und sodann in blitzgeschwindem Laufchen
Uns den Schädel von dem Firne streift. u. s. w.

Das Uebrige ist verwirrt und wohl schwerlich irgendwo wieder zu finden, oder des Auffuchens werth. Das Stalpiren der Wilden ist bekannt genug: und man erzählt davon fürchterliche Beispiele. Mir selbst ist keines bekannt geworden. Sie Stalpiren sehr ehrlich nur ihre Feinde; und unsere Wilden waren

aus nur freundschaftliche Leute. Ich kann wenig ihnen saern, was nicht schon bekannt wäre. kamen sehr häufig in großer Anzahl in die K., um ihre Jagdbeute zu verkaufen, die meistens Meesthieren, Geflügel und zuweilen Fischen, häufig Kalen, bestand. Dafür bekamen sie Rum, seltene Bedürfnisse und spanische Thaler. Sie kannten den Werth des Geldes schon sehr gut zu schätzen, und betrogen eben so oft, als sie betrogen wurden. Das Meesthier, oder das Gient, ist ein seltsames Geschöpf, das an Größe dem größten amerikanischen Pferde nichts nachgibt, Schaufelgeweihe hat, die prächtig und furchtbar sind, und ihm ein schreckbares Ansehen geben. Fleisch ist nicht immer gut: von einem alten ist es zähe und grob: von einem jungen kann man den Federbissen zählen, wenn es gut zubereitet ist.

Man kann sich die Menge dieser Thiere vorstellen, die dort müssen gewesen seyn, da ganze Regimenter Tornister von Gientessellen hatten. Die sogenannten Wilden waren nicht viel schlechter, als ich die Fetten, Eßten und Finnen genannt habe. Ein grobes, graues Tuch, künstlich um den Körper gewickelt, machte das Hauptgeschloß. Sie kamen gewöhnlich zur See, in bekannten Booten von Birkenrinde, die meistens abgebaut waren und die sie mit ihren kleinen Rudern leicht zu führen verstanden. Die englischen Boote, die es ihnen nachthun wollten, verloren oft das Gleichgewicht und fielen in die See, weil denn die Indier und über das europäische schiffliche Schwimmen recht herzlich lachten. Sie kamen mit diesen Booten große Küstenreisen und damit außerordentlich weit in die See. Ich treffe mich eines Tages, der uns wenigstens zweimal unterhalten war. Ich hatte auf einer kleinen Batterie die Wache, saß auf einer Kanone und trug bezauglich in die See hinaus, die eben ziemlich und hehl ging. Da entdeckten wir in großer Entfernung etwas, worüber Jeder seine eigenen Muthmaßungen hatte, was es wohl seyn könnte. Keiner die Wahrheit. Als es näher kam, sahen wir, daß es ein indisches Birkenboot, das der Wind zu uns ans Ufer trieb. Wir eilten hinab, es lag ein ziemlich alter Uramerikaner darin, in Sturm und Regenbruch recht ruhig schlief. Ich ihm lag eine leere und eine halbleere Rumflasche, die seinem Schlummer sehr behüßlich gewesen mochten. Er war nicht zu ermuntern; denn Zustand ist leicht zu errathen. Wir führten hinauf ins Wachtthaus, legten ihn auf dem ruhigen Ort der Britische nieder, wo er lethargisch schlief. Das Boot zogen wir ans Land, die Indier borgen wir; den Beutel, den er am Gürtel trug, und in dem vierzig spanische Thaler waren,

schloß ich aus Vorsicht in den Schrank. Als er erwacht erwachte, blickte er wild verrennt um sich, daß er sich auf einer europäischen Wache befand. Da wir ihm aber die gefährliche Lage bedeuteten, in welcher er sich befunden hatte, ward er heiter und schien im Begriff zu seyn, uns danken zu wollen: da er aber auf den Gürtel blickte und seinen Beutel vermißte, ward sein Gesicht länger und breiter, und ein Gemisch von Gefühlen schien in seiner Seele zu arbeiten, die alle besagten: Ha, ha! so ist's? du bist unter die weißen Leute gerathen: als ich ihm aber den Beutel aus dem Schranke darreichte und er schnell am Anblick merkte, daß wohl nichts fehlen würde, er auch wohl eilig den Schluß machen mochte, daß man nicht einen Theil behalten würde, wo man des Ganzen Meister war, ward seine Freude patriarchalische Ausgelassenheit. Er umarmte einen nach dem andern, und man sah ihm an, daß ihm das Geld nicht so lieb war, als die Gesellschaft christlicher Leute: und als er die Summe endlich vollständig fand, bestand er durchaus darauf, die Wache sollte eine Handvoll Thaler nehmen. Ich hatte gute Gründe das zu verweigern; aber einige mußten wir behalten. Nun kussirten wir ihn wieder in sein Boot, mit guten Erinnerungen und Warnungen vor der Rumflasche. Er schien ganz Dankbarkeit: das Wetter war besser, und er ruberte gutes Muthes durch die Bucht in den Ocean hinaus. Ein andermal hatte ich auf dem nämlichen Plage den grauenhaft großen Anblick, daß ein schönes herrliches Schiff aus Unkunde des Weges bei starkem widrigem Winde auf einen verborgenen Felsen lief. Ich hatte lange mit ängstlicher Theilnahme zusehen, wie es mit Mühe und Schwierigkeit herein lawirte. Meine Augen waren mit gespannter Aufmerksamkeit dahin geheftet; meine Seele war ganz auf dem Schiffe, da setzte es in keiner großen Entfernung mit einem furchtbar krachenden Stöße auf das verfluchte Riff, so daß die Masse zusammen brach und die ganze Maschine in Trümmer zu zerbersten drohte. Das Geschrei der Leute war erschreckend. Sogleich fielen einige Nothschüsse und sogleich eilten einige größere Schiffe, an ihrer Spitze eine Fregatte, und eine Menge kleinere Fahrzeuge, zur Hülfe herbei. Von der Mannschaft wurde Alles gerettet; aber von der Ladung fast nichts, da sie aus lauter Artikeln bestand, die nicht das Wasser vertragen konnten. Das schöne fast ganz neue Schiff saß fest auf der Spitze, die ein ungeheures Fels gerade unten mitten am Riff eingebrochen hatte, und weder menschliche Kraft noch Kunst war es herabzubringen im Stande, bis endlich eine sehr einfache Maschinerie es mit der großen Springfluth herunter hob. Man hatte nämlich bei der niedrigsten Ebbe auf beiden Seiten eine Menge großer leerer Rumfässer, besetzte sie her-

respondirend unter dem Kiel weg mit Tauen, und auf diese Weise hoben die vielen leeren Gefäße mit Hülfe der hohen Fluth das Schiff aus dem Riff heraus und brachten es glücklich hinein auf den Werft. Ich war durch einen glücklichen Zufall eben wieder gegenwärtig, als es herabgehoben und hinein bugsiert wurde.

Die Wilden benahmen sich, so viel ich habe beobachten können, immer anständig; doch soll das nicht stets der Fall gewesen seyn, und der Gouverneur soll sie militärisch haben einstecken lassen müssen, um ihren Natürlichkeiten in Hinsicht des Geschlechts Einhalt zu thun. Wenn sie des Rums etwas voll und lustig wurden, führten sie brollig genug sogleich am Ufer den Ball auf und tanzten nach einer Art von brummendem Gesang, wozu einige mit Kieselsteinen aus dem Stegreife den Takt schlugen. Wir kamen nicht selten auf unsern größern Streifereien in ihre Hütten an Felsen und Bächen, die meisten hatten sich tiefer zurückgezogen; ich habe aber nie gehört, daß sie einem von den Unrigen etwas zu Leide gethan hätten: und dann wäre es wahrscheinlich bloß die Schuld des Europäers gewesen. Einige hielten es mit uns, einige mit den Republikanern, nachdem ihre Stimmung und Lage war: und es wäre wohl schwer zu entscheiden, ob sie hier oder dort mehr betrogen wurden. Mit dem Feuergewehr mußten sie schon seit langer Zeit sehr geschickt umzugehen, und hatten gemeinlich alte große lange holländische Schießprügel, mit welchen sie mehrere hundert Schritte vortrefflich das Ziel trafen und mandern Posten im Gebüsch wegschossen, ohne daß man gewahr werden konnte, woher die Kugel kam. Als die Franzosen noch Herren von Kanaba waren, ließen sie sichs angelegen seyn, durch ihre Missionarien die Amerikaner ins Christenthum einzupferchen: daher noch mancher Alte unter ihnen, wenn er die Glocken hört, sein Kreuz schlägt und „au nom de dieu, du père, du fils et du saint esprit“ dazu sagt. Das schien indessen auch der ganze Ueberrest von Kenntniß in Sprache und Religion zu seyn. Die Engländer kümmern sich um das Bekehrungsgeschäft wenig oder gar nicht: das hätte nichts zu sagen, da man die Neubekehrten nur gar zu gern in die Verhältnisse der Letten und Esthen treten läßt; wenn man die armen Uebewohner nur nicht ächt europäisch-christlich von allen Seiten so zurück zwänge, daß ihnen im Kurzen nichts als der Hals von Kalifornien oder die unbekannten Eisländer übrig bleiben werden. Die ich gesehen habe, waren alle ein großer, schöner, nerviger Menschenschlag, mit länglich regelmäßigen Gesichtern, ungefähr wie die alten ächten Brandenburger. Ich erinnere mich nicht einen unter ihnen gesehen zu haben, der über fünf Fuß neun Zoll oder unter fünf Fuß drei Zoll

gewesen wäre; also sehr selten war einer so klein wie meine eigene Persönlichkeit, die doch unter um noch nicht zwerghaft ist. Die kupferbraune Farbe klebete die Männer sehr anständig ernsthaft; ungefähr wie bei uns ein Grenadir, der ein halbes Duzend Feldzüge mitgemacht hat, eine Farbe bekommt, die von seinem Feldtessel nicht sehr verschieden ist. Aber die nämlichen Züge und die nämliche Farbe sind den weiblichen Reizen nichts weniger als günstig; und ich habe keine Indianerin gesehen, die durch ihre Erscheinung den geringsten gefälligen Eindruck auf meinen europäischen Sinn gemacht hätte, ob ich gleich eine Menge junger Mädchen gesehen habe und damals selbst ein junger rüstiger Kerl war. Die meisten sprechen jetzt etwas Englisch, da sie vom höchsten Norden bis an die spanische Gränze hinab von lauter ursprünglich englischen Kolonien umgeben sind. Kriegerische Vorfälle haben wir außer einigen Märschen nicht gehabt: ein einziges Mal schien es zu etwas Ernsthaftem kommen zu wollen, da die Franzosen den Ort anzugreifen drohten. Aber außer einigen Schüssen von den äußersten Batterien fiel nichts vor: es blieb bei den Drohungen, vermuthlich da sie die Engländer stärker und in besserer Bereitschaft fanden, als sie vermuteten. Mich ärgerte das; denn ich sahe der Landung und dem blutigen Handel mit aller Reugier entgegen, bei dem Kraftgefühl und Thätigkeitstrieb die natürliche Furchtsamkeit abwand. Wenn ich zuweilen von einigen Kriegsvätern gesprochen habe, als ob ich dort gegenwärtig dabei gewesen wäre, so ist das weniger jugendliche Eitelkeit gewesen, als vielmehr, weil mich die durch ihr ungehobenes Fragen hincinzwang, und manchmal aus Aerger Ja sagte, weil ich beständig Nein gesagt hatte. Auch habe ich keine einzige Wahrheit gesprochen, so viel ich mich erinnere: es geschah nicht Alles unter meinen Augen. Es that mir nachher manchmal leid, da es doch gegen den Charakter der Wahrhaftigkeit ist, der immer mein Ziel war: aber ich wollte nicht gern zurücknehmen und habe mich seit der Zeit sehr gehütet, eine Sylbe über die strengste Wahrheit zu sagen: gegen dieselbe sprach ich nie.

So kam denn endlich die Nachricht vom Frieden uns eben nicht erwünscht: denn junge thatendurstige Leute sehen nicht gern ihrer Bahn ein Ziel gesteckt. Man hatte mir geschmeichelt, ich könnte Officier werden und mir eine Laufbahn eröffnen. Mit dem Frieden war Alles geschlossen: denn nach unserer alten sogenannten guten Ordnung konnte kein Bürgerlicher in der Regel weiter aspiriren, als bis zum Feldwebel; ein Ehrenposten, dessen lebenslängliche Dauer ich eben nicht sehr beneidete. Bei uns mußte man Edelmann seyn, oder viel Geld haben, um im

Staat ein Mann zu werden; zwei Verdienste, deren Geringkeit jedem Vernünftigen sogleich in die Augen springt. Zuweilen that Verbindung und Empfehlung auch etwas; und noch seltener wurde zufälligerweise auch wohl wirkliches Talent bemerkt. Im Kriege, wo oft periculum in mora ist, wo man Männer für Aemter und nicht Aemter für Männlein sucht, sind die Ausnahmen häufiger und es tritt da, vom Aberglaube zum schweren Aerger, nicht selten das primitive impertinente Menschenrecht wieder ein. Jeder nur das gilt, was er werth ist. Doch hat es bei uns noch lange Zeit, ehe es dahin im Allgemeinen kommt: der Mensch gilt durchaus nur das, wozu ihn der Staat stempelt, und es ist keine Zeit, daß Vernunft die Stempelordnung machen zu lassen werde.

Ich hatte in Amerika einen Freund, von dem ich nicht weiß, wo ihn das Schicksal hingeschlagen hat, der zu den besten gehört, die ich je gehabt habe: ein gewisser Cerre aus Halberstadt, von der französischen Kolonie, der einige Zeit bei seinem Anverwandten Lavater in der Schweiz gewesen war, und dessen besseren vernünftigeren Enthusiasmus glühend ich besaß. Dieser war Unterofficier, wie ich, ein junger, muthvoller, leichtsinniger Kerl. Das Leben englischer Soldlinge war uns eben nicht angenehm, und wir beide hatten uns mit dem Gedanken getheilt, wir würden uns gelegentlich den Republikanismus anschließen können; ein sehr natürlicher, vernünftiger Gedanke für junge Leute, die mehr mit Plutarch, als mit Hobbes lebten. Die Gelegenheit sollte nicht kommen; Cerre suchte sie also herbeizuführen; und er hatte eben den Entwurf gemacht, nach die großen Waldungen über die Buchten von New York nach Boston zu gehen; freilich eine Unternehmung auf Tod und Leben. Er hatte sich schon über die englischen Posten unterrichtet, für Munition und notwendige Bedürfnisse gesorgt; und die Ausreise war beschlossen, als eben der Friedensbote kam. Ich hatte nichts so sehr zurückgehalten, als der Gedanke, Münchhausen zu verlassen, der mit so wahrer Freundschaft an mir hing; und die Sache ruhte an der Beschaffenheit, daß sie durchaus keine Abänderung litt. Die einzige Bedenkllichkeit in unserer Freundschaft war, daß Münchhausen ein Edelmann war, der den Kopf voll alten Ritterwesens hatte, welches ich auf alle Fälle für halbe Barbarei hielt und noch halte. Freiheit und Gerechtigkeit hat bei uns einen ganz andern Sinn, als uns Philosophie und Staatswissenschaft lehrt: und das „verba volant, numerus manet“ ist nirgends mehr anwendbar, als in unserm sogenannten öffentlichen Rechte. Unserer Freundschaft stand also der Mangel endlicher Überzeugung entgegen, welches der Fall bei Cerre nicht war, der übrigens weder Münchhausens mora-

lischen Werth, noch seinen Lebensakt hatte. Der Friede zerstückte unsere Unternehmung, da wir nur nach Thätigkeit junger Leute geizten und nicht gesonnen waren, neben und unter den Huronen und neuen Republikanern unser Leben fort zu vegetiren. Auf dem Schiffe wurde ich von Münchhausen getrennt; er kam auf ein anderes Fahrzeug. Der Guignon des Lebens wollte, daß ich ihn seit der Zeit nur zweimal wieder sah; einmal, als sich auf dem Meere unsere Schiffe so näherten, daß wir mit der größten Anstrengung uns einige Worte zurufen konnten; das anderemal, als ich aus Italien und Frankreich kam, und ihn in Schmalzkalen besuchte.

Unser Leben in Halifax bestand in einem Drittel deutscher Gewöhnlichkeit, einem Drittel huronischer Wildheit und einem Drittel englischer Verfeinerung; und nach dem verschiedenen Charakter der Individuen stach eins von diesen Dritteln hervor. Bei mir blieb wohl meistens der Deutsche sitzen, obgleich Britten und Huronen mein Studium waren, und bald diese, bald jene den Vorzug bezielten. Ich habe schon oben gesagt, daß Halifax vielleicht einer der besten Häfen des Erdbodens ist. Diese Insel und das Fort St. George am Eingange ist eben stark genug, mit gehöriger Besatzung jeder beträchtlichen Flotte die Annäherung zu verwehren. Die Stadt selbst, am Ufer hin, tief in die Bucht hinein, hat ungefähr zehntausend Einwohner. Der englische Preis aller Artikel ist immer etwas höher, als in andern Ländern, und im Kriege war er es dort ungewöhnlich. Ich erinnere mich, daß ich manchmal zum Abend nach unserm Gelde fast für acht Groschen Brod, für acht Groschen Butter und für acht Groschen Kartoffeln gegessen, und einmal für ein Stückchen Kalberbraten und einen Gurkensalat eine halbe Guinee bezahlt habe. Während eines ganzen Winters bestand mein Abendbrot fast immer aus geröstetem Butterbrot mit geräucherter Lachs, dem wohlfeilsten Artikel der Gegend. Das Pfund frisches Fleisch kostete nicht selten nach unserm Gelde einen halben Thaler; frisches Gemüse war kaum zu bezahlen. Dafür konnte aber auch ein Handarbeiter am Hafen täglich drei spanische Thaler verdienen: Alles kam ins Gleiche. Verschiedene sparsame Kerle haben auf diese Weise mehrere hundert spanische Thaler gesammelt, und, wenn sie der Zufall verschonte, sie mit in die Heimath gebracht. Ich selbst hatte von dem Ertrag der Arbeitskommandos, welche von der Krone bezahlt wurden, einige schwere Goldstücke zurückgelegt. Einige acht selbstgefälschte Nameraden, in deren Taschen sich kein blindes Kupferstück hielt, hänselten mich aber so lange und droheten mir, mir bei meinem seligen Ende mit meinem eigenen Gotte tüchtig das Maul zu zerbrechen, daß

ich sie sehr bald wieder in Umlauf gesetzt hatte. Wenn Münchhausen nichts Wildes lieferte, und ich den schwarzstrichtigen Kommisspott und auch den Rauchlachs zum Ueberdruß gegessen hatte, schoß uns Serre in den Außengegenden auch wohl einen fetten Hund, oder einen feisten Kater, deren frisches Fleisch und Fett uns nicht selten leckere Mahlzeiten gaben.

Unsere Hinfahrt dauerte, wie ich oben sagte, zwei und zwanzig Wochen, eine ungeheure Länge; den nämlichen Weg machten wir rückwärts in drei und zwanzig Tagen; also machte ich eine der besten und eine der schlimmsten Fahrten mit. Heimwärts segelten wir, als flogen wir davon; und es gewährte ein eigenes großes, köhnes Vergnügen auf den ungeheurn Maschinen im Sturm daher geschleubert zu werden. Es hatten sich eine große Menge Schiffe aller Arten und aller Nationen zuerst nach dem Frieden gesammelt, und wir liefen wohl über zweihundert zusammen in dem Kanal ein, unter denen sich auch zwei amerikanische Freigatten mit der neuen freien Staatenflagge befanden, für einen Alt-Engländer wohl das größte Herzeleid, seitdem die brittischen Flotten die Meere besegelten. Die letzte Nacht gehört zu den schönsten, die ich auf dem Wasser erlebt habe. Es war ein gewaltiger Gewittersturm auf dem Kanale in der Gegend von Portsmouth. Die zusammengeengte Flotte, das Heulen des Sturms, das Schlagen des Taumwerks, das Rollen des Donners, das Peuchten der Blitze, das grollende Aufheulen der glühenden Bogen und das augenblickliche Schließen zur schwarzeften Nacht, das Rufen und Schreien der Matrosen, das Gekläte der Glocken, der ferne dumpfe Hall der Signalschiffe, das Dröhnen und Krachen der Schiffsfugen, und die Angst, daß wir vielleicht über Klippen stürzten — man denke sich die Wirkung des Ganzen auf die entzündete Einbildungskraft! Und mit dem sich heiternden Morgenhimmel waren wir wirklich in der Nähe der Kreideberge, die dem Lande den Namen Albion geben. Es war still und frisch und freundlich, wie nach einer Gewitternacht, und die Schiffe schaukelten nur noch unwillkürlich heftig auf der empörten See. Bei diesen und ähnlichen Gelegenheiten war es mein gewöhnliches Vergnügen, mich im Raum unter die Deckung zu setzen und in die Höhe an den Horizont hinaus zu sehen; da sah ich denn die Schiffe rechts und links oben auf den Wellen tanzen. Man denke die Winkel, welche die Schiffe auf der Woge machten mußten, damit dieses möglich war. Oft war die Täuschung so groß, daß man minutenlang glaubte, ein Schiff sei von den Wellen verschlungen, das plötzlich mit Blitzeschnelle wieder auftauchte und eben so wieder verschwand. Bei Deal lagen wir einige Zeit in

den Dünen vor Anker, und da wurde uns denn wohl einzeln erlaubt, an das Land zu gehen; da ist also das Ganze meines Aufenthalts in Alt-England und kaum der Erwähnung werth. Die Fahrt über die Nordsee war diesmal sehr stürmisch und langweilig, welches desto verdrüsslicher war, da die Reise über den Ocean so schnell ging und wir da Uebrige nur noch für einen Kagensprung hielten. Auf einmal befanden wir uns bei Eurshaven und Nigebüttel, vermuthlich weil wir nicht in die Bese einlaufen konnten. Ich erinnere mich hier eines Vorfalles, der die außerordentliche Gewalt der Fluth beweist. Ein Mensch saß auf dem Verschlage, der als Bequemlichkeit diente. Die Fluth war im Anlaufen; er mochte sich bequem machen, und sein ganzes Gewicht ruhte auf dem Seitenstücke; das Stück brach, er fiel hinunter, und obgleich zwei der besten Schwimmer sogleich nachsprangen, so war er doch augenblicklich verschwunden und wurde nicht wieder gesehen. Mit vieler Mühe rettete das ausgelegte Boot nur die beiden Matrosen und hatte einige Stunden zu arbeiten, ehe es wieder an das Schiff kam. Nach einigen Tagen segelten wir wieder nach Bemerice, wo wir Fahrzeuge wechselten und eben so wieder heraufbuglirt wurden, wie wir hinunter fuhren.

Hier schreckte uns die Besorgniß, daß wir Winden würden an die Preußen verkauft werden. Es wurde laut gesprochen, und der bekannte wissenschaftliche Seelensucher des alten Landgrafen machte die Sache nicht unwahrscheinlich. Serre also, gewisser Burgner aus Gotha und meine Personlichkeit hatten bei Giesfeldt den löblichen Entschluß gefaßt, uns dem Fesseln der schändlichen Dienstbarkeit zu entziehen. Einige Nächte laurten wir ohne folg auf Gelegenheit; denn die Büchsenkugeln hatten ihre geladenen Käufe überall hin gerichtet. Verdruß und Müdigkeit war ich auf meinem Posten eingeschlafen, und als ich den Morgen erwachte, waren die beiden Hecchte fort und hatten mich vermuthlich mit Sicherheit nicht wecken können. Ich kragte mich hinter den Ohren und sahe ärgert nach dem Kahne, der sie in die Freiheit geschickt hatte. In Bremen versuchte ich indessen alles auf meine eigene Hand, und es gelang mir am hellen lichten Tage unter ziemlicher Gefahr. Die nächste Veranlassung war ein Gezänk mit dem Kommandanten über Brotlieferung, in welches sich der kommandirende Officier etwas diktatorisch handgreiflich mischte. Das Gespenst der Preußen saß mir im Gehirn; ich hatte ganz gegen meine Gewohnheit ohne alle Absicht in einigen Gläsern Wein etwas warm getrunken, und machte kurz und auf und davon, am Ufer hin, über die Brücke in die Altstadt hinein. Ein guter alter, ehrlicher

Stänger mochte mir doch wohl einige Bemerkungen machen; er kam freundlich zu mir und fragte: „Und wenn ich denn einer wäre?“ sagte ich. „Da muß ich Euch sagen, unser Magistrat hat Kartell mit dem Landgrafen.“ Und nun —

F o r t s e t z u n g

v o n

S e u m e ' s L e b e n ,

mitgetheilt

v o n

C. H. B. Clodius.

„nun“ — das sind die letzten Worte, welche geschrieben hat; das Folgende ist leider nur aus den Erinnerungen einiger Freunde verewigt. Ihnen, welche ihn genau gekannt und geliebt haben, ist das Bild, welches er geschildert hat, ein Vermächtniß, in welchem er nun fortlebt. Sie glauben ihn noch vor sich zu sehen und reden zu hören, weil sein Leben sich anspruchslos und wahr, eben so heiter und einfach in Worten und Handlungen darstellte, es, während einer schmerzhaften Krankheit, den hat. Seine Selbstbiographie zeigt uns Jugend, seine übrigen Schriften zeigen den Mann, und folgende Züge von einer Hand, welche keine zeichnet, werden die Schilderung seines und lebenswürdigen Charakters vollenden. Sorgfalt für sein Inneres, wenige für sein Aeußeres; ernstes Denken, ruhiges Erwägen und besonnenes Handeln; Mangel an Nachgiebigkeit und an Rücksicht; Bewußtsein seines Werthes als Individuum eines gebildeten Menschen; Freundschaft und Liebe im Herzen, oft finstern um Stirn; kluger Eifer für die Gerechtigkeit und persönliche Freiheit; selbstständig ohne Furcht; gegen schlechte Menschen aus Liebe zur Menschheit — so war Seume.

Man nannte Seumen, wegen seiner Augen und wenigen Redensarten, den edlen Synkler, Menschen von großem Werth. Dieses Lob des Mannes hat ihn glücklich gemacht und wird ihn ehren bei Klugheit den Beifall der Besten unter den Men-

schen für den höchsten Ruhm halten, den ein Sterblicher gewinnen kann. Einer seiner Freunde, der allen seinen entfernten Geliebten ein Sternbild widmete, wobei er ihrer in stillen Nächten gedachte, wurde von Seume gefragt: wohin er denn ihn einmal künftig einquartieren würde? und als er darauf im scherzenden Ton antwortete: „Sie haben schon lange Ihren Platz in dem hellen, nicht untergehenden Gestirn des großen Bären;“ sagte Seume mit Lächeln: „So, so! Weinetwegen!“ — Die Begebenheiten, welche hier angeknüpft werden, sind Belege zu dem Lobe, welches eine unparteiische Freundschaft ausgesprochen hat und können als Belege dienen, daß ein widriges Schicksal der Fabel edler Naturen wird.

Das gutmüthige Volk der guten Stadt Witten drängte sich als eine Schutzwehr um Seume herum und schob gewissermaßen den Fremdling hülfreich zum nächsten Thore hinaus. Seume, ein trüfflicher Käufer, flog wie ein Pfeil. Demungeachtet waren seine Verfolger, die heftigen Jäger, ihm immer ganz nahe und trieben ihn endlich in den Sack zwischen den beiden Flüssen der Spunte und der Weser. Hier, glaubten sie, könnte er ihnen nicht entspringen, und er selbst hielt sich für verloren: denn wollte er sich ins Wasser stürzen, so tödtete ihn, den durch und durch Ertrickten, der Schlag; blieb er sitzen, so war er das Opfer seiner Flucht. Zum Glück sah er in einem Weidenbusch am Ufer der Spunte einen Fischerkahn und sprang hinein. Der müßelbige Fischer, welcher der Menschenjagd

zugesehen hatte, hieß ihn sich gleich auf den Boden niederlegen, und stieß augenblicklich vom Lande ab. Nun kamen auch die Jäger und schossen; aber die Kugeln flogen über das Schiff, und der gleichmüthige Schiffer arbeitete ruhig durch die Gefahr, bis er glücklich das jenseitige Ufer erreichte. „Hier, Freund,“ sagte der Mann, „seid Ihr frei, und auf Oldenburgischem Grund und Boden. Gott helf Euch weiter!“ Das Leben war gerettet, die Kette zerbrochen, und der Landgraf litt einen Verlust von einer Handvoll Thaler, die er aus Seume's Verkauf zum zweitenmal hätte lösen können.

Den folgenden Tag kamen Hessische Officiere mit freundlichen Worten, brachten Pardon, boten Geld, versprachen Beförderung; aber Seume ließ sich nicht verleiten, empfahl sich höflich und ging aus ihrer Gesellschaft weg nach der Stadt Oldenburg. Der damalige, jetzt noch in Rußland lebende Herzog dieses Landes, ein gebildeter, edler Fürst, unterstützte den einnehmenden, interessanten jungen Deserteur, und that Vorschläge zu künftigen Lebensplänen; als aber Seume die Sehnsucht nach der geliebten Mutter und dem Vaterlande äußerte, entließ er ihn mit einem ansehnlichen Geschenk. Durch diese Großmuth konnte der so lange Geplagte und Verkaupte nun bequem, frei und froh die Rückkehr zur lieben Heimat antreten und der gerettete Sohn konnte wieder in die Arme der Mutter eilen. Schon hatte er wohlgemuth die Oldenburgische Gränze überschritten, als das unglückliche Vergessen, die Hessische Uniform mit einem Civilrock zu vertauschen, ihn gerade in den verhassten Dienst brachte, dem er durch seine Flucht hatte entgehen wollen, und ihm in einem Augenblick wieder Freiheit, Hoffnung und kaum genossenes Glück raubte. Preussische Werber hielten ihn an und schleppten ihn, als Deserteur, ohne Umstände nach Embden, wo er gemeiner Soldat werden mußte. Den Käfig, in welchen man ihn, wie alle unfreiwillig genommene Soldaten, eingesperrt hatte, zu zerbrechen, dem ehemals strengen Preussischen Dienst und der verächtlichen Behandlung der Soldaten wieder zu entgehen, das war die einzige tröstliche Aussicht, welche ihm hier in der Garnison übrig blieb, und die ihn reizte, so bald als möglich zu entfliehen. Einst in einer sternhellen Nacht führte er seinen Entschluß wirklich aus. Er mochte ungefähr eine Stunde gelaufen seyn, als die Pärkanone seine Flucht ankündigte und die ganze Gegenb zum Verfolgen aufrief. Seume ließ sich dadurch nicht schrecken; aber ein dicker Nebel verhüllte ihm den Weg, machte ihn irre und führte ihn wieder gerade nach Embden in die Hände derer, welchen er zu entgehen glaubte. In seinem Arrest schrieb er mit Kreide einen lateinischen Vers an die Thüre der Wache, welcher die traurige Stim-

mung seiner Seele ausdrückte. Der wachhabende Officier fragte, wer den Vers geschrieben habe! „Vermuthlich der kleine schwarze Arrestant,“ antwortete die Wache. Das Kriegsverhör begann mit der Untersuchung über den Hexameter und ein Kapitän behauptete: er sei nicht richtig. Seume bewies aus der Prosodie, daß er vollkommen schön sei und lehrte die Richter, was zu einem guten Hexameter erfordert werde. Als aber demungeachtet der Kapitän seine Kritik noch zu behaupten suchte, brachte Seume einen Beweis vor, der entscheiden mußte: er zog seinen Virgil aus der Tasche und zeigte, daß jener Vers aus dem größten Künstler der lateinischen Poesie genommen war. Die Untersuchung über eine Stelle aus dem Virgil führte zu der Frage, wie er in den Dienst gekommen sei und als Seume hierauf finstern antwortete: „durch Gewalt von den Preußen, wie von den Hessen,“ ließ man Gnade für Recht ergehen und befreite ihn von dem Arrest. Der brave General Gourbiere, welchen die Preußen, noch nach der Schlacht bei Jena mit Achtung öffentlich genannt haben, nahm sich seiner an, erleichterte ihm den Dienst, trug ihm auf, sein Kinder zu unterrichten und empfahl ihn mehreren Familien. Jetzt hatte Seume keine Noth. Aber weil er nicht hoffen durfte, wieder los zu kommen und keine Aussicht hatte, befördert zu werden, der Einrichtung Friedrichs II., nach welcher nur Adelligen Officierstellen erhalten konnten, dachte an einen neuen Versuch, zu entfliehen, ungeachtet der erste so wenig gelungen war. Es war Winter, die grundlosen Wege und Felder in Ostfriesland mochten eben hart und die weiten, tiefen Gräben eben zugefroren seyn, als Seume seinen Posten verließ und, in Dunkelheit der Nacht, das Land suchte. Noch in eben der Nacht fing es an zu thauen, der Regen strömte vom Himmel und machte die Wege, worauf Seume seinen Weg in der Entfernung von der Landstraße und den Dörfern suchen mußte, zu tiefen Morästen. Länger als 24 Stunden war er, durchnäßt und erhit, fortgewadet, durch das Wasser in tiefe Gräben gesunken, und hatte mit fast übermenschlicher Anstrengung sich bis nahe an die Gränze gearbeitet, als er sich erschöpft fühlte und der Morgen nahe in ein Dorf ging. Die Leute halfen ihm; aus seinen Stiefeln floß das Blut; man legte ihn in ein Bett. Der freundliche Amtmann des Orts besuchte ihn, gab ihm Erquickungen, und sandte ihn den andern Tag auf einem Wagen, sorgfältig in Stroh gepackt, unter einer handfesten Bedeckung wieder nach Embden in die Ketten zurück. Wer mochte jetzt den Unglücklichen, welchen Jedermann sich froh in Sicherheit glaubte, den seine Officiere selbst Jammer wieder eingeliefert sahen, zu retten? Zu Unglück war der General, sein Vönnner, mit de-

Charakter des Regiments gespannt; Keiner traute dem Leuten, um etwas für den Arrestanten gegen die furchterlichen Kriegsgefege zu wagen. Die angesehensten Männer in Emden verwandten sich für Seume mit allen Kräften, doch ohne glücklichen Erfolg; verzweifelt hat fast die ganze Stadt. Endlich kam die Jugend, an ihrer Spitze die eigenen Kinder des Generals, und hatten mit Thränen und Bitten für den geliebten Lehrer um Gnade. „Kinder,“ sagte der General, konnte aber vor Wehmuth kaum sprechen. „Kinder, ich kann nicht, so gern ich wollte.“ — Man nahm Seume die Ketten ab und stellte ihn vor das Kriegsgericht, welches ihn zu zwölfmal Lebenslänglichkeit verurtheilte. Finster und schweigend saß er ab, als der Oberste „Halt!“ rief. Seume stand wider vor. Der Oberste sprach weiter: „In Anbetracht des sonstigen guten Betragens des Arrestanten, seines moralischen Lebenswandels und des guten Gebrauchs, welchen er von seinen Talenten macht, auch wegen der Art und Weise, wie er in den Dienst gekommen ist, verwandelt das Kriegsgericht die bestimmte Strafe in sechs wöchentliches Gefängniß bei Wasser und Brod.“ — Der General ließ laut hinzu: „Arrestant wird es wohl auch nicht viel nehmen, wenn ihm die Bürger zuweilen ein Stück Braten senden.“ Dieser Wink wurde gut benutzt. Seume schmausete während der sechs Wochen seines Arrestes, durch die Gutmüthigkeit der Bürger in Emden, besser als der General, und konnte noch von seinem Ueberfluß den Kameraden mittheilen.

Diese letzte Flucht, die blutige Strafe, welche die strengste Disciplin für eine zweite Desertion betrug, und die unerwartete glückliche Wendung, welche Seume noch bekannter machen, als er schon vorher war, und ihm allgemeine Theilnahme erwarb. Die Sache hatte durchaus keine nachtheiligen Folgen für ihn; der Dienst wurde ihm nicht schwerer, seine Freiheit nicht beschränkter, als sie bei seiner Entfernung war; er konnte seine Lehrtätigkeit wieder fortsetzen, und es fehlte ihm an nichts, als an Unabhängigkeit von dem preussischen Dienst. Einst fragte ihn ein begüterter, braver Mann, ein Bürger der Stadt: „Warum, Seume, lassen Sie nicht Urlaub, um einmal nach Sachsen zu reisen?“ — „Ich würde ihn nicht erhalten.“ — „Sie werden ihn gewiß erhalten; bieten Sie nur 20 Rauten.“ — „Das kann ich nicht: denn ich habe nicht so viel Geld.“ — „Dann habe ich. Bieten Sie achtzig Thaler; sprechen Sie morgen mit dem General.“ — „Ich komme nicht wieder.“ — „Was acht das mich an? machen Sie das, wie Sie wollen: achtzig Thaler stehen parat.“ — Seume nahm den Urlaub, erhielt ihn, und kam glücklich zu seiner glücklichen Mutter in Posen an.

Jetzt faßte er den Plan, sich in Leipzig ganz den Wissenschaften zu widmen, und während er seinem Körper, nach so vieler Anstrengung, Erholung gewährte, den Geist in größere Thätigkeit zu setzen. Wovon aber sollten die achtzig Thaler Rauten, die ihm so edelmüthig gegeben waren, wieder erstattet werden? Die gute Mutter hätte gewiß den letzten Heller für den geliebten Sohn und das wiedergefundene Glück hergegeben; aber der gute Sohn verschwieg die Schuld sorgfältig, weil er wollte, daß die liebende Mutter sich um seinetwillen nichts versagen, und in keine Verlegenheit kommen sollte. Der Kreissteuereinnnehmer Weiße, der lebenswürdigste Mensch, den ich in einem Zeitraum von einem halben Jahrhundert habe kennen lernen, und dessen Gleichen ich auf meinen Reisen nirgends gefunden habe, schaffte Rath und half Seume auch aus der Noth, die ihm jetzt noch auf dem Herzen lag. Weiße gab Seume einen englischen Roman: *Honorie Warren*, zum Uebersetzen; als dieser mit der Arbeit fertig war, ging jener damit zu dem Buchhändler Götschen, sagte ihm den Zweck derselben und erzählte ihm die Geschichte des Uebersetzers. Dieser Roman ist 1788 gedruckt erschienen. Das Honorar dafür wurde nach Emden an den Mann gesandt, welcher durch seine Großmuth Seume's Befreier geworden war, und auf die Wiedererstattung wahrscheinlich gar nicht gerechnet hatte.

Vielleicht haben wenige Schriftsteller ihre Laufbahn aus so edlen Absichten, als Seume, begonnen; denn sein erstes Werk ist ein rührendes Denkmal des Edelmuths eines Bürgers (in Emden), der Dankbarkeit, Redlichkeit und kindlichen Liebe des Verfassers, wodurch dieses Buch jedem fühlenden Herzen interessant werden muß.

Jetzt widmete sich Seume, nach einer langen und prüfungsvollen Unterbrechung, ganz den Wissenschaften mit aller der Freiheit, die er sich ehemals gewünscht hatte und mit angeborner Liebe und Ausdauer, an dem Orte, den er ehemals aus freiem Entschluß verließ. Der Abweg, welchen er damals von seiner akademischen Laufbahn einschlug, hatte ihn durch scharfe Dornen, durch ein zwar schmerzliches, doch läuterndes Fegfeuer geführt. Die wirkliche Welt, der Umgang mit edlen und niedrigen Naturen, die sonderbaren Verhältnisse wilder, roher und disciplinirter Menschen im Kampf unter einander und mit den Elementen hatten ihm Lektionen gegeben, welche eine herrliche Vorbereitung zu den Studien der Wissenschaften wurden, und ihn vor Pedanterie, Schulstaub, Gehaltlosigkeit und Uebertreibung sicherten. Um den Aufwand für die geistigen und leiblichen Bedürfnisse auf der Universität zu gewinnen, gab er Unterricht in lebenden Sprachen. Seine Methode war erleichternd für das

Gedächtniß, bildend für den Geist, erweckend für das Gemüth; sie und die große Anhänglichkeit der Schüler an ihren Lehrer sind ein Beweis, daß ein vorzüglicher Mensch auf jedem Standpunkt das Rechte trifft und Achtung und Liebe einflößt.

1792 wurde Seume Magister. Der Kaiser Rothe an der Thomaskirche gab ihm dazu das Geld, zu-trauensvoll, ohne Eigennuß, aus reiner Achtung und Zuneigung; ihm ist das Gedicht in den Obolen: An meinen Freund Rothe, gewidmet.

Zum Beweise hinlänglicher Geschicklichkeit zu einem Magister gehörte damals auch die Ausarbeitung einer Ehre nach hergebrachter Form. Das Formwesen war niemals Seume's Sache gewesen und war es noch weniger jetzt. Da gab es denn beim Examen, statt der Fragen und Antworten, Diskussionen über das Wesentliche und Unwesentliche in der Meisterschaft der Kunst und in dem Gebiete der Wissenschaft, welche dem Examinator sehr bedenklich und anmaßend vorkommen mußten. Als aber Seume seine Disputation: Die Waffen der Alten, verglichen mit den Waffen der Neuen, verteidigte, war man zufrieden, und hielt ihn des Rechts, Vorlesungen zu halten, vollkommen würdig. Der Soldat war in einen Magister verwandelt, oder, welches die Eitelkeit lieber hört, in einen Doktor der Philosophie. Man kann nicht mit Gewißheit entscheiden, ob die Natur Seumes mehr Anlage zum Militärstande, oder für die Wissenschaften gegeben habe. Sein Körper war stark, seine Seele. Aber es schien, als ob er zur Mathematik, die einem Anführer in Feldzügen unentbehrlich ist, weniger Talent und Neigung hätte, als zu den schönen Wissenschaften, der Philosophie und Philologie. Damals scheint Seume's Absicht gewesen zu seyn, sich für eine akademische Lehrstelle zu bilden. Er hatte vermutlich deshalb, als Vorbereitung, die Stelle eines Instruktors und Erziehers gesucht, und eine solche gefunden in dem Hause der Gräfin Igelströhm, durch seinen Gönner Weiße, welcher, durch seine Kinderschriften, das Vertrauen begüterter Eltern in halb Europa erworben hatte und ganz Deutschland mit Hofmeistern versorgte. Jene Dame hielt sich in Leipzig auf, so lange ihr Sohn, der Seume zum Führer erhielt, dort studirte. Der Giege war wild und sein Erzieher nicht wenig muthig und rasch. Einst, als die jetzt verewigte edle Fürstin, Luise Henri. Wilh. von Dessau, bei der Gräfin von Igelströhm zum Besuch war und bei ihr in einer stillen Laube des Gartens saß, jagten die beiden Herren, wie ein Paar feurige junge Rosse, so gewaltsam vor den nervenschwachen Freundinnen vorüber, daß die Fürstin gar sehr erschrak. „Wer ist der finstre, wilde, junge Mann?“ fragte sie. „Der

Führer meines Sohnes,“ antwortete die Gräfin. „Führer?“ wiederholte die Fürstin schüttelte den Kopf. „Ja,“ sagte die Gräfin ein sehr guter, wohl unterrichteter Führer! redlicher, interessanter Mann.“

Als der junge Graf seine akademischen geschlossen hatte, holte ihn sein Vater vor ab. Dieser nahm auch Seume mit und fu zu seinem Bruder, dem russischen bevollmächtigten Minister und General en chef. Er wurde des Generals, kam mit demselben 1793 in A an, gewann die Achtung desselben und er ihm eine Officierstelle bei den Grenadieren, t Gelegenheit zum Emporstreigen bekommen. Im Besitze des unbeschränkten Vertrauens er alle wichtige diplomatische Papiere in je tischen Periode, welche der Abhellungsgeschäfts folgte, für die große Kaiserin Catha Zweite ausarbeiten. Der General hatte n terlassen, den Verfasser dieser Aufsätze der zu nennen, und diese hatte ihm die Bef seines Grenadirleutenants empfohlen.

Igelströhm und Seume! Das war eine dung eigener Art. Der alte Hof- und Sta- war üppig, prachtliebend, sinnlich, verständig; aus Dienstaifer ein tüchtiger politischer, übrigens ein braver Soldat, großmüthig. Man hat ihn vieles Bösen bes aber Seume hat ihn mit Unparteilichkeit ge- tigt in einer Schrift, welche er über die Lage der Dinge in Polen geschrieben hat, ur gleich erwidert werden wird. Diesem Man Seume zur Seite, wie wir ihn kennen; der immer die Wahrheit unverholen sagte den polnischen Angelegenheiten ganz anderen hatte, als der General und die Kaiserin ohngeachtet bewies Igelströhm seinem Sekretariat und öffentlich die größte Achtung aufrichtiges Wohlwollen. Der polnische Kosciuszko hatte die Russen geschlagen; die- ten ihn einen Verräther und Völkerverderber; Seume er sei der edelste und bravste Pole, und Ig erwiderte nichts weiter darauf, als: „Ne Sie sind ein sonderbarer Mensch.“ Wenn in seinem schlechten Oberrock manchmal von Schreibetisch aufsprang, um den General über zu fragen, und ohne Toilette durch das Bo- cille, worin die vornehmen Polen und Rus- Militär- und Civilstande auf Audienz wart- hielten ihn diese für einen Domestiken des C- und behandelten ihn herablassend; er sie ohne Komplimente, wie seines Gleichen. Der kam ihnen noch sonderbarer vor, wenn sie nach an der Tafel mitten unter sich saßen wenn der General ihn nicht anders, als m

nach, und ihm auch wohl eine seltene Schlüssel
 war, wenn er wußte, daß Seume sie gern sah.
 Die Erscheinung war ihnen ein Räthsel, das sie
 manchmal aus dem Laft brachte und dessen Auf-
 klärung oft komisch genug war. Der Ton an des
 Generals Tafel war ungezwungen, heiter, interes-
 sant und würdig. Nicht selten fochten die dort an-
 wesenden Kriegsmänner mit Epigrammen gegen
 einander, und unter ihnen waren mehrere, welche,
 unbekannt ihrer militärischen Verdienste, mit den
 Russen vertraut waren, daß sie, während dem
 Kriege, ihre schöne Berse aus dem Stegereiß machen
 konnten. Der junge, schöne Major von Igelström,
 der, wie man sagte, als geistreich und gut, ein naher
 Mitarbeiter des Generals und ein glänzender Stern
 in der Gesellschaft, war vorzüglich Seume's Freund.
 Nach und nach wurde es in Warschau bekannt,
 daß der Sekretär bei seinem Chef viel galt; da ver-
 suchte man denn eine Zeit lang, ihn zu allerhand
 unglückseligen Spekulationen zu benutzen, bis seine
 Unbegreiflichkeit und Reklamation eben so bekannt
 wurden, als die Gunst des Generals, und bis die
 Feinde sich einander in's Ohr flüsternten: „mit
 dem Menschen ist nichts anzufangen.“ Unter andern
 war ein Jude um seine Protektion bei Gelegenheit
 des Magazinverkaufs. Er meinte, „es sei doch
 sehr, daß ein so verdienstvoller Mann, wie der
 General, und ein so ehrlicher Mann, als er, der
 Aufseher, bei der Sache gewonnen, als ganz fremde
 und beschäftigte Menschen.“ „Was wollen Sie denn
 sagen?“ fragte Seume; der Jude nannte eine
 Summe. „So viel,“ sagte Seume, „ist die Sache
 nicht werth: es scheint, Sie haben sich sehr ver-
 irrt. Sie werden Ihre Verbindlichkeiten nicht er-
 füllen können. Bleiben Sie davon!“ „Was?“ er-
 widerte der Jude empfindlich, „ich mich verrech-
 nen! Ich versichere Ihnen, daß noch eine hübsche
 Summe schöner Dukaten für Sie, und für mich
 ein ganz heiliges Profitchen übrig bleibt.“ Seume
 wies den Mann zum General und fertigte ihn mit
 der Versicherung ab, daß er sich in ihm sehr geirrt
 habe und auf ihn gar nicht rechnen dürfe. So muß
 man es anfangen, wenn man arm, aber ruhig le-
 ben und sterben will.

Der General Igelström versuchte, den Stoiker
 zu wenig zu subaritisiren; aber auch er sagte sehr
 in guter Laune: „an dem Menschen ist Hopfen
 und Salz verloren.“

Auf heiteres Wohlleben folgten nun wieder
 Stunden des Todes. Die Kaiserin verlangte eine
 Reduktion der polnischen Nationaltruppen; die Po-
 len widerlegten sich, und es brach die Revolution,
 die schon lange unter der Asche glimmte, endlich
 in Flammen aus. Ueber 100,000 Polen hat-
 ten sich verschworen, und, was unglaublich scheint,

diese aus Menschen aller Art zusammengesetzte Ver-
 schwörung blieb zwei Jahre lang verschwiegen. Die
 interessante Begebenheit, ihre Veranlassung und Fol-
 ge, erzählt Seume in einer Schrift unter dem be-
 scheidenen Titel: Einige Nachrichten über die Vor-
 fälle in Polen im Jahre 1794, Leipzig 1796, welche
 er dem Herrn Grafen von Hohensthal auf Knauthayn
 aus Dankbarkeit zugeeignet hat. Er sagt in der
 Vorrede:

„Es war einer der schönsten Tage meines Lebens,
 als ein rechtschaffener Mann mich Ihnen, verehrungs-
 würdiger Wohltäter, einst mit den Worten em-
 pfahl: Er ist ein Knabe guter Art; der Segen sei-
 nes Vaters ruht auf ihm. Seine Empfehlung galt,
 und noch jetzt thut dem Kriegsmann die Erinnerung
 so wohl, als sie dem Jüngling am Grabe des Va-
 ters that.“ — —

Nachdem er die Verbindlichkeit, welche der Graf
 ihm aufgelegt, öffentlich erkannt hat, fährt er fort:

„Wenn irgend eine gute Seele bei einer gutge-
 dachten und gutgesprochenen Stelle mir mit einer
 leisen Empfindung des Dankes lohnen sollte, so
 übergebe ich Ihnen den Zoll, den ich durch Ihre
 Güte zu empfangen in den Stand gesetzt wurde.“

Die Darstellung jener fürchterlichen Tage in der
 genannten Schrift, als ein wichtiges Stück aus
 Seume's Leben, und von ihm selbst geschrieben, muß
 hier mit seinen eigenen Worten eingeschaltet werden.

„Nachdem die Russen von den Polen geschlagen
 waren, fingen die Unruhen auch in Warschau an.
 Der General Igelström nahm dagegen Maßregeln
 und nun brach das Blutbad am grünen Donnerstag
 aus. Die Polen glaubten das Prävenire wählen
 zu müssen. Ungefähr 4000 polnisches Militär be-
 fand sich in Warschau, für welches ihre Chefs mit
 ihren Köpfen zu bürgen versprochen; aber ihre Bürg-
 schaft half den Russen nichts. Das Verständniß war
 nur unter einigen kleinen Officieren von der Kron-
 garde zu Fuß und zu Pferde und von der Artillerie,
 kaum einigen Hunderten Gemeinen und einigen Hun-
 derten der unternehmendsten Köpfe von der Popu-
 lace. Sehr wenige Staatsofficiere entschlossen sich,
 Partei zu nehmen. Die Subalternen führten ihre
 Kompagnien, als ob es zum Exercirplatz ginge, und
 Alles gewann bald ein ziemlich wohlgeordnetes Ganze.
 Um Mitternacht brachten die Kosaken schon Rapport
 von häufigen Bewegungen. Die hirsche Kavallerie
 that früh ungefähr um fünf Uhr den ersten Angriff
 auf einen russischen Posten von zwei Kanonen, nicht
 weit vom eisernen Thore, hinter dem sächsischen Pa-
 laste, war glücklich in schneller Ueberraschung, hieb
 den größten Theil der Leute nieder, vernagelte die
 Kanonen, und bald lief das Feuer durch die ganze
 Stadt. Die Russen waren sogleich auf ihren be-
 stimmten Posten, aber Alles war noch wie in einer

fremden Welt und wußte so wenig von der Absicht der Andern bei dem Lärm, daß russisches und polnisches Militär noch mit Honneurs vor einander vorüber zogen. Mit vieler Geschicklichkeit hatten die Polen, welche natürlich die russischen Posten wußten, die verschiedenen Kommandos abgeschnitten. Nun gab es erst Erklärungen, und in Kurzem war Alles in Feuer. Die Polen öffneten das Zeughaus und führten ihre zahlreiche, ziemlich wohlbediente Artillerie heraus, und sängen an, aus allen Kräften mit derselben zu arbeiten. Bis ungefähr um zehn Uhr war das Gefecht noch sehr furchtsam von Seiten der Polen, indem die Populace sich noch scheute, so gleich thätig Partei zu nehmen. Aber um diese Stunde hatte man schon einige Officiere gefangen, einige Posten und einige Kanonen genommen, und Alles strömte nun nach dem Zeughause, um Waffen und Munition zu holen, welche man denn auch an Alle und Jede mit Vergnügen austheilte. Auch war schon an verschiedenen Orten Munition aufgeführt. Man stellte sich vor, daß von den Russen nicht mehr als 5500 Mann unter dem Gewehr standen, daß fast eine gleiche Anzahl polnischer Soldaten und gewiß über 20,000 Bewaffnete aller Art gegen dieselben sochten, daß die Polen eine Ueberlegenheit in der Menge ihrer guten und wohlbedienten Artillerie hatten, daß sie überall den Vortheil der Position in den engen Gassen und allen Plätzen durch genauere Kenntniß der Lokalität sich zu erwerben wußten, daß sie nicht von Enthusiasmus, sondern von Muth hingekommen blind auf den Tod liefen; nehme man dieses Alles, und man kann fast nach mathematischer Berechnung den Ausgang der Aktion bestimmen. Einige Bataillons der Unsrigen gingen unstreitig etwas zu frühe, unter dem Kommando des General Roviaky, aus der Stadt, und das Ganze konnte also deswegen noch weniger einen Vereinigungspunkt gewinnen. Hätte der General Igelsky am Donnerstag das ganze Unternehmen der Polen, alle ihre Vortheile und die ganze augenblickliche Lage der Seinigen gekannt, ich bin versichert, er würde nicht mit Hartnäckigkeit die Stadt haben behaupten wollen, da ihm der Rückzug noch frei stand. Aber Mangel an Kommunikation ließ selbst den kommandirenden General nur einen Theil der Geschichte übersehen, und diese Kommunikation war unter den Umständen gar nicht so leicht, als Manche wohl glauben dürfte. Es wurden viele Kuriere erschossen oder gefangen, die von einem Posten zum andern geschickt wurden. Das Gefecht dauerte, mit abwechselndem Glück, den ganzen Donnerstag fort. Eine offene Feldschlacht ist, nach dem Zeugniß aller alten Officiere, ein Spielwerk gegen eine solche Mönchsklepperei, wo der ehrliche Kerl aus dem Winkel niedergeschossen wird, ohne einen Feind zu sehen.

Die Schüsse flogen von den Ecken, aus den Kellern aus den Fenstern, über die Mauern, von den Dächern, und von unten und oben und von allen Seiten und überall war Tod, und Niemand zeigte sich. Ungefähr siebenzig Kanonen von verschiedenem Kaliber arbeiteten ohne Aufhören durch die Plätze und Gassen der Stadt; bald drängten die Russen, bald die Polen. Das Rikschet der Kanontischen rasselte grell von einer Mauer zur andern und schlug nieder, was die geraden Kugeln nicht fassen konnten. Schon waren die Straßen mit Leichen bestreut. Man konnte schon deutlich sehen, daß wir uns unmöglich halten könnten. Am Nacht brach ein, das Postengefecht dauerte fort. An allen Ecken und Plätzen der Stadt arbeitete die Geschütz, und das kleine Gewehr machte von allen Quartieren eine grelle Muffel während der Pause. Die Nacht war furchtbar schön. Der Himmel schien gemacht zu haben, um den Menschen Spielraum zu ihrer Thorheit zu geben; mit glänzendem Auge blickte der Mond auf den Wahnsinn der Ecken herab. Die beiden Abende werden lange, wie leicht immer, ihr Bild in meiner Seele lassen; es ist groß und schrecklich. Der ferne und nahe Donner der Stücke, der sich fürchterlich dumpf durch die Straßen brach, das Gekletter der kleinen Gewehre, der hohle Ton der Lärmtrommeln, die Tobtenlaut der Sturmglocken, das Pfeifen der Kugeln, das Heulen der Hunde, das Hurrahgeschrei der Revolutionäre, das Klirren ihrer Säbel, das matte Achzen der Verwundeten und Sterbenden, nehmen Sie dieses Alles in der tiefen, hellen, hellen Mitternacht, und vollenden Sie das Gemälde nach Ihrem eigenen Gefühl! Ich vergaß unter der Größe des meinigen der Gefahr, und freute mich einige Augenblicke, bei der schaurigen Scene gegenwärtig zu seyn. Schon den Donnerstag Nachmittag waren die Polen in das Hintertheil des Igelsky'schen Palastes, wo der Ingenieurgeneral Suchtelen stand, einmal eingedrungen, und hatten aus demselben alle Hofzimmer, unter denen die kaiserliche Kanzlei war, mit ihren Kugelbüchsen ausgeschossen; wurden aber nach einer Stunde wieder daraus vertrieben. Von allen Seiten wurde der Palast gedrängt, und schon gegen fünf Uhr Abend das hintere Thor, welches die Polen mit Gewehren zu erbrechen suchten, verrammelt, und der Thorweg mit toten Pferden gesperrt. Zu ver wundern war es, daß nichts Feuer fing, indem das Schießen von beiden Seiten so heftig war, daß man die Dampfe keine Hand breit im Hofe sehen konnte. In der Nacht selbst gab der General die Hoffnungen auf, sich länger halten zu können. Die Zeit des glücklichen Rückzugs war verstrichen, und nun da man bloß auf Rettung. Der General schickte

Spätere Officiere als Kurierre zu dem damaligen Brigadier Rokronowsky, der an der Spitze der Revolutionäre stand, um wegen des Auszugs zu verhandeln; aber keiner kam zurück; und wenn man auch dieses Verfahren der Polen mit der allgemeinen Verurteilung entschuldigen wollte, da man ihnen durch die Ruch des Vöbels keinen sichern Rückweg schaffen konnte, so ist doch das folgende Benehmen der Herren, in durchaus mit ihren Kanonen Gerechtigkeit wider zu stellen, sonderbar genug, indem man alle die Officiere, unter welchen selbst der Brigadier Rokronowsky befand, hernach als Kriegsgefangene behandelte, als sie doch auf Treu und Glauben mit Trompeten gekommen waren; eine von den vielen Inkonsequenzen, die man in der ganzen Geschichte findet! Der General Igelskröhm schaffte sich endlich mit ungefähr vierhundert Mann, nachdem er sich im ersten Gedränge noch bis den Freitag Nachmittag gehalten hatte, mit Gewalt nach der Seite von Jaszow einen Ausweg. Hätten die Polen Disposition und Entschlossenheit genug gehabt, so wären einige Russen durchgekommen, gestehen selbst einige russische Officiere von den Unsrigen, die bei der Retirade waren; aber die Russen sochten wie Russen. Die Generale wiesen jeden Vorschlag und Zuruf, sich zu ergeben, mit Verachtung zurück, und sagten: „Ihre Bajonette würden ihnen schon Durchgang verschaffen.“ Auch schleppten sich wirklich Schwerverwundete unter dem heftigsten Feuer von allen Seiten bis vor die Stadt hinaus, wo sodann die herbeieilenden Preußen ihren Rückzug deckten. Ich hatte bei Unglück, da ich eben einen schwerverwundeten Kameraden, den ich schon einmal besucht hatte, auf noch einige Augenblicke sehen wollte, in der Eile zurückgelassen, abgeschnitten, von einem Orte zum andern getrieben und endlich gefangen zu werden. Was seit der Zeit im Felde vorgegangen ist, kann ich nicht als Augenzeuge, sondern nur durch Nachrichten und aus der Wirkung wissen, die es auf Warschau hatte; und auch dieses nur unzulänglich, da unsere Gefangenschaft so enge war, daß wir Kriminellen ziemlich ähnlich sahen.

„Den Freitag Nachmittag hatte sich also der General Igelskröhm mit den einigen Hunderten, die er noch zusammenziehen konnte, durchgeschlagen und sich mit den Preußen vereinigt. Die Zurückgebliebenen wurden meistens niedergemacht, wenn sie nicht so glücklich waren, einem vernünftigen Militär oder menschlichen Menschen in die Hände zu fallen. Ich verbarg mich im Hotel des Grafen Borch, wo ein verwundeter Freund lag, in welches ich, als ich zu den Unsrigen retiriren wollte, von einer Partei abgetrieben wurde. Das Gemetzel fing nun erst mit Wüthen und grausam zu werden, da die Polen entschlossen überall das Uebergewicht hatten,

und der bewaffnete Vöbel selten Gefühl für Menschlichkeit hat; und das Schießen dauerte, wiewohl nicht so stark als gestern und heute Vormittag, durch die ganze Stadt fort, bis ohngefähr um Mitternacht, wo sodann nur unterbrochen aus kleinem Gewehr geschossen wurde. Den Sonnabend früh fing es in einzelnen Parteien, wo sich noch die Feinde trafen, zuweilen hartnäckig wieder an, indem sich einige Kotten Russen wie Verzweifelte wehrten; hörte aber gegen den Mittag ganz auf. Denn jetzt wurde zur Ruhe geschlagen und geblasen; und hier muß ich gestehen, so groß vorher das Geschrei, der Lärm, das wilde Geschiesse und verworrene Geheul bei Morden und Plündern gewesen war, so schnell war nun alles stille; es fiel kein Schuß, kein Schlag mehr. Ich war so glücklich gewesen, vor der Ruch der besoffenen Parteien mich verborgen zu halten, indem ich wirklich in den Todesstunden, wo keiner der Unsrigen, als nur Erschlagene und Halbtote, mehr zu sehen war, meine Retirade hinter ein großes Bollwerk alter Fässer auf einem der obersten Böden nahm. Unzählige Parteien zogen zu Nord und Raube unter und neben mir hin, recognoscirten glücklich umsonst alle Schlupfwinkel um mich her, und zogen mit dem tröstlichen Fluche fürbaß: „Verdammt, hier sind keine Russen.“ Sie sehen, lieber Freund, daß ich sehr offenerzig erzähle, da Niemand um die Geschichte weiß, als ich selbst; denn daß ich die Nacht vom Charfreitag zum heiligen Sonnabend ganz ruhig hinter einer Batterie Tonnen auf einem der höchsten Böden Warschaws über Welt und Menschen und ihre und meine Narrheit philosophirte, wird man wohl schwerlich unter die Selbstthaten rechnen.

„Nachdem ich einmal das Unglück gehabt hatte, zurück zu bleiben; und wer damals zurückblieb, den konnte man eben nicht geradezu der Poltronerie zeihen; nachdem ich mich ferner ziemlich mathematisch überzeugt hatte, daß ich allein wohl schwerlich Warschau behaupten würde, so fing ich omnibus modis an darauf zu denken, wie ich nun meinen Hirnschädel endlich sichern wollte; und der Himmel war so gnädig mich zu schützen. Der fürchterlichste Augenblick meines Lebens war den Sonnabend Morgens, als das Gefecht in einzelnen kleinen Parteien wieder anfing. Es hatten sich nämlich noch einige von unsern Soldaten, mit mehreren Bedienten, Weibern und Kindern von der Ambassade auf einen Boden des andern Flügels von dem Gebäude retirirt, den von mir nur eine dünne Bretterwand schied. Eine starke Partei vermuthlich von gestern, oder schon wieder heute besoffener Polen, drangen auf den Boden, und die russischen Soldaten wollten den Angriff zurücktreiben. Das Gefecht fing also oben an. Stellen Sie sich vor, auf einem Obergebäude das Krachen der Schüsse, das Gekirr der Gewehre,

das wüthende unartikulierte Gehrälle der Polen, das Geschrei der Russen, das Kreischen der Weiber und Kinder in der Todesangst; es ist doch etwas ganz anders, als wenn man dergleichen nachgemacht auf dem Theater sieht und hört. Ich selbst war für mich in diesem Momente in Sicherheit: aber mein Gefühl ergriff mich mächtig; ich bebte, ich fühlte Kälte durch meine Glieder fahren, die Haare starrten unter dem Hute; ich glaube, es war selbst Todesangst: es war eine unnennbare schreckliche Empfindung, die ich in meinem Leben weder vorher noch nachher gehabt habe. Mir war diese Erfahrung Bestätigung einer Meinung, die ich immer gehabt habe: um das Gefühl eines Mannes zu seiner Höhe zu treiben, gehört nothwendig die ganze Macht der Sympathie: Zufälle seiner eigenen abgesonderten Individualität reißen ihn nie so sehr außer sich, daß er sein Gleichgewicht verliere, oder er verdient nicht mehr, daß man ihn Mann nenne. Ich hatte während der ganzen Zeit meiner Kryptomilitärschaft hinter den Thronen meinen Degen in der Faust, um ihn an vernünftige Leute mit Anstand abzugeben, oder ehrlich in der Arbeit zu sterben, wenn mich eine Rottte Beclamisten entdeckte; ein Tertium war schwerlich denkbar. Ich hatte seit Mittwoch Abend nichts als einige Bissen Konfekt gegessen, die mir ein Soldat vom Raube reichte, und einige mal einen Trunk Wasser getrunken; Sie können also leicht denken, daß mich den Sonnabend früh Hunger und Durst plagte. Ich recognoscire von oben herab die Straße, als sich der Lärm etwas zu legen anfing; aber alles war noch voll Verwüstung und Verwirrung. In dem Hofe des Palastes waren zum wenigsten noch einige Hundert bunten Gefindels aller Art, mit Waffen aller Art, schrieten Sprachen aller Art durch einander: und nur zuweilen brach mit unausfaltbarer Gewalt der Jubel: „Freiheit und Kosciuszko!“ durch den Haufen. Ganz matt warf ich mich auf den Boden und schlief recht ruhig ungefähr eine Stunde, als mich der hohle Lärm von Fußritten und das Stampfen der Gewehrkolben weckte: ich fuhr auf, und setzte mich wieder in meine alte Positur; aber auch diese Gesellschaft ging fluchend vorüber, ohne mich zu wittern. Ich wartete noch eine Weile; Hunger und Durst singen von neuem an gewaltig zu werden; ich hästirte noch etwas, denn wer hästirt nicht ein wenig, ehe er den Fuß rückt, wenn der Schritt den Kopf gilt? auch wenn er ziemlich hungrig und durstig ist. Nach kurzer Ueberlegung ließ ich den Degen liegen, riß die Korde vom Hute, warf Fingerringen und Feder weg, und marschirte so entschlossenen Muthes, da ich zum Glück nur einen blauen Ueberrock an hatte, durch das Gestrümmel. Zwei Schildwachen standen am Ein-

gange des Hauses, vier am Thore; Niemand bemerkte mich, unter der Verwirrung. Alle Straßen lagen voll tochter Pferde, Sättel, Mäntel, Monturen, Kasten und Gruvrien aller Art; die Kadaver der Gebliebenen hatte man gleich des Morgens gesammelt, und in den verschiedenen Gegenden der Stadt in Haufen gestapelt, um sie zu zählen, und von da sie zu begraben, oder in die Weichsel zu werfen. Mich dünkt, in der Geschichte mehr Beispiele gelesen zu haben, daß man bei Warschau die Todten in die Weichsel warf. So philosophisch man auch denken mag, empört ein solches Verfahren doch immer das Menschengefühl. Ehemals sah man es als etwas Charakteristisches der alten Barbarei an, und jetzt kann es ein Beispiel seyn, daß unser Jahrhundert sich von denselben bei weitem noch nicht völlig losgemacht hat. Alles fand ich auf der Straße: die Revolutionären mit noch blutigen Waffen unter Hurrahrufen, die andern als Reugierige, und nicht wenige zeigten sich, zu ihrer eigenen Sicherheit; indem niemand sicher war, der nicht wenigstens an der Freude äußerlich Theil nahm. Pistolen und bloße Säbel waren in Aller Händen; und ich habe selbst Männer wandeln gesehen, die zwei Paar Pistolen im Gürtel trugen, in der einen Hand den Säbel hatten, und am andern Arm eine Dame führten. Sie können sich leicht vorstellen, daß meine Promenade keine der angenehmsten war; ich durchwandelte, ohne geflüstert viel Notiz zu nehmen, einige Gassen. Das Haus des Generals Igelskühns war ganz zerstört, es stand nur das Gerippe davon da; in denjenigen einiger andern Russen hatte man nicht viel glimpflicher gehaust. Mein erster bestimmter Gang war zu dem sächsischen Major Herrn von Schell, bei dem ich als einem Landsmanne mir die erste Nachricht von dem Ausgange und der Lage der Sachen holen wollte, da ich selbst weiter nicht wissen konnte, als daß die Unsrigen fort waren. Der Major kam mir mit weit größerer Angst entgegen, als ich selbst hatte, und bat mich um Gotteswillen, nicht in sein Haus zu kommen. Dem Vater einer Familie mußte dieses Gefühl natürlich seyn; ich versicherte ihn, daß ich durchaus nicht meine Sicherheit auf Kosten der seinigen erkaufen wollte, auch wenn man mich vor seiner Schwelle niederhauen sollte. Er konnte aber wollte nicht das Sprechen, und schien meine augenblickliche Entscheidung zu wünschen. Auf seinen Rath sollte ich nach dem Rathhause in der Altstadt zu dem erredlichen Präsidenten Sotczewsky gehen, und mich zum Arrest melde. Unwillkürlich marschirte ich von ihm fort durch den sächsischen Hof, um einen andern Freund, den Doktor Blauberg, aufzusuchen, der als Arzt doch nicht mit bei der Schlacht

seyn konnte. Hier erschien ich als ein Ge-
benn ich sollte mit Gewalt den vorigen Tag
rit von dem Hause gefallen seyn, und die
n hatten noch die Identität meines Kaba-
ch genauer Befichtigung behauptet. Kaum
man mir glauben, als ich selbst das Gegen-
rückerte. Den Doktor selbst hatte man eine
kunde vorher als den Russen anhängig ab-
und sein alter Schwiegervater hat mich
j, ihn nicht in Gefahr zu setzen. Er bot
bei und Pistolen an, damit ich unter der
eines Revolutionärs sicher in das Arsenal
kunte. Ich ließe die Wafte; ich dankte
n wandelte voll Berdruß einige Gassen auf
Der Mann meinte es gut; er war selbst
und konnte nichts anders thun, wir waren
Berlegenheit. Ich kam unvermerkt wieder
schiffischen Garten, und hielt hier, auf dem
Spaziergange in Barfchau, mit mir selbst
ab, was ich wohl mit meinem Kopfe an-
sollte. Alle Ausgänge waren besetzt, die
wimmelte von Truppen und wilden Revo-
ren; und vor der Stadt, sagte man mir
se des Doktors, wird alles niedergebauen,
m anfängt. Noch unentschlossen was ich
te, war ich in Gedanken in die Krakauer
t gekommen, und hier hielt das Scholins-
legiment mit seinen Kanonen. Einige Offi-
schen französisch, und plöglich fiel mir ein,
am besten, ich bliebe hier; und sogleich
bei ihnen. „Meine Herren,“ sagte ich,
ein russischer Officier, bei Ihnen kann ich
ch sicher seyn.“ Sie sahen mich voll Ber-
ng an, und mir selbst war es nun un-
ch, wie ich, da ich doch Uniform-Unterklei-
g, und der Put mit Knopf und Rige noch
ilitärisch aussah, durch das wüthige Ge-
gekommen war. Meine erste Bitte war
es Trinken, und sie ließen sogleich aus der
Spottete etwas Zimmetwasser holen, welches,
t einem Stücke Kommissbrot auf der Ka-
sch köstlich schmeckte. Die Officiere waren
sich und artig, und fragten und sagten
über die Begebenheit; einige davon erin-
sch nun, mich in der Uniform gesehen zu
Sogleich versammelten sich um uns her
Duzend von der Populace, und fragten mit
gen Blicken, ob ich kein Russe wäre? da
ber ein Officier sagte, ich sei ein Franzose,
mich französisch sprechen hörten, gingen sie
strenu weiter. „Sie haben uns viel, sehr
t kochen gemacht,“ sagte mir sodann ein
t, welcher deutsch sprach; „unser Regiment
o Mann Verlußt; aber wir konnte Ihr Ge-
he Stadt gegen unser Militär, unsere starke

Artillerie, unsere ganze bewaffnete Bürgerschaft,
gegen alle unsere Vortheile, die uns Lokalkennniß
gab, behaupten wollen? Wahrtlich die Idee war
gigantisch.“ Ich sagte ihm, daß man Vorfälle nicht
immer vorher sehen könne, und daß keiner gewin-
nen würde, wenn sich der Andere nicht verrecknete.
Alle waren sehr artig; und zwei von ihnen be-
gleiteten mich nach dem königlichen Schloß, wo
mich Motronowski, der eben dort war, auf die
Hauptwache bringen ließ. — —

Als ich den Sonnabend Nachmittag im Schlosse
anlangte, hatte man eben vor dem Schloßthore
noch einige Russen niedergebauen, die die Wache
nicht retten konnte. Nun fing die Ungezähmtheit
und Gefeglosigkeit an, ihre Kräfte zu zeigen. Alles
trug Waffen; und nur sehr wenige hatten Vernunft
genug, um zu sehen, was weiter geschehen würde.
Es führte bloß Haß, Ruch und Wahnsinn; und
um die Grausamkeiten zu beschönigen, erdichtete man
die lächerlichsten Beschuldigungen. Leicht ist es,
Rache des Pöbels zu reizen, aber sehr schwer, sie
zu besänftigen. Man sprach von Freiheit, und Nie-
mand hatte davon einen Begriff; alles war zügel-
los, und bei der geringsten Veranlassung drohte
man, alle Gefangene ohne Unterschied zu morden.
Die einstweilige Regierung wandte zwar alles an,
um wieder Ordnung herzustellen; aber folgendes
Beispiel zeigt, wie schwach das Ruder gegen den
Sturm war. Bei einer kleinen nichtswürdigen Ver-
anlassung wurden den ersten Ofterfeiertag achtzig
russische Gefangene niedergemetzelt. Ich habe die
Geschichte mit den Umständen von einem Polen, der
Augenzeuge des schändlichen Schauspiels gewesen ist,
der zuvor nichts weniger als russischer Partisan
war, aber nach und nach, durch wilde Unordnung
und dergleichen Unmenschlichkeiten getrieben, selbst
in der größten Gefahr fast immer für uns war.
Obige Anzahl Gefangener sollte von einem Orte
zum andern gebracht werden. Alles geht, natürlich
voll Reugierde, bewaffnet vor, neben und hinter
ihnen her, um recht nach Dergenslust spotten und
schimpfen zu können, welches jederzeit das Vergnü-
gen des Pöbels jeder Art ist. Ein kleiner giftiger
Junge, dem vermuthlich die Physiognomie eines der
Gefangenen zuwider war, oder der von ihm auf
seine Spottfragen eine nicht genug demüthige Ant-
wort erhalten hatte, schießt mit der Pistole nach
ihm, trifft aber zum Unglück einen dabei komman-
dirten Officier durch den Arm, und hat die listige
Besheit, die Pistole dem Gefangenen unter die Füße
zu werfen, und zu sagen: dieser habe sie ihm aus
dem Gürtel gerissen, und nach dem Officier geschos-
sen. Alles ward wüthend, schrie Halt! und wollte
sogleich über die Gefangenen herfallen. Die Menge
wuchs, man führte schon Kanonen mit Kartätschen

herbei, und kein Ansehen einiger herbeigeeilten Magistratepersonen half etwas. Die Gefangenen fielen auf die Knie, baten flehend und mit gefalteten Händen, man möchte untersuchen, und den Schuldigen tödten; nichts, man drohete, alle Gefangene in allen Gefängnissen zu ermorden, wenn man ihnen nicht diese Preis geben wollte. Die Krise war schrecklich: das Militärkommando nicht stark genug, den bewaffneten Pöbel zu zähmen; er fiel mit dem Säbel über die armen Glieder her, und megelte sie mehr als schlächtermäßig alle nieder. Leute, die zugegen gewesen sind, können das Gräßliche des Anblicks nicht genug beschreiben, wie die noch zuckenden rauchenden Glieder der Zerstückelten in einem kleinen Raum auf der Methstraße umher gelegen haben. Das ist Volkswuth. Gesezt auch, welches doch selbst Polen als nicht wahr eingestehen, daß der Gefangene die Pistole im Grimm ergrieffen habe, so konnten doch nur Unmenschen beschwören so viele Unschuldige niederhauen. Dieses war einer der kritischen Augenblicke für die Gefangenen; und der Major Wengersky, der durch seinen Volkston viel Ansehen und Gewalt über die bewaffnete Menge hatte, sagte nachher zu uns: „Kinder, dieser Sturm war gestillt; gebe Gott, daß er nicht von neuem ausbreche. Seyn Sie um Gottes Willen ruhig und vorsichtig; denn in dieser Lage kann man für nichts stehen.“ In der Schloßwache waren ohngefähr sechzehn gefangene Officiere von den Unsrigen, die meisten verwundet, und einige sehr schwer. Hier wurden wir aus des Königs Küche gespeist, und man begegnete uns mit vieler Artigkeit. Nach vierzehn Tagen wurden die Kranken in das Spital, und wir übrigen in das Kommissionshaus gebracht, wo wir mehrere unserer Kameraden vorfanden. Hier trat die neuwählte Kommission ihre Funktion förmlich an, und nahm uns unter nähere Aufsicht, und wir gewannen täglich mehr das Ansehen von Kriminalisten. Kaum hatten wir Stroh zum Schlafen; zum Essen nicht Messer und Gabel; und erst nach einigen Wochen ließ man sich bedeuten, daß wohl schwerlich ein Officier über Tische mit einer Gabel sich oder seine Wache tödten würde. Man fing an uns Messer und Gabel, jedoch nur bei Tische, zu erlauben, und jedesmal standen bei dem Essen doppelte Posten mit bloßem Säbel, oder gespanntem Hahn. Hier wollte man anfangs nicht zulassen, aber an Brantwein fehlte es nie, welches mir gewaltig inkonsequent dünkte. Bücher sollten gar nicht, und noch weniger Schreibmaterialien erlaubt werden, so daß sogar ein Arzt sein anatomisches Compendium verstecken mußte, das er noch durch Zufall gerettet hatte. Hernach wurde man humaner, und endlich hatte Herr Sablosky von der Kommission sogar

selbst die Güte, mir einen beträchtlichen Vorrath Papiere zuzustellen, weil er wußte, daß ich ein Poetaster war, und die Poeten sich um politische Intriguen sehr selten bekümmern. Die zweite Krise war vor dem Tage der Hinrichtung der Herrn Dzarowsky, Ankewicz, Kossakowsky und Sabiell Ankewicz, gewesener Präsident des Conseil permanent, hatte, sagt man, einen falschen Lärm veranstalten lassen, als ob die Russen und Preußen zurückkämen, um die Stadt anzugreifen; bei dieser Gelegenheit sollte dann seine Partei die Gefangenen befreien und so vereinigt versuchen, ob sie ihn und sie nicht Rettung möglich wäre. Als stürmte nach dem Arsenal; es wurden Kanonen vorgefahren, es fielen hin und wieder Schüsse, kein Gefangener durfte es wagen, sich am Fenster zu zeigen, so drohete man abzubücken. Man fand den Lärm bald falsch; aber alles war eben deswegen in der entseßlichsten Gährung. Dieses war ein Donnerstag; den Freitag wurden schnell die Dekrete für die Obenbenannten abgefaßt, und sie wurden hingerichtet. Noch immer broheten Unvernünftige und wahnsinnig Schwärmer den Gefangenen den Untergang, und die Strenge gegen sie ließ nicht nach. Man erlaubte kein Licht und keine Bücher, aber wohl Brantwein und Karten; eine Maßregel, die mir ganz abberriß vorkam; denn wirklich waren unter einer Menge junger Leute, die auch nicht alle die feinsten Bilden hatten, über dem Spiele Rauch und heftiger lehmender Jank nicht selten. Einige Tage nachher hatten einige Officiere von Distinktion für mich die Erlaubnis erhalten, daß ich in den sogenannten Brühlischen Park gebracht wurde, wo ehemals Repnin und Schellberg gewohnt hatten, und wo alle Ausgezeichneten unter den Russischen Gefangenen und das ganze Corps diplomatique saßen. Alle waren bis auf das letzte Hemde ausgeplündert; eine Methode, die sich so wahrlich nicht mit der gepriesenen Menschlichkeit der Revolutionäre vertrug! Noch einige Monate nach der Periode machte der Graf Roschinsky der General Suchtelen ein Geschenk mit einem Pulver, weil er beständig hatte müssen mit bloßem Kopf gehen. Man erlaubte selbst keinem Officier, Geld zu empfangen, das ihm von seinen Verwandten von außen her zur Erleichterung ihres Standes zugesandt wurde, sondern zahlte es ihm nach und nach in Dukaten zu, daß sie sich kaum einzelne Kleidungsstücke machen lassen konnten. Dieses ist zu entschuldigen, da die traurigen Verhältnisse es nothwendig machten; daß man aber die Officiere wie Missethäter auf der Erde liegen lie, daß man ihnen nicht einmal eine breitere Bettstelle, lange Zeit nicht einmal einen groben Strohsack, und nur höchst wenig erbärmliches Stroh zum Lager gab, ist wohl unter gestifteten Völkern

das Beispiel. Man ließ uns nicht in die Stadt gehen aus Besorgniß vor der Wuth des Vöbels, und daß die Besorgnisse nicht ungegründet waren, weiß der furchterliche Zustand, in welchem der Fürst-Bischof Rassalsky, der Fürst Czertwinski, der Schönerath Woskamp, der Kriminalgerichtshof-Baifers und mehr andere ihre Opfer wurden. Nur muß ich selbst hier der Populace die Möglichkeit widerfahren lassen, daß sie, als sie sie mit Gewalt gesprengt hatten, gegen die Gefangenen nicht das Geringste weder sprachen noch thaten, sondern einigen Erschrockenen und Weislichen Muth einredeten, und, wie sie sagten, sie die Berräther, ihre Landseute, zum Galgen hängen wollten. Allein wer kann einer wüthen- den Menge trauen? Nur ein Funke ist genug, ein Feuer anzublasen.

Der Feind rückte heran; die polnischen Truppen mit Kosciusko waren auf ihrer Retirade nicht mehr von Warschau. Die Gefangnisse waren mit Staatsgefangener, welches eine starke Wache hielt. Der Dienst in den Schanzen war natürlich sehr strenge und lästig; die Arbeit beschwerlich. Gleich machen einige Pöbel das Projekt, die gefangenen Polen, die alle den Tod verdient hätten, oder doch die Vornehmsten de facto hängen zu lassen. Man richtete des Nachts an verschiedenen Orten Galgen auf und auch vor der Thüre des Brühl'schen Palastes ward unter der Menge Fackeln und dem lautesten Vivatrufen ein Instrument des Volkgerichts aufgestellt. Die Kommission ließ mit Anbruch des Tages manche hinstellen, und auch den vor unserer Pforte; aber man ersah es die erbitterte Menge, so kam sie zu großer Verstärkung unter den Waffen, und schickte ihn unter dem gräßlichsten Lärm wieder. Einige Delinquenten hatten wirklich Sentenz, und sollten diesen Tag gehangen werden; aber man ließ alle Gefangnisse und führte mit Gewalt fort, wenn man bestimmt hatte. Der Fürst-Bischof wurde unter unserm Fenster dicht an dem Thor in Pontificalibus gehangen, die übrigen schickte man an verschiedene Orte, und oft von dem Galgen zum andern, wenn der eine schon hängend war. Verschiedene von den polnischen Officieren, die bei diesem Tumulte Ordnung schaffen sollten, wurden verwundet. Die Krise ließ das Volk mehr befürchten. Zum Glück rückte Kosciusko mit dem Verlust des Treffens bei Gzesczin mit der Armee immer näher nach der Stadt, und schickte einige tausend Mann Kavallerie herein, die die Ordnung wieder herstellen half. Auf neuen Plätzen wurden Piquets mit Kanonen aufgestellt, und gegen die Ruhestörer mit Strenge vorgegangen; so daß einige Tage nachher einige Tau-

send müßige Augenlichte als Rekruten zur Armee geschickt wurden.

„Die Belagerung der Stadt von den Preußen fing an; und während der ganzen Zeit war die Stadt selbst in der größten Ruhe. Man begegnete nun den Gefangenen, so viel als man in der Lage erwarten konnte, mit Achtung und Anstand, ob man gleich natürlich von der Strenge nichts nachlassen konnte.“ —

Die Preußen hatten Warschau zwar belagert, aber nicht genommen. Suwarow verstand das Ding besser, erschien, nahm, zog siegend in die Stadt ein und befreite die russischen Gefangenen.

Seume's Freunde in Leipzig hielten ihn als ein Opfer der revolutionären Wuth für verloren; aber wie wurden sie überrascht, und nicht wenig erfreut, als er gerettet und wohlbehalten wieder vor ihnen stand! Er kam auf Befehl der russischen Kaiserin nach Sachsen, als Begleiter und Beistand des jungen Majors Muromzow, Sohn des Obersten, der bei Katharina viel gegolten hatte, und auf dem Schlachtfelde schwer verwundet liegend in polnische Gefangenschaft gerathen war. Der Jüngling, welcher durch die Brust geschossen war, suchte Heilung und wurde durch den vortrefflichen Echthol in Leipzig völlig hergestellt. Diese Sendung war ehrenvoll für Seume, und er konnte nun mit Sicherheit darauf rechnen, im russischen Dienst bald einen bedeutenden Posten zu erhalten, als am 27ten November 1796 der Tod die große Monarchin von der Erde wegnahm und Seume's schöne Hoffnungen auf einmal wieder vernichtete. In einer gehaltvollen Schrift: „Ueber das Leben und den Charakter der Kaiserin von Rußland Katharina II.“, die im Anfange des Jahres 1797 in Leipzig erschien, hat Seume den Charakter und die Thaten seiner Gönnerin kurz, unparteiisch, würdig und meisterhaft geschildert. Wer ihn für einen unruhigen, mit den Maßregeln aller monarchischen Regierung unzufriedenen Menschen gehalten hat, der wird nach Lesung jener Schrift eine andere Meinung von ihm bekommen, und die Gründe wie den Zusammenhang seiner politischen Meinungen erst recht beurtheilen können.

Paul I. bestieg nun den russischen Thron. Seine Maximen und Beschlüsse haben Vielen wehe gethan, auch Seume litt darunter. Alle russische Officiere im Auslande wurden streng zurück berufen, und die nicht gleich kamen, wurden auf der Liste ausgestrichen. Seume war auf Befehl Katharinens in Leipzig; sein Geschäft war ohne seine Schuld noch nicht vollendet; denn Echthol's Kunst und die Heilung der Natur richtete sich nicht nach einem kaiserlichen Ulas; demohngeachtet strich man auch ihn aus. Aber Seume war nicht weniger ein harter

Kopf als Paul I. Er schrieb und protestirte so lange und so nachdrücklich, bis man ihm einen ehrenvollen Abschied sandte, und zugleich die Erlaubniß erteilte, wieder zum Dienst zurückkommen zu können. Auf diese Erlaubniß leistete aber der Lieutenant Verzicht, wohl einsehend, daß seine Art und Weise mit Pauls I. Art und Weise gar nicht verträglich war, und blieb frei und unabhängig in Sachsen. Der Charakter des Kaisers ist übertrieben getadelt; Seume hat ihn in mancher Rücksicht gerechtfertigt und richtiger beurtheilt in einer Schrift, die unter dem Titel: „Zwei Briefe über die neuesten Veränderungen in Rußland,“ 1797 herausgekommen ist, und manche noch jetzt interessante Nachrichten über die Organisation und die treffliche Kleidung des russischen Militärs enthalten, wodurch man geneigt werden kann zu glauben, daß andere Nationen manches davon nachgeahmt haben. Er lebte jetzt wieder in Leipzig von der Schulmeisterei — wie er zu sagen pflegt — von dem Unterricht im Englischen und Französischen. Seine Leiden und Freuden waren die nämlichen, welche überhaupt dem Menschen zu Theil werden, wenn er ein stark fühlendes Herz und einen gebildeten Geist, wenn er eine Bildung hat, die kein Gepräge fremder Gewalt ist, sondern aus dem eigenen Geiste durch die von Gott mitgetheilte Kunst entstand.

Ich würde gesagt haben, er habe von jetzt an das Privatleben erwählt, wenn man also ein Leben nennen könnte, welches angewendet wird, für das Beste der ganzen Menschheit zu wirken. Er suchte keine Militärstelle, weil nach seiner Meinung das deutsche Militär nicht für das stritt, was er für das Beste hielt, und weil er auswärtigen Kriegern nicht helfen wollte, Deutschland einfiel, wie er voraussah, den Folgen des Krieges auszuweichen. Er suchte kein Amt — in einem Amte durfte er das nicht öffentlich sagen, was er mündlich und schriftlich sagen wollte — und er brauchte kein Amt; denn der Unterhalt für ihn, der so wenig bedurfte, war leicht zu gewinnen, und an Erweiterung konnte es ihm nicht fehlen, weil ihm jedes gute Haus, jedes edle Herz offen stand, und er den feinsten Sinn für wahre Geselligkeit hatte.

Der Buchhändler Götchen, welcher damals einige schöne Ausgaben deutscher klassischer Schriftsteller druckte, bat Seume zu ihm nach Grimma zu kommen, und die Revision der Handschriften des Drucks zu übernehmen. Er nahm die Einladung an, arbeitete mit Liebe und Treue, und lebte hier in der reizenden Natur, in den Bergen und Schluchten, an den lieblichen Ufern der Mulde. Im Jahr 1780 gab er bei einem andern Buchhändler seine Gedichte heraus. Sein Umgang waren einige gebildete Familien jener Gegend, und einige Jünglinge, welche

er durch Lehren und Beispiel bildete, zur Enttarnung und Ertragung gewöhnte. War der Winterabend recht unangenehm, so stand er bei anbrechender Nacht von seiner Arbeit auf, ging noch zu dem oder jenem Freunde auf dem Lande, und get dem Jögling, in einer Stunde ganz allein nachkommen. Hatten sie dann wieder ausgeruht, wandelten sie in dicker Finsterniß durch Schnee, Stöße und Sturm, durch Hügel, Berge und Holwege nach Grimma zurück. Es wurde auch we zu Mittage beim aller schlechtesten Wetter des Monats December ein Spaziergang von sechs tüchtigen Studenten nach Leipzig beschloffen, um dort in das Schauspiel zu gehen, welches um sechs Uhr Abends anfängt. War das Stück geendigt und eine warme Suppe gegessen, so ging die Reise unaufhaltsam gleich zurück, und der Mentor und sein Jögling kamen bald nach Mitternacht wieder in ihrer Wohnung an. Nicht allein die Härte des Winters, sondern auch die Hitze und die Gefahr des Sturms sollte die Jugend ertragen lernen. Ein Freund ist allein auf dem Lande und litt viel von dem Einfluß der Gewitter auf seinen Körper. In einer solchen Mitternacht flogen Blitze auf Blitze vom Himmel und ein Donnererschlag unterbrach den andern, da dachte Seume an seinen Freund, machte Pflichten mit seinem Jögling auf, und erschien bei den Leidenen als ein freundlicher Engel in der geselligen Nacht. Einer dieser Jöglinge, welcher jetzt in Wien ein geschickter Tonkünstler ist, hatte eine sehr zarte weiche Natur; demohngeachtet wurde er durch jene Übungen so gestärkt, daß er im letzten Feldzug der Oesterreicher gegen die Franzosen ohne sich zu schonen, tapfer mitgemacht und die größten Fatiguen glücklich ausgehalten hat. Die Jöglinge wurden durch diese strenge Erziehungsart gehärtet, aber nicht rauh, stark, aber nicht wild; sie blieben in ihrem Innern sanft, und fähig des höchsten Genusses der stillen häuslichen Freuden, welche ihr Lehrer so gern und so innig genoß. Wenn seine Freunde ein Familienfest feierten, so durfte Seume nicht fehlen und sie haben ihn da recht herzlich gesehen. Es sind noch viele Gedichte vorhanden, worin er jenen glücklichen Stunden ein Monument gesetzt hat, die jetzt von den Besitzern als heilige Pfänder seiner Freundschaft angesehen werden. Bei dem Wiegensfeste eines kleinen Mädchens soll es abgedruckt werden, weil es so leicht und unangewungen ist.

Für Gottchen zu ihrem neuen Jahre.

Der Tag
Morgens
So schaurig
Novemberlich sehn.

Es ist doch nicht traurig;

Ich sehe.

Das Jahr

War

Dem feinen Gesichtschen

Mit lieblichem Köpfchen

Ein Blumenaltar:

So werde

Die Erde

Dem lieblichen Mädchen von Jahr zu Jahr!

Ein Lottchen.

In drolliges Bild.

Du bist ja so wild.

Und bald nun ein drolliges Trottychen

Leblich.

So schmeichlich.

Wie kann es der liebe Papa

In artiger Gruppe

Der lärmenden Truppe

Der hässlichen Polterer sah.

Seume's einfache, klare und treuherzige Sprache mit dem sanftvollen bewogen Böfchen, auf einem ländlichen Spaziergang, ihn aufzumuntern, ein Sittenbuch für den Stand zu schreiben, den er so gut kannte und den er liebte. Er schenkte die Hand-
schrift seinem Freunde, dem würdigen Pastor Schiedt in Pommern, und sie ist, nach dem Tode ihres Verfassers, unter dem Titel: „Nachlaß moralisch religiös in Japhets,“ gedruckt worden. Für das Honorar derselben hat ihr ehemaliger Besitzer der Gemeinde bei Dorst Groß-Steinberg eine neue Altar- und Kanzelbedeckung besorgt, zum Andenken an den edlen Mann, welcher eines Bauern Sohn war.

Es haben sich hier und dort einige Vers- und Romanzen, welche in der reinen Kunstform viel geübt zu haben glauben, mit der Frage vernommen: ob Seume auch ein Dichter sei? Besteht das Wesentliche der Poesie in hohen Gedanken, in tiefem Gefühl des Großen und Schönen, in Gebilden, welche in der Seele entstehen, und welche die Seele wahr, lebendig, ergreifend, wohlklingend und melodisch ausdrückt, so ist Seume ein Dichter, ohngeachtet er kein romantisches Gedicht gemacht hat, sondern nur das poetische Talent zur Unterstützung jener Ideen benutzte, für welche er seine Ration empfänglich machen wollte. Alle seine für das Publikum bestimmten Gedichte sind nur Vorübungen und Vorläufer zu dem großen Lehrgebilde: „Asträa,“ welches er ausführen konnte, weil ihn der Tod zu früh überholte. Durch Schillers Thalia wurde das Gedicht an Münchhausen allgemein bekannt. Schnorr besaß und es riß ihn so hin, daß er nicht mehr ruhete, bis er die Bekanntschaft des Dichters gemacht hatte. Aus dieser Bekanntschaft von den ersten geknüpft entstand ein Bund der Freundschaft, zu lösen die Zeit nicht vermochte. Bei Schnorr, dem größten Künstler, wenn, wie Lessing meint, der Mensch den Künstler macht, bei Schnorr, diesem

braven Hausvater, der eine zahlreiche Familie durch unermüdeten Fleiß und Entfagung aller erkünsteltesten Bedürfnisse erhält und trefflich erzieht, bei dem heitern, durch und durch guten Schnorr als Seume gewöhnlich des Abends sein Butterbrot und seine Kartoffeln, trank Wasser, wiegte die Kleinen eins nach dem andern auf seinem Schooß, und lebte und webte hier in der Kunst, und in der wahren lieblichen Natur.

Seume hatte Empfänglichkeit für die Reize des schönen Geschlechts: er war mehrere Mal wirklich verliebt mit der ganzen Stärke und Festigkeit seines Gemüths. Ich würde dieses als etwas ganz Gewöhnliches, das den meisten Geschöpfen zu be-
gegnet pflegt, gar nicht erwähnen, noch weniger bemerken, daß er, wie alle ätherische und kräftige Menschen, den Kopf dabei ein wenig verloren habe, wenn es nicht auffallend gewesen wäre, daß die beiden letzten Gegenstände seiner Liebe reiche Mädchen waren. Er suchte ihren Reichthum nicht, aber da sie reich waren, ließ er sich hier gehen, und strebte nach einer ehelichen Verbindung mit dem Gegenstand seiner Liebe, weil, wenn er ein Opfer seiner Ueberzeugung und deren lauter Verkündigung werden sollte, welches gar nichts Unmögliches war, die Gattin nicht verlassen von Familie und Vermögen seyn möchte. Gewiß haben mehrere Mädchen Eindruck auf ihn gemacht; aber wenn sie arm waren, so suchte er gleich Anfangs Herr über eine solche Liebe zu werden, und ihrer Macht zu entgehen.

Es war überhaupt Plan in seinem Privatleben, wiewohl dieser Plan nicht die Augen fiel. Als Böfchen ihm die Aussicht über seine damaligen typographischen Unternehmungen antrug, antwortete Seume: „Zwei Jahre will ich bei Ihnen sitzen, dann muß ich mich aber wieder ein wenig auslaufen. Ich will dann nach Syrakus.“ Mit dem letzten Tage der zwei Jahre, im Anfange des Decembers 1801, reiste er ab, und nach neun Monaten trat er an demselben Tage, den er als Ziel seiner Abwesenheit bestimmt hatte, auch wieder in Böfchens ländliche Hütte, zum frohen Erstaunen der ganzen Familie. Wenige Wochen vor seiner Abreise, am Geburtstag der Mutter dieser Familie, seiner Freundin, sang er im Garten bei einer sternhellen Nacht, verkleidet als Einsiedler, folgendes Lied:

Der Abend gießt, wie Dämmerungsstrom,
Sich friedlich durch den Apfelbaum,
Und haucht dem Greis am Lebensziel
Noch Jugendgeist ins Saitenspiel.

Ich bin dem Sturm der Welt entflohn,
Und Ruh ist meiner Seele Lohn;
Hoch wogt' ich einst von Pol zu Pol,
Nun bin ich einsam. Still und wohl.

Ein Silberhaupt, das weise war,
Sieht tief zurück durch manches Jahr,
Und sieht aus der Vergangenheit
Propheetisch den Erfolg der Zeit.

Es weht mich von der Sternensbahn
Jetzt himmlische Begelströmung an:
Hört, Kinder, hört mit stiller Ruh
Dem Lieb des alten Klausners zu!

Engelharfen tönen laut
Durch der Geister Reihn,
Wo die Jugend Hütten baut,
Gut und froh zu seyn.
Gott der Vater schuf die Erde,
Daß sie uns zum Himmel werde.

Freundschaft giebt und Liebe nur
Menschenmajestät;
Jede Freude der Natur
Wird durch sie erhöht:
Ohne diese mag der armen
Traurigen sich Gott erbarmen!

Wenn die Mutter zu dem Fest
Ihre Kinder nimmt,
Und die Freude jubeln läßt,
Die im Auge glimmt:
Welche Junge könnte sagen,
Was berebt die Herzen schlagen!

Schöner als es gestern war,
Schöner ist es heut;
Und so bringet jedes Jahr
Seine Seligkeit.
Mag die Zeit vorüberstiehn,
Weise wissen zu genießen.

Engelharfen tönen laut
Durch der Geister Reihn,
Wo die Jugend Hütten baut,
Gut und froh zu seyn.
Gott der Vater schuf die Erde,
Daß sie uns zum Himmel werde.

Während einer Sandvoll Tage hatte er die
Reise durch Oestreich, Italien, Sicilien, die Schweiz,
von da einen Absteher nach Paris, und von Paris
nach Sachsen zu Fuße vollendet. Die Veranlassung
zu dieser Reise war keine andere, als der Wunsch,
den klassischen Boden zu durchwandeln, und in den
großen Begebenheiten, in dem herrlichen Reiche der
Kunst des Alterthums, und in der schönen Natur
Italiens anschaulich zu leben. Er hat geschwelgt
in diesen Genüssen; aber er hat darüber nicht, wie
Andere, den Geschmack des Guten und Schönen
verloren, welches die vaterländische Erde und der
Himmel unserer Heimath reichlich giebt. Das be-
weist folgendes kleine Gedicht:

Den 20. September 1802.

Lieben Leute,
Bringet heute
Jeder seiner Gaben beste
An der Freundin Jahrsfrist!

Freude bringt und frohen Sinn!
Wo man freundlich sich begegnet,
Seele sich durch Seele segnet,
Wohnt des Lebens Königin.

Ihre Kinder
Gleichen geschwinder,
Doppelt froh sie zu begrüßen
Mit der Freude Feuerfüßen,
Heute zu der Mutter Schooß;
Und der Mann des Herzens eilet
Ihnen in den Arm und theilet
Ihres Lebens schönes Loos.

Aus den Blicken
Strahlt Entzücken
Und es leuchtet in der Ferne
Mit der Hoffnung Flammenkerne
Schön und mild die Zukunft schon.
Mögen, Freundin, Dir auf Erden
Oft noch solche Stunden werden,
Und die Zeit ist nicht entflohn.

Am Aetna wächst die Frucht der Hesperiden
Und Del und goldner Wein;
Allein man wohnt am Aetna nicht zufrieden
Und kann nicht ruhig seyn.

Der Feuerberg rührt aus dem Höllenschlund
Oft seine Fluth herab,
Und wälzt die Stadt mit Del und Frucht zu
Und macht ein großes Grab.

Am Hügel hier blühen jetzt noch schöne Rosen
Und wächst auch etwas Wein:
Auch können wir beim Lieb vertraulich kosen
Und immer ruhig seyn.

Zwar nicht uns nicht von einem hohen Baum
Die Ambraseige zu,
Doch pflücken wir vom Ast die Mohrenpflaure
Und essen sie in Ruh.

Die Wandel fehlt, wir haben aber Kirschchen,
Und haben dran Gewinn;
Und gäben wir wohl unsre Purpurfirschchen
Für die Granate hin?

Der Aetna ist ein häßlicher Herr Wetter
Mit seiner Geeret:
Hier kommt wohl auch ein kleines Donnerwet
Doch ist es bald vorbei.

Drum wollen wir genießen, kosen,
Und froh seyn wollen wir.
Singt, Freunde, singt: Es leben unsre Ros
Auf unserm Berge hier!

Nach Vollendung dieser großen Wandern
te er wieder in Leipzig aus, und schrieb
„Spaziergang nach Syrakus“. Dieses W
schaffte ihm als Schriftsteller und als Rei
große Achtung bei allen Edeln von der R
an den Rhein. Jetzt, da die öffentliche
für ihn war, tadelte er mit Kühnheit all

er immer schwach, weil der Same des Todes im Wachstume zwar geschwächt, aber nicht erstickt werden konnte. Die treueste Freundschaft hat für ihn während dieser Krankheit gesorgt und ihn gepflegt. Der Kaufman Hausner ließ sich ehemals von Seume in der englischen Sprache unterrichten, und nahm ihn hernach, um seinen Umgang zu genießen, in seine Wohnung auf. Mehr kann kein Bruder für den Bruder, kein Sohn für den Vater thun, als dieser Mann für seinen Freund, während der ganzen Krankheit, mit Delikatesse, mit Aufopferung, mit einer Art von Eifersucht gegen die Freundschaftsbezeugungen Anderer gethan hat.

Im Frühlinge 1810 wagte Seume, ungeachtet seiner Schwäche, eine Reise nach Weimar zu seinem verehrten Freunde Wieland. Dieser, erschüttert durch die Pinfälligkeit des ehemals so kräftigen Mannes, und besorgt wegen einer vielleicht hilflosen Zukunft, ging zu seiner Gönnerin, der Erbprinzessin von Weimar, einer der seltenen Fürstinnen, die alle gute und edle Menschen liebt und von allen geliebt wird, erzählte ihr Seume's Geschichte und führte den edlen Mann selbst bei ihr ein. Sie nahm sich desselben an, und verlangte von ihm, daß er an ihren Bruder, den Kaiser Alexander, nach Petersburg schreiben sollte. Seume schrieb nach seiner Art wahr und würdig. Wieland fürchtete, der Ton des Briefes möchte hier und da dem Kaiser auffallend seyn, die Großfürstin fand es nicht, nahm den Brief und sandte ihn selbst an ihren erhabenen Bruder ab. Der gütige Monarch bestimmte für Seume eine Pension; aber leider bedurfte er derselben nicht mehr, er hatte das Ende seiner irdischen Wanderschaft und das Ende aller Sorgen erreicht.

Nach seiner Zurückkunft von Weimar fand er seine Wohlthäterin und Freundin, die Frau Elisa von der Recke, und den Dichter Tieck, der ihn unbeschreiblich achtete und liebte, im Begriff, nach Töplitz in das Bad zu reisen. Er wurde dadurch zu dem Entschlusse bewogen, ihnen zu folgen, und in ihrer Gesellschaft zu versuchen, ob auch er an jener Quelle Heilung und die Kraft seines Lebens wieder gewinnen könnte. Bei seinem Abschiede übergab er dem D. Braun, als ein Pfand seiner Liebe, die Handschrift des von ihm selbst niedergeschriebenen Lebens. Wir sehen aus diesem und aus dem Gedichte „Morbona“, daß bis jetzt die Krankheit seinen Geist nicht überwältigt hatte. Ließen die Schmerzen nur etwas nach, so war sein Gespräch heiter, freundlich, lehrreich und oft witzig. Er war immer herzlich gegen die Freunde, zuweilen sanfter, als gewöhnlich, aber eben so stark und bitter, als sonst, gegen alle Feinde der Vernunft, des Lichtes und der Humanität.

Gegen das Ende des Monats Mai Seume in Töplitz ein, wo er im gott oder der sogenannten Töpferchenke, ein zog, welche ihm die heiterste Aussicht auf und das Bad, von dem er noch entsche hoffte, auf ein paradiesisch grünendes hohen, im Frühlingebusse schwimmt aber auch auf die Stelle seines künftiger währte. Ganz nahe war er hier dem wo die Frau von der Recke und Tieck deren Umgang ihn den vorübergehenden oft zu einer wahrhaft menschenfreundlich gestimmt hatte, und ihm auch nun seinen Stunden erhellte. Auch konnte so aus der Küche der Frau von Recke, für einer strengen Diät angeordneten Spe werden, und dieses diente ihm zu Zeit Beruhigung, da er selbst über diese stets anfangs, sehr gewissenhaft hielt. neter, der ihn seit zwanzig Jahren schätzte, hatte seine Wohnung eine über ihm; bald sammelten sich auch Freunde und Bekannten um ihn her, daher ebenfalls im Stande, durch Klei für ihn zu sorgen, die Seume mit Wi barkeit und anfangs unter freundlich annahm. Ungeachtet Seume dieses Pferd und Wagen bei seiner Reise genommen hatte, so ward es doch bald aller Art in Töplitz bekannt, daß d Fuhrwandler angekommen sei, in Bad zu gebrauchen, und seine Ankunft der mögliche Erfolg seiner Kur, erreg Theilnahme. Er selbst wünschte diese beschleunigt. Denn die mitgebrachte, n tende Menge von Dukaten seiner Ba welche er mit der Genauigkeit eines Finfige Revision hielt, wie auch die in sein buche aufgezeichneten Reiserouten und wiesen auf einen Lieblingsplan hin, den wohl gar die Schweiz zu besuchen. Er aber bald die Aeußerungen des würdig Brunnenarztes, D. Ambrosy, den er Zustandes um Rath fragte, seine un deutlichern Ausdrücken die Hoffnungen senieder. Der Gebrauch des freilich weit Stadtbades ward Seumen ganz unter die Strinbäder, in dem eine Viertelst entfernten Dorfe Schöna, wurden ge bei günstiger Bitterung gebr auch den Grund seiner Krankheit nicht aber ihm doch etwas Stärke geben, nichts schaden würden. Die größte lag für Seume und seine Freunde dar medicinisch zweckmäßiges Getränk zu

Das laue Trinkwasser in Töplitz ist bekanntermaßen, nicht nach seiner Erhaltung, ohne Kraft und kaum trinkbar, weshalb man sich an die Biere und österrösischen Landweine, oder einen selbst mitgebrachten Weinhalter halten muß. Allein alle diese Getränke waren Seume gerade, aus medicinisch bekannten Gründen, bei seiner Krankheit verboten. Seume versuchte nun mineralischen Wasser der benachbarten Bismuth-Bilin zu trinken. Aber das Wasser nicht auszuweichen war ihm zu schwer, und vermehrte sein Uebel. Im Kloster Mariaschein, ein Stück von Töplitz, fließt das Mariabrunnlein, ein erfrischende, mit zierlicher Kuppel überdeckte Quelle, von der ich Seume eine Flasche zur Post mitbrachte. Allein auch diese Gabe der Heilgen sollte unserm Kranken nicht zusagen, und überließ nur die Quelle zu entfernen. Seume war einmal an das Selterwasser gewöhnt, welches man aber damals in Töplitz vergebens suchte. Schon bemerktete ich der Unmuth unseres Freundes, und aus einer sehr gewöhnlichen Täuschung schob er alle Schuld seiner Schmerzen nicht auf seinen unheilbaren Zustand, sondern auf den Mangel des Selterwassers, an das er gewöhnt sei. Es ist eine eben so bewährte, als stehende Erfahrung, daß die Hoffnung den Menschen nicht am Rande des Grabes nicht verläßt, um ihm, möglichen durch ihren lieblichen Schein, die finstere Wahrheit der letzten Stunden zu verschleiern. Auch Seume war davon ein Beispiel. Sein Muth fand ich nicht wenig aufgerichtet, und sein Gang zur Selbstständigkeit vorzüglich geschmeidigt, als ihm nicht gelang, was keinem seiner Freunde gelungen war, bei einem Krämer in Töplitz noch einige Flaschen Selterwasser aufzutreiben. Aber bald sah er ein, daß auch diese seine Panacee das verlorne Gleichgewicht seiner Natur wieder herzustellen nicht mehr im Stande war. Nichtsdestoweniger brauchte er, anstatt mit aller Vorsicht, einige Steinbäder, und wartete auch deren gute Wirkung. Ja selbst der Gang nach Schönbach und zurück, den er bei guter Bitterung zu Fuß, in dem alten Reisecostüm, das wir an ihm kannten, wacker unternahm, ermattete ihn so wenig, daß er gewöhnlich seinen Mittag noch bei seiner Freundin Elise zubringen, und mit ihr und Liebig, auf alter Weise, über die Welt und sein Zeitalter philosophiren konnte. Zuweilen äußerte er zwar hier in Eile vertrauter Freundschaft den in seiner Seele wohl ertauften Wunsch, durch den Tod bald von seinen Schmerzen befreit zu werden. Ja er gab nicht unrichtig zu verstehen, daß ihn bloß um die Schmerzen und Thoren willen die Pflicht des Lebens abblende, seinem für sich, und, wie er meinte, seine Freunde beschwerlichen Zustande ein Ende zu machen. Indessen wechselte diese trübe Stimmung mit der Lebensliebe und Lebenshoffnung wieder

ab. Gewöhnlich wird die viele Sorge, welche ein Kranker an seine Heilung zu verschwenden pflegt, ein neuer Grund der Lebensliebe. Denn wer wünschte wohl vergebens gesorgt zu haben? Dies war auch bei Seume der Fall, so wenig er sonst, in gesunden Tagen selbst, das Gut des Lebens zu preisen gewohnt schien. Diese abwechselnden Stimmungen brachten nun freilich einige Widersprüche in seinem Betragen, zuweilen ängstliche, übertriebene Folgsamkeit gegen die diätetischen Regeln, zuweilen auch halsstarrige Unfolgsamkeit, bald stolische Gebuld, bald minder stolische Wunderlichkeit hervor, weswegen er denn manche moralische, wohlmeinende Vorhaltung von seinen Freunden anhören mußte, die er mit seinen gewöhnlichen Sarkasmen, oder mit einem lakonischen: „Schon gut!“ hinnahm. Leider war er aber keinesweges, bei der rauheren Bitterung, die dem ersten Scheinfrühlinge folgte, dahin zu bestimmen, das Baden ganz auszusagen. Ja an einem mit Regen drohenden Tage erwachte der alte militärische Geist in ihm so sehr, daß er die für Kranke freilich mit mancherlei Beschwerclichkeit und Unkosten verknüpfte, einzige Transportanstalt verschmähte und seinen Weg zu Fuß antrat, welcher denn mit einem von mir nachgebrachten Regenschirme rückwärts vollendet werden mußte. „Ich bin hierher gekommen, um zu baden,“ sprach er, „folglich muß ich baden und kann nicht auf die Bitterung warten.“ Diese traurige Konsequenz, verbunden mit der kleinen Inkonssequenz, einmal nach dem Bade, der Einladung des gastfreien Prälaten von Ossegg zufolge, sich umzuziehen, und, trotz aller Erinnerung, bei Tisch selbst seine diätetischen Regeln alle zu vergessen — war entscheidend. Nur ein paarmal saß er noch gebückt, in seinen Mantel gehüllt und mit aschgrauer Gesichtsfarbe, in dem gewohnten Kreise, und mußte seinen Sitz bald mit dem Sopha, endlich mit dem Bette vertauschen. Er konnte nun nicht mehr aufbauern, und alles, was ihm sonst lieb gewesen war, widerstand ihm.

Gern hatte er vordem in dem Zirkel der Frau von der Recke von deren Begleiterinnen die Lieder Elifens und Liebigens zur Guitarre, oder Schillers Ideale, nach Raumanns tief ins Herz bringender Composition, zum Fortepiano singen hören, und den Sängern durch manche Herzlichkeit, ja selbst durch manche feinere Galanterie gedankt. Einst brachte er den beiden Begleiterinnen Elifens eine Rose. — „Ich habe nicht mehr, als die Eine Rose,“ sagte er zu ihnen, „und ich glaube Sie damit zu ehren, daß ich Ihnen beiden nur Eine gebe.“ Noch in Töplitz, wo die Anwesenheit der liebenswürdigen und talentvollen Wittwe Raumanns manche Veranstaltung zu musikalischen Unterhaltungen gab, war Seume ein aufmerksamer Zuhörer. Ja selbst in den

letzten Tagen, ehe er sich legte, ward er einst durch die Stelle in einem von Elifens Liedern:

„Hinter jenen Sternen
Hält die Liebe Wort.“

wunderbar ergriffen. Dieser Gedanke welchen in einem spätern Liebe Schiller auf eine ähnliche Weise ausdrückt, rührte unsern, düster und in sich gekehrt dasigenden Seume so sehr, daß er mitten unter dem Gesange mit Thränen in den Augen aufstand; Elifens die Hand drückte und sagte: „Elisa, das ist ein herrlicher Gedanke!“ Dieses war aber auch die letzte Aeußerung unseres Freundes, die von Gefühl für die Außenwelt und für das höhere Schöne zeugte, wiewohl sie hinreichend seine Ueberzeugung von der Fortdauer des edleren Daseyns in uns bezeugt. Man bot ihm an, als er sich schon ganz in sein Krankenzimmer zurückgezogen und verschlossen hatte, ihn wenigstens noch von ferne Musik hören zu lassen; aber er verbat es, wie auch die Besuche selbst aller Freunde, die nicht, so zu sagen, zu seiner medicinischen Wartung angestellt waren, aber ihm dabei durch Handreichungen nützlich seyn konnten. Ganz schien von nun an der kräftige Geist in sich selbst zusammen gecrollt, hatte das äußerliche Wesen den körperlichen Leiden, ja selbst den wehmüthigsten Aeußerungen derselben, überlassen, und verkündete sich nur noch durch den starren, aber durchdringenden, prüfenden Blick, mit dem er die Umstehenden ansah. Selbst auf meine mit möglichster Schonung und Vorsicht an ihn gerichtete Frage, ob er noch einem abwesenden oder gegenwärtigen Freunde etwas zu entdecken und aufzutragen habe, antwortete er nicht mehr verständlich, wiewohl er seinen eispiger Arzt und vertrauten Freund, D. Braune, mit Namen nannte. Den Trost einer höhern Welt, der in den herrlichsten Sprüchen der Weisen des Alterthums ausgedrückt, und in einem vor seinem Sterbelager aufgeschlagenen Bande der Reisen des jüngern Anacharsis gesammelt, mehr seine trauernden Freunde erhob, als sein Ohr erreichte, schien er nicht mehr zu bedürfen. Ueber Seume's religiöse Ueberzeugungen, über welche auch sein bei Götschen 1811 erschienener Nachlaß moralisch-religiösen Inhalts befriedigenden Aufschluß giebt, habe ich, so wie von einigen andern Zügen seines Charakters, bei Gelegenheit einer frühern Handschrift seiner Gedichte, in der Minerva 1812 einige Worte gesprochen. Es sei mir erlaubt, die hierher gehörige Stelle zu wiederholen:

„Freilich hatte wohl die Ansicht seines Zeitalters Seumen in den spätern Jahren seines Lebens manches Symbol geraubt, das zu einer andern

Zeit ihm in dem letzten Kampfe seiner Natur edlere, minder bittere, versöhnliche Stimmung geben konnten. Freilich sprach er wohl zuweilen eben dem rauhen Tone mit dem Himmel, wie seinen nächsten Freunden, und glaubte vielleicht den Himmel, den er mit seinen Bitten nicht stürmen zu wollen erklärte, eben so dadurch ehren, wie seine Freunde. Allein der Mann, unter dem Sturme von Warschau, in einer Stadt wo achtzehntausend Menschen um einer politischen Maxime willen hingeschlachtet wurden, zu betete. — betete auch zu Gott, als einem Beschützer, in seiner Todesstunde, und trat mit dem letzten Seufzer über das so grausende Gemälde niedern Lebens an die Schwelle einer richtenden aber auch versöhnenden Ewigkeit. Eine Sterbestunde ist schon an sich feierlich, und die Nacht, wo ein Freund seinen letzten Kampf zu kämpfen begann, ward es noch mehr durch die Umgebungen, die das tief unter dem matt erhellten Krankenzimmer im Schatten liegende Töpfiger Frühlingsthal, durch die rings um und durchschnitten von grotesk gestalteten Bergen, deren Rücken sich bis an die Fenster durch das fernher vom Begräbnißplage leuchtend leuchtende Licht einer Kapelle, wo schon ein Leichnam bewacht wurde, der unserm Seume in folgenden Tage weichen mußte. Unmöglich konnte man in solcher Stunde die andächtigen Stunden des sich verlassen fühlenden Sterbenden, der von einem Freunde und einem jungen Jüngling (auch einem Bewunderer des berühmten Fußballers) bewacht wurde, für bloß zufällige Wirkungen des Schmerzes, sein Aufstöhnen zu dem, mentlich von ihm genannten Gotte (wie der gläubige Kamettrie auf seinem Krankenlager gesagt haben soll) für eine bloße Redensart erklären.“ — Minerva 1812. S. 290.

Ein Umstand, der weniger den Sterbenden, als seine um ihn versammelten Freunde in den letzten Stunden beunruhigte, trug dazu bei, dem schon romantischen Bilde seines Lebens eine ästhetische Vollendung zu geben, es gerade so wunderbarlich flüchtig schließen zu lassen, als es begonnen hatte, um eine poetische Weissagung unsres Diogenes zu erfüllen, die sich in der frühern Sammlung seiner unvollkommenen Gedichte (s. Minerva am Orte S. 304) befindet.

Und weigerte man mir auch Sarg und Decke,

Was liegt mir dran?

Kraus oder Stein ist Eins; an welchem Fleck.

Geht mich nichts an.

In einem Badeorte müssen die Wirthse, wie Kranke einnehmen, eigentlich auf Todesfälle gefaßt seyn. Indessen kann man es eines Theils niemanden zumuthen, schon Sterbende einzunehmen.

theils einen Kontrakt auf längere Zeit gelten, als man ihn eingegangen war. Seume's war weiter vermietet, und diese sehr vortheilhafte Vermietung konnte durch seinen Todesfall nicht mehr aufrechterhalten werden. Die Inhumanität lag also in dem wunderlichen Spiele des Schicksals, den Menschen, daß Seume in dem Augenblicke, als sein Engel (um einen Seumischen, militärischen Ausdruck zu gebrauchen) abgelöst! rief, genommen, eigentlich ohne Quartier war; es hätte dieser Umstand, wenn Seume an dem Zustand gewesen wäre, ihn noch zu seiner Bitterkeit gegen die gesellschaftlichen Verhältnisse gewissermaßen rechtfertigen können. Aber mit Seume's Bewilligung — denn er veränderte bekanntlich den Ort gern — zugesagt, um ihn hinüber in seine Wohnung zu schaffen, als die Sänfterträger, bei der letzten Bescheinigung seiner Auflösung, ebenig Lust bezeugten, einen schon halb zur Leiche gewordenen Menschen fort zu tragen, wie der irdische, ihn aufzunehmen. Mit vieler Mühe durch die Dazwischentunft der angesehenen Männer von Töplitz, ja der Polizei selbst, gegen unsere Vorstellungen, die bisherigen Wirthsberechtigten, ihm die Stätte, wo er krank hatte, auch zum Sterben zu lassen. Wahrscheinlich noch über diesen irdischen Wohlstand streit — ließ Seume selbst den Aneinanderreihen seiner merkwürdigen Hütte ab, und vertauschte diese Behausung mit der friedlichen und seltsamen Stube seines Schöpfers. Dieses geschah Mittags um 12 Uhr des 1sten Juni 1810. Den zusammengepackten, für einen verübten Wanderer nicht unbeträchtliche Verlässe: indem außer dem baaren Gelde seine Krankenscheine sehr auf ausreichte, wurde ein Magistrat übergeben, und Anstalt zur Beerdigung getroffen.

Darf nun der Ekel der katholischen Kirche von Töplitz nicht ungerührt bleiben, indem früherem Herkommen zuwider, jedoch später Zufriedenheit aller Einwohner, und in verschiedenem Glauben übernehmenden Freunde er das ehrenvollste Begräbniß, ganz nach demselben gedachten Wünschen, sondern auch er eben so durch die Natur, als durch die geistlichen Erde eine freundliche Ruhestätte. Und so ward Seume's, des unruhigen Mannes, der über manchen menschlichen Wissen im Leben geirrt hatte, Grabstein zugleich das Denkmal friedlicher Gesinnungen zweier der Religionsparteien.

Am Morgen des 1sten Juni versammelten sich in Töplitz anwesenden Freunde Seume's in

der Wohnung der Frau von der Recke, dem sogenannten Fürstenhause, um in Begleitung einiger andern angesehenen Einwohner und Badegäste von Töplitz, die auch von fern den Namen des merkwürdigen Menschen gelehrt hatten, und unter Vortritt des würdigen Geistlichen, Seume's Reste der Erde zu übergeben. Außer der Frau von der Recke und ihrer nächsten Umgebung, befanden sich unter der Begleitung Herr Professor Fichte und seine Gattin, die Gattin des Herrn Hofrath Böttiger von Dresden, die Wittwe Kaumanns, Herr D. Weigel, der Seumen ebenfalls in den letzten Stunden mit medicinischer Hülfe beigegeben hatte; und späterhin die Besorgung seines Grabsteines übernahm, Herr Hofrath Litzmann von Dresden, der Herr Graf Schönfeld der jüngere aus Wien, der sich Seume's bildenden Umgangs von Leipzig her dankbar erinnerte, und andere mehr, welche die in ganz Deutschland verbreiteten Freunde des Verstorbenen in dieser ersten Stunde würdig vertreten konnten. Das Ausräubern, das von den Schülern beim Eintritte in den kleinen, landlich besetzten Kirchhof aus ihren Notenbüchern gesungen ward, war zufälliger Weise ganz in Seume's Sinne, und als wenn er es selbst gedichtet hätte; zumal der letzte Vers, von dem ich mich erinnere, daß er den stolzen Sieger mit dem Erobererschwerte so gut wie jeden andern Adamssohn, der dazu geboren ist, der Erde Früchte zu verzehren, und sich — erheben zu lassen, vor das Todtengericht und die Schaufel des Todtengräbers lud. — Darauf empfing die Leiche in der kleinen Kapelle den priesterlichen Segen als Mitgabe zu ihrer letzten Wanderung. — Der Sarg sank mit den Ueberresten unsers Geliebten in die schwarze, räthselvolle Tiefe hinab, und unter dem Klange der Sterbegesänge, welche das sichtbare Bild des Freundes hinabtrieben, sprach der Endeunterzeichnete vor dem Kreise der stilltrauernden umstehenden Freunde folgende Worte:

„Hier also, auf diesem Hügel kalter Erde, liegt unser Seume seinen Wanderstab für immer nieder. Wohl Ihm, und uns, seinen Freunden, daß wir es sagen können von Grunde des Herzens! Nicht ziellos war seine Reise, nicht vergebens sein wundervoll reiches Leben, so oft er diesem Leben am Abend seiner Tage auch wohl zürnen mochte, überwältigt von Schmerzen der Seele und ihrer irdischen Hülle! . . .

„Was Seume war, ward er durch sich selbst. Nicht aus rechem Triebe durchwanderte unser geliebter Wanderer von Soranus die Erde. Er suchte die Spuren der allwaltenden Ordnung in Schönheiten und Schrecken der Natur, in den Trümmern gesunkener Völker, in den Werksamen

seiner Zeit . . . in den Gefinnungen der Menschen, seiner Brüder. Ach, der rauhe Sohn der Natur, mit gradem Blick, mit dem tiefsten, brennendsten Gefühle des Rechts im Herzen, und dieses Herz auf der Junge tragend, konnte seine Menschen nur zürnend, nur murrend lieben. Dennoch liebte er sie, und die Edelsten seines Volks entgegeneten dankbar seine Liebe. Ist empfängt ein fremdes Land, in dessen heilenden Quellen er Milderung seiner Qualen suchte . . . seine Asche, und endet diese Qualen mit ewiger Ruhe. Segnet, Freunde, diesen heiligen Boden, der sein Grab ward! Unser Freund ward hier nicht getäuscht mit leeren Hoffnungen. Er wählte hier von Schmerzen zu ruhen, die unheilbar waren, und fand hier das höchste Leben, das keiner Heilung bedarf. Friede seiner Asche! Die Erde deckt die Bösen, und die Guten drückt sie nicht.“ —

Dieselben Freunde, welche hierauf mit Thränen Erde auf seinen Sarg warfen, unterzeichneten mit noch mehreren theilnehmenden Menschen einem kleinen Denkmal auf dem Grabe nahe den Mauern der schützenden Kapelle. Unser Gem hat nun in fremder Erde, fern von den Seinigen einen Stein, schwerer, fester und in die Augen fallender, als wohl jemals der unruhige Erbpilger sich es hätte träumen lassen. Aber soll der Todengräber hat dieses Denkmal des wunderbaren, menschenfreundlichen und menschenfeindlichen Weltbürgers lieb, und durch eine harmonische Veranstaltung des Schicksals, besuchen und betheuern an diesem von Fremden aller Völker wimmelnden Orte, jährlich viele wandernde Fremdlinge das Grab desjenigen, der auf dieser Erde selbst immer ein pilgernder Fremdling blieb.

C. A. H. Clodius.



II.

Spaziergang nach Syrakus

im Jahre 1802. *)

Lieber Leser!

Voriges Jahr machte ich den Gang, den ich hier erzähle; und ich thue das, weil einige Männer von Beurtheilung glaubten, es werde vielleicht Vielen nicht unangenehm, und Manchen sogar nützlich seyn. Vielleicht waren diese Männer der Meinung, ich würde es anders und besser machen; darüber kann ich, in der Sache, nur an meine eigene individuelle Ueberzeugung appelliren; so gern ich auch eingestehen will, daß sie hier und da Recht haben mögen, was die Form betrifft.

Ich hoffe, Du bist mein Freund oder wirst es werden; und ist nicht das eine und wird nicht das andere, so bin ich so eigenfinnig zu glauben, daß die Schuld nicht an mir liegt. Vielleicht erzählst Du hier wenig, oder nichts neues. Die Berufungen wissen das alles längst. Aber es wird meistens entweder gar nicht, oder nur sehr leise gesagt; und mir dünkt, es ist doch nothwendig,

daß es nun nach und nach laut und fest und sich gesagt werde, wenn wir nicht in Genuß Milch trinken wollen. Bei dieser Kindername möchte man uns gar zu gern beständig ermahnen, ohne starke Speise wird aber kein Mann im Genuß, werden keine Männer im Allgemeinen; hält im Moralischen wie im Physischen. Es mir leid, wenn ich in den Ton der Annahme gefallen seyn sollte. Aber es ist schwer, es sogar ohne Rath der Sache unmöglich, bei wissen Gegenständen die schöne Bescheidenheit halten. Ich überlasse das Gesagte der Prüfung und seiner Wirkung, und bin zufrieden, daß das Wahre und Gute wollte.

Es ist eine sehr alte Bemerkung, daß fast alle Schriftsteller in seinen Büchern nur sein Ich sagen. Das kann nicht anders seyn, und soll wohl anders seyn; wenn sich nur jeder vorher in sich selbst und seine Stimmung setzt. Ich bin mir bewußt, daß ich lieber das Gute sehe und

hinter freue, als das Böse finde und darüber klage: aber die Freude bleibt still, und der Zorn wird laut. *)

In Romanen hat man uns nun lange genug als, nicht mehr geldugnete Wahrheiten dichterisch eingezeichnet, dargestellt und tausendmal wiederholt. Ich habe nichts nicht; es ist der Anfang: aber immer nur Milchspeise für Kinder. Wir sollten doch endlich auch Männer werden, und beginnen sie ernsthaft geschichtsmäßig zu nehmen, ohne Vorurtheil und Groll, ohne Leidenschaft und Gift. Dertter, Personen, Namen, Umstände sollen immer bei den Thatfachen als Belege seyn, und alles so viel als möglich altemäßig würde. Die Geschichte ist am Ende doch ganz allein das Spiegel unsern Guten und Schlimmen.

Die Sache hat allerdings ihre Schwierigkeit. Sagt man sich an ein altes Vorurtheil des Kultan, so ist man noch jetzt ein Gottloser; sondert man etwas näher ein politisches und spricht über Subversionen, so wird man stracks unter die unheimlichen Köpfe gesetzt: und beides weiß man so sehr leicht mit Bösewicht synonym zu machen. Der den Stempel hat, schlägt die Münze. Wer sie sich noch etwas hofft oder fürchtet, darf die Hölle nicht aus seiner Schale hervorbringen. Man sollte nie sagen, die Fürsten oder ihre Minister sind schlecht, wie man es oft hört und liest; sondern hier handelt dieser Fürst ungerecht, widersprechend, grausam; und hier handelt dieser Minister als isolirter Plasmacher und Volkspainiger. Vergleichen Personalitäten sind nothwendige gewisse Bagstücke für die Menschheit, und wenn sie von allen Regierungen als Pasquille gebrandmarkt würden. Das Ganze besteht nur aus Personalitäten, guten und schlechten. Die Sklaven haben Irrannen gemacht, der Blödsinn und der Eigennutz haben die Privilegien erschaffen, und Schwachheit und Leidenschaft verewigen beides. So haben die Könige den Muth haben werden sich zur allgemeinen Gerechtigkeit zu erheben, werden sie ihre eigene Sicherheit gründen und das Glück ihrer Väter durch Freiheit nothwendig machen. Aber das gehört mehr, als Schlachten gewinnen. Bis dahin wird und muß es jedem rechtschaffenen Manne am Sinn und Entschlossenheit erlaubt seyn zu werden und zu sagen, daß alter Sauerteig alter werthig seyn.

Man findet es vielleicht sonderbar, daß ein Mann, der zweimal gegen die Freiheit zu Felde zog, einen solchen Ton führt. Die Enträthselung ist nicht schwer. Das Schicksal hat mich gelehrt. Ich bin nicht hartnäckig genug, meine Meinung stürmisch gegen Millionen durchzusetzen zu wollen: aber ich habe Selbstständigkeit

genug, sie vor Millionen und ihren Ersten und Letzten nicht zu verläugnen.

Einige Männer, deren Namen die Nation mit Achtung nennt, haben mich aufgefordert, etwas öffentlich über mein Leben und meine successive Bildung zu sagen: ich kann mich aber nicht dazu entschließen. In meiner Jugend war es der Kampf eines jungen Menschen mit seinen Umständen und seinen Inkonsequenzen; als ich Mann ward, waren meine Verflechtungen zuweilen so sonderbarer Art, daß ich nicht immer ihre Erinnerung mit Vergnügen zurückrufe. Wer sagt gern, ich war ein Thor, um durch sein Beispiel einige längst bekannte Wahrheiten vielleicht etwas eindringlicher zu machen? Da ich als ein junger Mensch von achtzehn Jahren, als theologischer Pflegling, von der Akademie in die Welt hinein lief, fand man bei Untersuchung, daß ich keinen Schulfreund getroffen, kein Mädchen in den Klagestand gesetzt und keine Schulden hinterlassen, daß ich sogar die wenigen Thaler Schulden den Tag vor der Verschwindung bezahlt hatte; und man konnte nun den Grund der Entfernung durchaus nicht entdecken und hielt mich für melancholisch verirrt, und ließ mich sogar in dieser Voraussetzung so schonend als möglich zur Nachsicht in öffentliche Blätter setzen. Daß ein Student den Tag vorher ehe er durchgeht, seine Schulden bezahlt, schien ein starker Beweis des Wahnsinns. Ich überlasse den Philanthropen die Betrachtung über diesen Schluß, der eine sehr schlimme Meinung von der Sittlichkeit unserer Jugend verräth. Dem Psychologen wird das Räthsel erklärt seyn, wenn ich ihm sage, daß die Gefinnungen, die ich seitdem hier und da und vorzüglich in folgender Erzählung geäußert habe, schon damals alle lebendig in meiner Seele lagen, als ich mit neun Thalern und dem Tacitus in der Tasche auf und davon ging. Was sollte ein Dorfpfarrer mit diesen Gährungen? Bei einem Kosmopoliten können sie, auf einem festen Grunde von Moralität, wohl noch etwas Gutes wirken. Der Sturm wird bei mir nie so hoch, daß er mich von der Base, auf welcher ich als vernünftiger rechtlicher Mann stehen muß, herunterwürfe. Meine meisten Schicksale lagen in den Verhältnissen meines Lebens; und der letzte Gang nach Sicilien war vielleicht der erste ganz freie Entschluß von einiger Bedeutung.

Man hat mich getadelt, daß ich unstät und flüchtig sei: man that mir Unrecht. Die Umstände trieben mich, und es hielt mich keine höhere Pflicht. Daß ich einige Jahre über dem Druck von Klopstocks Oden und der Messias saß, ist wohl nicht eines Flüchtlings Sache. Man wirft mir vor, daß ich kein Amt suche. *) Zu vielen Aemtern fühle

ich mich untauglich, und es gehört zu meinen Grundsätzen, die sich nicht auf lächerlichen Stolz gründen, daß ich glaube, der Staat müsse Männer suchen für seine Ämter. Es ist mir also lieb, daß ich Ursache habe zu denken, es müssen in meinem Vaterlande dreißig tausend Geschicktere und Bessere seyn, als ich. Wäre ich Minister, ich würde höchst wahrscheinlich selten einem Manne ein Amt geben, der es suchte. Das werden Viele für Grille halten; ich nicht. Wenn ich Isolirter nicht strenge nach meinen Grundsätzen handeln will, wer soll es sonst?

Man hat es gemißbilligt, daß ich den russischen Dienst verlassen habe. Ich kam durch Zufall hin, und durch Zufall weg. Ich bin schlecht belohnt worden; das ist wahrscheinlich auch Zufall: und ich bin noch zu gesund an Leib und Seele, um mir darüber eine Suppe verderben zu lassen. In der wichtigsten Periode, der Kasse mit Polen, habe ich in Grodno und Warschau die deutsche und französische diplomatische Korrespondenz zwischen dem General Igelftröm, Potocky, Möllendorff und den andern preussischen und russischen Generalen besorgt, weil eben kein anderer Officier im Hauptquartier war, der so viel mit der Feder arbeiten konnte. — „Sie sind noch nicht verpflichtet,“ sagte Igelftröm zu mir, als er mir den ersten Brief von Möllendorff gab. „Sie haben nicht geschworen.“ — „Der ehrliche Mann,“ antwortete ich, „kennt und thut seine Pflicht ohne Eid, und der Schurke wird dadurch nicht gehalten.“ — Man hat den alten Stabsofficieren Dinge von großer Bedeutung abgenommen und sie mir übergeben, als Möllendorff noch die Piliza zur Grenze forderte, und als man nachher russisch die Dietinen in Polen nach ganz eigenen Regeln ordnete und leitete. *) Igelftröm, Friesel und ich waren einige Zeit die Einzigen, die von dem ganzen Plane unterrichtet waren. Ich habe gearbeitet Tag und Nacht, bis zur letzten Stunde, als der erste Kanonenschuß unter meinem Fenster fiel: und mir dünkt, daß ich denn auch als Soldat meine Schuldigkeit nicht versäumte, wenn ich gleich während des langen Feuers kataraktensicher zuweilen in einer Mauernische neben den Grenadieren saß und in meinem Taschenhomer blätterte. Zu den russischen Arbeiten hatte der General Dugende; zu den deutschen und französischen, die der Lage der Sachen nach nicht unwichtig seyn konnten, niemand als mich: das wird Igelftröm selbst, Aparin, Pistor, Bauer und andere bezeugen. Als der Franzose Sion ankam, waren die wichtigsten Geschäfte schon gethan. Dafür wurde mir dann und wann ein Geiger vorgezogen, der einem der Subows etwas vorgespielt hatte. Das ist auch wohl anderwärts

nicht ungewöhnlich. Ich hatte das Schicksal, fangen zu werden. Der General Igelftröm schickte mich nach Beendigung der ganzen Geschichte einem schwer verwundeten jungen Manne, der mein Freund und dessen Vater der seinige war, in Italien, damit der Kranke dort die Bäder in Genua brauchen sollte. Wir konnten nicht hin, weil die Franzosen alles besetzt hatten. Die Kaiserin Maria Theresia konnte unmöglich an dem Tage zurück zu meinem Posten seyn, den Paul in seiner Klause stimmt hatte, und wurde aus dem Dienst entlassen. Man hat in Rußland wenig Schöne- und Manierität bei dem Anblick auf das flache Land. Schon vorher war ich halb entschlossen nicht zurückzugehen, und ward es nun ganz. Der Kaiser gab mir auf meine sehr freimüthige Vorstellung an ihn selbst, da ich durchaus keinen Dienst gemacht hatte, endlich den förmlichen ehrenvollen Abschied, den mir der General Pahlen zuschickte. Es ist sonst Gewohnheit in Rußland, Officiere, die einige Dienste geleistet haben, ihren Gehalt zu lassen; ich erhielt nichts. Das war vielleicht der Geist der Periode, und es würde Schwachheit mir seyn, mich darüber zu ärgern. Wenn man jetzt etwas in Anregung bringen wollte, man die Sache für längst antiquirt halten. Der Sinn des Resultats wird heißen: Wir haben gejagt. — Ich will mir den Nachsatz sparen. Wenn ich nicht einige Kenntnisse, eine Lebensphilosophie und viel Genügsamkeit hätte, könnte ich den Rock des Kaisers um ein Stüchlein Brot im deutschen Vaterlande umher tragen.

Ich habe mich in meinem Leben nie erniedert um etwas zu bitten, was ich nicht verdient habe, und ich will auch nicht einmal immer bitten, was ich verdiene. Es sind in der Welt viele ehrlich zu leben: und wenn keines mehr ist, so sind doch einige, nicht mehr zu leben. Wer seiner Ueberzeugung seine Pflicht gethan hat, sich am Ende, wenn ihn die Kräfte verlassen, schämen abzutreten. Auf Billigung der Menschen muß man nicht rechnen. Sie errichten heute Säulen und brauchen morgen den Stracismus den nämlichen Mann und für die nämliche That. Wenn ich vielleicht noch vierzig Jahre leben habe und dann nichts mehr zu thun finde, kann wohl noch eine kleine Ausflucht werden, die meines Gedächtnisses aufzufrischen, und meine Schritte zur Spanorthose der Jüngern hervor zu suchen. Jetzt will ich leben, und gut und mäßig leben, so gut und ruhig man ohne einen Pfennig Vorrath leben kann. Es wird gewiß gehen, wie bisher gegangen ist: denn ich habe keine Ansprüche, keine Furcht und keine Hoffnung.

Was ich hier in meiner Reisezählung

Da, lieber Leser, schon zu sichten wissen. Ich für Alles, was ich gesehen habe, in so fern meinen Ansichten und Einsichten trauen darf: ich habe nichts vorgetragen, was ich nicht von sich glaubwürdigen Männern wiederholt gehört z. B. ich über politische Dinge etwas freithig und warm gewesen bin, so glaube ich, daß die Frömmigkeit und Wärme dem Manne ziemt, was an Einigen gefallen oder nicht. Ich bin nicht so ruhiger Bürger, als man vielleicht im ganzen weisnischen Kreise kaum einen Thorax hat. Manches ist jetzt weiter gebiehn und kann, wie es wohl zu sehen war, ohne eben zu werden zu seyn. Wachte ich die Kunde, ich würde wahrscheinlich mehr zu erzählen, und Belege zu meinen vorigen Meinungen haben.

Ich möchte ich gern ein Buch gemacht haben, welches ästhetischen Werth zeigte; aber Charakter und Wahrheit würde durch ängstliche Glätze sehr leiden. Niemand kann die Sache und das besser geben, als beide sind. Ich fühle wohl, daß diese Bogen keine Lektüre für Laien sein können. Dazu müßte vieles heraus und müßte anders seyn. Wenn aber hier und da, unbesangener, rechtlicher, entschlossener einige Gedanken für sich und Andere brauchen so soll mir die Erinnerung Freude machen.
Leipzig, 1803.

S e u m e.

Ich gewissenhafter Ueberlegung habe ich im Besonderen nichts verändern können. Faktisch waren die so, wie ich sie erzähle; und in dem Uebrigen ist die Ueberzeugung nicht von gestern und ehegestern. Bei und Gerechtigkeit werden immer mein einziges Gut seyn. Warum sollte ich zu entstellen? Zu hoffen habe ich nichts, und fürchten will ich nichts. Ueber Vortrag und Styl werden freilich die Kritiker noch manche Ausstellung zu machen gegen deren Richtigkeit ich nicht hartnäckig will. Aber es war mir unmöglich das mehr umzuschmelzen, und die lebendigere Individualität möchte auch bei dem Guß mehr verloren gewonnen haben. Ich lege dieses zwar nicht vollständiges Gemälde, aber doch als einen Beitrag zur Charakteristik unserer Periode zeigend nieder, und bin zufrieden, wenn nur der Stempel eines wahrheitsliebenden, unbesangenen, selbstständigen, rechtschaffenen behauptet. Gegen den Strom der Zeit kann der Einzelne nicht schwimmen: aber wer hat, hält fest und läßt sich von demselben

nicht mit fortreißen. Noch gebe ich die Hoffnung nicht auf, daß einst ursprüngliche Gerechtigkeit seyn werde, obgleich die unglücklichen Versuche noch viele platonische Jahre dauern mögen. Nur wirke Jeder mit Muth, weil sein Tag währt.

Dresden, den 9. Dec. 1801.

Ich schnallte in Grimma meinen Tornister, und wir gingen. Eine Karavane guter gemüthlicher Leuten gab uns das Geleite bis über die Berge des Muldenthals, und Freund Großmann sprach mit Freund Schnarr sehr viel aus dem Heiligthume ihrer Göttin, wovon ich Profaner sehr wenig verstand. Unbemerkt suchte ich einige Minuten für mich, setzte mich oben Sankt Georgens großem Lindwurm gegenüber und betete mein Reisegebet, daß der Himmel mir geben möchte billige, freundliche Wirthse und höfliche Thorschreiber von Leipzig bis nach Syrakus, und zurück auf dem andern Wege wieder in mein Land; daß er mich behüten möchte vor den Händen der monarchischen und demagogischen Völkerbeglücker, die mit gleicher Despotie uns schlichten Menschen ihr System in die Nase heften, wie der Samojede seinen Thieren den Ring.

Nun sah ich zurück auf die schöne Gegend, die schon Melanchthon so lieblich fand, daß er dort zu leben wünschte; und überließ in Gedanken schnell alle glücklichen Tage, die ich in derselben genossen hatte: Mühe und Verdruß sind leicht vergessen. Dort stand Hohenstadt mit seinen schönen Gruppen, und am Abhange zeigte sich Göthens herrliche Siebels, wo wir so oft gruben und pflanzten und jäteten und plauderten und ernteten und Kartoffeln aßen und Pfirschen: an den Bergen lagen die freundlichen Dörfer umher, und der Fluß wand sich gekrümmt durch die Bergschluchten hinab, in denen kein Pfad und kein Eichbaum mir unbekannt waren.

Die Sonne blickte warm wie im Frühling, und wir nahmen dankbar und mit der heitersten Hoffnung der Rückkehr von unsern Begleitern Abschied. Noch einmal sah ich links nach der neuen Mühle auf die größte Höhe hin, die uns im Gartenhause zu Hohenstadt so oft zur Gränze unserer Aussicht über die Thäler gebiet hatte, und wir wandelten ruhig die Straße nach Hubertsburg hinab. In Altmügeln empfing man uns mit patriarchalischer Herzlichkeit, bewirthete uns mit der Freundschaft der Jugend und schickte uns den folgenden Morgen mit einer schönen Melodie von Göthens Liebe — „Kennst du das Land?“ — unter den wärmsten Wünschen weiter nach Meissen, wo wir eben so traulich will-

kommen waren. Wenn wir uns doch die freundlichen Bekannten an die südliche Küste von Sicilien hin bestellen könnten! Die Elbe rollte majestätisch zwischen den Bergen von Dresden hinab. Die Höhen glänzten, als ob eben die Knospen wieder hervorbrechen wollten, und der Rauch stieg von dem Flusse an den alten Scharfenberg hinauf. Das Wetter war den achten December so schwül, daß es unserm Gefühl sehr wohlthätig war, als wir aus der Sonne in den Schatten des Waldes kamen.

Seit zwölf Jahren hatte ich Dresden nicht gesehen, wo ich damals von Leipzig herauf wandelte, um einige Stellen in Guichards mémoires militaires nachzusehen, die ich dort nicht finden konnte. Auch in Dresden fand ich sie nicht, weil man sie einem General in die Kausig geschickt hatte. Nach meiner Rückkehr traf ich den Freibeuter Quintus Scilius bei dem Theologen Morus, und fand in demselben nichts, was in meinen Kram getaucht hätte. So macht man manchen Marsch in der Welt, wie im Kriege, umsonst. Es wehte mich oft eine kalte, dicke, sehr unfreundliche Luft an, wenn ich einer Residenz nahe kam; und ich kann nicht sagen, daß Dresden diesmal eine Ausnahme gemacht hätte, so freundlich auch das Wetter bei Reisen gewesen war. Man trifft so viele trübselige, unglückliche, entmenschte Gesichter, daß man alle fünf Minuten auf eines stößt, das öffentliche Züchtigung verdient zu haben, oder sie eben zu geben bereit scheint: Du kannst denken, daß weder dieser noch jener Anblick wohlthut. Viele scheinen auf irgend eine Weise zum Hofe zu gehören oder die kleinen Offizianten der Kollegien zu seyn, die an dem Stricke der Armseligkeit fortziehen, und mit Grobheit grollend das Endchen Lau nach dem hauen, der ihrer Jämmerlichkeit zu nahe tritt. Ungezogenheit und Impertinenz ist bekanntlich am meisten unter dem Hofgesinde der Großen zu Hause, das sich oft dadurch für die Mißhandlungen schablos zu halten sucht, die es von der eben nicht seinen Willkühr der Herren erfahren muß. Höflichkeit sollte vom Hofe kommen; aber das Wort scheint, wie viele andere im Leben, die Antiphrase des Eines zu seyn, und Hof heißt oft nur ein Ort, wo man keine Höflichkeit mehr findet so wie Gesetz oft der Gegensatz von Gerechtigkeit ist. Behe dem Menschen, der zur Antichambre verdammt ist! Es ist ein großes Glück, wenn sein Geist nicht knechtisch oder despotisch wird; und es gehört mehr als gewöhnliche Männerkraft dazu, sich auf dem gehörigen Standpunkte der Menschenwürde zu erhalten.

Eben komme ich aus dem Theater, wo man Großmanns alte „Sechs Schüsseln“ gab. Du kennst die Gesellschaft. Sie arbeitete im Ganzen gar nicht übel. Das Stück selbst war beschnitten worden, und ich erwartete nach der Gewohnheit eine förmliche

Kombabustrung, fand aber bei genauer Vergleich, daß man dem Verfasser eine Menge Leerheiten Platteiten ausgemergelt hatte, deren Wegschaffen Gewinn war. Verschiedene zu grelle Züge, die der ersten Erscheinung vor fünf und zwanzig Jahren es vielleicht noch nicht waren, waren gestrichen. Aber es war auch mit der gewöhnlichen Dresden Engbrüstigkeit Manches weggelassen worden, zur Ehre der liberalen Duldung besser gethan wäre. Ich sehe nicht ein, warum man den Kaiser in einen König verwandelt hatte. Das Ganze kam durch die eigenmächtige Krönung eine so Gezwungenheit, daß es bei verschiedenen Lesern auffallend war. Wenn man in Königsstädten Könige zu bloßen Fürsten machen wollte, würde durch etwas gebessert? Sind nicht beide Fehler terworfen? Die Furcht war sehr unnötig; und Charakter des wirklich vortrefflichen Schurfürsten eher durch solche Binkelszüge beleidigt werden. Ich habe ihm in seinem ganzen Leben vielleicht nur oder zwei Uebereilungen zur Last gelegt, und da ist keine in dem Stücke berührt. Daß man Grobheiten der verflorenen zwanzig Jahre nicht wischte, hat moralischen und ästhetischen Grund: ich sehe nicht ein, warum die noch immer auf den Thorheiten und Gebrechen der Adelsklasse mit Freimüthigkeit gesagt, gerügt und mit Geißel des Spottes zur Besserung geächtet werden sollen. Wenn es nicht mehr trifft, ist es nicht nöthig; daß es aber noch nöthig ist, zeigt die liche Behutsamkeit, mit der man die Lächerlichkeit des jüngsten Kammerjunkers zu berühren vermag.

Christ, als Hofrath, sprach durchaus beß und richtig, und seine Aktion war genau, genau ohne es zu scheinen. Du kennst seinen Namen. Madam Hartwig spielte seine Tochter mit ihrer wöhnlichen Theatergrazie und an einigen Stellen mit ungewöhnlicher, sehr glücklicher Kunst. Wachsenheimer fängt an eine ziemlich gute Comedie zu werden, und verspricht in der Schule ihres Mannes viel Gutes in ihrem Fache. Wachsenheimer nicht zu seinem Vorthelle in der Rolle des Grafen von Wilsdorf. Thering und Bösenberg sind Du: beide hatten, der erste als Philipp, der zweite Wunderlich, ein ziemlich dankbares Feld. Ich spielte mit seiner gewöhnlichen barocken Façon; mußte gefallen; aber Bösenberg that einen schrecklichen Mißgriff, der ihm vielleicht nur halb zur Last gelegt werden kann. Wunderlich wollte sich gelieferten Wagen stante heute bezahlt seyn: nun denke Dir Bösenbergs oberächsischer Ausbruch hinzu, die so gern das Rechte hart und das Unrechte weich macht, und die dazu hier sehr markirt ausgesprochen. Der halblateinische Theil des Publicums lachte heillos, und mir kam es als eine Ungezogen-

Humanität der Gesandtschaft rühmen. Herr
als Sekretär, nahm uns sehr gütig auf,
igte, da er unsere Wünsche bald abzureisen
mit großer Freundlichkeit sogleich selbst
in einigen Stunden erhielten wir die Pa-
son dem Grafen Metternich unterschrieben,
ke kaiserliche Länder.

kennst meine Saumseligkeit und Eorglosigkeit
ren Dingen und Sachen der Kunst. Was
Lose im Heiligthum? Die Gallerie sah ich
mit ich dazu noch einmal hätte Schuhe an-
maßen; den Antikensaal sah ich nicht, weil
Inspektor das erstemal nicht traf; und das
nicht, weil ich zu indolent war. Du ver-
ches; ein Anderer wird Dir Alles besser er-
und beschreiben.

ra Grassi besuchte ich, mehr in Schnorrs
ast und weil ich ihn ehemals schon in War-
sehen hatte, als weil ich mich sehr gedrängt
hätte, seine Arbeiten zu sehen; und doch
ihn für den besten Maler, den ich bis jetzt
Er hat ein glühendes und doch sehr zartes
, mit einer richtigen und interessanten Zeich-
Nicht dünkt, er hat von dem strengen Ernst
achten Schule etwas nachgelassen, und seine
lühende, unaussprechlich reizende Grazie da-
gegossen. Er hat mit besserem Glücke ge-
nd Defer in seiner letzten Manier thun wollte,
sche er, wie die Kritiker der Kunst sehr gut
unter die Nebulisten gerieth. Beide schmei-
der Grassi schmeichelt nur dem Kenner, und
schmeichelte nur dem Liebhaber. Grassi erzählte
h Manches von Warschau, wo wir beide in

Härten dieses Hauses sind zum Glück ihrer Länder
seit mehr als einem Jahrhundert meistens Kinder des
Friedens. Dadurch werden die Verdienste gewiß er-
höht, und ihr Muth wird doch nicht mehr problema-
tisch, als ob sie Schlachten gewonnen.

P u l d e n .

Du weißt, daß Schreibseligkeit eben nicht meine
Erbfünde ist, und wirfst mir auch Deiner selbst wegen
sehr gern verzeihen, wenn ich Dir eher zu wenig,
als zu viel erzähle. Wenn ich recht viel hätte schrei-
ben wollen, hätte ich eben so gut in meinem Pelfer-
fessel bleiben können. Nimm also mit Fragmenten
vortlieb, aus denen am Ende doch unser ganzes Leben
besteht. In Dresden mißfiel mir noch zuletzt gar sehr,
daß man zur Bequemlichkeit der Ankömmlinge und
Fremden noch nicht die Straßen und Gassen an den
Ecken bezeichnet hat; ein Polizeiartikel, an den man
schon vor zehn Jahren in kleinen Provinzialstädten
sogar in Polen gedacht hat, und der die Topographie
außerordentlich erleichtert: und Topographie erleich-
tert wieder die Geschäfte.

Den letzten Nachmittag sah ich dort noch die
Königliche Sammlung der Gypsabgüsse. Schnorr
wird Dir besser erzählen, von welchem Werthe sie ist,
und Küttner hat es, meines Wissens, schon sehr gut
gethan. Du weißt, daß ich hier ziemlich Zbiot bin
und mich nicht in das Heiligthum der Göttin wage;
ob ich gleich über manche Kunstwerke, zum Beispiel
über die Mediceen, meine ganz eigenen Gedanken
habe, die mir wohl schwerlich ein Antiquar mit seiner

ist. Einige Verordnungen, die Kunst betreffend, sind mir barock genug vorgekommen. Kein Künstler, zum Beispiel, darf auf der Gallerie ein Stück ganz fertig kopiren, wie man mich versichert hat. Dies zeigt eine sehr kleinliche Eifersucht. Es wäre für die Schule in Dresden keine kleine Ehre, wenn Kopien großer Meister von dort kämen, die man mit den Originalen verwechseln könnte. Auch darf kein Maler länger, als die bestimmten zwei Stunden, oben arbeiten, welches für die Kopisten in Del eine Zeit ist, in welcher fast nichts gemacht werden kann. Aber das Künstlervolk mag seinen Muthwillen auch zuweilen bis zur Ungezogenheit treiben; und es soll vor Kurzem ein namhafter Maler unsers deutschen Vaterlandes seine Pinsel auf einem der schönsten Originale abgewischt haben, um die Farben zu versuchen. Da würde mir Kalen unwillkürlich der Knotenstock sich in der Faust geregt haben.

Den letzten Abend sah ich noch eine Oper, die mit ziemlich vieler Pracht gegeben wurde. Mein Gedächtniß ist wie ein Sieb; aber mich dünkt, es war die Gräfin von Amalfi. Die Musik ist, wenn ich nicht irre, sehr effektisch. Es war bei der Vorstellung kein einziger schlechter Sänger und Akteur; aber, nach meiner Meinung, auch kein einziger vorzüglich, so sehr man auch in Dresden dieses behauptete. Die Schuld mag wohl mein gewesen seyn, da ich mich fast in jedem Fache eines bessern Subjekts unwillkürlich erinnerte.

In Pirna sahen wir ein Stündchen Herrn Siegfried, den Du als den Verfasser von Ciana und Galmori kennest und der uns mit einigen Bekannten an die Grenze brachte. Nun ging es in die Höhe; und so mild es unten am Flusse gewesen war, so rauh war es oben, und in einigen Stunden hatten wir schon Schnee. Dieser vermehrte sich bis einige Stunden hinter Peterswalde, nahm sodann allmählig wieder ab und hörte bei Aufsig wieder ganz auf.

Man hatte mir gar sonderbare Begriffe von den auffallenden Erscheinungen der böhmischen Katholizität gemacht. Ich habe nichts bemerkt. Im Gegentheil muß ich sagen, es gefiel mir Alles außerordentlich wohl. Unser Wirthshaus in Peterswalde war so gut, als man mit gehöriger Genügsamkeit es sich nur immer wünschen kann. Der Zollbeamte, der den Paß bescheinigte, war freundlich. Die Mahlzeit war nicht übel und die Aufwärterin gar allerliebste nieblich und artig. Eache nur über diese Bemerkung von mir Griesgram! Man müßte eine sehr verstimimte und unästhetische Seele haben, wenn man nicht lieber ein junges, hübsches, freundliches Gesicht sähe, als ein altes, häßliches, murrstimmiges. Das Mädchen setzte in unserm Zimmer ihr Silbermädchen vor einem Spiegel, der zwischen zwei Ma-

rienbildern hing, so reizend unbefangen in Ordnung als ob sie sich in Ehren eine kleine Unordnung zu gern wollte vergeben lassen. Der Keger Schmal sah dem rechtgläubigen Geschoß so enthusiastisch die Augen, als ob er sich eben zu ihr bekehren, ob sie wenigstens zum Modell nehmen wollte. Uebrig ist der böhmisch-deutsche Dialekt bis Komotitz ziemlich angenehm und gurgelt die Worte nicht halb so und widerig hervor, wie der gebirgische in Sachsen.

Der Weg von Peterswalde *) nach Aufsig rauh, aber schön; von Aufsig, wo man wieder die Elbe kommt, romantisch wild, links und rechts an dem Flusse hohe Berge mit Schluchten, Felsenwänden und Spigen. Hier tönte mir die Klage die Undisciplin unserer sächsischen Landstände. Ihr, die in dem bayerischen Erbfolgekriege zur Vernichtung hier alle Weinspähle verbrannten. Sie haben nur einige hundert Schritte höher steigen, so haben sie ganze Wälder. Das schmerzt mich in die Kehle. Anderer. Wenn die Destreicher es eben so machen, so werden wir dadurch nicht besser. Wie wird unsere Humanität wenigstens diese Schandthat wegwischen? Bei Komotitz endigen allmählig die Berge, und von da bis Eger hinauf und Leutmeritz ab ist schönes, herrliches, fruchtbares Land, zwei Stunden hinter Budin nun ganz Ebene. In Budin, einem Orte, wo allgemeine Verlassenheit zu seyn scheint, traf ich bei dem Juden Kasar eine kleine Sammlung guter Bücher an, und bei mir von ihm, da er Lessings Nathan einem Freunde geliehen hatte, auf den Abend Kants Beweis der einzig möglichen Demonstration über das Daseyn Gottes geben.

Prag.

Von Budin bis hierher stehen im Kalender 10 Meilen, und diese tornisterten wir von halb acht früh bis halb sechs Uhr Abends sehr bequem ab, saßen doch noch über eine Stunde zu Mittage in einem Wirthshause, wo wir bei einem Biertrinken durchs Mittelfasten und dafür fünfzig Kreuzer bezahlten; welches ich für einen Biertrinken in Böhmen als stattliche Handvoll Geld finde. Da war es in Peterswalde verhältnißmäßig billiger und besser. Der Wirth zur goldenen Rose in Budin hatte ein gutes Haus von außen und ein schlechtes von innen. Eine Suppe von Kalbaunen, altes dürres Rindfleisch und ein sehr zäher, lederner Braten von einer Gans, noch eine Ketterin des Kapitols gewesen seyn mochten noch schlechter waren die Betten: aber am schlechtesten war der Preis. Die schlechten Sachen waren um heuer theuer, wovon ich schon vorher unterrichtet war. Aber Aufsig ist ein Dretnagel, heißt das Sprichwort. Dieser Wirth ist der Einzige in Budin, und wir

schon Küttner hat gehörig sein Lob gesungen. Ich lasse ich die Qualität der Wirthshäuser wenig anfechten. Das Beste ist mir nicht zu thun mit dem schlechtesten weiß ich noch fertig zu werden. Ich denke, es ist noch lange nicht so, als auf einem englischen Transportschiffe, und wie die schwedischen Feringe einpökelte, oder auf der Brandwache, wo ich einen zum Kopfstützen nahm, sanft schlief und das Mutter ruhig über mir wegziehen ließ.

Der Kubiner Wirthshaus war ein Duoblibet, die einander ihre Schicksale erzählten und da, zur Verschönerung wahrscheinlich, logen. Einige österreichische Soldaten, und ehemalige Städtenechte, die alle in der kaiserlichen Gefangenschaft gewesen waren, und eingingen von dem Kontingent machten eine erste Gruppe, und unterhielten die Nachbarn lang von ihren ausgestandenen Leiden. Besonders einer der Soldaten eine so greuliche Beschreibung von den Kämpfen im Felde und in der Gefangenschaft, daß wir Andern fast die Phosphorie bekommen mögen. Mir war es nunmehr eine drollige Reminiscenz meiner ersten Gefangenschaft, wo die Engländer uns gar erbärmlich hielten, und wo wir, vom Kapitän bis zum Missethäter, der Thierchen auch eine solche Bekanntschaft, daß sie das Laubwerk zu zerfressen.

Ein Fuhrknecht erzählte dann unter andern, wie er und seine Kameraden in Tglaun einige Soldaten, in einem Streit wegen der, gar furchtbar zusammengeprügelt hätten. *here is a quarrel, there is always a lady*. dachte ich, gilt auch bei der österreichischen.

Ein Soldat meinte, daß die Fuhrknechte etwas sehr Mißliches und Ungebührliches thun hätten, sich an den Wertheidigern des Landes zu vergreifen; die Geschichte würde ihnen bitter bekommen seyn. „*Ei was,*“ versetzte der Knecht, „es waren ja nur Legioner.“ „Das ist anderes,“ erwiderte der Soldat beruhigt, „man also nur Studenten und Kaufmannsjungen in den dritten Marsch um das Butterbrot, wie die Hellenen; die kann man schon in tüchtigen Tracht Schläge einweihen, um einen Kegel zu vertreiben.“

Prag registrierte uns eine Art von Thorschreier ein, gab uns Quartierzettel und schickte uns zur Wifirung auf das Polizeidirektorium. Den der Polizei waren, gegen alle Gewohnheit, in andern Ländern, die Höflichkeit zu andern Morgen war in zehn Minuten gethan, und wir hatten unsern Bescheid bis zu unsern Bekannten wunderten sich sehr über das, da man noch kurz vorher Fremden mit

Gesandtschaftspässen viele Schwierigkeiten gemacht hatte.

Das Theater hier ist polizeimäßig richtig und nicht ohne Geschmack gebaut. Das Stück, das man gab, war schlecht, die Gesellschaft arbeitete nicht gut, und das Ballet ging nicht viel besser, als das Stück. Der Gegenstand des letztern, das wilde Mädchen, war von dem Komponisten sehr gut ausgeführt; und es war schade, daß in der Vorstellung weder Charakter, noch Tact richtig gehalten wurde. Guardasoni ist Unternehmer der beiden Abtheilungen des Theaters, sowohl der deutschen, als der italienischen. Die deutsche habe ich höchst mittelmäßig gefunden, und die italienische soll noch einige Grade schlechter seyn, die wir doch sonst in Leipzig bei ihm sehr gut besetzt und wohl geordnet fanden. Heute wurde Hamlet gegeben, und Du kannst Dir vorstellen, daß ich nicht Lust hatte, einen meiner Lieblinge gemißhandelt zu sehen.

Die Bibliothek war geschlossen, weil sie in Feuergefahr gewesen war und man den Schaden ausbaut; und das wird länger dauern, als ich zu warten gesonnen bin. Der Bibliothekar, Rath Unger, der um Literatur und Aufklärung viel Verdienste und gegen Fremde große Gefälligkeit hat, würde indessen unfehlbar die Güte gehabt haben, uns die gelehrten Schätze zu zeigen, wenn wir ihn zu Hause getroffen hätten. Es ist bekannt, wie sehr sie im dreißigjährigen Kriege von den Schweden geplündert wurde, die, durch Einverständnis mit ihrer Partei, sogar die unterirdischen Gewölbe ausfindig zu machen wußten, um die versteckten Reichtümer hervorzuziehen. Durch die Aufhebung der Klöster unter Joseph dem Zweiten hat die Bibliothek zwar wieder außerordentlich gewonnen; aber die aufgedauften Bücher und Schriften sind eben dadurch für die Literatur größter Gefahr ausgesetzt, weil sie an einem einzigen Orte beisammen liegen. Der letzte Vorfall hat die Besorgnis bestätigt und erhöht. Ein Glück war es, daß eben damals mehr als vierzig Menschen eben lasen, als durch die Nachlässigkeit eines Künstlers, der über derselben in Feuer arbeitete, die Gluth durchbrach. So ward selbst die liberale Benutzung des Instituts, dessen Einrichtung zu den musterhaftesten gehört, ihre Rettung.

Auf Grobschin war das Wetter unfreundlich und finster, und ich blickte nur durch Schneegestöber nach der Gegend hinaus, wo Friedrich Schlus und Schwerin fiel. Die Kathedrale hat für die Liebhaber der Geschichte manches Merkwürdige. Die Begräbnisse der alten Herzöge von Böhmen gewahren, wenn man Ruhe hat, eine eigene Art von Genuß; und das silberne Monument eines Erzbischofs ist vielleicht auch für den Künstler nicht ohne Interesse. Während Schnerk es betrachtete, stand ich vor den Gräbern

der Kaiser Wenzel und Karls des Vierten, und fand, daß die Zeiten der goldenen Bulle doch wohl nur für wenige Fürsten golden und für die ganze übrige Menschheit sehr bleiern waren. Schlicks, des Ministers Grabmal, gleich hinter dem Steine des Kaisers, ist ein verborbener gothischer Bombast ohne Geschmack und Würde. Eine Pyramide in der Kirche kommt mir vor, als ob man den Blocksberg in eine Nachtmühle stecken wollte.

Der gute Nepomuk auf der Brücke, mit seiner ehrwürdigen Gesellschaft, gewährt den frommen Seelen noch viel Trost. Es scheint überhaupt in Prag, sowohl unter Katholiken, als unter Protestanten, noch eine große Anzahl Zeloten zu geben: nur nicht unter den höhern Ständen, die in dieser Rücksicht die Toleranz selbst sind.

Ich freute mich, als ich hinter Komositz in Böhmen auf die Ebenen kam, und hoffte nun, einen beträchtlichen Grad von Wohlstand und Kultur zu finden, da der Boden rund umher außerordentlich fruchtbar zu seyn schien. Aber meine Erwartung wurde traurig getäuscht. Die Dörfer lagen dünn, und waren arm; noch mehr, als in dem Gebirge. Man brach in den Herrenhöfen auf vielen Aennen und die Bauernhäuser waren leer und verfallen; die Einwohner schlichen so niedergebrückt herum, als ob sie noch an dem härtesten Joch der Sklaverei zögen. Mich deucht, sie sind durch Josephs wohlthätige Absichten wenig gebessert worden, und höchst wahrscheinlich sind sie hier noch schwerer durch die Frohnen gebrückt, als irgendwo. Wo die Sklaverei systematisch ist, machen die Städte oft den Anhang des großen und kleinen Adels und theilen den Raub. Das schien hier der Fall. Alles war in Furcht, als sich die Franzosen nahten; nur die Bauern jubelten laut und sagten, sie würden sie mit Freuden erwarten und alsdann schon ihre Unterdrücker bezahlen. Ob der Landmann in Rücksicht der Franzosen Recht hatte, ist eine andere Frage: aber in seiner Freude bei der furchtbaren Krise des Vaterlandes lag ein großer Sinn, der wohl beherzigt zu werden verdiente, und der auch vielleicht den Frieden mehr beschleunigt hat, als die verlorenen Schlachten.

Unsere guten Freunde jagen uns hier Angst ein, daß rund umher in der Gegend Räuber und Mörder streifen. Das könnten unsere guten Freunde nun wohl bleiben lassen; denn fort müssen wir. In Böhmen sollen über Hundert sitzen, und in Prag nicht viel weniger. Die Auflösung der militärischen Corps ist immer von solchen Uebeln begleitet, so wie bei uns die Einrichtungen gewöhnlich sind. Ich gehe getrost vorwärts und verlasse mich etwas auf einen guten, schwerbezwungenen Knotenstock, mit dem ich tüchtig schlagen und noch einige Zoll in die Rippen nachstoßen kann. Freund Schnorr wird auch das Seinige thun; und so müssen es schon drei gut bewaffnete, entschlos-

sene Kerle seyn, die uns anfallen wollen. Wir se nicht aus, als wenn wir viel bei uns trügen, auch wohl nicht, als ob wir das Wenige, das tragen, so leicht hergeben würden.

3 a a g m.

Wir nahmen den Segen unserer Freunde mit und pilgerten von Prag aus weiter. Wo ich nicht gesehen habe, kann ich Dir natürlicher Weise nicht erzählen. Nachtlager sind Nachtlager; und ob Schinken oder Wurst oder beides zugleich aßen, ist Dir ziemlich gleichgültig seyn.

Es war ein schöner, herrlicher, frischer Tag als wir durch Kolín und durch die Gegend des Elbes felbes gingen. Daun wußte alle seine Schlachten vieler Kunst zu Postengefechten zu machen, und Reich erfuhr mehr als einmal das gewaltige Genie des Kunktators. Wäre er bei Torgau nicht verunglückt worden, es wäre wahrscheinlich eine zweite Schlacht von Kolín gewesen. Die Gegend von Kolín und Gajslau kam mir sehr angenehm vor; vorzüglich geben die Dörfer rechts im Thale einen schönen Blick. Die vorletzte Anhöhe vor Gajslau gewährt eine herrliche Aussicht rechts und links, vorwärts und rückwärts, über eine fruchtbare, mit Dörfern und Städten besäete Fläche. Mich dünkt, es ist hier einer der besten militärischen Posten, so und richtig kann man nach allen Gegenden hinabschauen: und mich sollte es sehr wundern, wenn nicht irgendwo in der Kriegsgeschichte nicht weit von Kolín als ich zu Mittage in einem Wirthshause an der Straße, ohne mich eben um die Wahlzeit zu bekümmern. Meine Seele ist in einer eigenen, sehr gemischten Stimmung, ohne einige Behmüth, unter den furchtbaren Folgen der Vorzeit; da tönte mir aus der Ecke des graufinstern Zimmers eine schwache, zitternde, ein magische Musik zu. Ich gestehe Dir meine Schamheit: ein Ton kann zuweilen meine Seele schmelzen und mich wie einen Knaben gängein. Eine Böhmin saß an einem helleren Fenster uns gegenüber und trocknete sich die Augen, und ein junges, schön Mädchen, wahrscheinlich ihre Tochter, schien ihr Rienen und Worten sanft zuzureden. Ich verfiel hier und da in der Entfernung nur Einiges auf Ähnlichkeit mit dem Russischen, das ich, wie weißt, ehemals etwas zu lernen genöthigt war. Empfindung bricht bei mir selten hervor, wenn nicht die Humanität allmächtig hinreißt. Ich weiß wo ich kann; wenn ich es nur öfter könnte. Der alte des alten Instruments, welches ein goldhaar junger Kerl in dem andern dunkeln Winkel spielen mochte auf die Weiberseelen stärker wirken, und

sonderliche Stimmung lebendiger machen. Es war nicht stark, nicht laute, nicht hitzig; man konnte mir den eigentlichen Namen nicht nennen; am ähnlichsten war es der russischen Balalaika.

Nach dachte, schon Andere haben angemerkt, daß die Straße von Prag nach Wien vielleicht die belebteste in ganz Europa ist. Uns begegneten eine unendliche Menge Wagen mit ungarischen Weizen, Holz und Baumwolle: aber die Meisten brachten Holz in die Magazine bei Gaspau und weiter hin zur Grenze.

Die böhmischen Wirthshäuser sind eben nicht als die angenehmsten in Kredit, und wir hatten schon früher Dresden und Prag einmal etwas conisch zu sitzen und liegen müssen. Man tröstete uns, daß wir in Deutschbrod ein sehr gutes Haus finden würden; aber nie wurde eine so gute Hoffnung so leicht erfüllt. Wir gingen in zwei, die eben keine sehr gute Wiene machten, und konnten keine Erube finden: die Officiere, die es, haben auf dem Durchzuge Alles besetzt. Das mochte vielleicht auch sehr sein, denn Alles ging von der Armee nach Prag: beschwogen die unsichern Wege. Im dritten Hause ich mißmüthig sogleich meinen Tornister auf den Tisch, und quartirte mich ein, ohne ein Wort zu sagen. Der Wirth war ein Klecker und nannte mich einen Maler, und seine Mutter ein Muster von einem alten, häßlichen, keifischen Weibe, das schon vierzig Jahren aus der sechsten Witte in die siebente getreten war. Es erschienen nach uns eine ganze Juden, Glashändler, Tabaksträger und Träger aller Art, von denen einer bis nach Wien an den Jenisen zu handeln vergab. Die Wirthschaft trank, sang und lachte sehr hoch, ohne um meine Axtkette einen Pfifferling zu bekommen: und zur Nacht schichtete man uns mit den Wirth so enge auf das Stroh, daß ich auf dem Transport nach Kolumbia kaum gedrückter war. Solche Abende und Nächte mußten mir eingerechnet werden, als wir den Reiseplan machten.

In Salau habe ich bei meinem Durchmarsche gesehen, als den großen, schönen, hellen Markt, die Häuser aber in der Ferne sich weit besser machen, als in der Nähe, wie fast Alles in der Welt, was Prachtvolle fallen soll, ohne Kraft zu haben. In der Mitte des Markts steht ein herrliches Dreifaltigkeitsbild, von Leopold dem Ersten Joseph dem Ersten, so christgläubig als möglich, aber traurig wie die Barbarei. Einige seine Seiten waren zerpalten und bedeckt, aber die conchata und die sponsa spiritus sancti unter dem Noe Maria zum Troste der Gläubigen fest und wohl erhalten. Es soll bei Salau ein recht guter Wein wachsen; er muß

aber nicht in Menge kommen; denn ich habe in der Gegend nicht viel Weingärten gesehen. Eine halbe Stunde dießseits Salau stehen an der Gränze zwei Pyramiden nicht weit von einander, welche im Jahr 1750 unter Maria Theresia von den böhmischen und mährischen Ständen errichtet worden sind. Die Inschriften sind ächtes neudiplomatisches Latein und schon ziemlich verleschen, so daß man in hundert Jahren wohl schwerlich etwas mehr davon wird lesen können: und doch sind sie, wie gewöhnlich, zum ewigen Gedächtniß gesetzt. In Mähren scheint mir durchaus noch mehr Liberalität und Bonhomie zu herrschen, als in Böhmen.

Im Städtchen Stannern müssen beträchtliche Wollmanufakturen seyn; denn alle Fenster sind mit diesen Artikeln behangen, und man trägt sehr viel Hüben, Strümpfe, Handschuhe und dergleichen zu außerordentlich niedrigen Preisen zum Verkauf herum. Ein gutes, bequemes Wirthshaus, das erste, das wir, seitdem wir aus Prag sind, trafen, hatte den Ort gleich etwas in Kredit bei uns gesetzt. Wenn man nicht mit Extrapest fährt, sondern zu Fuß trotzig vor sich hinstapelt, muß man sich sehr oft buzenisch betheilen. Meine größte Furcht ist indessen vor der etwas eckeln Einquartirung gewisser weißer, schwarzbesattelter Thierchen, die in Polen vorzüglich gebräut und auch in Italien nicht selten seyn sollen. Uebrigens ist es mir ziemlich einerlei, ob ich mich auf Fibernun oder Beknensstreb wälze. Sed quum misere ista animalcula excuriare possint, apud unum expertus sum: darum haben ihnen auch vermuthlich die Griechen den verderblichen Namen gegeben.

Hier in Inarm mußte ich zum erstenmal Wein trinken, weil der Göttertrank der Germanen in Walthalla nicht mehr zu finden war. Der Wein war, das Maß für vier und zwanzig Kreuzer, sehr gut, wie mich Schnorr versicherte: denn ich verstehe nichts davon, und trinke den besten Burgunder mit Wasser, wie den schlechtesten Petersdamer. Hier möchte ich wohl wohnen, so lieblich und freundlich ist die ganze Gegend, selbst unter dem Schnee. An der einen Seite stößt die Stadt an ziemlich hohe Hüben, und auf der andern, vorzüglich nach Oestreich, wird die Nachbarschaft sehr malerisch durch die Menge von Weingärten, die alle an sanften Abhängen hängen sind. Die beiden Klöster an den beiden Enden der Stadt sind, wie die meisten Mönchsstifte, treffliche Plätze. Das eine, nach der Oestreichischen Seite, hat Joseph der Zweite unter andern mit eingezogen. Die Gebäude derselben sind so stattlich, daß man sie für die Wohnung eines kleinen Fürsten halten sollte. Im Kriege dienten sie zu verschiedenen Behufen; bald zum Magazin, bald zum Aufenthalte für Gefangene: jetzt steht Alles leer.

Die römische Ruine, die hier zu sehen ist, steht zwei Stunden vor der Stadt, rechts hinab in einer schönen Gegend. Da ich aber in Mähren keine römischen Ruinen studiren will, wandelte ich meines Weges weiter. Ein hiesiger Domherr hat sie, wie ich höre, erklärt, auf den ich Dich mit Deiner Neugier verweise. Wenn ich nach den vielen schönen Weinsfeldern rund in der Gegend urtheile, und nun höre, daß die Ruine von einem Domherrn erklärt worden ist, so sollte ich fast blindlings glauben, sie müsse sich auf die Dionysien beziehen haben. Der Boden mit den großen weidläufigen Weinsfeldern könnte, da er überall sehr gut zu seyn scheint, doch wohl besser angewendet werden, als zu Weinbau. Die Armen müssen billig eher Brot haben, als die Reichen Wein; und Aebte und Domherren können in diesem Punkte weder Sinn noch Stimme haben.

Auf der Grenze von Mähren nach Oestreich habe ich kein Zeichen gefunden; nur sind sogleich die Wege merklich schlechter als in Böhmen und Mähren, und mit den Weingärten scheint mir entseßlich viel guter Boden verborben zu seyn. Ich nehme die Sache als Philanthrop und nicht als Trinker und Procentist. Schlechtes Pflaster, das seit langer Zeit nicht ausgebaut seyn muß, gilt für Chauffee.

Wie häufig gute Münze und vorzüglich Gold hier ist, davon will ich Dir zwei Beispielen erzählen. Ich bezahlte gestern meine Mittagsmahlzeit in guten Zehnern, die in Sachsen eben noch nicht sonderlich gut sind; das sah ein Tabuletkrämer, machte mich aufmerksam, wie viel ich verlöre, und nahm hastig, da ich ihn versicherte, ich könne es nicht ändern und achte den kleinen Verlust nicht, die guten Zehner weg, und legte dem Wirth, der eben nicht zugegen war, neue schlechte Zwölfer dafür hin. Ein andermal fragte ich in einem Wirthshause, wo Reinlichkeit, Wohlhabenheit und sogar Ueberfluß herrschte, und wo man uns gut beköstigt hatte, wie hoch die Dukaten ständen? Mir fehlte kleines Geld. Der Wirth antwortete sehr ehrlich: „Das kann ich Ihnen wirklich durchaus nicht sagen; denn ich habe seit vier Jahren kein Gold gesehen: nichts als schlechtes Geld und Papier; und ich will Sie nicht betrügen mit der alten Tare.“ Der Mann befand sich übrigens mit schlechtem Gelde und Papier sehr wohl und war zufrieden, ohne sich um Dukaten zu bekümmern.

Wien.

Den zweiten Weihnachtsfeiertag kamen wir in Wien an, nachdem wir die Nacht vorher Stockerau schon acht wienerisch gegessen und schlafen hatten. An der Barriere wurden durch eine Instanz angehalten und an die ant zur Visitation gewiesen. Ich armer Teufel war hier in bester Form für einen Hebräer angesetzt, der wohl Tirolen oder Brabanter Epigen paschen könnte. Ueber die Physiognomen! A man mußte doch den casum in terminis gehabt ben. Mein ganzer Tornister wurde ausgepackt, meine weiße und schwarze Bäsche durchwühlt, mein Homer beguckt, mein Theokrit herumgeworfen und mein Virgil beschaut, ob nicht vielleicht etwas freizösischer Kontreband darin stecke; meine Tasse wurden betastet und selbst meine Beinkleider bis an das heilige Bein durchsucht: alles sehr still; so viel nämlich Höflichkeit bei einem solchen Prozesse Statt finden kann. I must needs have the face of a smuggler. Meine Briefe wurden mir aus dem Taschenbuche genommen, und da mußte ich einen goldnen Dukaten eventuelle Strafen niederlegen, weil ich gegen ein Gesetz gesündigt hatte, dessen Existenz ich gar nicht wußte und wissen gar nicht gehalten bin: „Du sollst kein versiegeltes Blättchen in deinem Taschenbuche tragen.“ Der Henker kann so ein Gebot im Delogus, oder in den Pandekten suchen. Aus besonderer Güte, und da man doch am Ende weise einfah, daß ich weder mit Brüstler Ranten handelte, noch die Post betrügen wollte, erhielt ich Briefe nach drei Tagen wieder zurück, ohne weitere Strafe, als daß man mir für den schön vollwichtigen Dukaten, nach der Kaisertaxe, welcher kein Kaufmann in der Residenz mehr entgegen weiß, neue blecherne Zwölffkreuzerstücke gab. Uebrigens ging alles freundlich und höflich her, an der Barriere, auf der Post, und auf der Post. Wider alles Vermuthen bekümmerte man sich nicht um uns mit keiner Sylbe weiter, als daß man uns Pässe dort behielt und sagte, bei der Abreise müßten wir sie wieder abholen. Sobald ich meine Empfehlungsbriefe von der Post wieder erhalten hatte, wandelte ich herum sie zu überliefern und meine Persönlichkeit vorzustellen. Die Herren waren alle sehr freundschaftlich, und honorirten die Betelgen mit wahrer Theilnahme. Ich konnte hier mehrere brave Männer unserer Nation nennen, denen ich nicht unwillkommen war, und ich hier zum ersten Mal sah; aber Du bist in ihrem Werth und ihrer Humanität schon mehr bekannt als ich.

Gestern war ich bei Füger und hatte eine schöne Stunde wahren Genusses.⁹⁾ Der Mann hat mit

mit seinen Gefinnungen und seiner Handlungsweise sehr interessiert. Er hatte eben Geschäfte, und ich konnte daher seine offene Ungezwungenheit desto besser bemerken: denn er besorgte sie so leicht, als ob er allein gewesen wäre, ohne uns dabei zu berücksichtigen. Wer in den Zimmern eines solchen Hauses lange Weile hat, für den ist keine Rettung. Er hat eben so seinen Achilles bei dem Schicksal des Patroklos vollendet, der auch nun geschnitten und in Kupfer gestochen werden soll. Ich war die Stelle nur noch einige Tage vorher in einem Homer gelesen; Du kannst also denken, mit welcher Begierde ich an dem Stücke hing. Es ist ein bezauberndes Bild. Der junge Held in der Mitte bei dem Toden, der bis an die Brust dem Feinde sichtbar ist, scheint sich so eben von dem tiefsten Schmerz zu erholen und Rache zu suchen. Die Figur ist ganz nackt, und scheint als ein Meisterstück der Zeichnung und Färbung; der Kopf ist göttlich. Du weißt, ich bin nicht Enthusiast; aber ich konnte mich kaum im Anschauen sättigen. Wenn meine Stimme etwas hätte hören lassen, würde ich mit der himmlisch jugendlichen Schönheit des Gesichts nicht ganz zufrieden sein. Der Held, der hier vorgestellt werden sollte, ist nicht mehr der Jüngling, den Ulysses unter dem Ithakern Eklomeos hervorluchte; es ist der Priamos, der schon gefochten und gezürnt hat, der das Schrecken der Trojaner war. Um dieses herum scheint mir der Kopf noch zu viel aus dem Gemälde zu haben. Mich dünkt, der Mann ist schon etwas vollendeter fern: die Periode ist fast nur sehr kurze Zeit vor seinem eigenen Tode. Ich bescheide mich gern, und überlasse dieses den Urtheilern der Kunst. Ein Sklave steht hinter ihm, auf dessen Gesichte man Erstaunen und Furcht

kennt. Als alles war mir wichtig sein Zimmer zu verlassen. Hier hängt fast zu jedem Gesange eine Miniaturzeichnung, an der sein Geist mit Liebe und Eifer gearbeitet hat. Er sagte mir, daß er nur noch einige Wochen nicht zum Entschlusse kommen können, was er mit dem Gedichte machen sollte, bis auf einmal die ganze Reihe vor ihm sich ihm dargestellt habe. Es sind vier, und nur von diesen hat Göschen die ersten in seiner schönen Ausgabe erhalten. Es ist zu sehen, daß Göschen mit seinem gewöhnlichen Enthusiasmus für Wahrheit und Schönheit in der Kunst mit modernen Künstlern sich entschloß, sie dem Publikum alle mitzutheilen: aber die Unterwerfung würde keinen kleinen Aufwand erfordern, und jeder auf keine Weise leiden sollte. Figuren und Gruppen sind vortrefflich, die apostolischen Gesichter bezaubernd, und Judas mit dem Satan größ-

lich charakteristisch, ohne Karikatur. Vorzüglich hat mich das Blatt gerührt, wo der Apostel nach dem Tode des geliebten Lehrers den Weibern die Dornenkrone bringt. Die Stelle ist ein Meisterwerk des Pathos im Gedicht; das hat der Künstler gefühlt und sein Gefühl mit voller Seele der Gruppe eingehaucht. Der Eifer des Kaisers ist ein Feuerstrom und der Hauptmann der Römer gleicht einem, der in seinem Schrecken es noch zeigt, daß er zu dem alten Kapitol gehört. Porcia ist ein göttliches Weib. Am wenigsten hat mich das erste und letzte Blatt befriedigen wollen, weil ich mich mit der Personifizierung der Gottheit nicht vertrauen kann. Man nehme das Ideal noch so hoch, es kommt immer nur ein Jupiter Olympius: und diesen will ich nicht haben; es ist mir nicht genug. Christus ist das erhabenste Ideal der christlichen Kunst. Er ist selbst nach der orthodoxesten Lehre noch unser Bruder. Bis zu ihm kann sich unsere Sinnlichkeit erheben, aber weiter nicht. Unsere Apostel und Heiligen sind die Götter und Helden des alten Mythos. Bis zu Platon einzig wirklichem Wesen hat sich auch kein griechischer Künstler empor gewagt. Der olympische Jupiter ist der homerische. Ich wünschte Klopstock und Wieland nur eine Stunde hier in diesem Zimmer: sie würden Lohn für ihre Arbeit finden, und Fügung für die seinige.

Ich muß Dir noch über zwei Stücke von Fugger etwas sagen, die ich in den Zimmern des Grafen Fries antraf und die Du vielleicht noch nicht kennst. Der Graf erinnerte sich meiner mit Güte von der Akademie her, und seine Freundlichkeit und Gefälligkeit gegen Fremde, so wie sein Enthusiasmus für Kunst und Wissenschaft, in denen er seinen besten Genuß hat, sind allgemein bekannt. Die beiden Gemälde sind ziemlich neu; denn das erste ist nur zwei Jahre alt und das zweite noch jünger. Das erste ist Brutus der Alte, wie er seine Söhne verdammt; und der Moment ist das furchtbare: *Expedi secures!* Man muß das Ganze mit einem Blicke umfassen können, um die Größe der Wirkung zu haben, die der Künstler hervorgebracht hat. Jede Beschreibung, die auseinanderlegt, schwächt. Das Stück ist reich an Figuren; aber es ist keine Müßig: sie gehören alle zur Katastrophe, oder nehmen Antheil daran. Alles ist richtiger, eigenthümlicher Charakter, vom Konful bis zum Fiktor. Alles ist echt römisch, und schön und groß. Ich darf nicht wagen zu beschreiben; es muß gesehen werden. Vorzüglich rührend für mich war eine sehr glückliche Episode, die, so viel ich mich erinnere, der alte Geschichtsschreiber nicht hat, oder wenn er sie hat, wirkt sie hier im Bilde mächtiger als bei ihm in der

Erzählung. Ein ziemlich alter Mann steht mit seinen zwei Knaben in der Entfernung und deutet mit dem ganzen Ausdruck eines flammenden Patriotismus auf den Richter und das Gericht hin, als ob er sagen wollte: Bei den Göttern, so müßte ich gegen euch seyn, wenn ihr würdet wie diese! Vater und Söhne sind für mich unbeschreiblich schön.

Das zweite Stück ist Virginius, der so eben seine Tochter geopfert hat, das Messer dem Volke und dem Decemvir zeigt, und als ein furchtbarer Prophet der künftigen Momente nur einen Augenblick dasteht. Dieser Augenblick war einzig für den Geist des Künstlers. Die beiden Hauptfiguren, Virginius und Appius Claudius, sind in ihrer Art vortrefflich: aber unbeschreiblich schön, rührend und von den Grazien selbst hingehaucht ist die Gruppe der Weiber, die das sterbende Mädchen halten. Diese bekümmern sich nicht um den Vater, nicht um den tyrannischen Richter, nicht um das Volk, um nichts, was um sie her geschieht; sie sind ganz allein mit dem geliebten Leichname beschäftigt. Eine so reizende Verschlingung schwebte selten der Seele eines Dichters vor: nimm nun noch die Bollendung und Zartheit der Figuren und das Pathos des Augenblicks dazu! Es ist eine der schönsten Kompositionen aus der Seele eines Künstlers, den der Genius der hohen und schönen Humanität belebte. Ich würde niederknien und anbeten, wenn ich die Römer nicht besser kannte. Du weißt aber schon hierüber meine etwas keckerische Denkungsart. Als Philanthrop betrachtet möchte ich lieber in Rußland leben, an der Kette der dortigen Knechtschaft, als unter dem Palladium der römischen Freiheit. Beschuldige mich nicht zu schnell eines Paradorons! Wehe den neuen Galliern, wenn sie die altrömische Freiheit ihrer Nation, oder gar ihren Nachbarn aufbringen, oder, wie Klopstock spricht, aufhocken wollen! Aber wo gerathe ich hin?

Fügers neuestes Werk, an dem er jetzt, wie ich höre, für den Herzog Albert von Sachsen-Teschen arbeitet, ist ein Jupiter, der dem Phidias erscheint, um ihn zu seinem Bilde vom Olympus zu begeistern. Da es in die Höhe kommen soll, ist die Anlage etwas kolossalisch. Der Gedanke ist kühn, sehr kühn: aber Füger ist vielleicht gemacht solche Gedanken auszuführen. Mit einer lebenswürdigen Offenheit gesteht der große Künstler, daß er einige seiner herrlichsten Kompositionen aus Vater Wielands Kräftipp genommen hat. Nun wünschte ich auch David einige Stunden so nahe zu seyn, wie ich es Füger war; und ich hoffe, es soll mir gelingen. —

Während der vierzehn Tage, die ich hier haufete, war nur einmal ein Stündchen reines, helles Wetter, aber nie einen ganzen Tag; und die Wiener

Klagen, daß dieses fast beständig so ist. Ich denn so finster zuweilen allein für mich Walle und etymologisirte. „Vindobona, vinum bonum; Danubius, quia dat nubes“ dergleichen mehr: wer weiß, ob die Re ihrer Nomenklatur nicht an so etwas gebad. Wenn Harrach, Füger, Reger, Ratschky u. Andere nicht gewesen wären, die mir zum Viertelstündchen schenken, ich hätte den dri vor Angst meinen Tornister wieder packen m.

Von dem Wiener Theaterwesen kann ich viel Erbauliches sagen. Die Gesellschaft der nalttheaters ist abwechselnd in der Burg Kärnthner Thore, und spielt so gut sie kan männliche Personale ist nicht so arm, als bliche; aber Brockmann steht doch so isolirt ragt über die Andern so sehr empor, daß seine Ueberlegenheit die Harmonie merkt. Die Andern, unter denen zwar einige gute sin ihm nicht nacharbeiten, und so geht e ihnen zurück; zumal da auch seine schöne nun vorbei ist. Man gab eben das Tr „Regulus.“ Ich gestehe Dir, daß es n wöhnlich viel Vergnügen gemacht hat; velle beschwigen, weil es einen meiner Lieblingsge aus der Geschichte behandelte. Ich halte d für recht gut gearbeitet, so viel ich aus eir gen Vorstellung urtheilen kann, wo ich n unwillkürlich mehr zum Genuß hingab, als zur Kritik nöthig war. Es sind allerdings kleine Verzeichnungen in den Charaktern; Ganze hat doch durchaus einen festen, ern nicht unrömischen Gang: die Sprache ist rein und edel, und ich war zufrieden. Zum werke fehlt ihm freilich noch Manches; aber gebe uns nur mehrere solche Stücke, so h Hoffnung auch jene zu erhalten. Es wird lange einen großen Genuß gewähren, Brock der Rolle des Regulus gesehen zu haben. I liche Theil der Gesellschaft, der auf den Theatern etwas arm zu seyn pflegt, ist es l züglich; und man ist genöthigt die Rolle d Liebhaberin einer Person zu geben, die n Ehre Hebtissin in Quedlinburg oder Gan werden könnte. Die Dame ist gut, auch gut spielerin; aber nicht mehr für dieses Fach.

Die Italiener sind verhältnißmäßig nich Man trillert sehr viel, und singt sehr weni. Kasrat Marchesi kombabusirt einen Helden barmherzig in seine eigene verstümmelte Na ein, daß es für die Ohren eines Mannes e mer ist; und ich begreife nicht, wie man mi Unmenschlichkeit so traurige Mißgriffe in die hat thun können. Das mögen die Italien

übern Unfann, bei der gesunden Vernunft ver-
m, wenn sie können.

h, meines Theils, will keine Heiden,
nd, entmannt und kaum noch mädchenhaft,
ich den Mangel ihrer Kraft,
ihren Tone quiekend weiden,
dre lächerliche Wuth
Schwindel durch die Giskelhöhen
herum Bret herunter krähen.
Welcher Pöbels gekappte Brut.
sich des Himmels Singfang nicht
in Taranteltänze hasse,
ne mich des Himmels Strafgericht
im in eine Klasse!

kanaber treibt sein Wesen in der Vorstadt
Wien, wo er sich ein gar stattliches Haus
hat, dessen Einrichtung mancher Schauspieler
mit Augen besuchen könnte und sollte. Der
man sein Publikum und weiß ihm zu geben,
schmeckt. Sein großer Vorzug ist Lokalität,
sich oft mit einer Freimüthigkeit bedient, die
und der Wiener Duldsamkeit Ehre macht. Ich
seinem Theater über die Nationalnarrheiten
der Reichen und Höflinge Dinge gehört, die
Dresden nicht dürfte laut werden lassen,
von höherem Orte eine strenge Beisung
messenhaft zuzuziehen. Mehrere seiner Stücke
im eigentlichen Sinne nur für sich selbst
ja haben; und ich muß bekennen, daß mir
ochte Persönlichkeit als Tyroler Basterl unge-
ernügen gemacht hat. Es ist den Wienern
im Ton und Geschmack gar nicht übel zu
daß sie zuweilen zu ihm und Kasperle her-
zu und das Nationaltheater und die Italiener
zu. Seine Leute singen für die Vorstadt
mäßig weit besser, als jene für die Burg.
bung ist an der Wien meistens ordentlicher
macher, als die verunglückte Pracht dort
wo die Stiefelketten des Feldbengeloches noch
einem sehr ärmlichen Aufzug machen. So
hikaneder Pessen, Schnurren und seine eige-
nen Operetten giebt, wo der Wiener Dialekt
Ton des Orts nicht unangenehm mitwirkt,
auch Leute von gebildetem Geschmack einige-
nügen; aber wenn er sich an ernsthafte
sagt, die höheres Studium und durchaus
hervor Grad von Bildung erfordern, muß der
allerdings immer schlecht ausfallen. Aber
d er vielleicht sagen: ich arbeite für mein
damider ist denn nichts einzuwenden. Nur
sch dann nicht zu seinem Hause gehören. Er
r höchst wahrscheinlich für nichts weiter gel-
für das Mittel zwischen Kasperle und der
mg der mimischen Kunst im Nationaltheater.
nen Kasperle und Schikaneder mögen ihre
iten Zwecke so ziemlich erreicht haben; aber

das Nationaltheater ist, so wie ich es sah, noch
weit entfernt, dem ersten Ort unseres Vaterlandes
und der Residenz eines großen Monarchen durch
seinen Gehalt Ehre zu machen.

Den Herrn Kasperle aus der Leopoldstadt hat,
wie ich höre, der Kaiser zum Baron gemacht; und
mich dünkt, der Herr hat seine Würde so gut ver-
dient, als die meisten, die dazu erhoben werden.
Er soll überdies das wesentliche Verdienst besitzen,
ein sehr guter Haushalter zu seyn.

Ueber die öffentlichen Angelegenheiten wird in
Wien fast nichts gedußert, und Du kannst vielleicht
Monate lang auf öffentliche Häuser gehen, ehe Du
ein einziges Wort hörst, das auf Politik Bezug
hätte; so sehr hält man mit alter Strenge eben
so wohl auf Orthodoxie im Staate, wie in der
Kirche. Es ist überall eine so andächtige Stille in
den Kaffeehäusern, als ob das Hochamt gehalten
würde, wo Jeder kaum zu athmen wagt. Da ich
gewohnt bin, zwar nicht laut zu emagiren, aber
doch gemächlich unbefangen für mich hin zu sprechen,
erhielt ich einigemal eine freundliche Beisung von
Bekannten, die mich vor den Unsichtbaren warnten.
In wie fern sie Recht hatten, weiß ich nicht; aber
so viel behaupte ich, daß die Herren sehr Unrecht
haben, welche die Unsichtbaren brauchen. Einmal
spielte mir meine unbefangene Sorglosigkeit fast einen
Streich. Du weißt, daß ich durchaus kein Revolu-
tionär bin, weil man dadurch meistens das Schlichte
nur schlimmer macht: ich habe aber die Gewohnheit,
die Wirkung dessen, was ich für gut halte, zuweilen
etwas lauter werden zu lassen, als es vielleicht gut
ist. So hat mir der Pariser Marsch als ein
gutes musikalisches Stück gefallen, und es bezeugt
mir wohl, daß ich, ohne irgend etwas Bestimmtes
zu denken, eben so wie aus irgend einem andern
Musikstücke, einige Takte unwillkürlich durch die
Lähne brumme. Dies geschah auch einmal, freilich
sehr am unrechten Orte, in Wien, und wirkte na-
türlich wie ein Dämpfer auf die Anwesenden. Mir
war mehr bange für die guten Leute, als für mich:
denn ich hatte weiter keinen Gedanken, als daß mir
die Musik der Takte gefiel, und selbst diesen jezt
nur sehr dunkel.

Ich erinnerte mich eines drolligen, halb ernstba-
fen, halb komischen Auftritts in einem Bierhause,
der auf die übergroße Angstlichkeit in der Residenz
Bezug hatte. Ein alter, ehrlicher, eben nicht sehr
politischer Oberstleutnant hatte während des Krie-
ges bei der Armee in Italien gestanden und sich dort
gewöhnt, recht jovialisch lustig zu seyn. Seine Ge-
schäfte hatten ihn in die Residenz gerufen, und er
sah da an öffentlichen Orten überall eine Klosterstille.
Das war ihm sehr mißbeaglich. Einige Tage hielt
er es aus, dann brach er bei einem Glase Wein ächt

solbatisch laut hervor und sagte mit recht drolliger Unbefangenheit: „Was, zum Teufel, ist denn das hier für ein verdammt frommes Wesen in Wien? Kann man denn hier nicht sprechen? Oder ist die ganze Residenz eine große Karthause? Man kommt ja hier in Gefahr das Reden zu verlernen. Oder darf man hier nicht reden? Ich habe so etwas gehört, daß man überall lauern läßt: ist das wahr? Hole der Hölle die Nummerei! Ich kann das nicht aushalten; und ich will laut reden und lustig seyn.“ Du hättest die Gesichter der Gesellschaft bei dieser Duvertüre sehen sollen! Einige waren ernst, die andern erschrocken; andere lächelten, andere nickten gefällig und bedeutend über den Späß: aber Niemand schloß sich an den alten Haubegen an. „Ich werde machen,“ sagte dieser, „daß ich wieder zur Armee komme; das todte Wesen gefällt mir nicht.“

Als die Franzosen bis in die Nähe von Wien vorgebrungen waren, soll sich, die Magnaten und ihre Kreaturen etwa ausgenommen, Niemand vor dem Feinde gefürchtet haben: aber desto größer war die allgemeine Besorgniß vor den Unordnungen der zurückgeworfenen Armee. Damals sang Bonaparte eben an, etwas bestimmter auf seine individuellen Aussichten loszuarbeiten, und hat dadurch zufälliger Weise den Oestreichern große Angst und große Verwirrungen erspart.

Doktor Gall hat eben einen Kabinettsbefehl erhalten, sich es nicht mehr begeben zu lassen, den Leuten gleich am Schädel anzusehen, was sie darin haben. Die Ursache soll seyn, weil diese Wissenschaft auf Materialismus führe.

Man sieht auch hier in der Residenz nichts als Papier und schlechtes Geld. Das Lentseil mit schlechtem Gelbe ist bekannt; man führt daran, so lange es geht. Das Kassenspapier ist noch das unschuldigste Mittel, die Armuth zu decken, so lange der Kredit hält. Aber nach meiner Meinung ist für den Staat nichts verderblicher, und in dem Staat nichts ungerechter, als eigentliche Staatspapiere, so wie unsere Staaten jetzt eingerichtet sind. Gingerechnet unsere Privilegien und Immunitäten, die freilich ein Widerspruch des öffentlichen Rechts sind, zahlen die Aermern fast durchaus fünf Sechstheile der Staatsbedürfnisse. Die Inhaber der Staatspapiere, sie mögen Namen haben wie sie wollen, gehören aber meistens zu den Reichen, oder wohl gar zu den Privilegiaten. Die Interessen werden wieder aus den Staatseinkünften bezahlt, die meistens von den Aermern bestritten werden. Ein beliebter Schriftsteller wollte vor kurzem die Wohlthätigkeit der Staatsschulden in Sachsen dadurch beweisen, weil man durch dieses Mittel sehr gut seine Gelder unterbringen könne. Nach diesem Schlusse sind die Krankheiten ein großes Gut für die Menschheit, weil sich Aerzte, Chirurgen

und Apotheker davon nähren. Ein eigener Spaziergang, den freilich Leute nehmen können, die es Gemeinfinn gern viel Geld sicher unterbringen wollen. Das Resultat ist aber, ohne vieles Nachdenken, durch die Staatsschulden die Aermern gezwungen zu außer der alten Last, auch noch den Reichen Interesse zu bezahlen, sie mögen wollen oder nicht. Bei ein Steuerkataster, auf allgemeine Gerechtigkeit gegrebet, wäre es freilich anders. Aber jetzt haben Reichen die Steuerscheine, und die Armen zahlen Steuern. Man kann diese Logik nur bei einem vollkommen Steuerobligationen bündig finden. Wo hätte Staat die Verbindlichkeit, den Reichen auf Kosten Armen ihre Kapitale zu verzinsen? Und das ist am Ende das Facit jeder Staatsschuld. Jede Staatsschuld ist eine Krücke, und Krücken sind nur für Lahme. Die Sache ist zu wichtig, sie hier weiter zu erörtern. Ich weise Dich hierüber vorzüglich auf Hume's Buch als das beste, was mir über diesen Gegenstand bekannt ist.

Sonderbar war es, daß man in dem letzten Jahre des Krieges, bei der höchsten Krise, Wien zum Fensterplatz machen wollte; das Schlimmste, was Regierung für ihre Sache thun konnte! Wenn damals die Franzosen den Frieden nicht eben so abgehandelt hätten, wie die Deutschen, oder wenn Bonaparte andere Absichten hatte, als er nachher zeigte, so wäre das Unglück für die österreichischen Staaten entsetzlich. Was konnte man von den Vorpiegelungen erwarten? Es war bekannt, Wien hätte sich nicht halten können; und welche Folgen hätte es gehabt, wenn es auf dem Wege der Gewalt in die Hände der Feinde gekommen wäre? Die Wiener waren sich sicher, daß es nicht dahin kommen würde; aber deswegen waren die Vorkehrungen ziemlich verfehlt. Man hätte gleich mit Entschlossenheit der Maximilian's folgen können, dessen übrige Verfahren ich aber nicht vertheidigen möchte. Hier hätte ganz Recht, wenn nur sonst die Kräfte gewogen gewesen wären: „Die Residenz ist nicht die Monarchie und es ist manchem Staate nichts weniger als nöthig, daß die Hauptstadt so viel Einfluß auf die ganze hat.“

Für Kunstfachen und gelehrtes Wesen habe ich wie Dir bekannt ist, nur selten eine glückliche Meinung; ich will Dir also, zumal da das Geld hier groß ist, darüber nichts weiter sagen: Du magst von Schnorr erzählen lassen, der vermuthlich zurückkommt, als ich.

Ich darf rühmen, daß ich in Wien überall in einer Bonhommie und Gefälligkeit behandelt worden bin, die man vielleicht in Residenzen nicht so gewöhnlich findet. Selbst die schnatliche Disposition einer Barriere wurde, was die Art betrifft, mit Höflichkeit gemacht. Den einzigen idiotischen, aber auch

Austritt hatte ich den letzten Tag auf der Kanzlei. Hierher wurde ich mit meinem e von der Polizei um einen neuen gewiesen. Immer war man artig genug und meldete ich Gile zeigte, sogleich dem Präsidenten, Art von Minister ist, den ich weiter nicht ir hatte meinen Paß von Dresden schon vor r Hand, als ich eintrat.

„Wißt Ihr?“ fragte er mich mit einem Wiener Molochegefläch, in dem dicksten Wiener Dialekt. Ich ehre das Dilem jeder Provinz, es das Organ der Humanität ist; und die Wiener mit ihrer Gutmährigkeit haben in selten das Gefühl rege gemacht, daß ihre etwas besser seyn sollte. Ich that ein toßgebethen an die heilige Humanität, daß was Geduld gäbe, und sagte meinen Namen, auf den Paß zeigte.

„Willt Ihr hün?“

„Im Passe: nach Italien.“

„Ien üß gruß.“

Der Hand nach Venedig, und sodann weiter.“ Hier holte sich für sich überlückisches Gerümmen.“

Grund, was war hier zu thun? Dem Menschen antworten, wie er es verdiente? Er hätte etzel und Wege gefunden, mich wenigstens aufzuhalten, wenn er mich nicht gar zu te hätte; denn er war ja ein Stück von

Ich suchte also eine alte militärische Auf- mit Gewalt zu unterdrücken. „Der Graf h in Dresden muß wohl wissen, was er o wenn er seine Pässe giebt: er ist verant- dafür!“ sagte ich so bestimmt, als mir der te. Der Mensch belugte mich von dem ver- n Haarschädel den polnischen Rock herab bis Zchariwari, die um ein Paar derbe rinds- tiefeln geknöpft waren.

„Willt Ihr weiter hün?“

„Jüglich nach Sicilien.“

„Ieste von neuem, und fragte:

„Willt Ihr da machen?“

„Ich ihm nun die reine, platte Wahrheit ge- ß ich bloß spazieren gehen wollte, um mir schiffel auseinander zu wandeln, das ich mir Druck von Klopstocks Oben etwas zusammen ette, so hätte der Mann höchst wahrscheinlich n Begriff davon gehabt, und geglaubt, ich o einem Bedlam entlaufen.“

„Willt den Theokrit dort studiren,“ sagte ich. der Himmel, was er denken mochte; er sah und sah auf den Paß und sah mich wieder schrieß sodann etwas auf den Paß, welches, näher sah, der Befehl zur Ausfertigung eines var.

„Aber Ihr dürft sich nicht um Venedig uff- halten.“

„Ich bin es nicht Willens,“ antwortete ich mit dem ganzen Starrsinn der bößern Laune, „und be- komme hier auch nicht Lust dazu.“ Er beglote mich noch einmal, gab mir den Paß, und ich ging.

Man hat mir den Namen des Mannes genannt und gesagt, daß dieses durchaus sein Charakter sei, und daß er bei dem Kaiser in gar großem Vertrauen und hoch in Gnaden stehe. Desto schlimmer für den Kaiser und für ihn und die Wiener und Alle, die mit ihm zu thun haben! Sein Gesicht hatte das Gepräge seiner Seele, das konnte ich beim ersten Anblick sehen, ohne jemals eine Stunde bei Wall gehört zu haben. Seinen Namen habe ich geflüchtig vergessen, erin- nere mich aber noch so viel, daß er, eben nicht zur Ehre unserer Nation, ein Deutscher, obgleich Prä- sident der italienischen Kanzlei war. Ist das der Vorschmack von Italien? dachte ich; das fängt er- baulich an.

Von hier ging ich mit dem Passe hinüber in die Kanzleistube, wo ausgefertigt wurde; und hier war der Revers des Stückes, ein ganz anderer Ton. Ich wurde so viel „Euer Gnaden“ gescholten, daß meine Bescheidenheit weder ein noch aus wußte, und erhielt sogleich einen großen Realbogen voll Latein, in ziemlich gutem Stil, worin ich allen Ober- und Unteroffizianten des Kaisers, im Namen des Kaisers, gar nachdrücklich empfohlen wurde. Wenn es nur der Präsident etwas höflicher gemacht hätte; es hätte mit der nämlichen oder weit weniger Mühe für ihn und mich angenehmer werden können. Auf dem neuen Passe stand gratis. und man forderte mir zwei Gulden ab, die ich auch, trotz der sonderbaren Hermeneutik des Wörtchens, sehr gern sogleich zahlte und froh war, daß ich dem Uebermaß der Grobheit und Höflichkeit zugleich entging.

— — — — —
Scheitwien.

Nun nahm ich von meinen alten und neuen Be- kannten in der Kaiserstadt Abschied, packte meine Siebensachen zusammen und wandelte mit meinem neuen kaiserlichen Dokumente Tages darauf fröhli- chen Muthes die Straße nach Steiermark. Schnorr hatte, als Hausvater, billig Bedenken getragen, den Gang nach Persperien weiter mit mir zu ma- chen.¹⁰⁾ Man hatte die Gefahr, die auch wohl ziemlich groß war, von allen Seiten noch mehr vergrößert; und was ich, als einzelnes isolirtes Menschenkind, ganz ruhig wagen konnte, wäre für einen Familienvater Tollkühnheit gewesen. Komme ich um, so ist die Rechnung geschlossen und es ist Feiertag: aber bei ihm wäre die Sache nicht so

leicht abgethan. Er begleitete mich den zehnten Januar, an einem schönen, hellen, kalten Morgen, eine Stunde weit heraus, bis an ein altes, gothisches Monument, und übergab mich meinem guten Genius. Unsere Trennung war nicht ohne Schmerz, aber rasch und hoffnungsvoll, uns in Paris wieder zu finden.

Ich zog nun an den Bergen hin, die rechts immer größer wurden, dachte so wenig, als möglich — denn viel Denken ist, zumal in einer solchen Stimmung und bei einer solchen Unternehmung, sehr unbequem — und setzte gemächlich einen Fuß vor den andern immer weiter fort. Als die Nacht einbrach, blieb ich in einem Dorfe zwischen Günselsdorf und Neustadt. So wie ich in die große Wirthsstube trat, fand ich sie voll Soldaten, die ihre Wachposten hielten. Die Reminiscenzen der Wachstuben, wo ich ehemals Amts wegen eine Zeit lang jede dritte Nacht unter Tabaksdampf und Kleinbierröckchen leben mußte, hielten mich, daß ich nicht sogleich zurückfuhr. Ich pflanzte mich in einen Winkel am Ofen, und ließ ungefähr dreißig Witzlinge ihr Unwesen so toll um mich her treiben, daß mir die Ohren gelitten. Einige spielten Karten, Andere sangen, Andere disputirten in allen Sprachen der Pfingstspindel mit Mund und Hand und Fuß. Bald entstand Streit im Ernst, und die Handfestesten schienen schon im Begriff, sich einander die argumenta ad hominem mit den Fäusten zu appliciren; da fing ein alter Kerl an in der Ecke der großen gewölbten Stube auf einer Art von Sackpfeife zu blasen, und Alles ward auf einmal friedlich und lachte. Bei dem dritten und vierten Takte ward es still, bei dem sechsten faßten ein Paar Grenadiere einander unter die Arme und fingen an zu walzen. Der Ball vermehrte sich, als ob Hüons Horn geblasen würde; man ergriß die Mädchen und sogar die alte, dicke Wirthin, und aller Jank war vergessen. Dann traten Solotänzer auf und tanzten steirisch, dann kosakisch, und dann den ausgelassensten, ungezogensten Kordak, daß die Mädchen davon liefen und selbst der Sackpfeifer aufhörte. Dann ging die Scene von vorn an. Man spielte und trank, und fluchte und zankte und drohte mit Schlägen, bis der Sackpfeifer wieder anfing. Der Mann war hier mehr als Friedensrichter, er war ein wahrer Orpheus. Der Wein, den man aus großen Glaskrügen trank, that endlich seine Wirkung; Alles ward ein volles, großes, furchtbar bacchantisches Thor. Hier nahm ich den Riemen meines Tornisters auf die linke Schulter, meinen Knotenstock in die rechte Hand und zog mich auf mein Schlafzimmer, wo ich ein herrliches Thronbette fand und gewiß wie ein Fuhrknecht geschlafen hätte, wäre ich nicht von den Grenadiren

durch eine förmliche Bataille geweckt worden. Ich ehrliche Wirth machte den Leidenden, überall Herrscher bei militärischer Regierung, und hätte den kriegerischen Gästen wohl gern ihre Kreuze geschenkt, wenn sie ihn nur in Ruhe gelassen hätten. Ein Officier, wie ich aus dem Tone vertheilte, mit dem er sprach, machte endlich um 3 Uhr Schicht, und es ward ruhig.

Den andern Morgen fand ich einen ehrsam alten Mann bei seinem Weine sitzen, der den A über die nächtliche Geschichte der Kriegsmänner schüttelte. Dieser erzählte mir denn einiges über die Einquartirung und klagte ganz leise, daß sie der Gegend sehr zur Last wäre. Die Soldaten waren auf Arbeit an dem Kanale, über den ich gestern gegangen war, und der, wie mir ein Alte bedeutend zweifelhaft sagte, bis nach An geführt werden solle. Vor der Hand wird er die Steinkohlen von Neustadt nach Wien bringen. Das Wasser aus den Bergen bei Neustadt in Neukirchen war so schön und hell, daß ich im Januar hätte hinein werfen mögen. Schönes Wasser ist eine meiner besten Liebchaften, und überall wo nur Gelegenheit war, ging ich hin und schmeckte und trank. Du mußt wissen, daß ich noch ganz biogenisch einfach bin, aus der hohlen Hand zu trinken, sondern dazu auf meiner Wanderschaft eine Flasche von Refina gebrauche, die reinlich fest hält und sich gefällig in alle Formen fügen. Eine Stunde von Schottwien fängt die Gegend an herrlich zu werden; vorzüglich macht ein Anstieg rechts auf einer Anhöhe eine sehr romantische Partie. Das Ganze hat Aehnlichkeiten mit den Schluchten zwischen Rußig und Lowositz; nur das Thal enger und der Fluß kleiner; doch die Berghöhen nicht unbeträchtlich und sehr malerisch gruppiert. Das Städtchen Schottwien an dem kleinen Flüsschen Wien zwischen furchtbaren hohen Bergen, und macht nur eine einzige Gasse. Vorzüglich schön sind die Felsenmassen am Eingange und Ausgange.

Es hatte zwei Tage ziemlich stark gefroren und fing heute zu Mittag merklich an zu thauen; jetzt schlagen Regengüsse an meine Fenster und das Wasser schießt von den Bergen und der kleine Fluß rauscht mächtig durch die Gasse hinab. Mir schmeckt das Porraz und die gute Mahlzeit hinter dem warmen Ofen meines kleinen Zimmers vortrefflich. Das Porraz schmeckt mir, das heißt, viele seiner Berse; der Mensch selbst mit seiner Kriecherei ist mir zuwider. Da ist Juvenal ein ganz anderer Mann, neben dem der Oktavianer wie ein Kind steht. Es ist vielleicht schwer zu entscheiden, von beiden den Anstand und die guten Sitten ins Auge schlägt, ob Porrazens Kanidia oder

Fulvia: es ist aber ein wesentlicher Unterschied: beiden zum Vortheil des letztern. Wo Heroldcutig wipelt, oder gar eitelhaft schmutzig sieht man überall, daß es ihm gemüthlich etwas zu sagen; er gefüllt sich darin: bei aber ist es reiner, tiefer, moralischer In-

Er beleidigt mehr die Sitten als jener: in ihm ist mehr Eittlichkeit. Heraz nennt noch feiner und kigelt sich; Juvenal nennt sie ist; aber Born und Unwille hat den macht.

in Helsenfrüch hängt drohend über das Haus in welchem ich übernachtete. Hier fängt die an, die, wie ich mich erinnere, schon an den schönsten in der Schweiz verglichen

Wie wird es aber auf den steiermärkischen werden, vor denen mir schon in Wien selbst eine lange-machen wollten? Es kann nun besten; nur Muth! damit kommt man auch Hülle durch. Zwischen Neustadt und Neustadt, einer langen, langen Ebene zwischen den, die sich hinter dem letzten Orte mehr und zusammenschließen, begegnete mir ein starkes also mit Gefangenen. Der letztern waren nige Duzend; eben keine sehr gute Aussicht! waren schwer geschlossen und klirrten trostlos Ketten. Die Meisten waren Leute, welche rasen unsicher gemacht hatten. Aber desto dachte ich; nun sind der Schurken weniger diese werden gewiß nicht so bald wieder sein. In Wien und hier auf dem Wege über- te erzählt, daß man die Preßburger Pest len, ausgeräubert und den Pestillen und Löffner erschlagen habe. Auch bei Pöggau, eit von Grätz, war das nämliche geschehen. waren aber gewiß Leute, die vorher gebörig kiert hatten, daß die Pest beträchtliche Sum- kerte, die sich auch wirklich zusammen über und dreißig tausend Gulden betausen haben. Bei mir ist nicht viel zu rekonosciren; mer und meine Gummilasse wurden wenig in Versuchung bringen.

Muthaufen.

Schattwien bis hierher war heute in der des Januars eine tüchtige Wandlung. Der ring ist kein Maulwurfsbügel; es hatte die Hälfte der Nacht entschuldig geschneit; der ging mir bis hoch an die Waden; ich mußte Schritt Weg, und es war durchaus keine Einige Mal lief ich den Morgen noch im unten im Thal zu weit links, und mußte Berstöße in dem tiefen Schnee die große

Straße wiedersuchen. Nun ging es bergan zwei Stunden, und nach und nach kamen einige Fuhrleute den Sommering herab, und zeigten mir wenigstens, daß ich dorthin mußte, wo sie herkamen. Links und rechts waren hohe Berge, mit Schwarzwald bewachsen, der mit Schnee behangen war; und man konnte vor dem Gesteber kaum zwanzig Schritte sehen. Oben auf den Bergabfällen begegneten mir einige Reisewagen, die in dem schlechten Wege nicht fort konnten. Der Frest hielt noch nicht, und überdies waren die Gleise entsetzlich ausgeleert. Herren und Bedienten waren abgestiegen und hatten fluchend dem Postillon das letzte Fuhrwerk Schritt vor Schritt weiter hinauf winden. Ich wechselte die Schluchten bergauf, bergab, und trabte zum großen Reide der die bepelzten Herren an dem englischen Wagen fürbaß. Ein andermal rollten sie vor mir vorbei, wenn ich langsam fortzog. So gehts in der Welt: sie gingen schneller, ich ging sicherer. Auf dieser Seite des Sommerings kommt aus verschiedenen Schluchten die Wien herab; und auf der zweiten Hälfte der Etation, nach Mürzauslag, nachdem man den Gipfel des Berges erstiegen hat, kommt eben so die Mürz hervor, und ist in einer Stunde schon ein recht schöner Bach. Bei Mürzauslag treibt sie fast alle hundert Schritte Mühlen und Hammerwerke bis herab nach Krieglach, wo sie größer wird, nun schon einen ansehnlichen Fluß bildet, und nur mit Resten gebraucht werden kann. Es ist angenehm, die Industrie zu sehen, mit welcher man das kleine Wässerchen zu seinen Behufen zu leiten und zu gebrauchen weiß; und die kleinen Thäler an dem Fluß herunter sind außerordentlich lieblich, und machen auch unter dem Schnee mit ihren fleißigen Gruppen ein schönes Winterbild.

Die Wörter Mürzauslag und Krieglach klangen mir nach den Wiener Merkwürdigkeiten gar sehr wie nomina male ominata, deren Etymologie ich mir gern hätte erklären lassen, wenn ich nicht zu faul gewesen wäre, irgend einen Pastor aufzusuchen; und ich war berathlich froh, als ich gegen Abend so ziemlich aus der abenteuerlichen Gegend heraus war. Es ist etwas sehr gewöhnliches, daß man einem Gaste, wenn er die Zechen bezahlt hat und abzieht, glückliche Reise wünscht, und man denkt weiter nicht viel dabei; aber Du kannst nicht glauben, wie angenehm es ist, wenn es in einer solchen Lage, im Januar, wenn der Sturm den Schnee gegen die Hüfen jagt, mit Theilnahme von einem artigen, hübschen Mädchen geschieht, zumal wenn man den Kopf voll Räuber und Etrauchdiebe hat.

Sträp.

Hier will ich einige Tage bleiben und ruhen: die Stadt und die Leute gefallen mir. Du weißt, daß der Ort auf beiden Seiten der Murr sehr angenehm liegt; und das Ganze hat hier überall einen Anblick von Bonhommie und Wohlhabenheit, der sehr behaglich ist. Von Schottwien aus machte ich den ersten Tag mit vieler Anstrengung nur fünf Meilen; und den zweiten mit vieler Leichtigkeit sieben: aber den ersten stieg ich in dem entsetzlichsten Schneegestöber an der Wien bergauf; und den zweiten ging ich bei ziemlich gutem Wetter an der Murr bergab. Es ist ein eigenes Vergnügen, die Bäche an ihren Quellen zu sehen und ihnen zu folgen, bis sie Flüsse werden. Die Murr ist ein herrliches Wasser, und muß die erste Meile schöne Forellen haben. Man hat mich zwar gewarnt, nicht in der Nacht zu gehen, und mich dünkt, ich habe es versprochen: aber ich habe bis jetzt doch schon zwei Mal dagegen gesündigt, und bin über eine Stunde die Nacht gelaufen. Indessen wer wird gern in einer schlechten Kneipe übernachten, wenn man ihm sagt, daß er eine Meile davon ein gutes Wirthshaus findet?

An einem dieser Tage wurde ich zu Mittage in einem kleinen Städtchen gar köstlich bewirthet, und bezahlte nicht mehr, als achtzehn Kreuzer. Das that meiner Philanthropie sehr wohl; denn Du weißt, daß ich mir aus den Kreuzern so wenig mache, wie aus den Kreuzen. Mein Ueengang kam dadurch natürlich auf die schöne Tugend der Billigkeit und auf die unbillige Forderung, daß alle Richter, als Richter, sie haben sollen. Billigkeit ist die Nachlassung von seinem eigenen Rechte: und nun frage ich Dich, ob ein Richter dabei etwas zu thun hat? Nur die Parteien können und sollen billig seyn. Bei billigen Richtern wäre es um die Gerechtigkeit geschehen. Mit diesen Gedanken setzte ich mich in dem nächsten Wirthshause nieder, und legte das Resultat derselben in mein Taschenbuch über die Billigkeit.

Verdammt den Richter nicht! er darf nicht billig seyn; für ihn ist das Gesetz von Eisen, und seine Pflichten sind von Stein, ihn täub und laß nur auf das Recht zu weisen.

Nur das, was mir gehört, geb' ich mit Bruderhand Dem Bruder für die kleine Spende, und schlinge freundlicher das Band, Das beide knüpft, und schüttle froh die Hände.

Hier ist der Uebergang zu der Erhabenheit Der göttergleichen Selbentugend, Die sich der Welt zum Opfer weihet; Der erste Blick von unsrer Geistesjugend.

Die strenge Pflicht, die der Vertrag erzwingt, Bleibt ewig Grund zu dem Gebäude;

Doch Milde nur und Güte bringt Ins leere Haus den Harren den die Freude.

Mit seinem Eisenstab befriedige das Recht Den großen Trost gemeiner Seelen; Mit dem olympischen Geschlecht Soll und schon hier die Göttliche vermählen.

Jeder soll billig seyn für sich; das ist nützlich, das ist schön: aber alle müssen gerecht gegen alle; das ist nothwendig, sonst kann das Ganze nicht bestehen. Der billige Richter ist schlechter Richter, oder seine Gesetze sind mangelhaft. Die Billigkeit des Richters wird Eingriff in die Gerechtigkeit. Zur Gerechtigkeit muß der Mensch gezwungen werden; zur Billigkeit: das ist in der Natur der Sache gegen. Wo die Parteien billig seyn wollen, handelt der Richter nicht als Richter, sondern als Schlichter. Die Gerechtigkeit ist die erste, große, göttliche Tugend, welche die Menschheit weiter bringen kann. Nicht die Gerechtigkeit, die in den Tafeln steht und die nachher Justinian lehren Jeder unbefangene Geschichtsforscher weiß, wie Beinhänder waren, was sie für Zwecke hatten, verfolgten und wie sie zu Werke gingen, um viel Unsinn Papinian von dem Pustische der gen Theodora annehmen mußte. Nicht die Gerechtigkeit unserer Fürsten, die oft einige tausend Menschen mit Peitschen vom Pfluge hauen, damit sie ein Schwein jagen, das ein Jägerbursche zum beschusse tödten könnte. An der Seine ersieht man in einigen Jahren eine Morgenröthe, die sie zu führen versprach. Aber die Morgenröthe schwand, es folgten Ungewitter, dann dicke Nebel und endlich Nebeltage. Es war ein Phantom. Du Gerechtigkeit in den Gesetzen suchst, irrst sehr; die Gesetze sollen erst aus der Gerechtigkeit hervorgehen, sind aber oft der Gegensatz der Gerechtigkeit. Du kannst hier, wie in manchem unserer Tage, schließen: je mehr Gesetze, desto weniger Gerechtigkeit; je mehr Theologie, desto weniger Gerechtigkeit; je längere Predigten, desto weniger Gerechtigkeit. Mit unserer bürgerlichen Gerechtigkeit geht es noch so ziemlich; denn die Gerechtigkeit begreifen wohl, daß ohne diese du nichts bestehen kannst, daß sie sich ohne dich selbst auflösen: aber desto schlimmer sieht es der öffentlichen aus; und mich dünkt, werden wohl noch einige platonische Jahre vergehen müssen, ehe es sich damit in der That so oft es sich auch ändern mag. Dazu Erziehung des Menschengeschlechtes noch zu gemacht, und diejenigen, die sie machen sollen, zu viel Interesse, sie nicht zu machen, oder nicht zu lehren zu machen. Sobald Gerechtigkeit fern wird Friede seyn und Glück: sie ist die

gend, die uns sieht. Wir haben Billigkeit, Großmuth, Menschenliebe, Gnade und Erbarmung genug Einzelnen, bloß weil wir im Allgemeinen keine Gerechtigkeit haben. Die Gnade verderbt alles, im Hause und in der Kirche. Wir wollen keine Gnade; wir wollen Gerechtigkeit; Gnade gehört bloß den Verbrechern; und meistens sind die Könige ungerecht, wo sie gnädig sind. Wer den Begriff der Gnade perst ins bürgerliche Leben und an die Krone der Fürsten getragen hat, soll verdammt sein, von dieser Gnade zu leben: vermutlich war er ein Mensch, der mit Gerechtigkeit nichts fertig konnte. Aus Gnaden wird selbst kein guter, vernünftiger Mann selig werden wollen, und es auch ein Duzend Evangelisten sagten. Ist ein Widerspruch, man lästert die Gottheit, wenn man ihr solche Dinge aufbürden will. Aber, lieber Freund, wo gerathe ich hin mit meinem Eifer?

Mit diesen und ähnlichen Gedanken, die ich Dir nicht alle beschreiben kann, lief ich immer an der Mauer hinunter, kam in Brüx an die Mauer und harrte an dem Flusse hinab. Schon zu Neukirchen kam mir eine Menge Wagen begegnet, die leer zu sein schienen und doch außerordentlich schwer gingen. In dem Dämmerung traf ich noch mehr, und entdeckte aus, daß sie Kanonen führten, die sie höchst wahrscheinlich von Grätz und noch weiter von der russischen Armee brachten und deren Pavetten verhältnißmäßig verbraucht waren. Vor einem Wagen saßen oft sechs oder sieben Pferde, und der Wagen war nicht als ein Hundert. Für mich hatten sie den Verdacht, daß sie Bahn machten. Hier und da war auch eine Besatzung; und Soldaten mit Gewehr sah ich als wenn sie jetzt immer gern: denn im Allgemeinen kann man annehmen, diese sind ehrliche Leute: die Soldaten betrinkt man in den Garnisonen und läßt sie nicht mit Gewehr im Lande herumziehen.

Wir schieden um neun Uhr aus Wien, und den nächsten Tag zu Mittag in Grätz, heißt im Januar sehr früh zu Fuß gegangen. Die Thäler am Fluß hinunter sind fast alle romantisch schön, die Hügel von beträchtlicher Höhe. Noch eine Meile von Brüx, gleich an dem Ufer der Mura, steht ein kleines Landhaus; auf der einen Seite desselben sieht Du auf der Gartenmauer Pemonia mit dem ganzen Gefolge in sehr grotesken Statuen dargestellt, und auf der andern die Musik mit den Instrumenten nach der Reihe, noch grotesker dargestellt auf einer Karikatur gränzend. Das Ganze ist sehr schön genug, und thut eine possirlich angenehme Wirkung. Der Trägerin des Hüllboms fehlte es nicht, und da die ganze Gesellschaft ziemlich klein war, konnte man nicht entdecken, ob er ein Knappe war, oder, ob man sie absichtlich ohne

Kopf hingestellt hatte. Die Lertter in der Gegend haben alle das Ansehen der Wohlfabrenheit.

Bei Köttelstein beschwerte sich ein Landmann, mit dem ich eine Meile ging, über den Schaden, den die Wölfe und Luchse anrichteten, die aus den Bergen herab kämen. Der Schnee ward hoch und die Kälte schneidend, und ich eilte nach Peggau, bloß weil der Ort für mich einen vaterländischen Namen hatte. Aber das Quartir war so traurig, als ich es kaum auf der ganzen Reise angetroffen hatte. Man sperrte mich mit einem Kandidaten der Rechte zusammen, der aus der Provinz nach Grätz zum Examen ging, und der mich durch seine drolligen Schilderungen der öffentlichen Verhältnisse in Steiermark für das schlechte Wirthshaus entschädigte. Er hatte viel Vorliebe für die Tyroler, ob er gleich ein Steiermärker war, und lebte Klagenfurt nach allen Präbikamenten. Mit ihm ging ich vollends hieher.

Grätz ist eine der schönsten großen Gegenden, die ich bis jetzt gesehen habe: die Berge rund umher geben die herrlichsten Aussichten, und müssen in der schönen Jahreszeit eine vorzügliche Wirkung thun. Das Schloß, auf einem ziemlich hohen Berge, sieht man sehr weit; und von demselben hat man rund umher den Anblick der schön bebauten Landschaft, die durch Flüsse und Berge und eine Menge Dörfer herrlich gruppiert ist. Als ich eben in das Schloß trat, stand ein Korporal dort und pfiff mit großer Andacht eines der besten Stücke aus der Oper: „die Krakauer,“ welche die letzte Veranlassung zum Ausbruch der Revolution in Warschau war. Da ich die Oper dort genossen und das darauf folgende Trauerspiel selbst mitgemacht hatte, so kannst Du denken, daß diese Musik hier in Grätz ganz eigen auf mich wirkte. Eben diese Melodie hatte mich oft so sehr beschäftigt, daß ich manchmal in Versuchung gewesen war, für mich selbst einen eigenen Text darauf zu machen, da ich das Polnische nicht sonderlich verstand. Die Gesangsstücke des Schloßes sind jetzt voll Verbrecher, die mit ihren Ketten entgegen klirren. Das Spital, gleich unten am Schloßberge, ein stattliches Gebäude, ist von Joseph dem Zweiten; und das neue, sehr geschmackvolle Schauspielhaus, mit einer kurzen, nicht lateinischen Inschrift, von den Ständen. Herr Küttner spricht schon ziemlich gut von dem hiesigen Theater, und ich habe sein Urtheil völlig richtig gefunden. Man gab eine neue Bearbeitung des alten Stücks: „der Teufel ist los.“ Der Text hält freilich, wie in den meisten Opern, keine Kritik aus. Schade, daß man nicht in dem Tone fortzufahren ist, den Weisse angeschlagen hatte. Es hätten eine Menge zu niedriger Akteure ausgemerzt werden sollen. Die Musik war ekkeltisch und gab Reminiscenzen; war

aber sehr gefällig, und schon mehr italienisch als deutsch. Der Gesang war besser, als ich ihn seit Guardasonis schöner Periode irgendwo gehört habe. Das Personale ist ziemlich gut besetzt, und vorzüglich das weibliche nicht so ärmlich, als in Dresden und Wien. Das einzige, was mir mißfiel, waren die Furien und Teufel, welche durchaus ausfahen, wie die Kohlenbrenner vom Blockberge.

In einer Prolepse muß ich Dir, nicht ganz zur Ehre unserer Mitbürger, sagen, daß ich auf meiner ganzen Wanderschaft kein so schlechtes Schauspielhaus gesehen habe, als bei uns in Leipzig. Hier in Oestreich und durch ganz Italien und auch in Frankreich sind überall gehörige, bequeme Vorzimmer am Eingange, und die meisten haben Kaffeehäuser von mehreren Piecen, wo man Erfrischungen aller Art und gut haben kann. Bei uns wird das Publikum in einem schlechten Winkel ziemlich schlecht bedient, und für Bequemlichkeit und Vergnügen derjenigen, die nun gerade diese Scene oder diesen Akt nicht sehen wollen, ist gar nicht gesorgt. An Feuergefährlichkeit scheint man eben so wenig gedacht zu haben, und sperrt das Publikum auf Gnade und Ungnade ohne Rettung und Ausflucht zusammen.

Die Gräzer sind ein gutes, geselliges, jovialisches Völkchen; sie sprechen im Durchschnitt etwas besser deutsch, als die Wiener. Der Adel soll viel alten Stolz haben. Das ist nun überall so sein Geiſt, etwas gröber oder feiner; ausgenommen vielleicht in großen Städten und größern Residenzen, wo sich die Menschen etwas mehr an einander schleifen und abglätten. Längs der Murr und der Nurr herunter giebt es links und rechts noch manche alte Schlösser, die aber, dem Himmel sei Dank, immer mehr und mehr in Ruinen sinken. Ihr Anblick erhöht nur noch das Romantische. Von Iffland, der voriges Jahr auch hier war, spricht man sowohl hier als in Wien noch mit Enthusiasmus. An der Wirthstafel erzählten einige Gäste vom Lande viel von der Bärenjagd und den Abenteuern, die es dabei gäbe. Ich glaubte immer, diese Art von Pelzwerk wäre jetzt nur noch in Polen und jenseits zu Hause; aber voriges Jahr wurden hier in der Gegend zwölf geschossen, und auch diesen Jahrgang wieder mehrere. Vor einigen Jahren wurde eine Bärin, die Junge hatte, erlegt und auf einen Hof geschafft. Kurze Zeit nachher folgten die Jungen der Fährte der todtten Mutter und setzten sich vor dem Hofe auf einen alten Eibenbaum, wo sie sich endlich ruhig fangen ließen. Die Gärten und der Eibenberg waren verschneit, so daß ich diese Vergnügungsorter nur von weitem sah.

Hier mache ich, wenn Du erlaubst Pause und lasse meine Hemden waschen, Stiefeln beschlen.

Von Grätz aus war es sehr kalt und mer kälter. Die erste Nacht blieb ich haufen, einem ganz hübschen Städtchen Namen Ehre macht, wo ich von meiner Abschied nahm. Der Ofen glühte, almer ward nicht warm. Der Weg von Grätz nach Warburg ist ein wahrer See und links mit Obstpflanzungen und auch Warburg ist ein ganz hübscher Drawa, und die Berge an dem Fluß hinab sind voll der schönsten Weing herrliche ökonomische Musik war es für die Leute hier überall links und rechts tennen brachen. Man kann sich keinen Lärm denken. Das Deutsche hörte nicht an: dafür hörte ich das Krainisch von dem ich nur hier und da etwas Logie mit dem Russischen verstand. Die sich etwas darauf zu gute, daß man herab in ihrer Muttersprache versteht, sich deswegen die Slaven, die Berühmte so wie die heutigen Gallier sich die nennen. Bis nach Triest und Görz hier überall verstanden. Die Polen sprechen leicht und verständlich mit ihnen, und finden keine große Schwierigkeit. Ich mich, als ich vor mehreren Jahren zurückkam und einen alten russischen Bedienten mit mir hatte, daß er mir in der Gegend von Lubben sagte: „Gott, wir sind ja hier noch ganz hier spricht man ja noch gut russisch! Ähnlichkeit haben die slawischen Dialekte von dem russischen bis zum wendischen und

Von Gannewitz aus ist ein hoher steiler Berg, weit steiler als der Elbe, daß vier und dreißig Ochsen und sechs einem Frachtwagen zogen, den die sechs gewöhnlichen Wegen allein fortbrachten sind hier meistens mit schönen Buchen, da sie an der Murr fast durchaus mit bedeckt sind.

In Gilly kam ich ziemlich spät an mir gütlich in sehr gutem Bier, das selten zu werden anfängt. Aus Berg ich Wein trinken, und zwar viel; denn man mich ohne Barmherzigkeit auf die weissen, und wenn ich auch noch so Gelbe klingelte. Es wurde hier bei Ankunft so stark geschossen und gesch

es wäre Revolution im Lande. Wie ich nun, hörte ich, daß es Schlittenfahrten war: Gilly hätte ich auch bald meine irdische geschlossen: das ging so zu. Ich aß gut, wie gewöhnlich, in der Wirthsstube, und freilich, mir ein gutes Zimmer recht warm, weil es fürchterlich kalt war: denn die kühnen und krainischen Winter halten sich Kredit, und der jetzige ist vorzüglich streng. In der Nachtzeit ging ich auf das Zimmer, zog mich einige Minuten an den Ofen, und legte mich zu Bette. Du weißt, daß ich ein guter Kerl bin, und jeden Tag gut esse, und gut schlafe. So auch hier. Aber es brach gegen vier Uhr des Morgens sonn, durch eine furchtbare Angst geweckt wurde Kopf kaum heben konnte. So viel hatte Besinnung, daß ich errieth, ich schlief in dem gewöhnlichen Zimmer, das man auf mein Verlangen geheizt hatte. Als ich mich aufsuchte, um das Fenster zu öffnen, fiel mir ein dumpf auf den Pfuhl zurück und Bewußtseyn. Als es hell ward, erwachte ich, sammelte nun so viel Kraft, das Fenster zu öffnen, mich anzuziehen, in der Eile das Zimmer fen, hinunter zu taumeln und unten etwas zu Brod zu bestellen. Hier kam der zweite Tag: ich sank am Tische hin in einen närrischen Zustand, wie in einen lichtleeren Abgrund, ernst hinter mir zuschloß. So viel erinnerte mich noch; ich dachte, das ist der Tod, und ich: sie werden mich schon gehörig begraben. Mit darauf erwachte ich wieder unter dem heftigen Schweiß, der mich aber mit jedem Ausatmen ins Leben zurückbrachte. Der ganze Tag war naß, die Haare waren wie getaucht, den Händen standen große Tropfen bis zu den Nägeln. Niemand war in dem Zimmer: ich brachte mir nach der Schwere des Todes ein unaussprechlicher Behaglichkeit. Etwas kam zurück; nun suchte ich mich zu ermannen etwas Wein und Brod. Die Lust, dachte die beste Arznei, und auf alle Fälle stirbt er in dem freien Elemente, als in der engen. So nahm ich meinen Tornister mit großer Mühe auf die Schulter und ging eben wandte fort; aber mit jedem Schritte ward ich mehr stärker, und in einer halben Stunde nichts mehr, ob mir gleich Kleid, Hut, Bart und das ganze Gesicht schwer betäubt und der ganze Kerl wie schlachte verschlechtert ausfiel; denn es fiel ein entsetzlich bedrückend. Nach zwei Stunden frühstückte ich mit so gutem Appetit, als ich je gethan. Zieh Du, lieber Freund, so hätte mich der

verdammte Kalt beinahe etwas früher, als nöthig ist, aus der Welt gefördert. Doch vielleicht kam mir dieses auch nur so gefährlich vor, weil ich keiner solchen Phänomene von Krankheit, Ohnmacht und so weiter, gewohnt bin. Etwas gewisiget wurde ich indeß dadurch für die Zukunft, und ich visitirte nun allemal erst die Hände eines geheizten Zimmers, ehe ich mich ruhig einquartirte.

Zwischen Franz und Sankt Oswald steht rechts am Berge eine Pyramide mit einem Testament von schwarzem Marmor, auf dem die Unterwerfungsakte der Krainer an Karl den Sechsten eingegraben ist: Sie subtraverunt. Heißt es mit klassisch diplomatistischer Demuth. Eine Viertelstunde weiter bin ich links ein anderes neueres Monument, wie es mir schien, zur Ehre eines Ministers, der den Weg hatte machen lassen. Es war sehr kalt; die Schrift war schon ganz unleserlich und der Weg war auch wieder in übeln Umständen, obgleich beides höchstens nur von Karl dem Sechsten.

Abends kam ich mit vieler Anstrengung in Sankt Oswald an, ob ich gleich recht gut zu Mittag gegessen hatte; denn der Zufall mochte mich doch etwas geschwächt haben. Der Wirth, zu dem man mich hier wies, war ein Muster von Grechtheit und hat die Ehre, der Einzige seiner Art auf meiner ganzen Reise zu seyn; denn alle übrigen waren leidlich artig. Ich trat ein und legte meinen Tornister ab. Es war Zwidunkel, zwischen Hund und Wolf. „Was will der Herr?“ fragte mich ein ziemlich dicker, handfester Kerl, der bei dem Präsidenten der italienischen Kanzlei in Wien Kammerdiener gewesen zu seyn schien, so ganz sprach er seine Sprache und seinen Dialekt. Du weißt, daß sehr oft ein Minister das Talent hat, durch sein wirksames Beispiel die Grechtheit durch die ganze Provinz zu verbreiten. „Was will der Herr?“ Ich trat ihm etwas näher und sagte: „Essen, trinken und schlafen.“ — „Das erste kann er, das zweite nicht.“ — „Warum nicht? Ist hier nicht ein Wirthshaus?“ — „Nicht für Ihn.“ — „Für wen denn sonst?“ — „Für andere ehrliche Leute.“ — „Ich bin heffentlich doch auch ein ehrlicher Mann.“ — „Geht mich nichts an.“ — „Aber es ist Abend, ich kann nicht weiter und werde also wohl hier bleiben müssen,“ sagte ich etwas bestimmt. Hier geriet der dicke Mann in Zorn, ballte seine beiden Fäuste mit einer solchen Heftigkeit, als ob er mit jeder auf einmal ein halbes Duzend solcher Knotenstücke zerbrechen wollte, wie ich trug. „Nach der Herr nur kein Fiedelstein, und pack Er sich, oder ich rufe meine Knechte, da soll die Geschichte bald zu Ende seyn.“ Er deutete grimmig auf die Thür, und ging selbst hinaus. Ich wandte mich, als er hinaus war, an einen

jungen Menschen, welcher der Sohn vom Hause zu seyn schien, und fragte ihn ganz sanft um die Ursache einer solchen Behandlung. Er antwortete mir nicht. Ich sagte, wenn man mir nicht traute, so möchte man meine Sachen in Verwahrung nehmen, und Börse und Uhr und Paß und Taschenuhr dazu. Nun sagte er mir ängstlich, der Herr wäre aufgebracht, und es würde wohl bei dem bleiben, was er gesagt hätte. Hier kam der dicke Herr selbst wieder. „Ist der Herr noch nicht fort?“ — „Aber, Lieber, es ist ja ganz Nacht; ich bin sehr müde und es ist sehr kalt.“ — „Seht mich nichts an.“ — „Es ist kein anderes Wirthshaus in der Nähe.“ — „Wird schon eins finden.“ — „Auch wieder ein solches?“ — „Nur nicht räsonnirt und Marſch fort!“ — „Hier ist mein Paß aus der Wiener Staatskanzlei.“ — „Ei, was!“ rief er grimmig wüthend, und ohne mit Respekt zu sagen, „ich ſch... auf den Quark!“ Was war zu thun? Zur Bataille durfte ich es nicht wohl kommen lassen; denn da hätte ich, trotz meinem schwerbezwungenen Knotenstock, Schläge bekommen für die Humanität, quantum satis, und noch etwas mehr. Der Mensch schien Kaiser und Papst in Sankt Döwals in Einer Person zu seyn. Ich nahm ganz leise meinen Reisefackel und ging zur Thür hinaus. War das nicht ein erbaulicher, ästhetischer Dialog?

Nun ist in ganz Sankt Döwals, so viel ich sah, weiter nichts, als dieses ziemlich ansehnliche Wirthshaus, die Post, ich glaube die Pfarre, und einige kleine Tagelöhnerhütten. Zu der Poststation habe ich durch ganz Deutschland nicht das beste Zutrauen in Rücksicht der Humanität und Höflichkeit: das ist ein Resultat meiner Erfahrung, als ich mit Extrapoſt reiste; nun denke Dir, wenn ein Kexl mit dem Habersack käme! Er möchte noch so viel Dukaten in der Tasche haben, und kehren wie ein reicher Erbe — das wäre wider Polizei und die Ehre des Hauses. Zu dem Pfarrer hätte ich wohl gehen sollen, wie ich nachher überlegte, um meine Schuldigkeit ganz gethan zu haben. Aber das Unwesen wurmte mich zu sehr; ich gab dem Heiligen im Geiste drei tüchtige Nasenstöße, daß er seine Leute so schlecht in der Zucht hielt, und schritt ganz trogig an dem Berge durch die Schlucht hinunter in die Nacht hinein. Die tiefe Dämmerung, wo man aber doch im Zimmer noch nicht Licht hatte, und mein halb polnischer Anzug mochten mir auch wohl einen Streich gespielt haben: denn ich glaube fast, wenn wir einander hätten hell ins Gesicht sehen können, es wäre etwas glimpflicher gegangen. Die Gegend war nun voll Räuber und Wölfe, wie man mir erzählt hatte, ich marschirte also auf gutes Glück geradeweg. Ungefähr eine halbe Stunde von dem Heiligen der schlechten Gaſtfreundschaft traf ich wie-

der ein Wirthshaus, das klein und erbärmlich gem im Mondschein dort stand. Sehr ermüdet und etwas durchfroren trat ich wieder ein, und legte mich ab. Da saßen drei Mädchen, von denen aber kein eine Sylbe deutsch sprach, und sangen, bei einem kleinen Lichtchen, ihrer kleinen Schwester ein geliebliches krainisches Wiegentrio vor, um sie einschlafen. Endlich kam der Wirth, der etwas deutsch raddachte: dieser gab mir freundlich Brod, Wein und ein Kopfkissen auf das Stroh. Ich war sehr froh, daß man mir kein Bett aufdenn mein Lager war unſtreitig das beste im ganzen Hause. Es war mir lieb, bei dieser Gelegenheit ein gewöhnliche krainische Wirthschaft zu sehen, dem Ansehen nach noch nicht die schlechteste und die doch nicht viel besser schien, als man bei den Letten und Esthen in Kurland und Liefland findet. Gleiche Ursachen bringen gleiche Wirkung.

Bei Popetsch steht rechts von der Post, oben der Anhöhe, ein stattliches Haus, und hinter demselben zieht sich am Berge eine herrliche Parkanlage. Es waren die ersten Eichenbäume hin. Es waren die ersten Eichenbäume dieser Art, die ich seit meinem letzten Spaziergange in dem Leipziger Rosenthal sah. In der Prater in Wien sind sie nicht zahlreich; dort in der Donaugegend sind die Pappeln und Weiden häufig.

Nicht weit von Laybach fallen die Save und die Draava zusammen; und über die Save ist eine hölzerne Brücke. Die Lage des Laybacher Städtchens hat von fern viel Aehnlichkeit mit dem Gräzer; auch die Stadt liegt hier ziemlich angenehm an den Seiten des Flusses, eben so wie Grätz am Mur. Die Brücken machen hier, wie in Grätz, die besten Marktplätze, da sie sehr bequem auf beiden Seiten mit Kaufmannsläden besetzt sind; eine Annehmlichkeit für Fremde! Das Kommbienhaus zwar nicht so gut, als in Grätz, aber doch immer sehr anständig; und auch hier sind am Eingange links und rechts Kaffee- und Billardzimmer.

Schantroch, der hiesige Entrepreneur, der wechselnd hier, in Görz, in Klagenfurt, und zuweilen in Triest ist, gab Kogebues Bayard selbst spielte in einem ziemlich schlechten Dialekt, seine ganze Gesellschaft hält keine Vergleichung mit der Domaratiusschen in Grätz aus. Man hat hier von einem Stück in Knittelversen, das was Schiller und Lessing geschrieben haben, sich lassen soll. Herr Schantroch, der mit mir über nämlichen Wirthstafel speiste, schien ein so leichter Kritiker zu seyn, als er ein mittelmaßiger Schauspieler ist. Doch ist seine Gesellschaft ganz ohne Verdienst und hat einige Subjekte, auch ihren Dialekt ziemlich überwunden haben: Schantroch soll als Principal Alles thun, was

räftem ist, sie gut zu halten. Die Tages-
des Stadtgesprächs waren Balltraktationen,
vorzüglich ein Officier durch sein unanständiges,
Betragen ausgezeichnet haben sollte: und
er, nach seinem Familiennamen zu urtheilen,
eifer Landsmann. Die Kaffeehäuser sind in
ad hier weit besser, als in Wien; und das
Schweizerkaffeehaus ist ganz artig und ver-
müthlich anständiger, als das berühmte Milano-
ker Residenz, wo man sitzt, als ob man zur
Hölle verdammt wäre. Du siehst, daß man für
se Zipseichen unsers deutschen Vaterlandes
q leimfortabil lebt und uns noch Ehre genug

ge Barone aus der Provinz, die in meinem
: speiften, sprachen von den hiesigen öffent-
lechtsverhältnissen zwischen Obrigkeiten und
men; oder vielmehr zwischen Erbherren und
men; denn das Erste ist nur ein Euphemismus:
ragab sich denn für mich, den stillen Zuhörer,
es noch ein großes, grobes, verwerrenes
ß, eine Mischung von rechtlicher Unterdrückung
r Elaverei.

! Kättner von dem bösen Betragen der Fran-
: einigen andern Grenzgegenden gesagt hat,
bl hier nicht der Fall gewesen seyn. Alle
rne, mit denen ich gesprochen habe, reden
tung von ihnen, und sagen, sie haben weit
n ihren eigenen Leuten gelitten. Aber auch
bienen mehr Entschuldigung, als man ihnen
gönnen will. Die Armee war gesprengt.
Die die fürchterliche Lage solcher Leute vor,
: zumal in kleine Parteien geworfen werden.
ad sitzt im Rücken oder auch schon in den
sie wissen nicht, wo ihre Oberanführer
ben keine Kasse, keinen Mundvorrath mehr:
kosten sie ums Leben überall, wo sie Vorrath

Gutwillig giebt man ihnen nichts oder we-
n die Bedürfnisse vieler sind groß. Natur-
: die Halbgebildeten nicht immer im Stande,
en Grenzen der Besonnenheit zu halten. Die
wollen nichts geben, die Andern nehmen mehr,
brauchen. Daß dieses so ziemlich der Fall
beweist der Erfolg. Es wurden hier einige
eingefangen und auf das Schloß zu Canbach

Nun waren sie erdentlich und ruhig und
: „Wir wollen weiter nichts, als Essen; wir
: doch nicht verhungern.“

ß Erdbeben, von dem man in Gräz fürchter-
tze erzählte und sagte, es habe Canbach ganz
und gerichtet, ist nicht sehr merklich gewesen
n nur einige alte Mauern eingestürzt. In
: Trüß und Gerg soll man es stärker gespürt
: doch hat es auch dort sehr wenig Schaden
: Der Verkehr ist hier ziemlich lebhaft; die

Transporte kommen auf der Save von Ungern her-
auf in die Gegend der Stadt und werden zu Lande
weiter geschafft. Vorzüglich gehen die Bedürfnisse
jetzt ins Venetianische, für die dort stehenden Trup-
pen, und auch nach Inrel, das sich von dem Kriege
noch nicht wieder erholt hat.

Zwischen der Save und der Canbach, wo beide
Flüsse sich vereinigen, soll in den Verragenden ein
großer Strich Marschland liegen, an den die Regie-
rung schon große Summen ohne Erfolg angewendet hat.
Eine Anzahl Holländer, denen man in Unternehmungen
dieser Art wohl am meisten trauen darf, hat
sich erboten, das Wasser zu bändigen und die Gegend
brauchbar zu machen, mit der Bedingung, eine ge-
wisse Zeit frei von Abgaben zu bleiben. Aber die
Regierung ist bis jetzt nicht zu bewegen; aus welchen
Gründen, kann man nicht wohl begreifen: und so
bleibt der Landstrich öde und leer, und das Wasser
thut immer mehr Schaden.

Prewald.

Von Canbach aus geht es nun allmählich immer
aufwärts, und man hat die hohe Bergspitze des Rei-
bels rechts hinter sich. Bei Oberlandbach, einem
ziemlich kleinen Städtchen, kommt die Canbach aus
den Bergen, und trägt, gleich einige Hundert
Schritte von dem Orte des Ausganges, Fahrzeuge
von sechzig Zentnern. Von hier geht es immer höher
bis nach Reitsch und so fort bis nach Planina, das,
wie der Name zeigt, in einer kleinen Ebene, ziemlich
tief zwischen den rund umher emporsteigenden Bergen
liegt. Der Weg von Canbach bis Oberlandbach hat
noch ziemlich viel Kultur; aber von da wird er wild
und rauh, und man trifft außer den Stationen bis
nach Adlersberg wenig Häuser an. Hier in Planina
hatte das Wasser wieder Unfug angerichtet. Es
bringt überall aus den Bergen hervor, und hat das
ganze schöne Thal zu einer außerordentlichen Höhe
überschwemmt, so daß die Fischen desselben bis an die
Küste im Wasser stehen. Dieses war noch nicht ganz
fest gefroren, und man setzte auf mehreren Fahrzeu-
gen beständig über nach Planina. Der Fall ist nicht
selten in dieser Jahreszeit; aber dieses Mal war die
Fluth außerordentlich hoch. Die Hälfte von Planina,
auf der andern Seite des Thals, stand unter Was-
ser. Vorzüglich soll die Fluth auch mit vermehrt
werden durch den Bach von Adlersberg, der dort
bei der Schlehdöle sich in die Felsen stürzt, so
einige Meilen unter der Erde fortschleicht und hier
in einer Schlucht wieder zum Vorschein kommt.

Von Planina aus windet sich der Weg in einer
langen Schneckenlinie den großen Berg binan, und
giebt in mehreren Punkten rückwärts sehr schöne

Partien, wie auch schon, wenn ich nicht irre, Herr Rüttner bemerkt hat. Mich dünkt, daß man ohne großen Aufwand die Straße in ziemlich gerader Linie hinauf hätte ziehen können, die auch, mit gehörigen Absägen, eben nicht beschwerlich seyn würde. Ehrliche Krainer hatten es hier und da schon mit ihren kleinen Wagen gethan, und zu Fuße konnte man schon überall mit Bequemlichkeit durchschneiden. Die Herrschaft Adlersberg liegt oben auf der größten Höhe und ist nur von noch höhern Bergspitzen umgeben. Der Schloßberg ist bei weitem nicht der höchste, sondern nur der höchste in der Ebene, welche die Herrschaft ausmacht. Von allen Seiten sammelt sich das Wasser und bildet einen ziemlich großen Fluß, der bei der Grotte am Schloßberge, nahe bei der Mühle, wie oben erwähnt worden ist, in die Felsen stürzt. Ich wollte, wie Du denken kannst, die Höhle sehen, und es ward mir schwer, einen Menschen zu finden, der mich begleiten wollte. Endlich ging ein Mensch von der Mauth mit mir, kaufte Fackel und Licht, und führte mich weit, weit vor den Ort hinaus, durch den tiefsten Schnee, immer waldeinwärts. Das ging eine starke halbe Stunde ohne Bahn so fort, und der Mensch wußte sodann nicht mehr, wo er war, und suchte sich an den Felsenspitzen und Schluchten zu orientiren. Wir arbeiteten noch eine halbe Stunde durch den hohen Schnee, in dem dicksten Nadelwald, und — keine Grotte! Du begreifst, daß es mir etwas bedenklich ward, mit einem wildfremden, baumstarken Kerl so allein in den Schluchten herumzukriechen und in Krain eine Höhle zu suchen: mich beruhigte aber, daß ich von dem öffentlichen Kaffeehause in der Stadt vor Aller Augen mit ihm abgegangen war. Ich sagte ihm, die Höhle müsse, wie ich gehört habe, doch nahe an der Stadt am Schloßberge seyn, und er antwortete, jene in der Nähe der Stadt solle ich auf dem Rückwege sehen; aber diese entfernte sei die merkwürdigere. Endlich kamen wir, nach vielem Irren und Suchen, nach einer halben Stunde, am Eingange der Höhle an. Dieser ist wirklich romantisch, wild und schauerlich, in einem tiefen Kessel, rund umher mit großen Felsenstücken umgeben und mit dem dichtesten Schwarzwalde bewachsen. Hier zündeten wir in dem Gewölbe, halb am Tage, die Fackel an und gingen in die Höhle hinein, ungefähr eine Viertelstunde über verschiedene Felsensfälle, sehr abschüssig, immer bergab. Beim Hinabsteigen hörte ich links in einer ungeheurn Tiefe einen Strom rauschen, welches vermuthlich das Wasser ist, das bei der Stadt in den Felsen fällt und bei Planina wieder herausbringt. Wir stiegen nicht ohne Gefahr noch einige hundert Schritte weiter über ungeheure eingestürzte Felsenstücke immer bergab, und mein Führer sagte mir, weiter würde er nicht gehen, er wisse nun keinen Weg mehr und die Fackel würde

sonst nicht den Rückweg dauern. Er mochte wohl nicht der beste Begleiter seyn. Aber die Fackel brannte wirklich in der großen Tiefe und vermuthlich in der Nähe von Dünsten nur mit Mühe; wir gingen also wieder heraus und förderten uns bald Tage. Nun fand mein Begleiter den Weg rückwärts nach der Stadt sehr leicht. Unterwegs erzählte mir von allen den vornehmen und großen Personagen welche die Höhlen gesehen hätten. Diese entfernt sahen nur Wenige; und unter diesen Wenigen nannte er vorzüglich den Prinzen Konstantin von Rußland. Mein Führer hatte den kürzesten Weg nehmen wollen und hatte mich unbemerkt auf die hohen Felsen über der Höhle am Schloße gebracht, wo wir wie die Gensmen hingen und mit Gefahr hinunter klettern mußten, wenn wir nicht einen Umweg einer halben Stunde machen wollten. Einige tenschenbe riefen uns und zeigten uns die Pfade auf denen es möglich war hinunter zu kommen. Nun standen wir am Eingange der andern Grotte wo sich der Fluß in den Felsen hinein stürzt. Der Fluß nimmt sodann die Richtung ein wenig links der Weg in der Grotte geht ziemlich gerade fort rechts. In einiger Entfernung vom Eingange weitet sich das Gewölbe; es wird sehr hoch und breit, man hört links den Fluß wieder herausschäumen und bald kommt man auf einer natürlichen Felsenbrücke über denselben, mitten unter dem Gewölbe. Hier thut die Flamme der Fackeln eine furchtbar schöne Wirkung. Man hört das Wasser unter sich und sieht über sich und rund um sich die Nacht in hohen, breiten Gewölben. Hier haben die Felsen die Gewohnheit, einige Bündel Stroh auf den Felswänden der Brücke anzuzünden, und hatten diese sehr reichlich zugetragen. Die magische Beleuchtung der ganzen unterirdischen Brückenregion mit diesen schauerlichen Felsengewölben, den grotesken Felswänden und dem unten im Abgrunde rauschenden Strome, macht einen der schönsten Anblicke, den ich mir bewußt bin. Wenn der Strohhafen verzehrt ist, stürzt man ihn von der Brücke hin in den Strom, und so sieht man ihn unten in der Tiefe auf dem Wasserbett noch einige Augenblicke fortglücken. Die plötzlich aufsteigende weite Flammenhelle und die schnell zurückkehrende Finsterniß wo man bei dem schwachen Fackellichte nur einzelne Schritte sieht, macht einen überraschenden Kontrast. Es hatten sich einige gemeine Krainer zu uns gesellet, die gern die Gelegenheit mitnehmen, das schöne Schauspiel in der Grotte wieder zu sehen dabei ihre Geschichten auszukramen und noch ein Groschen zu verdienen. „Bis hierher sind die Fackeln gekommen,“ sagten sie, als wir auf der Brücke standen; „aber weiter wagten sie sich nicht.“ „Warum nicht?“ fragte ich. Die Kerle zogen

Es sieht beim Fackelschein, und suchten den
er Franzmannen verdächtig zu machen. Die
inner mochten wohl andere Ursachen haben.
ren höchst wahrscheinlich nicht zahlreich ge-
hatten draußen nicht gehörige Maßregeln
en und besorgten in der großen Tiefe der
rgend ein unterirdisches Abenteuer kriegeri-
war. Außerdem ist nichts zu fürchten. Ich
am links am Flusse jenseit der Brücke
noch einige hundert Schritte weiter
aber mußten wir anfangen mit Lebens-
über die Felsen am Wasser hinzuklettern.
Führer sagte, es sei unmöglich weiter zu
Das glaubte ich nun eben nicht: aber
Schwierigkeit und Gefahr; ich wollte noch
en Weg im Sonnenlichte weiter, und wir
und wandelten zurück. Die Bielschöhle bei
rede hat mehr Verschiedenheit und die be-
te Baumannshöhle einige vielleicht eben so
Partien aufzuweisen; aber sie haben nichts
s, wie die furchtbare Höhlenfahrt in der
und der Fluß und die Brücke in der leg-
th. Die Tropfsteine sind in den Fargzhöhlen
; grotesker und schöner als hier. Zum Be-
aß dieser Fluß das bei Planina wieder her-
nende Wasser sei, erzählte man mir, man
er einiger Zeit hier bei dem Einsturz unge-
re Wese Korte hinein geworfen, und diese
rt in der Bergschlucht wieder zum Vorschein
en.

Ich sitze ich nun in Premwald, einer sehr hohen
ke gegenüber, und zittere vor Frost, bis
ein Zimmer heizt. Die Höhle zu Ruez, einem
es Grafen Kobenzl, habe ich nicht gesehen.
Birth in Adlersberg erzählte mir abenteuer-
inge davon. Sie soll ehemals von dort vier
a bis nach Bippach gegangen, aber jetzt
in Erdbeben sehr verschüttet seyn. Rüttner
gesehen und den Eingang abgebildet. Das
k rund umher voll von bergleichen Höhlen,
er wohl der Bereisung eines Geologen werth.
nigen Jahren baute ein Landmann Weizen
am schönen Feldstriche am Abhange eines
und ernutete sehr reichlich; als er für das
e Jahr bestellen wollte, schloß der ganze Acker
zehn Klafter tief herab, und es fand sich,
unterirdischer Fluß unter demselben hin ge-
war, und den Grund so ausgewaschen hatte,
einstürzen mußte. Auch soll in einem See
Adlersberg eine noch ganz unbekannte Art
hochten haufen, von der man erst seit kurzem
turtundigen einige Exemplare eingeschickt habe.
nigen Jahren soll sogar ein Bauer ein Kro-
schossen haben. Das alles lasse ich inbessen
e Erzählung des Herrn Werlt in Laibach be-

ruhen, der mir jedoch ein sehr wahrhafter, unter-
richteter Mann zu seyn scheint.

Triest.

Da ich nicht Kaufmann bin und nach den Be-
merkungen meiner Freunde durchaus keine merkanti-
lische Seele habe, wirst Du von mir über Triest
wohl nicht viel hören können, wo alles merkanti-
lisch ist. In Premwald wohnte ich bei den drei
Schwestern, die, wenn ich mich nicht irre, Herr
Rüttner schon nennt. Die Mädchen treiben eine
gar drollige Wirthschaft, und ich befand mich bei
ihnen leidlich genug. Zuerst waren sie etwas barsch
und behandelten mich, wie man einen gewöhnlichen
Tornistermann zu behandeln pflegt. Da sie aber
eine goldene Uhr sahen und mit hartem Gelde klim-
pern hörten, wurden sie ziemlich höflich und sogar
sehr freundlich. Zum Abendgesellschaftler traf ich
einen katholischen Feldprediger, der von Triest war,
bei den Oestreichern einige Zeit in Udine gestanden
hatte und nun hier ganz allein bei den Mädchen
gar gemächlich in Kantonnirung zu liegen schien.
Eine von den Schwestern war ein noch ganz hü-
bsches Stückchen Erbsünde, und hätte wohl einen
ehelichen Kerl etwas an die sechste Bitte erinnern
können. Die erste Bekanntschaft mit den drei Per-
sonagen — ich nannte sie gerne Grazien, wenn ich
nicht historisch zu gewissenhaft wäre — machte ich
drollig genug in der Küche, wo sie sich alle drei
auf Stühlen oben auf dem großen Herde um ein
ziemlich starkes Feuer hergepflanzt und im Fend
des hintern Winkels an der Wand den Mann Got-
tes hatten, der ihnen Hanswurstdiaben so possi-
lich vormachte, daß alle drei aus vollem Halse lachten.
Das war nun ein Jargen, Deutsch, Italienisch
und Krainisch, von jeder dieser Sprachen die ästhe-
tische Quintessenz, wie Du denken kannst, und
ich verstand blutwenig davon. Indessen stellte ich
mich so nahe als möglich, um von dem Feuer,
wenn auch nicht der Unterhaltung, doch des Herdes,
meinen Antheil zu haben. Man nahm zuerst keine
Notiz von mir, belugte mich sechann etwas neu-
gierig und fuhr fort. Der geistliche Herr gewann
mir bald Rede ab und sprach erst rein italienisch,
rabbrechete dann deutsch und plauderte endlich das
beste Mönchslatein. Da es hier darauf ankam, so
kannst Du glauben, daß ich mit meiner Gelehr-
samkeit eben nicht den Fiß machte, und der Mann
sagte bald eine gar gewaltige Affection zu mir,
als ich glücklich genug einige Dinge aus dem Grie-
chischen anführte, die er nur halb verstand. Nun
empfahl er mich den schönen Wirthinnen sehr nach-
drücklich, und ich hatte die Ehre ihn zum Tischge-

seilichster zu erhalten. Die Mädchen staunten über unsere Gelehrsamkeit und hätten leicht zuweilen Respekt bekommen können, wenn nicht der Mann zuweilen mit vieler Wendung eine tüchtige Schnurre mit eingeworfen hätte. Natürlich erhielt er durch das Lob, das er mir zukommen ließ, selbst im Hause ein neues Relief: wer den andern so laut und gründlich beurtheilt, muß ihn durchaus übersehen können.

Wenn ich nicht aus der trophonischen Höhle gekommen, nicht sehr müde gewesen wäre und nicht den folgenden Morgen ziemlich früh fort gewollt hätte, wäre mir die lustige Unterhaltung des geistlichen Parlekens noch länger vielleicht nicht unlieb gewesen. Aber ich eilte zur Ruhe und ließ die Leutchen lärmeln. Als ich den andern Morgen aufstand und fort wollte, fand ich in dem ganzen, großen, nicht übel eingerichteten Hause noch keine Seele lebendig. Die Thüren waren nur von innen verriegelt und also für mich offen: aber wenn ich auch Schuft genug wäre, so schlechte Sottisen zu begeben, so könnte ich doch das Vertrauen so gutherziger Leutchen nicht missbrauchen. Ich trabte mit meinen schweren Stiefeln einige Mal über den Saal weg: niemand kam, nirgends eine Bewegung. Ich klopfte an einige Zimmer; keine Antwort. Endlich kam ich an ein Zimmer, das nicht verschlossen war. Ich trat hinein, und siehe, das hübsche Stückchen Erbsünde hob sich so eben aus dem Bette und entschuldigte sich freundlich, daß noch Niemand im Hause wach sei. Weiß der Himmel, ob ich armes Menschenkind nicht in große Verlegenheit würde gerathen seyn, wenn sie nicht eben um ihre Schultern den Mantel geworfen hätte, den gestern Abend der geistliche Herr um die seinigen hatte. Der Mantel gab mir sogleich eine gehörige Dose Etoicismus; ich bezahlte meine Rechnung und wollte zum Tempel hinaus.

Du mußt wissen, daß ich entweder gar nicht frühstückte, oder erst wenn ich zuvor einige Stunden gegangen bin, versteht sich, wenn ich etwas finde. Seit diesem Tage machte ich mirs nun durchaus zum Gesetz, meine Rechnung alle Mal den Abend vorher zu bezahlen, damit ich den Morgen auf keine Weise aufgehalten werde. In Prewald gab man mir zuerst Örtzer Wein, der hier in der Gegend in besonders gutem Kredit steht und es verdient. Er gehört unter die wenigen Weine, die ich ohne Wasser trank, welche Ehre, zum Beispiel, nicht einmal dem Burgunder widerfährt. Doch kann ein Biot, wie ich, hierin eben keine kompetente Stimme haben. Von Prewald bis nach Tricst sind fünf Meilen. Ich hatte den Morgen nichts gegessen, fand unterwegs kein einladendes Haus; und, mein Freund, ich machte nüchtern im Januar die fünf Meilen recht stattlich

ab. In Sessana hatte mir das erste Wirth gar keine gute Miene und es hielten eine große Menge Fuhrleute davor. Der Ort ist nicht klein, dachte ich, es wird sich schon noch ein an besseres finden. Es fand sich keins, ich war zu dem ersten zurückzugehen, ging also vorn und nun ~~wart~~ von Sessana bis an die Duan Tricst nichts zu haben. Es ist lauter steiniger Rücken und es war kein Tropfen gutes Wasser finden: das war für einen durstigen Fußgänger verdrüsslichste. Wenn ich nicht noch zuweilen Stückchen Eis gefunden hätte, das mir den Löschte, so wäre ich übel daran gewesen. Die Spitze von Prewald sah ich bis nach Tricst, es schien mir immer so nahe, als ob man eine Knetzugel hätte hinüber schießen können. Von Sessana bis Prewald hatte ich abwechselnd sehr Schnee: bei Sessana hörte er allmählich auf, hier liegt er nur noch in einigen finstern Gassen und Schluchten. In Prewald zitterte ich noch Frost am Ofen, und hier diesseits des Berge Meere schmilzt man schon. Es ist heute, am und zwanzigsten Januar, so warm, daß die Thüren und Fenster offen stehen.

Der erste Anblick der Stadt Tricst von herab ist überraschend, der Weg herunter ist nicht genug, der Aufenthalt auf einige Zeit viel Vergnügen gewähren; aber in die Länge ist ich nicht hier wohnen. Die Lage des Orts ist kannt, und fängt nun an ein Amphitheater Meerbusen zu bilden. Die Berge sind zu hoch zu kahl, um angenehm zu seyn; und zu far Tricst von aller angenehmen Verbindung abgetrennt. Desto leichter geht alles zu Wasser. Der Ort ist ziemlich flach, und nur für kleine Fahr die größeren und alle Kriegsschiffe müssen in großer Entfernung auf der Höhe bleiben, die ganz sicher zu seyn scheint. Die See ist hier tief, und man kann ihr noch sehr viel abtun wenn man von den Bergen herab in sie arbeitet, und so nach und nach den Hafen leicht auch für große Schiffe anfahrbar macht.

An den Bergen rund herum hat man Terrassen und dadurch ziemlich Weinberge angelegt. Die Tricster halten viel ihren Wein; ich kann darüber nicht urtheilen in meinem Gasthause giebt man gewöhnlich fremden. Die etwas höhere Altstadt am Meer ist eng und finster. Die neue Stadt ist schon ganz der See abgewonnen. Ob hier das alte Tricst wirklich gestanden hat, mögen die Antiquare machen. Ich wohne in dem sogenannten 9. Gasthause, einem Hause von gewaltigem Umfange und dem nämlichen, worin Winkelmann von nem meuchlerischen Bedienten ermordet wurde. !

Italiſche iſt ſehr ſchön nach dem Haſen, und viel-
leicht iſt es das nämliche Zimmer, in welchem das
Engliſch geſchah. Die Geſchichte iſt hier ſchon ziem-
lich vergeſſen.

Ich fand hier den Philologen Abraham Pen-
zi, der in Trieſt den Sprachmeiſter für die Ita-
liener deutſch und für die Deutſchen italieniſch
lehrt. Die Schickſale dieſes ſonderbaren Mannes
wären eine lehrreiche, angenehme Unterhaltung ge-
wonne, wenn ſie gut erzählt würden. Von Leip-
zig nach Halle nach Polen, von Polen nach Wien,
von Wien nach Laibach, von Laibach nach Trieſt,
und überall in genialſtiſchen Verbindungen. Der
gewöhnliche Gang zum Wein hat ihm manchen
Schmerz geſchickt und ihn noch zuletzt genöthigt,
ſeine Stelle in Laibach aufzugeben, wo er Pro-
feſſor der Dichtkunſt am Gymnaſium war. Er
iſt durch ſeine mannigfaltigen, verſchiedenen Schick-
ſale ein gewiſſes barockes Unterhaltungstalent ge-
worden, das den Mann nicht ohne Theilnahme
läßt. Per varios casus, per tot discrimina re-
rum tendimus Tergestum, ſagte er mir mit vieler
Bitterkeit, damit uns hier, wie Winkelmann, der
ſieſt hole. Wir gingen zuſammen aus, konnten
aber Winkelmanns Grab nicht finden. Niemand
wußte etwas davon.

Das Haus eines Griechen — wenn ich mich nicht
irre, iſt ſein Name Garciatti — iſt das beſte in
der Stadt und wirklich prächtig, ganz neu und
in einem guten Style gebaut. Eine ganz eigene
traurige Klage der Trieſter iſt über den
Verfall. Mit chriſtlicher Humanität betrüben ſie
nicht um die übrige Welt und ihre Drangſale kein
Wort und wünſchen nur, daß ihnen der Himmel
noch zehn Jahre einen ſo geſegneten Krieg be-
ſchenken möchte, dann ſollte ihr Trieſt eine Stadt
werden, die mit den beſten in Reihe und Glied
ſtehen könnte. Dabei haben die guten kaufmänni-
ſchen Seelen gar nichts Arges; ſchlagt euch tod-
ten, bezahlt vorher unfere Cardellen und türkiſchen
Zucker! Das neue Schauſpielhaus iſt das beſte,
das ich bis jetzt auf meinem Wege geſehen habe.
Man gab man auf demſelben Teodoro Re di-
manni, welches ein Lieblingsſtück der Trieſter zu
ſein ſcheint. Die Decorations, vorzüglich die Par-
ten Malto in Venedig, war ſehr brav. Es wäre
auch unverzeihlich, wenn die reichen Nach-
kommen, die es noch dazu auf Unkoſten der Herren
Sankt Markus ſind, ſo etwas nicht ausge-
führt haben wollten. Man ſang recht gut, und
ſpielte beſſer, als in Wien. Vorzüglich zeich-
nete ſich durch Geſang und Spiel aus die Lech-
ter des Birthe und der Kammerherr des Thea-
ters. Die Logen ſind alle ſchon durch Aktien von
Kaufleuten genommen und ein Fremder muß

ſich auf ihre Höflichkeit verlaſſen, welches nicht
immer angenehm ſeyn mag. Die Herren haben
die Logen gekauft, bezahlen aber noch jederzeit den
Eingang: eine eigene Art des Geldſtolzes! Der
Patriotiſmus könnte wohl eine etwas humanere
Art finden, die Kunſt zu unterſtützen. Der Frem-
de, der doch wohl zuweilen Urſache haben kann
im Publikum iſolirt zu ſeyn, iſt ſehr wenig da-
bei berücksichtigt worden. Hier hörte ich zuerſt
den betäubenden Lärm in den italieniſchen Thea-
tern. Man bedient ſich des Schauſpiels zu Ren-
desvous, zu Konverſationen, zur Börſe, und wer
weiß wozu ſonſt noch? Nur die Lieblingsarien wer-
den ſtill angehört; übrigens kann ein Andächtiger
Italiens nicht viel Genuß haben; und die Schau-
ſpieler rächen oft durch ihre Nachläſſigkeit die Ver-
nachläſſigung. Etwas eigenes war mir im Hauſe,
daß das Parterre überall entſchiedlich nach Stodäſch
roch, ich mochte mich hinwenden, wo ich wollte.

Venedig.

Die Leute meinten hier wieder, ich ſei nicht ge-
scheit, als ſie hörten, ich wollte zu Fuße von
Trieſt über die Berge nach Venedig gehen, und
ſagten, da würde ich nun wohl ein Biſchen todt
geſchlagen werden: aber ich ließ mich nicht irre
machen und wandelte wider den Berg herauf;
zwar nicht den nämlichen großen Farnweg, ſam
aber doch, nach ungefähr zweifelhaftem Perum-
kreuzen am Ufer und durch die Weinberge, wieder
auf die Heerſtraße. Ich beſuchte die Höhlen von
Kernale nicht, weil die ganze Gegend verdächtig
verdächtig ausſah, und ich mich in der Wildniß
doch nicht ſo ganz allein und widerſtändig den Leuten
in die Hände geben wollte. Die Berge, welche
von Natur ſehr rauh und etwas öde ſind, waren
ſonſt beſetzet ſo unſicher, weil ſie, wie die Ge-
neuiſchen, der Zufluchtsort alles Gefindes der be-
nachbarten Staaten waren. Da ganz Venedig aber
jetzt in öſtreichſchen Händen iſt, wird es nun der
wachſamen Polizei leichter, Ordnung und Sicher-
heit zu erhalten. Man ſpürt in dieſer Rückſicht
ſchon den Vortheil der Veränderungen. An dem
Zwickel der Berge kommt hier ein ſchöner Fluß
aus der Erde hervor, der vermuthlich auch Höhlen
bildet. Hier ſind, nach aller Lokalität, gewiß Bir-
gils Felſen des Timavus; und ich ſah ſtolz um-
her, daß ich nun ausgemacht den kläſſiſchen Boden
betrat. Der Einſchnitt zwiſchen den Bergen, ober
das Thal zwiſchen Santa Croce und Montefalcone
macht noch jetzt der Miſchreibung der Alten Ehre.
Unten rechts am Meere ſtand vermuthlich der He-
reentempel im Paine, und links etwas weiter her-

auf am Ausflusse des Timavus war der Hafen. Ich schlug mich hier rechts von der geraden Straße nach Venebig ab über die Berge hinüber nach Görz, welches sechs ziemlich starke Meilen von Triest liegt. Wenn man einmal über die Berge hinüber ist, welche freilich etwas kahl sind, hat man die schönsten Weinthäler. Der Wein wird schon nach italienischer Weise behandelt, hängt an Ulmen oder Weiden, und macht, wo die Gegend etwas nachhilft, schöne Gruppirungen.

Von Görz nach Gradisca sind die Berge links ziemlich sanft und man hat die großen Höhen in beträchtlicher Entfernung rechts: und wenn man über Gradisca nach Palma Nuova herauskommt, ist man ganz in der schönen Fläche des ehemaligen venetianischen Friaul, hat links fast lauter Ebene bis zur See und nur rechts die ziemlich hohen Friauler Alpen. Von Görz nach Udine stehen im Kalender fünf Meilen; aber österreichische Officiere versicherten mich, es seien gute sieben Meilen, und ich fand Ursache der Versicherung zu glauben. Palma Nuova war eine venetianische Grenzfestung, und nun haufen die Kaiserlichen hier. Sie exercirten eben auf dem großen Plage vor dem Thore. Der Ort ist militärisch nicht ganz zu verachten, wenn er gut vertheidigt wird. Man kann nach allen Seiten vortrefflich rasten, und er kann von keiner nahen Anhöhe bestrichen werden.

In Udine feierte ich den neun und zwanzigsten Januar meinen Geburtstag; und höre, wie! Ich hatte mir natürlich den Tag vorher schon vorgenommen, ihn recht stattlich zu begehen, und also vor allen Dingen hier Ruhetag zu halten. Der Name Udine klang mir so schön, war mir aus der Künstlergeschichte bekannt, und war überdies der Geburtsort unserer braven Grassi in Dresden und Wien. Die große feierlich tönende Abendglocke verkündigte mir in der dunkeln Ferne — denn es war schon Nacht, als ich ankam — eine ansehnliche Stadt. Vor Campo Formio war ich im Dunkeln vorbeigegangen. Am Thore zu Udine stand eine österreichische Wache, die mich examinierte. Ich bat um einen Grenadier, der mich in ein gutes Wirthshaus bringen sollte. Gewährt. Aber ein gutes Wirthshaus war nicht zu finden. Ueberall, wo ich hineintrat, saßen, standen und lagen eine Menge gemeiner Kerle bacchantisch vor ungeheuer großen Weinsäffern, als ob sie mit Bürger bei Ja und Nein vor dem Zapfen sterben wollten. Es kam mir vor, als ob Bürger hier seine Uebersetzung gemacht haben müßte; denn der lateinische Text des alten englischen Bischofs hat dieses Bild nicht. In dem ersten und zweiten dieser Häuser hatte ich nicht Lust zu bleiben; im dritten wollte man mich nicht behalten. „Ruhig!“ dachte ich; „du gehst auf

die Wache: morgen wird sich schon finden.“ Der Sergeant gestand mir gern Quartir zu, da die Wache für ihre Höflichkeit ein gutes Trinkgeld geben wollte. Nun holte man Brot und Wein für mich. Kaum war dieses da, so kam eine fremde Patrouille, einige Meilen weit her, weil ihr Quartir auch in der Wachstube nahm. Da sagte der Sergeant ganz höflich, es sei kein Platz mehr da. Das sah ich auch selbst ein. Er machte auch Dienstschwierigkeiten, die ich als alter Kriegsknecht sehr bald begriff. Ich überließ Brot und Wein dem Ueberbringer und verlangte, man solle mich auf die Hauptwache bringen lassen. Das geschah. Dort fand ich mehrere Officiere. Ich zählte dem Wachhabenden meinen Fall und sprach mit der Meinung, daß ich doch Quartir haben müsse, und sollte es auch auf der Hauptwache sein. Die Herren lärmten, fluchten und lachten und sagten, es gehe ihnen eben so; die Weilschen schickten die Deutschen tod nach Notzen, wo sie standen. Man schickte mich zum Plasmajor. Gut! Der forberte meinen Paß, fand ihn richtig, reichte ihn, befahl, ich sollte mich den folgenden Morgen bei der Polizei melden, die ihn auch unterzeichnen müsse, und machte einige Knafterbemerkungen über die Nothwendigkeit der guten Ordnung, der ich gar nicht zweifelte. „Das ist alles gut!“ sagte ich; „aber ich kann kein Quartir finden.“ „Ach das wird nicht fehlen, meinte er; „aber fehlt,“ meinte ich. Der alte Herr setzte sein Gesicht bedächtig nieder, sah seine Donna an, rief die Augenbrauen und schickte den Gefreiten mit mir und meinem Tornister alla nave. Der freite wies mich ins Schiff und ging. Als ich trat, sagte man mir, es sei durchaus kein Platz mehr leer; es sei alles besetzt. Ich that groß bot viel Geld; aber es half nichts. „Sie sollen es für den vierten Theil haben,“ antwortete eine alte ziemlich gebedliche Frau; „aber es kein Platz.“ — „Ich kann nicht fort, es ist mir so müde und es ist draußen kalt.“ Die Lienerin machte es wie der Mann von Sankt Walb, nur ganz höflich. „Ich gehe nicht,“ sagte ich, „wenn man mir nicht einen Menschen giebt, der mich wieder auf die Hauptwache bringt.“ Den gab man. Nun war ich wieder auf der Hauptwache und erzählte und forberte Quartir. Man lärmte und fluchte und lachte von neuem. Ich versicherte nun bestimmt, ich würde hier bleiben. Wort gab Wort. Einer der Herren lachend: „Warten Sie, vielleicht bin ich noch glücklich, Ihnen Quartir zu verschaffen.“ Es war eine verfluchte Geschichte; es geht uns oft so, wenn wir nicht mit Heereszug kommen: ich habe hier einige Bekanntschaft.“ Der Officier

hundert Schritte weit davon mit mir in die Hand, hielt Vortrag, und ich erhielt sehr höflich Quartier. Zimmer und Bett waren herrlich. Ich wollte ich essen; da war nichts zu haben. „Ma Signore.“ sagte die Wirthin, „questa casa non è locanda; non si mangia qui.“ Ich hatte sieben Wochen in Januar gemacht, und war auf dem Wege nach eine Stunde herum trottiert; ich konnte mich nicht entschließen, spät in der Finsterniß nach Hause auszugehen. Der Officier war fort. Ich ging heimlich aus; und man wünschte mir ohne Zweifel freundlich „Feliciissima notte.“ ich ging heimlich zu Bett und schlief herrlich. Den andern Morgen, an meinem Geburtstage, sollte ich auf den Weg gehen. Der Sitz derselben war in vierzig Tagen wohl vier Mal verändert worden: man sah mich hierhin und dorthin, und ich fand sie nicht.

Der Herr hol' Euch mit der Postzeit!
Es ist doch alles lauter Hudelei.

So dachte ich in meinem Aerger, kaufte mir ein Ei und einige Kapseln in die Tasche, ging heimlich, bezahlte den sehr billigen Preis für ein Quartier, steckte meinen Paß ohne die Polizei wieder in die Brieftasche und reiste zum Thore hinaus. Das war mein Geburtstag zum Morgen. Im Abend aber — denn zu Mittag konnte ich kein Haus finden und fassete — erholte ich mich heimlich wieder zu Goroipo. Eine niedliche Pflanzerin, deren Mann ein Deutscher und Feldwebel bei einem kaiserlichen Regimente war, kam zu Fuß mit ihrem kleinen Jungen von ungefähr zwei Jahren von Livorno und ging nach Goroipo. Du siehst, ich liebe schöne, reinliche Kinder in die-
sem Alter ungewöhnlich, und der Knabe fing so an, etwas von der Sprache seines Vaters und etwas von der Sprache seiner Mutter zu flammeln und hatte sein großes Wesen mit und auf seinen Lernstufen. Der Wirth brachte uns Polenta, Kartoffeln und zweierlei Fische aus dem Tagliamento, gekostet und gebraten. Du siehst, dabei war kein Fleisch: das war also an meinem Geburtstage gekostet und nach den besten Regeln der Küche.

Der Weg zwischen Triest und Venedig ist außerordentlich wasserreich; sehr viele große und kleine Flüsse kommen rechts von den Bergen herab, unter denen der Tagliamento und die Piave die vorzüglichsten sind. Zwischen Goroipo und Balvasone ging ich über den Tagliamento in vier Stationen, auf dem Wege eines großen, ehrenfesten Charons, der seine kleinen Fährstiefeln bis an die Taille hinaufzog. Der Fuß war jetzt ziemlich klein; und dieses ist die letzte Zeit die Methode Fußgänger überzusetzen.

Sein Bett ist über eine Viertelstunde breit und zeigt, wie wild er seyn muß, wenn er das Bergwasser herabwürgt. Wenn die Bäche groß sind, mag die Reise hier immer bedenklich seyn; denn man kann durchaus an den Betten sehen, welche ungeheure Wassermenge dann überall herabströmt. Jetzt sind alle Bäche so schön und hell, daß ich überall trinke: denn für mich geht nichts über schönes Wasser. 1) Die Wohlthat und den Werth davon zu empfinden, mußt Du Dich von den Engländern einmal nach Amerika transportiren lassen, wo man in dem sinkenden Wasser fingerlange Fasern von Unrath findet, die Nase zuhalten muß, wenn man es durch ein Tuch geschlagen trinken will, und doch noch froh ist, wenn man die korymbische Tünke zur Stillung des brennenden Durstes nur noch erhält. So ging es uns, als wir in den amerikanischen Krieg zogen, wo ich die Ehre hatte, dem Könige die dreizehn Provinzen mit verlieren zu helfen.

In Portenone traf ich das erste Mal eine öffentliche Kummererei von Gassenmaske, mußte bei gar jämmerlichen Fischen wieder fasten, und wäre übel gefahren, wenn mich ein kleines, niedliches Mädchen vom Hause nicht noch mitleidig mit Kastanien gefüttert hätte. Hier sind in der Markuskirche einige hübsche Nottingemäße, mit denen man sich wohl eine halbe Stunde angenehm beschäftigen kann. Von Udine bis Portenone ist viel dürres Land; doch findet man mitunter auch sehr schöne Weinplantagen. Die Deutschen stehen, wie Du aus der Geschichte von Udine gesehen hast, eben nicht in dem besten Kredit hier in der Gegend, und es ist kein Unglück für mich, daß man mich meistens für einen Franzosen hält, weil in meine Sprache sich oft ein französischer Ausdruck einschleicht. Wenn ich gleich sage und wiederhole, ich sei ein Deutscher, so will man es doch nicht glauben. In der Vermuthung, ich müsse ein französischer Officier seyn, der das Land umher durchzieht, werde ich oft recht gut bewirthet. Dergleichen Promenaden der Franzosen müssen also doch so ungewöhnlich nicht seyn. Signore è Francese, ma non volete dirlo. Fate bene. fate bene: sagte man mir mit sehr freundlichem Gesichte. Alles kommt freilich auf den Parteigeist an, der hier eben so mächtig ist, als irgendwo. Viele Klagen über die Franzosen; aber die meisten scheinen es doch nicht gern zu sehen, daß sie nicht mehr hier sind.

In Conegliano fand ich einige junge Kaufleute, die von Venedig kamen und den Weg nach Triest zu Fuß machen wollten, den ich eben gekommen war. Das Herz ward ihnen sehr leicht, als ich sagte, es gehe recht gut und es sei mir keine Gefahr aufgestoßen: denn man hatte auch diesen Herren von der andern Seite das Gehirn mit

Schreckbildern angefüllt. Sobann war auch dort, wie er sich selbst in der Gesellschaft einführte, ein großer Philosoph, ungarischer Husarenunterofficier, der hier den politischen Spion zu machen schien. Er donnerte gewaltig über die Revolution und brachte Anspielungen und indirekte Drohungen gegen meine Person, als dieses Verbrechens verdächtig. „Der Wirth hat das Recht, nach meinem Passe zu fragen, mein Herr,“ versetzte ich, als mir die Worte zu stark und zu deutlich wurden: „wenn Sie aber glauben, daß es nöthig ist, so führen Sie mich vor die Behörde zur Untersuchung. Uebrigens erbitte ich mir von Ihrer Philosophie etwas Humanität.“ Das wirkte: der Mann fing nun an, ein halbes Duzend Sprachen zu sprechen, und vorzüglich das Italienische und Ungarische mit einer horrenden Volubilität. Sobald wir nur lateinisch zusammenkamen, waren wir Freunde, und er war sogleich von meiner politischen Orthoborie überzeugt: und als ich ihn vollends zu meinem Weine mit Pastetchen ehrenvoll einlub, gehörten wir durchaus zu einer Sekte. Er hielt sich an den Wein, ich mich an die Pastetchen, und alle Coneglianer, Trevisaner und Venetianer staunten den Strom von Gelehrsamkeit an, den der Mann aus seinem Schatze hervorgoß.

Von Conegliano bis Treviso hatte ich mir auf einem eingefallenen Steinchen die Ferse blutig getreten, und gab daher zum ersten Mal den Zubringlichkeiten eines Betturino nach, der mich für sechs Eiren nach Mestre bringen wollte. Mit der Bedingung, daß ich gleich abginge, ließ ich mir die Sache gefallen: denn ich wollte noch gern diesen Abend in Mestre seyn, um den folgenden Morgen zeitig nach Venedig überzusetzen. Sechs Eiren war mir ein unbegreiflich niedriger Preis für einen vollen Wagen mit zwei guten Pferden, den er mir vor dem Wirthshause als mein Fuhrwerk zeigte; so daß ich nicht wußte, was ich denken sollte. Aber vor der Stadt hielt er an und packte noch einen venetianischen Kaufmann und eine Tyrolerin ein, die als Kammerjungfer ihrer Gräfin nachreiste; und nun begriff ich freilich. Von Conegliano aus ist der Weg schon sehr frequent, und die Landhäuser werden häufiger und schöner; und von Treviso ist es fast lauter schöner, mit Willen besetzter Garten. Die Tyrolerin sentimentalisirte darüber ununterbrochen deutsch und italienisch; der Italiener war ein gar artiger Kerl, und da kamen denn die beiden Leutchen bald in einen Ton allerliebster Zweideutigkeiten, zu dem die deutsche Sprache, wenigstens die meinige, gar nicht geeignet ist: und doch kann ich nicht sagen, daß sie geradezu in Unanständigkeit ausgeartet wären. Bloß der unreine Nasenton der Tyrolerin mißfiel mir;

und da ich bei einer zufälligen Lüftung des Hutes in der untern Gegend des Kinnbogens eine beträchtliche Narbe erblickte, war ich sehr froh, daß ich mit excessiver Artigkeit dem Venetianer Ehrenstelle neben ihr im Fond überlassen hatte. Ich erhielt meinen Theil Wiß von ihnen für meine überstoßige Laune und Taciturnität, und rettete mich von dem Prädikat eines Simpels vermuthlich nur durch meine Unkunde in der italienischen Sprache und einige Sarkasmen, die ich ganz trocken hinwarf. In Mestre wollte mich die Dame mit Artigkeit mit in ihr Hotel nehmen und meinte, ich könnte morgen mit der Gräfin und ihr zusammen die Ueberfahrt nach dem schönen Venedig machen; aber ich fand eine Gesellschaft von Venetianern, die noch diesen Abend übersetzen wollte, und ließ mich an. Wir ruderten den Kanal hinunter. Andern waren alle Einheimische, und hatten nichts nöthig, als dieses zu sagen; aber ich mußte einige Zeit auf der Wache warten, bis der Offiziant meinen Paß gehörig regulirte. Er behielt ihn, und gab mir einen firzettel, nach österreichischer Sitte, mit der Aufforderung, mich damit in Venedig auf der Polizeikommission melden. Das forderte etwas Zeit, da der Offiziant etwas Myops und kein Lachograph war; meine Gefellschafter waren über den Aufenthalt etwas übellaunig. Doch das gab sich bald. Ich fragte mich, als ich zurückkam, mit vieler Artigkeit und Theilnahme, wer ich sei? wohin ich war und dergleichen; und wunderte sich höchlich, als ich hörte, daß ich zu Fuße allein einen Spaziergang von Leipzig nach Syrakus machen wollte. Der Abend war schön, und ehe wir es uns versahen, kamen wir am Rialto an, wovon ich aber natürlich weiter nichts als die magische Erscheinung sah. Ein junger Mann von Conegliano mit dem ich während der ganzen Ueberfahrt geplaudert hatte, begleitete mich durch eine große Menge enger Gäßchen in den Gasthof The Queen of England und, da hier alles besetzt war, zum goldenen Stern, nicht weit vom Markusplaz, wo ich für billige Bezahlung ziemlich gutes Quartier und artige Bewirthung fand.

Den dritten Februar, wenn ich mich nicht irrte, kam ich in Venedig an, und lief sogleich den Weg darauf mit einem alten, abgedankten Bedienten manne, der von Lissabon bis Konstantinopel und auf der afrikanischen Seite zurück die ganze Welt kannte, und jetzt den Lohnbedienten machen mußte in der Stadt herum; sah mehr als zwanzig Stunden in einigen Stunden, von der Kathedrale des heiligen Markus herab bis auf das kleinste Kapucinerkloster der ehemaligen Beherrscherin des Adria. Ich wollte mich als Künstler oder nur Kenner wahren, konnte ich

ihlen von dem, was da ist und was da über das Alles ist Dir wahrscheinlich schon herna bekannt; und ich würde mir vielleicht nit der Aufzählung noch mit dem Urtheile ihre erwerben. Der Palast der Republik ist sehr öde aus, und der Rialto ist mit besetzt. Auch am Ende des Markusplatzes, im Hafen zu, haben die Oestreicher sechs Kanonen, und gegenüber auf Sankt George haben die Franzosen eine Batterie angelegt, die Kaiserlichen natürlich unterhalten und man. Die Partie des Rialto hat meine Erwartungen nicht befriedigt; aber der Markusplatz hat mich so wie er noch jetzt ist, übertroffen.

Man mögen jetzt ungefähr drei Regimenter hier eine sehr kleine Anzahl für ernsthafte Vorkämpfe wie die Stimmung jetzt ist, nähme und bezug man mit zehntausend Mann Venedig; wenn man im Anfang energisch und so bann klug man zu Werke ginge. Das Militär und die Bevölkerung zeigt sich meistens nur am Markusplatz, am Hafen, am Rialto und im Hafen; die übrigen Gegenden der Stadt sind leer. Wenn man diese Partien geht und einmal den großen Kanal auf und hin ist, hat Venedig vielleicht auch nicht viel mehr; man müßte denn gern Kirchen sehen, die hier wirklich sehr schön sind.

Traurigste ist in Venedig die Armuth und die Noth. Man kann nicht zehn Schritte gehen, ohne den schneidendsten Ausdruck um Mitleid zu werden; und der Anblick des Elends ist das Rothgeschrei des Jammers. Um Alles Besseres möchte ich jetzt nicht Beherrscher von Venedig sein; ich würde unter der Last meiner Genossen liegen. Schon Küssner hat viele Beispiele gegeben, und ich habe die Bestätigung davon gefunden. Die niederschlagendste Empfindung ist die von Frauen von guter Familie in tiefen, und undurchdringlichen Schleiern knieend vor den Kerkern zu finden, wie sie, die Hände gegen die Brust gelegt, ein kleines hölzernes Gefäß vor sich stehen haben, in welches die Vorkämpfer einige Solbi werfen. Wenn ich länger in Venedig bliebe, müßte ich nothwendig mit meiner Gesundheit, oder mit meiner Empfindung Bankrott

machen. Vollig genug sind die gewöhnlichen Improvisatoren und Deklamatoren auf dem Markusplatz und im Hafen, die einen Kreis um sich her schließen und für eine Kleinigkeit über irgend eine Stelle sprechen, oder auch aus dem Stegreif ein gegebenes Thema theils in Prosa, theils in Versen begleitet mit solchem Feuer reden, wie sie wirklich einmal mit großem Ver-

gnügen hört. Du kannst Dir vorstellen, wie geringe die Summe und wie erniedrigend das Handwerk seyn muß. Eine Menge Leute von allen Rassen, Lumpen und Wohlgekleidete, saßen auf Stühlen und auf der Erde rund herum und warteten auf den Anfang, und eine Art von buntschickigem Bedienten, der seinem Prinzipal das Geld sammelte, rief und wiederholte mit lauter Stimme: „Mancan ancora cinque soldi; ancora cinque soldi!“ Jeder warf seinen Solbo hin, und man machte gewaltige Augen, als ich einmal mit einem schlechten Zwölfskreuzerstück der Forderung ein Ende machte und die Arbeit beschleunigte. Welch ein Abstand von diesen Improvisatoren bis zu den römischen, von denen wir zuweilen in unsern deutschen Blättern lesen!

Auf der Giudecca ist es, wo möglich, noch ärmer, als in der Stadt; aber eben deswegen sind dort nicht so viele Bettler, weil vielleicht Niemand hoffen darf, dort nur eine leidliche Ernte zu halten. Die Erlöserkirche ist daselbst die beste, und ihre Kapuziner sind die Einzigen, die in Venedig noch etwas schöne Natur genießen. Die Kirche ist mit Drangerie besetzt, und sie haben bei ihrem Kloster, nach der See hinaus, einen sehr schönen Beengarten. Diese, nebst einigen Oleastern in der Gegend des Zeughauses, sind die einzigen Bäume, die ich in Venedig gesehen habe. Die Insel Sankt George hält bekanntlich die Kirche und das Kapitel, wo der jetzige Papst gewählt wurde, und wo auch noch sein Bildniß ist, das bei den Venetianern von gemeinem Schlage in außerordentlicher Verehrung steht. Der Vater hat sein Möglichstes gethan, die Draperie recht schön zu machen. Die Kirche selbst ist ein gar stattliches Gebäude und, wie ich schon oben gesagt habe, mit Batterien umgeben.

Die Venetianer sind übrigens im Allgemeinen höfliche, billige, freundschaftliche Leute, und ich habe von Vielen derselben Artigkeiten genossen, die ich in meinem Vaterlande nicht herzlicher hätte erwarten können. Einen etwas schnurrigen Auftritt hatte ich vor einigen Tagen auf dem Markusplatz. Man hatte mich beständig in dem nämlichen Reiserocke (die Ursache war, weil ich keinen andern hatte, da ich keinen andern im Tornister tragen wollte) an den öffentlichen Orten der Stadt herumlaufen sehen und doch gesehen, daß ich mit einem Lohnbedienten lief und Eiren verzehrte. Ich zahlte dem Bedienten jeden Abend sein Geld, wenn ich ihn nicht mehr brauchte; dieses geschah diesen Abend, da es noch ganz hell war, auf dem Markusplatz. Einige Mädchen der Aphrodite Pandemos mochten bemerkt haben, daß ich bei der Abzahlung des Menschen eine ziemliche Handvoll silberner Eiren aus der

Tasche gezogen hatte, und hingen sich, als der Bediente fort war und ich allein gemächlich nach Hause schlenberte, ganz freundlich und gefällig an meinen Arm. Ich blieb stehen und sie thaten das nämliche. Man gruppirt sich um uns herum, und ich bat sie höflich, sich nicht die Mühe zu geben, mich zu inkommodiren. Sie fuhren mit ihrer artigen Vertraulichkeit fort, und ich ward ernst. Sie waren beide ganz hübsche Soubcrinnen, und trugen sich ganz niedlich und anständig mit der feineren Klasse. Ich demonstirte in meinem gebrochenen Italienisch, so gut ich konnte, sie möchten mich in Ruhe lassen. Es half nichts; die Gesellschaft in einiger Entfernung lächelte, und Einige lachten sogar. Die Gruppe mochte allerdings possirlich genug seyn. Eine von den beiden Nymphen schmiegte sich endlich so schmeichelnd als möglich an mich an. Da ward ich heiß und fing an in meinem stärksten Dialecte auf gut Ruffisch zu fluchen, mischte so etwas von Impudenza und senza vergogna dazu, und stampfte mit meinem Knotenstocke so emphatisch auf das Pflaster, daß die Gesellschaft sich schüchtern zerstreute und die erschrockenen Geschöpfchen ihren Weg gingen.

Ein anderer, etwas ernsthafterer Vorfall beschäftigte mich fast eine halbe Stunde. Ich verschloß den Abend mein Zimmer und lege mich zu Bett. Als ich den Morgen aufstehe, finde ich meine Kleider, die neben mir auf einem andern Bette lagen, ziemlich in Unordnung und meinen Put abgeworfen. Ich wußte ganz gewiß, in welche Ordnung ich sie gelegt hatte. Das Schloß war unberührt und mir fehlte übrigens nichts. Ich dachte hin und her und konnte nichts herausgrübeln, und mir schwebten schon mancherlei sonderbare Gedanken von der alten venetianischen Polizei vor dem Gehirne, so daß ich sogleich, als ich mich angezogen hatte, zu dem Kellner ging und ihm den Vorfall erzählte. Das Haus war groß und voll. Da erhielt ich denn zu meiner Beruhigung den Aufschluß, es seien die Nacht noch Fremde angekommen, und man habe noch eine Matratze gebraucht, und sie aus dem Bette neben mir mit dem Hauptschlüssel abgeholt. Hätte ich nun die Sache nicht gründlich erfahren, wer weiß, was ich mir noch für Einbildungen gemacht hätte.

Jetzt ist meine Seele voll von einem einzigen Gegenstande, von Canova's Hebe. Ich weiß nicht, ob Du die liebenswürdige Göttin dieses Künstlers schon kennst; mich wird sie lange, vielleicht immer beherrschen. Fast glaube ich nun, daß die Reuen die Alten erreicht haben. Sie soll eins der jüngsten Werke des Mannes seyn, die ewige Jugend. Sie steht in dem Hause Albrizzi, und der Besitzer scheint den ganzen Werth des Schatzes zu fühlen. Er hat der Göttin einen der besten Plätze, ein

schönes, helles Zimmer nach dem großen gewiesen. Ich will, ich darf keine A wagen; aber ich möchte weisfagen, daß gebetete der Künstler und ihre Wallfahrt wird. Noch habe ich die Mediceerin nicht, aber nach allen guten Abgüssen von ihr, ist hier für mich mehr, als alle V pidinesque.

Ich stand vom süßem Rausche trunken
Wie in ein Meer von Seligkeit versunken
Mit Ehrfurcht vor der Göttin da,
Die hold auf mich herunter sah,
Und meine Seele war in Funken:
Hier thronte mehr als Amathusia.
Ich war der Sterblichkeit entflohen,
Und meine Feuerblicke sahen
Aus ihrem Blick Ambrosia
Und Nektar in dem Göttersaale;
Ich wußte nicht, wie mir geschah:
Und stände Zeus mit seinem Blitze nah,
Bermessen griff ich nach der Schale.
Mit welcher sie die Gottheit reicht,
Und wagte taumelnd jetzt vielleicht
Selbst dem Alciden Hohn zu sagen,
Und mit dem Gott um seinen Lohn zu se

Du denkst wohl, daß ich bei dem Mädchen etwas außer mir bin; und allerdings seyn. Der Italiener betrac Andacht eben so aufmerksam, wie ich tin. Diese einzige Viertelstunde hat Meise bezahlt; so ein sonderbar ent Mensch bin ich nun zuweilen. Es ist Schönheit, die ich bis jetzt in der Na der Kunst gesehen habe, und ich verz mit meinem Ideale höher steigen zu k muß Canova's Hände küssen, wenn ich komme, wo er, wie ich höre, jetzt lebt. bene Gefäß, die goldene Schale und l Stirnband haben mich gewiß nicht bef habe bloß die Göttin angebetet, auf d Alles, was der weibliche Himmel Liebe hat, ausgegossen ist. In das Lob der des Gewandes will ich nicht eingehen; die Geweihten thun. Alles scheint mir zen würdig.

In dem nämlichen Hause steht auch schöner Gypsabguß von des Künstlers P ist auch ein schönes Werk; aber meine E von Hebe, um sich zu diesem Seelchen In dem Zimmer, wo der Abguß der P sind rund an den Wänden Reliefs in Canova's übrigen Arbeiten: eine Grab Sokrates durch seine Freunde; die Ecce Berurtheilte den Becher nimmt; der A seiner Familie; der Tod des Priamus gil; der Tanz der Phäacier in Gege Ulysses, wo die beiden tangenden Figuren

sind; und die opfernden Trojanerinnen vor der *meda*, unter Anführung der *Petuba*. Alles ist in großen und weisen Künstlers würdig; aber sie hat sich nun einmal meines Geistes bemächtigt und für das Uebrige nichts mehr übrig gelassen. Wenn der Künstler, wie man glaubt, nach dem Modell gearbeitet hat, so möchte ich für eine Weile das Original nicht sehen. Doch, wenn ich das sehe, so wird seine Seele gewiß es erst zu neuen Höhen erheben haben, daß jetzt alle Anschauer *languish*.

In meine Wohnung hier nahe am Markusplatz habe ich fast stündlich Gelegenheit die Stellen zu sehen, auf welchen die berühmten Pferde standen, *hanc*, wie ich höre, den konsularischen Pallast der Kaiser bewachen sollen. Sonderbar! wenn ich nicht *hanc* bewachten die Venetianer, in Gesellschaft mit den Franzosen, diese Pferde nebst vielen andern geschätzten Schätzen. Die Venetianer ließen ihren Wächtern die Schätze und behielten die Pferde; jetzt kommen die Herren und holen die Pferde. Wo ist der Bräutigam der Braut, der jährlich sein Fest auf dem adriatischen Meere feierte? *Bruten* gingen seit ziemlich langer Zeit schon so willkürlich und ungebührlich mit seiner geliebten Ehönen um; und nun ist er selbst an der Stelle gestorben, und ein Fremder nimmt sich kaum die Mühe seinen Buccentaur zu besuchen. Venedig ist nun nach und nach von der Kapitale eines Reichs zum Gouvernementsstadt eines fremden Reichs sich modificiren müssen; und desto besser der Ort, wenn dieses sanft, von der einen Seite Achtung und von der andern mit gehöriger Ignoranz, geschieht.

Ich ging ich nach meinem Passe, der auf der *Isola* gelegen hatte und dort unterschrieben werden sollte. Ich bin überhaupt kein großer Wälscher, der gesprochene Dialekt der Venetianer ist mir gar unverständlich. Ich konnte also in der Kanzlei mit dem Infertiger nicht gut fertig werden, und man mußte mich in ein anderes Zimmer an einen andern Mann, der fremde Zungen reden sollte. In der That, er würde unter einem deutschen Monarchen wohl deutsch sprechen, sprach ich Deutscher zu ihm. „Non son asino serino.“ antwortete der Mann, „per ruggire tedesco.“ Das waren, wie ich seine Worte, die freilich eine grelle Auszeichnung von der venetianischen Höflichkeit machten. Ich sendte ihn lachend über den Tisch, und ich zeigte, daß ich wider sein Vermuthen wenigstens Galanterie verstanden hatte, sagte ziemlich höflich: „Mais pourtant, Monsieur, il est à croire que quelqu'un ici, qui sache la langue de l'étranger.“ Das machte den Herrn etwas stolz; er fuhr ganz höflich französisch fort sich

zu erkundigen, sagte mir, daß mein Paß ausgefertigt sei, und in drei Minuten war ich fort. Ich erzählte Dir dieses nur als noch einen neuen Beweis, wie man hier gegen unsere Nation gestimmt ist. Diese Stimmung ist ziemlich allgemein, und die Oestreicher scheinen sich keine sonderliche Mühe zu geben, sie durch ihr Betragen zu verbessern.

Morgen will ich über Padua am Adria hinab wandeln, und mich, so viel als möglich, dem Meere nahe halten, bis ich hinunter an den Abgang des Stiefels komme und mich an den Aetna hinüber bugfieren lassen kann. Die Sache ist nicht ganz leicht. Denn unter Ancona bei Peretto endigt die Poststraße; und durch Abbruzzo und Kalabrien mag es nicht gar wegsam und wirklich sein: *sed non sine aliquo animosus infans*. Ich weiß, daß mich Deine freundschaftlichen Wünsche begleiten, so wie Du überzeugt sein wirst, daß meine Seele oft bei meinen Freunden und also auch bei Dir ist.

Selegna.

Neun Tage war ich in Venedig herumgelaufen. Die Nacht war ich angekommen, die Nacht fuhr ich mit der *Corriere* wieder ab. Die Gesellschaft war ziemlich zahlreich, und wir waren wie im trojanischen Pferde zusammengeschichtet. Das Wetter war nicht sehr günstig; wir fuhren also von Venedig nach Padua von acht Uhr des Abends bis den andern Mittag. Der Weg an der Brenta herauf soll sehr angenehm sein; aber das Wasser hatte bekanntlich die Straßen durch ganz Oberitalien so fürchterlich zugerichtet, daß es ein trauriger Anblick war; und ich grämte mich nicht sehr, daß ich auf meiner Fahrt und wegen des stürmischen Wetters wenig davon sehen konnte. So wie wir in Padua ankamen, ward das Wetter leidlich. Die Unterredung im Schiffe war bunt und kraus, wie die Gesellschaft: aber es wurde durchaus nichts gesprochen, was Bezug auf Politik gehabt hätte. Die einzige Bemerkung nehme ich aus, welche ein alter, ziemlich ernsthafter Mann machte: es wäre nun zu hoffen, daß wir in dreißig oder vierzig Jahren zu Fuß nach Venedig würden gehen können. Er deutete bloß kurz an, die alte Regierung habe ein Interesse gehabt, die Stadt als Insel zu erhalten und habe sich die Räumung der Lagunen viel Geld kosten lassen; die neue Regierung werde ein entgegengelegtes Interesse haben, und brauchte dann nicht viel Kosten darauf zu wenden, die Straße von Mestre nach Venedig fest zu machen. Ich lasse die Hypothese dahin gestellt sein.

Als ich in Padua meine Mahlzeit genommen hatte, nahm ich meinen Tornister und machte vor

meinem Abzuge dem heiligen Antonius einen Besuch. Sogleich war ein Cicerone da, der mich führte, und meinte, ich könne ganz füglich, so betornistert wie ich wäre, überall herumlaufen. Das nahm ich sehr gerne an, und wandelte in diesem etwas grotesken Aufzuge, mit aller Devotion, die man dem alten Volksglauben schuldig ist, in der gothischen Kathedrale herum. In der Kirche drängten sich mit Gewalt noch zwei andere Ciceronen mit zu mir und ließen sich mit Gewalt nicht abweisen; sie waren weit besser, als ich, gekleidet und zeigten mir alle ihre Wunder mit vieler Salbung; und ich hatte die Ehre drei zu bezahlen. Sodann ging ich das Monument des Livius aufzusuchen, von welchem alle meine drei Führer nichts wußten. Er muß in seiner Vaterstadt jetzt so außerordentlich berühmt nicht seyn: denn drei stattlich gekleidete Männer, die ich nach der Reihe anredete, konnten mir weder vom Livius, noch von seinem Monumente erzählen; und doch sprachen zwei davon geldüftig genug französisch. Endlich wies mich ein alter Graukopf nach dem Stadthause, wo es sich befände. Ich wandelte in dem ungeheuren Saale des Stadthauses neugierig herum, und redete einen Mann mit einem ziemlich literarischen Antlitze lateinisch an. Er antwortete mir italienisch, er habe zwar ehemals etwas Latein gelernt, aber es nun wieder ziemlich vergessen; und das meinige sei ihm zu alt, das könne er gar nicht verstehen. Er wies mich hierauf an einen Andern, der mit einem Buch in einer Ecke saß. Dieser stand auf und zeigte mir mit vieler Humanität den alten Stein über dem Eingange einer Exedra. Du kennst ihn unstreitig mit seiner Inschrift, welche weiter nichts sagt, als daß die Paduaner ihrem Mitbürger Livius hier dieses Andenken errichtet haben. Das neue, prächtige Monument, das der ehemalige venetianische Senat und das paduanische Volk ihm gesetzt haben, sah ich nicht, weil es zu entfernt war und ich diesen Abend nach Battaglia patrouilliren wollte. Als ich ging, sagte mir der Paduaner sehr artig: „Gratias tibi habemus pro tua in nostrum popularem observantia. Eris nobis cum multis aliis testimonio, quantopere noster Livius apud exteros merito colatur. Valeas nostrumque civem ames ac nobis saveas!“ Der Mann sagte dieses mit einer Herzlichkeit und mit einer gewissen klassischen Wichtigkeit, die ihm sehr wohl anstand.

Vom Livius weg ging ich mit dem Livius im Kopfe gerades Weges durch seine alte trojanische Vaterstadt in das klassische Land hinein, das ehemals so große Männer gab. Du weißt, daß ich sehr wenig Literator bin; weißt aber auch, daß ich von der Schule aus noch viel Vergnügen habe, dann und wann einen alten Knafter in seiner eige-

nen Sprache zu lesen. Livius war immer e meiner Liebliche, ob ich gleich Thucydides noch li habe. Ich wiederhole also wahrscheinlich zum g tausendsten Male die Klage, daß wir ihn nicht a ganz besitzen, und finde den überlieferten, etwas m montabischen Eärm, den man vor einiger Zeit und da über seine Wiederfindung gemacht hat, verzeihlich. Ein Gedanke knüpfte sich an den dern; und da fand ich denn in meinem Sinn, wir wohl schwerlich den ganzen Livius wieder ben werden. Freilich ist das zu bedauern; gerade die wichtigsten Epochen der römischen schichte für öffentliches Recht und Menschen und wo sich unstreitig das Genie und die Freiheit des Livius in ihrem ganzen Gange gezeigt ben, der Sklaventrieg und die Triumvirate, haben: aber was kann Klage helfen? Den D erkläre ich mir so. Ich glaube durchaus nicht, er aus Zufall oder Vernachlässigung gekommen. Livius war ein freimüthiger, kühner, entschlossener Mann, ein warmer Patriot und Verehrer der Freiheit, wie alle seine Mitbürger, die es bei legten Unruhen in Rom unter dem Triumvir thätig genug gezeigt hatten; er war ein erklärter Feind der Despotie. August selbst, dem die römische Schmeichelei schändlicher Weise einen so schönen Namen gab, nannte ihn mit einer feinen Ironie nur einen Pompejaner. Die Familie Cäsars war nun Meister; man kennt die Folgen erbauenden Subjekte derselben, die schon sehr genug waren, wenn sie auch nur halb so schön waren, als sie in der Geschichte stehen. Du wirst doch wohl begreiflich, daß die Cäsars nicht abkömmlinge ein Werk, wie die Geschichte des Livius war, Licht werden gefördert haben. Es wird mir aus einigen Stellen des Tacitus sehr wahrscheinlich, daß man Alles gethan hat, sie zu unterdrücken, wenigstens die Stellen, wo der aristokratische Geist und die Tyrannei der Cäsarsischen Familie insbesondere mit sehr grellen Farben gezeichnet mußte. Dieses waren vorzüglich der Sklaventrieg und das Ende der Bürgerkriege. Es war haupt ein weitläufiges Werk, und nicht Jeder im Stande sich dasselbe abschreiben zu lassen. I fanden es also wahrscheinlich genug ihrer Sicherheit und ihrem Interesse gemäß, die Stellen nicht sich zu haben, die ihnen von dem Argwohn und Grausamkeit ihrer Herrscher leicht die blutige Abhandlung zuziehen konnten. Auf diese Weise ist die Schätzbarste von Livius im eigentlichen Sinne sowohl verloren gegangen, als vernichtet worden und als man anfing ihn ins Arabische zu übersetzen, war er vermuthlich schon so verflümmelt wie wir ihn jetzt haben. So stelle ich mir die Sache vor. Und gesetzt, die wichtigen Bruch-

nach irgendwo in einem seltenen Exemplar einem Aethenhausen des Bullans, so, aus der Analogie der neuen Herrscher, ziemlich sicher darauf rechnen, daß solche doch nicht erhalten werden; zumal neuerten und vergrößerten Argwohn, der in Jahrzehenden zwischen den Mächtigen beherrschten Stadt hat. Wenn ich mich es mir lieb sen: denn ich wollte drei um der Erde an den Eiris machen, um dem Livius den Spartakus zu lesen, denn um der größten und besten römischen Feldherren in Gefahr bin.

Diesen Ueberlegungen, deren Consequenz ich nicht, wandelte ich die Straße nach Rovigo. Die Seite von Venedig ist nicht halb so die andere von Treviso nach Mestre: die Umarmungen mit dem neuen Regenwasser Wege traurig zerrüttet, und ich zog sehr rasch den fetten Boden Italiens weiter, nur der Segen des Himmels mit Vertheilung über die Gegend ausgeschüttet, und nur in den Fäulen die jämmerlichste Armut. Vermuthlich war dieß noch mit Folge des Nicht weit von Montefelice kehrte ich zu der Straße in einem Wirthshause ein, die schlimmste Miene hatte, und fand kaum etwas, als etwas Wein. Ich wartete eine Stunde und wollte viel zahlen, wenn aus den benachbarten Häusern nur etwas kommen könnte. Aber das war unmöglich; mir aus Gutmüthigkeit noch einige Bische Polenta, und ich mußte damit und mit einem Glase Weins weiter gehen.

Rovigo setzte ich über die Erde und trat in die salpinische. Der kaiserliche Officier jenseits, der meinen Paß mit aller Schwermühsalben Bockbeutelerei sehr lange revirte, mir bange, daß ich diesseits bei dem französischen Commandanten wohl Schwierigkeiten finden würde.

Als ich zu diesem kam, war Alles gerade theil. Er war ein freundlicher, jovialischer, der mir den Paß, nach einem flüchtigen Blick auf mich und auf den Paß, ohne ihn zu schreiben, zurückgab. Ich machte ihm darüber eine Bemerkung, daß er nicht unterschreibe. „Vous pas besoin;“ sagte er: „Vous venez costé?“ — „Je viens de Vienne, et je par Ferrare à Ancone.“ — „N'importe!“; „allez toujours. Bon voyage!“ Die des Franzosen, die ich gegen die Nicht- des Präsidenten in Wien und des Vizepräsidenten in Venedig hielt, that mir sehr wohl. Nur die erste eigentlich italienische Stadt; denn Triest und Venedig und die übrigen

gen Derter hatten alle noch so etwas Nordisches in ihrer Erscheinung, daß es mir kaum einfiel, ich sei schon in Italien. Weber hier, noch in Lagoscuro, noch in Ferrara fragte man mich weiter nach Dingen, ob ich gleich überall starke französische Besatzungen fand. Vor meinem Fenster in Rovigo stand auf dem Plage der große Freiheitsbaum mit der Krone auf der Spitze, und gegenüber in dem großen Kaffeehause war ein hartes Gewimmel von Italienern und Franzosen, die sich der jovialen Laune der Ungenügsamkeit überließen. Aber Alles war sehr anständig und ohne Earm.

Ich muß Dir bekennen, daß mir dieses heitere, kühne Wesen gegen die stille, bange Furchtsamkeit in Wien und Venedig sehr wohl gefiel, und daß ich selber etwas freier zu athmen anfang; so wenig ich auch eben diese Freiheit für mich behalten und sie überhaupt den Menschenkindern wünschen möchte. Das Wasser hatte hier außerordentlichen Schaden gethan, wie Du gewiß schon aus öffentlichen Bildern wirst gehört haben; vorzüglich hatte der sogenannte canale bianco seine Dämme durchbrochen und links und rechts große Verwüstungen angerichtet. Es arbeiteten oft mehrere hundert Mann an den Dämmen und werden Jahre arbeiten müssen, ehe sie Alles wieder in den Stand setzen. Hier sah man empörende Erscheinungen der Armuth in einem ziemlich gesegneten Landstriche; und ich schreibe dieses auch mit dem Unheil zu, das die Flüsse und großen Kanäle hier sehr oft anrichten müssen. Da die Straße ganz abscheulich war, ließ ich mich bis Ponte di Lagoscuro auf den Po hinaus rudern, und zahlte fünf Ruderknechten für eine Strecke von drei Stunden die kleine Summe von zehn Liren. Der Po ist hier ein großes, schönes, majestätisches Wasser, und die heitere, helle Abendsonne vergoldete seine Wellen, und links und rechts die Ufer in weiter, weiter Ferne. Es war, als ob ein Ocean herabrollte, und die Griechen haben ihn mit vollem Recht Eridanus, den Gabenbringer oder den Bogenwölger, genannt, nachdem Du nun die Erklärung machen willst. Eridanus und Rhodanus scheinen mir ganz die nämlichen Namen zu seyn; und die beiden Flüsse haben unstreitig große Aehnlichkeit mit einander.

Wenn man an einem hellen, kalten Abende zu Anfange des Februars einige Stunden auf dem Wasser gefahren ist, so ist ein gutes, warmes Zimmer, eine Suppe und ein frisch gebratener Kapaun ein sehr angenehmer Willkommen. Diesen fand ich in Ponte di Lagoscuro, und wandelte den Morgen darauf in dem fürchterlichsten Regen auf einem ziemlich guten Wege die kleine Strecke nach Ferrara. Hier blieb ich und schlenderte den Nachmittag in der Stadt herum. Die architektonische Anlage des Orts

Gaschingsmasken, wovon ich in Vordenone schon einen Prodnom gesehen hatte. Die ganze Stadt war in Nummerei und zog in bunten Gruppen in den Straßen herum. Nur hier und da standen unmaskirt einige ernsthafte Männer und Matronen und sahen dem tollen Wesen zu. Meine Erscheinung mochte für die Leute freilich etwas hyperboreisch seyn; eine solide polnische Kleidung, ein Seehundstornister mit einem Dachsgesicht auf dem Rücken, ein großer, schwerer Knotenstock in der Hand. Die Maskerade hielt alle Charaktere des Lebens, ins Groteske übersezt. Auf einmal war ich von einer Gruppe umgeben, die allerhand lächerliche Bocksprünge um mich herum machte. Die ernsthaften Leute ohne Maske lachten, und ich lachte mit; einen genialischen Aufzug dieser Art kann man freilich nicht auf der Leipziger Messe haben. Pldglic trat mit den possirlichsten Stellungen eine tolle Maskenfrage vor mich hin und hielt mir ein Barbierbecken unter die Nase, das Don Quixotte sehr gut als Helm hätte brauchen können; und ein anderes Bocksgesicht sezte sich hinter mich, um von seinem Attribute, der Rhytirsprige, Gebrauch zu machen. Stelle Dir das donnernde Gelächter von halb Imola vor, als ich den Rhytirsprigenkerl mit einer Schwenkung vollends umrannte, meinen Knotenstock komisch nach ihm hinschwang und meine Persönlichkeit etwas aus dem Gedränge zu Tage förderte. Zum Unglück muß ich Dir sagen, daß mein Bart wirklich über drei Tage lang war und daß ich von den dortigen rothen Weinen, an die ich nicht gewöhnt war, mich in einer Art von Partikeligkeit befand. Die Menge zerstreute sich lachend, und ein ziemlich wohlgekleideter Mann ohne Maske, den ich nach einem Gasthof fragte, brachte mich durch einige Straßen in die Hölle, Nummer Fünfe. Das war nun freilich kein erbautlicher Name; indessen ich war ziemlich müde und wollte in meinen Pontifikalibus nicht noch einmal durch das Getümmel laufen, um ein besseres Wirthshaus zu suchen; also blieb ich Nummer Fünfe in der Hölle. Nachdem ich meinen Sack abgelegt hatte, wandelte ich wieder vor zu dem Hause; und nun muß ich den Garcenspielern die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß sie sich, so weit es ihr Charakter erlaubte, ganz ordentlich und anständig betrogen. Ein entseztlich zubringlicher Cicerone, der mich in drei verschiedenen Sprachen, in der deutschen, französischen und italienischen, anredete, verließ mich mit seiner Dienstfertigkeit nicht eher, als bis einige französische Officiere mich von ihm retteten und mit mir in ein nahees Kaffeehaus gingen. Vor diesem Hause war der beste Tummelplatz der Maskirten, die in hundert lächerlichen Aufzügen und Gruppirungen mit und ohne Musil auf und niederliefen. Ein siedend heißer politischer Imolait

schloß sich an mich an und führte das durch verschiedene Gegenstände sehr bald Politil und erkundigte sich, wie es in A sähe. Ich antwortete ganz natürlich der gemäß: „Ganz ruhig.“ „On les a bien for de bayonnettes à être en repos;“ sagte paremment;“ sagte ich. — „C'est to meilleure manière de disposer les gens former à la raison.“ — „Mais oui,“ ich, après en avoir essayé les autres toute fois, qu'il y ait de la raison et de ou fond de l'affaire.“ — „Est-ce qui doutez pour la nôtre?“ — „On ne pe pondre à cela en deux mots.“ Nun mo Diskussion anfangen und ward ziemlich entschuldigte mich mit meiner alten Formel on commence, il faut toujours commen commencement;“ da würde sich denn ei alte Iliacos intra muros peccatur et e; Abend rief mich zum Essen und zur Ruhe schieden recht freundschaftlich, indem e „Wenn es auf uns beide angekommen w wohl kein Krieg entstanden seyn.“ Di ich wenigstens für mich auf meiner Seite ganz andächtig in die Hölle Nummer 7 ich bis zum Sonnenaufgang recht sanft 1 Imola nicht ein Ort, wo ein Bischof Papst bilden kann?

In Gaenza sah ich die erste französische parade, und in Forti nichts. Nicht ebe da nichts zu sehen wäre: Antiquare un finden daselbst reichliche Unterhaltung für lingsfächer. Aber ich dachte weder an neue Kriege und zog gerades Weges in haus, das Hôtel de Naples. Auf m nisch war man nicht außerordentlich hõ muthlich, weil es nicht sonderlich gut 1 pourrais-je pas parler au maitre de la fragte ich etwas trozig, indem ich meir ster abwarf. Auf etumal war alles freu alles war zu haben. Sonderbar, wi einige Worte so oder so wirken können man sie hier oder da sagt. In Ferrara wohl mit meinem Reisefacke einigen Sc drollig vorkommen, und sie schienen mir über mich mit lautem Gelächter erlustigen. „Qu'est ce qu'il y a là, M fragte ich mit einer enthumirten rauhe „Niente, Signore,“ war die Antwort; trat still in eine bescheidene Entfernung. leto hätte mir die Frage ein Stillet gel Ich fand in dem Hôtel de Naples zwu und drei Schiffer; der Kellner war ein Mensch; man begrüßte mich in einer M Mal mit dem Prädikate cittadino, ga

und fütterte mich à qui mieux mit den Pfoten. Es machte keinen Unterschied, als erfuhr, ich sei ein Deutscher; so sehr er erste Augenblick die künftige Behandlung pflanzte uns, da der Abend sehr rauchschwarz war, um den Kamia her, machten stlichen, freundlichen Familiengirten und mit einem kleinen allerliebsten Jungen, in Loast der Gesellschaft, von den Knien zu den Knien des Andern ging.

Die Forti und Gesena sind die Reste des alten Pompeii, und die Trümmer einer Stadt, welche auch alt zu seyn scheint. Ich sah sehr wenig wegen des entsetzlichen Wetters. Bräcke gleich vor Gesena über den Canal, das bei den Italienern für etwas gutes gilt; das kann aber nur in dieser Gegend. Das fürchterlich schlechte Wetter hielt Gesena, da ich doch nur von Forti gekommen war, und also nicht mehr als vier Stunden hatte. Hier wurde ich von dem Wirthe gewiss kalten Höflichkeit aufgegriffen, die sehr merkwürdig war, und in ein ziemliches Zimmer hinten hinaus geführt. Ich trug nichts dawider. Nachdem wir aber beide geplaudert hatten, ich in einem Innern Regens etwas ausgegangen war, um zu sehen und ein Kaffeehaus zu besuchen, zurückkam, fand ich meine Sachen umher und mich in ein recht schönes Zimmer versetzt. Die Wirthin machte die Erwartung, man habe mich für einen Franzosen gehalten, von der Municipalität logirt würde: die die Municipalität seit langer Zeit für nichtigen Gäste gar nichts mehr zu bezahlen konnte, es also nicht übel deuten, daß ich auf diese Weise so wohlfeil, als möglich durchsuchte. Aber ein Galantuomo, wie ich, in Anstand bedient werden. Das fand ich nicht. Die Mädchen vom Hause waren sehr und so höflich und freundlich, als man nur verlangen kann. Es kam noch ein Mann, der mir Gesellschaft leistete und seinen Fahrten im mittelländischen Meere Geschichte erzählte. Er behauptete, daß er sei und der Schleichhandel nun nicht viel eintrage: das sagte er nämlich, ohne verbüßt auszubrüden. Die Rechnung war sehr gute Bewirthung außerordentlich. Gesena ist übrigens eine alte, sehr verfallene, und der aufgepflanzte Freiheitsbaum unter den halbverschütteten Häusern des Marktes eine traurige Figur. Pius der Kaiser für seine Vaterstadt nicht viel gethan hat, würde ihm weit rühmlicher seyn, als

der verunglückte Palast für seinen verdienstlosen Nepoten.

Vor Savignano ging ich, nicht, wie Cäsar, über den Rubikon. Wahrscheinlich hat der kahlköpfige Weltbeherrscher hier oder etwas weiter unten am Meere den ersten entscheidenden Schritt gethan, die sonderbare Freiheit seines Vaterlandes zu zertrümmern, da er als Despot des neu eroberten Galliens zurückkehrte. Ein eigener Charakter, der Julius Cäsar! Es ist von gewissen Leuten schwer zu bestimmen, ob sie mehr Liebe oder Haß verdienen. Ich erinnere mich, daß es mir in einem solchen moralischen Kampfe einmal entsprach, Cäsar sei der lebenswürdigste Schurke, den die Geschichte aufstelle. Die Aeußerung hätte mir fast die Beschuldigung der verletzten Majestät aller Monarchen gezogen. Dagegen wollte man mir neulich beweisen, Brutus sei eigentlich der Schurke gewesen, und Cäsar ganz lebenswürdigkeit. So, so? bien vous sasse! Ihr seid es werth, Cäsar mit seiner ganzen Cipperschaft und lebenswürdigen Nachkommenschaft zu Herrschern zu haben; ob ich es gleich nicht über mich nehmen wollte, den Junius Brutus durchaus zu verteidigen. Also hier gingen wir beide über den Rubikon, Cäsar und ich; haben aber übrigens beide nichts mit einander gemein, als daß wir — nach Rimini gingen.

In Savignano war Markt; der Platz wimmelte von Leuten, die zur Ehre der neuen Kolonne weiblich zu gehen schienen. Ich fragte einen wohlgekleideten Mann nach einem Speisebau. Er besah mich ganz mißtrauisch, schaute nach meinem Hute und da er rund herum keine Kolonne entdeckte, ward sein Ansehen etwas grimmig und er schickte mich mit der höflichen Formel weiter: Andate al diavolo! Das war die Kehrseite von Gesena. So gehts zu Revolutionszeiten: für das nämliche wirst Du hier gepflegt, dort beschimpft; glücklich, wenns nicht weiter geht.

In Rimini schlief ich gewiß ruhiger, als der mächtige Julius nach seinem Uebergange und dem geworfenen Würfel geschlafen haben mag. Vor der Stadt sind einige herrliche Ausichten. Auf dem Plage della Fontana steht der heilige Gaudentius von Bronze, der eine gar stattliche Figur macht. Auch ein Papst Paul, ich weiß nicht welcher, hat hier ein Monument für eine Wasserleitung, die er den Bürgern von Rimini bauen ließ. Eine Wasserleitung hatte ich überall für eine der wichtigsten Werke und für eine der größten Wohlthaten; und hier in Italien ist es doppelt so. Wenn ein Papst eine recht schöne wohlthätige Wasserleitung baut, kann man ihm fast vergeben, daß er Papst ist. Auf dem andern Plage stand der Baum mit der Krone und der Inschrift: L'union des François

et des Cisalpins. Aber welche Union! Das mag der heilige Bartholomäus in Mailand sagen.

Wenn ich nun ein ordentlicher, systematischer Reisender wäre, so hätte ich von Rimini rechts hinauf, auf die Berge gehen sollen, um die selige Republik Sanft Marino zu besuchen; zumal, da ich eine kleine Liebchaft gegen die Republiken habe, wenn sie auch nur leidlich vernünftig sind. Aber ich ging nun gerade fort nach Cattolica und Pesaro. Die Arianer hatten, wie man sagt, auf dem Concilium zu Rimini den Meister gespielt: deswegen gingen die rechtgläubigen Bischöfe mit Protest herüber nach Cattolica und verewigten ihre mutige Flucht durch den Namen des Orts. Auch steht, wie ich selbst gelesen habe, die ganze Geschichte auf einer großen Marmorplatte über dem Portal der Kirche zu Cattolica: ich nehme mir aber selten die Mühe etwas abzuschreiben, am wenigsten dergleichen Orthodoxistereien. In Pesaro, wo ich beiläufig die erste Handvoll päpstlicher Soldaten antraf, fragte ich, weil ich müde war, den ersten besten, der mir begegnete, wo ich logiren könnte? „Bei mir,“ antwortete er. Sehr wohl! sagte ich und folgte. Der Mann hatte ein Schurzfell und schien, mit Shakespear zu reden, ein Wundarzt für alte Schuße zu seyn. Nun fragte er mich, was ich essen wollte? Das stellte ich denn ganz seiner Weisheit anheim, und er that sein Möglichstes mich zufrieden zu stellen, ging aus und brachte Viktualien, machte selbst den Koch und holte zweierlei Wein. Das war von nun an oft der Fall, daß der Wirth sich hinstellte und mir die patriarchalische Mahlzeit bereitete und ich ihm hülfreiche Hand leistete. Er klagte mir ganz leise, daß die gottlosen Franzosen vier der schönsten Gemälde von hier mit weggenommen haben. Als ich den andern Morgen im Kaffeehause saß und mein Frühstück verzehrte, ließen mir eine Menge Betturini nicht eher Ruhe, bis ich einen von ihnen nach Fano genommen hatte. Dieser mein Betturino war nun ein ächter Orthodox, der vor jedem Kreuz sein Kreuz machte, sein Stößgebethen sagte, seine Messe brummte und übrigens fluchte wie ein Lanzknecht. Vor allen Dingen war sein Gesang charakteristisch. Ich habe nie einen so entsetzlichen Ausdruck von dummer Hinbrütung in vernunftlosem Glauben gehört. Wenn ich länger verdammt wäre solche Melodien zu hören, würde ich bald Materialismus und Vernichtung für das Konsequenteste halten: denn solche Seelen können nicht fortleben.

Vor Pesaro und noch mehr bei Fano wird die Gegend ziemlich gebirgig, ist voll Schluchten und Defileen in den Höhen, und es wird leicht begreiflich, wie die fremden Nachzügler sich hier versammeln

ten und den Römern leichtes Spiel r Metaurus ist, wie fast alle Flüsse, w Apenninen kommen, ein gar schmutzig hat eben so wenig wie der Rubikon Ansehen. Man wollte mir zwischen Sinigaglia den Berg zeigen, wo Hasdrubal gen worden seyn soll. Ich kann das bestimmen, da mir die Geschichte der alten Schriftstellern nicht gegen So viel ist gewiß, daß sie hier in und am Flusse vorfiel; und mit Livius in der Hand dürfte es schwer seyn, den Platz genau aufzufinden, aber wahrscheinlich nicht in Italien werde, war ich um den Posten nicht mert. Der Himmel habe den Hasdrubal römischen Konsuln selig!

Sinigaglia ist ein angenehmer Ort Lage: vorzüglich geben die üppig vegetirten der Landseite der Stadt ein heitliches Ansehen. Ich hatte zum ersten Mal das italienische Stiergefecht zu sehen, wozu ziemlich hoch geworfen wurden und zuweilen weglamen, und woran halb Sinigaglia zu ergötzen schien. Das Prototyp der mein Betturino, führte mich weiter, da ich einmal in die Bequemlichkeit gekommen war. Die See ging hoch und die Luft war schön; rechts hatte ich die Berge, mit jungem Weizen und Dornen geschmückt. Vor Ancona blühten den Februar Bohnen und Erbsen. Die Berge rechts geben abwechselnd mit Wein und Del und Getreide eine herrliche Landschaft. Der Hafen von Ancona mag für die Alten deutlich gut gewesen seyn; für die Neuen es nicht mehr in demselben Grade: nicht der Molo viel weiter hinaus gehen würde, würde er wenig mehr brauchen können nur wenig große Schiffe sich anlegen. Am Anfange des alten Molo stand die sogenannte Triumphbogen Trajans von Trajan, der aus den Antiquitätenbüchern bekannt ist. Die Schrift fängt nun an zu verwittern, und man muß schon wenn man den Sinn heraus haben möchte denn nur mir so gegangen seyn. Lesen der Steinschriften nicht geübt bei Bogen des Vanvitelli, weiter hinaus den alten sehr demüthig da. Ganz am Molo steht ein Wachturm, und davor standen einige Piecen Artillerie einwärts, die den Hafen besser zu schützen und die Seite von Loreto. Arr...

die Bache, deren man in der ganzen Stadt
ht viele fand, obgleich die Befagung ziem-
t ist. „Est-ce qu'il est permis de monter
pour voir la contrée?“ fragte ich. „Non;“

Antwort: ich mußte also zurückgehen und
ge rund umher bestiegen, wenn ich die
theilweise haben wollte, die ich hier hätte
an können. Es mag freilich wohl der beste
Augenpunkt seyn, so daß man billig
in trägt, Jedermann sich auf demselben
lassen. Das Seelazareth an dem an-
ke des Hafens, gleich am Bege von Lo-
und Sinigaglia, der sich dort trennt, ist
r schönes Gebäude ganz im Meere, so daß
nicht hinüber führt. Es hat rund herum
unge schöner, bequemer Gemächer, eine Ka-
stern im Hofe, frisches Wasser durch Röh-
n Berge, und ein ziemlich großes Baaren-
Auch das Militärspital auf dem Lande ist
nes, weitläufiges Gebäude. Die Schiffe sind
fremde, und die Handlung hebt sich nur
nassam durch die Maßregel des römischen
daß man Ancona zu einem Freihafen er-
zt. Auf der südlichen Höhe der Stadt steht
Kathedralkirche, wo außer dem unverwes-
eligen Coriolus noch einige andere Kapi-
e begraben liegen, deren Namen mir ent-
nd. Man findet dort eine schöne, prächt-
kleinagelneue Inscription, daß Pius der
auf seiner Rückkehr aus Deutschland, wo
Biener gesegnet hatte, daselbst die Unver-
it des Heiligen in Augenschein genommen,
rt und von neuem dokumentirt habe. Die-
nament des Bunderglaubens ist dem Papst
ten des Volks und der Stände der Mark
in der glänzenden marmornen Krypte der
errichtet worden. O sancta!

Börse ist ein großer, schöner, gewölbter
itten in der Stadt, mit interessanten, gut
ten Gemälden und Statuen, welche mo-
und bürgerliche Tugenden vorstellen. Die
sellen von Perugino seyn, wie man mir
h hätte sie nicht für so alt gehalten.

Theater gab man die alte Posse, der Lu-
chuster, gar nicht übel, und das italia-
nent zur Burleske mit dem feinen Takt für
zeit und Anstand zeigte sich hier sehr vor-
. Ich konnte nicht umhin, Dir hier einige
über unsere deutschen Landeleute auf der
zu sagen. Es wäre wohl zu wünschen,
etwas von der Delikatesse der Wälschen
atten oder lernten. Das ist bei uns ein
Küssen und sogar Schmähen auf den Bre-
 jeder Gelegenheit. Wenn man glaubt, daß
ine schöne ästhetische Wirkung thun müsse,

so irrt man sich vermuthlich; wenigstens für mich
muß ich bekennen, daß mir nichts langweiliger und
peinlicher wird, als eine solche Zärtlichkeitscene.
Ein Kuß ist alles, und ein Kuß ist nichts; und
hier ist er weniger als nichts, wenn er so seine
Bedeutung verliert. Er gehört durchaus zu den
Heimlichkeiten der Zärtlichkeit, in der Freundschaft
wie in der Liebe, und wird hier entweicht, wenn
er vor die Augen der Profanen getragen wird.
Ich weiß die Einwürfe; aber ich kann hier keine
Abhandlung schreiben, sie alle zu beantworten. Der
Italiener weiß durch die feinen Nüancen der Um-
armung mehr zu wirken, als wir durch unsere
Küsse. Es versteht sich, daß seltene Ausnahmen
Statt finden. Ein anderer Artikel, den wir etwas
zu materiell behandeln, ist das Essen und Trinken
und Tabakrauchen auf dem Theater. Das alles
ist von sehr geringer ästhetischer Bedeutung, und
sollte sogleich wegfallen. Es ist als ob wir unsere
Stärkte zeigen wollten, um die Präminenz unseres
Magens zu beweisen: und der Gebrauch der Thee-
maschine und der Serviette gebört bei mir durch-
aus nicht zu den guten Theaterkünsten; zumal wenn
man eine Theekanne auf das Theater bringt, die
man in der letzten Dorfchenke kaum unfrömmlicher
und unreinlicher finden würde. Auch sieht man zu-
weilen einen Korb, der doch Eleganz bezeichnen
sollte, als ob eben ein Bauer Hühnermist darin auf
das Pflanzenbett getragen hätte. Nimm mir es
nicht übel, daß ich da in dramaturgischen Eifer ge-
rathe! Es wirkt nicht angenehm, wenn man Echid-
lichkeit und Anstand vernachlässigt.

Von Leipzig bis hierher habe ich keinen Ort ge-
funden, wo es so theuer wäre wie in Ancona;
selbst nicht das theure Triest. Ich habe hier täg-
lich im Wirthshause einen Kaiserdukaten bezahlen
müssen, und war für dieses Geld schlecht genug be-
wirthet. Man schiebt noch alles auf den Krieg und
auf die Belagerung; das mag den Aubergeren sehr
gut zu Statten kommen. Alles war voll Imperti-
nenz. Dem Lehnbedienten zahlte ich täglich sechs
Paoli; dafür wollte er früh um neun Uhr kom-
men und den Abend mit Sonnenuntergange fort-
gehen; und machte gewaltige Extraforderungen, als
er bis nach der Komödie bleiben sollte, da ich in
der winkligen Stadt meine Auberger in der Nacht
nicht leicht wiederzufinden glaubte. Er pflanzte sich
im Parterre neben mich und unterbielt mich mit
seinen Impertinenz; und dafür mußte ich ihm
die Entrée bezahlen und zwei Paoli Nachschuß für
die Nachstunden. Die Barbire bringen jederzeit
einen Bedienten mit, eine Art von Lehrling, der
das Becken trägt und die Kunst des Bartscherens
von dem großen Meister lernen soll. Nun ist das
Becken zwar in der That so geräumig, daß man

bequem einige Ferkel darin abbrühen könnte, und man wunderte sich nicht mehr so sehr, daß die erhabte Phantastie Don Quirrotte's so etwas für einen Helden ansah. Hast Du den Herrn recht gut bezahlt, so kommt der Junge, der die Serviette und den Seifenlappen in Ordnung gelegt hat und fordert etwas della buona mano, della buona grazia, und macht zu einer Kleinigkeit eben kein sehr freundliches Gesicht. Mein Bart hat mich bei den Leuten schon verzweifelt viel gekostet, und wenn ich länger hier bliebe, würde ich mich an die Bequemlichkeit der Kapuziner halten.

Die Leute klagten über Noth und hielten bei hellem Tage durch die ganze Stadt Facklingsummereien, daß die Franzosen die Polizeiwache verdoppeln mußten, damit das Volk einander nur nicht todt trat; so voll waren die Gassen gepfropft. Da gab es denn so possirliche Auftritte, wie in Smola. Vorzüglich schnatfisch sah es aus, wenn eine sehr feine Gesellschaft in dem höchsten Maskerabentzug vorbeizog, ein wirklicher Ochsenbauer mit seinen weitgehörnten Thieren, die Weinsäcker fuhren, sich eingeschoben hatte und eine Gruppe zierlicher Abenten hinter den Häusern hertrollte, nicht vorbei konnte, mit Ungeduld ihre Blicke nach den Damen schickten, endlich durchwischten und mit den handfesten Fuhrleuten in ernsthafte Ellbogenkollision kamen. Das gab dann Leben und Lärm unter den dichtgebrängten Zuschauern links und rechts. Die armen Leute, welche über Hunger klagten, warfen doch einander mit Bonbons aller Art; aber vorzüglich gingen frunbschaffliche, zärtliche Kanonaden mit einer ungeheuern Menge Waize, den man in Körben als Ammunition zu dieser Neckerei dort zum Verkauf trug. Mich dünkt, man hätte nachher wohl zehn Schepfel sammeln können. Freilich lesen den andern Tag die Armen auf, was nicht im Noth zertreten und zerfahren ist; und damit entschuldigt man das Unwesen. Es ist eine sonderbare, sehr narrrisch lustige Art Almosen auszutheilen.

Die Kaffeehäuser sind hier sehr gut eingerichtet und man trifft daselbst immer sehr angenehme, unterhaltende Gesellschaft von Fremden und Einheimischen. Eine sonderbare Erscheinung muß die Belagerung der Stadt im vorigen Kriege gemacht haben, wo fast alle Nationen von Europa, Desterreicher, Engländer, Russen, Italiener und Türken gegen die neuen Gallier schlugen, die sich trotz allen Anstrengungen der Herren doch darin behaupteten, und die nun bloß durch die gewaltige Frömmigkeit ihres Nachhabers daraus vertrieben werden. Ancona ist gewiß in jeder Rücksicht einer der interessantesten militärischen Posten an dieser Seite, und nächst Tarent der wichtigste am ganzen adriatischen Meere. Bis nach Ancona lautet

von Wien aus, weil der höfliche Präsident der italienischen Kanzlei ihn durchaus nicht weiter schreiben wollte. Aber hier machte man mir gar keine Schwierigkeit mir einen Paß zu geben, wohin ich nur verlangte. Man war nur meinetwegen besorgt, ich möchte dem Tode entgegengehen. Da wider ließ sich nun freilich kein mathematischer Beweis führen: ich machte den guten, freundschaftlichen Leuten aber deutlich, daß meine Art zu reisen am Ende doch wohl noch die sicherste sei. Es würde Reichthümer in meinem Reisefackel suchen. Mein Aufzug war nicht versprechend; und um nicht schlägt man doch nirgends die Leute todt.

Rom, den 2ten März.

Wider meine Absicht bin ich nun hier. Die Leute in Ancona legten es mir so nahe ans Gemüthe, daß es Tollkühnheit gewesen wäre, von dort aus an dem Adria hinunter durch Abruzzo und Kalabrien zu gehen, wie mein Vorsatz war. Ihre Beschreibungen waren fürchterlich, und in der Wirthshaus betete man schon im voraus bei mir ansehnenden Hartnäckigkeit für meine arme schlägense Seele. Vous avez bien l'air d'être un peu François; et tout François est perdu sans ressource en Abruzzo. Ce sont des sauvages sans entrailles; sagte man mir. Das klang nun freilich nicht erbaulich, denn ich denke noch mancher ehrliche Kartoffelgericht in meinem Vaterlande essen. „On Vous prendra pour François, et Vous coupera la gorge sans pitié,“ hieß es. „Nun,“ sagte ich, „ou plutôt bien fort.“ Was zu thun? Ich machte der traurigen Dame zu meinem Besuch, ließ auch meinen Knotenstock dem Sakristan mit zur Weihe durch das heiligste tragen, begutete etwas die Botiven gewaltig vielen Weichstühle, ließ mir für Paoli ein halbes Duzend hoch geweihte Rosen anhängen, um einige gläubige Sünderinnen in Vaterlande damit zu beglückseligen, und durch die Apenninen getrost der Teiber zu. gab es auch hier keinen Mangel an Morbiden und in einigen Schluchten der Berge waren und Weine der Fingergerichteten täuflich genau da zum Denkmal und zur schrecklichsten an den Ulmen aufgehängt: aber ich habe zuweilen etwas dümmel und ärmer zu ich doch wirklich bin; und so bin ich auf dem Kapitol angelangt.

Die Gegend von Ancona nach Rom ist sehr schön, abwechselnd durch Thäler und Berge, alle mit schönem Getreide und Obst besetzt sind; desto schlechter ist der

s stark Eis gefroren, eine Erscheinung, die Mitte des Februars bei Ancona ziemlich als die Sonne kam, vermehrte die Bär-schwerlichkeit des Weges unerträglich. Er seit Venedig überall so sehr von Bett-igt gewesen, daß ich auf der Straße den kuscheln immer für einen Bettler anfaß. Erstaunlicher war mir ein kleiner Irthum, er, wie es vorzüglich von Armen wehmet. Hier, ärmlich gekleideter Mann stand an der Schwelle des Weges vor der Stadt, nahm die Felle seinen alten Hut ab, sprach zu mir: Ich bin, daran gewöhnt, für eine kleine Bitte. Ich sah ihn flüchtig an, seinem Kleide und an seiner Miene, daß bessere Tage gesehen haben müsse, und er ein kleines Silberstück. Das setzte ihn in die Verlegenheit; sein Gesicht fing an zu zittern, eine Zunge zu stammeln: er hatte mir nur ein Morgen und glückliche Reise gewünscht. Ich dem Mann erst etwas näher ins Auge, so viel Wohlthun in seinem ganzen Wesen, ich mich über meine Uebereilung ärgerte. Ich hielten wir beide einander für etwas als wir waren. Du wirst mir ausgeben, Erscheinungen, die kleine Unannehmlichkeiten, augenblicklichen Gefühls abgerechnet, unserer sehr wohl thun müssen. Die Gegend um Ancona ein Paradies von Fruchtbarkeit und die Menschen ganz geschickte Leute gewesen seyn, einmal das Häuschen im geliebten Lande zu sehen konnten, daß sie es durch die Lust zu ziehen hierher busstet haben. Es steht hier etwas besser, als es dort gestanden haben, es ist auch den Ungläubigen, so zu sagen, ein Klauen wagt. Zwar hatte es den Anschein, als der Unglaube auch hier etwas überhand genommen hätte und einen dritten Transport herbeiführen würde; denn die entsetzlichen Franzosen, doch selbst die allerchristlichsten Nationen waren, nicht entschuldigt, der heiligen Jungfrau Gewalt anzuthun, worüber die heiligen große Klagelieder und Verwünschungen anführten; aber die neue Salbung des großen Heiligtums auf einmal der Sache für die Götter eine andere Wendung. Die Mummerei nimmt ihren Anfang, man macht Spektakel aller Art, denn selbst das Idol des Bacchus auf einem schweren Tronne zum Festsitzen vor dem Heiligtum in Pomp auf- und abführen sah; und auf wieder Indulgenzen nach Netzen für die von Eyrakereien. Es ist überhaupt nicht leicht in der Vergebung der Sünden; aber Art derselben erfunden hat, bleibt ein Fluch, bis die Spur seiner Lehre getilgt ist.

Mit diesen und ähnlichen Gedanken wandelte ich die lange Gasse von Peretto den Berg hinauf und hinab, durch die schönen Thäler weiter und immer nach Maccrata zu. Links haben die Leute eine herrliche Wasserleitung angelegt, die das Wasser von Macanati nach Peretto bringt. Wenn ich überall eine solche Kultur sähe, wie von Ancona bis Maccrata und Tolentino, so wollte ich fast den Mönchen ihre Möncherei verzeihen. In Maccrata bewillkommte mich im Thore ein päpstlicher Korporeal und nahm sich polizeimäßig die Freiheit, meinen Paß zu beschauen. Der Mann war übrigens recht höflich und artig, und schickte mich in ein Wirthshaus nicht weit vom Thore, wo ich so freundlich und billig behandelt wurde, daß mir die Leute mit ihrem gewaltig starken Glauben durch ihre Gutmuthigkeit außerordentlich werth wurden. Ich machte mir ein gutes Feuer von Ulmentreisig und Weintrauben, las eine Rhapsodie aus dem Homer und schlief so ruhig wie in der Nachbarschaft des Leipziger Paulinums. Es war meine Gewohnheit, des Morgens aus dem Quartir auf gut Glück ohne Frühstück auszugehen, und mich an das erste beste Wirthshaus an der Straße zu halten. Die Gegend war paradiesisch links und rechts; aber zu essen fand sich nichts. Hinter Maccrata geht der Weg links nach Abruzzo ab, und ich gerieth in große Versuchung, mich dort hinunter nach Fermo und Bari zu schlagen. Bloß mein Versprechen in Ancona hielt mich zurück. Ich bat die guten Bruttier um Verzeihung für mein Mißtrauen und meinen Unglauben, und wanderte fürbass. Der Hunger fing an mir ziemlich un bequem zu werden, als ich rechts am Wege ein ziemlich schmutziges Schind erblickte und nach einem Frühstück fragte. Da war nichts als Klage über Brotmangel. Endlich fand sich, da ich viel bat und viel bot, doch noch Wein und Brot. Das Brot war schlecht, aber der Wein desto besser. Ich war nüchtern, hatte schon viel Weg gemacht, war warm und trank in großen Zügen das Nebengeschenk, das wie die Gabe aus Gaius's Kampanien perlte und wie Nektar hinunter glitt. Ich trank reichlich, denn ich war durstig, und als ich die Kaupene verließ, war es als schwebte ich davon, und als wäre mir der Geist des Gottes sogar in die Fersen gefahren. So viel erinnerte ich mich, ich machte Verse, die mir in meiner Seligkeit ganz gut vorliefen. Schade, daß ich nicht Zeit und Stimmung hatte, sie aufzuschreiben: so würdest Du doch wenigstens sehen, wie mir Endius dichten hilft; denn meine übrige Arbeit ist sehr nüchtern. Die Feldarbeiter betrachteten mich aufmerksam, wie ich den Weg dahin schaukelte; und ich glaubte, ich tanzte die Verse ab. Da fragte mich ganz traulich-pathetisch ein Schiltreiber: „Volete

andare a cavallo, Signore? Ich sah seine Kavallerie an, rieb mir zweifelnd die Augen und dachte: Sonst macht wohl der Wein die Esel zu Pferden: hat er denn hier die Pferde zu Eseln gemacht? Aber ich mochte reiten und gucken, so viel ich wollte, und meine Nase komisch mit dem Hofmannischen Glase bekrillen, die Erscheinungen blieben Esel; und ich gab auf den wiederholten Ehrenantrag des Mannes den diktatorischen Bescheid: „Io sono pedone e non voglio andare a cavallo sull' asino.“ Die Leute sahen mich an und der Eseltreiber mit, und lächelten über meinen Gang und meine Sprache; aber waren so gutartig und lachten nicht. Das waren urbane Menschenkinder; ich glaube fast, daß im gleichen Falle die Deutschen gelacht hätten.

In Tolentino giengs gut, und ich ließ mich überreden, von hier aus durch die Apenninen, denen man nichts Gutes zutraut, ein Führer zu nehmen, um nur nicht ganz allein zu sein. Hier kommt der Schicte den Berg herunter und ist für Italien ein ganz hübscher Fluß, hat auch etwas besseres Wasser als die übrigen. Man geht nun einige Tagereisen zwischen den Bergen immer an dem Flusse hinauf, bis zu seinem Ursprunge bei Gossiorito, wo er aus einem See kommt, in welchem sich das Wasser rund umher aus den höchsten Spitzen der Apenninen sammelt. Ich hatte einen Wagen gemiethet, aber der Wirth als Vermiether kam mit der Entschuldigung, es sei jetzt eben keiner zu finden; ich mußte zwei Stunden warten. Das war nun nicht erbaulich. Kergerniß hätte mich aber nur mehr aufgehalten; ich faßte also Geduld und ließ mich mit meinem Tornister auf einen Maulesel schroteln; mein Führer setzte sich, als wir zur Stadt hinaus waren, auf die Kruppe, und so trabten wir italienisch immer in den Schluchten hinauf. Diese wurden bald ziemlich enge und wild, und hier und da aufgehängene Menschenknochen machten eben nicht die beste Ibolle. Ich blieb auf einer Etation, deren Namen ich vergessen habe, nicht weit von dem alten Amerinum, dessen Livius im punischen Kriege sehr ehrenvoll erwähnt. Hier pflegte man mich sehr gastfreundlich und ich erhielt den bedungenen Wagen nach Foligno. Serravalle ist ein großes langes Dorf, in einer engen, furchtbaren Bergschlucht am Fluß, nicht weit von der größten Höhe des Apennins; und ich wunderte mich, daß man hier so gut und so wohlfeil zu essen fand. Von dem See bei Gossiorito, einem Kessel in den höchsten Bergwänden, geht es bald auf der andern Seite abwärts, und der Weg windet sich sehr wildromantisch in einer Felsenschnecke hinunter. Case Nuove ist ein armes Dörfchen am Abhange des Berges, fast eben so zwischen Felsen wie Serravalle auf der andern Seite. Die Leute hier verstehen sich sehr gut zu nähren, indem sie die Sympathie der Reisenden in Anspruch nehmen. Sie übertheuern den

Fremden nicht, sondern wenden sich bei der Bezahlung mit rührender Ergebung an seine Großmuth. Wenn man nun einen Blick auf die hohen, furchbaren nackten Felsen rund um sich her wirft — man müßte keine Seele haben, wenn man nicht etwas tiefer in die Tasche griffe und den gutmüthigen Menschen leben half.

Von Case Nuove nach Foligno ist eine Part wie es vielleicht in ganz Italien nur wenige giebt so schön und romantisch ist sie. Man erhebt sich wieder auf eine ansehnliche Höhe des Apennins, und über eine sehr reiche Gegend eine der größten Ansichten. Unten rechts, tief in der Schlucht, sind einem sich nach und nach erweiternden Thale die Windmühlen des Papstes angelegt, die zu den besten in Italien gehören sollen. Oben sind die Berge kahl, zeigen dann nach und nach Gesträuche, gedann Nelbäume und haben am Fuße üppige Wälder. Hier sah ich, glaube ich, zuerst die perennirende Eiche, die in Rom eine der ersten Arten des Vorghessischen Gartens ist. Auf der Höhe des Berges soll man hier, wenn das Wetter rein und hell ist, bis nach Assisi und Perugia an dem alten Thrasymen sehen können. Ich war nicht so glücklich; es war ziemlich umwölkt; aber es war doch so schon ein herrlicher Anblick. Wer nur ein Wort wäre, der etwas Ordentliches gelernt hätte! Ich komme ich nun schon in das Land, wo kein Ort ohne Namen ist. Mit magischen Wolken überzogen liegt das alte, finstere Foligno unten im Thale, der Segen Hesperiens ruht. Rechts und links gegen Anhöhen mit Gebäuden, die gewiß in der Zeit alle merkwürdig waren. Links hinunter beteten ehemals die vom Klitumnus weißgefärbten Stiere, welche die Weltbeherrscher zu ihren Opfern in die Hauptstadt holten; und tief, tief weiter ab liegt in einer Bergschlucht das alte Spoleto vor dessen Thoren das vom Thrasymen herabstürzende Heer Hannibals zum ersten Mal in einer Municipalstadt fürchterlich zurückgeschlagen wurde. In und bei Foligno ist artistisch nicht zu sehen, nachdem die neuen Gallier das schöne Frauenbild mitgenommen haben. Die Kathedrale wird jetzt ausgebeffert, und mich dünkt, Geschmack. Man hatte mich in die Post quartirt, wo man mich zwar ziemlich gut behandelte, aber ungeheuer bezahlen ließ. Eine Bezahlung, für die ich den vorigen Abend auch in der Post oben in dem Apennin sieben Paoli gegeben hatte, mußte ich hier in dem Lande des Segens sechsgehn bezahlen. Man wollte mich überdies zu Gewalt zu Wagen weiter spebiren, und da ich durchaus nicht einging, sollte ich wenigstens eine Empfehlungsschreiben meines freundlichen Beauftragten nach Spoleto an einen seiner guten Freunde

Katarrisch, daß ich auch dafür danke; denn mir vorher durch sich selbst seine guten nicht sonderlich empfohlen. Sobald als der graute, nahm ich also mein Bündel und immer wieder im Thale hinauf nach Hannibal. Hier kam ich bei den berühmten Klitumnus vorbei, die jetzt von den römischen und Wälschweibern gewissenlos entweiht sind, die gleich noch eben so schön sind wie vorhin, als Plinius so enthusiastisch davon sprach. Hier und viele Tempel giebt es freilich nicht mehr; aber die Gegend ist allerliebste und ich ging hinab und trank durstig mit groben aus der stärksten Quelle, als ob es Hippocras wäre. Hier und da standen noch alte Ölpresen, die ehemals in der Gegend gewesen seyn sollen. Vorzüglich sah es aus als ob Athene und Apollon ihre Geschenke hier in Heilighume niedergelegt hätten. Es sollen Weinbergen noch einige Trümmer alter Tempel seyn; ich suchte sie aber nicht auf. Als ich dort mich auf dem jungen Rasen sonnte, sah ich ein stattlich gekleideter Jäger zu mir, der mich sehr bald auf Politik, zog ein Gesprächsblatt aus der Tasche, und wollte mir wissen, wie man nach dem Frieden eine Ausgleichung machen würde, und wie es der heilige Sitz und die geistlichen Chur dabei bedacht werden sollten. Daran hatte ich mit keiner Sylbe gedacht, und sagte ihm flüchtig, das überlasse ich denen, quorum

res est. Ich bin nicht gern bei solchen Ausgleichungsproben, denn es ist fast immer etwas Empörendes. Ein Beispielchen will ich Dir davon erzählen: Du kannst Dir nichts Annäherlicheres, Verwerflicheres, Hehnsprechenderes, Impertinenteres denken, als russischen Rationalgeist; nicht den besondern der heffnungsvollen Sprößlinge der Familien, die die nächste Anwartschaft auf im Civil und bei der Armee haben. Einer dieser, der nur wenig seinen Kameraden, äußerte in Warschau öffentlich im Vorhinein, er hoffe wohl noch russischer Gouverneur zu werden und zu bleiben. Die Frage war, wie man Oesterreich über die zweite Hälfte in Polen zufriednen stellen wolle? Der russische Gesandte, der doch Major bei der Artillerie also kein Troßhube war, meinte ganz ruhig und unbekümmert, da gäbe es ja noch Chur- und Fürsten genug zu spoliiren. Dein Freund war ein Exzellenz, deren einige durchaus russische Antiphrase ihres Titels waren, und ich trocknete weg und sagte: „Das ist wenig richtige Ausdruck: So geht es hier und da.“

Der Jäger verließ mich nach einem halben Stündchen Rosen, und ich verließ den Klitumnus. In Spoleto ging ich ohne Schwierigkeit gerade durch das Thor hinein, durch welches Hannibal, laut der Nachrichten, nicht gehen konnte. Fast hätte ich nun Ursache gehabt zu bedauern, daß ich das Empfehlungsschreiben des billigen Mannes in Foligno nicht angenommen hatte; denn ich lief in dem Reste wohl eine halbe Stunde herum, ehe ich ein leidliches Gasthaus finden konnte. Endlich führte man mich doch in eins, wo man für den dritten Theil der gestrigen Beche eben so gut bewirthete. Es ist ein großes, altes, dunkles, häßliches, jämmerliches Loch, das Spoleto; ich möchte lieber Küster Klimm zu Bergen in Norwegen seyn, als Erzbischof zu Spoleto. Die Leute hier, denen ich ins Auge guckte, sahen alle aus wie das böse Gewissen; und nur mein Wirth mit seiner Familie schien eine Ausnahme zu machen. Deswegen habe ich mich auch keinen Deut um ihre Alterthümer bekümmert, deren hier noch eine ziemliche Menge seyn sollen. Aber alles ist Trümmer; und Trümmern überhaupt, und zumal in Spoleto, und überdies in so entsetzlichem Nebelwetter, geben eben keine schöne Unterhaltung. Ueber dem Thore, das man Hannibals Thor nennt, stehen die Worte in Marmor

HANNIBAL

CAMIS AD THIRASYMENUM ROMANIS
INFESTO AGMINE URDEM ROMAN PETENS
AD SPOLETUM MAGNA STRAGE SUORUM REPULSUS
INSIGNE PORTAE NOMEN FECIT.

So ist die Ueberschrift. Ich weiß nicht, ob es die Worte des Livius sind; mich dünkt, bei diesem lautet es etwas anders. Die Sache hat indeß nach den alten Schriftstellern ihre Richtigkeit; nur weiß ich nicht, ob es eben dieses Thor seyn möchte; denn wie vielen Veränderungen ist die Stadt nicht seit den punischen Kriegen unterworfen gewesen! Doch ist es eben das Thor, durch das der Weg von Perugia geht. Der Marmor scheint ziemlich neu zu seyn. Jetzt dürfte sich wohl schwerlich ein französisches Bataillon zurückwerfen lassen.

Ich Abot glaubte, als ich in Foligno angekommen war, ich sei nun den Apennin durchwandelt: aber das ganze Thal des Klitumnus mit den Städten Foligno und Spoleto liegt in den Bergen. Von Spoleto bis Terni ist der furchtbarste Theil desselben: und hier war ich wieder zu Fuß ganz allein. Den Morgen als ich Spoleto verließ, sah ich links an dem Felsen noch das alte gothische Schloß, wo sich wackerere Kerle vielleicht noch einige Stunden um die Stadt schlagen können, ging vor den sonderbaren Nachorsten vorbei und immer die wilde Bergschlucht hinauf. Wo ich

Spaziergang nach Syrakus.

vedere a cavallo. Signore? Ich sah seine Reaktion an, rief mir zweifelnd die Augen und dachte: Dient wohl der Wein die Esel zu Pferden: hat er denn hier die Pferde zu Eseln gemacht? Aber ich möchte reiten und gucken, so viel ich wollte, und meine Nase komisch mit dem Hofmannischen Glase bedrillen, die Erscheinungen blieben Esel; und ich gab auf den wiederholten Ehrenantrag des Mannes den distanterischen Bescheid: „Io sono pedone e non voglio andare a cavallo sull' asino.“ Die Leute sahen mich an und der Eseltreiber mit, und lachelten über meinen Gang und meine Sprache; aber waren so gutartig und lachten nicht. Das waren urbane Menschenkinder; ich glaube fast, daß im gleichen Falle die Deutschen gelacht hätten.

In Solentino gings gut, und ich ließ mich überreden, von hier aus durch die Apenninen, denen man nichts Gutes zutraut, ein Führer zu nehmen, um nur nicht ganz allein zu seyn. Hier kommt der Schiente den Berg herunter und ist für Italien ein ganz hübscher Fluß, hat auch etwas besseres Wasser als die übrigen. Man geht nun einige Tagereisen zwischen den Bergen immer an dem Flusse hinauf, bis zu seinem Ursprunge bei Gelfiorito, wo er aus einem See kommt, in welchem sich das Wasser rund umher aus den höchsten Spigen der Apenninen sammelt. Ich hatte einen Wagen gemietet, aber der Wirth als Vermietther kam mit der Entschuldigun, es sei jetzt eben keiner zu finden; ich mußte zwei Stunden warten. Das war nun nicht erbaulich. Kergerniß hätte mich aber nur mehr aufgehalten; ich faßte also Geduld und ließ mich mit meinem Tornister auf einen Maulesel schrotten; mein Führer setzte sich, als wir zur Stadt hinaus waren, auf die Kruppe, und so trabten wir italienisch immer in den Schluchten hinauf. Diese wurden halb ziemlich enge und wild, und hier und da aufgehängene Menschenknochen machten eben nicht die beste Ibille. Ich blieb auf einer Station, deren Namen ich vergessen habe, nicht weit von dem alten Kamerinum, dessen Livius im punischen Kriege sehr ehrenvoll erwähnt. Hier pflegte man mich sehr gastfreundlich und ich erhielt den bebungenen Wagen nach Foligno. Terravalle ist ein großes langes Dorf, in einer engen, furchtbaren Bergschlucht am Fluß, nicht weit von der größten Höhe des Apennins; und ich wunderte mich, daß man hier so gut und so wohlfeil zu essen fand. Von dem See bei Gelfiorito, einem Kessel in den höchsten Bergwänden, geht es bald auf der andern Seite abwärts, und der Weg windet sich sehr wildromantisch in einer Fesselschnecke hinunter. Case Nuove ist ein armes Dörfchen am Abhange des Berges, fast eben so zwischen Felsen wie Terravalle auf der andern Seite. Die Leute hier verstehen sich sehr gut zu nähren, indem sie die Sympathie der Reisenden in Anspruch nehmen. Sie übertheuern den

Fremden nicht, sondern wenden sich bei der Bezahlung mit rührender Ergebung an seine Großmuth. Wenn man nun einen Blick auf die hohen, furchtbaren nackten Felsen rund um sich her wirft — mußte keine Seele haben, wenn man nicht etwas fer in die Tasche griffe und den gutmüthigen Menschen leben half.

Von Case Nuove nach Foligno ist eine Parodie wie es vielleicht in ganz Italien nur wenige gibt, so schön und romantisch ist sie. Man erhebt sich aber auf eine ansehnliche Höhe des Apennins, und über eine sehr reiche Gegend eine der größten Schluchten. Unten rechts, tief in der Schlucht, sieht man ein sich nach und nach erweiterndes Thale, die piemontesischen des Papstes angelegt, die zu den besten in Italien gehören sollen. Oben sind die Felsen kahl, zeigen dann nach und nach Gesträuche, dann Eichen und haben am Fuße üppige Gärten. Hier sah ich, glaube ich, zuerst die prächtige Gasse, die in Rom eine der ersten Straßen des Borgheffischen Gartens ist. Auf der Höhe des Berges soll man hier, wenn das Wetter rein ist, bis nach Assisi und Perugia an dem althrasymen sehen können. Ich war nicht so glücklich; es war ziemlich umwölkt: aber es war so schön ein herrlicher Anblick. Wer nur ein Wort wäre, der etwas Ordentliches gelernt hätte! Ich komme ich nun schon in das Land, wo kein Ort ohne Namen ist. Mit magischen Wolken überlagert liegt das alte, finstere Foligno unten im Thale, der Segen Hesperiens ruht. Rechts und links gen Anhöhen mit Gebäuden, die gewiß in der Zeit alle merkwürdig waren. Links hinunter beteten ehemals die vom Klitumnus weißgeflügelten Stiere, welche die Weltbeherrscher zu ihren Thronen in die Hauptstadt holten; und tief, tief weiter ab liegt in einer Bergschlucht das alte Spello, vor dessen Thoren das vom Althrasymen herabstürzende Heer Hannibals zum ersten Male einer Municipalstadt fürchterlich zurückgeschlagen wurde. In und bei Foligno ist artistisch nicht zu sehen, nachdem die neuen Gallier das schöne Bild mitgenommen haben. Die Kathedrale wird jetzt ausgebessert, und mich dünkt, Geschmack. Man hatte mich in die Post quartirt, wo man mich zwar ziemlich gut thete, aber ungeheuer bezahlen ließ. Eine Anweisung, für die ich den vorigen Abend auch der Post oben in dem Apennin sieben Paoli gegeben hatte, mußte ich hier in dem Lande des Segens sechzehn bezahlen. Man wollte mich überdies Gewalt zu Wagen weiter spediren, und da ich durchaus nicht einging, sollte ich wenigstens Empfehlungsschreiben meines freundlichen Wirths nach Spoleto an einen seiner guten Freunde

den. Natürlich, daß ich auch dafür dankte; denn ich hatte mir vorher durch sich selbst seine guten Freunde nicht sonderlich empfohlen. Sobald als der Morgen graute, nahm ich also mein Bündel und wandelte immer wieder im Thale hinauf nach Hannibals Kesselfuß. Hier kam ich bei den berühmten Cisten des Alitumnus vorbei, die jetzt von den Weisträbern und Waschnweibern gewissenlos entweicht werden, ob sie gleich noch eben so schön sind wie vorwärts, als Plinius so enthusiastisch davon sprach. Doch seine und viele Tempel giebt es freilich nicht mehr hier; aber die Gegend ist allerliebste und ich ging froh hinauf und trank durstig mit greßen Lust aus der stärksten Quelle, als ob es Hippocrates gewesen wäre. Hier und da standen noch manche hohe Cypressen, die ehemals in der Gegend häufig gewesen seyn sollten. Vorzüglich sah es aus, als ob Athenes und Enaus ihre Geschenke hier dem Heiligtume niedergelegt hätten. Es sollen in den Weinbergen noch einige Trümmer alter Tempel seyn; ich suchte sie aber nicht auf. Als ich so dert mich auf dem jungen Rasen sonnte, sah sich ein stattlich gekleideter Jäger zu mir, und das Gespräch sehr bald auf Politik, zog einige Zeitungsblätter aus der Tasche, und wollte von mir wissen, wie man nach dem Frieden eine endliche Ausgleichung machen würde, und wie besonders der heilige Sitz und die geistlichen Churken dabei beobachtet werden sollten. Daran hatte man mir keiner Solche gedacht, und sagte ihm effenherzig, das überlasse ich denen, quorum interest.

Ich bin nicht gern bei solchen Ausgleichungsgesprächen; denn es ist fast immer etwas Empfindliches dabei. Ein Beispijchen will ich Dir davon erzählen. Du kannst Dir nichts Anmaßlicheres, Verwirrenderes, Hehnsprechenderes, Impertinenteres denken, als den russischen Nationalgeist; nicht den des Reichthums, sondern der hehnungsvollen Sproßlinge der Familien, die die nächste Anwartschaft auf den Thron im Civil und bei der Armee haben. Einer dieser Herren, der nur wenig seinen Kameraden gleicht, äußerte in Warschau öffentlich im Verborgenen, er hoffe wohl noch russischer Gouverneur werden zu werden und zu bleiben. Die Frage war eben, wie man Oesterreich über die zweite Hälfte in Polen zufriednen stellen wolle? Der Herr des Gesandten, der doch Major bei der Armee und also kein Troßhube war, meinte ganz einfach und unbefangen, da gäbe es ja noch Churken und Fürsten genug zu spottiren. Dein Freund bei den Excellenzen, deren einige durchaus realistische Antiphrase ihres Titels waren, und ich trocken weg und sagte: „Das ist wenig der richtige Ausdruck: So geht es hier und da.“

Der Jäger verließ mich nach einem halben Stündchen Rufen, und ich verließ den Alitumnus. In Spoleto ging ich ohne Schwierigkeit gerade durch das Thor hinein, durch welches Hannibal, laut der Nachrichten, nicht gehen konnte. Fast hätte ich nun Ursache gehabt zu bedauern, daß ich das Empfehlungsschreiben des billigen Mannes in Foligno nicht angenommen hatte; denn ich lief in dem Neste wohl eine halbe Stunde herum, ehe ich ein leidliches Gasthaus finden konnte. Endlich führte man mich doch in eins, wo man für den dritten Theil der gestrigen Zechen eben so gut bewirthete. Es ist ein großes, altes, dunkles, häßliches, jämmerliches Pech, das Spoleto; ich möchte lieber Küster Kimm zu Bergen in Norwegen fern, als Erzbischof zu Spoleto. Die Leute hier, denen ich ins Auge guckte, sahen alle aus wie das beste Gewissen; und nur mein Wirth mit seiner Familie schien eine Ausnahme zu machen. Deshwegen habe ich mich auch keinen Deut um ihre Alterthümer bekümmert, deren hier noch eine ziemliche Menge seyn sollten. Aber alles ist Trümmer; und Trümmern überhaupt, und zumal in Spoleto, und überdies in so entsetzlichem Nebelwetter, geben eben keine schöne Unterhaltung. Ueber dem Thore, das man Hannibals Thor nennt, stehen die Worte in Marmor

HANNIBAL

CAESIS AD THRASYMENUM ROMANIS
INPESTO AGMINE URHEM ROMAM PITENS
AD SPOLETUM MAGNA STRAGE FLORUM REPULSIS
INSIGNE PORTAE NOMEN FECIT.

So ist die Ueberschrift. Ich weiß nicht, ob es die Worte des Livius sind; mich dünkt, bei diesem lautet es etwas anders. Die Sache hat indeß nach den alten Schriftstellern ihre Wichtigkeit; nur weiß ich nicht, ob es eben dieses Thor seyn mochte; denn wie vielen Veränderungen ist die Stadt nicht seit den punischen Kriegen unterworfen gewesen! Doch ist es eben das Thor, durch das der Weg von Perugia abt. Der Marmor scheint ziemlich neu zu seyn. Jetzt dürfte sich wohl schwerlich ein französisches Bataillon zurückwerfen lassen.

Ich Idiet glaubte, als ich in Foligno angekommen war, ich sei nun den Apennin durchwandelt; aber das ganze Thal des Alitumnus mit den Städten Foligno und Spoleto liegt in den Bergen. Von Spoleto bis Terni ist der furchtbarste Theil desselben; und hier war ich wieder zu Fuß ganz allein. Den Morgen als ich Spoleto verließ, sah ich links an dem Felsen noch das alte getrißne Schloß, wo sich mehrere Kerle vielleicht noch einige Stunden um die Stadt schlagen konnten, ging vor den sonderbaren Anachoriten vorbei und immer die wilde Bergschlucht hinauf. Wo ich

einkehrte, unterhielt man mich überall mit Räubergeschichten und Mordthaten, um mir einen Maulesel mit seinem Führer aufzuschwagen: aber ich war nun einmal hartnäckig und lief trotzig allein meinen Weg immer vorwärts. Oben auf dem Berge soll der Jupiter Summanus einen Tempel gehabt haben. Es ist wohl nur von Rom aus nach Umbrien der höchste Berg; denn sonst giebt es in der Kette viel höhere Partien. Der Weg aufwärts von Spoleto ist noch nicht so wild und furchtbar, als der Weg abwärts und weiter nach Terni. Das Thal abwärts ist zuweilen kaum hundert Schritte breit; rechts und links sind hohe Felsenberge, zwischen welche den ganzen Tag nur wenig Sonne kommt, mit Schluchten und Waldströmen durchbrochen. Dörfer trifft man auf dem ganzen Wege nicht, als auf der Spitze des Berges nur einige Häuser und ein halbes Duzend in Strettura, dessen Name schon einen engen Paß anzeigt. Hier und da sind noch einige isolirte Wohnungen, die eben nicht freundlich aussehen, und viele alte, verlassene Gebäude, die ziemlich den Anblick von Räuberhöhlen tragen. Fast nichts ist bebaut. Die meisten Berge sind bis zu einer großen Höhe mit finstern, wilden Lorbeerbüschen bewachsen, die vielleicht eine Bravobande zu ihren Siegeszeichen brauchen könnte. Ich gestehe Dir, es war mir sehr wohl, als sich einige italienische Meilen vor Terni das Thal wieder weiterte und ich mich wieder etwas zu Tage gefördert sah und unter mir schöne, friedliche Delwälder erblickte, unter denen der junge Weigen grünte. Das Thal der Nera öffnete sich und es lag wieder ein Paradies vor mir. Hohe Cypressen ragten hier und da in den Gärten an den Felsenklüften empor, und der Frühling schien in den ersten Gewächsen des Jahres mit wohlthätiger Gewalt zu arbeiten.

Vorgestern kam ich auf meiner Reise hierher in Terni an. Mein BIRTH, ein Tyroler, und stolz auf die Ehre, ein Deutscher zu seyn, fütterte mich auf gut österreichisch recht stattlich, und setzte mir zuletzt ein Gericht Sepien vor, die mir zum Anfange viel besser geschmeckt hätten. Er mochte mich für einen Maler halten und glauben, daß dieses zur Weihe gehöre. Zum Desert und zur Delikatesse kann ich den Dintenfisch, nach dem Urtheil meines Gaumens, nicht empfehlen; schon seine schwarzbraune Farbe ist in der Schüssel eben nicht ästhetisch. Nachdem ich gespeist, Interamner Wein getrunken und meinen Reisefack gehörig in Ordnung gelegt hatte, trollte ich fort nach dem Sonnentempel, nämlich der jetzigen Diminutivkirche des heiligen Erlösers. Sie war verschlossen, ich ließ mich aber nicht abweisen und ging zum Sakristan, der weiter keine Notiz von mir nahm, bei seiner Schüssel und seinem Buche unbe-

weglich sitzen blieb und mich durch eine in die Kirche weisen ließ. Der Mann hat nem Sinne recht; denn er dachte ohn- Der da kommt weder mir noch meiner Ehren, sondern bloß der heidnischen Kompliment zu machen. Richtig. Die bekanntlich das Tempelchen wie wahre behandelt und dafür gesorgt, daß in dem Tempel keine Sonne mehr scheinen kann.gänge sind vermauert und zu Nischen geworden jeder ein Heiliger für Italien schlü- gepinselt ist; und über dem Altare steht Salvator, der seinen Verfertiger auch nicht Hegenfeuer erlösen wird.

Nun stieg ich, ob ich gleich diesen durch vier Meilen Apenninen von Spoleto gekommen war, noch eine deutsche Meile hohen Steinweg zu dem Felle des Belio. Das war Belohnung. Der Tag war her- Bolkchen, und es wehte ein lauer Wind in der Gegend des Sturzes etwas kühl. n Sonne stand schon etwas tief und bildet furchtbaren Schlucht der Nera hoch in der- re einen ganzen hellen, herrlich glühenden größern dunkeln Bogen im Staube des- faß gegenüber auf dem Felsen, und ver Minuten alles, was die Welt sonst Großes nes haben mag. Etwas Größeres und Sch Menschenhänden hat sie schwerlich aufzuwei- gendes war halb Gedanke, halb Gefühl, a der bei mir selbst war.

Hier hat vielleicht der große Mann g Und dem Entwurfe nachgedacht, Der seinen Namen ewig macht; Hat hier das Niesenwerk gemessen, Das größte, welches je des Menschen Geist Es war ein göttlicher Gedanke, Und staunend steht die kleine Nachwelt d. An ihres Wirkens enger Schranke, Und glaubet kaum, daß es geschah. Wie schwebte mit dem Regenbogen, Als durch die tiefe Marmorkluft Hinab die ersten Donnerwögen Wild schäumend in den Abgrund flogen. Des Mannes Seele durch die Luft! So eine selige Minute Wiegt einen ganzen Lebenslauf Alltäglichen Genußes auf; Sie knüpft das Große an das Gute. Es schlachte nun der zürnende Priide Die Opfer um des Freundes Grab; Es zehre sich der Philippide, Sein Aterbild, vor Schellsucht ab! Es weine Cäsar, stolz und eitel, Nach einem Lorbeerkranz um seine kahle Es mache sich Oktavian, Das Muster schleicher Tyrannen, Die je für Sklaverei auf schöne Namen Mit Schlangenlist den Erdball unterthan

often lehren an dem Rufe,
re Schmach sich erward,
des Säkulum verbarb
im Tempel eine Stufe.
eigt die Glorie im Streit der Elemente,
jened färbt der Sonnenstrahl
annes Monument im Thal,
ist der Delbaum nicht, und hoch am Firmamente.
zer glüht mir durch das Rückenmark,
s schlägt's links mir in der Seite hart;
ein Schöpfer werden könnte!

am Sturz rund um das Felsenbette ist
den hohen Bergen ungefähr eine kleine
m Umkreise eine schöne Ebene, die voll um-
Delbäume und Weinstöcke steht. Ich wollte
Päpstern über das Sakrilegium an der
uchen, als ich hörte, dieses sei im letzten
ine Lagerstätte der Neapolitaner gewesen.
igen hier Anfangs die Franzosen durch den
senberg hinunter, und ich begreife nicht, wie
jenseitlicher Besinnung es wagen konnten,
zu verfolgen. Sie gingen in das Mand-
bezählten für ihre Kurzsichtigkeit unten sehr
Es ist traurig für die Humanität, daß
mit Tigerwuth sogar unter den Zweigen
ichens Delbaums schlägt. So sehr ich zu-
r Härte beschuldigt werde, ein Delbaum
Beizenseld würde mir immer ein Heiligthum
ich könnte mich gleich zur Kartätsche ge-
nigen stellen, der beides zerstört. Die
ng unter, als ich den schönen Olivenwald
, und kaum konnte ich unter den Wein-
ch einige Weiden und Spacanthen pflücken,
ohne Pflaue blühen.

er zu spät, noch die Reste des Theaters
hatten des Bischofs zu sehen, und den an-
gen wanderte ich nach Rarni. Die Gegend
ni aus an der Mura hinunter ist furchtbar
die Brücke bei Verghetto über die Tiber
ein sehr braves Stück Arbeit, aber als
at für drei Päpste immer sehr kleinlich,
in sie nur gegen die Reste des alten ponte
Rarni über die Mera hält. Das sind doch
umpgebogen, die Sinn haben, diese Brücke
Trajanische bei Ancena. Der schönste ist
r Wasserfall des Velino, der oben für die
legend von Rieti schon über zweitausend
ine Wohlthat ist, weil er sie vor Ueber-
ung schützt. Ich bekenne, daß ich für zweck-
der, wenn es auch Riesenwerke wären, keine
ke Stimmung habe.

halbe Stunde von Rarni läßt man die
des und der Weg geht links auf der An-
t, immer noch wild genug, aber doch nicht
anzell, wie zwischen Spoleto und Terni.
terammer Thal, das man hier bei Rarni

zuletzt in seiner ganzen Ausdehnung an der Mera
hinauf überseht, stand bei den Alten billig in gro-
ßem Ansehen, und ist noch jetzt bei aller Vernach-
lässigung der Kultur ein sehr schöner Strich zwi-
schen dem Ciminus und dem Apennin. In Otri-
coli, einem alten schmutzigen Orte nicht sehr weit
von der Tiber, wo ich gegen Abend ankam, lud
man mich gleich vor dem Thore höflich in ein
Wirthshaus, und ich trug kein Bedenken meinen
Sack abzuwerfen und mich zu den Leutchen an das
Feuer zu pflanzen. Es hatte freilich keine sonder-
lich gute Miene; aber ich hätte vielleicht Gefahr ge-
laufen, im Städtchen selbst ein schlechteres oder
gar keins zu finden und den Weg zurück zu ma-
chen, wo ich dann nicht so willkommen gewesen wäre.
Kaum hatte ich einige Minuten ziemlich stumm
dort gesessen, als ein ganz gut gekleideter Mann
sich neben mich setzte und mir mit einiger allge-
meinen theilnehmenden Erkundigungen Rede abzu-
gewinnen suchte. Er war ein starker, heißer Poli-
tiker, und, wie sehr natürlich, mit der Lage der
Dinge und vorzüglich mit den allerneuesten Verän-
derungen nicht sonderlich zufrieden, und meinte wei-
lich, die Sachen könnten so keinen Bestand haben.
Sein Ansehen versprach eben keinen ausgezeichneten
Stand, und doch war er einer der geschicktesten,
bewandertesten Männer, die ich noch auf meiner
Wanderung in Italien von seiner Nation gesehen
habe. Orthoderie in Kirche und Staat schien seine
Sache nicht zu sein; und er mußte etwas Zutrauen
zu meinem Gesichtswurf gewonnen haben, daß er
mich ohne Zurückhaltung so tief in seine Seele leben
ließ. Er kannte die heutigen Staatsverhältnisse
ungewöhnlich gut und war in der alten Geschichte
ziemlich zu Hause. Der alte Römerstolz schien noch
tief in seinem Innern zu sitzen. Er sprach skeptisch
vom Papste und schlecht von den Franzosen; beson-
ders hatte sein Haß den General Murat recht bera-
tlich gefaßt, von dessen schamlosen Erpressungen er
zähneknirschend sprach, und der schon durch seinen
Mameluckenamen allen Kredit bei ihm verloren
hatte. Dieser Otricolaner war seit langer Zeit der
erste Mann, der meinen Spaziergang richtig beariff,
und meinte, daß sein Vaterland auch jetzt noch ihn
verdiene, so tief es auch gesunken sei. Wir schüt-
telten einander freundschaftlich die Hände, und ich
ging mit der folgenden Morgenämmerung den Mera
hinunter, neben den Ruinen der alten Stadt vorbei,
auf die Tiber zu.

Bis jetzt war es Vergnügen gewesen auch im
Kirchenstaate zu reisen. Jenseits der Mera vor
und hinter Ancena, bei Folligno und Spoleto und
Terni und Rarni war die Kultur doch noch reich
und schön, und in den Bergen waren die Scenen
romantisch groß und zuweilen erhaben und furcht-

bar. Man vergaß leicht die Gefahr, die sich finden konnte. Von der Lìber und Borghetto an wird Alles wußt und öde. Die Bevölkerung wird immer dünner und die Kultur mit jedem Schritte nachlässiger. Civita Castellana gilt für das alte Galerii der Halleser, wo der Schurke von Schulmeister seine Jügelung ins feindliche Lager spazieren führte und vom Kamill so brav unter den Ruthenstreichen der Jungen zurückgeschickt wurde. Es ist angenehm genug, nach einer eingebilbeten, militärischen Topographie sich hier den wirklich schönen Zug als gegenwärtig vorzustellen. Die Lage entspricht ganz der Idee, welche die Geschichte davon giebt. Der Ort ist rund umher mit Felsen umgeben, die von Natur unzugänglich sind. Der Anblick stößt mir gleich Respekt ein, und ohne an Cluver zu denken, der, wie ich glaube, es ziemlich sicher erwiesen hat, setzte ich sogleich eigenmächtig die alte Festung hierher. Von Borghetto her führt eine alte Brücke über eine wilde, romantische Felsenschlucht, und nach Nepi und Rom zu hat Pius der Sechste eine neue Brücke gebaut, welche das Beste ist, was ich noch von ihm gesehen habe. Es ist übrigens gar erbaulich, in welchem pompösen Styl diese Dinge in Aufschriften erzählt werden: solche ampullae et sesquipedalia verba scheinen recht in der Seele der heutigen Römlinge zu liegen. Die alten Römer thaten und ließen reden, und diese reden und lassen thun. Ich habe auf meinem Wege von Ancona hierher viele erhabene Ehrenbogen gefunden, welche in einer angeschwollenen Sprache weiter nichts sagten, als daß Pius der Sechste hier gewesen war und vielleicht ein Frühstück eingenommen hatte. Diese Bogenspanner verdienen einen solchen Herrscher. Von Civita Castellana aus trennt sich die Straße; die alte flaminische geht über Rignano, Malborghetto und Primaporta nach der Stadt, und die neue von Pius dem Sechsten über Nepi und Monterosi, wo sie in die Straße von Florenz fällt. Ich dachte mit dem alten Sprichwort: „Nun gehen alle Straßen nach Rom;“ und hielt mich halb unwillkürlich rechts zu dem neuen Papst. Der alte Weg kann wohl nicht viel schlimmer seyn, als ich den neuen fand. Doch von Wegen darf ich mit meinen Landeuten nicht sprechen; die sind wohl selten in einem andern Lande schlimmer und gewissenloser vernachlässigt, als bei uns in Sachsen.

Erlaube mir über die Straßen im Allgemeinen eine kleine vielleicht nicht überflüssige Expektoration! Es ist empörend, wenn dem Reisenden Geleite und Wegegeld abgefordert wird und er sich kaum aus dem Roth herauswinden kann, um dieses Geld zu bezahlen. Die Straßen sind einer der ersten Polizeiartikel, an den man fast überall zuletzt denkt. Geleite und Wegegeld und Postregal haben durchaus

keinen Sinn, wenn daraus nicht für den Fuß die Verbindlichkeit entspringt, für die Straße sorgen; und die Unterthanen sind nur dann Zuschuß verpflichtet, wenn jene Einkünfte hinreichen. Denn der Staat hat unbezweifelnd die Befugniß, die Natur und Zweckmäßigkeit und den gesetzlichen Gebrauch aller Regalien unterzuchen, wenn es nothwendig ist, und rechtliche Verwendung derselben zu dringen. ergiebt sich aus dem Begriff der bürgerlichen Gesellschaft, wenn gleich nichts davon im Justizianischen Rechte steht, welches überhaupt als *jus publicum* das traurigste ist, das die Vernunft erfinden kann, so sehr es auch ein Meisterwerk des bürgerlichen seyn mag. Bei den Straßen tritt noch eine so vernachlässigung ein, ohne deren Abstellung durchaus auch mit großen Summen und anhaltender Arbeit nicht glücklich seyn wird. Ich meine, sucht nicht mit Strenge das schädliche Spurfahren zu verhüten. Es ist so gut, als ob keine Hengstungen deswegen vorhanden wären, so wenig darauf gesehen. Es ist mathematisch zu beweisen, daß die Gewohnheit des Spurfahrens, zumal schweren Wagen, die beste, festeste Chaussee in Europa Zeit durchaus verderben muß. Ist einmal der Schnitt gemacht, so mag man schlagen und ausfüllen und klopfen und rammeln, so viel man will, gewinnt nie wieder die vorige Festigkeit; die Wagen fahren das Gleis wieder aus, und machen das Uebel ärger. Fängt man an ein zweites Gleis zu machen, so ist dieses bald eben so ausgeleert und so geht es nach und nach mit mehreren, die ganze Straße ohne Hülfen zu Grunde gerichtet ist. Wenn aber der Weg nur einigermaßen in Ordnung ist und durchaus kein Wagen die Spur vorhergehenden hält, so kann kein Gleis und Einschnitt entstehen; sondern jedes Rad versteht zu sagen, die Stelle eines Rammels und hilft bei der beständigen Veränderung des Drucks die Straße bessern. Man würde eben so sehr endlich den Weg verderben, wenn man ohne Unterlaß mit dem Rammel beständig auf die nämliche Stelle schlagen würde. Durch das Nichtspurfahren verändern auch die Pferde beständig ihre Tritte, und das Nämliche gilt von den Hufen der Thiere, was von den Rädern des Fuhrwerks gilt. Fast durchaus habe ich Schaden dieser bösen Gewohnheit gesehen, und im Hannöverschen hat man, so viel ich mich erinnern kann, strengere Maßregeln genommen, ihn zu verhüten. Aber ich muß machen, daß ich nach Hause komme.

Die Italiener müssen denn doch auch zumal ein sehr richtiges Auge haben. Zwei etwas flüchtige Spaziergänger, als ich, begegneten mir ihren großen Knotenstöcken bei Nepi, vermuthlich

er zu besetzen, auf denen nicht viel gearbeitet. „Signore Tedesco e va a Roma!“ rief einer der Herren sehr freundlich. Die müssen häufig diese Straße machen: denn noch keine Entke gesprochen, um mich durch sie zu verrathen. Sie riefen mir, ja nicht zu bleiben, sondern noch nach Monterosi zu gehen, wo ich es gut haben würde. Ich dankte und es. Es ist sehr angenehm, wenn man sich ersten Anblick so ziemlich gewiß in einer Gegend orientiren kann. Nach meiner Reckung der mir links liegende Berg durchaus nicht fern, obgleich kein Schnee darauf lag; fand sich so. Jetzt gehört er dem heiligen, dessen Namen er auch trägt; doch hat die Benennung noch nicht verloren, denn ist ihn noch hier und da Coratte. Nun ich, daß ich nicht links die alte flaminische gehalten hatte; dann hätte ich den Herrn der sich schon von weitem ganz artig macht, nicht gesehen, und wäre immer längs der nunter abgewandt. Der Berg steht von ihm ganz isolirt; das wußte ich aus Anmerkungen des Heras, und deswegen erkannte ich, daß da mir seine Entfernung von Rom bezug. Hinten schließt er sich durch eine Kette ein an den Apennin. Der Berg ist zwar hoch, aber gegen die Apenninen selbst hinter nur ein Zwerg. Ich will mir doch ein wenig schulmeisterlich hermeneutisches Ansehen lassen. Hierbei eine pragmatische Bemerkung. Vielleicht weißt Du sie schon: thut eine gute Sache kann man zweimal hören. Ich von dem heiligen Schnee des Heras nicht die Höhe des Berges schließen. Der Coratte, weil er mit der großen Bergkette der verglichen, doch nicht außerordentlich hoch über herab in der Ebene liegt, nur selten und Herr Heras wollte durch seinen Schnee ich starken Winter anzeigen, wo man wohl Kanien zu braten und sich zum Kamin und her zu halten. Das finde ich denn ganz. Vielleicht war er eben damals in Tibur, von Maccens Landgute bloß die Spitze des Coratte sehr malerisch gruppiert vor sich; übrigens thue ich dem Heras keine kleine; ich mich mit einem seiner Verse so lange; denn er ist durch seine Sinnesart mein nicht, und es ist schade, daß die Mäusen ihn so viel verschwendet haben. Könnte ein herrlicher Ort sein, wenn die etwas fleißiger sein wollten: aber je in Rom kommt, desto deutlicher spürt man des päpstlichen Eigens, die durchaus wie stehen. Hinter Monterosi packte mich ein

Betturino, der von Viterbo kam und nach Rom ging, mit solchem Ungeflüm an, daß ich mich nothwendig in seinen Wagen setzen mußte, wo ich einen stattlich gekleideten Herrn fand, der eine lebte Ziege und einen Korb voll anderer Viktualien neben sich hatte. Die Ziege wurde eingepackt und der Korb beiseite gesetzt; ich legte meinen Tornister zu meinen Füßen gehörig in Ordnung, und pflanzte mich Barbaren neben den herrlichen Römer. Er belagte mich stark und ich ihn nur ebenhin: nach einigen Minuten fing das Gespräch an; und ich schwatzte so gut ich in der neuen römischen Zunge konnte. Das ewige Ikema waren leider wieder Nordgeschichten, und der Herr guckte jede Minute zum Schlags hinaus, ob er keine Piskolenkletterer sähe. Ganz spasshaft ist es freilich nicht, wie ich nachher erfahren habe: aber eine solche Furcht ist doch sehr possirlich und lächerlich. Diese Angst hielt bei dem Mann an, bis wir an die Geierbrücke von Rom kamen, wo er sich nach und nach wieder erholte. Am Volkstheater, denn durch dieses führen wir ein, fragten die päpstlichen Patrontafeln nach meinem Passe und brachten ihn segleich zurück mit der Bitte: „Qualche cosa della grazia della guardia!“ So so; das klingt gut an: ich mußte wohl einige Paoli herausrücken. Da hielten wir nun vor dem großen Obelisten und ich überlegte, nach welcher von den drei großen Straßen ich auf aut Glück hinunter gehen sollte. Oben hatte ich meinen Gesichtspunkt in die Mitte hinab durch den Gersse genommen und wollte aussteigen, als mein Kamrad mich fragte, wo ich wohnen würde? „Das weiß ich nicht,“ sagte ich; „ich muß ein Wirthshaus suchen.“ Er bet mir an, mich mit in sein Haus zu nehmen. Er habe zwar kein Wirthshaus, ich solle es aber bei ihm so gut finden, als es Gefälligkeit machen könne. Ich sah dem Manne näher ins Auge und las wenigstens keine Schurkerei darin, dachte, hier oder da ist einerlei, setzte mich wieder nieder und ließ mich mit fertzicken. Man brachte mich, dem heiligen Franziskus mit den Stigmen gegenüber, in den Palast Strozzi, wo mein Wirth eine Art von Haushofmeister zu sein scheint.

Rom.

So bin ich denn also unwiderrsplichlich hier an der gelben Liber, und zwar in keinem der letzten Häuser. Man hat hier im Hause viel Höflichkeit für mich, und mehr Aufmerksamkeit, als mir lieb ist: denn ich merke, daß ich viel theurer leben werde, als in irgend einem Wirthshause; wie mir meine Landsteute, die den römischen Kammel etwas verstehen, auch schon erklärt haben. Ich habe meine

Adressen aufgesucht. Uhden und Fernow empfingen mich mit Humanität und freundschaftlicher Wärme. Du kennst die Männer aus ihren Arbeiten, welche gut sind; aber sie selbst sind noch besser, welches nicht immer der Fall bei literarischen Männern ist. Ich bin also schon kein Fremdling mehr am Kapitol. Auch den selbstständigen, originellen und etwas barocken Reinhart sah ich gleich den zweiten Tag, und mehrere andere deutsche Künstler. Smelin ist ein lebhafter, jovialischer Mann, der nicht umsonst die Welt gesehen hat, und der eine eigene Gabe besitzt, im Deutschen und Französischen mit der lebendigsten Mimik zu erzählen.

Der Kardinal Borgia, an den ich einen Brief hatte, nahm mich mit vieler Freundlichkeit auf. Ein Anderer würde in seinem Stil Herablassung sagen; nach meinem Begriff läßt sich kein Mensch herab, wenn er mit Menschen spricht: und wenn irgend ein sogenannter Großer in seinem Charakter noch Herablassung nöthig hat, so steht er noch lange nicht auf dem rechten Punkte. Ich war gezwungen meine Anrede französisch zu machen, da ich mir im Italienischen nicht Wendung genug zutraute, mit einem solchen Manne eine zusammenhängende Unterredung zu halten. Er antwortete mir in der nämlichen Sprache; aber kaum hörte er, daß ich Latein wußte, so fuhr er, für einen Kardinal drollig genug, lateinisch fort, dieser Sprache das Lob zu reden, durch welche die Nationen so fest zusammenhängen. Haec est illa lingua, setzte er hinzu, quae nobis peperit Livios atque Virgilius. Et Tiberios et Neronos, hätte ich fast unwillkürlich durch die Zähne gemurmelt. Ein Wort gab das andere, ich mußte ihm einiges von meiner Kriegswanderung nach Amerika erzählen und von meinem Wesen in Polen, und der alte Herr fiel mir mit vieler Gutmüthigkeit um den Hals, und faßte mich im Ausbruch der Jovialität nicht allein beim Kopf, sondern sogar bei den Ohren. Ein alter militärischer General Er. Heiligkeit stand dabei, und es wurde ein herzliches Trio gelacht, in das ich so bescheiden als möglich mit einstimme. Du wirst schon wissen, daß man in Rom mehr Mönchsgenerale, als Kriegsgenerale antrifft. Beide spielen mit Kanonen, und es wäre nicht schwer zu entscheiden, welche die übrigen am besten zu gebrauchen wissen. Ich erhielt die Erlaubniß ohne Einschränkung immer zu dem Kardinal zu kommen, welches für einen Pilger, wie ich bin, keine Kleinigkeit ist. Er fluchte gewaltig, als er hörte, ich wolle übermorgen mein Bündel nehmen und des Weges weiter wandeln, billigte aber meine Gründe lachend, als ich ihm sagte, ich wollte vor dem Eintritt der heißen Jahreszeit meinen Spaziergang nach Syrakus endigen und auf meiner Rückkehr mich

länger hier aufhalten. Er bat mir keine Empfehlung nach Veletri an, um dort freieren Einfluß das Familienkabinet zu haben, worüber ich einiger Maßen wunderte. Aber man hat Erfahrungen mit den Franzosen gehabt, und fürchteten sogar, die Franzosen würden die Sammlung wegschaffen lassen. Das geschieht zwar, wie ich höre, nicht; aber es ist doch möglich, daß dadurch etwas Furchtsamkeit und Unruhe entstanden seyn mag. Uebrigens bin ich nach Italien gegangen, um vorzüglich Kabinets Gallerien zu sehen, und tröste mich leicht mit Lateinphilosophie.

Eben habe ich Canova gesehen und unsere Bekannte, Reinhart und Fernow. Es ist überall thätig, wenn sich verwandte Menschen treffen, wenn sie sich auf so klassischem Boden finden, gewinnt das Gefühl eine eigene Magie schönemantität. Canova hat eine zweite Hebe für die ritter gearbeitet, die mir aber mit den Erwartungen, die er gemacht hat und die er durch Verbesserungen halten muß, bei weitem nicht wohl gefällt, wie die venetianische. Du kennst den Enthusiasmus für diese. Er hat, durch dem Urtheil und dem Geschmack der Franzosen schmeichelt, denen ich aber in der Anlage einer ritter eher folgen wollte, als in der Kritik seine Weiblichkeit. Es bleibt an allen ihren Weibern immer noch etwas von dem Charakter dem alten Palais Royal zurück. Er hat auch Fichter nach dem Pausanias gemacht, die nach der Ermüdung zur Entscheidung einander freigegeben. Der Eine hat so eben den furchtbaren Schlag vor die Stirne erhalten, — dieses Moment — und reißt sodann mit entsetzlichem Geheul seinem Gegner mit der Faust auf einen Eingeweide aus. Sie gelten für Muster der ritter und des Ausbruchs. Da sie keine nachziehung auf reine, schöne Humanität haben, ten sie mich nicht so sehr beschäftigen: denn und Grimm sind Leidenschaften, von denen ich mich wegwende. Die Stelle aus dem Pausanias mir nicht gegenwärtig; ich weise Dich auf Democritus hin, glaube ich, der eine Fichte

In einigen Tagen werde ich durch die Provinz nach Terracina und sodann weiter nach Syrakus, damit ich vor der ganz heißen Jahreszeit glücklich, wieder zurückkomme. Mißglückt es — man spricht gar wunderbarlich — so mögen die baren mich auf ihrer Seite haben. Ich will nicht durch Furcht ängstigen, die auf alle Fälle guter Hausgenosse in der Seele ist. Zu Ende Jahres hoffe ich post varios casus Dich zu sehen.

TERRACINA.

Du siehst, daß ich aus den Sümpfen heraus bin. Die Prophezeiung meiner Freunde in Rom ist eingetroffen. Der Herr Haushofmeister in dem Palaste Strozzi, dem heiligen Franz mit den Stigmen gegenüber, überließ es meiner Großmuth, die seinige zu beschaffen. Das heißt nun die Leute meistens am dunkeln Flecke angefaßt. Ich griff mich indessen an, so viel ich konnte, und gab für drei Tage Wohlthaten — drei Nachtlagen — die übrigen hatte ich ausgeben — zwei Kaiserdukaten, welches ich für ein Jahr hielt. Der Mann machte in Rom ein gutes Gesicht, aber doch weiter keine Bekanntschaft, sondern begleitete mich noch gefällig bis nach Johann von Lateran, wo er mir am Thore die Hand gab, damit ich ihn bei meiner Rückkehr finden möchte. Er mochte doch die Rechnung gegen mich überlegt haben, daß einen ganzen Monats unerschuldigt das Geldchen noch mitzunehmen. Das war nun aber mir nicht gelegen; meine Hand wollte sich in die Länge nicht so großmüthig ausstrecken lassen. Man hat der Ausgaben mehrere. Ich ging nun durch die weitläufigen, halb verfallenen Gassen der Stadt und durch die ganze wüste Gegend der derselben nach Albano hinüber.

Einige Meilen vor der Stadt wandelte links unter den Ruinen der alten Wasserleitung, die vom Berge herabkamen, ein Mann mit einem Buch einher, suchte sich rund umher zu orientiren, und sah sich, als ich näher kam, an mich an. Es war ein Franzose, der sich in Velletri schon lange hausirergelassen hatte, in der Stadt gewesen war und jetzt heimging. Seine Gesellschaft war mir höchst angenehm, da er mit der Geschichte der Stadt und den Vorfällen des Kriegs bekannt war und mir außer alle Auftritte erklärte. Links hinter den Hügeln des Albanerberges hatten sich die Franzosen und Insurgenten hartnäckig geschlagen. Die Insurgenten hatten zuerst einigen Vortheil und waren befohlen nach der Weise der Revolutionäre zu verfahren: höchst grausam zu verfahren: aber die Franzosen trieben sie mit ihrer gewöhnlichen Energie in die Enge, und nun fehlte es wieder nicht an Thätigkeiten aller Art. Einige Meilen von Albano ist rechts am Wege eine Gegend, welche ungesund halten muß; denn der Geruch ist entsetzlich und muß in der heißen Sommerperiode kaum erträglich seyn. In einer Peripherie von mehreren Schritten scheint beinahe kein Gräschen, obgleich wenigstens der Strich nicht unfruchtbar ist.

Die Albaner bilden sich ein, daß ihre Stadt das alte Alba sei, und sagen es noch bis jetzt auf dem Glauben jedem Fremden, der es hören will. Die Antiquare haben zwar gezeigt, daß das nicht könne, und daß die alte Stadt, laut der

Geschichte, an der andern Seite des Sees am Fuße des Berges müsse gelegen haben: aber drei oder vier Meilen, denken die Albaner, machen keinen großen Unterschied; und es ist wenigstens Niemand in der Gegend, der ein näheres Recht auf Alba Longa hätte, als sie. Wir wollen sie also in dem ruhigen Besitze lassen. Die jetzige Stadt scheint zur Zeit der ersten Cäsaren aus einigen Willen entstanden zu seyn, von denen die des Pompejus die vorzüglichste war. Dadurch sieht es nun freilich um das Monument der Kuriatier mißlich aus, das auf dem Wege nach Aricia steht, und welches mir überhaupt ein ziemlich gothisches Ansehen hat. Nach der Geschichte sind alle, die drei Kuriatier wie die beiden Horatier, unten vor der Stadt Rom begraben, wo der Kampf geschah und wo auch ihre Monumente standen; indessen läßt sich wohl denken, daß die neuen Albaner aus altem Patriotismus ihren braven Landesleuten hier ein neues Denkmal errichteten, als unten die alten verfallen waren. Wenigstens ist nicht einzusehen, wozu das Ding mit den drei Epigen sonst sollte aufgeführt worden seyn. Ein Kastell zur Vertheidigung des Weges wäre das Einzige, wozu man es machen könnte; aber dazu hat es nicht die Gestalt.

In Albano fand mein Franzose Bekannte, bei denen er einkehrte, und ich ließ mich auf die Post bringen, welche das beste Wirthshaus ist. Sobald ich abgelegt hatte, trat ein artiger, junger Mann zu mir ins Zimmer, der aus der Gegend war und mit vieler Gutmüthigkeit mir die Unterhaltung machte. Mit ihm wandelte ich noch etwas in der schönen Gegend hin und her, und namentlich an das Monument, von dessen Alterthum er indessen auch nicht sonderlich überzeugt war. Antiquitäten schienen zwar seine Sache nicht zu seyn; aber dafür war er desto bekannter mit der neuen Welt. Er sprach Französisch und Englisch mit vieler Geläufigkeit, weil er in beiden Ländern einige Zeit gewesen war; eine nicht gewöhnliche Erscheinung unter den Italienern! „Je m'appelle Princee,“ sagte er, „mais je ne le suis pas;“ indessen hatten ihn die Franzosen nach seiner Angabe prinziglich genug behandelt, alle seine Feldbäume umgehauen, und ihm auf lange Zeit einen jährlichen Verlust von zweitausend Pfästern verursacht. Die Wahrheit davon lasse ich auf seiner Erzählung beruhen. Der junge Mann zeigte viel Offenheit, Gewandtheit und Humanität in seinem Charakter. Sodann führte er mich einige hundert Schritte weiter zu einer alten Eiche an dem Wege nach Aricia, nicht weit von dem Eingange in den Park und die Gärten des Fürsten Stigi. Die Eiche sollte von seltener Schönheit seyn, und sie ist auch wirklich sehr ansehnlich und materisch: aber wir haben bei uns in Deutschland an vielen Orten größere und schönere.

Den Herren Fürsten Sbigi kannte ich aus Charakteristiken von Rom, und hätte wohl Lust gehabt seine Besitzungen näher zu besuchen. Er selbst ist als Dichter und Deklamator in der Stadt bekannt, und soll wirklich unter diesen beiden Rubriken viel Verdienst haben. Er muß indessen ein sonderbarer Duktus und Idyllendichter seyn; denn in seinem Park hat er den schönsten und herrlichsten Sichenhain niederhauen lassen, und in dem Ueberreste läßt er die Schweine so wild herumlaufen, als ob er sich ganz allein von ihrer Nahrung nähren wolle. Darüber sind nun besonders die Maler und Zeichner so entzückt, daß sie den Mann förmlich in Verdammniß gesetzt haben, und ich weiß nicht, wie er sich daraus erlösen will. Die Gegend ist dessen ungeachtet noch eine der schönsten in Italien, und das romantische Gemisch von Wildheit und Kultur, die hier zu kämpfen scheinen, macht, wenn man aus der Debe Roms kommt, einen sonderbaren wohlthätigen Eindruck. Die Leute in dieser Gegend haben den Ruf vorzüglich gute Banditen zu seyn.

Von Albano ging ich den andern Morgen über eben dieses Aricia, dessen Poraz in seiner Reiseepistel von Rom nach Brindisi gedenkt, nach Genzano und Bellettri und immer in die Pentinen hinein. Die Leute von Genzano sind mir als die fleißigsten und sitzigsten im ganzen Kirchenstaate vorgekommen, und sie haben wirklich ihre Flecken Land so gut bearbeitet, daß sie den Wohlthaten der Natur Ehre machen. Die Lage ist sehr schön; Berge und Thäler liegen in dem lieblichsten Gemische rund umher, und der kleine See von Remi, unter dem Namen der Dianenspiegel, giebt der Gegend noch das Interesse der mythischen Geschichte.

Vor Bellettri holte mich ein Franzose ein; nicht mein gestriger, sondern ein anderer, der bei der Condottischen Armee den Krieg mitgemacht hatte, jetzt von Rom kam und mit Empfehlungen von dem alten General Suworow nach Neapel zu Alton ging, von dem er Anstellung hoffte. In zwei Minuten waren wir bekannt und musterten die Armeen durch ganz Europa. Nach seinen Briefen mußte er ein sehr braver Officier gewesen seyn, der selbst bei Perugia ein Detachement kommandirte; und ich habe ihn als einen ehrlichen Mann kennen lernen. Wir aßen zusammen in Bellettri und schlenderten sodann ganz vergnügt die Berge hinab in die Sümpfe hinein, die einige Stunden hinter der Stadt ihren Anfang nehmen. In Cisterne wollten wir übernachten; aber das Wirthshaus hatte die schlechteste Miene von der Welt, und die päpstlichen Dragoner trieben ein gewaltig lärmendes Wesen. Uebrigens fiel mir ein, daß dieses vermuthlich der Ort war, wo Peraz so sehr von den Fliegen gebissen wurde und noch andere traurige Abenteuer hatte; daß auch der Apostel

Paulus hier geschlafen haben soll, ehe man nach Rom in die Kerker des Kapitols einsteigt. Das war nun lauter böses Omen. Wir beschlo also, zumal da es noch hoch am Tage war, eine Station weiter zu wandeln, bis Torre di ponti. Hier kamen wir aus dem Regen in Traufe. Es war ein großes, leeres Haus; Wirth war nach Paris gereist, um, wenn es möglich wäre, seine Habe wieder zu erhalten, die ihm in die Wette geraubt hatte. Erst plünderten die Neapolitaner, dann die Franzosen, dann die Neapolitaner, und die Streiter des heiligen Peters zur Gesellschaft: das ist nun so römische Schaschaft. Es war im ganzen Hause kein Bett; die Leute sahen nicht außerordentlich freundlich. Der Wirth war abwesend; es waren viele Leute da, die in den pontinischen Sümpfen, wohin sie der Auswurf aus Rom flüchtet, kein Gutes zu trauen einflößen können. Die alte gutmüthige Haushälterin gab uns indessen eine große Decke; wir verammelten unsere Thüre mit Tisch und Stuhl, damit man wenigstens nicht ohne Lärm hinein kommen könnte, legten uns beide, der französische Lieutenant und ich, in die breite mit Flecken gefüllte Bettstelle, stellten unsere Stöcke daneben, bedeckten uns zu und schliefen, so gut uns die Kälte, die uns und die qualenden Frösche schlafen ließen. Den Morgen darauf war das Wetter fürchterlich und wir den nicht angenehmen Weg noch verdrüsslicher: zügig fluchte der Franzose nach altem Stil les diables mit allem Nachdrucke durch alle Thüren, die Veria gegeben hat. Es konnte nichts helfen; ich Hyperborcer zog bärenmächtig weiter; der Franzmann aber versteckte sich in altes leeres Brückenhaus über dem Kanal und ließ den Sturm vorbeigehen lassen. Wenn man nach muß man laufen, ich ließ ihn ruhen, und verließ hier in Terracina im Gasthose auf ihn zu warten.

Die letzte Station vor Terracina war für die abenteuerlichste. Die alte appische Straße links etwas oben an den Bergen hin und macht durch einen ziemlichen Umweg; aber die Reuten dem Elemente zum Troß klüger seyn, und sie unüberlegt genug gerade fort. Sie sieht schön aus, wenn sie nur gut wäre. Das war groß; ich hatte den Abweg links über die alte Brücke nicht gemerkt, und ging die große Linie immer weiter. In einer halben Stunde trat ich vor Wasser, das rechts aus der See hervortreten war und links durch die Gebüsch wüthete. Ich ging. Durch den ersten Absatz schritt ich, aber es kam ein zweiter und ein dritter nach. Es war dabei ein fürchterlicher Regenschauer; ich konnte nicht zwanzig Schritte sehen. Ich fast eine Viertelstunde auf der Straße bis über

er dem Manne ziemt. Sein Tod hat mich in gewisser Rücksicht mit seinem Leben ausgesöhnt; so wie es Männer in der Geschichte giebt, deren Tod fast das Verdienst ihres Lebens auslöscht. Dort unten lag Minturnä; dort, stelle ich mir vor, stand das Haus, wo der Cimbrer mit dem Schwerte kam, als öffentlicher Henker den Ueberwinder seiner Nation zu tödten, und wo dieser gegenwärtig ihm mit einigen Worten Lobeshymnen in die Glieder jagte. „Mensch, wagst du es, im Jahre Marius zu morden?“ Weiter hinab lag die Campsgegend, wo nach der Flucht dieses Mann der ersten Stadt der Welt sich im Ager verbergte, bis er sich hinüber nach Afrika zu wandern konnte. Ich setzte unter diesen Gedanken den Garigliano, und merkte kaum, daß ich mitten von einer Menge Mauleseltreider umgeben war, die mit alle sich und ihre Thiere zum Dienst anboten. Da half kein Demonstriren, sie machten in Kleinigkeit der Forderung noch kleiner, und setzten mich halb mit Gewalt auf ein lastbares Stück, ordneten meinen Reisefackel in Ordnung, und so zog ich mit der lieblichen Karavane weiter. Ein Kalabrese hatte mich in Mola gebeten, ihm meine Gesellschaft zu erlauben, und ich konnte nichts dawider sagen. Ein Junge von ungefähr dreizehn Jahren hatte sich einige Willien weiter herab angeschlossen, der in der Residenz sein Glück versuchen wollte, weil seine Stiefmutter zu Hause den Kredit ihres Namens etwas zu streng beauptete. Beide liefen weiter. Es wurde bald alles durchgefragt, und der Junge mußte etwas weiltäufig seine Geschichte erzählen. Nun fing mein alter Eseltreiber an mit wahrhaft väterlicher Wärme dem jungen Menschen die Gefahr vorzustellen, der er entgegen liefe. Er that dieses mit einer Zärtlichkeit, einer Festigkeit, und zugleich mit einer Bescheidenheit im Vortrage, die mir den alten Mann sehr werth machten. Wäre ich Sultan gewesen, ich hätte den Eseltreiber zum Mustri gemacht, und es würde gewiß gut gegangen seyn. Diese schöne bedachtsame Philantropie wäre manchem unserer Moralisten zu wünschen. Auch schien er über die ehrenvolle Gesellschaft nach seinem Verstand und seinem heitern Ernst ein ziemliches Ansehen zu haben. Kurz vor Sessa hielten wir; ich setzte mich von dem Esel wieder auf meine Füße. Er gab dem jungen Menschen zu seinem Rathe noch etwas Geld; und ich griff natürlich über dem Alten und dem Jungen auch etwas tiefer in die Tasche, als wohl gewöhnlich. Ein Kalabrese begleitete mich, ich mochte wollen oder nicht, auf die Post, als das beste Wirthshaus. Der Junge ging weiter.

Da es noch hoher Tag war, spazirte ich hinauf nach Sessa, das, wie ich hörte, viel alte Markt-

würdigkeiten hat, und ehemals eine Hauptstadt der Bolser war. Der Weg von der Post hinunter und in die Stadt hinauf ist angenehm genug; und die Lage des Orts ist herrlich mit den schönsten Aussichten, rechts nach Rajeta und links über die Niederung weg nach dem Gaurus hinüber. Als ich in der Kathedralkirche stand und einen heiligen Johannes, der enthauptet wird, betrachtete, und eben so sehr die Andacht einiger jungen ganz hübschen Weiber beherzigte, die den schönen Mann auf dem Bilde mit ihren Blicken festhielten, trat mein alter Eseltreiber, der auf der andern Seite heraufgekommen war, zu mir, mich zu begrüßen. Er hatte mich vielleicht wegen einiger Aeußerungen etwas lieb gewonnen, und vermuthlich die Silberstücke gesehen, die ich dem Buben gegeben hatte; und als wir aus der Kirche traten, führte er mich in den Birkel seiner Junkteute und stellte mich wohl funfzig Eseltreibern aus Sessa und der Gegend mit der freundschaftlichsten Theilnahme vor. Mir dünkt, wenn die Leute hier Wahltag gehabt hätten, sie hätten mich, dem Minister zum Trost, einstimmig zu ihrem Deputirten im Parlamente gemacht; so sehr bezigten sie mir alle ihr Wohlwollen; und ich kann Dir nicht läugnen, es dünkte mir mit völligem Rechte wenigstens eben so wohl, als da mich in Warschau die alte kommandirende Excellenz unter den Arm faßte, in dem Zimmer herumsführte und mir in vollem Kreise die Ausfertigung einer Depesche ins Ohr flüsterete. Aus diesem Birkel zogen mich einige sehr artige junge Leute, die mich weiter herum begleiteten, und vorzüglich zu den Augustinern führten, die hier für ihre Bänke den beaglichsten Ruheplatz mit der schönsten Aussicht nach allen Seiten ausgesucht hatten. Der einzige Beweis, daß die Leute doch noch etwas klassischen Geschmack haben müssen, ist, daß sie die Falerner Berge übersehen. Ihr Gebäude ist für das Gelübde der Armuth eine Blasphemie. Doch daran bin ich schon gewöhnt; man braucht eben nicht erst über den Eiris zu gehen, um so ausschweifende Pracht, so unsinnige Verschwendung zu sehen. An der Ueberfahrt über den Garigliano oder Eiris sieht man noch die Substruktion einer alten Brücke, und nicht weit davon jenseits die Reste einer Wasserleitung. Der Fluß selbst, der nicht sehr breit ist, muß, trotz dem Prädicat der Stille, das ihm Horaz giebt, doch zuweilen gefährlich zu passiren seyn: denn er ist ziemlich tief und jezt im Frühling sehr schnell; und man erzählte mir, daß, als die Franzosen ungefähr zwei Stunden aufwärts mit der Reiteri durch denselben ziehen wollten, ihrer viele dabei umgekommen wären. An den Ufern desselben weiden große Heerden Büffel.

Als ich wieder hinunter kam, setzte man mir auch Falerner Wein vor; für die Aechtheit will ich in-

weg nicht aushalten würde. Das ging für mich nun nicht; denn ich wollte über den Eiris hinunter nach Kapua und Kaserta. Ich gab ihm also zu dem Ausgelegten noch einen Kaiserbulaten, quittierte in Gedanken schon, übergab ihn und mich dem Himmel, und wandelte allein ab. Fast hätte ich vergessen, Dir eine etwas ernsthafte Geschichte von Itri zu erzählen, nämlich ernsthaft für mich. Itri ist ein Nest; das Wirthshaus war schlecht. Unsere Wirthin war eine ziemlich alte Maritorne, die ihren Mann in der Revolution verloren und sich zur Haushaltung und den übrigen Behufen einen jungen Kerl genommen hatte. Ich legte mich oben auf einem Saale zu Bette, und mein Kamerad zechte unten noch eins mit dem Herrn Fährnrich Kommandanten, der wiedergekommen war, und kam mir sobann nach. Er war etwas über See und schlief sogleich ein; ich philosophirte noch eins topsturvy. Da hörte ich unten einen wilden Kerl nach dem andern ankommen und sehr laut werden. Die Anzahl mochte wohl bis zehn oder zwölf gestiegen seyn. Nun vernahm ich, daß es über unsere armen Personalitäten geradezu herging und daß man über uns eine ziemlich furchtbare Nachinquisition hielt. „Sono cattiva gente“ hieß es in einem hohen Ton einmal über das andere; und man that mehr als einmal den Vorschlag, mit uns zu verfahren nach der Neapolitaner Revolutionsweise. Mein Franzose schnarchte. Du kannst denken, daß mir nicht sonderlich lieblich dabei zu Muth war. Man schlägt hier zum Anfang sogleich die Leute todt, und macht sobann nachher — eben weiter keinen Prozeß. Die alte Dame, unsere Wirthin, nahm sich unser mit einem exemplarischen Muth an, sprach und schrie was sie konnte, und behauptete, daß wir ehrliche Leute wären; der Kommandant hätte unsere Pässe gesehen. Nun schien man zum Unglück dem Kommandanten selbst in der Politik gerade nicht viel Gutes zuzutrauen. Der Himmel weiß, wie es noch möchte geworden seyn. Ich zog ganz stille Rock und Stiefeln an, nahm meine ganze Kontenanz und mein ganzes Bißchen Italienisch zusammen, und machte Miene die Treppe hinab unter sie zu gehen. „Meine Herren,“ sagte ich so stark und bestimmt als ich konnte, „ich bin ein fremder Reisender; ich dachte, im Wirthshause, wo ich bezahle, dürfte ich zur Mitternacht Ruhe erwarten. Ich höre, ich bin Ihnen verdächtig; führen Sie mich vor die Behörde, wohin Sie wollen: aber machen Sie die Sache mit Ernst und Ruhe und als ordentliche brave Leute ab!“ Es ward stiller; die Wirthin und Einige von ihnen baten mich oben zu bleiben, welches ich natürlich sehr gern that; und nach und nach schlichen sie alle fort. Spasshaft ist es nicht ganz; denn dort geht man selten ohne

Flinte und Messer, und jeder ist zur Exekutiv fertig.

Den andern Morgen wandelte ich also als zwischen den Delbergen nach Nola di Gaeta hinüber. Die Amme ist durch dieses Stabliffenn ihres Namens fast berühmter geworden, als der frommer Milchsohn. Warum war ich nun nicht stern noch bis hierher gegangen? Hier fand ich ein großes, schönes, ziemlich billiges Gasthaus, wo bei frischen Eiern und bei frischen Fischen, nicht weit von mir aus dem Meere gezogen werden, und frischen herrlichen Früchten ein vorzügliches Frühstück hielt. Unter mir stand ein Citronenbaum in der schönsten Gluth der Früchte; und links rechts übersah ich die Bucht von der Spitze des Vorgebirges rund herum bis hinüber nach Taormina und Procida. Es ist, in der Entfernung von einigen hundert Meilen, das köstlichste Dessert, was wir uns durch die Erinnerung irgend eines kleinen Vorfalles mit unsern Freunden wieder in der Berührung setzen können. Hier auf der nämlichen Stelle hatte vor mehreren Jahren Friedrich Schiller gegessen und Fische und Früchte gegessen und mich aufgefordert, seiner zu gedenken, wenn er von Nola auf das klassische Land umher wandelte. Jetzt ist er nicht mehr, der Liebling der Freunde und der Grazien, der die Freude der Gittigen zu halten verstand und sie rund umher lag. Wo auch seine Asche ruht, ein Wiederer müsse geschehen und sie segnen! Keiner seiner Schwachen werde gedacht; er machte durch sein Herz was sein Kopf versah.

Nun ging ich vergnügt und froh die schönste gische Gegend hinauf und hinab, bis hinunter zur Nachricht zufolge ehemals Cicero's Fuß stand, bis an den Eiris hinab. Langsam wandelte ich dahin; mir dächte, ich sähe die Schatten des Cato und des Feldherrn, des Tullius und des Cicerus, daher ziehen. Hier legte der Patriot Kopf zur Sänfte heraus, und ließ sich von dem Hauptmanne, dem er das Leben gerettet hatte, abschließen den Lohn für seine Philippiken zahlen. Es ist mir der ehrwürdigste Moment in meinem Leben; der einzige vielleicht, wo er wirklich rein als selbstständiger Mann gehandelt hat. Er gegen Verres sprach, war es vielleicht die Furcht, von der Rednerbühne zu glänzen; oder war nicht dabei; als er gegen Katilina stand stand seine Existenz auf dem Spiel und er hatte keine andere Wahl, als zu handeln oder zu sterben. Im Glück prahlte er, im Unglück jammerte er zeigte in seinem ganzen Leben oft viel Eitelkeit und Wohlwollen, aber nur im Tode den

er dem Manne ziemt. Sein Tod hat mich in größter Rücksicht mit seinem Leben ausgesöhnt; so wie es Männer in der Geschichte giebt, deren Tod fast das Verdienst ihres Lebens auslöscht. Dort um lag Minturnä; dort, stelle ich mir vor, stand das Haus, wo der Cimbrer mit dem Sacerdoten, als öffentlicher Henker den Ueberwinder seiner Nation zu tödten, und wo dieser gegenwärtig ihn mit einigen Worten Lobes- und Tadel zu die Glieder jagte. „Mensch, wagst du dich gegen Marius zu tödten?“ Weiter hinab lag die Campfgegen, wo nach der Flucht der Mann der ersten Stadt der Welt sich im Lager, bis er sich hinüber nach Afrika zu begeben konnte. Ich setzte unter diesen Gedanken die Via Garigliano, und merkte kaum, daß ich von einer Menge Rauteleseltreiber umgeben war, die mir alle sich und ihre Thiere zum Dienst anboten. Da half kein Demonstriren, sie machten die Reinigkeit der Forderung noch kleiner, und schoben mich halb mit Gewalt auf ein lastbares Stück, schoben meinen Reisack in Ordnung, und so zog ich mit der lieblichen Karavane weiter. Ein Rauteleseltreiber hatte mich in Nola gebeten, ihm meine Gesellschaft zu erlauben, und ich konnte nichts dawider sagen. Ein Junge von ungefähr dreizehn Jahren hatte sich einige Meilen weiter herab angeschlossen, der in der Residenz sein Glück versuchen wollte, und seine Stiefmutter zu Hause den Kredit ihres Namens etwas zu streng behauptete. Beide liefen weiter. Es wurde bald alles durchgefragt, und der Junge mußte etwas weitläufig seine Geschichte erzählen. Nun fing mein alter Eseltreiber an mit wahrhaft väterlicher Wärme dem jungen Menschen die Gefahr vorzustellen, der er entgegen liefe. Er that dieses mit einer Zärtlichkeit, einer Festigkeit, und zugleich mit einer Behutsamkeit im Vortrage, die mir den alten Mann sehr werth machten. Würde ich Sultan gewesen, ich hätte den Eseltreiber zum Rusti gemacht, und es würde gewiß gut gegangen seyn. Diese schöne beobachtame Philanthropie wäre manchem unserer Moralisten zu wünschen. Auch schien er über die ehrenvolle Gesellschaft einen Verstand und seinen heitern Ernst ein gewisses Ansehen zu haben. Kurz vor Sessa hielten wir; ich setzte mich von dem Esel wieder auf meine Füße. Er gab dem jungen Menschen zu seiner Reize noch etwas Geld; und ich griff natürlich über dem Alten und dem Jungen auch etwas tiefer in die Tasche, als wohl gewöhnlich. Ein Kalabrese begleitete mich, ich mechte wollen nicht, auf die Post, als das beste Wirthshaus. Der Junge ging weiter.

Da es noch hoher Tag war, spazierte ich hinauf zu Sessa, das, wie ich hörte, viel alte Wert-

würdigkeiten hat, und ehemals eine Hauptstadt der Volsker war. Der Weg von der Post hinunter und in die Stadt hinauf ist angenehm genug; und die Lage des Orts ist herrlich mit den schönsten Aussichten, rechts nach Rajeta und links über die Niederung weg nach dem Saurus hinüber. Als ich in der Kathedrale Kirche stand und einen heiligen Johannes, der enthauptet wird, betrachtete, und eben so sehr die Andacht einiger jungen ganz hübschen Weiber beherzigte, die den schönen Mann auf dem Bilde mit ihren Blicken festhielten, trat mein alter Eseltreiber, der auf der andern Seite heraufgekommen war, zu mir, mich zu begrüßen. Er hatte mich vielleicht wegen einiger Aeußerungen etwas lieb gewonnen, und vermuthlich die Silberstücke gesehen, die ich dem Buben gegeben hatte; und als wir aus der Kirche traten, führte er mich in den Birkel seiner Junfstleute und stellte mich wohl funfzig Eseltreibern aus Sessa und der Gegend mit der freundschaftlichsten Theilnahme vor. Mir dünkt, wenn die Leute hier Wahltag gehabt hätten, sie hätten mich, dem Minister zum Trost, einstimmig zu ihrem Deputirten im Parlamente gemacht; so sehr bezeugten sie mir alle ihr Wohlwollen; und ich kann Dir nicht läugnen, es dünkte mir mit völligem Rechte wenigstens eben so wohl, als da mich in Warschau die alte kommandirende Excellenz unter den Arm faßte, in dem Zimmer herumführte und mir in vollem Kreise die Ausfertigung einer Depesche ins Ohr flüsterte. Aus diesem Birkel zogen mich einige sehr artige junge Leute, die mich weiter herum begleiteten, und vorzüglich zu den Augustinern führten, die hier für ihre Bände den behaglichsten Ruheplatz mit der schönsten Aussicht nach allen Seiten ausgesucht hatten. Der einzige Beweis, daß die Leute doch noch etwas klassischen Geschmacks haben müssen, ist, daß sie die Falerner Berge übersehen. Ihr Gebäude ist für das Gelübde der Armuth eine Blasphemie. Doch daran bin ich schon gewöhnt; man braucht eben nicht erst über den Liris zu gehen, um so ausschweifende Pracht, so unsinnige Verschwendung zu sehen. An der Ueberfahrt über den Garigliano oder Liris sieht man noch die Substruktion einer alten Brücke, und nicht weit davon jenseits die Reste einer Wasserleitung. Der Fluß selbst, der nicht sehr breit ist, muß, trotz dem Prädikate der Stille, das ihm Horaz giebt, doch zuweilen gefährlich zu passiren seyn; denn er ist ziemlich tief und jetzt im Frühling sehr schnell; und man erzählte mir, daß, als die Franzosen ungefähr zwei Stunden aufwärts mit der Reiterei durch denselben setzen wollten, ihrer viele dabei umgekommen wären. An den Ufern desselben weiden große Herden Büffel.

Als ich wieder hinunter kam, setzte man mir auch Falerner Wein vor; für die Nüchtheit will ich in-

dessen nicht stehen. Es ist bloß die klassische Neugierde ihn getrunken zu haben; denn er hat schon längst seinen alten Kredit verloren. Höchst wahrscheinlich ist die Ursache der Ausartung Vernachlässigung, wie bei den meisten italienischen Weinen, die sich besser halten würden, wenn man sie besser hielte. Als wir den Morgen auswandelten, ward meinem Kalabresen entsetzlich bange; er behauptete, das folgende große Dorf bestände aus lauter Räubern und Mördern, welche die Passage von Montagne Spaccate zu ihrem Tummelplatz machten. Jeder Windstoß durch das Gesträuch erschreckte ihn; und als wir vollends einige bis auf die Zähne abgeborrtte Köpfe in eisernen Kästchen an dem Felsen befestigt sahen, war er der Auflösung seines Wesens nahe, ob er gleich den Krieg als königlicher Kanonier mitgemacht hatte, und ein Kerl wie ein Bär war. Er faselte von lauter mariuoli, wie er sie nannte, die gar fürchterliche Leute seyn sollten und von denen er erschreckliche Dinge erzählte. Als ich mir eine Beschreibung der Kerle ausbat, sagte er: man wüßte nicht, woher sie kämen und wohin sie gingen, sondern nur was sie thaten; sie plünderten und raubten und schlugen todt, wo sie konnten; gingen zu Dugenden bewaffnet, und erschienen und verschwand, ohne sich um etwas zu bekümmern. Nach seiner Angabe kommen sie meistens aus den Bergen von Abruzzo. Ich habe nun freilich zur Ehre der Regierung gefunden, daß der Mensch ziemlich Recht hat. Er pinselfte mir aber die Ohren so voll, daß ich ihm sagte, er möchte mich ungehobelt lassen mit seinen erbärmlichen Litanen; wenn ich todt geschlagen werden sollte, so wollte ich mich doch wenigstens vorher nicht weiter beunruhigen. Das kam dem Kerl sehr gottlos vor, und mir seine Klagelieder sehr albern. Er trieb mich immer vorwärts, mich nur durch die verächtliche Felsenpassage zu bringen, und dankte allen Heiligen inbrünstig, als wir aus der Gegend heraus waren. Er segnete meinen Entschluß, als ich mich auf der Straße von einem Betturino bereden ließ, mich einzusetzen und mich mit ihm bis nach Kapua bringen zu lassen. Als wir in Kapua ankamen, war der Gouverneur nach Kaserta gefahren, und man wollte durchaus, ich sollte seine Rückkehr erwarten, damit er meinen Paß ratifiziren möchte. Endlich bestürmte ich den Capitaine du jour so viel, daß er mir den Paß ohne Wibirung zurück gab, und dem Officier an dem Thore Befehl schickte, er solle mich gehen lassen; er selbst wollte die Ausnahme verantworten.

Nun wollte ich über Miskapua nach Kaserta gehen; dazu war aber mein Kalabrese durchaus nicht zu bringen: er meinte, das wäre der sichere Tod; da wimmelte es von Mariuolen. Ich gab

dem Schuft einige Karlin, verstecke neapolitaner ließ ihn rechts nach Aversa fortrollen, um am rechten Orte seine attellanischen Gabeln zu zählen, und schlug mich links nach Miskapua. Einige ehrsame Bürger aus der Festung Neuk die ich einholte und denen ich die lächerliche F des Menschen erzählte, meinten, es sei zwar Gefahr, werde aber immer übertrieben, und habe nun doch schon seit einigen Wochen nicht hört. Die Herren schienen sich patriotisch vaterländischen Gegend anzunehmen. Wo es Kapua war, steht jetzt, glaube ich, der Flecken Martin, ungefähr eine Stunde von der neuen die unten am Vultur in einer bessern militärischen Position angelegt ist. Sankt Martin ist jetzt eine Lustpartie für die Bürger der neuen so sehr behauptet der alte Platz seinen Kredit. steht bekanntlich noch der Rest eines alten Theaters, das aus den Zeiten der Römer und verhältnißmäßig neu ist, welches die Antiquare länglich kennen, auf die ich Dich verweise. Ich durch die Trümmern eines Thors, welches vermuthlich das nämliche ist, durch das Hannibal seinen Ruhm hinein und nicht wieder heraus trug, nach kurzer Beschauung das Theater links und pilgerte den Weg nach Kaserta fort. Es dort an der Straße links und rechts nicht weit einander ein Paar Monumente, die vermuthlich missche Begräbnisse sind, und von denen eines wenigstens in sehr gutem Styl gearbeitet zu seyn scheint.

Es wäre überflüssig, Dir eine Beschreibung des Schlosses in Kaserta anzufangen, die Du hier da gewiß weit genauer und besser finden kannst. Der erste Anblick ist groß und wirklich imponirt. Der Garten links, die schönen Pflanzungen und der prächtige Schloßplatz und die Gebäude umher, Alles beschäftigt. Vorzüglich wird das Gefesselt von der Ansicht durch das große Thor, welche durch das ganze Schloß und die Gärten weit hinaus auf die Berge geht, über welche die berühmte Wasserleitung herüber gebracht. Diese schöne, reiche Kunstakade schließt den Garten der Partie. Man wird selten irgendwo so etwas ähnliches finden. Du weißt, daß auch hier die Kaiser etwas willkürlich gehaust haben: jetzt ist Kronprinz und Seine Sardinische Majestät hier.

Auf der Post empfing man mich, ob ich Fußgänger war, mit vieler Artigkeit, und ich bald einen Trupp Neugieriger um mich her, mich von Adam bis Pontius Pilatus ausfragend und Alle wunderten sich, daß ich den Räubern nicht in die Hände gefallen wäre. Humane Aufnahme und Billigkeit zeichnete das Haus vor andern aus. Ich hatte nur noch einige Stunden Zeit die Stadt zu besuchen; dies war aber gar

ines richtigen Totaleindruckes genug. Den Morgen, als ich abgehen wollte, arreirte er ein Betturino an der Ecke des Martolete andare in carrozza. Signore? — i.“ sagte ich, „se partite presto presto.“ — momento; favorisca montare.“ Ich stieg setzte mich neben einen stattlichen dicken segleichen kamen noch zwei andere und wir in Thore hinaus.

Es ist also das schöne, reiche, seltsame Kampas man, seitdem es so bekannt ist, zum erheben hat, für das die römischen Solkapitel vergessen! Es ist wahr, zwischen Aversa, Capua, Caserta, Nola und, zwischen dem Vesuv, dem Saurus und Apenninen, oder das sogenannte Kampas ist von Allen, was ich in der alten und ist bis jetzt noch gesehen habe, der schönste! Die Natur alle ihre Gaben bis zur höchsten Ausdehnung ausgegossen hat. Jeder Fuß ist von Segen. Du pflanzt einen Baum, wächst in kurzer Zeit schwelgerisch breit und er; Du hängst einen Weinstock daran und stark, wie ein Stamm, und seine Nebenrittausgreifend durch die Krone der Ulme; um steht mit beschneider Schönheit an age der schünen Berge; die Feige schwillt er dem greichen Blatte am gesegneten Aste; glüht im sonnigen Thale die Orange, dem Obstwalde wallt der Weizen, nicht in reicher lieblicher Mischung. Der Arbeiter dreifach auf dem nämlichen Boden in ist und Weizen und Wein; und Alles ist rig jugendliche Kraft. Unter diesen magelreichen Felungen kamen wir in einigen Stunden an. Der stattliche dicke Herr, klar, schien die Deutschen etwas in Annehmen zu haben, war ehemals einige in Wien und Prag gewesen, wußte einige Wörter von unserer Sprache, und war die ist selbst. Er war aus dem königlichen ich mich wunderte deswegen seine Artigkeit er, da Höflichkeit in der Regel bei uns zu den ausgezeichneten Tugenden der Kaiser der Großen gehört. In Neapel brachte in einem eigenen Wagen in das Haus eines kannten an dem Ende des Tolebo, bis wenn Priegelin aufgesucht hatte, an den pfelung von Wien lautete. Es ist wirklich wohlthätig, wenn man, bei dem ersten so einen Ort, wie Neapel ist, als Bild: in so freundliche Hand zur Leitung fin: man sich selbst etwas orientiren kann.

Neapel.

Du mußt und wirst von mir nicht erwarten, daß ich Dir eine topische, statistische, literarische oder vollständig kosmische Beschreibung von den Städten gebe, wo ich mich einige Zeit aufhalte. Dazu ist mein Aufenthalt zu kurz; die kannst Du von Reisenden von Profession, oder aus den Hächern besonderer Wissenschaften gewiß besser bekommen. Ich erzähle Dir nur freundschaftlich, was ich sehe, was mich vielleicht beschäftigt und wie es mir geht. Meine Wohnung ist hier auf Monte Oliveto. Wie der Ort zu dem Namen des Gelberges kommt, weiß ich nicht; er ist aber eine der besten Straßen der Stadt, nicht weit vom Tolebo, mit welchem er sich oben vereinigt. Die Besitzerin des Hauses ist eine Französin, die sich seit einigen Jahren der hiesigen Revolution wegen zu ihrer Sicherheit in Mar: seille aufhält. Ich habe Ursache zufrieden zu seyn: es ist gut und billig. Die Gesellschaft besteht meistens aus Fremden, Engländern, Deutschen und Franzosen; die letzten machten jetzt hier die größte Anzahl aus.

Seit einigen Tagen bin ich mit einem alten Genuesen, der halb Europa kennt und hier den Lehnbedienten und ein Stück von Cicere macht, in der Stadt herumgelaufen. Der alte Kerl hat ziemlich viel Sinn und richtigen Takt für das Gute und sogar für das Schöne. Er hielt mir einen langen Sermon über die Landhäuser der Kaufleute rund in der Gegend umher, und bemerkte mit censorischer Strenge, daß sie das Verderben vieler Familien würden. Man wetteiferte gewöhnlich, wer das schönste Landhaus und die schönste Equipage habe, wer auf seinem Casino die ausgedehntesten Vergnügen genieße und genießen lasse, und wetteifere sich oft zur Vergessenheit und endlich ins Unglück. Sitten und Ehre und Verbinden wurden vergeudet. Kaum habe der Kaufmann ein kleines Etablissement in der Stadt, so denke er schon auf eines auf dem Lande; und das zweite koste oft mehr, als das erste. Spiel und Weibergalanterie und das verfluchte oft abwechselnde Cicisbeat seien die stärksten Gegenstände des Aufwands; und doch sei das Cicisbeat hier noch nicht so herrschend, als in Rom. Wenn Du mir einredest, daß das ein Lehnbedienter spricht; so antworte ich: „Jeder hat sein Wert in seinem Fache, und hier ist der alte Kerl in dem seinigen. Seine Antebilder in Leipzig und Berlin können gewiß auch weit bessere Nachrichten über gewisse Artikel geben als man auf dem Rathhause finden würde. Jeder hat seine Sphäre, der Finanzminister und der Abschreiber.“ Ich sahe die Kirche des heiligen Januar in der Stadt; Neapel selbst, dünkt mir, eine bessere Kathedrale haben. Das Vorzüglichste darin sind

einige merkwürdige Grabsteine und die Kapelle des Heiligen. Dieses ist aber nicht der Ort, wo er gewöhnlich schweigen muß; das geschieht vor der Stadt in dem Hospital bei den Katakomben. In den Katakomben kroch ich über eine Stunde herum, und beschaute das unterirdische Wesen, und hörte die Gelehrsamkeit des Cicerone, der, wie ich vermuthete, Glöckner des Hospitals war. Ueber den Gräbern ist ein Theil des Gartens von Capo di monte. Der Führer erzählte mir eine Menge Wunder, welche die Heiligen Januarius und Severus hier ganz gewiß gethan haben, und ich war unterdessen mit meinen Konjekturen bei der Entstehung dieser Gräber. Hier und da lagen in den Einschnitten der Felsen noch Skelette, und zuweilen ganze große Haufen von Knochen, wie man sagte, von der Zeit der großen Pest. Die römischen Katakomben habe ich nicht gesehen, weder nahe an der Stadt noch in Rignano, weil mich verständige Männer und Kenner versicherten, daß man dort sehr wenig zu sehen habe und es nun ganz ausgemacht sei, daß das Ganze weiter nichts als Puzzolngruben gewesen, die nach und nach zu dieser Tiefe und zu diesem Umfang gewachsen. Das ist begreiflich und das Wahrscheinlichste.

Die heilige Klara hat das reichste Nonnenkloster in der Stadt und eine wirklich sehr prächtige Kirche, wo auch die Kinder des königlichen Hauses begraben werden. Die Nonnen sind alle aus den vornehmsten Familien; und man hat ihre Thorheit und ihr Glend so glänzend, als möglich zu machen gesucht. Mein alter Genuese, der ein großer Hermeneute in der Kirchengeschichte ist, erzählte mir bei dieser Gelegenheit ein Stückchen, das seinen Eregetalenten keine Schande macht, und dessen Würdigung ich den Kennern überlasse. Die heilige Klara war eine Zeitgenossin des heiligen Franziskus und des heiligen Dominikus; und man giebt ihr Schuld, sie habe beide insbesondere glauben lassen, sie sei Jedem ausschließlich mit sehr feuriger christlicher Liebe zugethan. Dieses thut ihr in ihrer Heiligkeit weiter keinen Schaden. Jeder der beiden Heiligen glaubte es für sich und war selig, wie das zuweilen auch ohne Heiligkeit zu gehen pflegt. Dominikus war ein großer, starker, energischer Kerl, ungefähr wie der Moses des Michel Angelo in Rom, und sein Nebenbuhler Franziskus mehr ein ätherischer, sentimentaler Stutzer, der auch seine Talente zu gebrauchen wußte. Nun sollen auch die heiligen Damen zu verschiedenen Zeiten verschiedene Qualitäten lieben. Der handfeste Dominikus traf einmal den brünstigen Franziskus mit der heiligen Klara in einer geistlichen Erstase, die seiner Eifersucht etwas zu körperlich vorkam; er ergriff in der Wuth die nächste Waffe, welches ein Bratspieß war, und stieß damit so grimmig auf den unbefugten Himmels-

führer los, daß er den armen schwachen Franz vor der Zeit dahin geschickt hätte. Indes der tont kam davon, und aus dieser schönen Lächerlichkeit entstanden die Stigmen, die noch jetzt in der christlichen Katholikentum mit allgemeiner Andacht verehrt werden. Ich habe, wie ich Dir erzählte, ihn Rom gegenüber gewohnt, und sie dort hinlänglich in Marmor dokumentirt gesehen. Mein Geniese sagte mir die heilige Anekdote nur vertraulich Ohr, und wollte übrigens als ein guter Ortho weiter keine Glosse darüber machen, als daß halb unwillkürlich entfuhr: „Quelles bêtises nous donne à digérer! Chacun les prend à sa façon.“

Heute besuchte ich auch Virgils Grab. Die ständliche Beschreibung mag Dir ein Anderer machen. Es ist ein romantisches, idyllisches Plätzchen; ich bin geneigt zu glauben, der Dichter sei hier begraben gewesen, die Urne mag nun hingekommen seyn, wohin sie wolle. Das Gedächtniß ist wohl ein anderes, als ein Grab, nicht weit von dem Eingange der Grotte Posilippo, und eine der schönsten Stellen in der schönen Gegend. Ich weiß nicht, was man sich nun mit allem Fleiß bemüht, den Mann auf die andere Seite der Stadt zu begraben, was nicht halb so schön liegt, wenn auch der Befsw sein Nachbar wäre. Ich bin nicht Antiquar; die ganze Behauptung, daß er dort auf jener Seite liege, beruht doch wohl nur auf der Nachricht, sei am Berge Vesuv begraben worden. Das ist aber auch, wenn er hier liegt; denn der Berg gerade gegenüber: in einigen Stunden war er da, wenn er zu Lande ging; und setzte er sich in ein Boot, so ging er noch schneller. Die Entfernung eines solchen Nachbarn, wie Vesuv ist, wird eben so genau genommen. Sag er dort, so hat er auf alle Fälle der Berg tiefer, halb in den Meer gebracht. Aber alle übrigen Umstände sind für diese Seite der Stadt. Hier ist die schönste Gegend; hier waren die vorzüglichsten Verlassungen der römischen Großen, vornehmlich der Spitze des Posilippo die Gärten des Pollio; ein Freund war des römischen Votokrators und Freund des Dichters; nach dieser Gegend lagen die teoli und Bajas und Guma, der Avernus und die Lieblingsgegenstände seiner Dichtungen; die Gegend war überhaupt der Spielraum seiner Phantasie. Wahrscheinlich hat er hier gewohnt, wahrscheinlich ist er hier begraben. Donat, wenn ich nicht irre, zuerst erzählt, konnte wohl sichere Nachrichten haben, konnte davon Augenzeugen gewesen seyn, daß das Monument noch ganz wohl erhalten war; hatte durchaus keine Ursache diesem Fleckchen irgend einen Vorzug vor den übrigen zu geben, und dieses ist der Ort seiner An-

zu Steine von der Stadt, an dem Wege nach Syrakus, nicht weit von dem Eingange in die Grotte. Ich wil nun auch einmal glauben — man hat für diesen Glauben weit schlechtere Gründe — und also glaube ich, daß dieses Maros Grab sei. Den Vorber sah ich nun umsonst; die verkehrten Afterverehrten haben ihn so lange bezupft, daß kein Blättchen mehr davon zu ihm ist. Ich nahm mir die Mühe hin- auf zu blicken, und fand nichts, als einige wild ver- wüthete Kräuter. Der Gärtner beklagte sich, daß die gottlosen vandalischen Franzosen ihm den aller- heiligsten des heiligen Vorbers geraubt haben. Ich mußte es nicht gewesen seyn: denn davon ist wohl etwas in die Welt erschollen, daß ein Schär von dem Lateiner neuerdings auf einen Hügel hergegangen sei. Vielleicht schlägt er für die Stenographen am Grabe des Mantuaners wieder an, man sollte wenigstens zur Fortsetzung der Fabel das Weinige beitragen; ich gab dem Mann geradezu den Rath.

Als ich hier und bei Sanazars Grabe nicht weit von der Servitenkirche war, verfolgte mich ein alter Cicero so fürchterlich mit seiner Dienst- licheit, mir die Antiquitäten erklären zu wollen, daß er durchaus nicht eher von meiner Seite ging, als ich ihm einige kleine Silberstücke gab, die er sehr dankbar annahm. Ich habe mich nicht wundern können, bei dieser Gelegenheit wahres Mit- theilung mit dem großen Cicero zu haben, daß sein Bild hier so erbärmlich herumgetragen wird. Die Ciceros sind die Plagen der Reisenden, und immer noch unwillkürlicher und abenteuerlicher, als der Mann. Den vernünftigsten habe ich noch in Livoli gesehen, der mir auf der Gelspromenade zum we- nigsten ein Duzend von Horazens Oden rezitirte und noch seiner Weise kommentirte.

Ich versuchte es an dem Fuße des Postilippo am Ufer hinaus bis an die Spitze zu wandeln: es war aber nicht möglich weiter als ungefähr eine Meile zu kommen: dann hörte jede Bahn auf, und das Ufer bestand hier und da aus schroffen Fel- sen. Hier stehen in einer Entfernung von ungefähr einer Viertelstunde zwei alte Gebäude, die man für die Häuser der Königin Johanna hält, wo sie zuwei- len auch ihr berühmtestes Umwesen getrieben haben. Sie sind ziemlich zu so etwas geeignet, gehen nicht ins Meer hinein, und es ließe sich sehr gut denken, wozu dieses und jenes gebient haben könnte. Zwischen diesen beiden alten leeren Gebäuden liegt ein nettliche Casino des Ritters Hamilton, wo er häufig den Besuch vor Augen hatte; und man hat ihm vielleicht nicht ganz Unrecht, wenn man ihm den Orte seiner Vergnügungen auf etwas Aehn- liches mit dem Geschmack der schönen Königin Maria, die von der bösen Geschichte doch wohl etwas

schlimmer gemacht worden ist, als sie war. Ich war genöthigt wieder zurückzugehen, und nicht weit von der Villa Reale nahmen mich eine Menge Boot- leute in Beschlag, die mich an die Spitze hinausru- dern wollten. Es schien mir für den Vormittag zu spät zu seyn; deswegen wollte ich nichts hören. Aber man griff mich auf der schwachen Seite an; man blickte auf die See, welche sehr hoch ging, an den Himmel, wo Sturm hing und auf mich mit einer Miene, als ob man sagen wollte: das wird dich abhalten. Dieser Methode war nicht zu wider- stehen, ich bezahlte die Gefahr sogleich mit einem Piafter mehr, und setzte mich mit meinem alten Ge- nuesen in ein Boot, das ich erst selbst herunter ziehen half. Der Genuese hatte auch mehrere See- reisen gemacht, und hatte Muth, wie ein Delphin. Aber die Fahrt ward ihm doch etwas bedenklich; der Sturm heulte von Sorrent und Capri gewaltig herüber, und die Wogen machten rechts eine furcht- bare Brandung, das Wasser füllte reichlich das Boot, und der Genuese hatte in einem Stündchen die See- krankheit bis zu der letzten Wirkung. Ich wollte um das Inselchen Nisida herum gerudert seyn; das war aber nicht möglich: wir mußten, als wir einige hundert Schritte vor dem Einsiedler vorbei waren, umkehren und unsere Zuflucht in ein einsames Haus nehmen, wohin man in der schönen Zeit von der Stadt aus zuweilen Wasserpartien macht, wo es aber jetzt traurig genug aussah. Indessen fütterte uns doch der Wirth mit Macaroni und gutem Käse. Nicht weit von hier, nahe an dem Inselchen Nisida, auf welchem auch Brutus vor dem Tode der Republik sich einige Zeit aufgehalten hat, sind die Trümmern eines alten Gebäudes, die aus dem Was- ser hervorragen, und die man gewöhnlich nur Vir- gils Schule nennt. Wenn man nun gleich den Ort wohl sehr uneigentlich Virgils Schule nennt, so ist es doch sehr wahrscheinlich, daß er hier oft gearbeitet haben mag. Es ist eine der angenehmsten klassischen, mythologischen Stellen, welche die Einbildungskraft sich nur schaffen kann. Vermuthlich gehörte der Platz zu den Gärten des Pollio. Er hatte hier um sich her einen großen Theil von dem Theater seiner Aeneide, alle Derter, die an den Meerbusen von Neapel und Bajä liegen, von den phlegreischen Fel- dern bis nach Sorrent.

Nicht weit von der Landspitze und von dem Wirthshause, wo ich einkehrte, stand ehemals ein alter Tempel der Fortuna, von dem noch einige Säulen und etwas Gemäuer zu sehen sind. Jetzt hat man an dem Orte ein christliches Kirchlein ge- bauet und es der Madonna della fortuna geweiht. Man hat bekanntlich Manches aus dem Heiden- thum in den christlichen Ritus übertragen, die Saturnalien, das Weihwasser und vieles Andere;

aber besser hätte man nicht umändern können: denn es ist wohl auf der ganzen Erde, in der wahren Geschichte und in der Fabellehre kein anderes Weib, das ein solches Glück gemacht hätte, als diese Madonna. Ein wenig weiter landeinwärts sind in den Gärten noch die gemauerten Tiesen, die man mit Wahrscheinlichkeit für die Fischhälter des Pollio annimmt, und in dieser Meinung eine große marmorne Tafel an der Thür angebracht hat, auf welcher lateinisch alle Gräueltathen abschaulich genug beschrieben sind, die der Peide hier getrieben hat; wo denn natürlich die Milde unserer Religion und unserer Regierungen höchst kardinalisch gepriesen wird. Ich weiß nicht, ob man nicht vielleicht mit dem britischen Klagemann sagen sollte: „A bitter change, neverer for severe!“ Es ist jetzt kaum ein Sklave übrig, den Pollio in den Leich werfen könnte.

Mein Genosse hat mich um alles in der Welt, ihn nicht wieder ins Boot zu bringen. Auch ich war sehr zufrieden, auf einem andern Wege nach der Stadt zurück zu kehren. Ich zahlte also die Bootleute ab, und wir gingen auf dem Rücken des Posilippo nach Neapel. Diese Promenade mußt Du durchmachen, wenn Du einmal hierher kommst; sie ist eine der schönsten, die man in der herrlichen Gegend suchen kann. Lange Zeit hat man die beiden Meerbusen von Neapel und Bajä rechts und links im Gesicht, genießt sodann die schöne Uebersicht auf die Partie jenseits des Berges nach Pozzuoli, welche die Neapolitaner mit ihrer verkehrten Zunge nur *chianura* oder die Ebene nennen. Man kommt nach ungefähr vier Meilen des herrlichsten Weges in der Gegend von Virgils Grabe wieder herunter auf die Straße. Der Spaziergang ist freilich etwas wild, aber desto schöner.

Man sagte mir, die Regierung habe wollen eine Straße rund um den Posilippo herum auf der andern Seite nach Pozzuoli führen, so daß man nicht nöthig hätte, durch die Grotte und die etwas ungesunde Gegend jenseits derselben zu fahren, sondern immer am Meere bliebe. Das wird in der That einer der herrlichsten Wege werden; ungefähr eine halbe Stunde ist gemacht: aber wenn doch die neapolitanische Regierung vorher das Nöthige, Gerechtigkeit, Ordnung und Polizei, besorgte; das andere würde sich sodann nach und nach schon machen.

Bekanntlich wird das Fort Sankt Elmo mit der darunter liegenden Karthause für die schönste Partie gehalten; und sie ist es auch für alle, die sich nicht weiter auf den Befuß, oder zu den Kamalbulensfern bemühen wollen. Es ist ein ziemlicher Spaziergang auf die Karthause, den unser schlesischer Landsmann, Herr Benkowitz, schon für eine große Unternehmung hält, auf welche er sich den Tag vorher vorbereitet. Ich Tornisterräger steckte die Tasche voll Drangen

und Kastanien und wandelte damit zum sehr leicht hinauf. In das Fort zu kommen bei den Zeitumständen einige Schwierigkeit muß vorher dazu die Erlaubniß haben in der Karthause fast eben soviel, nur das Vergnügen, zehn oder zwanzig Klaster zu stehen. Die Karthause hat der König und sich die meisten Schätze zugeeignet. Nur noch ein einziger Mönch da, der Aufsicht hat. In der Kirche sind noch n Gemälde, besonders von Lanfranc, und ganz vollendetes Altarblatt von Guido. Der Konventsaal hat noch Stücke von gi

Um die schönste Aussicht zu haben, den Kamalbulensfern steigen. Die Herr Revolution etwas decimirt worden, der Verlust nicht schwer empfunden. Man Vorstadt Frascati und einige Dörfer in und verliert sich in etwas wilde Gegend man nicht hinauffahren kann, wird die von sehr vielen gemacht. Wir verirrt Genueser und ich, in den Feigengärten um waldern, und ich mußte dem alten K meiner Topographie im Orientiren helfen. Ich geriet mich gar nicht; denn wir trafen Gegend einige recht hübsche Partien nach. Es gab Stellen, wo man bis nach oben sehen konnte. Da wir uns verirrt mußten wir in einem Dorfe am Abhang zum Frühstück einkehren und einen zu mitnehmen. Dieser brachte uns auf einen Weg an dem Berge über dem Kloster. Es ist dort nichts zu sehen; die Kirche hat nichts Merkwürdiges. Ein Bruder führte mich mit vieler Mühe alle ihre Herrlichkeiten, und endlich die springende Felsenspitze des Gartens unter den ummauerten Gärten die vielleicht der schönste Garten ganz Italien ist. Von Neapel sieht man viel, weil es fast ganz hinter dem Berg nur der hohe Theil von Elmo, Melvedere und andere Stückchen sind sichtbar. Aber liegt das ganze schöne magische Klassische in einem Blick. Portici, das auf der Höhe des Herkules steht, der sich empor thut mit dem Somma, Torre del Greco, St. Elia, Sorrent, Massa, Capri, der ganze Archipel, Ischia, Procida, der ganze Archipel mit den Trümmern der Gegend, Thermen des Nero, der Eukriner See und versteckt der Avernus, die Solfatara, Wetter die Berge von Cumä, der weiter hin die beschneiten Apenninen Agnano mit der Hundsgrotte, deren ein hervorspringender Hügel bedeckt; die

Solfatara; alte und neue Berge, aus- und brennende Vulkane, alte und neue Klostern und die Höhle: — alles dieses mit Deinem Auge, ehe Du hier eine Zeile es, tief in der Ferne sieht man noch Ponza kleinere Inseln. Da haben die Mönche Feste gewählt. Freund, wenn Du ein- daß ich unbegreiflich verschwunden bin, so unter Deine Rathmasuren, daß ich in schönsten Natur zu Ehren die größte macht habe, und hier unter den An- aufse. Hier den Homer und Virgil, den und etwas von der attischen Biene, ab- mit Aristophanes, Lucian und Juvenal — man wohl in den Kastanienwäldern leben Bischen Vernunft bei sich behalten: denn jetzt doch überall wieder Konterband. Also in Kamaldulensern, wenn Du auch nicht jung bist, bei ihnen oben zu bleiben! Ich ließe ich und schreibe Dir vermuthlich über Neapel, wenn ich aus Trinakrien ke; denn eben muß ich zu Schiffe nach

hoch, aber ich schlief gut: man erkannte gleich daraus und aus meinem festen Schritt auf dem Berdell, daß ich schon ein alter Eccehmann seyn müßte. Da es Fassen war und die Leute lauter Del aßen, wollte sich der Kapitän mit dem Essen für mich nicht befassen: ich hatte also auf acht Tage Wein, Drangen, Brot, Wurst und Schinken für mich auf das Schiff bringen lassen. Den ganzen Tag ging der Wind ziemlich stark und gut; aber gegen Abend legte er sich und die See ward hoch. Doch hatten wir uns gegen Morgen, also in allem sechs und dreißig Stunden, in den Hafen von Palermo hinein gelieert. Das war eine ziemlich gute Fahrt. Auf der Höhe hatten wir immer die Kanonen scharf geladen und ungefähr vierzig große Musketons fertig, um gegen die Korsaren zu schlagen, wenn einer kommen sollte. Denn Du mußt wissen, der Unfug ist jetzt so groß, und die neapolitanische Marine ist jetzt so schlecht, daß sie zuweilen bis vor Capri und sogar bis vor die Stadt kommen, um zu sehen, ob sie etwa Geschäfte machen können, wie sich auch die Spielkaper in den deutschen Wäldern ausdrücken. Das ist nun freilich eine Schande für die Regierung, aber die Regierung hat dergleichen Schandstücke mehr.

Wir kamen hier, ich weiß nicht zu welchem Feste an, wo in der Stadt so viel geschossen wurde, daß ich die Garnison wenigstens für zehntausend Mann stark hielt. Aber ich habe nachher die Methode des Feuerns gesehen. Sie gehört zur einheimischen Frömmigkeit und ist drollig genug. Man hat eine ungeheure Menge kleiner Mörser, die man in der Reihe nach einander geladen hinstellt: abwechselnd stehen etwas größere, die wie Artillerie donnern. Sie sind alle so gestellt, daß, wenn am Flügel angezündet wird, das Feuer regelmäßig schnell die ganze Fronte hinunter greift und am Ende mit einigen großen Stücken schließt. Von weitem klingt es wie etwas Großes; und am Ende besorgt es ein einziger alter, lahmer Konstabel. Unser Hauptmann von der Aurora ließ sich mit seiner Artillerie stark hören.

Ich wurde auf der Sanität, wohin ohne Unterschied alle Ankommende müssen, mit vieler Artigkeit behandelt, und man ließ mich sogleich gehen, wohin ich wollte, da die andern, meistens Neapolitaner, noch warten mußten. Mein erster Gang, nachdem ich mich in einem ziemlich guten Wirthshaus untergebracht hatte, war zu dem königlichen Bibliothekar, dem Vater Eterzinger, an den ich von dem Sekretär der Königin aus Wien Briefe hatte. Der Güte dieses wirklich sehr ehrwürdigen Mannes danke ich meine schönsten Tage durch ganz Sicilien. Er gab mir durch die ganze Insel Empfehlung an Männer von Wissenschaft und Pu-

Palermo.

atten einige Tage auf leidlichen Wind zum gewartet: endlich kam eine starke Tram- und führte uns aus dem Zauberspiel her- war gegen Abend, die sinkende Sonne rund umher die Gipfel der schönen Berge, a glänzte, der Refus wirbelte Rauchwolken: die herrliche Königsstadt lag in einem rothen Amphitheater hinter uns in den Strahlen. Nichts war Ischia und links e Nacht senkte sich nach und nach und e die ferneren Gegenstände in tiefere Schat- konnte in dem Abendsschimmer nur noch aus die kleine Stadt auf Capri unter- Die gemeinen Neapolitaner und Sicilianer t einer ihnen sehr gewöhnlichen Metathe- sel nur Trap. Sie ist jetzt ziemlich kahl. von Neapel aus gern eine Wasserfahrt acht, um einige Stunden auf dem Thea- zu wandeln, von welchem zur Schande derverstandes ein sybaritischer Wüstling bre das Menschengeschlecht mißhandelte; konnte keine gute Gesellschaft finden, und allein wären noch meinen übrigen Aus- Reizen zu ansehnlich gewesen. Ueberdies st immer schlechtes Wetter. Zur Ueber- her hatte ich mich auf ein Rauffahrtei- wegen, weil ich auf das Paketboot nicht alte. Der Wind ging stark und die See

manität, in Agrigent, Syrakus, Catanien und Messina. Der Saal der Bibliothek ist unter seiner Leitung in herrliche Ordnung gebracht, und mit allen sicilischen Alterthümern sehr geschmackvoll ausgemalt worden, so daß man hier mit einem Blick alles Vorzüglichste übersehen kann. Es finden sich in der hiesigen Bibliothek viele Ausgaben von Werth, und mir ist sie im Fache der Klassiker reicher vorgekommen, als Sanct Markus in Venedig. Eine Seltenheit ist der chinesische Konfuzius mit der lateinischen Interlinearversion, von den Jesuiten, deren Missionsgeschäft in China damals glückliche Ausichten hatte. Hier habe ich weiter noch nichts gethan, als Drangen gegessen, das Theater der heiligen Cäcilia gesehen, bin in der Flora und am Hafen herumgewandelt und auf dem alten Erkte ober dem Monte Pellegrino gewesen.

Von hier aus, sagt man mir, ist es durchaus nicht möglich, ohne Führer und Maulesel durch die Insel zu reisen. Selbst die Herren Bouge und Gallot, an die ich von Wien aus wegen meiner fünf Dreier hier gewiesen bin, sagen, es werde sich nicht thun lassen. Ich habe nicht Lust mich jetzt noch hier länger aufzuhalten, lasse eben meine Stiefeln besohlen und will morgen früh in die Insel hineinstechen. Da ich barfuß nicht wohl ausgehen kann und doch etwas anderes zu schreiben eben nicht aufgelegt bin, habe ich mich hingesezt und in Sicilien einen Sicilier, nämlich den Theokritus, gelesen. Der Cyclops kam mir eben hier so drollig vor, daß ich die Feder ergriff und ihn unvermerkt niederschrieb. Ich will Dir die Uebersetzung ohne Entschuldigung und Prädambeln geben und werde es sehr zufrieden seyn, wenn Du sie besser machst: denn ich habe hier weder Apparat noch Geduld, und wäre mit ganzen Stiefelsohlen wohl schwerlich daran gekommen. Also wie folget:

Nicias, gegen die Liebe, so dünkt mich, giebt es nicht anders
Pflaster und keine andere Salb', als Musengefänge.
Eindernd und mild ist das Mittel, doch nicht so leicht
es zu finden.
Dieses weißt Du, glaub' ich, sehr wohl, als Arzt
und als Liebling,
Als vorzüglicher Liebling der helikonischen Schwestern.
Also lebte bei uns einst leidlich der alte Cyclope
Polyphemus, da heiß er in Galateen entbrannt war.
Nicht mit Herfen liebt' er und Aepfeln und zierlichen
Eodien,
Sondern mit völliger Wuth, hielt alles andre für
Laud nur.
Oft, oft kamen die Schafe von selbst zurück von
der Weide
Zu der Hürb', und der Hirt saß einsam und sang
Galateen
Bis zum Abend vom Morgen schmelzend am Ufer
im Niedgras,

Mit der schmerzlichen, schmerzlichen I
dem Herzen
Von der cyprischen Göttin, die ihm
den Pfeil
Aber er fand das Mittel; er sezte sich
Helsen,
Schaute hinaus in das Meer und hob
die Stimm:
Ach Galatea, Du Schöne, warum verwo
Hiehest Du?
Weißer bist Du wie feischer Käse und
Lämmer,
Stolzer wie Kälber, und herber wie
die Traube.
Also erscheine Du mir, wenn der süß
bescheidet;
Also gehst Du von mir, wenn der süß
verläßt;
Hiehest von mir, wie ein Schaf, das d
grauen, er
Mädchen, die Liebe zu Dir schlich dan
das Herz
Als mit meiner Mutter Du kamst, d
sammeln
Auf dem Hügel, und ich die blumige
führte.
Seitdem schau ich immer Dich an, und l
aus nun,
Kann es nicht lassen; doch kümmert e
Himmel, a
Ach ich weiß wohl, liebliches Mädchen
mich hiehest
Weil sich über die ganze Stirne mir zot
Von dem Ohre zum Ohre gespannt,
lang zieht,
Nur Ein Auge mir leuchtet und breit
zum Mund
Aber doch so wie ich bin hab' ich tau
Schafe,
Und ich trinke von ihnen die süßeste I
melke:
Auch geht mir der Käse nicht aus im
Herbst nich
Nicht im spätesten Winter; die Kör
Rand voll.
Auch kann pfeifen ich schön, wie kein
Cyclophen,
Wenn, Goldäpfelchen, Dich und mich,
ich singe
Oft in der Tiefe der Nacht. Ich füt
mit Jungen
Alle für Dich, und für Dich vier junge z
Komm, ach komm nur zu mir! viel sind
Du mehr n
Laß Du die bläulichen Wogen nur rau
sengeklade;
Süßer schläfst Du bei mir gewiß die
Grotte.
Vorher hab' ich daselbst und schlank, lei
Dunkeln Cyphen zur Laub' und süß befr
stod;
Frisches Wasser, das mir der nicht be
Von dem weißesten Schnee zum Göt
abschickt.
Sprich, wer wollte dagegen die Woge
erwählen?
Und bin ich ja für Dich, mein liebli
zu zottig,

den, das Einzige, was man finden konnte, acht Meilen, ungefähr einen Thaler nach unserm Gelde, ihm; da ich doch mit den ewigen Maccaroni im Magen nicht ganz verkleistern wollte. Das war hier ein großer, schöner, herrlicher Drang, wo ich ausfuchen und pflücken konnte, so wie ich hatte, ohne daß es die Rechnung verminderte, und wo ich die köstlichsten, hochglühenden Früchte, von der Größe einer kleinen Melone, im November hängt das alte Cutera traurig über Eisen, und Campo Franco von der ansehnlichen Höhe. Das Thal ist ein wahrer Hesperiden-Garten, die Gegend wimmelt von elefantischen Thieren, vor denen ich keinen Fuß vor die Thür setzen konnte; denn ich kann doch nicht helfen, ich auch alle Taschen leerte und mich selbst machte.

Der Fluß ohne Brücke, über den ich in einem von ungefähr drei deutschen Meilen wohl ein Mal hatte reiten müssen, weil der Weg so weit, bald jenseits geht, ward diesen Morgen so groß; und das letzte Mal kamen alte cyclopische Kerle, die mich mit Gewalt die Schultern hinüber trugen. Sie zogen sich auf's Hemde, schürzten sich auf bis unter die Knie, trugen Stöcke wie des Polyphemus aus dem Hain, und suchten die gefährlichsten Stellen, um ihr Verdienst recht groß zu machen: gerade zu Fuße durchgehen wollen, und ich schlimmer daran gewesen, als am Ende des Sumpfs vor Terracina. Ihre Sprache war unverschämte, und der Feltreiber ganz leise, ich möchte sie lieber willig gegen mich als böseartig werden. Sie sollen kein Gewissen daraus machen, Jemand zu Messer, oder dem Gewehrlauf, oder gegen den Knüttel in eine andere Welt zu schicken.

Die Gerechtigkeit erkundigt sich nach solennitäten nicht weiter. Der Fluß geht nicht durch die Gebirge in den See. Ich habe den richtigen Namen nicht gefast; man nannte ihn so, bald anders, nach der Gegend; am Ende nannten ihn die Einwohner Fiume di Siracusa. Von nun an war die Gegend bis nach Agrigent abwechselnd sehr schön und fruchtbar, und auch noch leidlich bearbeitet. Nur Macaluba, den ich rechts von dem Wege sah, ist sie etwas mager.

Wie die sagen, wie ich den Berg, oder das Hügelchen fand. Seine Höhe ist sehr beträchtlich, und sein ganzer Umfang ungefähr eine Viertelstunde. Rund umher sind in einer Entfernung von einigen Stunden ziemlich hohe Berge, so daß ich die vulkanische Erscheinung Anaxor's Quellwasser von den Höhen hielt. Diese

mögen dazu beitragen; aber sie sind wohl nicht die einzige Ursache. Die Höhe des Orts ist verhältnißmäßig doch zu groß, und es giebt rund umher doch viel tiefere Gegenden, die auch wirklich Wasser halten. Am wenigsten ließe sich seine periodische Dürre erklären. Wo ich hinaufflog, fand ich einen einzelnen, drei Ellen hohen Keil, aus einer Masse von Thon und Sand, dessen Spitze oben eine Oeffnung hatte, aus welcher die Masse immer herausquoll und herabfloß, und so den Keil vergrößerte. Auf der Höhe des Hügel's waren sechs größere Oeffnungen, aus denen beständig eben dieselbe Masse hervorbrang; ihre Keile waren nicht so hoch, wie die Masse flüssiger war. Ich stieß in einige meinen Knotenstock gerade hinein, und fand keinen Grund; so wie ich aber nur die Seiten berührte, war der Boden hart. In der Mitte, und ziemlich auf der größten Höhe desselben, war die größte Oeffnung, zu der ich aber nicht kommen konnte, weil der Boden nicht trug, und ich befürchten mußte, zu versinken. Zuweilen, wenn es anhaltend sehr warm und trocken ist, soll man auch zu diesem Trichter sehr leicht kommen können. Ich sah der Oeffnungen rund umher größere und kleinere, ungefähr dreißig. Einige waren so klein, daß sie nur ganz kleine Bläschen in Ringelchen ausstießen, und ich konnte meinen Stock nur mit Widerstand etwas hineinzwingen. Die Ausbrüche und die Regenkürme ändern das Ansehen des Macaluba beständig; er ist daher noch etwas wandelbarer, als seine größern Herren Vettern. Ihm gegenüber liegt, in einer Entfernung von ungefähr zwei Stunden, auf einer beträchtlichen Anhöhe eine Stadt, die von weitem ziemlich hübsch aussieht, und, wenn ich nicht irre, Ravonna heißt. Die Einwohner dieses Orts und einiger naheliegenden kleinen Dörfer wurden, wie man erzählte, vor drei Wochen sehr in Schrecken gesetzt, weil der Zwergberg anfangs inwendig gewaltig zu brummen und zu lärmen. Es ist aber diesmal bei dem Brummen geblieben. Von dem Diminutiv-Vulkan bis hierher sind ungefähr noch acht Meilen durch eine ziemlich rauhe Gegend über mehrere Berge.

Mein Eintritt in die Locanda hier war eine gewaltig starke Ohrfeigenpartie. Das ging so zu. Als ich das Haus betrachtete, ob es mir anstehen und ob ich hier bleiben würde, kam ein sehr dienstfertiger Cicerone, der mich wahrscheinlich zu einem seiner Bekannten bringen wollte. Ehe ich mir's versah, schoß ein junger starker Kerl aus einer Art von Küche heraus, fuhr vor mir vorbei, und packte den höflichen Menschen mit einer furchtbaren Gewalt bei der Gurgel, warf ihn nieder, und fing an, ihn mit den Fäusten aus allen Kräften zu bearbeiten. Ich sprach zum Frieden, so gut ich

kennte, und er ließ den armen Teufel endlich los, der auch sogleich abmarschirte. Ich sagte dem Faust-Weiden so glimpflich als möglich, daß ich diese Art Willkommen etwas zu handgreiflich fände; da trat er ganz friedlich und sanft vor mich und demonstirte mir, der Kerl habe seine Mutter geschimpft; das könne und werde er aber nicht leiden. Nun machte man mir ein Zimmer bereit; und so schlecht es auch war, so zeigten die Leute doch allen guten Willen; und damit ist ein ehrlicher Kerl schon zufrieden. Nun suchte ich den Ritter Canella, den Onkel meines militärischen Freundes in Palermo, und den Kanonikus Raimondi auf. Beide waren sehr artig und freundschaftlich, und der Ritter besuchte mich sogar in meinem Gasthause. Raimondi, welcher Direktor der dortigen Schule ist, führte mich in die alte gothische Kathedrale, wo ich den antiken Taufstein sah und das akustische Kunststück nicht hören konnte, da er den Schlüssel zu der verschlossenen Stelle vergessen hatte, und es unbeschneiden gewesen wäre, ihn wegen der Kleinigkeit noch einmal zu bemühen. Man findet es in vielen Kirchen. Wenn man an dem einen Ende ganz leise spricht, geht der Schall oben an dem Bogen hin, und man hört ihn an der andern Seite ganz deutlich. Jetzt hat man den Ort beswungen verschlossen, weil man auf diese Weise die Beichtenden belauschte. Der alte Taufstein, der die Geschichte des Hippolytus enthält, ist aus den Reisenden und Antiquaren bekannt genug, und ich fand bei Vergleichung auf der Stelle, daß Dorville, welcher bei Raimondi lag, fast durchaus außerordentlich richtig gezeichnet hat.

Canella gab mir einen Brief an den Marchese Frangipani in Alicata. Mein Mauleseltreiber kam beständig und machte den Bedienten und Cicerone. Io saggio tutto, Signore, io conosco tutte le maraviglie, sagte er mit einer apodiktischen Wichtigkeit, wider welche sich eben so wenig einwenden ließ, als wider die Infallibilität des Papstes. Da ich das meiste, was ich sehen wollte, schon ziemlich kannte, hatte ich weiter nichts gegen die Guthezigkeit des Kerls, der ein Bursche von ungefähr neunzehn Jahren war. Ich hatte das ganze Wesen der alten Stadt schon aus den Fenstern des Herrn Raimondi übersehen, steckte also den folgenden Morgen mein Morgenbrot in die Tasche, und ging hinunter in die ehemaligen Herrlichkeiten der alten Agrigentiner. Was kann eine Rhapsodie über die Vergänglichkeit aller weltlichen Größe helfen? Ich sah da die Schutthaufen und Steinmassen des Jupiterstempels, und die ungeheuern Wüden von dem Tempel des Perikles, wie nämlich die Antiquare glauben; denn ich wage nicht, etwas zu bestimmen. Die Trümmern waren mit

Delbäumen und ungeheuern Karuben durchwachsen, die ich selten anderswo so schön und groß gesehen habe. Sodann gingen wir weiter hinauf zu fast ganzen Tempel der Concorbia. Das war frisch und sehr windig. Ich stieg durch Gasse hinauf, wo mir mein weiser Führer so und lief dann oben auf dem steinernen Gebälke den Wind mit einer nordischen Festigkeit hinher, daß der Agrigentiner, der doch ein Mauleseltreiber war, vor Angst blaß ward, an der Stelle und sich niederlegte. Ich that das nämlichen auf dem Gesims, bot den Winden nahm Brot und Braten und Drangen aus der Tasche und hielt ein Frühstück, das gewiß Scipio auf Trümmern von Karthago nicht besser gehabt. Ich konnte mich doch einer schauerlichen Empfindung nicht erwehren, als ich über die Stelle des großen, reichen Emporiums hinsah, wo einst der einzige Bürger unvorbereitet vierhundert Gäste wirthete, und jedem die üppigste Bequemlichkeit. Dort schlängelte sich der kleine Agragas, welcher der Stadt den Namen gab, hinunter in die See; dort oben am Berge, wo jetzt kaum noch eine Ruine steht, schlugen die Karthager, und das Schicksal der Stadt wurde nur durch den Muth der Römer und die Desidamonie des feindlichen Feldherrn gehalten. Wo jetzt die Stadt steht, war vermuthlich ehemals ein Theil der Akropolis. Nun ging ich noch etwas weiter hinauf zu dem Tempel der Lucina und den übrigen Resten, unter denen mehrere Lage sehr epanorthotisch hin und herbein könnte. Die systematischen Reisenden, die Dir das Uebrige sagen; ich habe keine Entdeckung gemacht. Der jetzige König hat einige Stücke, die hinauf auf den alten Concordientempel lassen, und dafür die schöne alte Fronte mit der Inschrift entstellte: „Ferdinandus IV. restauravit.“ Ich hätte den Giebel herunternehmen mögen, wo die kleinliche Eitelkeit stand.

Die beiden ziemlich gut erhaltenen Tempel sind nicht weit von den alten Mauern, in deren Felsen eine Menge Aushöhungen sind, aus denen man nicht recht weiß, was man machen soll. Einige halten sie für Gräber. Mir kommt es wahrscheinlicher vor, daß es Schlafstellen für die Soldaten waren, eine Art von Kasernen; und sie sind vermuthlich nur aus der neuern Zeit der Sarazenen oder Gothen. Diese Mauern, so niedrig sie gegen die hohen Berge umher liegen, sind doch Felsen beträchtlich genug, daß man von der Höhe aus die Stadt das hohe Agragas nennen konnte und noch jetzt würden unsere Bierundzwanzig Pfunder genug zu arbeiten haben, eine Bresche einzuschlagen. Es ist wohl nicht ohne Grund zu sehen, daß man die schönsten Tempel der Stadt

nte. Sie waren das Heiligthum der : Nähe beim Angriff mußte anfruern, rger augenscheinlich pro aris et focis und der Tempel des Perikles muß unten von der Mauer gestanden haben. Dort e Mauern nicht so hoch und stark ge- die Natur dort nicht so unterstützte; en setzte man dorthin den Tempel des im die Bürger an der schwachen Seite maff und Gefahr zu erinnern; eben des- wahrscheinlich dort Tempel und Mauer n, weil vermutlich daselbst die Stadt ringenommen wurde. Was ich aus dem Grabsmal Hierons machen soll, weiß ich verlaßte es mit dem Uebrigen ruhig den Ich habe nicht Zeit, gelehrt zu werden. a dürfte ich nur meinem Maulthierrei- der sagt mir gläubig fest bestimmt: il tempio di San Gregori; Kischta antica;“ und wer es nicht glauben ma sit. Der gute Mensch hat mich recht lffektion genommen, und meint es recht lich zeigt er mir gewissenhaft alle Klö- gt mir, wie reich sie sind. Nun inter- die Klöster und ihre Bewohner nur αὐτῶν τῆς καλοκαγαθίας; ich sagte also en zu einem solchen Rapport ganz un- und in meinem Mutteridiom: „Ich wären Schmeinsfälle!“ Weiß der Him- r fromme Kerl verstanden haben möchte: iore, dice bene.“ sagte er treubergig; i cosa.“ Er rechnete es mir hoch an, enisch sprach, und nicht den Jargon sei- te, mit denen ich gar nicht fortkommen kam ich mit seinen Landsteuten in ih- noch so ziemlich ohne ihn fort. Auf : Promenade erzählte er mir von einer st, nicht weit von hier nach Alcamo n Gebirge, wo die Leute Griechisch sprä- jar Türkisch, so daß man sie gar nicht ante, wie das oft der Fall zu Sirgenti rkte wäre. Hier führte er eine Menge r an, die ich, leider! wieder vergessen i sono così boni latini, come noi autri.“ u siehst, der Mensch hat Ehre im Leibe. Kalischen Talenten und der musikalischen Italiener kann ich bis jetzt eben keine richte machen. Ich habe von Triest bis dem Lande und in den Städten, auch imige Melodie gehört, die mich beschä- welches doch in andern Ländern manch- l gewesen ist. Das Beste war noch ktem meinem ästhetischen Cicerone aus r eine Art Liebesliederchen sang, und sehr rollig genug immer wiederholte: „Kischta

nutte, kischta nutte iu verrù, iu verrù.“ (Questa notte io verrò.)

Eben bin ich unten am Hafen gewesen, der vier italienische Meilen von der Stadt liegt. Der Weg dahin ist sehr angenehm durch lauter Pflanzun- gen und Mandelgärten. Hier und da sind sie mit Säunen von Aloen besetzt, die in Sicilien zu einer außerordentlichen Größe wachsen; noch häufiger aber mit indischen Feigen, die erst im September reif werden, und von denen ich das Stück, so selten sind sie jetzt, in der Stadt mit fast einem Gulden be- zahlen mußte, da ich die Seltenheit doch kosten wollte. Die Karuben, oder Johannisbrotdäume ge- winnen hier einen Umfang, von dem wir bei uns gar keine Begriffe haben. Sie sind so häufig, daß in einigen Gegenden des südlichen Ufers das Vieh mit Karuben gemästet wird. Der Hafen, so wie er jetzt ist, ist vorzüglich von Karl dem Fünften erbaut. Buonaparte lag einige Tage hier und auf der Rhebe, als er nach Aegypten ging: und damals kamen auch einige Franzosen hinauf in die Stadt, wo gar keine Garnison liegt. Sie müssen sich aber nicht gut empfohlen haben; denn der gemeine Mann und Bürger spricht mit Abscheu von ihnen. Der Hafen ist ungefähr wie in Ancona, und keiner der besten. Nicht weit davon sind eine Menge unterirdischer Getreidebehälter, weil von Agrigent sehr viel aus- geführt wird. Die politische Stimmung durch ganz Sicilien ist gar sonderbar, und ich behalte mir vor, Dir an einem andern Orte noch einige Worte darüber zu sagen.

Syracus.

Dies ist also das Ziel meines Spazierganges, und nun gehe ich mit einigen kleinen Umschweifen wieder nach Hause.

Ich will Dir von meiner Wanderung hierher so kurz als möglich das Umständliche berichten. Das Reisen zu Mautlesel wird mir doch ziemlich kostbar. Von Agrigent aus verlangte man für einen Maut- esel nicht weniger als eine Unze täglich, etwas mehr als einen Kaiserdukaten; oder ein Prizzo, wenn ich ihn selbst füttern und den Führer beköstigen wollte. Dieß war nun sehr theuer; und mein eigener Unterhalt kostete, zumal auf dem Lande, nicht wenig. Ich handelte also mit meinem Mautleselreiter, er sollte mich zu Fuße auf einer Ronde um die Insel begleiten; dafür sollte er mit mir ordentlich leben, so gut man in Sicilien leben kann, und ich wollte ihm täglich noch fünf Karlin, ungefähr einen deut- schen Gulden, geben: dabei könnte er doch zusam- men während der kurzen Zeit drei goldene Unzen Gewinn haben. Der Handel wurde gemacht; ich

gab ihm zwei Unzen voraus, um sich für die eine einige Bedürfnisse auf die Reise anzuschaffen, und die zweite unterdessen seiner alten Mutter zu lassen. Er kaufte mir einen Habersack, ungefähr wie man ihn den Mauleseln mit dem Futter umhängt, that meine zwei Bücher, mein Hemde mit den übrigen Quinquallieren und etwas Proviant hinein, und trug ihn mir nach oben vor. Meinen stattlichen Tornister hatte ich, um ganz leicht zu seyn, und auch aus Klugheit, versiegelt in Palermo gelassen: denn er fand überall so viel Beifall und Liebhaber, daß man mir einigemal sagte, man würde mich bloß meines Tornisters wegen todt schlagen.

Noch muß ich hier eine Bekanntschaft nachholen, die ich in Agrigent machte. Als ich in meinem Zimmer aß, trat ein stattlich gekleideter Mann zu mir herein, und erkundigte sich theilnehmend nach allen gewöhnlichen Dingen, nach meinem Befinden, und wie es mir in seinem Vaterlande gefiele, und so weiter. Die Bekanntschaft war bald gemacht; er wohnte in einem Zimmer mir gegenüber in dem nämlichen Wirthshause, bat um die Erlaubniß, sein Essen zu mir bringen zu dürfen, und wir aßen zusammen. Es fand sich, daß er eine Art Steuerrevisor von Palermo war, der in königlichen Geschäften reiste. Die Sicilianer sind ein sehr gutmüthiges, neugieriges Völkchen, die in der ersten Viertelstunde ganz treuherzig dem Fremden Alles abzufragen verstehen. Ich fand nicht Ursache, den Verlockten zu spielen; und so erfuhr denn der Herr Steuerrevisor über Fische auf seine Frage, daß ich ein Keger war. Der dicke Herr legte vor Schrecken Messer und Gabel nieder, und sah mich an, als ob ich schon in der Hölle brennte; er fragte mich nun über unser Religionsystem, von dem ich ihm so wenig als möglich, so schonend als möglich sagte. Der Mensch war in der Residenz verheirathet, hatte zu Hause drei Kinder, und mußte, nach seiner offenen Beichte, auf der Landreise jede Nacht zur Bequemlichkeit, wo möglich, sein Mädchen haben; suchte übrigens und zotirte auf Lateinisch und Italienisch trotz einem Boots knecht: aber er konnte durchaus nicht begreifen, wie man nicht an den Papst glauben und ohne Mönche leben könne. Dabei hatte er ziemlich Studien aus der römischen Legende. Doch entschloß er sich, mit mir fortzueffen, fragte aber immer weiter. Es fehlte ihm nicht an etwas Gutmüthigkeit und einem Schin von Vernunft; aber er donnerte doch halb spaßhaft das Verdammungsurtheil über uns Alle her: „Siete tutti minchioni, siete come le bestie.“ Das nenne ich mir Logik! indessen, lieber Freund, es giebt dergleichen Logik noch viel in der Welt, in jure canonico, civili et publico, die uns für Sterling verkauft wird. Ue-

brigens trug der Mann viel Sorge für mich, sich brüderlich an mich an, und meinte, in großen Gefahren entgegen. Das war nun ändern. Als ich abging, band er mich dem Her auf die Seele, gab ihm für mich seine in Palermo und ließ mich Keger doch um Schutze aller Heiligen ziehen.

So zog ich denn mit meinem neuen Keger Berg hinunter, über den kleinen Fluß hinaus dem Monte Chiaro hin, auf Palma zu, wo hiesigen Einwohner Parma nennen. Ein Mensch, der in Syrakus einen Handel machen gestellte sich mit seinem Esel zu uns. Mir nicht sehr lieb, weil ich immer die Ehre habe alle Eseltreiber der ganzen Insel zu bezahlen. Palma traf ich einige meiner Bekannten, die quare von Sanct Joseph, die sich über das Iretentempelchen von Segeste zankten. Diese staunten über meine Verwegenheit, daß ich reisen wollte. Hier hatte ich ein Unglück, auch den Weg allein fortzusetzen zwang. Gleiter von Agrigent war sehr fromm, es wsten; er aß so viel Paste, daß ich über seine clät erstaunte. Indes ein Sicilianer dieser seine Talente, die unser einer nicht immer ben können, es wäre wegen der Bezahlung gingen fort; aber kaum waren wir eine Stunde gegangen, so fing die Paste an zu und verursachte dem frommen Menschen die Passionen. Ich fing nun an ihm den halten, warum er so viel von dem Kleister lieber etwas mit mir gegessen habe. Ich ihn von Neuem das Gewissen, und er bekam er habe schon furchtbare Angst gehabt, daß mir in der Fasten zu Fontana Freda die Taube gegessen. Sein Beichtvater habe darüber angelassen. Die Sache ward nimmer. Er fiel nieder, wälzte sich und Schmerz und konnte durchaus nicht weiter. Was sollte ich thun? Ich konnte hier nicht. Nachdem ich ihm so dorb und sanft als möglich Text über seinen unvernünftigen Graß gelesen, nahm ich ihm meinen Sack ab, übergab ihn Freunde und Landsmännern, überließ ihn seinen und ging allein weiter. Es war mir ich ihn so gut versorgt sah; ich hätte ihm helfen können; doch that es mir um den armen Teufel leid. Ich habe nachher erfahren, er sich erholt hat. Wenn er gestorben wäre, es gewiß zum Wunder bloß darum gewesen, er in der Fasten mit einem Keger zusammen gegessen hatte, und nicht wegen seines schon Maccaroni fraßes. Ich habe vernünftigen in Italien darüber sprechen hören, daß ich

ie Menge Menschen an der verdamm-
zu Tode Kleistern; denn der gemeine
ie ganze lange Zeit über fast nichts
Katakronen mit Del.

also nun allein auf gut Glück immer
hin, bald das Meer im Auge, bald
links in das Land hinein, nachdem
trug. Bei Palma ist wieder schöne,
mit abwechselnden Hügeln und
alle mit Delbäumen und Orangengä-
Die hier wachsenden Orangen sind
als die übrigen in der Insel, aber
insten und wohlgeschmecktesten, die ich
selbst die von Malta nicht ausge-
man eine Menge in Neapel findet.
kam ich in Alicata an, wo ich vor
ei sehr wohlgeleitete Spaziergänger
ich zu sich auf eine Rasenbank einlu-
n Minuten mit meine ganze Geschichte
ten. Wir gingen zusammen in die
tte sie für die beste, die ich nach Pa-
t noch auf der Insel gesehen habe.
aus, das ich fand, war ziemlich gut,
nicht Ursache, dem Marchese Frangi-
ich empfehlen war, beschwerlich zu
en gab ich doch meinen Brief ab, und
mit vieler Artigkeit in seinem ziem-
auf, wo ich eine ansehnliche Ge-

Man nöthigte mich, mit den Damen
ich und mit den geistlichen Herren,
uacgen waren, Lateinisch zu sprechen.
zum Spiele setzte — *c'est partout*
nous — und ich daran nicht Theil
noch konnte, da ich nie ein Karten-
empfahl ich mich und besand mich
erkaufe recht wohl. In der schönen
ng machte ich noch einen Spaziergang
nde und sah der Fischerei zu. Die
muß für die Schiffe nicht viel werth
ich von der Lage mit einem Ueberblick
Gleich vor Alicata, von Palma her,
im Meere herabhängender Berg, der von
mit Grund für den Etnomes der Al-
wird. Jenseits des Salzflusses, ober
ximera — denn der nördliche fließt bei
ein anderer Berg, dessen Name, glaube
heißt: und diese beiden Berge para-
kathagischen Kriegen. Der Etnomes
Erklärung einiger seiner Namen da-
at der agrirentinische Tyrann Phala-
ischen Stier hier aufstellt haben soll.
aber mehr auf den Phalaris zu pas-
zu mir erlaubt eine Konjektur zu ma-
ich annehmen, daß der Etnomes be-
unt worden sei, weil er ganz allein,

isoliert, von der ganzen übrigen Bergkette rund
herum abgesondert liegt; die andern Berge hängen
in einem großen Amphitheater alle zusammen. Der
griechische Name dünkt mir, könne dieß bedeuten:
ex rov vopov τῶν ἄλλων ὄρων κίτρα γυαλόφωσ.
Der Berg ist jetzt ziemlich gut bebaut, mit schö-
nen Delgärten und mehreren Landhäusern besetzt,
und giebt der Gegend ein sehr freundliches Ansehen.
Links ist an dem Himera hinauf eine schöne große
Ebene mit Weizenfeldern; eine der besten, die ich
je gesehen habe. Alicata ist der erste Ort, wo
ich in Sicilien billig behandelt wurde.

Überall warnte man mich vor bösen Wegen
und vorzüglich hier in Alicata, wo man sagte, daß
die achtzehn Meilen von hier nach Terra Nuova
die schlimmsten in der ganzen Insel wären. Sono
cattiva gente, hieß es; und cattivo war der einzige
Euphemismus, wenn sie zur Ehre ihres Landes nicht
Räuber und Banditen sagen wollten. Hier hat mich
wahrscheinlich nur meine armselige Figur gerettet.
Ich wandelte gutes Muthes am Strande hin, las
Muscheln und murmelte ein Liedchen von Anakreon,
machte mit meinen Gedanken tausend Circumfem-
schweife und blieb bei der schönen Idee stehen, daß
ich hier nun vermuthlich in die geleisteten Hölzer
kame: da sah ich von weitem drei Reiter und zwar
zu Pferde auf mich zu treittiren. Die Erscheinung
eines Maulesels oder Esels ist mir in Sicilien immer
lieber, als eines Pferdes. Mir war etwas unwei-
misch, und ich nahm mir vor, so ernsthaft als
möglich vor ihnen vorbeizugehen. Das litten ja
aber nicht, ob sie es gleich auch mit ziemlichem
Ernst thaten. Sie waren alle drei mit Hinten be-
waffnet; der Duld verdeckt sich von selbst. Ich
grüßte nicht ganz ohne Argwohn. Man rief mir
Halt! und da ich that, als ob ich es nicht gleich
verstanden hätte, ritt einer mit Behemung auf mich
zu, faßte mich beim Kragen und riß mich so hef-
tig herum, daß das Schisma noch an meinem Rocke
zu sehen ist. „Wer seid Ihr?“ — Ein Reiten-
der. — „Wo wollt Ihr hin?“ — Nach Enna-
kus. — „Warum reitet Ihr nicht?“ — Es ist
mir zu theuer; ich habe nicht Geld genug dazu. —
Einer meiner Freunde in Rom hatte mich in dem
barocken Aufzuge gerathet, den ich damals mach-
te, damit ich, wie er mir sagte, doch sagen konnte
ich habe mich in Rom malen lassen. Ich schickte
Dir die Zeichnung zur Erbauung, und Du wirst
hier wenigstens meine Eitelkeit nicht beschuldigen,
daß sie sich ins beste Licht gesetzt hat. Man riß
meinen Rock auf und fand darin freilich keine Herr-
lichkeiten, ein Hemd, zwei Bücher, ein Stück hartes
Brot, ein Stückchen noch härteren Käse und einige
Orangen. Man besah mich aufmerksam von der
Ferse bis zum Scheitel. — „Ihr habt also kein

Geld zum Reiten?" — Ich kann so viel nicht bezahlen. — Meine Figur und der Inhalt meines Sackes schienen ihnen hierüber ein gleichlautendes Dokument zu seyn. Man nahm das weiße Buch, in welches ich einige Bemerkungen geschrieben hatte, um die Reminiscenzen zu erhalten: man fragte, was es wäre, und durchblätterte es neugierig, und Einer, der etwas Ansehen über die beiden Andern zu haben schien, machte Miene es einzustechen. Ich sagte etwas betroffen: Aber das ist mein Tagebuch mit einigen Reisebemerkungen für meine Freunde. Der Mensch betrachtete mich in meiner Verlegenheit, befaß sich einige Augenblicke, gab mir das Buch zurück und sagte zu dem Andern: „Gieb ihm Wein!" Dieses hielt ich, und wohl mit Recht, für das Zeichen der Hospitalität und der Sicherheit. Ob ich gleich nicht lange vorher reichlich aus einem Felsenbache getrunken hatte, so machte ich doch keine Umstände, der ehrenvollen Gesellschaft Bescheid zu thun, so gut ich konnte, und trank aus der dargereichten engen Flasche. Diese Flaschen mit sehr engen Mündungen sind, wie Du vielleicht schon weißt, hier für das arme Klima sehr diätetisch eingerichtet. Man ist durchaus genöthigt sehr langsam zu trinken, weil man doch nicht mehr schlucken kann, als heraus läuft. Nun fragte man mich dieses und jenes, worauf ich so unbesfangen als möglich antwortete. — „An wen seid Ihr in Syrakus empfohlen?" — An den Ritter Landolina. — „Den kenne ich," sagte Einer. — „Ihr seid also arm und wollt den Giro machen, und geht zu Fuße?" Ich bejahte das. Nun fragte man mich: „Versteht Ihr das Spiel?" Ich hatte die Frage nicht einmal recht verstanden: da ich aber, außer ein wenig Schach, durchaus gar kein Spiel verstehe, konnte ich mit gutem Gewissen Nein antworten. Diese Frage ist mir vorher und nachher in Sicilien oft gethan worden, und die Erkundigung ist, ob man etwas vom Lotto verstehe, welches auch hier, Dank sei es der schlechten Regierung, eine allgemeine Seuche ist. Das gemeine Volk steht hier noch oft in dem Wahn, der Fremde als ein geschiedter Kerl müsse sogleich ausrechnen, oder auszaubern können, welche Nummern gewinnen werden. Man wünschte mir gute Reise und ritt fort. Was war nun von den Leuten zu halten? Aus gewöhnlicher Vorsicht hatte ich die Uhr tief gesteckt: sie war also nicht zu sehen: mein Taschenbuch, in welchem ungefähr noch sieben und zwanzig Unzen in Gold liegen mochten, war inwendig in einer Tasche hoch unter dem linken Arm und wurde also nicht bemerkt. Die Leute hatten keine Uniform und durchaus keine Zeichen als Polizeireiter: übrigens waren sie für Sicilien sehr anständig gekleidet. Gewehr und Dolche trägt in

Unteritalien zur Schande der Justiz und jedem Mann. Wenn sie ehrlich waren, so thaten wenigstens alles mögliche es nicht zu scheinen: das ist an der südlichen Küste von Sicilien eben so schlecht, als wenn bei uns in seiner Gesellschaft ein abgefeimter Schurke gerade das Gegentheil thut. Ich denke immer, meine ansehnliche Armseligkeit hat mich gerettet, und die Uhr: die Unzen hätten mir den Hals brechen können.

Vor Terra Nuova wurde ich wieder scharfhaftlich angehalten. Die Leute hoben Getreide aus ihren unterirdischen Magazinen, wahrscheinlich es einzuschiffen. Ich fragte nach einem Caffè. Man lud mich ein, mich dort ein wenig auszusetzen und auszuruhen; ich war wirklich müde und that es. Neugierigere Leute als in Genua habe ich nirgendes gefunden; aber im Ganzen es ihnen nicht an Gutherzigkeit. Was schief kommt alles auf Rechnung der Regierung und Verfassungsverfassung. Man fragte mich sogar, ob eine Uhr trüge, und begriff wieder nicht, was es nur wagen könnte, so zu reisen. Und doch bin ich überzeugt, das war immer noch die alte Art, da ich allein war.

In der Stadt im Wirthshause gab man mir ein Zimmer, worin kein Bett, kein Tisch und kein Stuhl war, und sagte dabei, ich würde in der ganzen Stadt kein besseres finden. Ich warf auf einen Haufen Strohspreu, die in einem Korb aufgeschüttet war, und schlief ein. Ein Soldat mochte ich vielleicht geschlafen haben und gegen Abend; da wurde ich geweckt. Mein Wirth, wenn man das Loch so nennen kann, war ein Mann aller Art, einige stattlich gekleidet, andere in Lumpen. Vor mir stand ein Mann in trostlosem Habit, der eine förmliche lange Nase mit mir anhub. Er war ganz höflich, in Höflichkeit nämlich bei so einem Benehmen zu finden kann, fragte erst Italienisch, sprach dann etwas Tyrolerdeutsch, da er hörte, daß ich ein Deutscher sei; dann Französisch, dann Englisch, endlich Latein. Die Anwesenden machten mich auf Maul und Nase auf, um so viel als möglich zu kapieren. Man war geneigt mich für einen Spion zu halten, fragte, ob ich der Republik diene, und so weiter: aber über die Stimmung gegen die Franzosen gaben sie mir nicht das geringste Merkzeichen. Der Wirth in Matrosenkleide sagte, ich müßte Französisch sprechen, ich das Französisch so gut spräche. Das kam nur ihm so vorkommen, weil er es sehr schlecht sprach. Das Examen ward mir endlich sehr leicht und lästig, so wie ein Bär am Mast stehen und mich auf diese Weise beschauen und nehmen zu lassen; ich sagte also bestimmt: „

stig bin, mein Herr, so bringen Sie mich zur Behörde, wo ich mich legitimiren werde;

Sie selbst von der Polizei sind, so sprechen Sie offen, damit ich mich darnach benehmen kann. Ich raube Sie mir übrigens etwas Ruhe in stillen Pausen, wo ich bezahlt; es ist mir sehr müde.“ Das sagte ich italienisch und gut ich konnte, damit es alle verstanden; einer der Herren hat mich höflich bedankt, ohne weiter eine Erklärung zu verlangen. Ich verlor mich; und nach einigem Suchen war ich wieder allein auf meiner Pforte. Den Abend, nachdem ich bei einigen Freunden gut gefastet hatte, brachte man mir ein gutmüthiger Tabuletkrämer aus Ragusa mir zur Decke einen großen Schafspelz, der lieber war als ein Bett, das man nicht haben konnte.

Am Morgen ging ich über den Fluß durch ein herrliches Thal nach Santa Veneranda hinaus. Dieses Thal mit den Bergen links und rechts hinauf bildet die Hauptgruppe der gelassenen Landschaft. Wenn auch Gela nicht gerade da liegt, Terra Nuova steht, so lag es doch weit davon, und höchst wahrscheinlich weiter bergabwärts nach dem Fluße hin. Ich sah einige alte Ueberreste von Gebäuden zu sehen sein sollen. Das Thal ist noch jetzt in der äußersten Vernachlässigung, und es läßt sich begreifen, weshalb bei der Industrie der Griechen ein so wenig gewesen sein. Hier in Veneranda ist, wo vor mehreren Jahren ein großer Erdbeben geschah, den Landolina hat.

Hier aus wollte ich nach Noto gehen, und nach Syrakus. Aber wenn man in Syrakus bekannt ist und ohne Begleiter reist, so kann man, wenn man nicht todt geschlagen wird, immer in der Insel; aber man kommt nicht gerade den Weg an den bestimmten Orten in der Nachbarschaft der Hauptstädte, kann man eigentlich gar nicht in Syrakus Wege sind. Es sind bloß Wege, die sich oft verlieren, daß man die Aufmerksamkeit den Füßen nachspüren kann selbst kann in seinem Königreich nicht nach Montreal, Termini und einige nach Agrigento zu im Wagen gehen: will so muß Seine Majestät sich gefallen lassen, und, oder sicherer einen Maulesel zu bestreiten, läßt er denn wohl bleiben, und desto weniger auch noch etwas schlechter, als gegenwärtig, wo es die Fürsten nur sehr

selten thun. Man rieth mir, von Santa Maria nach Galtagirone zu gehen; das that ich als ein Fremder. Aber kaum war ich ein Stündchen gegangen, als ich in einen ziemlich großen Wald perennirender Eichen kam, wo ich alle Spur verlor, einige Stunden in Felsen und Bergschluchten herumliegend, bis ich mich endlich nur mit Schwierigkeit wieder links orientirte, indem ich den Gesichtspunkt nach einer hohen Felsenspitze nahm. Hier fand ich vorzüglich schöne Weiden in den Thälern und große zahlreiche Herden. Um Galtagirone herum ist die Kultur am leidlichsten; man kann sie noch nicht gut nennen. Die Stadt, welche auf einer nicht unbeträchtlichen Höhe liegt, hat rund umher schöne angrenzende Thäler, und es herrscht hier für Sicilien noch eine ziemliche Wohlhabenheit. Ich war nun auf einmal wieder beinahe mitten in der Insel. In der Stadt war auf dem Markte ein gewaltiger Lärm von Menschen; man aß und trank, und handelte und jankte, und sprach überall sehr hoch, als auf einmal das Allerheiligste vorbeigetragen wurde; schnell war alles still und stürzte nieder, und der ganze Markt, Schacherr und Krepper und Zänker, machte in dem Moment eine sonderbare Gruppe. Ich konnte aus meinem Fenster bei einer Mahlzeit getrockneter Oliven, die hier mein Lieblingsgericht sind, unbemerkt und bequem alles sehen. Ein so gutes Wirthshaus hätte ich hier nicht gesucht; Zimmer, Bett, Tisch, alles war sehr gut, und verhältnißmäßig sehr billig.

Von hier aus wollte ich nach Syrakus, ging aufmerksam den Weg fort, den man mir bezeichnet hatte, und war, ehe ich mich versah, durch eine sehr abwechslungsreiche bunte Gegend, in Palagonia, dem Stammbaum des seligen Patrons der Ungeheuer, barocken Andenkens. Wäre ich an seiner Stelle gewesen, ich wäre hier geblieben; denn Palagonia gefällt mir viel besser, als die Nachbarschaft von Palermo, wo er das Tabernakel seiner ästhetischen Mißgeburten aufschlug. Wieland läßt den gedächten Diogenes in der Gegend von Tempe, aus Aergerniß über Götter und Menschen, ein ähnliches Spielwerk treiben; aber der Grieche thut es besser und genialischer, als der Sicilianer. Palagonia liegt herrlich in einem Bergwinkel des Thales Enna. Kommt man von Galtagirone herüber, so geht man zuletzt durch furchtbare Felsenschluchten, und steigt einen Berg herab, als ob es in die Hölle ginge: und es geht in ein Elfsium. Schade, daß die exemplarische sicilianische Faulheit es nicht besser benutzt und genießt! Die Stadt ist traurig schmutzig. Ueber den Namen der Stadt habe ich nichts gehört und gelesen; welches freilich nicht viel sagen will, da ich sehr wenig höre und lese. Ich will annehmen, er sei entstanden aus

Palkonia, weil nicht weit davon rechts hinauf in den hohen Felsen der Rappthasee der Paliker liegt, von dem die Fabel so viel zu erzählen und die Naturgeschichte manches zu sagen hat. Wäre ich nicht allein gewesen, oder hätte mehr Zeit, oder stände mit meiner Börse nicht in so genauer Rechnung, so hätte ich ihn aufgesucht.

Von hier aus wollte ich nun nach Syrakus. Einer der überraschendsten Anblicke für mich war, als ich aus Palagonia heraustrat. Vor mir lag das ganze, große, schöne Thal Enna, das den Fabeln billig so werth ist. Rechts und links griffen rund herum die hohen felsigen Bergketten, die es einschließen und von Roto und Mazzara trennen; und in dem Grunde gegenüber stand furchtbar der Aetna mit seinem beschnittenen Haupte, von dessen Schädel die zwige lichte Rauchsäule in der reinen Luft emporstieg, und sich langsam nach Westen zog. Ich hatte den Altvater wegen des dunkeln Wetters noch nicht gesehen, weder zu Lande, noch auf dem Wasser. Nur auf der südlichen Küste in Agrigent, vor dem Thore des Schulgebäudes, zeigte man mir den Riesen in den fernen Wolken; aber mein Auge war nicht scharf genug, ihn deutlich zu erkennen. Jetzt stand er auf einmal ziemlich nahe in seiner ganzen furchtbaren Größe vor mir. Katanien lag von seinen Hügeln gedeckt; sonst hätte man es auch sehen können. Ich setzte mich unter einen alten Delbaum, welcher der Athene Polias Ehre gemacht haben würde, auf die jungen wilden Poincien nieder, und genoß eine Viertelstunde eine der schönsten und herrlichsten Scenen der Natur. Das war wieder Belohnung, und ich dachte nicht weiter an die Schnapphähne und das Examen von Terra Nuova. Ich würde rechts hinaufgestiegen seyn in die Berge, wo viele Höhlen der alten sizilianischen Urbewohner in Felsen gehauen seyn sollen; aber ich konnte dem Orientiren und der müßigen Neugierde in einer sehr wilden Gegend nicht so viel Zeit opfern. Ich verirrete mich abermals, und kam, anstatt nach Syrakus, nach Lentini. Es war mir indessen nicht unlieb, die alte Stadt zu sehen, die zur Zeit der Griechen keine unbeträchtliche Rolle spielte. Sie ist in dem Mißcredit der schlechten Luft, weswegen auf einer größern Anhöhe Karl der Fünfte, dächte mir, Carlentini anlegte. Ich spürte nichts von der schlechten Luft; aber freilich kann man vom Ende des März keinen Schluß auf das Ende des July machen. Der See giebt der Gegend ein heiteres, lachendes Ansehen, und die Luft würde sich sehr bald sehr gesund machen lassen, wenn man nur fleißiger wäre. Um die Stadt herum ist alles ein wahrer Drangengarten; und Du kannst denken, daß ich mit den schönen Pesperiden nicht ganz enthaltsam war, da

ich doch nun nicht hoffen durfte, Enna zu essen. Mir hat es gefallen, und wenn die Leute daselbst krank werth sie wahrscheinlich selbst Schuld daran, was ich davon sehe. Ich war nun zurückgegangen, und hielt es daher doch für Mauleselführer zu nehmen. Er erschien, machten bald den Handel, da ich nicht kantilisches Talent habe, und gewöhnlich zuschlage. Nun wollte der Mensch die Voraussetzungen: das fand ich etwas merkwürdig, wenn er mir nicht traute, so theilen; und ich würde ihm die Hälfte geben. Damit war er durchaus nicht zufrieden noch drolliger war sein Grund. Er mich geprügelt, oder erschlagen würde, sodann zu seinem Gelde kommen? Das zu toll; ich schickte ihn ärgerlich fort, mit meinem Schnappsfackel allein.

Von hier wollte ich endlich nach Syrakus. Ich ging in den Mauleselführer der Böhmen und Höhen und Thäler abermals irre, anstatt nach Syrakus, nach Augusta. Etündchen Weg war schön und ziemlich baut; aber sodann waren einige Stunden als Bildniß, wo rund umher Oleaster, Oliven und Kleeblume wuchsen. Eine Stube vor Augusta fing die Kultur wieder an; ist sie vielleicht am besten auf der Gegend. Der Wein, den ich hier sah, wird gar Boden alle Jahre weggeschnitten, und Rebe des Jahres giebt die Ernte. Da wohl nur hier in diesem Boden und Himmel geschehen. Es ist ein eigenes die Verschiedenheit des Weinbaues von nach Syrakus zu sehen; und wenn ich gelehrter Mann wäre, hätte ich viel zu sagen. Die Landzunge, auf welcher Augusta mit der Gegend einige Stunden umher, dem üppigsten Boden der Insel. Vor machte man Salz aus Seewasser, zur ration man einen großen Strich todte brauchte. Nirgends habe ich so schwache Vegetation gesehen, als in dieser Gegend. Es ist ringsum vom Meere umgeben, und nur eine ziemlich feste Brücke hinüber Landseite ist der Ort also gut genug, und es würde eine förmliche Belagerung hören, ihn zu nehmen. Von der Stadt das nicht zu seyn. Die wenigen Wert Wasser zu wollen nicht viel sagen. Selbst ist nicht viel kleiner, als die Insel, oder das heutige Syrakus. Ich wurde hauptmann geführt, der meinen Fuß mir ihn sogleich ohne Umstände mit

rückgab. Hier wurde ich, aus meinem n Juan getauft, welchen Namen ich so dem übrigen Wege durch die ganze Insel Mauleseltreibern durch Ueberlieferung der Gouverneur, oder Stadthauptmann, mochte — denn ich habe mich um seinen iter nicht bekümmert — bewirthete mich erühnten syrakusischen Rustatensett, den er Herr wohl gut haben muß, und mit Ale und Biscuit. Das Ale war gut, Biscuit besser; und über den Wein habe Stimme. Mir war er zu stark und zu stannns war, führte mich gerades Weges jenes, bewirthete mich ziemlich gut, und noch besser bezahlen. Dafür wurde ich iel bestrengt, als ob ich der erste Dr. wäre, der den großen päpstlichen Ab- undert Jahre herumtrüge. Man erzählte vor einigen Monaten ein Deutscher mit u aus Malta durch Sturm hier eingu- dteigt worden sei, und, da er keinen te, zwanzig Tage habe hier bleiben müs- an Befehl von Palermo eingeholt habe. nigens können eintreten!

Er noch einmal in den Bergen herum- atm ich nun endlich einen Maulesel mit her hierher nach Syrakus. Ich hatte

Strecke Weges an dem Meerbusen wie- umachen. So lange ich mich in der G- Augusta befand, war die Kultur ziem- aber so wie wir Syrakus näher kamen, immer wüster und leerer. Der Aetna, die andern Berge hervorragte, rauchte in Nergeluft. Der Mauleseltreiberpatron zum Führer einen kleinen Buben mitge- sich, sobald wir heraus waren, auf die zwang, mir einen kleinen eisernen Sta- Sporn gab, und so mit mir und dem über die Felsen hintrabte. Diese Thiere nichts, als diesen Stachel, der ihnen, übrigen Treibmittel, am Halse appliziert an es nicht recht gehen wollte, rief der diktrophes hinter mir: „Pungete. Don pre pungete.“ Siehst Du, so kurz und nie Weisheit der Mauleseltreiber und der

Das scheint das Schickselchen aller Mi- sen. Wie der Hals des Staats sich bei el befindet, was kümmert das die Per- es nur geht, oder wenigstens schleicht. Der Führer erzählte mir hier und da Ge- von Todtschlägen, so wie wir an den taristen. Nichts ließen wir die Stadt liegen, die auf einer Anhöhe des Hyla ziemlich angenehme Erscheinung macht.

Senst ist der Berg ziemlich kahl. Acht Willien von Syrakus frühstückte ich an der Feigenquelle, wo der Feigen sehr wenig, aber viel sehr schöne Delbäume waren, fast der Halbinsel Thapsus ge- genüber. Nun trifft man schon hier und da Trüm- mern, die zwar noch nicht in dem Bezirk der alten Stadt selbst, aber doch in ihrer Nähe liegen. Noch einige Willien weiter hin ritt ich den alten Weg durch die Mauer des Dionysius herauf, und befand mich nun in der ungeheuern Ruine, die jetzt eine Mischung von mageren Pflanzungen, kahl- len Felsen, Steinhaufen und elenden Häusern ist. Als ich in der Gegend der alten Neapolis zwis- schen den Felsengravern war, dankte ich meinen Führer ab, und spazierte nun zu Fuß weiter fort. Der Bube war geschickt genug, mir einen Gulden über den Akkord abzuverdern. In Syrakus ging ich durch alle drei Thore der Festung als Spa- ziergänger, ohne daß man mir eine Enbe sagte: auch bin ich nicht weiter gefragt worden. Das war doch noch eine artige flüschweigende Anerkennung meiner Qualität. Den Spaziergänger laßt man gehen.

Syrakus.

Heute will ich fröhlich, fröhlich seyn,
Keine Weise, keine Stille hören.
Will mich wälzen und vor Freude schreien:
Und der König soll mir das nicht wehren.

So singt Aemus den ersten Nax in Wandsbeck; so kann ich doch wohl vier Wochen früher, den ersten April, in Syrakus singen; so fiob bin ich; ob ich gleich vor einigen Stunden beinahe in dem Syrakasumpfe erseffen oder erstickt wäre. Wo sanze ich an? Wo höre ich auf? Wenn man in Syra- kus nicht weit von der Arethuse sitzt und einem Freunde im Vaterlande schreibt, so stürmen die Gegenstände auf den Geist: vergieb mir also ein Bißchen Unordnung!

So wie ich zum Thore herein war und eine Straße herauf schlenderte, — wohl zu merken, mein Sack hielt keine große Peripherie, und ich konnte ihn mit seinem Inhalt leicht in den Taschen ver- gen — so rief mir ein Mann aus einer Bude zu: „Vous êtes étranger, Monsieur, et Vous cher- chez une auberge? — Vous l'avez touché, Mon- sieur!“ sagte ich. „Ayez la honte d'entrer un peu dans mon atelier: j'aurai l'honneur de Vous servir.“ Ich trat ein. Der Mann war ein Put- macher, Franzese von Geburt, und schon seit vie- len Jahren ansässig in Syrakus. Er begleitete mich in ein ziemlich leidliches Wirthsbaus, das auch Landolina nachher als das beste nannte. Die

Nahrung, wenigstens das Putzmachen, ist in Syrakus so schlecht, daß mein Franzose es gern zu frieden war, bei mir so ein Mittel ding von Haushofmeister und Cicerone zu machen. Ich traf Landolina das erste Mal nicht; er war auf einem Landgute. In einer Festung kann ich doch gutwillig nicht bleiben, wenn man mich nicht einsperrt; ich lief also hinaus an den Hafen, nämlich an den großen, oder an den Meerbusen; denn der kleinere auf der andern Seite nach den Steinbrüchen zu hat jetzt nichts Merkwürdiges, mehr so viel auch Agathokles Marmor daran verschwendet haben soll. Ich ging gerade fort über den Anapus, weit hinüber über das Olympium, und wäre vielleicht bis an die andere Abtheilung des Berges hinunter gegangen, wenn der Tag nicht schon zu tief gewesen wäre. Ich bin doch schon ziemlich weit gegen Süden gewandelt; denn, wenn ich nicht irre, so segelte in den punischen Kriegen der Römer Dacilius von hier aus nach Afrika, machte große Beute in Utika, und war den dritten Abend wieder zurück. Ob Syrakus, oder Ephyraum der Ort war, ¹²⁾ von dem er ausfuhr, darüber wird Dir Dein Livius Bescheid geben: wer kann alles behalten? Du siehst doch, daß ich, wenn ich sonst nur ein ächter Weidmann wäre, in einigen Tagen die Jagdpartie des frommen Aeneas und der Frau Dido mitmachen könnte.

Plennyrium liegt hier vor mir und sieht sehr wild aus, und hat jetzt durchaus nichts mehr, das nur einen Spaziergang werth wäre. Eine zweite Sumpfgegend hielt mich auf; sonst wäre ich doch wohl noch etwas weiter gegangen. Auf dem Rückwege setzte ich mich ein Viertelstündchen an die zwei Säulen, die für die Ueberreste von dem Tempel des Jupiter Olympius gelten. Es versteht sich, daß die Tempel des Göttervaters meistens auch eine schöne Aussicht gewähren; hier ist sie herrlich. Indem ich sie genoß, setzte ich mich in die Zeit zurück, wo Dionysius eben so willkürlich den Haushofmeister der Olympier, als den Buchmeister der Sterblichen machte. Und die Geschichte des Mantels und Bartes ist eben so charakteristisch als des Dichters, der seine Verse nicht loben wollte. Als ich wieder über den Anapus herüber war, dachte ich gerade nach Neapolis herauf zu schneiden und so einen etwas andern Weg zurück zu nehmen. Die Sonne stand noch nicht ganz am Rande, ich sahe alles vor mir und dachte den Gang noch recht bequem zu machen. Aber o Syrakus! Syrakus! An solchen Orten sollte man durchaus mit der Charta in der Hand gehen. Ehe ich mich versah, war ich im Sumpfe; ich dachte es zu zwingen und kam immer tiefer hinein: ich dachte nun rechts umzukehren, um keinen zu großen Um-

weg zu machen: und da fiel ich denn bis an den Gürtel in noch etwas Schlickwasser. Es ward Abend, und ich fürchtete das Thor schließen; wo man so unerbittlich ist, als in Hamburg. Endlich ich mich doch mit vielem Schweiß in gar erbaulichen Aufzug wieder auf den Fuß so eben vor Thorschluß herein. Der Franzose, der auf mich in meinem Wirthshaus war schon meinerwegen in Angst, und mir nun Wunderdinge von dem Ende einiger Zeit, als die Franzosen hier wo einige Offiziere gejagt. Einer der Herrn sich auf einem kleinen Absteher in den Gedanken wie ich, ist aber nicht so glücklich bis fast unter die Arme hinein. Er nicht herausbringen, ruft umsonst, und seinem Gewehr um Hülfe: darauf kamen Kameraden, und mußten ihn nach vielen Acknosiren von allen Seiten herausziehen. Laß Dir es also nicht wenn Du rechts am Anapus spazieren gehst hinüber nach der schönen Anhöhe bleib hübsch auf dem Wege; sonst kommst Du in eine schmutzige Liefse, in den C-

Eben komme ich von einem Spaziergang Landolina zurück. Der Mann verdient enthusiastische Lob, das ihm mehrere Mal mit wahrhaft freundschaftlicher mit mir weit herum geritten und gezeigt, daß er Ritter ist, und er hatte mich zu Pferde in meinem Quartier. Ich hatte mir also auch einen ordentlich bestellt, so stattlich als man ihn finden konnte, um dem Manne durch barocke Kavalkade nicht Schande zu machen ritten weit hinaus bis nach Epipolä, und sere Pferde ließen und nach den äußersten Werken der alten Stadt über viele Felder gingen. Hier besah ich mit dem besten Du vermutlich in ganz Sicilien Rücksicht finden kannst, die Schloßer La Curyalus. Die ausführlichere Beschreibung dem Plan magst Du bei Barthels finden würde doch bei mir, wie bei ihm, zu hören. Wir waren schon weit umher und setzten uns hier auf eine der höchsten der alten Festung nieder, um rund um zu schauen. Ich hatte dieses halbe Stündchen eines der schönsten, die ich genossen habe nur die Melancholie herausweisen können

sheit darin war. Von dieser Spitze über die ganze große ungeheure Fläche der Stadt, die nun halb als Ruine und Wüsthum da liegt. Rechts hinunter zog die Mauer nach Neapolis, dem Syrakas-Pafen; links hinab ging bis ans Meer eine vier Meilen lange berühmte Mauer, welche Dionysius in so kurzer Zeit gegen Thagel aufzuführen ließ. Von beiden sieht man den Gang durch die Trümmern, und da noch mächtige Werkstücke aufgeführt. Weiter nach der Insel, die jetzt das Städtchen macht, liegen die Ecken der Größe des Syrakus, die nunmehr kaum das Auge

Rechts kommt der Anapus in dem Thale den Bergen hervor, und weiter hin jenseit sich eine lange Kette des Phöla rund Erdspeise herum. Hinter uns lag der Imitus, wo die Athener bei der untern Unternehmung gegen Sicilien standen. Man rechts an der alten Mauer, welche die von Athen umsonst angegriffen, stand das Timoleon, wo man bei der kleinen Stadt die Trümmer zeigt. Links hier unten Marcellus herein, drang dort hervor bis in das kleine Hafen, wo der schöpferische

Archimedes mit dem Feuer des Himmels die Stadt verzebrte; dort stand er im Lager, es es lange nicht weiter zu gehen, weil er vor der starken Besatzung der Außen-Epivels fürchtete. Dort weiter links auf der Ebene liegt der Meer, den der erhielt, welcher die Römer führte. Weiter lag Thapsus, und in der Ferne Augusta, des andern Meerbusens. Hier hätte ich sitzen mögen, mit dem Thucydides und der Hand. Diese Schlösser sind vielleicht die besten, was wir aus dem Kriegswesen der haben: und wenn sich ein Militär von ihnen und Genie Zeit nehmen wollte, sie zu bauen, es würde eine angenehme, sehr lehrreiche Unterhaltung werden. Die Werke sind von großem Umfang, und die Neuern haben an Größe schwerlich etwas Ähnliches aufzuweisen.

Wenn sie nicht etwas zu weit von der Stadt, würden sie derselben von unendlichem Nutzen sehn. Aber so waren es durch die sehr feste Außenwerke, deren Wichtigkeit der peloponnesische Krieg gezeigt hatte. Unser hatten die Mauer rechts von der Anapus nicht zwingen können: ihre Ausdehnung war zu geringe, und sie hatten Thucydides zum Führer mehr. Die Römer hatten die große Linie links. Wäre diese Mauer gewesen, oder mit andern Worten,

hätte die Hauptbefestigung nicht zu weit hinaus gelegen; es wäre vielleicht dem Marcellus, trotz der Verrätherie, nicht gelungen. Jede Dehnung schwächt, wo man sie nicht in der offenen Schlacht zum Manöver benutzen kann.

Jetzt sitze ich hier und lese den Theokrit in seiner Vaterstadt. Ich wollte, Du wärst bei mir und wir könnten das Vergnügen theilen, so würde es größer werden. Mein eigenes Exemplar hatte ich, um ganz leicht zu seyn, aus Unachtsamkeit mit in Palermo gelassen, hat mir ihn also von Pandolina aus. Dieser gab mir mit vieler Artigkeit die Ausgabe eines Deutschen, unseres Stroth: und dieses nämlich Exemplar war ein Geschenk von Stroth an Münster, und von Münster an Pandolina, und ich las nun darin an der Arethuse. Der Uebersetzung hat etwas Magisches. — Sei nur ruhig! Ich habe jetzt zu viel Vergnügen dabei und meine Stiefelsohlen sind noch ganz; Du sollst hier mit keiner Uebersetzung geplagt werden.

Auch heute komme ich von einem Spaziergange mit Pandolina zurück. Wir waren nur in der Nähe, in der alten Neapolis, die aber wirklich das Interessanteste der alten Ueberreste enthält. Die Antiquare sind dem unermüdeten patriotischen Eifer Pandolinas unendlich viel schuldig. Er hat eine Menge Säulen des alten Forums wieder aufgefunden, welche die Lage desselben genauer bestimmen. Es lag natürlich gleich an dem Hafen, und besteht jetzt meistens aus Gärten und einem offenen Plage, gleich vor dem jetzigen einzigen Landtheater. Etwas rechts weiter hinaus hat Pandolina das römische Amphitheater besser aufgeräumt und hier und da Korridore zu Tage gefördert, die jetzt zu Maulwurfsbäuren dienen. Die Römer trugen ihre blutigen Schauspiele überall hin. Die Arethusa giebt jetzt einen schönen Garten mit der üppigsten Vegetation. Weiter rechts hinauf ist das alte große griechische Theater, fast rund herum in Felsen gehauen. Rechts, wo der natürliche Felsen nicht weit genug hinaus reichte, war etwas angebaut, und dort hat es natürlich am meisten gelitten. Die Inschrift, über deren Richtigkeit und Alter man sich zankt, ist jetzt noch ziemlich deutlich zu lesen. Es läßt sich viel dawider sagen, und sie beweist wohl weiter nichts als die Existenz einer Königin, Philistis, von welcher auch Münzen vorhanden sind, von der aber die Geschichte weiter nichts sagt. Die Wasserleitung geht nahe am Theater weg; vermuthlich brachte sie ehemals auch das Wasser hinein. Die Leute waren etwas nachlässig gewesen, so daß ein Zug Wasser gerade auf den Stein mit der Inschrift floß, die etwas mit Gesträuchen überwachsen war. Pandolina gerieth darüber billig in heftigen Unwillen, schalt

den Mäler und ließ es auf der Stelle abändern. Gegenüber steht eine Kapelle an dem Orte, wo Cicero das Grab des Archimedes gefunden haben will. Wir fanden freilich nichts mehr: aber es ist doch schon ein eignes Gefühl, daß wir es finden würden, wenn es noch da wäre, und daß vermuthlich in dieser kleinen Peripherie der große Mann begraben liegt. Nun gingen wir durch den Begräbnisweg hinauf und oben rechts herum, auf der Fläche von Neapolis fort. Es würde zu weitläufig werden, wenn ich Dir alle die verschledenen Gestalten der kleinen und größern Begräbniskammern beschreiben wollte. Wir gingen zu den Katomien und zwar zu dem berühmten Ohre des Dionysius. Aukstisch genug ist es ausgehauen und man hat ihm nicht ohne Grund diesen Namen gegeben. Ein Blättchen Papier, das man am Eingange zerreißt, macht ein betäubendes Geräusch, und wenn man stark in die Hand klatscht, giebt es einen Knall, wie einen Büchschuß, nur etwas dumpfer. Wir wandelten durch die ganze Tiefe, und darin hin und her. Pandolina zeigte mir vorzüglich die Art, wie es ausgehauen war, die ich Dir aber als Laie nicht mechanisch genau beschreiben kann. Man hob sich von unten hinauf auf Gerüsten, wovon man noch die Vertiefungen in dem Felsen sieht, und erhielt dadurch eine Höhlung von einem etwas schneckenförmigen Gang, der ihm wohl vorzüglich die lange Dauer gesichert hat. Bei Neapel habe ich, wenn ich nicht irre, etwas Aehnliches in den Steingruben des Posilippo bemerkt. Nirgends ist aber die Methode so vollendet ausgearbeitet, wie hier in diesem Ohre. Ob Dionysius dasselbe habe hauen lassen, ließe sich noch bezweifeln, obgleich Cicero der Meinung zu seyn scheint; aber daß er es zu einem Gefängnisse habe einrichten lassen, hat wohl seine Richtigkeit. Cicero nennt es einen schrecklichen Kerker. Hin und wieder sieht man noch Ringe in dem Felsen, in der Höhe und an dem Boden, und auch einige durchbrochene Höhlungen, in denen Ringe gewesen seyn mögen. Diese gelten für Maschinen, die Gefangenen anzuschließen. Wer kann darüber etwas bestimmen? Oben am Eingange ist das Kämmerchen, welches ehemals für das Lauscheplätzchen des Dionysius galt. Es gehört jetzt viel Maschinerie dazu, von unten hinauf, oder von oben herab dahin zu kommen. Ich bin also nicht darin gewesen. Pandolina erklärt das Ganze für eine Fabel, die Ageses zuerst erzählt habe. Dieses Verhältniß hat durch Erdbeben sehr gelitten; an der tiefen Höhle selbst aber, oder an dem eigentlichen Ohre, ist kein Schaden geschehen. Gleich an dem Eingang hat Pandolina eine eingestürzte Treppe entdeckt, die er mir zeigte. Die Stufen in den zusammengefügten

Felsenstücken sind zu deutlich; und es läßt sich etwas Anderes nicht daraus machen, als eine Treppe. Man nimmt an, diese habe durch einen verbotenen Gang in das Gefängniß geführt, durch welche Tyrann selbst Gefangene von Bedeutung hie brachte. Mit dem Dichter, der seine Verse nicht beden wollte, wird er wohl nicht so viel Umstände machen haben. Pandolina sagte mir, er habe sich einigen Jahren durch Maschinen mit einigen Ländern in das obere kleine Verhältniß bringen lassen und eine Menge Experimente gemacht; ich höre aber nichts, als ein verworrenes dumpfes Geräusch.

Die Epischbürger von Syrakus lassen sich den hübschen Roman nicht so leicht nehmen; gestern Abend räsontirte einer von ihnen gegen bei einer Flasche Syrakuser versänglich genug bei ungefähr so: „Wozu soll das Kämmerchen oben gewesen seyn? Zum Anfange einer neuen Steige wozu man es gewöhnlich machen will, ist es einem sehr unschicklichen Orte, und rund umher weit bessere Stellen. Die Treppe, welche Pandolina selbst entdeckt hat, führt gerade dahin; nach der Lage nirgends anders hinführen. Man sieht oben nichts deutlich mehr hört, so daß kein Beweis, daß man ehemals nichts gehört, die Erdbeben haben an dem Eingange zertrümmert und eingestürzt, also auch sehr die Aukstik verändern können. Man sagt, Dionysius habe in dieser Gegend der Stadt keinen Palast gehabt. Zugegeben, daß dieses wahr sei, so was es desto besser für ihn, allen Argwohn seiner Gegenwart zu entfernen. Er konnte deswegen wichtigen Vorfällen sich immer die Mühe geben Epipolä hierher zu kommen und zu hören; ein Tyrann ist durch seine Espione und Kreaturen Dionysius war keiner von den bequemen Aukstischen Volksquälern. Damit läugne ich nicht, daß er draußen in Epipolä noch mehrere Gefängnisse mag gehabt haben: man hatte in Paris mehrere, als wir hier in Syrakus.“ Ich überlasse es den Gelehrten, die Gründe des ehrlichen Mannes zu widerlegen; ich habe nichts von dem Manne hinzu gethan. Mir dünkt, für einen Bürger Syrakus schließt er nicht ganz übel.

In dem Vorhofe des sogenannten Ohres zu sieht die Keller ihr Wesen, und vor demselben die Intervallen der Felsenklüfte mit kleinen Bäumen vorzüglich von Feigenbäumen, romantisch durchsetzt. Weiter hin ist ein anderer Steinbruch, der wahren Fecerei gleicht. Er ist von einer ziemlichen Tiefe, durchaus nicht zugänglich, als nur durch den einzigen Eingang nach der Stadtseite, den der Tyrann hat verschließen lassen. Von oben kann das ganze kleine magische Etablissement über-

den niedrigsten Partien von inländischen indischen Bäumen und Blumen besetzt. Ich stand eben jetzt in der schönsten und ich war überrascht, hier den vaterländischen zu finden, den ich fast in ganz Sicilien zu sehen habe. Er braucht hier in dem himmelsstreich den Schatten der Tiefe. Das ist, was ich mit Landolina auf diesem sah, war ein tief verschüttetes altes steinernes Dach vielleicht ursprünglich sich schon auf der Erde befand. Das Eigene dieses Hauses mit Kalt gefüllten irdenen Röhren in der Mitte und Dachung, über deren Zweck die Geschichte keine sehr wahrscheinliche Konjektur machen. Vielleicht war es ein Bad, und der Herr hielt dieses für ein Mittel, es trocken zu halten, da diese Röhren vermutlich Luft von außen und die Feuchtigkeit der Wände zu. Der enge Raum und die innere Einlage für diese Vermuthung des Landolina. Davon ist eine alte Presse für Wein oder Eisen gehauen, die noch so gut erhalten ist, wie man wollte, sie mit wenig Mühe in Ordnung werden könnte.

In Kapuzinern am Meere, in der Gegend von Marmerhafen, sind die großen Latomien, nämlich die furchtbaren Gefängnisse für die im peloponnesischen Kriege waren. Ich mal ziemlich lange darin herum gewandelt. Sie haben jetzt ihre Gärten darin angelegt, noch eben so wenig Erlösung seyn würde. Sie sind noch heute zu Tage zu eben dem Bestehen, und zehn Mann könnten ohne Gefahr tausend ganz sicher bewachen. Der Gefängnissen im Kriege mag sich auch das damalige Beispiel eingeschränkt haben; nur das größte, fürchterlichste und größte die Mönche bewirtheten mich mit schönen und bedauerten, daß die Engländer schon alle aufgegeben und mitgenommen hätten, er nicht dabei, wie viel das Kloster Gefür erhalten haben mag: denn man ist ähnlich dergleichen Höflichkeit ziemlich theuer. Man einen ähnlichen Gang, wie das Ohr fass; es ist aber nicht ausgeführt worden, vermutlich den Stein zu dem Behufe nicht fand. Man kann stundenlang hier spazieren, und findet immer wieder irgend etwas Neues und Abenteuerliches, das man noch kennen hat. Wenn man nun die alte Geruchskraft, so erhält das Ganze ein sonderbares Interesse, das man vielleicht an keinem Plage dens in diesem Grade wieder findet. Während war mir hier an Ort und Stelle die Ankeldete, daß viele Gefangene sich aus

der schrecklichen Lage bloß durch einige Verse des Euripides erlösten: und mir dünkt, ein schöneres Opfer ist nie einem Dichter gebracht worden.

In dem heutigen Syrakus, oder dem alten Inselchen Ortigia ist jetzt nichts Merkwürdiges mehr, als der alte Minerventempel und die Arethuse. Diese Quelle ist, wenn man auch mit keiner Entbe an die alte Fabel denkt, bis heute noch eine der schönsten und sonderbarsten, die es vielleicht giebt. Wenn sie auch nicht vom Alpheus kommt, so kommt sie doch gewiß von dem festen Boden der Insel; und schon dieser Gang ist wunderbar genug. Wo einmal etwas da ist, kommt es den Dichtern auf einige Grade Erhöhung nicht an, zumal den Griechen. Ich habe bei Landolina eine ganze ziemlich lange Abhandlung über die Arethuse gesehen, die er mit vieler Gelehrsamkeit und vielem Scharfsinn aus der ganzen Peripherie der griechischen und lateinischen Literatur von den ältesten Zeiten bis auf den heutigen Tag zusammengetragen hat. In Sicilien und Italien dankt ihm jetzt Niemand für diese Arbeit: es wäre aber für die übrigen Länder von Europa zu wünschen, daß sie bekannter würde. Vielleicht läßt er sie noch in Florenz drucken. Mehreres davon ist durch seine Freunde schon im Auslande bekannt. Er hat eine Menge sonderbarer Erscheinungen an der Quelle bemerkt, die mit dem Wasser des Alpheus Analogie haben, und die vielleicht zu der Fabel Veranlassung geben konnten. Sie quillt zuweilen roth, nimmt zuweilen ab und bleibt zuweilen ganz weg, daß man treten tief in die Höhle hineingehen kann; und dieses zu einer Zeit, wo sie nach den gewöhnlichen physischen Wetterberechnungen starker quellen sollte: sie vertreibt Semmersprossen, welches selbst Landolina zu glauben schien. Durch diese Gabe muß die Nymphe nothwendig schon die Göttin der Dämonen werden. Ähnliche Erscheinungen will man an dem Alpheus bemerkt haben. Nun kamen die Griechen von dort herüber, und brachten ihre Nymphen und ihre Liebe zu denselben mit sich auf die Insel; so war die Fabel gemacht: das Andenken des vaterländischen Flusses war ihnen willkommen. Die neueste Veränderung mit der Quelle findet man, dünkt mir, noch in Barthels zum Nachtrage in einem Briefe, der höchst wahrscheinlich auch von Landolina ist. Seitdem ist das Wasser süß geblieben, heißt es. Ich fand eine Menge Bäderinnen an der reichen, schönen Quelle. Das Wasser ist gewöhnlich rein und hell, aber nicht mehr, wie ehemals, ungewöhnlich schön. Ich stieg so tief als möglich hinunter und schöpfte mit der hohlen Hand: man kann zwar das Wasser trinken, aber süß kann man es wohl kaum nennen; es schmeckt noch immer etwas brackisch, wie das meiste Wasser der Brunnen in Holland. Die Vermischung mit dem Meere

muß also durch die neueste Veränderung noch nicht gänzlich wieder gehoben seyn. Alles Wasser auf der kleinen Insel hat die nämliche Beschaffenheit, und gehört wahrscheinlich durchaus zu der nämlichen Quelle. In der Kirche Sanct Philippi ist eine alte tiefe, tiefe Gruft mit einer ziemlich bequemen Wendeltreppe hinab, wo unten Wasser von der nämlichen Beschaffenheit ist; nur fand ich es noch etwas salziger; das mag vielleicht von der großen Tiefe und dem beständig verschlossenen Raum herkommen. Landolina hält es für das alte Eustralwasser, welches man oft in griechischen Tempeln fand. Sehr möglich; es läßt sich gegen die Vermuthung nichts sagen. Aber kann es nicht eben so wohl ein gewöhnlicher Brunnen zum öffentlichen Gebrauche gewesen seyn? Er hatte unstreitig das nämliche Schicksal mit der Arethuse in den verschiedenen Erberschütterungen. Man weiß, die Insel machte bei den alten Tyrannen von Syrakus die Hauptfestung aus. Man hatte außer der Arethuse wenig Wasser in den Werken. Diese schöne Quelle liegt am Meere und war sehr bekannt. Der Feind konnte Mittel finden, sie zu nehmen, oder zu verderben. War der Gedanke, sich noch einen Wasserplatz auf diesen Fall zu verschaffen und ihn vielleicht geheim zu halten, nicht sehr natürlich? Ich will die Vermuthung nicht weiter verfolgen und eben so wenig hartnäckig behaupten. Das Wasser als Eustralwasser konnte nebenher auch diese politische Reservebestimmung haben.

Als ich hier in der Kirche saß, die eben ausgebaut wird, und den Schlüssel zur erwähnten Gruft erwartete, gesellte sich ein neapolitanischer Officier zu mir, der ein Franzose von Geburt und schon über zwanzig Jahre in hiesigen Diensten war. Er sprach recht gut Deutsch und hatte ehemals mehrere Reisen durch verschiedene Länder von Europa gemacht. Wenn man diesen Mann von der Regierung und der Kirchendisziplin sprechen hörte — man hätte Feuer vom Himmel zur Vertilgung der Schande flehen mögen. Alles bestätigte seine Erzählung, und böseartige Unzufriedenheit und Murrfinn schien nicht in dem Charakter des Mannes zu liegen. Vorzüglich war die Unzucht der römischen Kirche, nach seiner Aussage, ein Gräuel, wie man ihn in dem weggeworfensten Heidenthume nicht schlimmer finden konnte. Blutschande aller Art ist in der Gegend gar nichts Ungewöhnliches und wird mit einem kleinen Ablassgelde nicht allein abgebußt, sondern auch ungestraft fortgesetzt. Der Beichtstuhl ist ein Kuppelplatz, wo sich der Klerus für eine gemessene, oft kleine Belohnung sehr leicht zum Unterhändler hergiebt, wenn er nicht selbst Theilnehmer ist. Wer profane Schwierigkeiten in seiner Liebshast findet, wendet sich an einen Mönch, oder sonstigen Geistlichen, und die ehrsamste sprödeste Person wird bald

gefällig gemacht. Der Mann sprach davon Altare gegenüber, wie von gewöhnlichen Dingen. Jedermann wisse, und nannte mir mit großer Mühseligkeit zu seinen Behauptungen Namen und Spiele, die ich gern wieder vergessen habe. Ich zählte die Thatsache, und überlasse Dir die Glorie.

Minerva hat, in ihrem Tempel, der heiligen cille Platz machen müssen. Man hat das Geb nach der gewöhnlichen Weise behandelt, und einem sehr schönen Tempel eine ziemlich schöne Kirche gemacht. Das Ganze ist verbaut, so nur noch von innen und außen der griechische Verlauf sichtbar ist. Das Frontispice ist nach neuen Styl schön und groß, sieht aber gegen alte griechische Einfachheit nicht sehr vorthellhaft.

Bald wäre ich heute unschuldigerweise der Ursache eines Unglücks geworden. Ein Kastriat, in der Rathbrakirche singt und nicht mehr, sechzig Pfaster jährlich hat, war mein Gast im Wirthshause, weil er sehr freundlich war und sehr gutmüthiger Kerl zu seyn schien. Ein sein Nebenbuhler, neckte ihn lange mit allen Sarkasmen über seine Zuthulicheit, und kamlich auch auf einen eigenen eigentlichen topischen Fehler seiner Natur, an dem der arme Leutzel ganz unschuldig war, da ihn Andere vermal ohne seine Bestimmung an ihm gemacht hat. Darüber gerieth das entmannte Bild plötzlich in Wuth, daß er mit dem Messer auf den Gegen schloß und ihn erstochen haben würde, wäre durch die Anwesenden nicht sogleich fortgeschafft worden. Auch der Sänger konnte die Aergerniß aus nicht verbauen und entfernte sich.

Eben sitze ich hier bei einem Gericht Kale dem Anapus, die hier für eine Delikatesse der Herren gelten, und die ich also wohl eben so dienstlos verzehren kann. Ich habe sie selbst dem Flusse gekauft und halb mit gefischt. Ich nämlich heute Nachmittags mit meinem Freund über den Hafen den Anapus hinauf, um das zu suchen. Das Papier fand ich auf der links bald in einer solchen Menge, daß wir das kaum durcharbeiten konnten: aber die schöne der Cyane konnte ich nicht erreichen. Es war spät; wir mußten fürchten verschlossen zu und kehrten zurück. Das ärgerte mich etwas; hätte früher fahren müssen. Das Wasser ging und wir kamen noch eben wieder zum Schluß. Hier am Hafen wollten einige Köche der Schmecker mir durchaus meine Beute abhandeln, boten gewaltig viel für meine Kale, machten Anstalt sich derselben provisorisch zu bemächtigen als ob das so Regel wäre: ich hielt aber den fest und sagte bestimmt, ich wollte hier in meine Kale aus dem Anapus selbst essen, und w

dem Bischof, noch dem Statthalter, noch selbst geben, wenn er sie nicht durch Gremien ließe. Die Leute beguckten mich und h abziehen. Ueber das Papier selbst und lina Art es zuzubereiten habe ich nichts jen: ob ich gleich glaube in den bisherigen ngen der Pflanze, zwar keine Unrichtig- er doch einige Unvollständigkeit entdeckt zu ie Sache ist indessen zu unwichtig. Unser ; Lampenpapier ist immer noch besser, als Papier, das ich von der Pflanze vom Ril Sicilien gesehen habe. Wir können nun sgewächs und den Kommentar des Plinius abhehren; es hat nur noch das Interesse hums.

rollige Anekdoten darf ich Dir noch mit- welche die gelehrten Epdher und Seher be- id die mir der besten einer unter ihnen, selbst, mit vieler Jovialität erzählte, als einem Spaziergange in dem alten griechi- ter saßen und ausruhten. Pandolina machte fremden Gesellschaft, von welcher er einen andstrute, ich glaube den Varon von Pil- nannte, eine ähnliche Wanderung. Hier un ein Zwist über eine Vertiefung in dem : ein Jeder nach seiner Weise interpretirte. Iken sie für das Grab eines Kindes irgend n vornehmen Familie, und brachten Be- vielleicht eben so problematisch waren, wie welche sie beweisen sollten. Man sprach und und hin. Das bemerkte ein alter Bauer davon, daß man über dieses Loch sprach. icker und erkundigte sich und hörte, wovon war. „Das kann ich Ihnen leicht erklä- er an; „vor ungefähr zwanzig Jahren selbst gehauen, um meine Schweine daraus : da ich nun seit mehreren Jahren keine mehr habe, füttere ich keine mehr daraus.“ olegen lachten über die bündige Erklärung, ke sie unstreitig noch lange sehr gelehrt esprechen und vielleicht sogar geschrieben .So geht es uns wohl noch manchmal,“ ololina sehr launig hinzu.

ischen Katakomben unterscheiden sich wesent- enen zu Neapel. Was beide ursprünglich on mögen, ist wohl schwerlich zu bestim- er daß beide in der Folge zu Begräbnis- dient haben, ist ausgemacht. Von den so- ließe sich vielleicht aus dem Bau mehr , daß sie ursprünglich dazu gehauen wur- r große Unterschied der neapolitanischen usischen besteht darin, daß in den neapoli- die Leichenbehälter von dem Boden auf- nd hier in die Tiefe der Wand hineingear- . Dort sind unten die größten und dann

an der Wand herauf die kleinern Behälter; hier sind vorn die größten und dann weiter in die Fel- senwand hinein die kleinern: so daß in Neapel das Dreieck der Lage an der Seite aufwärts, in Sy- rakus mit der Spitze einwärts niedergelegt zu denken ist. Beschreibung ist schwer und Zeichnung macht noch mehr Umstände; ich weiß nicht, ob ich Dir deutlich geworden bin. Ein avoptischer An- blick giebt es in einem Moment. In Neapel lagen die Kadaver in kleineren Nischen an der Wand hin- auf, unten die größeren und aufwärts immer klei- nere; in Syrakus in den Felsen hinein, vorn größere und hinterwärts immer kleinere. Hier habe ich den einzigen vernünftigen Mönch als Mönch in meinem Leben gesehen. Wo man sonst auch noch zuweilen gute und vernünftige trifft, sind sie es wenigstens nicht als Mönche. Der Eingang in die Gräfte ist hier eine alte Kirche des heiligen Johannes, wo nur noch selten Gottesdienst gehalten wird. Dieser Mönch ist der einzige Bewohner der Kirche und der Kata- komben, Glöckner und Sakristan, und Abt und Kell- ner und Laienbruder zugleich. Das erstemal, als wir kamen, war er nicht zu Hause, sondern in der Stadt nach Lebensmitteln. Als wir umkehrten, begegneten wir ihm in den Feigengärten, und gingen wieder mit ihm zurück nach Sankt Johannis. Er machte für einen Religiösen einen etwas sonderbaren genia- listischen Aufzug. Seine Gselin hatte gesetzt, und doch hatte er sie nöthig, um seine Viktualien aus der Stadt zu holen; er nahm sie also mit dem jun- gen Gsel von dreißigzwanzig Stunden zusammen. Der kleine Novize des Lebens konnte natürlich die große Tour nicht aushalten. Der Mönch mit seinem langen Salar nahm seinen Jög- ling auf die Schultern und ging voran, und die Mutter folgte in angeborner Sanftmuth und Ge- duld mit den Körben. So fanden wir den Gottes- mann. Er ist übrigens ein ehrlicher Schuster aus Syrakus, der drei Eöhne erzogen und zur Armee und auf die See geschickt hat. Nach dem Tode sei- ner Frau, da seine abnehmenden Augen dem Ort und dem Draht nicht mehr recht gebieten wollten, hat ihn der Bischof hierher gesetzt; vielleicht das Geschickteste, was seit langer Zeit ein Bischof von Syrakus gethan hat! Die Kröpte der Kirche, wo noch Gottesdienst gehalten wird, ist auch schon tief und schauerlich genug. Von den Gemälden in den verschiedenen Abtheilungen der Katakomben läßt sich wohl nicht viel sagen; denn sie sind meistens neu. Aus einer griechischen Inschrift habe ich auch nichts machen können: das ist indessen kein Beweis, daß es Andere nicht besser verstehen. Die Leute fabeln hier, daß diese Katakomben bis nach Catanien gehen; vermutlich weil man ehemals dort auch Katakom- ben gefunden haben mag. Das ist eben so, als

wenn zuweilen der Führer der Baumannshöhle versichert, daß sie sich bis nach Goplav erstrecke.

Der Sommer muß hier zuweilen schon fürchterlich seyn; denn Landolina erzählte mir von einem gewissen Südwestwinde, den man il ponente nennt, welcher zuweilen in einem Nachmittage durch seinen Hauch alle Pflanzen im eigentlichen Sinne verbrenne, die Bäume entlaube und den Wein verderbe. Der Sirocco soll ein kühlendes Lüftchen gegen diesen seyn: man finde nachher in einem solchen Grade alles verdorret, daß man es sogleich zu Asche reiben könne. Zum Glück sei er nur sehr selten. Auch der Hagel, der hier zuweilen falle, sei so groß und scharf, daß er die Stengel der Pflanzen und die Äste der Bäume nicht zerknicke, sondern zerschneide. Dieses seien die zwei gefährlichsten Landplagen in dem südlichen Sicilien. Die Winter sind gewöhnlich von keiner Bedeutung; nur der vergangene ist etwas hart gewesen, und man hat seit zehn Jahren wieder den ersten Schnee, aber auch nur auf einige Stunden, in Syrakus gesehen. Ein solcher Tag ist dann ein Fest, besonders für die Jugend, welcher so etwas eine sehr große Erscheinung ist. Sonst sieht man den Schnee nur auf den Gipfeln ferner Berge.

Syrakus kommt immer mehr und mehr in Verfall: die Regierung scheint sich durchaus um nichts zu bekümmern. Nur zuweilen schickt sie ihre Steuerrevisoren, um die Abgaben mit Strenge einzutreiben. Es war mir eine sehr melancholische Viertelstunde, als ich mit Landolina oben auf der Felsenspitze von Eurypalus saß, der würdige patriotisch eifernde Mann über das große traurige Feld seiner Vaterstadt hinblickte, das kaum noch Trümmer war, und sagte: „Das waren wir!“ und mit einem Blick hinunter auf das kleine Häufchen Häuser: „Das sind wir!“ Ich habe während der vier Tage Umgang mit ihm, in ihm einen der reinsten und liebenswürdigsten Charaktere gefunden, und er sprach mit schönem Enthusiasmus von seinen nordischen Freunden Münster und Barthels und einigen andern, die ihn besucht hatten, und von Heyne, den er noch nicht gesehen hatte. Syrakus allein hatte ehemals mehr Einwohner, als jetzt die ganze Insel. Nur der dritte Theil der Insel ist bebaut, und dieses ziemlich schlecht. Das habe ich auf meinen Zügen gefunden, und Eingeborne, die zugleich Kenner sind, bestätigen es durchaus. Ehemals schickte man bei der großen Bevölkerung Korn nach Rom, und die Insel wurde für ein Magazin der Hauptstadt der Welt gehalten. Neulich ist man genöthigt gewesen, Getreide aus der Levante kommen zu lassen, damit die wenigen ärmlichen südlichen Küstenbewohner nicht Hunger litten. Kann man eine bessere Philippika auf die Regierung und den

Minister in Neapel schreiben? Man giebt der pflanzlichen Verschlimmerung des Landes durch die Revolutionen viele Schuld: aber die Berge sind alle fruchtbar bis fast an die Spigen. Wenn man die Gipfel der Rieser, des Eryx, des Taurus: einige Felsenpartien ausnimmt, könnte von da gewonnen werden, wenn man Arbeit daran wollte. Die Zumarren, diese verschrieenen Gärten, geben reichlich, wenn man fleißig ist. Sicilien ist ein Land des Fleißes, der Arbeit und Ausdauer. Man will aber jetzt nur da bauen, wo man fast nicht nöthig hat zu arbeiten. Es freilich wenig große Striche hier, die so sehr fruchtbar wären, wie das Campanerthal: es könnte viel schönes Paradies geschaffen werden.

Der Hafen ist fast leer, und ist vielleicht der schönsten auf dem Erdboden. Wenn man fort auf Plemyrium und eines auf Ortigia: so kann keine Felude heraus und hinein. Die Kreuzer die Korsaren bis vor die Kanonen. Im vorigen Kriege die Franzosen Nieme: sich der Insel zu bemächtigen, war hier alles entschlossen, sich recht tapfer zu ergeben. Ich erzählte mir eine Anekdote, die mir unglücklich vorkam; aber sie wurde verschiedentlich im Publikum hier und da wiederholt. Der Gouverneur, um durchaus außer Stande zu seyn, schnell zu handeln, läßt alle Kaliber der Kugeln durch einander werfen und die Munition in Unordnung bringen. Die Franzosen nahmen ihren Weg nach Malta: und es war weder Gefecht noch Ergebenheit; die Excellenz zog sich durch ein sanftes ges Ende aus allem Verdruss. Hätten die Franzosen ihren Vortheil besser verstanden, anstatt den Nil zu gehen vorher die Insel anzugreifen mit zehntausend Mann hätten sie dieselbe mit gewöhnlicher Energie genommen und mit großer Klugheit behauptet. Freilich wären dazu andere Maßregeln nöthig gewesen, als ihre Generale Kommissäre zur Schande der Nation und Sache hier und da ergriffen haben. Sicilien auch in einem östlichen Kriege ein ganz anderer Zwischenpunkt als Malta; das zeigt die Geschichte und schon ein einziger Blick auf die Insel. — Es kommen jetzt selten Schiffe aus Syrakus. Bloß im vorigen Kriege war es ein fluchtsort gegen die Stürme: und dabei hat die Stadt wenigstens etwas gewonnen. Jetzt nach dem Frieden vermindert sich die Anzahl der Ankömmlinge beständig wieder.

Noch etwas Literarisches muß ich Dir noch dem südlichen Sicilien melden, damit Du glaubest, ich sei ganz und gar unter die Anker beten getreten. Landolina läßt jetzt in Florenz eine Abhandlung drucken, in welcher er beweist, daß

je berühmte Syrakuser Muskatwein der *Malos* oder *κόλλος* der Alten sei. Die Klauptstellen darüber sind, glaube ich, die des Alcinous im Homer, und Hesiodus in zewerfen im sechshundert und zehnten Vers. er heißt es, daß an den Weinstöcken reife und grüne Blüthen zugleich gewesen über sich unsere Ausleger zuweilen quadrant Pandolina. Sie dürften nur die Sache nehmen und zu uns nach Syrakus kommen. Sie sich bei der ersten Ernte des weins zu Anfang des Julis leicht über. Aber nur die Muskatentraube hat diese des Orangenbaums, daß sie reife und rüchte und Blüthen zu gleicher Zeit zeigt. behauptet, diese Traube sei zunächst aus nach Syrakus gekommen; das mag er bei dieses alles wird Dir, als einem wein-Manne, weit wichtiger seyn, als mir Abac. Er hat mir manche nicht unangenehme Bemerkung über manche griechische Stelle für die ihm sein Freund Heyne in Göttingen wissen wir, dem er sie wahrscheinlich mitgetheilt hat. An der Arethuse kann ich manches etwas besser sehen, als an Uebrigens sagte er noch, daß Homer, der Genauigkeit seiner Beschreibung zu durchaus in Sicilien gewesen seyn müsse, nicht sonderlich hier aufgenommen worden er bei jeder Gelegenheit einen etwas bösen Blick gegen die Insel äußerte.

Catanien.

Ich bin nun auf der Rückkehr zu Dir. oder vielleicht schon Agrigent, war das Ende meines Weges. Vor einigen Tagen zu Maulesel wieder mit einem ziemlich kleinen hierher. Man kann die Reise in einem Tage sehr bequem machen; und wenn man beritten ist, recht früh aufbricht und sich viel umsieht, kann man wohl Augusta nehmen. Die Maulesel machen einen barocken Schritt, und das Pungete. Don Juan wurde auch nicht gespart. Es war ein warmer Regenmorgen, als ich Syrakus der Himmel hellte sich auf, als ich ausging war, und die Nachtigallen sangen wetteils den Feigengärten und Mandelbäumen so wie ich ihnen in Sicilien gar nicht zugehörte, da sie sich noch nicht sonderlich hatten. Ich ging wieder vor der Feigenquelle durch einen Strich der schönen, herrlich von Augusta. Aber vor derselben

und nach derselben war es wüste, ununterbrochen wüste, bis dießseits der Berge an die Ufer des Simäthus. In einem Wirthshause am Fuße der Berge, ungefähr noch zehn Meilen von Catanien, wo ich essen wollte, und wenigstens Maccaroni suchte, gab der Wirth klopisch zur Antwort: „in Catanien sind Maccaroni; hier ist nichts.“ Der Mensch hatte die tropische, murrjinnige Physiognomie der gedrückten Armuth und des Mangels, der nicht seine Schuld war, und gewann nicht eher eine etwas freundliche Miene, als bis ich seinen Kindern von meinem schönen Brote aus Syrakus gab; dann holte er mir mein Lieblingsgericht, getrocknete Oliven. In der Gegend des Simäthus war das Wasser ziemlich groß, das man auf die Felsen umher auf den Reis leitete. Mein Maulesel, den ich nordischer Reiter wohl nicht recht geschickt lenken mochte, fiel in eine morastige Lache des Flusses, und bekam meine halbe Persönlichkeit unter sich. Mein linker Fuß, der wegen einer alten Kontusion nicht viel vertragen kann, wurde gequetscht und etwas verrenkt und ich kam lahm hier an. Sehr leicht hätte ich eines sehr unidyllischen schmutzigen Todes in dem Schlamm des Simäthus sterben können: doch zürne ich deswegen dem Flusse nicht; denn er ist doch der einzige Fluß, der diesen Namen auf der Insel verdient, und durchaus der größte; wenn gleich einige den Salzfluß bei Alicata, oder gar den Pimera bei Termini größer machen. Der Simäthus ist ein eigentlicher Fluß, die Erde und der Beginn des Itales Enna, und die andern sind nur Waldströme, die sich freilich zuweilen mit vieler Gewalt von den Gebirgen herabwälzen mögen, wie ich schon selbst die Erfahrung gemacht habe. Das dauert aber gewöhnlich nur einige Tage; dann kann man wieder zu Fuß durch ihre Betten gehen. Nicht weit dießseits des Simäthus, über den hier eine ziemlich gute Fährte geht, führte mich ein unfundiger Eseltreiber tief in Büsche und Moräste hinein, daß weder ich, noch er, noch der Esel weiter wußten. Mein Schmutz und mein Schmerz am Fuße hatten mich etwas grämlich gemacht, so daß ich im Aerger dem Jungen mit der Ruthe einige Schläge über das Kollert gab. Darüber fing er an jämmerlich zu schreien; wir erholten uns beide, und er sagte mir sodann mit vieler Eseltreiberweisheit, das sei sehr unklug von mir gewesen, daß ich so wenig Geduld gehabt habe; ich habe zwar von ihm nichts zu fürchten, weil er ehrlich sei; aber ich sei doch immer in seiner Gewalt. Avis dem Feser! der Junge hatte Recht, und ich schämte mich meiner Uebereilung; wir versöhnten uns, und ritten philosophisch weiter. Die fernere Nachbarschaft von Catanien ist, für Catanien, schlecht genug bebaut, die ganze Gegend des Simäthus könnte und sollte besser bearbeitet seyn. In der Nähe der Stadt fängt die Kultur

schöner an. Ich ließ an dem Stadthore den Jungen mit der Begleitung laufen, und spazierte, oder hinkte vielmehr, etwas gesäubert, die Straße hinab, wendete mich an die erste Physiognomie, die mir gesiel, und die mich auch in dem Elephanten sehr gut unterbrachte. Für den beschädigten Fuß gab mir ein Arzt bei dem Professor Gambino Muskatennußöl, und es ward sogleich besser, und jetzt marschiere ich schon wieder ziemlich fest. Das habe ich auch nöthig; denn ich will auf den Aetna, wo sich mancher schon den Fuß vertreten hat.

Eben stehe ich von einer acht klassischen Mahlzeit auf, mein Freund, und ich glaube fast, es wäre die beste in meinem Leben gewesen, wenn nur einige Freunde, wie Du, aus dem Vaterlande mit mir gewesen wären. Aber mein Tischgeselle war ein hiesiger Geistlicher, eben die Physiognomie, die ich auf der Straße zum Führer bekam. Der Mann ist indessen für einen sicilischen Theologen vernünftig genug, und hat mir eben, ich weiß nicht wie, klassisch bewiesen, daß Catanen das Vaterland der Fische sei. Meine Mahlzeit, Freund, war ganz vom Aetna, bis auf die Fische, welche aus der See an seinem Fuße waren. Die Drangen, der Wein, die Kastanien, die Feigen und die Feigenknospen, alles ist vom Fuße und von der Seite des Berges. Ich bin Willens, ihn auf alle Weise zu genießen; deswegen bin ich hergekommen; und wohl nicht absichtlich, um das Unwesen der Regierung und der Möncherei zu sehen. In Catanen ist es wohl von ganz Sicilien und vielleicht von ganz Italien noch vielleicht am heßlichsten und vernünftigsten; das hat Biskaris und einige seiner Freunde gemacht, durch welche etwas griechischer Geist wieder aufgelebt ist. Es ist hier sogar eine Art von Wohlstand und Flor, der den schlechten Einrichtungen in der Insel Hohn spricht. Hier würde ich leben, wenn ich mich nicht bei den Kamaldulensern in Neapel einsiedelte. Hier fängt man wenigstens an, das Unglück des Vaterlandes, die Unordnungen und Malversationen aller Art, die schrecklichen Wirkungen der Unterdrückung und des dummen Aberglaubens recht lebhaft zu fühlen. Die Mönche haben den dritten Theil der Güter in den Händen; und wenn ihre Last das einzige Uebel wäre, das sie dem Staate verursachen, so könnte der gräßliche Druckfehler des Menschenverstandes doch vielleicht noch Verzeihung finden. Aber — mein Gott, wer wird ein Wort über die Mönche verlieren! Bonaparte wird sich zu seiner Zeit ihrer schon wieder eben so thätig annehmen, wie der Uebrigen, da sie mit ihnen zu seinem Systeme gehören. Es entfuhr mir aus kosmopolitischem Ingrimm hier in einer Gesellschaft, daß ich etwas unfein sagte: „Les moines avec leur cortège sont les morpions de l'humanité.“ Die Sentenz wurde

mit lautem Beifall aufgenommen, und auf man vorübergehenden Kuttenträger angewendet. Du greiffst, daß man schon ziemlich liberal seyn um so etwas nur zu vertragen: freilich vert man es nicht überall; aber die Stimmung ist sehr lebendig gegen das Ungeziefer des Staats. Franzosen haben in der ganzen Insel keine Partei; und diese nimmt es Bonaparte sehr, daß er nach Aegypten ging, und nicht vorher und sie nahm, welches nach ihrer Meinung Leichtes gewesen wäre. Muth, Klugheit, allgütige Gerechtigkeit und Humanität, von welchen Eigenschaften er wenigstens die erste Hälfte besitzt, die mit zehn tausend Mann die Sache gemacht; es ist leicht zu berechnen, was Sicilien für Krieg gewesen wäre; wenn es auch jetzt nicht so wichtig ist, als in den karthagischen Kriegen, unter den Römern. Alle vernünftige Insel sind völlig überzeugt, daß sie bei dem nächsten An dem Neapel nur entfernt Antheil nimmt, Beute der Engländer, oder Franzosen seyn werden, und ich gab ihnen mit voller Ueberzeugung, daß sie sich im Ganzen auf keinen Fall verteidern könnten, so sehr auch einzelne Städte vermöchten. Sie schienen das leicht zu begreifen, sich also nicht zu fürchten.

Es würde zu weitläufig werden, wenn ich fangen wollte, Dir nur etwas systematisch Literatur und Antiquitäten zu schreiben. Ich haben das besser vor mir gethan, als ich es. Es hat sich wesentlich nichts geändert. Der alte Geist der alten Biskaris scheint nicht auf seinen Nachfolger übergegangen zu seyn: auch dieser noch immer die nämliche Humanität. Das Cabinet ist wohl nicht ganz in der Ordnung. Was mich im Antikensaal vorzüglich beschäftigt hat, waren einige sehr schöne griechische und römische Köpfe, ein Torso fast von der gleichen Gestalt, wie der jetzige Pariser, und einige diesem fast gleich schänen, und eine Bäckin Ceres, die beste, die ich gesehen habe. Es mehrere Statuen der Venus da; aber keine, die mir gefallen hätte. Unter den Bronzen zeichneten sich für mich aus, ein der Himmelsträger, ein Mars, ein Merkur und Herkules. Es sind auch noch einige andere, vortrefflicher Arbeit. Die Lampensammlung ist beträchtlich, vorzüglich die Matrimoniallampen, denen viele sehr niedliche, leichtfertige, apothekarische Mythen sind, die dem Charakter nach aus Zeiten der römischen Kaiser zu seyn scheinen. Dieses gehört wohl auf keine Weise in eine Sammlung; vorzüglich nicht die Gewerke, wenig Interesse für Künstler und Kenner haben einzelne Anekdoten müßten denn die Stücke

machen. Vorzüglich schön ist noch eine längere, wo Ulyss und Diomed die Pferde des bringen.

Uebrig findet man besser und geordneter in Mitter Gioeni, dessen Fach ausschließlich Naturgeschichte ist, und vorzüglich die Naturgeschichte Siciliens. Man findet bei ihm alle vulkanische Produkte des Aetna, des Vesuv und der Inseln, und es ist ein Vergnügen, die in einem anhaltenden Fries hier zusammen zu sehen. Hier sind alle sicilischen Steine, von den Marmorarten vorzüglich schön sind. Bei Mitter und Biskaris und Gioeni sind Tische, in allen sicilischen Marmorarten gearbeitet. Das Fach der Muscheln findet man wohl so schön und so reich, als bei dem Besten. Ich besonders auffiel, waren die verschiedenen Sorten von Bernstein, alle aus denen, die ich hier nicht gesucht hätte. Ich wusste, daß man in Sicilien Bernstein findet, aber nicht, daß er so schön und groß angeordnet: und ich habe aus der Ostsee keine so Farben und Schattirungen davon gesehen. Die besten waren sehr niedrig und geschmackvoll. Neuere Chemie und Physik muß man in nicht sehr gewissenhaft mit fortgehen: denn der zufällig von der Platina gesprochen, die fast war nicht ganz klein und nicht ganz schön, und man stand sogar einem idiotischen eine Stimme über die spezifische Schwere Metalle zu. Endlich mußte unser Landkurgemann den Zwist entscheiden, und ich war seinem Ausspruch am nächsten gekommen. Mitter und sein Bruder sind Männer von Wissenschaft und unermüdetem Eifer für die Kunst.

Ich hatte das Vergnügen in dem Universitäts-Saal einer theologischen Doktorcreation beizuhaben. Der Saal ist groß und schön und hell. Hier sind einige große Männer des Alterthums nicht übel abgemalt, von denen Einige Götter waren, nämlich Charondas und Epichorus; letzter hatte für seinen Eifer für die Insel hier zu seyn; sodann der Syrakusier Arim und einige andere Sicilier. Theokrit war in seinen Leuten vermuthlich zu frivol; er war ein Poet. Der Candidat war ein Dominikaner, der in ziemlich gutem Latein die Rede hielt und der Akademie Catanien. Der Professor hielt sodann der Theologie eine Rede, die sehr schön war, und die ich ihm bleib der gute wegen nur in Sicilien noch verzeihe. Nachher, wird die Disputation ansetzen; nicht vergaß man sogar, da die Versammlung zahlreich und ich von einem hiesigen Pro-

fessor eingeführt war, mir Hyperboreer auch ein Wortchen zu sprechen. Aber das war schon alles unter privatos parietes mit dem Gramen abgemacht: man gab dem Kandidaten den Hut, die Trompeter bliesen, und wir gingen fort. Die Universitätsbibliothek ist nicht zahlreich, aber gut gewählt und geordnet, und der Bibliothekar ist ein freundlicher, verständiger Mann. Er zeigte mir eine erste Ausgabe vom Horaz, die mit den Episteln anfangt, und die, wie er mir sagte, Fabricius sehr gelobt habe.

In den antiken Sälen unter der Kathedrale, durch welche eine Ader des Ammenus geleitet ist, die noch fließt, war die Luft so übel, daß der Professor Gambino es nur einige Minuten aushalten konnte. Meine Brust war etwas stärker; aber ich machte doch, daß ich wieder herauskam. Sie werden selten besucht. Auch in den dreifachen Korridoren des Theaters etwas weiter hinauf kochte ich eine Viertelstunde herum: von hier hat der Prinz Biskaris seine besten Schätze gezogen. Auch hier ist ein Aqueduct des Ammenus, aber sehr verschüttet. Nicht weit davon ist ein altes Odeum, das jetzt zu Privatwohnungen verbaut ist. Die Kommission der Alterthümer hat aber nun die Oberraufsicht; und kein Eigenthümer darf ohne ihre Erlaubniß einen Stein regen.

Das Kloster und die Kirche der reichen Benedictiner sind so gut, als man eine schlechte Sache machen kann. Die Kirche gilt für die größte in ganz Sicilien und ist noch nicht ausgebaut; an der Fassade fehlt noch viel. Sie mag dessen ungeachtet wohl die schönste seyn. Die Gemälde in derselben sind nicht ohne Werth, und die Statue eines Eingebornen, des Morcalese, werden billig geschätzt. Am meisten thut man sich auf die Orgel zu gute, die vor ungefähr zwanzig Jahren von Don Donato del Piano gebaut worden ist. Er hat auch eine in Sankt Martin bei Palermo gebaut; aber diese hier soll, wie die Catanier behaupten, weit vorzüglicher seyn. Man hatte die wirklich ausgezeichnete Humanität, sie für einige Freunde nach dem Gottesdienste noch lange spielen zu lassen; und ich glaube selbst in Rom keine bessere gehört zu haben. Schwerlich findet man eine größere Stärke, Reinheit und Verschiedenheit. Einige kleine Spielwerke für die Mönche sind freilich dabei, die durchaus alle Instrumente in einem einzigen haben wollen: aber das Echo ist wirklich ein Meisterstück; ich habe es noch in keiner Musik so magisch gehört. Die Abenddämmerung in der großen, schönen Kirche, und dann die feierlich schaurige Beleuchtung wirkten mit. Die Bibliothek und das Cabinet der Benedictiner sind ansehnlich genug, und könnten bei den Einkünften

des Klosters noch weit besser seyn. Im Museum finden sich einige häßliche Stücke von Guido Reni und, wie man behauptet, von Raphael. Mehrere griechische Inschriften sind an den Wänden umher. Eine auf einer Marmortafel ist so gelehrt, daß sie, wie man sagte, auch die gelehrtesten Antiquare in Italien nicht haben erklären können: auch Visconti nicht. Ich hatte nicht Zeit; und was wollte ich Rekrut nach diesem athletischen Triarier? Doch kam es mir vor, als ob sie in einem späteren griechischen Stile das Märterthum der heiligen Agatha enthielte. Wenn Du nach Catanien zu den Benediktinern kommst, magst Du Dein Heil versuchen. In der Bibliothek bewirthete man mich, als einen Leipziger, aus Höflichkeit mit den *Actis eruditorum*, die in einer Klosterbibliothek in Catanien auch wirklich eine Seltenheit seyn mögen. Die Byzantiner waren alle mit Cauter in Verwahrung gesetzt, und werden nicht jedem gegeben. Als einen sehr großen seltenen Schatz zeigte man mir eine außerordentlich schön geschriebene Vulgata. Ich las etwas darin, und verschüttete die gute Meinung der Herren fast ganz durch die vorläufige Bemerkung, es wäre schade, daß der Kopist kein Griechisch verstanden hätte. Man sah mich an: ich war also genöthigt zu zeigen, daß er aus dieser Unwissenheit vieles idiotisch und falsch geschrieben habe. Die guten Leute waren verlegen und legten ihr Heiligthum wieder an seinen Ort, und ihre Mienen sagten, daß solche Schätze nicht für Profane wären. Der Pater Secretär, ein feiner, gebildeter Mann, der in seinem Zimmer ein herrliches Instrument hatte, gab mir einen Brief an ihren Bruder oben am Berge im Namen des Abts, da er hörte, daß ich auf den Berg wollte. Er schüttelte indessen zweifelhaft den Kopf und erzählte mir schreckliche Dinge von der Kälte in der oberen Region des Riesen: es würde unmöglich seyn, meinte er, schon jetzt in der frühen Jahreszeit noch zu Anfange des Aprils hinaufzukommen. Er erzählte mir dabei von einigen Westphalen, die es noch bei der nämlichen Jahreszeit gewagt hätten, aber kaum zur Hälfte gekommen wären und doch Nasen und Ohren erfroren hätten. Ich ließ mich aber nicht niederschlagen; denn ich wäre ja nicht werth gewesen, nordamerikanischen und russischen Winter erlebt zu haben.

Das Kloster hat achtzigtausend Scudi Einkünfte, und steht in Kredit, daß es damit viel Gutes thut. Das heißt aber wohl weiter nichts, als fünfzig Faulenger ernähren hundert Bettler; dadurch werden beide dem Staate unnütz und verderblich. So jemand nicht will arbeiten, der soll auch nicht essen, sagt unser alter Sirach; und ich

finde den Ausspruch ganz vernünftig, auch er mir selbst das Todesurtheil schriebe.

Eine schöne Promenade ist der Garte nändlichen Klosters, der hinter den Gebäud lauter Lava angelegt ist, und wo man li rechts und geradeaus die schönste Aussicht Berg und das Meer und die bebauten Ebe Die Lavafelder geben dem Garten das einer großen, mächtigen Zauberei. Gleich diesem Garten, neben dem Klostergebäude n Stadt zu, hat ein Kanonikus einen kleine nischen Garten, wo er schon die Papiersta Syrakus als eine Seltenheit hält. Noch a mer ist der Gang in die Gärten des Biskaris in der nämlichen Gegend. Als anlegte, hielt man es für eine Spielerei; hat gezeigt, was Fleiß mit Anhaltbarkeit was Aufwand thun kann. Er hat die E zwungen; die Pflanzung grünt und blü Wein und Feigen und Drangen und den f Blumen aller Art. Der Gärtner brachte gewöhnliche Höflichkeit, und ich legte mehre men in mein Taschenbuch für meine Frei Waterlande.

Das Jesuitenkloster in der Stadt ist z blissement für Manufakturen gemacht; und ses Etablissement gleich noch nicht weit gebi so ist doch durch die Vernichtung des schon viel gewonnen. In der Kathedrale h einer Kapelle ein schrecklich treues Gemälde fährt sechs Fuß im Quadrat, von der letzten Eruption des Berges 1669, die fast die E Grunde richtete. Ein achter Künstler nehmen und ihm in einer neuen Bearbeitung Wahrheit des Ganzen auch Kunstwerth geb würde ein furchtbar schönes Stück werden, ganze Gebiet der Kunst hätte dann vielleicht Aehnliches aufzuweisen. Hier hätte Raphael ten sollen; da war mehr als sein Brand.

Unten wo der zerrheilte Amenanus viel den Lavaschlachten herausfließt, steht noch etr der alten Mauer Cataniens, ungefähr in Entfernung zwischen dem Molo links und l vaberge rechts, der dort weiter in die See sich emporgethürmt hat. An dem Molo h schon lange mit vielen Kosten gearbeitet; i te aber, die See wird gewaltiger seyn, Arbeiter. Wenn links ein Felsenufer etwas hervorgriffe und den Bogensturz von E her etwas dämmte, so wäre eher Hoffnu Haltbarkeit. Die Erfahrung, von der ich wußte, hat schon meine Meinung bestätigt, nige verständige Leute pflichteten mir bel nien wird sich wohl müssen mit einer u Kede begnügen, wenn nicht vielleicht ein

er große Bauer und Jersiberr, einen Pa-
l. Er darf nur links einen solchen Berg
: schiefen, wie er rechts gethan hat, so
tig. Es fragt sich, ob das zu wünschen
ie Straße Ferdinand, von dem prächtigen
n Syrakus her, ist die Hauptstraße: eine
ie ihr etwas aufwärts parallel läuft, ist
so schön. Wenn Catania so fortar-
acht es sich nach einem großen Plane zu
ichtigen Stadt. Fast alle öffentlichen Ro-
sind von der Kommune aus eigenen Kräf-
kten, und es sind derselben nicht wenig;
s geschieht nur Ehrenerwähnung. Es ist
achte Ort, den ich in Sicilien gesehen
übrigens sehr wenig mit der Regierung
ien; so daß viel Gutes zu erwarten ist.
wissenkunft der Höfe verderbt wie ein
meistens das natürliche Gedeihen der
dustrie.

Messina.

uß mich etwas fassen, Daß ich Dich den
: den Berg und Taormina hierher mit
gar zu unordentlich machen lassen; ob
Sculd genug wirft haben müssen, denn
: gar schlechter Systematiker. Der Birt
anten in Catania, in dessen Buche ich
annte fand und der sich als einen sehr
begeten ankündigte, besorgte mir eben
sfeil einen Mann mit einem Thiere, der
die Fahrt bestehen sollte. Ich packte mei-
voll Drangen und ritt nun bergan.
ich Dörfer und Flecken durchritt, ehe ich
loster ankam, weiß ich nicht mehr. Dieses
ehört bekanntlich den reichen Benediktinern
der Stadt, die hier nur einen Laienbruder
lcher die Deconomie besorgt, denn sie haben
er weite Distrikte von Weinbergen. Bei
den gilt selten das Sprüchwort: im
Wahrheit, sondern: im Weine ist Schla-
kann mir nicht helfen, und wenn mich
e zum Abt machten, ich würde sagen: je
s Kloster, desto größer die Gottlose. Die
nten sind gar keine Kaulen, die das In-
e und Bedenkliche und Kritische ihrer
ige sehr gut fühlen und die Rutte durch-
wissen: diese waren freundlich und höflich.
bruder hier im Canale war etwas grü-
: murrstinnig. Er nahm meinen Empfeh-
, betrachtete ihn und sagte mir ganz
Der Abt, mein Vorgesetzter, hat ihn nicht
ben; er geht mich also nichts an." „Das
a für mich," sagte ich: „Ja wohl!" sag-

te er. „Was soll ich nun thun?" fragte ich:
„Was Sie wollen;" antwortete er. Er besann
sich indeffen doch etwas; man trug eben das
Essen auf. Er fragte mich, ob ich mitessen
wollte; und ich machte natürlich gar keine Um-
stände, weil ich ziemlich hungrig war. Wir setzten
uns also, und über Tische ward mein Birt et-
was freundlicher. Mein Maulesel mit dem Führer
wurde nach dem nächsten Orte Nicolosi geschickt
und mir Quartir und Pflege gesichert. Man mel-
dete, daß eine fremde sehr vornehme Gesellschaft
ankommen würde, die auch auf den Berg steigen
wollte; das war mir lieb. Wir aßen dreierlei
Fische. Danke Dir, ein Laienbruder der Bene-
diktiner in der höchsten Wohnung am Aetna zur
Fasten dreierlei Fische! Denn über diesem Kloster
sind nur noch einige Häuser links hinüber, und
weiter nichts mehr in der Waldregion bis hinauf
an die alte Weisshöhle. Ich spreche von dieser
Seite; die andern Pfade kenne ich nicht. Es kam
ein anderer Herr, der uns trinken half. Dieser
schien ein etwas besseres Stück von Geistlichem zu
seyn. Mein Birt zog den Brief aus der Tasche
und ließ ihn von dem andern vorlesen; da ergab
sich mir denn erst, daß der Herr Laienbruder
wohl gar nicht lesen konnte. Der Brief lautete
ungefähr, daß der Pater Secretär ihn im Namen
und auf Befehl des Abtes schreibe, den deutschen
reisenden Herrn, der von dem Minister sehr em-
pfohlen wäre, nach Würden bestens zu bewirthen.
Von meiner Entfernung war nun gar nicht mehr
die Rede. Der Bruder ward gesprächiger und er-
zählte mir seine Reisen und seine Schicksale, und
daß ihn der Papst kenne. Bald kam er auf meine
Kezerei und segnete sich. Er ließ sich mein See-
lenheil und meine Bekehrung noch etwas angele-
gener seyn, als der palermitanische Steuerrevisor
in Agrigent, fand mich aber ganz refraktarisch:
er mußte mich also mit seinem besten Futter in
die Höhle gehen lassen. Der vornehmste Grund,
den er brauchte, mich zum Christen zu machen,
war! Ich hätte doch einen sehr gefährlichen Weg
vor mir, es seien auf dem Berge schon Viele um-
gekommen; nun könnte ich, wenn ich auch todt
gefunden würde, nicht einmal christlich begraben
werden. Das war nun freilich ein tristiges Ar-
gument; denn bei diesen Herren ist kein Katho-
likus ein Christ. Ich sagte ihm so sanft als
möglich die Anekdoten des Diogenes, der sich im
ähnlichen Falle ausbat, man möchte ihm nach
dem Tode nur einen Stock hinlegen, damit er die
Hunde wegzagen könnte. Der Mann schüttelte den
Kopf und — trank sein Glas. Nun wurde mir
ein Führer bestellt, der theuer genug war, und
auf alle Fälle Alles in Ordnung gesetzt, wenn auch

die Gesellschaft nicht kommen sollte. Eben als die Einrichtung getroffen worden war, wurde gemeldet, daß die Engländer nicht kommen würden, sondern in Nicolosi blieben. Darüber war der Mann Gottes sehr ergrimmt und betete etwas unsanft, wie Elisa, der Bärenprophet, über einige seiner Feinde unten in Catanien und oben in Nicolosi. Ich machte einen Ausflug gegenüber auf die Monti rossi, die sich bei der letzten großen Eruption gebildet haben, vermuthlich von der Farbe den Namen tragen und von ihren Gipfeln eine herrliche Aussicht geben. Man hat eine starke Viertelstunde nöthig sie zu ersteigen, und von ihnen sieht man noch jetzt den ganzen ungeheuern Lavastrom, der hier ausbrach, alles umwälzte und zernichtete, einen großen Theil der Stadt zerstörte und tief hinter derselben sich als eine hohe Felsenwand in der See stemmte. Ich weiß wohl, daß Crollberg anderer Meinung ist; aber ich habe es hier so von vielen Einwohnern gehört, unter denen auch manche ziemlich unterrichtete Männer waren. Als ich herunterstieg, begegnete ich zwei Engländern von der Partie aus Nicolosi, die den nämlichen Spaziergang hierher gemacht hatten. Ihrer waren fünf, lauter Offiziere von der Garnison aus Malta, die von Neapel kamen und unterwegs den Berg mitsehen wollten: ein Major, ein Hauptmann und drei Lieutenants. Sie freuten sich noch einen zur Partie zu bekommen, und ich holte flugs meinen Sack vom Mönche und zog herunter zu den Engländern ins Wirthshaus nach Nicolosi, wo schon vorher mein Führer einquartiert war. Der Mönch machte ein finsternes Gesicht, murrte etwas durch die Zähne, vermuthlich einige Klüche über uns Keger alle; ich dankte und ging.

Hier trieben wir nun, die fünf Briten und Dein Freund, unser Wesen sehr erbaulich. Die Engländer hatten den Wirth vom goldenen Löwen aus Catanien mitgebracht; ich trat zur Gesellschaft, man schaffte mir ein Bett so gut als möglich, und wir legten uns nieder und schliefen nicht viel. Die Herren erzählten ihre Abenteuer, militärische und galante, von der Themse und vom Nil: und bald traf die Kritik einen General, bald ein Mädchen. Vorzüglich war der Gegenstand ihrer Reminiscenzen eine gewisse originelle Trompetersfrau, die sie nach allen kernigen Präbikamenten zur Königin ihres Lagers in Aegypten erhoben. Gegen Mitternacht kamen die Führer, und nun setzte sich die ganze Karavane zu Maulesel: sechs Signori forestieri, zwei Führer mit Laternen und ein Proviantträger. Es war, wenn ich nicht irre, den sechsten April zu Mitternacht, oder den siebenten des Morgens. Den vorigen Tag war es trübes Wetter gewesen, hatte den Abend ziemlich stark geregnet, hellte sich aber auf, so wie wir aus dem Wirthshause zogen. Wir gin-

gen bei meinem Mönche in Sanft Nicola del bo ovver della rena vorbei. Es war frisch und bald kalt, und dann sehr kalt. Wir trottirten lärmten uns warm. Dann besamirte der Grays Kirchhof, dann sangen wir „God save King,“ nach Händel, und „Britannia, rule the waves,“ und andere englischpatriotische Sachen. Ich gab seinen Schnaf. „We are already pretty big“ sagte der Eine: „it is a bitter nipping cold.“ Andere, „Methinks, I hear the dogstar bark, Mars meets Venus in the dark;“ fuhr ein Du fort. „Is that not smoke there?“ fragte ein alterner Myops; „I believe I see already old smoking his pipe.“ — „But, my dear,“ sagte Major, „You are purblind upon your starry eye; it is an oaktree.“ So war es: das gab Lächter und wir ritten weiter. Bald kamen aus der bebauten Region in die waldige und nun unter den Eichen immer bergauf. Um um ein Uhr kamen wir in der Gegend der Geiß an, die aber jetzt außer Gebrauch kommt. Fürst von Paterno hat dort ein Haus gebaut, die Fremden eintreten und sich bei einem Feuer warmen können. Das Haus ist schlecht genug, und deutscher Dorfschulze würde sich schämen, es besser gemacht zu haben. Inbessen ist es doch als nichts, und vermuthlich bequemer als die H. Hier blieben wir eine kleine halbe Stunde, dann wieder unsere Maulthiere und ritten nunmehr der waldigen Region in den Schnee hinein. Ich fuhr eine Viertelstunde über dem Hause und Höhle hörte die Vegetation ganz auf und der sing an hoch zu werden, der schon um das her und hier und da neu und alt lag. Wir nun absteigen und unsere Maulthiere hier. Der Schnee ward bald sehr hoch und das sehr beschwerlich. Unsere Führer rietthen uns langsam zu gehen, und sie hatten Recht: aber Herren ruhten zu oft absageweise, und darin diese nicht Recht. „Methinks, I smell the man air,“ sagte der Major, und fuhr ganz drollig als ein junger Lieutenant durch den hohlen auf ein Lavastück fiel und über den Fuß. „Alack, what dangers do environ the man meddles with cold iron!“ Die Räte des ward schneidend und die Engländer, die von Aegypten und Malta eine solche Partie nicht macht hatten, schüttelten sich wie die Räte. Endlich erreichten wir den Steinhaufen des genannten Philosophenthurms, und die Sonne lag eben glühend über die Berge von Kalabrien und vergoldete was wir von der Meerenge konnten, die ganze See und den Taurus zu Füßen. Ganz rein war die Luft nicht, aber Wolken; desto magischer war die Scene.

ich Alles in Nacht, und vor uns tanzten da Nebelgestalten auf dem Ocean. Wer beschreiben? Nimm Deinen Benda, und laß den Flügel dem Mädchen auf Nares die gehen: und wenn Du nicht etwas von nützen hast, so kann Dir kein Gott helfen. So ging uns Titan auf; aber wir standen werdenden Gewitter: es konnte uns nicht Einer der Herren lief wehklagend und reißend um die Trümmern herum; denn er fingen erfror. Wir haßten mit Schnee und wuschen, und arbeiteten uns endlich kühn des Berges hinauf. Mir dünkt, bis zum Philosophenthurm reiten können; ist es nicht zu sehr jäh: aber die Kälte; wenigstens möchte ich eben bewegen. Die Berwahrung nicht von der Kavallade; hier aus kann man nicht mehr gehen; steigen, und zuweilen klettern, und zusammen. Es scheint nur noch eine Viertelstunde zur höchsten Spitze zu seyn, aber es ist ein Stüchchen Arbeit. Die Briten legten um, und da ich von diesem Reitar nichts am, daß ich von Zeit zu Zeit eine Apfelsin-Lasche. Sie waren ziemlich gefroren; aber nie so etwas Köstliches genossen. Als Apfelsinen mehr hatte — denn der Appetit — stillte ich den Durst mit Schnee, arbeitete vorwärts, und war zur Ehre der deutschen in der Erste an dem obersten Felsenrande ungeheuern Schlucht, in welcher der Krater Einer der Führer kam nach mir, dann, dann der zweite Führer, dann die ganze abwärts bis auf den Herren mit den erhängern. Hier standen und saßen und laßten halb in dem Qualm des aufsteigenden Dampfes eingehüllt, und keiner sprach ein Wort, staunte in den furchtbaren Schlund hinab, da es in dunkeln und weißlichen Wolken wüthend heraufstobte. — Endlich sagte er, indem er sich mit einem tiefen Athem machte: „Now it is indeed worth a man's while to mount and see it; for such is not to be met with in the parks of England.“ Mehr kannst Du von einem achten nicht erwarten, dessen patriotische Seele ährten mit Roßbeef und Porter ambrosiethet.

Schlucht, ungefähr eine kleine Stunde im Lag vor uns, wir standen alle auf einer hohen Felsenwand, und bückten uns über den Klüft von vielleicht sechzig bis siebenzig Fuß und in dieselbe hinein. Einige legten sich, um sich auf der grausen Höhe vor zu sichern. In dieser Schlucht lag tief

der Krater, der seine Stürme aus dem Abgrunde nach der entgegengesetzten Seite hinüber warf. Der Wind kam von der Morgensonne und wir standen noch ziemlich sicher vor dem Dampfe; nur daß hier und da etwas durch die Fesselspalten heraufdrang. Rund herum ist keine Möglichkeit, vor den ungeheuern senkrechten Felsabfällen, bis hinunter ganz nahe an den Rand des eigentlichen Schlundes zu kommen. Bloß von der Seite von Taormina, wo eine sehr große Vertiefung ausgeht, muß man hinabsteigen können, wenn man Zeit und Muth genug hat, die Gefahr zu bestehen: denn eine kleine Veränderung des Windes kann tödtlich werden, und man ersticht, wie Plinius. Uebrigens würde man wohl unten am Rande weiter nichts sehen können. Hatte ich drei Tage Zeit und einen entschlossenen, der Gegenstand ganz kundigen Führer, so wollte ich mir wohl die Ehre erwerben, unten gewesen zu seyn, wenn es der Wind erlaubte. Man müßte aber mit viel größter Schwierigkeit von Taormina hinaufsteigen.

Nachdem wir uns von unserm ersten Finkenauen etwas erholt hatten, sahen wir nun auch rund umher. Die Sonne stand nicht mehr so tief, und es war auch auf der übrigen Insel schon ziemlich hell. Wir sahen das ganze große, schöne herrliche Eiland unter uns, vor uns liegen, wenigstens den schönsten Theil desselben. Alles was um den Berg herum liegt, das ganze Thal Enna, bis nach Palagonia und Lentini, mit allen Städten und Flecken und Flüssen, war wie in magischen Düst gewebt. Vorzüglich reizend zog sich der Eimäthos aus den Bergen durch die schöne Fläche lang hinab in das Meer, und man übersah mit Einem Blick seinen ganzen Lauf. Tiefer hin lag der See Lentini und glänzte wie ein Zauberspiegel durch die elektrische Luft. Die Folge wird zeigen, daß die Luft nicht sehr rein, aber vielleicht nur desto schöner für unsern Morgen war. Man sah hinunter bis nach Augusta und in die Gegend von Syrakus. Aber die Schwäche meiner Augen und die Dünste des Himmels, der doch fast unbedeckt war, hinderten mich weiter zu sehen. Messina habe ich nicht gesehen: und mir dünkt, man kann es auch von hier nicht sehen: es liegt zu tief landeinwärts an der Meerenge und die Berge müssen es bedecken. Palermo kann man durchaus nicht sehen, sondern nur die Berge umher. Von den Liparen sahen wir nur etwas durch die Wölkchen. Nachdem wir rund umher genug hinabgeschaut hatten, und das erste Staunen sich etwas zur Ruhe setzte, sagte der Major nach englischer Sitte: „Now be sure, we needs must give a shout at the top down the gulf!“ und so stimmten wir denn drei Mal ein mächtiges Freudengeschrei an, daß die Höhlen der furchtbaren Riesen widerhallten, und die Führer und warnten, wir möchten durch unsere Nachsichtigkeit nicht

die Teufel unten wecken. Sie nannten den Schlund nur mit etwas verändertem Mythos: „la casa del diavolo“ und das Echo in den Klüften „la sua risposta.“

Der Umfang des kleinen tief unten liegenden Kessels mag ungefähr eine kleine Viertelstunde seyn. Es kochte und brauste und wüthete und tobte und stürmte unaufhörlich aus ihm herauf. Einen zweiten Krater habe ich nicht gesehen; der dicke Rauch mußte vielleicht ganz seinen Eingang decken, oder dieser zweite Schlund mußte auf der andern Seite der Felsen liegen, zu der wir wegen des Windes, der den Dampf dorthin trieb, nicht kommen konnten. Auch hier waren wir nicht ganz von Rauche frei; die rothe Uniform der Engländer mit den goldenen Achselbändern war ganz schwarzgrau geworden; mein blauer Rock hatte seine Farbe nicht merklich verändert.

Ich hatte mich bisher im Aufsteigen immer mit Schnee gelabt; aber hier am Rande auf der Spitze war er bitter salzig und konnte nicht genossen werden. Nicht weit vom Rande lag ein Auswurf von verschiedenen Farben, den ich für tobtten Schwefel hielt. Er war heiß und wir konnten unsere Füße darin wärmen. Wir setzten uns an eine Felsenwand, und sahen auf die zauberische Gegend unter uns, vorzüglich nach Catanien und Paterno hinab. Die Monti rossi bei Nicolosi glichen fast Maulwurfs-
hügeln, und die ganze große ausgestorbene Familie des alten lebendigen Vaters lag rund umher. Nur er selbst wirkte mit ewigem Feuer in furchtbarer Jugendkraft. Welche ungeheure Werkstatte muß er haben! Der letzte große Ausbruch war fast drei deutsche Meilen vom Gipfel hinab bei Nicolosi. Wenn er wieder durchbrechen sollte, fürchte ich für die Seite von Taormina, wo nun die Erbschicht am dünnsten zu seyn scheint. Die Luft war, trotz dem Feuer des Vulkans und der Sonne, doch sehr kalt, und wir stiegen wieder herab. Unser Herabsteigen war vielleicht noch belohnender, als der Aufenthalt auf dem obersten Gipfel. Bis zum Philosophenthurm war viel Behutsamkeit nöthig. Hier war nun der Proviantträger angekommen, und wir hielten unser Frühstück. Die Engländer griffen zu der Rumflasche, und ich hielt mich zum gebratenen Puhn und dann zum Schnee. Brot und Braten waren ziemlich hart gefroren, aber der heiße Hunger thaut es bald auf. Indem wir aßen, genossen wir das schönste Schauspiel, das vielleicht das Auge eines Menschen genießen kann. Der Himmel war fast ganz hell, und nur hinter uns über dem Simäthus hingen einige kleine lichte Wölkchen. Die Sonne stand schon ziemlich hoch an der Küste Kalabriens; die See war glänzend. Da zeigten sich zuerst hier und da einige kleine Fleckchen auf dem Meere links vor Taormina,

die fast wie Inselchen aussahen. Unsere Füße sagten uns sogleich, was folgen würde. Die Fleckchen wurden zusehens größer, bildeten flockige Nebennunten und breiteten sich aus und flossen zusammen. Keine morganische See kann eine solche Farbengunst und solchen Wechsel haben, als die Nebel von Moment zu Moment annahmen. Es schoß in die Höhe und glück einem Walde mit den dichtesten Bäumen von den sonderbarsten Gestalten, war hier gebirgter und dunkler, dort dünner und heller, und die Sonne schien in einem noch ziemlich kleinen Loch auf das Gewebe hinab, das schnell die ganze nördliche Küste deckte und das wir hier tief unter sahen. Der Blutstrom fing an die Schluchten der Berge zu füllen, und hinter uns lag das Äthal mit seiner ganzen Schönheit in einem unnenntlichen Halblichte, so daß wir nur noch den See von unten als ein helles Fleckchen sahen. Dieses alles war die Bildung des himmlischen Gemäldes an der Westseite war das Werk einer kleinen Viertelstunde. Ich werde eine so geschmückte Scene wahrscheinlich in meinem Leben nicht wieder sehen. Sie ist nur zu treffen; und auch hier sehr selten; die Engländer priesen uns und sogar sich selbst beschworen glück. Wir brachen auf, um, wo möglich, unten dem Gen zu entgehen: in einigen Minuten sahen wir nichts mehr von dem Gipfel des Berges; alles war in undurchbringlichen Nebel gehüllt, und wir schossen auf der Bahn, die wir im Hinaufsteigen langsam gemacht hatten, pfeilschnell herab. In den Schnee hätten wir es nicht so sicher gehen lassen. Nach einer halben Stunde hatten wir die Küste links, immer noch unter uns. Der Nebel hob sich wieder auf, oder vielmehr wir traten aus demselben heraus, das Gewitter zog neben uns her. Wir gingen nach Catanien zu, und wir kamen in weniger, als die Hälfte Zeit wieder in das Haus am Ende der Westregion, wo wir uns an das Feuer setzten — nicht diejenigen, die es wagen durften. Die Engländer hatten zu dieser Bergreise eine eigene Portefeuille getroffen. Weiß der Himmel, wer sie ihnen empfohlen haben: die meinige war besser. Sie setzten sich in Nicolosi in Stiefeln an, setzten sich dort in Schuhe, und über diese Schuhe zogen sie die dicksten wollenen Strümpfe, die man sich kaufen kann, und die sie sogar, wie sie mir sagten, in Holland zu diesem Behufe gekauft hatten. Der Aufzug ließ sonderbar genug; sie sahen mit großen Aetnastrümpfen von unten auf alle Welt aus, wie samogetische Bärenführer. Ich ging in meinem gewöhnlichen Reisezeug, mit gewöhnlichen baumwollenen Strümpfen in meinen festen Schuhen. Schon hinaufwärts waren einige holländische Strümpfe zerrissen; herabwärts ging es über die Schuhe und die Unterstrümpfe. Einige liefen auf den Füßen

1 natürlich erfroren hatten. Meine Barsam und fest, ohne abzusehen, fortzugehen, es geholfen. Wir fehlte nicht das Geborgentlich hatte einer der jungen Herren itigkeit gehabt, sich mit warmem Wasser und an das Feuer zu setzen. In einigen auchte er vor Schmerz, wie Homers derriegsgott, und hat den Denzettel mitgeBermuthlich wird er in Catanien, oder noch a kuriren haben. Du kannst sehen, welcher Kontrast hier in einer kleinen Entferr Gegend ist; unten bei Catanien raufte Flachs, und die Gerste stand hoch in Aeh- hier oben erfroren man Hände und Füße. 1 wir noch immer mit dem Gewitter durch igation nach Nicolosi hinab, wo wir eine lahlzeit fanden, die der Wirth aus dem bwen in Catanien kontrastmäßig angee. Wir nahmen Abschied, die Engländer d nach Catanien, und ich meines Weges h Taormina.

vielleicht in ganz Europa keine Gegend fältigen Schönheiten, als die Umgebung jes. Seine Höhe kann ich nicht bestim- einem geographischen Verzeichnisse wurde rächtlich höher angegeben, als die höchsten 1 mögen die Italiener mit den mathema- graphen ausmachen. Der Professor Gam- iatanien will diesen August mit einer Ge- nauf gehen, um oben noch mehrere Beob- anzustellen. Man hat in der Insel das t vom Aetna: „On le voit toujours le anc et la pipe à la bouche.“ — Der nie schmelzen: das ist in einem so sübli- viel. Man nennt ihn in Sicilien mei- bekannt, nur Monte Gibello: aber man auch noch sehr oft Aetna, oder den Berg n, oder geradezu vorzugsweise den Berg. Benennung habe ich am häufigsten und unten an der Küste gefunden. Wir scheint pt, daß man jetzt anfängt, die alten Ra- hervorzusuchen und zu gebrauchen. So wch den Fluß unten nicht anders als Ei- men hören.

das Bergkloster der Benediktiner ist der dieser Seite bebaut, und ziemlich gut be- ter hinauf ist Bald und fast von lauter : jetzt noch alle kahl standen; und nicht er Weisshöhle, oder dem jetzigen Hause von brt die Vegetation ganz auf. Wir fan- rt an bis zum Gipfel Schnee. Die be- on giebt eine Abwechselung, die man viel- 1 mehr auf dem Erdboden findet. Unten lieblichsten Gemische die meisten Früchte ra Erdfrüchte; alle Drangengeschlechter

wachsen und blühen in goldenem Glanze. Weiter hinauf gedeiht die Granate, dann der Delbaum, dann die Feige, dann nur der Weinstock, und die Kastanie; und dann nur noch die ehrwürdige Eiche. Am Fuße trifft Du alles dieses zusammen in schönen Gruppen, und zuweilen Palmen dazu.

Auf meinem Wege nach Taormina zeigte mir mein Führer, nur auf einem Punkte, den alten, großen, berühmten Kastanienbaum in der Ferne. Kaum kann ich sagen, daß ich ihn gesehen habe; ich wollte ihm aber nicht einen Tag aufopfern. Die Nacht mußte ich in einem kleinen elenden Dörfchen bleiben. Der Weg nach Taormina gehört zu den schönsten, besonders einige Meilen vor der Stadt. Dieser Ort, welcher ehemals unten lag und nun auf einem hohen Vorsprunge des Laurus steht, hat die herrlichste Aussicht nach allen Seiten, vorzüglich von dem alten Theater, einem der kühnsten Werke der Alten. Rechts ist das ewige Feuer des Aetna, links das fabelhafte Ufer der Insel, und gegenüber sieht man weit, weit hinauf an den Küsten von Galabrien. Höchst wahrscheinlich ist das Theater nur römisch; man hat es nach der Zerstörung durch die Saracenen so gut als möglich wieder zusammenge- setzt, scheint aber dabei noch sehr willkürlichen Kon- jekturen verfahren zu seyn. Es ist bekanntlich eines der erhaltensten, und Alles, was alt ist, ist sehr an- schaulich, aber für das neue Flückwerk möchte ich nicht stehen: und doch hat eben der schönste, prächt- tigste Theil am meisten von den Barbaren gelitten. Das alte Schloß, welches noch viel höher als die Stadt liegt, muß schwer zu nehmen seyn. Die Pa- tronin, die heilige Mutter vom Felsen, mußte es also ziemlich leicht sehr gut vertheidigen, wenn ihre Kinder verständige und brave Kriegerkute wären. Nach Taormina hatte ich eine Empfehlung von Ca- tanien an den Kommandanten, die einzige in Sici- lien, welche schlecht honorirt wurde. Man wies mich in ein Wirthshaus unten am Fuße des Ber- ges, welches aber eine starke Stunde hinunter ist. Das konnte mir mein Raufseiltreiber auch sagen; und hätte ich oben ein Wirthshaus finden können, so wäre ich dem Herrn gar nicht beschwerlich gefal- len. Bei den Kapuzinern sprach ich gar nicht ein; denn ihre Ungefälligkeit und ihr Schmutz waren mir schon geschildert worden. Ich schickte hier meinen Raufseiltreiber fort und wanderte wieder allein zu Fuße weiter: denn an der See hinauf, dachte ich, kann ich nun Messina nicht verfehlen. Ein alter Sergeant von Taormina, der mir sehr freundlich den Cicerone machte, wollte mir eine Ordre an den Kommandanten von Sanct Alexis, einen unter ihm stehenden Korporal, mitgeben, daß er mir dort das Schloß auf der Felsenspitze zeigen sollte: ich dankte ihm aber mit der Entschuldigung, daß ich nicht Zeit

haben würde. Der Weg hinauf und herab von Taormina ist etwas halabrechend, hat aber einige schöne, sehr gut bebaute Schluchten. Mein Aufenthalt oben dauerte aus angeführten Ursachen nur zwei kleine Stunden, bis ich das Theater gesehen, und Fische und Oliven mit dem Sergeanten gegessen hatte. Der ehrliche alte Kerl wollte mich für die Kleinigkeit noch einige Millien begleiten, damit ich den Weg nicht verlieren möchte. Einen gar sonderbaren, langgezogenen, tiefen, nicht unsonorischen Dialekt haben hier die Leute. Auf die Frage, wie weit ich noch zum höchsten Orte habe, erhielt ich die Antwort: „Saruhn iacubra cinquuh miglia:“ welches Jeder ohne Noten verstehen wird.

Die Nacht blieb ich in einem kleinen Orte, der, glaube ich, Giomarrinese hieß, und noch achtzehn Millien von Messina entfernt ist. Ein Seebad nach einem ziemlich warmen Tage that mir recht wohl; und die frischen Sardellen gleich aus der See waren nachher ein ganz gutes Gericht. Man thut sich hier darauf etwas zu gute und behauptet mit Recht, daß man sie in Palermo nicht so schön haben kann. Einige Millien von Messina fand ich wieder Fuhrer, welches mir eine wahre Wohlthat war; denn seit Agrigent hatte ich keinen Wagen gesehen. In Syrakus kann man nur eine Viertelstunde an der See, bis an ein Kloster vor der Stadt und bis in die Gegend des Anapus fahren: und eine geistliche Sänfte, von Mauleseln getragen, die ich in den Bergschluchten zwischen Lentini und Augusta antraf, war Alles, was ich einem Fuhrwerk Ähnliches gefunden hatte.

Messina.

In der langen Vorstadt von Messina traf ich einige sehr gut gearbeitete Brunnen, mit pompösen lateinischen Inschriften, worin ein Brunnen mit Recht als eine große Wohlthat gepriesen wurde. Nur Schade, daß sie kein Wasser hatten! Die Hafenseite ist noch eine furchtbare Trümmer, und doch der einzige nahe Spaziergang für die Stadt. Noch der jetzige Anblick zeigt, was das Ganze muß gewesen seyn; und ich glaube wirklich, die Messinesen haben Recht gehabt, wenn sie sagten: es sei in der Welt nicht so etwas Prächtiges mehr gewesen, als ihre Facade an dem Hafen, die sie deswegen nur vorzugsweise den Palast nannten, und ihn noch jetzt in den Trümmern so nennen. Das Schicksal scheint hier eine schreckliche Erinnerung an unsere Ohnmacht gegeben zu haben: „Das könnt ihr mit Macht und angestrengtem Fleiß in Jahrhunderten; und das kann ich in einem Momente!“ Die Monumente stürzten, und die ganze Felsenküste jenseits und diesseits

wurde zerrüttet! — Nur die Heiligen Enden werden wieder aufgebaut und hineingesetzt, den geistlichen Tribut Aufwärts in der Stadt wird sehr le solid wieder aufgebaut. Die Häuser durchaus nicht mehr, als zwei Stock künftigen Erdrerschütterungen nicht ihrer Last zu leiden. Das unterste selbst in den furchtbaren Erdbeben übergelitten.

Messina ist reich an Statuen ihren denen einige nicht schlecht sind. Ich lang vor dem Bilde Philipps des Zwe und die Geschichte aus seinem Gesichte dächt, er trägt sie darauf; und scheint seinen Charakter desselben v genommen zu haben. Die heilige kanntlich die vorzüglichste Patronin und Du kannst nicht glauben, wie sie noch auf ihren Schutzbrief halte hier nicht im Erdbeben hilft, so wie tanien den Berg nicht zähmt, so mü Länder gestraft werden. Ich hatte genheit, eine große feierliche Ceremonien mit anzusehen. Die ganze einem ziemlich ansehnlichen Gefolge Arm hielt das Palmenfest. Mich wund die Palmen in Sicilien nicht besser so immer seltener werden, wenn man auf diese Art so gewissenlos plünder Palmenzweige, und wer keinen von mehr haben konnte, der hatte sich eine färben lassen. Der Ausflug wäre poss wenn er nicht zu ernsthaft gewesen. Mönch predigte sobann in der Kath halbe Stunde von der heiligen Jung gewaltigen Komet im Himmel und Gnade gegen die Stadt, und führte an, über die selbst der ächteste, gläul hätte ausrufen mögen: „Credat Jud. Sobann kam der Erzbischof in einer alten, vergoldeten Staatswagen mit Mauleseln, stieg aus und segnete das ging selig nach Hause. Die Kathedrem Baue nichts Merkwürdiges, al die aus dem alten Neptunustempel an Der große, prächtige Altar war ver in ganz Sicilien für ein Wunder des Reichthums. Man machte mir ich ihn würde sehen können, und naübel, daß mir die Sache so gleichgülti

Man sagt, die Hafenseite liegt des ganz in Trümmern, weil die Regier aus eben so schön und ganz nach beaufgebaut wissen wolle, die Bürger

ebrigen gleich, zwei Stod hoch, aufzu-
men sein. Mir dünkt, das Ganze, ob
ich von sehr unterrichteten Leuten gehört
och nur ein Gerücht; und wenn es wahr
ist es den guten soliden Verstand der
nd die Unkunde und Marotte der Regie-
: Statue des jetzigen Königs, Ferdinand
1, hat man noch 1792 mitten unter die
gesetzt. Wenn hier der gute Herr
n lethargischen Schnupfen verliert, so
kein Anticyra helfen. Was die Leute bei
ang der Statue hier eben mögen gedacht
mit unbegreiflich, da der König weder
Ehre, noch eine solche Verspottung ver-
: Statue war auf alle Fälle hier das
s man aufstellen sollte. In dem Hafen
1 jetzt vier englische Fregatten, und es
s ob die Briten über die Insel Wach-
s bedenklich mag ihnen die Lage derselben
s. Es sind schöne, herrliche Schiffe, und
etwas von der englischen Flotte gesehen
ich unwillkürlich den übermüthigen In-
r stolzes „Britannia rule the waves“
eben so wie dem Pariser Didot sein „Ex-
wenn ich die Arbeit selbst betrachtete.
r Wasserseite möchte es immer etwas so-
sa anzugreifen; aber zu Lande von Syra-
e man so ziemlich gleich gegen gleich
id der Ort würde sich nicht halten. Ich
an einen Präpositus in einem Kloster
der viel Güte und Freundlichkeit, aber
nig Sinn für Aufklärung hatte, welches
guten Mann in seiner Lage so übel nicht
st. Er begleitete mich mit vieler Gefäl-
rall hin, und wollte mich in dem Kloster
aber ich hatte schon in der Stadt ein
stes Wirthshaus. Die Kirche des heili-
rius auf einer ziemlichen Anhöhe ist reich
gemälden und Marmorarbeit: aber was
ger ist, als dieses, sie giebt von ihrer
Es und rechts die schönste Aussicht über
und den Meerbusen; und mit einem gu-
muß man hier sehen können, was gegen-
Ufer in Italien und in Rhègio auf den
sieht. In dem Hause des Herrn Ma-
Patriciers der Stadt, steht als neuestes
ein Stück von einer alten Säule mit
das vor einiger Zeit gefunden worden
hat auf einem Brunnen gestanden, und
met, die Inschrift sei griechisch; aber
da, der sie erklären könnte. Ob ich
ich Griechisch lese, so konnte ich doch nicht
ausbringen, ob es nur griechische Lettern
kelleicht ist es altes phönizisches Griechisch,
dem Falle vielleicht eins der ältesten Mo-

numente. Schrift und Marmor haben sehr gelit-
ten, da sie lange unter d. r. Erde gelegen haben.
Das Stück ist, so viel ich weiß, noch nicht bekannt,
und wird sorgfältig aufgehoben. Ich empfehle es
Männern, die gelehrter sind, als ich; da es doch
vielleicht für irgend einen Punkt der Geschichte nicht
unwichtig ist.

Die Herren des Klosters luden mich ein, zum
Fasttage bei ihnen zu essen. Dieses ist die einzige
Mahlzeit, die ich in Italien bei Italienern genos-
sen habe; und sie war stattlich. Von den übrigen
Herren habe ich viel Höflichkeit erhalten, aber nichts
zu essen. Das ist nun so die italienische Weise, die
ich weder loben noch tadeln will. Das Kloster be-
stand nur aus wenigen Geistlichen: der Laienbrüder,
welche die Bedienten machten, waren mehr. Man
gab mir den Ehrenplatz und war sehr artig und
ich sollte daher wohl dankbar sein; aber erst für
Humanität — *magis amica veritas!* Ich habe mir
die Gerichte gemerkt, und muß sie Dir hier nennen,
damit Du siehst, wie man an einem sicilischen Klo-
stertische fastet. Zum Eingang kam eine Suppe mit
jungen Erbsen und jungem Kohlrabi; sodann kamen
Raccaroni mit Käse; sodann eine Pastete von Car-
dellen, Oliven, Kapern und starken aromatischen
Kräutern; ferner ein Kompott von Oliven, Lim-
onen und Gewürz; ferner einige große herrliche, gold-
gelbe Fische aus der See, die ich für die beste Art
von Barschen hielt; weiter hochgewürzte, vortreffliche
Artischoden; das Dessert bestand aus Pastichsallat,
den schönsten jungen Zenselsrauben, Käse, Kastanien
und Nüssen: Alles, und vorzüglich das Brot, war
von der besten Qualität, und schon einzeln *quantum
satis superque*. Vor allen habe ich die Kastanien
nirgends so schön und so delikate gebraten gefunden.
Nun frage ich Dich, heißt das nicht mit diesem
Fasten einem ehrlichen Kerl mit aller Gewalt die
Ersünde in den Leib jagen? Bei dieser Diät muß
man freilich orthodoxen Glauben gewinnen, der die
Bernunft verachtet. Ich ging hinaus und lief einige
Meilen am Estrande herum, bis zur Charnobis
hinunter; aber die frommen Gläubigen blieben zu
Hause in der Gottseligkeit. Das nenne ich einen
Fasttag: nun denke Dir den Festtag! Meine fuß-
wandernde Person war wohl nicht so wichtig, daß
man beschwören eine Aenderung in der Klosterregel
sollte gemacht haben. Nun führte man mich oben
in dem unausgebauten Kloster herum, und zeigte
mir die Anlagen und das Modell, das man dazu
aus Rom hatte kommen lassen. Ich hoffe vom
Himmel zum Heile der Menschheit, die Gottise soll
nicht fertig werden. Ob so etwas auf meiner Nase
mag gegessen haben, weiß ich nicht; die Herren zeig-
ten mir nichts mehr von ihren übrigen Herrlich-
keiten. Hier las man mir ein Manuscript von einem

Abt Sacchio vor, das eine Beschreibung und Geschichte der Stadt Messina enthielt und das man sehr hoch schätzte; aber nach dem zu urtheilen, was davon gelesen wurde, brauchen wir es nicht zu bedauern, daß der Schatz im Kloster liegt; die Abhandlung scheint bloß für Mönche pragmatisch.

Die Festung zu sehen, muß man Erlaubniß haben, welches etwas schwer hält. Ich bemühte mich nicht darum, da ich schon so viel aus der Anlage sah, daß man mit zweitausend braven Grenadieren ohne Erlaubniß hineingehen könnte. Alles ist nur auf einen Angriff zu Wasser berechnet. Der Hafen hier und in Palermo sind noch die einzigen Derter, wo ich in Sicilien einige artige Weibergestalten gesehen habe. Anderwärts und vorzüglich in Agrigent und Syrakus, war ich mit meinen griechischen Idealen aus dem Theokrit traurig durchgefallen. Der Hafen ist auch hier und in Palermo die einzige Promenade, und für den Menschen, der Menschen studiren will, gewiß eine der wichtigsten; so bunt und kraus sind die Gestalten vieler Nationen durch einander gruppiert! Schon in der Stadt selbst wohnt eine große Verschiedenheit, und der Fremden sind eine Menge. Einen der schönsten Augenblicke hatte ich gestern Abends, bei dem ich als Mensch über die Menschen mich fast der Freudenthränen nicht enthalten konnte. Ein fremdes Schiff kam aus dem mittelländischen Meer die Meerenge herab. Ich weiß nicht, ob es durch Sturm oder irgend einen andern Unfall gelitten hatte; es war in Gefahr und that Nothschüsse. Du hättest sehen sollen, mit welchem göttlichen Enthusiasmus fast übermenschlicher Kraft zwanzig Boote von verschiedenen Völkern durch die Bogen auf die Höhe hinausarbeiteten, um die Leidenden zu retten. Italiener, Franzosen, Engländer, Griechen und Türken wetteiferten in dem schönsten Kampfe: sie waren glücklich und brachten Alles ohne Verlust in den Hafen. In diesem Momente ärgerte ich mich fast, daß ich nicht reich war, hier den Rettern ein menschliches Fest zu geben: aber ein zweiter Augenblick gab mir Besinnung; das Fest war so schöner. Das brave bunte Gewimmel war mehr belohnt durch die That; und ich war sehr glücklich, daß ich sie gesehen hatte. Als ich zurückging, wurde ich an einer Heiligennische per la santa vergine um ein Almosen gebeten; ich sah den Mann forschend an und er fuhr fort: „Date nella vostra idea, date pure! sara bene impiegato.“ Der Mensch verstand wenigstens den Menschen, wenn er ihn auch betrügen sollte: ich gab.

Hier bin ich nun wieder von der See. Der letzte Zug von Messina hierher ist schwerlichste, aber er hat auch viel. Die Berge waren mir gar fürchterlich worden; ich mietete mir also einen seiner Führer und setzte ruhig aus mit den alten Messeniern, der eiserne Spartaner, der muthigen Flucht der Loner nach Jankle und allen ihren Schicksälen, Ausartungen und Entlohnung voll von diesen Gedanken stieg ich n Maulesel den Berg hinauf und blieb einen Rückblick auf zwei so schöne Ländchen zu nehmen. Melazzo auf einer weiten Landzunge macht von fern einen hübschen und das Land umher scheint nicht übel seyn. Auch diese Gegend hat viel im Leben gelitten. Unten am Pelor sah ich mal wieder grüne vaterländische Eichen; die Eichen schlugen wetteifernd aus den Schichten war auf einmal so heimisch wohl dabei hätte bleiben mögen. Es geht doch nicht deutschen Eichenwald. Bei Barcellona mir den Ort nannte, sah ich das schöne ganz Sicilien; und Andere sind, dächte vor mir dieser Meinung gewesen. Es zendes Gemische von Früchten aller Art und Del, Feigen und Wein, Bohnen und die ausschließenden Berge sind nicht und zu rauh, sondern ihre Gipfel sind in schöner Waldung bekrönt. In Patti Pferdebestall zu finden: wir ritten auf Orte zum andern immer weiter hin bis Patti dankt, dächte mir, seinen Ursprung nicht seinen Namen, einem dort geschickte in den punischen Kriegen. Den Nachtlagers habe ich vergessen, aber die See war furchtbar stürmisch, und sehr glücklich geregnet. Mit vieler Mühe konnten einige Fische und Eier erhalten. Es zwei Fremde zu mir gestellt, die auch kamen und ins Land ritten. Wein war aber kein Brot. Man gab mir aus der besten Schlafstelle; diese war auf einer Absage neben der Krippe; die andern hielten sich unten zu den Schweinen. Mein Muth trug zärtliche Sorge für mich und die Kapuze: und man begriff überhaupt nicht es habe wagen können, ohne Kapuze zu dieser sonderbare Art von schwarzbraunem Raupspizigen Kopfbedeckung ist in ganz Italien in Sicilien ein Hauptkleidungsstück ganz Geschmack daran gewonnen; und in dieser Nacht urtheilen soll, so habe ich

denn ich schlief sehr gut. Den ersten Tag wir funfzig Willien.

ist Agatha, einem Kloster von einer kleinen Lage, wollten wir die zweite ein; und dort scheint kein übles Wirthshaus; aber es war noch zu früh und wir erreichten Willien weiter bis Aque Delci, wo Rame das Beste war, wie vor Agrigento.

Fredda. Hier waren Leute, wie die Irberwohner der Insel, groß und stark ab fürchtbar; und hier, glaube ich, war einer Kegelei wirklich in einer etwas kleinen Lage. Ein Stück von Geistlichkeit

gerochen und nahm mich sehr in Anspruch; ich hielt ihn mir nur durch Latein vor dem er sich zu fürchten schien.

war der Bekehrungsseifer gutmüthig rollend sanft; hier hatte er etwas anderes weit von dem Ort ist oben in eine Höhle, die man mir sehr rühmte man mich mit Gewalt führen wollte.

er zu spät und ich hatte auch nicht mit solchen Pöbeln allein in zwischen Felsenhöhlen herumzutreiben.

er nicht in Adlersberg. Hier mußte Bett sechs Karlin bezahlen, und als, daß ich für Bett und Zimmer zu Palermo nur drei bezahlte, sagte mir von Wirth ganz skeptisch: „Freilich sind Sie auch eben jetzt nicht in Palermo bekommen doch ein Bett.“ Der Grund Willien so unrecht nicht.

ten schon, wie mir mein Führer sagte, einige Flüsse durchgesetzt. Nun kamen n, den sie Santa Maria nannten. Es fluthend geregnet haben; denn die waren fürchterlich angeschwollen. Die

ft den Weg gefährlich, da keine Brücken der Enklopen, den man füglich für em hätte nehmen können — so riesen: c selbst und so groß und gactia der n, den er als Stoc führte — machte noch größer. Die Gesellschaft hatte

lt; keiner wollte es wagen zu reiten. :rer war für sich, und noch mehr für sel bange. Es war nicht. Die In-

an große Flüsse nicht gewöhnt. Man Kreuze und hatte Stesbacheten zu n, che man den Maulesel einen Fuß legen ließ; und dankte dann vorzüglich Maria für die Errettung. An einem

me, wo ich allein war, wollte mein Knabe von funfzehn Jahren, durchaus ab liegen bleiben, bis das Wasser von abgelaufen wäre. Das hätte mich

Piafter gelockt und stand mir nicht an. Ich erklärte ihm also rein heraus, ich würde reiten, er möchte machen was er wollte. In der Angst für sein Thier und seine Seele schloß er sich auf der Kruppe fest an mich an, zitterte und betete; und ich leitete und schlug und spornete den Maulesel glücklich hinüber. „Da haben uns die lieben Heiligen gerettet,“ sagte er, als er am andern Ufer wieder Luft schöpfte; „und mein Stoc und der Maulesel,“ sagte ich. Der Bursche kreuzigte sich drei Mal über meine Gottlosigkeit, sagte aber doch in Zukunft etwas mehr Muth zu dem meinigen. Sodann blieben wir in einem einsamen isolirten Hause vor einem Orte, dessen Namen ich auch wieder vergessen habe. Ich hätte gelehrter sein sollen, oder beständig einen Nomenclator bei mir haben. Das Donnerwetter hatte mich diesen und den vorigen Tag verfolgt; und es schneite und graupelte bis über einen Fuß hoch. Die Waldströme waren wirklich sehr hinderlich und vielleicht zuwischen gar gefährlich für Leute, die nicht an das Element gewöhnt sind und nicht Muth haben. Einmal verdankte ich aber dem großen Wasser eine schöne Scene. Der Fluß war, nach der Meinung meines Begleiters, unten durchaus nicht zu passieren, und er ritt mit mir immer an demselben hinauf, wo er eine Brücke mußte. Der Weg war zwar lang und ich ward etwas ungeduldig; aber ich kam in ein Thal, das einen so schönen großen Orangenwald hielt, wie ich ihn auf der ganzen Insel noch nicht gesehen hatte. Des Menschen Leidenschaft ist nun einmal seine Leidenschaft. Für einige Kreuze konnte mein Wagen überall haben, so viel er nur fassen konnte: aber meine Augen wollten noch sehen, und diese brauchten mehr zur Sättigung, und ließen dann gern alles hängen und liegen.

Endlich kamen wir in Cefalu an. Für große Schiffe ist hier wohl kein Hafen zum Aufenthalt. Der Ort hat vermuthlich den Namen vom Berg, der einer der sonderbarsten ist. Wir hatten bisher die liparischen Inseln immer rechts gehabt; nun verschwanden sie nach und nach. Von Messina bis Cefalu ist es sehr wild; von hier an fängt die Kultur wieder an etwas besser zu werden. Es kommen nun viele Reisfelder. Bei Cefalu sah ich eine schöne, lange, hohe, herrliche Rosenhecke, deren erste Knospen eben zahlreich üppig aufbrachen. Diese Probe zeigte, was man hier schaffen könnte. Ich hätte dem Pflieger die Hände rücken mögen; es waren die ersten, die ich in ganz Unteritalien und Sicilien sah¹⁴⁾. Die Leute sind schändliche Verräther an der schönen Natur.

In Termini erholte ich mich; hier findet man wieder etwas Menschlichkeit und Bequemlichkeit.

Meine Wirthin war eine alte freundliche Frau, die alles Mögliche that mich zufrieden zu stellen, welches bei mir sehr leicht ist. Sie examinirte mich theilnehmend über alles; nur nicht über meine Religion, ein seltener Fall in Sicilien; stellte mir vor, was meine Mutter jetzt meinethwegen für Unruhe haben müßte, und rieth mir ernstlich, nach Hause zu eilen; sie hätte auch einen Sohn auf dem festen Lande, den sie zurück erwartete. Wenn ihre Theilnahme und Pflege auch sehr mütterlich war, so war indessen doch ihre Rechnung etwas stiefmütterlich.

Als ich in einer melancholisch ruhigen Stimmung über Vergangenheit und Gegenwart hing und mit meinem Mäoniden in der Hand aus dem Garten auf den Himerafluß hinabschaute, ward unwillkürlich eine Elegie in meiner Seele lebendig. Es war mir, als ob ich die Göttin der Insel mit noch mehr Schmerz, als über ihre geliebte Tochter am Anapus Klagen hörte, und ich gebe Dir ohne weitere Bemerkung, was aus ihrer Seele in die meinige herüber hallte.

Trauer der Ceres.

Meine Wiege, wie bist Du verödet, Du liebliches
Eiland,
Ach wie bist Du verödet, Du herrlicher Garten der
Erde,
Wo die Götter der Sterblichen einst den Olympus
vergessen!
Zeus Kronion, Du Retter, o rette Erinaktens
Schöne,
Daß sie nicht endlich ganz mit der letzten Trümmer
vergehe!
Glühend rinnt mir die Thräne, wie sie Unsterblichen
rinnt,
Nimmt mir schmerzlich die Thräne vom Kug' beim
Jammer des Anblicks.
Wo, wo sind sie, die Kinder, die fröhlichen, seligen
Kinder
Meiner Liebe, die einst mit Kethrippen die Wege
befuhren,
Wo jetzt kaum ein ärmlicher Baskard des Langohrs
hinzieht?
Ach wo sind ich die Männer von Akras, von
Syrakus,
Von Gelinunt, die stolzen Söhne der stolzeren
Väter,
Welche die hohe Karthago bedrohten mit Macht
und mit Reichthum
Und die höhere Rom? Wo sind' ich die Reichen
der Jungfrau,
Die die heiligen Züge mir führten in bräutlichem
Glanze,
Daß die Olympier selbst mit Scheelsucht neidisch
herabsahen?
Schaaren von Glücklichen drängten sich einst aus
marmornen Thoren,
Durch die schattigen Haine der Götter, zu Trauben-
gebirgen,

Durch die reichen Gefilde, die ich bei
Garden.
Ehrene Krieger zogen zum Streit, dem C
Fremdlinge
Furcht und Verderben; es hüllte von
Hessen das Schlo
Für die Sache der Freiheit und für d
lands Sache.
Leben und Freude athmeten hoch vom I
Eryr,
Vom Symäthos, dem Herdenernährer, z
Anapus.
Zeus Kronion, wenn ich mit Stolz die
ten sah,
War ich die reichste Mutter und fühl
die Gottheit.
Ach wie bist Du gefallen, mein Lieblich
Du gefallen
Tief in Jammer und Armuth, Serfä
furchtbares Gland
Deine Städte, mein Stolz, sie liegen
merna am Meere
Ihre Tempel verwüdet und ihre Oden
Ihre Mauern verschüttet und ihre Wege
den.
Im Gefühl des unerblichen Verfalls des
geschlecht
Schritten erhabene Söhne der götterb
Hellas
Mächtig durch die Gebirge und schufen
zum Langsaal
Gegenüber des Aetna ewigen Feuerhaupt
Jetzt durchwandelt die Thale der Jamme
telnden Volkes.
Einsam, scheu, mit Hunger im bleichen
Auge,
Nur mit schmutzigen Lumpen die zitte
behangen;
Und im Antlitz furcht noch die Wuth d
Unsinns.
Hymnen ertöneten einst den Göttern in
Chören
Durch die Städte der Insel; melodisch
Landmann,
Schnitt der Winzer und zog die Rege
liche Fischer.
Finster lauscht jetzt Mißtraun tief in d
der Stirne;
Stumm und einsam scheint es daher,
die Seele
Unwillkürlich Gesang, so klingt er wie
Lobes.
Gastlich empfangen den Fremdling ein
Küssen,
Und er wandelte froh, wie in den Flure
mat;
Bildniß harret nunmehr dem Kühnen
gegen,
Und mit der Miene der Nordflut ziehe
ber am Ufer.
Wie einst vor den unwirthlichen Seiter
Cyklopen
Trägt das Land den Anblick der wildest
bewohnt.
Als besaß es noch nicht mein herrliches
binde,
Nicht den frieblichen Delbaum, nicht die
Traube,

och nicht der Federviden goldene Früchte.
Kronion, Du Retter, o rette Trinakriens
Schöne,
ie nicht endlich ganz mit der letzten Trümmer
vergehe!

Termini aus kann der König wieder sah-
dessen hätte der Minister, der den Beg-
bat, ihn mit weniger Kosten vermuthlich
nd dauerhafter machen können. Die Bas-
lung ist nicht sonderlich beachtet. In der
sah ich von außen noch einige sublime
in des sublim grotesken Fürsten von Pala-
die nun nach seinem Tode nach und nach
ggeschafft werden. Ich hatte weder Zeit
f das innere Heiligthum der Ungeheuer zu
Brenn indeffen seine drollige Durchlaucht nur
er Verschönerung der Gegend umher beige-
hat, so will ich ihm die Mißhandlung der
gie, der ich übrigens selbst nicht außeror-
hold bin, sehr gern verzeihen. Die ganze
um die Stadt, vorzüglich nach Palermo
die bebaute und ordentlichste, die man in
sehen kann, wenn es gleich keine der schön-
reichsten ist.

ward es wirklich recht wohl, als ich wie-
die Nachbarschaft von Palermo kam, wo ich
um schon als etwas heimisch betrachtete.
inzug in die Residenz war, als ob ich ihn noch
hochseligen Fürsten von Palagonia bestell-
Es holte uns eine Einöste irgend eines
ein, vermuthlich des Bischofs von Gela.
r sehr charakteristisch überall mit Schellen
1, und wurde, nach der Gewohnheit des
von zweien der stärksten Maulesel getragen,
einigen reitenden Bedienten geführt wurden.
nfte war ziemlich geräumig und mochte be-
as haben für den Bischof und seine Richte;
habe es in Sicilien durchaus gemerkt, daß
nehmen Geistlichen viel auf Richten halten.
r, dicker, satirischer Weltreißer setzte sich
isch hinein, und sing an barock daraus zu
en und mit großen Grimassen den Segen zu

Die Schellen klangen, er nickte und mach-
Bocksgesicht, und die Karavane lachte über
se, bis die Nähe der Stadt der Profanation
e machte. Nun zog die ganze originelle
de hinter mir mit Schellengeläute in Pa-
um Seethor ein. In Leipzig hätte ich das
Schauspiel für ein Quartir der Stadt ma-
nen; in Palermo lachten bloß zwei Bista-

Palermo, auf dem Falestboote.

Mein alter Birth hier schickte mich zu einem
neuen, seinem Freunde, weil sein Haus voll war.
Ich war hier eben so gut wie dort, und noch et-
was billiger; und hatte überdieß die Aussicht auf
den Hafen. Nun habe ich wieder meinen Reisege-
fährten von Seehund, welcher den Naro mit eini-
gen andern Kameraden hält. Die Zeit wird mir
aber so wenig lang, daß ich nur selten die alten
Knafter aus dem Felle nehme.

Vor einigen Tagen war hier Osterjahrmarkt am
Hafen, auf welchen die Palermitaner etwas zu hal-
ten scheinen, wo aber außer einigen Quinquallieren
nicht viel zu haben ist. Man hat wenigstens dabei
die Gelegenheit, fast die ganze galante Welt von
Palermo spazieren gehen und fahren zu sehen. Man
sieht hier mehr schöne Wagen als in Messina, ob
dort gleich im Allgemeinen mehr Wohlstand zu seyn
scheint. Es herrscht hier, wie fast an allen Höfen,
Verschwendung und Armuth. In Messina ist man
in Gefahr, von den Wagen etwas geräbert zu wer-
den; aber hier hat man für die Fußgänger am
Strande eigene Wege gemacht, die für schön gelten.
Du magst darüber Herrn Payer lesen; ich kann
Dir nicht alles erzählen. Noch einmal habe ich die
Promenade auf den Monte Pellegrino gemacht, als
ob ich auch ein heiliger Pilger wäre. Mich lockte
blos die Aussicht, wiewohl auch die meisten andern
Pilger blos irgend eine Aussicht locken mag. Das
Wetter war mir wieder nicht günstig; ich ließ
mich indeffen nicht abhalten, und stieg bis ziemlich
auf den höchsten Gipfel des Felsbergs hinauf. Wo
das Kloster steht, ist ein Abfag von etwas frucht-
barem Erdreich, das noch sehr gutes Getreide hält.
Ich ging hinaus bis an die äußerste Spitze, wo
eine Kapelle der heiligen Rosalia steht mit ihrem
Bilde, das füglich etwas besser seyn sollte. Die
Fremden aller Länder hatten sich hier vereinigt und
mir wenig Platz gelassen. Alles war voll, und
Stirne und Wangen und Busen des heiligen Ro-
senmädchens waren beschrieben; es blieb mir also
nichts übrig, als ihr meinen Namen auf die Ra-
senspitze zu setzen. Vielleicht dachte Jeder durch Auf-
setzung seines Namens das Gemälde zu verbessern;
die Rasenspitze ist wenigstens durch den meinigen
nicht verdorben worden: und dieses ist das einzige
Mal, daß ich auf der ganzen Wandlung meinen
Namen geschrieben habe, wenn mich nicht die Poli-
zei dazu nöthigte.

Zwischen diesem isolirten Felsen und der höhe-
ren Bergkette liegt ein herrliches kleines Thal, das
sich von der Stadt immer enger bis an die See
vorzieht. Es ist von der Natur reichlich gesegnet,
und der Fleiß könnte noch mehr gewinnen. Hier
muß nach der Topographie das Städtchen Spakara

gelegen haben, aus welchem Nicias die schöne Laïs holte und nach Griechenland brachte. Weiter hinaus suchte ich mit meinen Hofmannischen Augen den Geryx bei Trapani, und knüpfte in vielen schnellen Uebergängen Wieland, Aristipp und die ercynische Göttin zusammen. Weiß der Himmel, wie ich in diesem Thema auf den Pubibras kam; die Ideenverbindung mag wohl etwas schnell und gefüglos gewesen seyn, und ich halte es nicht für wichtig genug, sie wieder aufzusuchen. Ich guckte also hin nach Trapani und sang oder murmelte vielmehr nach einer beliebten Melodie aus Mozarts Zauberflöte die schönen harmonischen Verse von Butler, die ich immer für ein Meisterstück der Knittelrhythmik gehalten habe. Sie paßten vortrefflich zur Melodie des Vogelfängers. Also ich brummte:

So learned Tallacotius from
The brawny part of porters bum
Cut supplemental noses, which
Would last as long as parent breech;
And as the date of Knock was out,
Off dropt the sympathetic snout.

Ich hatte in meinem musikalischen Enthusiasmus nicht auf den Weg Achtung gegeben; und kaum hatte ich die letzte Zeile gesungen und wollte die erste wieder anfangen, so fiel ich auf die Nase, welches mir selbst auf dem Aetna nicht begegnet war, wo doch die Landsteute Butlers in ihren Strümpfen alle sehr oft zu Falle kamen. Hatte vielleicht die Göttin von Amathunt und vom Geryx die Profanation rächen wollen? die Nase blutete mir. Besser die Nase, als das Herz, dachte ich. Auch dieses war mir wohl ehemals etwas enge gewesen; jetzt war ihm längst wieder leicht. Ich hatte aus Gewohnheit noch ein kleines, niedliches Madonnenbildchen an einer seidenen Schnur am Halse hangen, das mir oft das Prädicat der Katholicität erworben hatte. Das Original hatte mich königlich betrogen ¹⁵⁾. Jetzt nahm ich es unwillkürlich von der linken Seite, nach welcher sich das Idolchen immer neigte, schloß unwillkürlich das Glas auf, nahm das elfenbeinerne Täfelchen heraus und erschrak, als ich es heftig unwillkürlich in zehn Stücke zersplittert zwischen dem Daumen hielt. War das lauter Rache Rosaliens und der vom Geryx? Mögen sie sich an niemand bitterer rächen! Ich hielt die Trümmerchen in der Hand; Freund Schnorr mag verzeihen: er hatte mit Liebe an dem Bildchen gepinselt. Einige Minuten hielt mich Phantasia noch mit Behmutz am Original; ich saß auf einem Felsenstücke des Ertta, und sah es im Geist an der Spree im goldenen Wagen rollen. Rolle zu! und so flogen die Stücke mit der goldenen Einsassung den Abgrund hinunter. Ehemals wäre ich dem Bildchen nachgesprungen —; noch jetzt dem Original. Aber ich stieg

nun ruhiger den Schneckengang nach Syrakus hinab; die rötlichen Böllchen vorflochten lieblich mir vor den Augen.

Das Gemälde: möge es dem Original n

Ich hatte mich bis tief in die Nacht und wurde zu Hause glücklich bewillkocht da muß ich Dir noch Mehreres erzählt haben dieses gehörig verkehrt. Du erinnerst den Steuerrevisor, der sich in Agrigento freundschaftlich annahm, daß er mir Freiheit streitig machte. Kaum hatte ich Wirthshaus die erste Nacht ausgeschlafen Steuerrevisor zu mir hereintrat. Da nun recht wohl; denn wer freut sich niemand um ihn bekümmert? Er erzählte sei meinetwegen in großem Schrecken der Gelfreier zurückgekommen, und habe ich werde nun sicher umkommen, da ich Wassen in der Insel herumlaufe. Der treiberjunge, mein Begleiter, sagte Trost, sei völlig von der Puste wieder; er habe die zwei Unzen, bis auf den Kleinigkeiten, ihm wieder herausgegeben dachte ich; also wieder zwei Unzen gerettet sie brauchen. Sogleich nach seiner Antlermo habe er sich nach meinem Wirt kundigt und es bald erfahren. Nun sei Tagen täglich da gewesen, um nachzufraß früh habe er meine Ankunft erfahren gleich hierher zu mir geritt. Nun lud zu ihm in sein Haus zu ziehen. Das dessen nicht ganz recht; denn ich wäre ben, wo ich war. Aber der Mann bald, war so besorgt gewesen; ich packte und ließ hintragen. Er wohnte vor nach Montreale. Wir aßen, und seine heiße zelotische nicht unfeine Sicilianerin meine Bekehrung an. Das Examen gliche und zum Dessert von Artikel zu Artikel dem Papste und den Mönchen bis auf die Empfangniß. Das Letzte war das Letzte von dem ich nichts wußte. Die gute wie es schien, lieber ihre eigene Keuschheit gesetzt, als das geringste von der Jungferiens aufgegeben. Man sprach mit al und Salbung, mich zu überzeugen; aber Man fing nun an mir Ausichten zu erlieber Gott, wenn ich ein anderer Kerl ich bin, könnte ich im Vaterlande Ausicht wo man sie doch am liebsten hat. Don vi cristiano, e statevi in Sicilia sono. — Ma non siete cattolico. — Io così; non si può meglio. Die Frau Bonbons und trank Wein, und ward bald da ich denn trocken halsstarrig fortblieb.

: Butz aus, indem sie den Keller von sich
Ma voi altri voi siete tutti baroni f-t-ti...
 diese Raivetät erschraf ich, und wäre jetzt für
 Augen gern zurück in meinem Wirthshause
 m. Nach Tische ging ich zu Musalien, wie ich
 erzählt. Ich glaubte das Haus meines neuen
 so recht gut gemerkt zu haben und irrte mich
 : ich kam in ein unrecht. Nun wollte ich
 fragen, ob hier Don Filippo wohne, als ein
 glückl. briccone, forsante herauschrie und
 mich mit dem Messer auf mich zukürzte. Ich
 so schnell ich konnte die Eisenzwinge meines
 schloß, flüchtete eben so schnell zum Hause
 und eilte die finstere Gasse hinunter. Die
 Nachtschaft gerieth in Lärm: eine schöne Nach-
 schaft! dachte ich, und ging in mein altes Gast-
 l. Dort war ich sehr willkommen. Ich hatte
 mich zu Bette gelegt, als der Herr Steuerre-
 visor mich aufsuchte. Er hatte den Lärm
 gehört und war meinetwegen in Todesangst. Ich
 erzählte ihm mein Abenteuer und sagte, daß ich in
 solchen Nachbarschaft nicht wohnen möchte; er
 ließ mich nicht nach, bis ich ihm versprach, morgen
 zu ihm zu kommen; denn diesen Abend war
 ich wieder aus dem Bette zu bringen. Den
 nächsten Morgen war er wieder sehr früh da und
 mich ab. Nun lebten wir leidlich ordentlich
 Tage, das Vorgefallne wurde bedauert und
 Regerei weiter nicht mehr, als nur im Allge-
 mein, in Anspruch genommen. Aber wenn wir zu-
 sammen ausgingen, welches der Herr sehr
 veranstalten mußte, hatte er immer etwas
 auf und kein Geld bei sich; ich war also
 sehr stark in Auslage und bezahlte jede Mahl-
 durch sehr theuer. Ich mußte Geld haben
 am Kaufmann, und er erbot sich sogar meine
 Kiste bei ihm zu machen, da ich doch der Spra-
 che recht mächtig wäre. Aber dazu war ich
 wegen meiner indolenten Gutherzigkeit denn doch
 zu sehr gewöhnet, dankte und verbat seine
 Anbahnung, und holte meine Baarschaft nicht eher,
 als ich abreisen wollte. Er half mir zuletzt
 manches besorgen, und da er sich meinetwegen
 Nacht etwas erhümmert hatte, mußte ich bei
 schlechten Wetter mit ihm doch wohl einen Wa-
 gen nehmen. Hier erzählte mir der Mann sehr
 etwas näher seine Amtsbefähigungen. Wir
 m. sagte er, in der Insel herumreisen, die
 häufigen Steuern einzutreiben, und im Namen
 Königs den Leuten Kleider, Betten und das
 Hausgeräthe wegnehmen, wenn sie nicht be-
 zahlen können. Es packte mich bei diesen trockenen
 Worten eine Kälte, daß ich im Wagen meine Rei-
 se nicht ansetzte und unwillkürlich nach meinem
 Koffer griff. Die zwei Unzen wurden vergessen,

und ich erinnerte nicht; ob ich sie gleich nun lieber
 dem Maulesttreiber gelassen hätte, der so großen
 unglücklichen Appetit an der Peste hatte. Ueberdies
 war ich mit Vielem in Auslage, und es war mir
 sehr lieb, als der Kapitän an Bord rufen ließ.
 Er begleitete mich bis ans Wasser im Wagen mit
 seinen beiden kleinen Mädchen, die in der That
 allerliebste niedliche Geschöpfchen waren. Beim Ab-
 schied in meiner Kajüte hat er sich noch eine Unze
 zum Geschenk für diese aus: ich ungalanter Kerl
 zog mürrisch die Börse und gab ihm schweigend das
 Goldstück hin. Er hatte mir es sehr verdankt, daß
 ich mir auf dem Packetboote ein Zimmer für mich
 genommen und mich an die Tafel des Kapitäns
 verbunden hatte. Das war, nach seiner Meinung,
 Verschwendung, und ich hätte für das Biergelde der
 Summe mich lieber unter die Takelage des Raums
 fallen lassen. Ein erbaulicher Wirth, der
 Herr Steuerrevisor! Der Wind blieb widrig, wir
 fuhren nicht ab, und ich zog lieber wieder hinaus
 ins Wirthshaus: sogleich suchte er mich wieder auf
 und wollte mich wieder zu sich haben. Der Mensch
 ward endlich unerträglich zudringlich und wegge-
 worfen unverachtet, und ich mußte noch bei einigen
 Partien für ihn bezahlen. Um mich aber endlich
 recht bestimmt, nach der schicklichsten Reise für ihn,
 zu benehmen, als ich in einem Speisehause unbefan-
 gen mit großem Appetit ein Gericht nach dem an-
 dern, ohne ihn einzuladen, oder für ihn zu bestellen.
 Nun wünschte er mir endlich gute Reise, und ich
 sah ihn nicht wieder, den Herrn Steuerrevisor Don
 Filippo — seinen Geschlechtsnamen will ich ver-
 gessen. Eterzinger, mit dem ich nachher noch sprach,
 kannte ihn und lachte. Er hatte in der Welt meh-
 rere gelehrte und merkantilische Metamorphosen ge-
 macht, bis er zu seiner jetzigen Würde gedieh. Der
 Himmel lasse ihm meine Unzen zur Besserung be-
 kommen!

Das Gebäude des botanischen Gartens hinter der
 Flora am Hafen ist nun fertig. Der Franzose Ju-
 lieu hat es gezeichnet und ein Palermitaner es nach
 dem Riß aufgeführt. Die Sicilianer sind mit der
 Ausführung, aber nicht mit der Idee zufrieden. Wo
 man rechts und links, auf der Insel und dem fe-
 sten Lande, noch so viele Monumente griechischer
 Kunst hat, ist man freilich etwas schwierig. Die
 Säulen sind nicht rein und oben und unten ver-
 ziert. Der Saal ist nach der Anlage des Pinnis in
 Schweden, und vielleicht einer der prächtigsten
 dieser Art. Rund umher stehen die Büsten der großen
 Männer des Fachs in Nischen, von Aescopraft bis
 zu Buffon. Dem Zeichner des Gebäudes hat man
 die Ehre angethan, sein Gesicht unter einem andern
 alten Namen mit darunter zu setzen; eine eigene
 sonderbare Art von Belohnung!

Der alte Cassero oder Corso, in allen italienischen Städten von Bedeutung die Hauptstraße, hat jetzt seinen Namen verändert und heißt Toledo nach der Hauptstraße von Neapel; vermuthlich dem anwesenden Hofe eine Schmeichelei zu machen. Uebrigens muß der Hof eben nicht außerordentlich geliebt seyn; denn ich habe oft gehört, daß man nie so schlechtes Wetter auf der Insel gehabt habe, als die vier Jahre, so lange der Hof hier sei.

Die Polizei scheint hier nicht sehr genau zu seyn, oder berechnet Dinge nicht, die es doch wohl verdienten. Vor einigen Tagen führte man auf einer breiten Gasse öffentlich ein Banditenbrama auf. Es war sogar Militärwache dabei, um Ordnung zu halten, und die ganze Gasse war gedrängt voll Zuschauer. Die Schauspieler arbeiteten gräßlich schön, und der Held hätte dem Handwerk Ehre gemacht. Freilich wird er mit poetischer Gerechtigkeit wohl im Stücke seine Strafe erhalten; aber dergleichen Scenen, wo noch so viel natürliche heroische Kraft und Deklamation ist, sind zu blendend, um in Unteritalien auf öffentlichen Plätzen unter dem größten Zulauf gegeben zu werden. Man zählt nichts; jeder tritt hin und schaut und nimmt was und wie viel er will. Haben doch sogar Schillers Räuber einmal Unfug bei uns angerichtet. Auf diese Weise kommt man dem siedenden Blute nicht wenig entgegen. Auch ist das Messer noch eben so sehr im Gebrauch und vielleicht noch mehr als vor zwanzig Jahren. Ich hatte vor einigen Tagen ein Schauspiel davon. Ich ging den Morgen aus; ein Kerl schoß blutig an mir vorbei und ein anderer mit dem Dolche hinter ihm her. Es sammelte sich Volk, und in einigen Minuten war einer erstochen, und der Wörder verwundet entlaufen. Die Wache, welche nicht weit davon stand, that als ob sie dabei gar nichts zu thun hätte. Dergleichen Auftritte gelten dort für eine gewöhnliche Festtagstralasserie. Sie haben einen erschlagen, klingt in Sicilien und Unteritalien nicht härter als bei uns, wenn man sagt, es ist einer berauscht in den Graben gefallen. Nur gegen die Fremden scheinen sie, aus einer alten religiösen Sitte, noch einige Ehrfurcht zu haben. Sie erstrecken sich unter einander bei der geringsten Veranlassung, hörte ich einen kundigen wahrhaften Mann urtheilen; aber ein Fremder ist heilig. Ich möchte mich freilich nicht zu sehr auf meine fremde Heiligkeit verlassen; aber die Sache ist nicht ohne Grund. Ich blieb, zum Beispiel, zwischen Messina und Palermo in einem einzelnen Hause, dessen zwei handfeste Besizer ich gleich beim ersten Anblick klassificirt hatte. Alles beschäftigte meinen Argwohn und meine Besorgniß. Man speiste mich indessen leidlich und machte mir sodann ein Lager auf einer Art von Preitche, so daß alle Schießgewehre und Dolche

in einem Winkel zu meinem Kopfe lag, machte mich auch darauf aufmerksam, da bewaffnet wäre, und ich schlief nun zien

Nach Sankt Martin hinauf bin ich kommen, weil das Wetter beständig sehr lich war, und ich mich die letzten Tage fernem durfte, da man mit dem ersten g abfahren wollte. Die Mönche dort ober prächtigste Raft in der ganzen Christen Wenn das Christenthum Schuld an al wäre, das man bei seinen Priestern und Priester sieht, so wäre der Stifter der bigste der Menschen. Das astronomische rium auf dem Schlosse konnte ich nicht si weil Piazza nicht zugegen war. Uebrig auch ein Laie am Himmel. Vielleicht t wohlthätige Wirkung auf die Insel, da lianer nun ihre Göttin unter den Stern bisher haben sie das Heiligthum der Ger Geschenke gewissenlos verachtet. Eine vo Neuigkeit ist mir noch aufgefallen. Der I der Fünfte hat um Sicilien große Verd sein Andenken ist billig den Insulanern Ueberall findet man noch Arbeiten vor seinen thätigen Geist bezeichnen, und di nachlässigt und vergessen werden. Die I rund umher, die er nach seiner afrikanis nehmung aufführen ließ, zeigen von sei und der damaligen Kraft der Insel. Aus des Hafens von Agrigent ist von ihm. e säule steht also in Palermo fast mitten in am Toledo auf einem freien Plage; aber Bombast, der nicht in der Natur des W Er hat in der Inschrift eine lange Reihe und heißt unter andern, vermuthlich Schlacht, auch der Sachsse und Hesse. A nun unsern Kurfürsten Morig, dessen G übrigen nicht ganz unbedingt werden m wegen der Ehrenberger Klause den Desi Spanier nennen? Sein Sieg war bedcu und die Folge des Tages für die Prote immer wichtig.

Bei

Der Wind schaukelt uns ohne Fortk und her, und schon fast den ganzen Tag hier vor Massa, Kapri und Ischia he ein und zwanzigsten April Abends gab d schiff, welches jetzt, glaube ich, die ganze Königs von Neapel ausmacht, das Signa arbeiteten uns aus dem Hafen heraus. I Morgen hatten wir Sicilien und foga noch ziemlich nah im Gesichte; der Rosali

in Spigen von Termini und Gesalu lagen ganz deutlich vor uns: das andere war von dem trüben Wetter gedeckt. Mehrere Schiffe mit Drangen und Da hatten sich angeschlossen, um die sichere Fahrt mit dem Kriegsschiffe und dem Packetboot zu machen. Das letztere hat auch zwanzig Kanonen und ist zum Schlagen eingerichtet. Wir saßen lange zwischen Ustica und den liparischen Inseln, und ich sah, wie der Himmel wie ich eben hier auf diesen Inseln fiel, während der Winbille die Georgika regelte, die ich hier besser genoß, als jemals. Nur mir die Schlussfabel von dem Bienenvater nicht sonderlich gefallen: sie ist schön, aber hierher gezogen. Dann las ich, da der Wind noch nicht kommen wollte, ob wir gleich in seinem mythologischen Vaterlande waren, ein großes Stück in die Insel hinein. Hier wollte mir nun, unter vielen Schwierigkeiten im vierten Buche, die Beschreibung des Meeres wieder nicht behagen, so herrlich sie auch ist. Es ist, dünkt mich, etwas Unordnung dabei, die man dem Herrn Maro nicht zutrauen sollte. Da ich eben nicht viel zu thun habe, will ich Dir die Stelle ein wenig vorschulmeistern. Merkur kommt aus seinem Vater auf der Ambassade zu Frau Dido herüber. Die Verse heißen, wie sie in meinem Buche stehen:

— *jamque volans apicem et latera ardua cernit
Atlantis duri, coelum qui vertice sulcit;
Atlantis, cinctum assidue cui nubibus atris
Pulverem caput et vento pulsatur et imbre;
Nix humeros infusa tegit: tum lumina mento
Præcipitant senio, et glacie riget horrida barba.*

Die Verse sind unvergleichlich schön und malerisch: aber er bringt auf dem obersten Scheitel Sturm und Regen, läßt den Schnee auf den Schultern liegen, Flüsse aus dem Kinn strömen und weiter unten der Bart von Eis starren. Das ist nun alles ziemlich umgekehrt, wenn ich meinem bißchen Erfahrung glaube. Ich weiß nicht, was Heyne aus der Stelle gemacht hat. So weit oben werden überdies wohl noch Fichten wachsen. Ich überlasse es Dir, Deinen Liebling zu vertheidigen: ich selbst bleibe hier in meiner Hermeneutik etwas stecken. Wer in einem Leben keine hohen Berge gesehen und bestiegen hat, nimmt so etwas freilich nicht genau. Schade um die schönen Verse!

Diese Nacht begegneten uns viele französische Schiffe, die ihre Landleute von Tarent holen wollen. Das ist ungeduldig, bald am Lande zu seyn; aber Antas hat uns noch immer seinen Schlauch nicht gelassen, und wir müssen aushalten. Das Essen ist nicht gut und die Gesellschaft noch besser; meine Gesundheit ist also weiter auf keiner sehr großen Probe; ich habe noch die ganze Dnysee zu lesen. Der russische und englische Gesandte sind auf dem großen

Schiffe; wir haben also noch die Ehre, ihre Willen recht langsam zu fahren, da das Kriegsschiff schwerer segelt. Die Geschichte des Tages auf unserer Flotte sagt eben, daß der Leibgaul der russischen Excellenz gefährlich krank geworden ist. Wie viele von den Leuten sekrank sind, oder sterben, das ist eine erbärmliche Kleinigkeit: aber bedenke nur, der Leibgaul des russischen Gesandten! — der ist ein Kerl von Gewicht. Man erzählt bei Tische dieß und jenes: sogar die Geschichten der Postcote aus ihrem eigenen Munde bestätigen die schlechte Meinung, die ich durchaus von der neapolitanischen Regierung habe. Es waren einige subarbitische Herren des Hofes bei uns, die doch nicht lassen konnten, dann und wann etwas vorzubringen und einzugesehen, was Stoff zu Aergerniß und Sarkasmen gab. Meine Taciturnität nahm daraus die Quintessenz. — Es ist wieder tiefe Nacht im Golf geworden; der Wind bläst hoch und wirft uns gewaltig. Ich habe auf allen meinen Fahrten, Dank sei es meiner guten Erziehung, nie die Seerkrankheit gehabt: ich lege mich also ruhig nieder und schlafe.

Neapel.

Ich erwachte im Hafen. Eine Mähe voll günstiger Wind und die Geschicklichkeit des Kapitäns hatten uns heringebracht. Nun machte ich in drei Minuten meine Toilette, nahm den ersten besten Caçarone und wandelte in mein altes Wirthshaus auf Montoliveto, wo ich sogar meine alte Stube wieder leer fand. Das war mir sehr lieb; denn ich bin gar kein Freund von Veränderung. Mein alter Genueser war bei einem andern Fremden, und ich konnte den ersten Tag keinen Lohnbedienten erhalten, weil man gehört hatte, daß ich sehr viel zu Fuße herumliefe und laufen wollte, ob ich mich gleich erbot, einige Karlin mehr als gewöhnlich zu zahlen. Das nenne ich campanische Bequemlichkeit, von der man eine Menge drollige Anekdoten hat. Den ersten Tag wollte mir keiner folgen; dann wollte ich keinen haben.

Ich machte mich ganz allein mit der Morgenröthe auf nach Pozzuoli. Dort fehlte es nicht an Wegweisern, und ich wurde gleich beim Eingange in Beschlag genommen. Ich ließ mir gern gefallen, mich in dem Meerbusen von Bajä herumzuredern und da die alten Herrlichkeiten zu sehen. Du kennst sie aus andern Büchern; ich will Dich also mit ihrer Beschreibung verschonen. Wenn ich Dir auch alle Säulen des Scrapistempels anatomirte, wir würden beschreiben in unsern Konjekturen nicht weiter kommen. Was ich aus der sogenannten Brücke des Kalligula machen soll, weiß ich nicht: die Meinung

der Antiquare, daß es ein Molo gewesen seyn soll, will mir nicht recht einleuchten. Es sind noch dreizehn Stücke davon übrig, die in verschiedenen Dimensionen aus dem Wasser hervorragen. Wenn es nicht zu idiotisch klänge, würde ich sie wohl für die Reste der vernichteten Brücke halten. Die Entfernung von Pozzuoli nach Bajä ist nicht so groß, daß es einem Menschen, wie das Stiefelchen, nicht hätte einfallen können, so einen Streich zu machen. Damals war der Meerbusen landeinwärts nach dem Monte Nuovo zu vielleicht noch etwas tiefer; der Eukriner See hing mit dem Avernus zusammen und half den Julischen Hafen bilden, der Umweg war also etwas größer, als jetzt. Zum Molo für Pozzuoli schienen mir die Trümmern weber Gestalt, noch gehörige Richtung zu haben. Meinetwegen sei es, wie man wolle! Ich stieg bei dem Eukriner See aus, der durch die Erdrevolutionen sehr viel eingeengt worden ist. Jetzt ist er nichts besser, als ein großer Teich. Wir gingen, vermuthlich durch den Einschnitt des Berges, hinein, durch welchen man ehemals die beiden Seen, den Eukriner und den Avernus, zusammen verbunden hatte, um den Julischen Hafen zu bilden. Häufige Erdbeben und vulkanische Ausbrüche haben alles geändert. Der Zugang zum Avernus ist noch jetzt romantisch genug, und der Eintritt in die sogenannte Grotte der Sibylle wirklich schön und schauerlich. Ich setzte mich am Eingange hin und sah rechts gegenüber den alten Tempel, der für den Tempel des Apollo gilt. Es ist ein Wunder, wie dieser Tempel bei der Erhebung des neuen Berges stehen blieb, die doch ohne große Erschütterung der Nachbarschaft unmöglich geschehen konnte. Man kann nichts Romantischeres haben, als den kleinen Gang von dem Avernus See bis zum Eintritt in die Grotte, zumal wenn man den Kopf voll Fabel hat. Hier zündeten wir die Fackel an und gingen nun in dem Gewölbe hinter, bis man rechts tief hinunter in das Sacrum steigt. Vermuthlich hat Virgil seine Erzählung an diesem Orte gearbeitet; denn das *Facilis descensus Averni* scheint wörtlich hier weggenommen zu seyn. Es ging immer tiefer und tiefer, bis wir an ein etwas weites Gemach kamen, welches ziemlich voll Wasser war. Hier mußte ich mich auf den Rücken meines Führers setzen, und hinüber reiten. Rechts und links fand ich jenseits einen langen Katalog von Neugierigen aller Nationen. Mein Name steht oben auf dem Erker, wo die Karthager so brav und lange schlugen, der heiligen Rosalia auf der Nase; und damit genug. So ganz allein mit einem Bildfremden in dieser Höhle herumzuschleichen, mein Freund, macht doch etwas unheimlich.

Ein Schauerchen fuhr mir beim Fackelscheit
Im Heiligthum durch das Gebein;

Das Wasser ging mir in der Höhle
Des Mütterchens bis an die Seele.
Mir ward so ernst und feierlich,
Und voll von Ehrfurcht seht' ich mich
An einem dreifach dunkeln Flecke
Auf einen Stein in einer Ecke.
Mein Führer ließ mir eben etwas Zeit
Mit seiner Stromgelehrsamkeit,
Und machte sich zur Fahrt ins Licht ber.
Da hab' ich denn in aller Stille
Die alte kumische Sibylle
Für Dich und mich um Rath gefragt;
Sie hat mir aber — nichts gesagt.
Mit Dante nahm ich ihr Drafel an,
Und glaube, sie hat wohlgethan.

Kaum hatte ich diese Verschen kumisiert, leitete mich aus meiner Andacht mit der kung drollig genug weckte: „Era questo gran puttana; ed era questo qui un segreto, dove fece —“ Hier brauchte Lüne, die in allen Sprachen ziemlich verstand Nun war meine Prophetin sogleich eine Zigeunerin. Was doch die Phantasie ni macht, nachdem man nur die Sache ein oder tiefer nimmt! Die Leute fabeln hier, der Höhle ein Gang nach Bajä und ein nach Kumä gegangen sei, wo die Here ein Heiligthum hatte. Das ist sehr leicht möglich, war vielleicht weiter nichts, als der jetzt Gang, der nach dem Avernus führt und Kumä offen und nach dem Eukriner, oder n verschüttet ist. Auch hier könnte er sehr leicht geöffnet werden. Die ganze Anlage ist der Kunst, vielleicht durch die schöne Lage der Berge und Seen und einige Fels veranlaßt; aber vermuthlich von hohem Alter. Wasservögel schwimmen recht lustig auf dem herum, und die Luft war auch nicht leer flügel: so daß der Ort nunmehr die Antipnes Namens ist.

Nun wandelte ich an dem Meerbusen und sah die ehemaligen Thermen des Nero. Du glauben, daß ich nicht im Stande war unter zu steigen? Ich hatte mich ausgezogen, versuchte es zweimal. Der Dampf trieb auf den vierzig Schritten, die ich ungefähr ging, einen so entsetzlichen Schweiß aus, umkehrte. Ich ließ den Kerl allein seine Gie. Meine vornehmen Landsleute, die unten seyn sollen, müssen den Schwigekasten besorgen können, als ich: das Experiment war heiß. Ob die alten Gebäude, die am Str stehen, Tempel oder Häuser gewesen, vermag zu entscheiden. Sie gehören augenscheinlich und zu Bajä waren viele berühmte Bäder findet man sie sonst wohl nicht leicht in Tempelform. Es sind zwei Rotunden, jetzt

mit Erde angefüllt, und das Echo darin ist klar. Das sogenannte Grab Agrippinens ist wohl gesehen zu werden, es mag gehören, es will. Die Arbeit ist gut und die Wanderrungen sind sehr niedlich und geschmackvoll. fand darin ein Stüchlein Bernstein von der Art eines Diskus, mit einem kleinen Loch in Mitte, durch welches ein Draht oder Ring gemacht zu seyn schien. Der Himmel mag wissen, alt ist, oder wie es sonst dahin gekommen seyn. Von dem Tempel des Herkules, in dessen Agrippina umgekommen seyn soll, werden, unter dem Vorgebirge Misene, noch einige immer gezeigt. Baulä ist jetzt ein kleines, armes Dorfchen. Was die Piscine und die Felsen, oder die sogenannten Gefängnisse des Nero gewesen seyn, darüber zanken sich noch die Alten. Ich begreife nicht, warum sie nicht von ihnen, wie die römischen Censoren von der ersten Sorte waren, zu Kerkeren sollen gebraucht zu seyn. Sie sind gräßlich und die Gefängnisse des Nero sind Ballsäle dagegen: wie denn alles das bei den Römern schrecklicher und schreusamer war, als bei den Griechen, die Spartaner viel ausgenommen, die mehr einen römischen Stempel trugen. Bis fast hinaus auf die Spitze des Vorgebirges und bis hinab an die elysäischen Felder das todtte Meer sind schöne Pflanzungen von Rosen und Feigen. Misene ist eine von dieser Seite laufende Erbzunge, die sich mit dem hohen Gebirge des Kamens schließt. Gegenüber liegt nicht weit davon Procida, und man erzählte, daß Engländer im vorigen Kriege von dort herüber Baulä geschossen haben. Das ist aber doch wohl möglich; es muß aus den Schiffen auf der Pforte zwischen Procida und Misene geschehen. Im Vorbeigehen darf ich Dir noch sagen, daß auch in Rom in den deutschen Propyläen eine Pflanzung von Smilins Blättern von dieser Gegend her habe, wo man sich fast ausdrückt, als ob Mare morto und der Avernus eine und die selbe See wären; eine Unbestimmtheit, die man in den Propyläen nicht antreffen sollte! Ich ließ mich von Misene gern über den Meeresspiegel hinüber nach Pozzuoli rudern, wo ich zwar spät, aber mit desto besserem Appetit eine gute Mahlzeit nahm. Der Bajische Meerbusen wegen seiner Schönheiten berühmt: aber überall, wo man blickt, findet man nur Trümmer, Zerstörung der Zeit, der Barbarei und der Erdrevolution, als ob sich Alles vereinigt hätte, diesen der schändlichsten Despotie zu vernichten und die Kräfte der Natur übrig zu lassen. Der Berg wird jetzt ziemlich bearbeitet und giebt Wein, wie man sagt. Die Leute behaupten

hier mit Gewalt, hier habe ehemals der Falerner Berg gestanden und sei in verschiedenen Erdrevolutionen mit verschüttet worden; geben auch noch eine Sorte Wein für Falerner, der allerdings besser seyn soll, als der ächte Falerner bei Cessa auf der andern Seite des Saurus. Eine sonderbare Phantasie ist mir vorgekommen; ich weiß nicht, ob ich der Erste bin, der sie gehabt hat. Capri sieht von hier, und noch mehr von der Spitze des Posilippo und bei Nisida aus, wie der Kopf eines ungeheuern Krokodils, das seinen Nacken nach Sorrent dreht. Diese Einbildung kam mir immer wieder, so oft ich dahin sah; und sie giebt der Tibertiade einen abscheulichen Stempel.

Der Weg von Pozzuoli nach Neapel zurück geht durch ein üppig reiches Thal an dem Posilippo hin. Die Gegend ist aber als sehr ungesund bekannt, wegen der Solfatara und des Agnano, die links in der Nähe liegen. Der beträchtliche Berg Posilippo liegt rechts vor Dir; Alles ist geschlossen und nirgends eine Schlucht zu sehen, und Dir wird vielleicht etwas bange vor der Auffahrt und Abfahrt. Diese ersparst Du; denn Du fährst, wie ein Erdgeist, gerade durch den Berg hin. Dies ist die berühmte Grotte. Vermuthlich war die Veranlassung dazu der Steinbruch, den man tief hineinarbeitete. Man konnte dabei leicht auf den Gedanken kommen durchzugehen, und so einen geraden Weg zu machen. Der Eingang von Neapel ist schöner, als von Pozzuoli, und wenn man bei einer gewissen Mischung der Atmosphäre aus der Mitte in die schöne Beleuchtung hinausieht, ist es ein unbeschreiblicher Anblick. Auch von dieser Arbeit ist die Zeit der Entstehung unbekannt. Zur Zeit der Römer muß das Werk nicht unternommen worden seyn; denn diese hätten wahrscheinlich etwas davon aufgezeichnet, weil sie, als sie hierher in diese Gegend kamen, schon ziemlich eitel waren. In der Mitte der Höhle ist, links von Neapel aus, ein Verhältniß eingehauen, welches jeder Vernünftige sogleich einer Polizeiwache anweisen würde. Aber hier giebt man es der heiligen Jungfrau zur Kapelle, und dann und wann sollen sich Räuber darin aufhalten und daraus die Gegend unsicher machen!

Eben komme ich vom Vesuv. Aber da ich auch von Pästum komme, muß ich vom Anfange anfangen, wenn Du nur einigermaßen promeniren sollst. Meine Absicht war, so ganz gemächlich über Salerno in einigen Tagen allein hinunter nach Pästum zu gehen: aber ohne alle Kunde möchte es doch etwas bedenklich gewesen seyn. Ueberdies drückte mich die Hitze auf dem staubigen Wege nach Pompeji unerträglich, meine Fußsohlen hatten durch langen Gebrauch einige Pöhlneraugen gewonnen, die den Marsch in der Hitze eben nicht befördern. Ich ließ mich also in Torre del Greco, wo jetzt der beste Wein wächst, überreden,

der Antiquare, daß es ein Molo gewesen seyn soll, will mir nicht recht einleuchten. Es sind noch dreizehn Stücke davon übrig, die in verschiedenen Distanzen aus dem Wasser hervorragen. Wenn es nicht zu idiotisch klinge, würde ich sie wohl für die Reste der berühmten Brücke halten. Die Entfernung von Pozzuoli nach Bajä ist nicht so groß, daß es einem Menschen, wie das Stiefelchen, nicht hätte einfallen können, so einen Streich zu machen. Damals war der Meerbusen landeinwärts nach dem Monte Ruvo zu vielleicht noch etwas tiefer; der Eukriner See hing mit dem Avernus zusammen und half den Julischen Hafen bilden, der Umweg war also etwas größer, als jetzt. Zum Molo für Pozzuoli scheinen mir die Trümmern weder Gestalt, noch gehörige Richtung zu haben. Meinetwegen sei es, wie man wolle! Ich stieg bei dem Eukriner See aus, der durch die Erdrevolutionen sehr viel eingeengt worden ist. Jetzt ist er nichts besser, als ein großer Teich. Wir gingen, vermuthlich durch den Einschnitt des Berges, hinein, durch welchen man ehemals die beiden Seen, den Eukriner und den Avernus, zusammen verbunden hatte, um den Julischen Hafen zu bilden. Häufige Erdbeben und vulkanische Ausbrüche haben alles geändert. Der Zugang zum Avernus ist noch jetzt romantisch genug, und der Eintritt in die sogenannte Grotte der Sibylle wirklich schön und schauerlich. Ich setzte mich am Eingange hin und sah rechts gegenüber den alten Tempel, der für den Tempel des Apollo gilt. Es ist ein Wunder, wie dieser Tempel bei der Erhebung des neuen Berges stehen blieb, die doch ohne große Erschütterung der Nachbarschaft unmöglich geschehen konnte. Man kann nichts Romaneskeres haben, als den kleinen Gang von dem Avernus See bis zum Eintritt in die Grotte, zumal wenn man den Kopf voll Fabel hat. Hier zündeten wir die Fackel an und gingen nun in dem Gewölbe hinter, bis man rechts tief hinunter in das Sakrarium steigt. Vermuthlich hat Virgil seine Erzählung an diesem Orte gearbeitet; denn das *Facilis descensus Averni* scheint wörtlich hier weggenommen zu seyn. Es ging immer tiefer und tiefer, bis wir an ein etwas weites Gemach kamen, welches ziemlich voll Wasser war. Hier mußte ich mich auf den Rücken meines Führers legen, und hinüber reiten. Rechts und links fand ich jenseits einen langen Katalog von Neugierigen aller Nationen. Mein Name steht oben auf dem Erker, wo die Karthager so brav und lange schlügen, der heiligen Rosalia auf der Nase; und damit genug. So ganz allein mit einem Wildfremden in dieser Höhle herumzuschleichen, mein Freund, macht doch etwas unheimlich.

Ein Schauerchen fuhr mir beim Fackelschein
Im Heiligthum durch das Gebein;

Das Wasser ging mir in der Höhle
Des Ritterschens bis an die Seele.
Mir ward so ernst und feierlich,
Und voll von Ehrfurcht seht' ich mich
An einem dreifach dunkeln Flecke
Auf einem Stein in einer Ecke.
Mein Führer ließ mir eben etwas Ze
Mit seiner Stromgelehrsamkeit,
Und machte sich zur Fahrt ins Licht
Da hab' ich denn in aller Stille
Die alte kumische Sibylle
Für Dich und mich um Rath gefragt;
Sie hat mir aber — nichts gesagt.
Mit Danke nahm ich ihr Orakel an,
Und glaube, sie hat wohlgethan.

Kaum hatte ich diese Versen kumischer
Leiter mich aus meiner Andacht mit d
lung drollig genug weckte: „Era que
gran puttana; ed era questo qui un
segreto, dove fece —“ Hier brauchte
Löne, die in allen Sprachen ziemlich verste
Nun war meine Prophetin sogleich ein
Zigeunerin. Was doch die Phantasie
macht, nachdem man nur die Sache ein u
oder tiefer nimmt! Die Leute fabeln hier
der Höhle ein Gang nach Bajä und e
nach Kumä gegangen sei, wo die Here
Heiligthum hatte. Das ist sehr leicht n
war vielleicht weiter nichts, als der je
Gang, der nach dem Avernus führt und
Kumä offen und nach dem Eukriner, oder
verschüttet ist. Auch hier könnte er sehr
der geöffnet werden. Die ganze Anlage i
der Kunst, vielleicht durch die schöne
Lage der Berge und Seen und einige Fi
veranlaßt; aber vermuthlich von hohem
Wasservogel schwimmen recht lustig auf de
herum, und die Luft war auch nicht so
flügel: so daß der Ort nunmehr die Ant
nes Namens ist.

Nun wandelte ich an dem Meerbusen
und sah die ehemaligen Thermen des Nere
Du glauben, daß ich nicht im Stande
unter zu steigen? Ich hatte mich aus
versuchte es zweimal. Der Dampf trieb
auf den vierzig Schritten, die ich ungeschä
ging, einen so entsetzlichen Schweiß aus
umkehrte. Ich ließ den Kerl allein seine
Meine vornehmen Landsleute, die unt
seyn sollen, müssen den Schwitzkasten be
gen können, als ich: das Experiment n
heiß. Ob die alten Gebäude, die am E
stehen, Tempel oder Bäder gewesen, verm
zu entscheiden. Sie gehören augenscheint
und zu Bajä waren viele berühmte B
findet man sie sonst wohl nicht leicht
Tempelform. Es sind zwei Rotunden, je

Erde angefüllt, und das Echo darin ist stark. Das sogenannte Grab Agrippinens wohl gesehen zu werden, es mag gehören, vill. Die Arbeit ist gut und die Banden sind sehr niedrig und geschmackvoll.

darin ein Stüdchen Bernstein von der des Diokletian, mit einem kleinen Koche in durch welches ein Draht oder Ring geht fern schien. Der Himmel mag wissen, ist, oder wie es sonst dahin gekommen seyn in dem Tempel des Perikles, in dessen Agrippina angekommen seyn soll, werden, r dem Vorgebirge Misene, noch einige gezeigt. Bauld ist jetzt ein kleines, armerschen. Was die Pissine und die Helsen-er die sogenannten Gefängnisse des Nero wesen seyn, darüber zanken sich noch die

Ich begreife nicht, warum sie nicht von wie die römischen Gefangen von der Sorte waren, zu Kertern sollen gebraucht zu. Sie sind gräßlich und die Gefängnisse is sind Baufälle dagegen: wie denn alles bei den Römern schrecklicher und schreus-, als bei den Griechen, die Spartaner viel-ernommen, die mehr einen römischen Stim-1. Bis fast hinaus auf die Spitze des s und bis hinab an die eisfälschen Felber-ebte Meer sind schöne Pflanzungen von Feigen. Misene ist eine von dieser Seite e Erdzunge, die sich mit dem hohen Fel-ramins schließt. Gegenüber liegt nicht i foglich Procida, und man erzählte, daß iber im vorigen Kriege von dort herüber d geschossen haben. Das ist aber doch möglich; es muß aus den Schiffen auf zwischen Procida und Misene geschehen Vorbeigehen darf ich Dir noch sagen, daß in Rom in den deutschen Propyläen eine von Smelins Blättern von dieser Gegend be, wo man sich fast ausdrückt, als ob morto und der Avernus eine und die see wären; eine Unbestimmtheit, die man i Propyläen nicht antreffen sollte!

Ich mich von Misene gern über den Meer-ber nach Pozzuoli rudern, wo ich zwar t, aber mit desto besserem Appetit eine Rahtzeit nahm. Der Baijische Meerbusen seiner Schönheiten berühmt: aber überall, i blickt, findet man nur Trümmer, Zer-ber Zeit, der Barbarei und der Erdrevo-als ob sich Alles vereinigt hätte, diesen schändlichsten Despotie zu vernichten und leize der Natur übrig zu lassen. Der wird jetzt ziemlich bearbeitet und giebt a, wie man sagt. Die Leute behaupten

hier mit Gewalt, hier habe ehemals der Falerner Berg gestanden und sei in verschiedenen Erdrevolutionen mit verschüttet worden; geben auch noch eine Sorte Wein für Falerner, der allerdings besser seyn soll, als der ächte Falerner bei Cessa auf der andern Seite des Saurus. Eine sonderbare Phantasie ist mir vorgekommen; ich weiß nicht, ob ich der Erste bin, der sie gehabt hat. Capri sieht von hier, und noch mehr von der Spitze des Vesilippo und bei Misida aus, wie der Kopf eines ungeheuern Krotodils, das seinen Rachen nach Correat dreht. Diese Einbildung kam mir immer wieder, so oft ich dahin sah; und sie giebt der Tibertiade einen abschaulichen Stempel.

Der Weg von Pozzuoli nach Neapel zurück geht durch ein üppig reiches Thal an dem Vesilippo hin. Die Gegend ist aber als sehr ungesund bekannt, wegen der Solfatara und des Kanane, die links in der Nähe liegen. Der beträchtliche Berg Vesilippo liegt rechts vor Dir; Alles ist geschlossen und nirgend eine Schlucht zu sehen, und Dir wird vielleicht etwas bange vor der Auffahrt und Abfahrt. Diese ersparst Du; denn Du fährst, wie ein Erdgeist, gerade durch den Berg hin. Dies ist die berühmte Grotte. Vermuthlich war die Veranlassung dazu der Steinbruch, den man tief hineinarbeitete. Man konnte dabei leicht auf den Gedanken kommen durchzugehen, und so einen geraden Weg zu machen. Der Eingang von Neapel ist schöner, als von Pozzuoli, und wenn man bei einer gewissen Mischung der Atmosphäre aus der Mitte in die schöne Beleuchtung hinausieht, ist es ein unbeschreiblicher Anblick. Auch von dieser Arbeit ist die Zeit der Entstehung unbekannt. Zur Zeit der Römer muß das Werk nicht unternommen worden seyn; denn diese hätten wahrscheinlich etwas davon aufgezeichnet, weil sie, als sie hierher in diese Gegend kamen, schon ziemlich eitel waren. In der Mitte der Höhle ist, links von Neapel aus, ein Behältniß eingebauen, welches jeder Vernünftige foglich einer Polizeiwache anweisen würde. Aber hier giebt man es der heiligen Jungfrau zur Kapelle, und dann und wann sollen sich Räuber darin aufhalten und daraus die Gegend unsicher machen!

Eben komme ich vom Vesuv. Aber da ich auch von Pästum komme, muß ich vom Anfange anfangen, wenn Du nur einigermaßen promeniren sollst. Meine Absicht war, so ganz gemächlich über Salerne in einigen Tagen allein hinunter nach Pästum zu gehen: aber ohne alle Kunde möchte es doch etwas bedenklich gewesen seyn. Ueberdies drückt mich die Hitze auf dem staubigen Wege nach Pompeji unerträglich, meine Fußsohlen hatten durch langen Gebrauch einige Pöhrneraugen gewonnen, die den Marsch in der Hitze eben nicht befördern. Ich ließ mich also in Torre del Greco, wo jetzt der beste Wein wächst, überreden,

eine Karriole zu nehmen. Eine der schönsten Partien, vielleicht in ganz Italien, ist der Weg von Pompeji nach Salerno, vorzüglich um Cava herum. Ohne mich um die Alterthümer zu bekümmern, ergögte ich mich an dem, was da war; ob ich gleich nicht läugnen kann, daß Fleiß und Anhaltbarkeit es hier und da noch schöner hätten machen können.

In Salerno, wo ich sehr zeitig ankam, wollte ich die Nacht bleiben, und den folgenden Morgen weiter fahren. Ich wandelte also in der Stadt herum, und bald faßte mich ein Geistlicher bei der Krause, der mir alle Herrlichkeiten seiner Vaterstadt zeigte. Die Kathedrale mit ihren Wundern war das erste. Das Bassin am Eingange, von einem einzigen Stücke gearbeitet, ließe sich wirklich auch in Rom noch sehen. Man zeigte mir eine Menge Gräber von alten Erzbischöfen und Salernitaner Advokaten, die den Leuten gewaltig wichtig waren. Einige schöne alte Basreliefs aus Pästum hat man hier und da mit zur Verzierung neuer Monumente gebraucht. Das Merkwürdigste sind mehrere sehr schöne antike Säulen, die man auch aus Pästum geholt hat. Man führte mich in das Apyton der Krypte des Schutzpatrons, welches Matthäus ist. Hier stand die statua biformis des Heiligen, die einem Janus ziemlich ähnlich sieht. Bei dieser Gelegenheit wurden mir denn alle Wunder erzählt, die der Apostel zum Heile der Stadt gegen die Saracenen gethan hatte. Es läßt sich wohl begreifen, wie das zuging, und wie irgend ein Spruch von ihm und der Enthusiasmus für ihn so viel wirkten, daß die Ungläubigen abziehen mußten. Und nach der alten Rechtsregel, quod quis per alium — kommt ihm dann die Ehre billig zu. Das wissen die Episköppe unter den Herren gar trefflich zu amalgamiren: die Plattköppe haben es gar nicht nöthig, die nehmen es starkgläubig geradezu. Im Hintergrunde der Krypte stehen noch ein Paar weibliche Heiligkeiten, deren Namen ich vergessen habe, deren Blut aber noch beständig fließt. Ich hörte es selbst rauschen und kann es also bezeugen; ich wagte gläubig keine Erklärung des Gaukelspiels. Unter den vielen Narren war auch ein Vernünftiger, der mir vorzüglich die Säulen aus Pästum alle und von allen Seiten in den schönsten Beleuchtungen zeigte: er drückte mir stillschweigend die Hand, als ich fortging. Nun brachte man mich noch mit Gewalt in eine andere Kirche, wo eine schöne Kreuzigung, weber gemalt, noch gehauen, noch gegossen, sondern ins Holz gewachsen war. Mit Hülfe einiger Phantasie konnte man wohl so etwas heraus- oder vielmehr hineinbringen; und die Wunder überlasse ich den Gläubigen. Einige wunderten sich, daß ich doch gar nichts aufschreibe, wie andere Reisende, und einer der jungen Herren, die mich begleiteten,

sagte zu meinem Lobe, ich wäre von Alllich unterrichtet und überzeugt. Da sa in beidem eine große Lüge. Als ich mich mein Hauptführer, der sich, glaub Kastellan des Erzbischofs nannte, etwas men aus; das gab ich: sobann etwas zu lenmesse für mich; das gab ich auch. E mand und hilft wohl! Man muß die stärken, lautet das Schiboleth, das Göt der Fuchs von seiner Mutter bekommt. er sich auch etwas für seine Nähe a machte ich endlich ein grämliches Gesicht noch zwei Karlin hervor. Als ich sie ihr schnappte sie ein Profaner weg, der sich poral nannte, und von dem ich eben so wie er zur Gesellschaft, noch wie er in der Kirche gekommen war. Darüber ent zwischen dem Klerikus und dem Laien. liche Herr sagte mir ins rechte Ohr, d poral ein lieberlicher Käufer wäre; di mir gelegentlich ins linke, das Mönchs Gauner und lebe vom Betruge: ich ant den ganz leise, daß ich das nämliche gl wohl gemerkt habe. Es ist ein heilloser

Mein Freund, Du suchst in Salerne Den Menschenfenn umsonst mit der Lat Denn, zeigt er sich auch nur von Fern So essen Kutten und Kapuzen, Der heiligen Verfinsternung zum Nutzen, Zum dümmsten Glauben ihn zu stutzen. Da löst man des Verstandes Wunder, Und mischt mit Pfaffenwitz des Wundersin Zum Trost der Schurkeret, zum Wund Und jeder Schuft, der fromm dem Himmel Und wirklich dumm ist, oder Dummheit Knielt hin und betet, geht und meuche Gewiß, Vergebung seiner Sünden Beim nächsten Plattkopf lästerlich zu fir

Ich kann mir nicht helfen, Lieber, Dir nur gestehen, daß ich den Artikel vgebung der Sünden für einen der verhalte, den die Halbbildung der Vernun geblichen Troste der Schwachköppe nur können. Es ist der schlimmste Anthropon den man der Gottheit andichten kann. Gedanke, daß Sünde vergeben werde: wohl mit allen seinen bösen und guten gehen müssen, wohin ihn seine Natur misverstandenene Humanität hat den Ir Unglück des Menschengeschlechts aufgestellt gepflanzt: und nun wickeln sich die fein als möglich in Distinktionen herum, Sache durchaus nicht besser machen. Mensch gefehlt hat, bleibt in Ewigkeit läßt sich keine einzelne That aus der Dinge herausreißen. Die Schwachheit

die Natur selbst gegeben, und die Herrschaft soll sie durch ihre Stärke zu leinern vermindern suchen. Der Begriff von Hindernis meistens das Besserwerden. Gehe die Welt, um Dich davon zu überzeugen! Nicht dieser Trost großen Bösewichtern zu kommen? Alle Schurken, die sich nicht bessern, die von Beichte zu Beichte täglich weggeworfener und niederträchtiger werden sollen, zum Heile der Menschheit, vergeweiht sein haben, was ihnen zukommt. Die Angst der Bösewichter ist Wohlthat für die ist das Opfer, das der Tugend und der unserer Natur gebracht wird. Wer sich nicht bessern, sich nicht vernünftig kann! Die Vergebung der Sünden kann greifen: sie ist ein Widerspruch, gehört angeländerten der geistlichen Empirie, da- man allein gehen lernen. Man darf nur recht beschauen, wo diese entsetzliche Gnade Umfange und Unfuge regiert. Kein recht- n ist dort seiner Existenz sicher. Die Ge- gt.

Salerno erhielt ich einen neuen Führer, der problematisch ausfiel. Er machte mich aufmerksam, daß ich bei ihm außerordent- sei, weil er alles schlechte Gefindel als Bekannte grüßte, und meinte, in seiner könne mir nichts geschehen. Das begriff er ziemlich ruhig, obgleich nicht wegen ichkeit. Er hatte mich öffentlich in der- nehmen; es galt also seine eigene Ei- nisch dahin wieder zurückzuführen: weiter- m dann nicht trauen mögen. Wir fuhren- Abend ab, und blickten die Nacht an- in einem einzelnen Wirthshause, wo- eg nach Pästum rechts von der Land-) Ebell und Calabrien trennt. Diese- gekte von hier aus nur ungefähr noch- lien; dann fängt sie an Sicilianisch zu- nd ist nur für Maulesel gangbar. Es- ches Wetter; der Himmel schien mir an- a Morgen vorzüglich wohl zu wollen:- ward lebendiger, als gewöhnlich.

fort und Nachtigallen schlugen
und rechts in einem Laubhain
geschmack des Himmels vor,
leise Werke trugen
Genuss für Aug' und Ohr
raß wie Korn, und Korn, wie Rohr.
schickte jede Blume
ihren Wohlgeruch,
in um uns her zum Ruhme,
aus großem Heiligthum;
umher lag ich das schöne Buch
Pfanzung, jauchzend, Spruch vor Spruch.

Die goldenen Federriden schwellen
Am Wege hin in freundlicher Magie,
Und Mandeln, Wein und Feigen quollen
Am Lebenskrahl des Segensvollen
In stillerfester Curhythmie,
Und Alee, wie Wald, begränzte sie.
Ich eilte fort, hochglühend ward die Sonne,
Und süßte schon voraus die Wonne.
Mit Pästums Rosen in der Hand,
An eines Tempels hohen Stufen,
Wo Nero einst begeistert stand,
Die Muse Neros anzurufen.
Die Tempel liegen, groß und hehr,
Wir aus der Ferne schon entgegen,
Da ward die Gegend menschenleer
Und öd' und öder um mich her,
Und Wein wuchs wild auf meinen Wegen.
Da stand ich einsam an dem Thore
Und an dem hohen Säulengang.
Wo ehmal's dem entzückten Ohre
Ein voller Zug im vollen Ehre
Das hohe Lob der Gottheit sang.
Verwüstung herrscht jetzt um die Mauer,
Wo einst die Glücklichen gewohnt,
Und mit geheimem tiefem Schauer
Sah ich umher und sahe nichts verschönt;
Und meine Freude ward zum Trauer.
Umsonst blüht Titan hier so milde,
Umsonst bekrönt er im Jahr
Zwei Mal mit Krone die Götter —
Du suchst von allem, was einst war,
Umsonst die Spur; ein tödtlicher Barbar
Schleicht mit der Dummheit Greuelde,
Ein Trogloby, erbärmlicher als Wilde,
Um den verschütteten Altar.
Nur die und da im hohen Grase walt,
Den Menschenfuss noch greller anzuklopfen,
Dumms murmelt eine Mönchsgelalt,
Freund, denke Dir die Seelenlosen!
Ja Pästum blühen keine Rosen.

Ich gebe Dir zu, daß in diesen Versen wenig
Poesie ist; aber desto mehr ist darin lautere Wahr-
heit. Ich hielt mich hier nur zwei Stunden auf,
um die Area der Stadt, in welcher nichts, als
die drei bekannten großen, alten Gebäude, die Woh-
nung des Monsignore, eines Bischofs, wie ich höre,
ein elendes Wirthshaus und noch ein anderes
jämmerliches Haus stehen. Das ist jetzt ganz
Pästum. Hier dachte ich mir Schillers Mädchen
aus der Fremde; aber weder die Geberin, noch die
Gaben waren in dem zerstörten Paradiese. Ich
suchte, jetzt in der Rosenzeit, Rosen in Pästum
für Dich, um Dir ein klassisch sentimentales Ge-
schenk mitzubringen; aber da kann ein Echter keine
Rose finden. In der ganzen Gegend rund umher,
versicherte mich einer von den Leuten des Monsig-
re, ist kein Rosenstock mehr. Ich durchschaute und
durchsuchte selbst alles, auch den Garten des gnä-
digen Herrn; aber die Barbaren hatten keine ein-
zige Rose. Darüber gerieth ich in hohen Eifer und
donnerte über das Piatulum an der heiligen Natur.
Der Wirth, mein Führer, sagte mir, vor sechs

Jahren wären noch einige da gewesen; aber die Fremden hätten sie vollends alle weggerissen. Das war nun eine erbärmliche Entschuldigung. Ich machte ihm begreiflich, daß die Rosen von Pästum ehebem als die schönsten der Erde berühmt gewesen, daß er sie nicht mußte abreißen lassen, daß er nachpflanzen sollte, daß es sein Vortheil seyn würde, daß jeder Fremde gern etwas für eine pästische Rose bezahlte; daß ich, zum Beispiel, selbst jetzt wohl einen Pfaster gäbe, wenn ich nur eine einzige erhalten könnte. Das legte besonders leuchtete dem Manne ein; um die schöne Natur schien er sich nicht zu bekümmern: dazu ist die dortige Menschheit zu tief gesunken. Er versprach darauf zu denken, und ich habe vielleicht das Verdienst, daß man künftig in Pästum wieder Rosen findet: wenigstens will ich hiermit alle bitten, die nämlichen Erinnerungen eindringlich zu wiederholen, bis es fruchtet.

Eine Abhandlung über die Tempel erwarte nicht. Ich setzte mich an einen Rest von Altar hin, der in einem derselben noch zu finden ist, und ruhte eine Viertelstunde unter meinen Freunden, den Griechen. Wenn einer ihrer Geister zurückkäme und mich Hyperboreer unter den letzten Trümmern seiner Vaterstadt sähe! Hier ist mehr, als in Agrigent. Ich bin nicht der Erste, welcher es anmerkt, was die Leute für gewaltig hohe Stufen gemacht haben, hier und in Agrigent. Man muß sehr elastisch seyn, oder man ist in Gefahr sich einen Bruch zu schreiten. Daß einer von den Tempeln dem Neptun gehöre, beruht wahrscheinlich nur auf dem Umstand, daß Neptun der vorzüglichste Schutzgott der Stadt war: so wie man eines der Gebäude für eine Palästra hält, weil es anders, als die gewöhnlichen Tempel, mit zwei Reihen Säulen über einander gebaut ist. Sollte dieses nicht vielmehr ein Buleterion gewesen seyn? Denn es läßt sich nicht wohl begreifen, wozu die obere Säulenreihe in einer Palästra dienen sollte. Vielleicht war es auch Buleterion und Palästra zugleich; unten dieses, oben jenes. Nicht weit von den Gebäuden zeigte man mir noch als eine Seltenheit einen Stein, der nur vor kurzem gefunden seyn muß, weil ich ihn noch von niemand angeführt gefunden habe. Es ist aber nur ein gewöhnlicher Leichenstein, und zwar ziemlich neu aus der lateinischen Zeit. Das Quadrat der Stadt ist noch überall sehr deutlich zu unterscheiden durch die Trümmer der Mauern. Das Thor nach Salerno hin hat noch etwas hohes Gemäuer, und das Bergthor ist noch ziemlich ganz und wohl erhalten. Die beiden übrigen, die man mir als das See- und Lustigthor nannte, zeigen nur noch ihre Spuren. Die Hauptursache, warum dieser Ort vor allen übrigen so gänzlich in Verfall gerathen ist, scheint mir das schlechte Wasser zu seyn. Ich ver-

suchte zwei Mal zu trinken, und fand beide Salzwasser: das Meer ist nicht fern, die See ist tief, und auch aus den nahen Bergen kam Salzwasser. Das süße Wasser mußte weit und großen Kosten hergeleitet werden. Die Beglaubigung noch jetzt Virgils Angabe. Der Ort ist einer der schönsten und der traurigsten. Ich auf dem Rückwege zu Fuß etwas vorauslag auf den Ästen eines Feigenbaumes eine Schlange, die mich ruhig ansah. Sie war stärker als ein Mannsarm, ganz schwarz, und ihr Blick war furchtbar. Sie schien sich nicht um mich zu bekümmern, und ich hatte nicht Lust, ihre nähere Bekanntschaft zu machen. Sie fiel mir ein, daß Virgil *atroas colubros* an die er eben nicht als gutartig beschreibt: schien von der Sorte zu seyn.

Auf meiner Rückkehr hatte ich Gelegenheit, sehr ungleichartige Herrn von dem neapolitanischen Militär kennen zu lernen. Ich wurde einmal von Salerne an der Straße angehalten, ein Officier nicht mit der besten Physiognomie, der sich geradezu zu mir in die Karriole, ohne eine Sylbe Apologie über ein solches Betragen zu sagen, und wir fuhren weiter. Ich hörte, daß der Fuhrmann vorher entschuldigend sagte: „E un re Inglese.“ das half aber nichts; der Krieger pflanzte sich ein. Als er Posto gefaßt hatte, er mir durch allerhand Wendungen Rede abzuwehren: seine Grobheit hatte mich aber so sehr, daß ich keine Sylbe vordrachte. Vor der Karriole stieg er aus und ging fort ohne ein Wortchenlichkeit. Das ist noch etwas stärker, als die Pertinenz der deutschen Militäre hier und da, die sogenannten Philister, die doch auch systematisch ungezogen ist. Als ich gegen die Stadt spaziren ging, redete mich ein Engländer an: „Sie sind ein Engländer?“ — Nein. — „Aber ein Russe?“ — Nein. — „Doch ein Pole?“ — Auch nicht. — „Was sind Sie denn für ein Landsmann?“ — Ich bin ein Deutscher. — „Nichts; sie sind ein Fremder und erlauben mir, ich Sie etwas begleite.“ — „Sehr gern; es ist mir angenehm seyn.“ Ich sah mich um, als ich etwas suchte. Er fragte mich, „ob ich in ein Kaffeehaus gehen wollte.“ Wenn man Eis hat; war meine Antwort. Das war zu viel; er führte mich und ich als tüchtig, in der Aussetzung, ich würde für mich und ihn tüchtig zahlen müssen. Das pflegte so manchemal der Fall zu seyn. Aber als ich bezahlen wollte, sah die Wirthin, es sei alles schon berichtigt. Es war ein schöner Gegensatz zu der Ungezogenheit zwei Stunden. Er begleitete mich noch in verschiedene Partien der Stadt, besonders hinauf zu

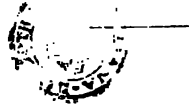
Und machte stehend rund umher
Das Land zum größten Grab der Erde.

Unter diesen Phantasien schlief ich ruhig ein. Ob ich gleich gern das furchtbare Schauspiel eines solchen Vulkans in seiner ganzen entsetzlichen Kraft sehen möchte, so bin ich doch nicht hart genug es zu wünschen. Ich will mich mit dem begnügen, was mir der Aetna gegeben hat. Der Besuch brüskelt zuweilen einige Rauchwölkchen; aber ich fürchte, sein Schlaf und sein Verschütten sind von kümmerlicher Vorbedeutung. Der Aetna war auch verschüttet, ehe er Catanien überströmte, und in dem Krater des Besuws waren zuweilen große Büsche gewachsen. Bei seinem künftigen Ausbruche dürfte die Gegend vor Portici, eben da, wo oben der heilige Januar stirbt, um den Feind abzuhalten, am meisten der Gefahr ausgesetzt sein; denn dort ist, nach dem äußern Anschein, jetzt die Erdschale am dünnsten. Man scheint so etwas gefühlt zu haben, als man den heiligen Flammenbändiger den hierher setzte.

Die Russen in Neapel machen eine sonderbare Erscheinung. Sie sind des Königs Leibwache, weil man ganz laut sagt, daß er sich auf seine eigenen Soldaten nicht verlassen kann. Wenn dieses so ist, so ist es ganz gewiß seine eigene Schuld; denn ich hatte die Neapolitaner für eine der bravsten und besten Nationen, so wie überhaupt die Italiener. Was ich hier und da Schlimmes sagen muß, bezieht nur die Regierung, ihre schlechte Verfassung der Verwaltung und das Religionswesen. Die Russen haben sich sehr metamorphosirt und ich würde sie kaum wieder erkannt haben. Du weißt, daß ich die Schulmeisterci in keinem Dinge verachte, wenn sie das Gründliche bezweckt; aber ich glaube, sie haben sich durch Pauls Veränderungen durchaus nicht gebessert. Brav werden sie immer bleiben: das ist im Charakter der Nation; aber man hätte das Gute behalten und das Bessere geben sollen. Ich habe nicht gesehen, daß sie besser links und besser den Schwerpunkt hielten, und fest die Waffen handhabten: aber desto schlechter waren sie gekleidet, ästhetisch und militärisch. Die hohen Köpfe, die Potemkin mit vielen andern Unschicklichkeiten abgeschafft hatte, geben den Kerlen im Ansehen von ganz positiver Unbehülflichkeit. Potemkin hatte freilich wohl manches gethan, was sehr werth war; aber diese Ordonnanz bei der Hand war sicher gut. Paul war in seiner Emblematik zu einseitig. Uebrigens werden hier die russischen Offiziere, wie ich höre, zuweilen nicht wegen ihrer Artigkeit gelobt, und man erzählte mir auffallende Beispiele vom Gegentheil. Das ist hauptsächlich nur unangenehme Ausnahmen; denn

man läßt im Ganzen der Ordnung und der Strenge des Generals Gerechtigkeit widerfahren.

Der heilige Januarius wird als Jakobiner gewaltig gemißhandelt und von den Eazaronen auf alle Weise beschimpft: es fehlt wenig, daß er nicht des Patronats völlig entsezt wird. Dafür wird der heilige Antonius sehr auf seine Kosten gehoben; und es wird diesem sogar durch Manifeste vom Hofe geschuldigt. Doch ist die Januariusfarce wieder glücklich von Statton gegangen, und er hat endlich wieder ordentlich geblutet. Ich habe für dergleichen Dinge wenig Takt, bin also nicht dabei gewesen, ob die Schnurre gleich fast unter meinen Augen vorging. Einer meiner Freunde erzählte mir von den furchtbaren Kengstigungen einiger jungen Weiber und ihrer heißen Andacht, ehe das Mirakel kam, und von ihrer ausgelassenen heiligen ekstatischen Freude, als es glücklich vollendet war. Womit kann man den Menschen nicht noch hinhalten, wenn man ihm einmal seine Unbefugnisse genommen hat?



Rom.

Nun bin ich wieder hier in dem Sitz der heiligen Kirche, aber nicht in ihrem Schooße. Wie schade das ist! Ich habe so viel Ansaß und Neigung zur Katholicität, würde mich so gern auch an ein Oberhaupt in geistlichen Dingen halten, wenn nur die Leute etwas leidlicher, ordentlich und vernünftig wären. Meiner ist der Katholicismus der Vernunft, der allgemeinen Gerechtigkeit, der Freiheit und der Humanität; und der ihrige ist die Nebelkappe der Vorurtheile, der Privilegien, des eisernen Gewissenszwanges. Ich hoffte, wir würden einst zusammen kommen; aber seit Bonapartes Bekehrung habe ich für mich die Hoffnung sinken lassen. Dank sei es der Frömmerei und dem Mamelukengeist des großen französischen Bannerherrn, die Römer haben nun wieder Ueberfluß an Kirchen, Mönchen und Banditen. Er hat uns zum wenigsten wieder einige hundert Jahre zurückgeworfen. Homo sum — sagt Terenz; sonst könntest Du leicht fragen, was mich das Zeug angehe. Aber ich will den Faden meiner Wanderschaft wieder aufnehmen.

Den letzten Tag in Neapel besuchte ich noch den Agnano und die Hundsgrotte. Schon Függer in Wien hatte mich gewarnt, ich möchte mich dort in Acht nehmen; allein im Mai, dachte ich, hat so ein Spaziergang wohl nichts zu sagen. Der Morgen war drückend und schüdel, und über der Solfatara und dem Kamaldulenser Berge hingen Gewitterwolken. Alles ist bekannt genug; ich wollte

nur aus Neugier das Lokale sehen und weiter keinen Hund auf die Folter setzen. Nachdem ich aber ungefähr ein Stündchen am See herumgewandelt war und mir die Lage besehen hatte, ward mir der Kopf auf einmal sonderbar dumpf und schwer, und ich eilte, daß ich durch die Bergschlucht wieder heraus kam. Es war ein eigenes furchtbares Gefühl, als ob sich alle flüssigen Theile mischten und die festen sich auflösten wollten. So wie ich mich von der Gegend entfernte, kehrte mein heller Sinn zurück, und es blieb mir nur eine gewisse Schwere und Müdigkeit von der Wärme. Eine eigene Erscheinung in meinem Physischen war es mir indessen, als ich gleich nachher in einem Wirthshause nicht weit von Posilippo aß, daß ich mir an einer eben nicht harten Kastanie auf einmal drei Zähne bis fast zum Ausfallen locker biß. Der Agnano und die Hundegrotte kosteten mich ein wenig zu viel, dachte ich, und that schon Verzicht auf meine drei Vorderzähne. Aber Veränderung der Luft und etwas Schonung haben sie bis auf einen wieder ziemlich festgemacht; und dieser wird sich hoffentlich auch wieder erholen. Will er nicht, nun so will ich ihn der Hundegrotte opfern.

Von Rom nach Neapel war ich zu Fuße gegangen: von Neapel nach Rom fuhr ich der Schnelligkeit wegen mit dem neapolitanischen Courier. Noch die Nacht fuhren wir über Aversa nach Rapua, und den Tag von Rapua nach Terracina. Anstatt einer attellanischen Fabel erzählte man uns in Aversa als wahre Geschichte, daß eben die Räuber vom Berge herunter gekommen wären und einen armen Teufel um sechzig Piafter erschlagen hätten. In Fondi that ich mich mit etwas bösem Gewissen voraus, weil ich dem Herrn Zoll-einnehmer nicht gern in die Hände fallen wollte. Dieser Herr hatte nämlich auf meiner Hinreise einen sehr großen Gefallen an meinem Sechshundertmeister bekommen, wollte ihn durchaus haben, und bot mir bis zu drei goldnen Unzen darauf. Ich wollte ihn nicht missen, hatte seiner Zubringlichkeit aber doch einige Hoffnung gemacht, wenn ich zurückkäme: und jetzt wollte ich ihn eben so wenig missen. Wer bringt nicht gern Haut und Fell und alles wieder heil mit sich zurück? Durch die Pontinen ging es diesmal die Nacht, welches ich sehr wohl zufrieden war. Der Morgen graute, als wir in Velletri eintrafen. Nun kam aber eine ächt italienische Stelle, über der ich leicht hätte den Hals brechen können.

Ich habe die Gewohnheit, beständig vorauszu-
laufen, wo ich kann. Zwischen Genzano und Aricia ist eine schöne Waldgegend, durch welche die Straße geht. Oben am Berge hat der Postillon, wir
machten aussteigen, weil er vermuthlich den Hemm-

schuh einlegen wollte, und am Wagen etwas zu hämmern hatte. Der Offizir blieb bei seinen Depeschen am Wagen, und ich schlenderte leicht und unbefangen den Berg hinunter in den Wald hinein, und dachte, wie ich Freund Reinhard in Aricia überraschen würde, der jetzt daselbst seyn wollte. Ungefähr sieben Minuten mochte ich so fortgewandelt seyn, da stürzten links aus dem Gebüsch vier Kerle auf mich zu. Ihre Bottschaft erklärte sich sogleich. Einer faßte mich bei der Krause, und setzte mir den Dolch an die Kehle; der andere am Arm, und setzte mir den Dolch auf die Brust; die beiden übrigen blieben dispositionsmäßig in einer kleinen Entfernung mit aufgezogenen Karabinern. In der Bestärkung sagte ich halb unwillkürlich auf Deutsch zu ihnen: „Gi so nehm dem Teufels Namen alles, was ich habe!“ Da machte einer eine doppelt gräßliche Pantomime mit Gesicht und Dolch, um mir zu verstehen zu geben, man würde stoßen und schießen, sobald ich nur eine Sylbe spräche. Ich schwieg also. In dem nahmen sie mir nun die Börse und etwas kleines Geld aus den Westentaschen, welches beides zusammen sich vielleicht auf sieben Piafter belief. Dann zogen sie mich mit der vehementesten Gewalt nach dem Gebüsch, und die Karabiner suchten mir durch richtige Schwentung Willigkeit einzusößen. Ich machte mich bloß so schwer als möglich, da weithätigen Widerstand zu thun der gewisse Tod gewesen wäre: man zerriß mir in der Anstrengung Weste und Hemd. Vermuthlich wollte man mich dort im Busche gemächlich durchsuchen und ausziehen, und dann mit mir thun, was man für gut finden würde. Sind die Herren sicher, so lassen sie das Opfer laufen; sind sie das nicht, so geben sie einen Schuß oder Stich, und die Lobten sprechen nicht. In diesem kritischen Momente — das Ganze dauerte vielleicht kaum eine Minute — hörte man den Wagen von oben herabrollen und auch Stimmen von unten: sie ließen mich also los und nahmen die Flucht in den Wald. Ich ging etwas verblüfft meinen Weg fort, ohne jemand zu erwarten. Die Uhr saß, wie in Sicilien, und das Taschenbuch fiel unter dem Arme in dem Rockfackel: beides wurde also in der Geschwindigkeit nicht gefunden. Die Kerle sahen gräßlich aus, wie ihr Handwerk; keiner war, nach meinem Tare, unter zwanzig, und keiner über dreißig. Sie hatten sich gemalt, und trugen falsche Bärte, ein Beweis, daß sie aus der Gegend waren, und Entdeckung fürchteten. Reinhard traf ich in Aricia nicht; er war noch in Rom. So hätte ich wohl noch leicht in der schönen klassischen Gegend bleiben können. Dort spielt ein Theil der Lene und nach aller Topographie bezahlten daselbst die

Ich machte stehend rund umher
Das Land zum größten Grab der Erde.

Unter diesen Phantasien schlief ich ruhig ein. Ich gleich gern das furchtbare Schauspiel eines kochenden Vulkans in seiner ganzen entsetzlichen Kraft zu bewundern, so bin ich doch nicht hart genug es zu wünschen. Ich will mich mit dem begnügen, was mir der Aetna gegeben hat. Der Vesuv blüht zuweilen einige Rauchwolken; aber ich habe kein Schlaf und kein Verschütten sind von ihm keine Vorbedeutung. Der Aetna war auch nicht, ehe er Catanien überströmte, und in dem Krater des Vesuvus waren zuweilen große Bäume gewachsen. Bei seinem künftigen Ausbruche wird die Gegend vor Portici, eben da, wo eben der heilige Januar steht, um den Feind abzuhalten, am meisten der Gefahr ausgesetzt seyn; denn er ist, nach dem äußern Anschein, jetzt die Erde am dünnsten. Man scheint so etwas gefühlt zu haben, als man den heiligen Flammenbändiger hierher setzte.

Die Russen in Neapel machen eine sonderbare Meinung. Sie sind des Königs Leibwache, weil er ganz laut sagt, daß er sich auf seine eigenen Beden nicht verlassen kann. Wenn dieses so ist, ist es ganz gewiß seine eigene Schuld; denn hatte die Neapolitaner für eine der bravsten besten Nationen, so wie überhaupt die Italiener. Ich hier und da Schlimmes sagen muß, besteht nur die Regierung, ihre schlechte Verfassung und Verwaltung und das Religionsunwesen. Die Russen haben sich sehr metamorphosirt und ich würde kaum wieder erkannt haben. Du weißt, daß die Schulmeister in keinem Dinge verachte, sie die das Gründliche bezweckt; aber ich glaube, haben sich durch Pauls Veränderungen durch nichts gebessert. Brav werden sie immer bleiben: das ist im Charakter der Nation; aber ich hätte das Gute behalten und das Bessere thun sollen. Ich habe nicht gesehen, daß sie besser wurden; der Schwerpunkt hielten, und fest die Waffen handhabten: aber desto schlechter haben sie gekleidet, ästhetisch und militärisch. Die Russen, die Potemkin mit vielen andern Abscheulichkeiten abgeschafft hatte, geben den Russen Ansehen von ganz possirlicher Unbehülflichkeit. Man hatte freilich wohl manches gethan, was werth war; aber diese Ordnung bei der es war sicher gut. Paul war in seiner Emsigkeit zu einseitig. Uebrigens werden hier russischen Offiziere, wie ich höre, zuweilen nicht in ihrer Artigkeit gelobt, und man erzählte auffallende Beispiele vom Gegentheil. Das wesentlich nur unangenehme Ausnahmen; denn

man läßt im Ganzen der Ordnung und der Strenge des Generals Gerechtigkeit widerfahren.

Der heilige Januarius wird als Jakobiner gewaltig gemißhandelt und von den Lazarenen auf alle Weise beschimpft: es fehlt wenig, daß er nicht des Patronats völlig entsetzt wird. Dafür wird der heilige Antonius sehr auf seine Kosten gehoben; und es wird diesem sogar durch Manifeste vom Hofe getribuliert. Doch ist die Januariusfeyer wieder glücklich von Statten gegangen, und er hat endlich wieder eigentlich geblutet. Ich habe für dergleichen Dinge wenig Takt, bin also nicht dabei gewesen, ob die Schnurte gleich fast unter meinen Augen vorging. Einer meiner Freunde erzählte mir von den furchtbaren Anästhesierungen einiger jüdischen Weiber und ihrer heißen Andacht, ehe das Mirakel kam, und von ihrer ausgelassenen heiligen ekstatischen Freude, als es glücklich vollendet war. Demit kann man den Menschen nicht noch hindern, wenn man ihm einmal seine Unbefugnisse genommen hat?

Mem.

Nun bin ich wieder hier in dem Sitz der heiligen Kirche, aber nicht in ihrem Schooße. Wie schade das ist! Ich habe so viel Ansehens und Meinung zur Katholikerei, würde mich so gern auch an ein Oberhaupt in geistlichen Dingen halten, wenn nur die Leute etwas leidlicher, erdentlich und vernünftig waren. Meiner ist der Katholicismus der Vernunft, der allgemeinen Gerechtigkeit, der Freiheit und der Humanität; und der übrige ist die Rebekappe der Verurtheile, der Privilegien, des eisernen Gewissenszwanges. Ich hoffe, wir würden einst zusammen kommen; aber seit Napoleons Herrschaft habe ich für mich die Hoffnung sinken lassen. Dank sei es der Fremdelei und dem Mamelukengeist des großen französischen Bannerherrn, die Römer haben nun wieder Ueberfluß an Kirchen, Mönchen und Banditen. Er hat uns zum wenigsten wieder einige hundert Jahre zurückgeworfen. Homo sum -- sagt Terenz; sonst könntest Du leicht fragen, was mich das Zeug anginane. Aber ich will den Faden meiner Wanderschaft wieder aufnehmen.

Den letzten Tag in Neapel besuchte ich noch den Kanaro und die Hundsgrotte. Schon Kügger in Wien hatte mich erwartet, ich möchte mich dort in Acht nehmen; allein im Mai, dachte ich, hat so ein Spaziergang wohl nichts zu sagen. Der Morgen war drückend und schwül, und über der Colosara und dem Kamaldulenser Berge hingen Gewitterwolken. Alles ist bekannt genug; ich wollte

nur aus Neugier das Lokale sehen und weiter keinen Hund auf die Folter setzen. Nachdem ich aber ungefähr ein Stündchen am See herumgewandelt war und mir die Lage besehen hatte, ward mir der Kopf auf einmal sonderbar dumpf und schwer, und ich eilte, daß ich durch die Bergschlucht wieder heraus kam. Es war ein eigenes furchtbares Gefühl, als ob sich alle flüssigen Theile mischten und die festen sich auflösen wollten. So wie ich mich von der Gegend entfernte, kehrte mein heller Sinn zurück, und es blieb mir nur eine gewisse Schwere und Müdigkeit von der Wärme. Eine eigene Erscheinung in meinem Physischen war es mir indessen, als ich gleich nachher in einem Wirthshause nicht weit von Posilippo aß, daß ich mir an einer eben nicht harten Kastanie auf einmal drei Zähne bis fast zum Ausfallen locker biß. Der Agnato und die Hundsgrotte kosten dich ein wenig zu viel, dachte ich, und that schon Verzicht auf meine drei Vorderzähne. Aber Veränderung der Luft und etwas Schonung haben sie bis auf einen wieder ziemlich festgemacht; und dieser wird sich hoffentlich auch wieder erholen. Will er nicht, nun so will ich ihn der Hundsgrotte opfern.

Von Rom nach Neapel war ich zu Fuß gegangen: von Neapel nach Rom fuhr ich der Schnelligkeit wegen mit dem neapolitanischen Courier. Noch die Nacht fuhrn wir über Aversa nach Kapua, und den Tag von Kapua nach Terracina. Anstatt einer attellanischen Fabel erzählte man uns in Aversa als wahre Geschichte, daß eben die Räuber vom Berge herunter gekommen wären und einen armen Teufel um sechzig Piafter erschlagen hätten. In Fondi stahl ich mich mit etwas bösem Gewissen voraus, weil ich dem Herrn Zoll-einnehmer nicht gern in die Hände fallen wollte. Dieser Herr hatte nämlich auf meiner Hinreise einen sehr großen Gefallen an meinem Seehundstornister bekommen, wollte ihn durchaus haben, und bot mir bis zu drei goldnen Unzen darauf. Ich wollte ihn nicht missen, hatte seiner Zubringlichkeit aber doch einige Hoffnung gemacht, wenn ich zurückkäme: und jetzt wollte ich ihn eben so wenig missen. Wer bringt nicht gern Haut und Fell und alles wieder heil mit sich zurück? Durch die Pontinen ging es diesmal die Nacht, welches ich sehr wohl zufrieden war. Der Morgen graute, als wir in Belletri eintrafen. Nun kam aber eine acht italienische Stelle, über der ich leicht hätte den Hals brechen können.

Ich habe die Gewohnheit, beständig vorauszu-
laufen, wo ich kann. Zwischen Genzano und Aricia ist eine schöne Waldgegend, durch welche die Straße geht. Oben am Berge bat der Postillon, wir möchten aussteigen, weil er vermuthlich den Hemm-

schuß einlegen wollte, und am Wagen etwas hämmern hatte. Der Offizir blieb bei seinen 2 pfechen am Wagen, und ich schlenderte leicht und unbefangen den Berg hinunter in den Wald hinein, und dachte, wie ich Freund Reinhart in Aricia überraschen würde, der jetzt baselbst seyn muß. Ungefähr sieben Minuten mochte ich so fortgemeldet seyn, da stürzten links aus dem Gebüsch 4 Kerle auf mich zu. Ihre Bottschaft erklärte sogleich. Einer faßte mich bei der Kraxe, 1 setzte mir den Dolch an die Kehle; der andere Arm, und setzte mir den Dolch auf die Brust; beiden übrigen blieben dispositionsmäßig in der kleinen Entfernung mit aufgezogenen Karabinen. In der Bestärzung sagte ich halb unwillkürlich auf Deutsch zu ihnen: „Ei so nehmt denn den Teufels Namen alles, was ich habe!“ Da man eine doppelt gräßliche Pantomime mit sich und Dolch, um mir zu verstehen zu geben, man würde stoßen und schießen, sobald ich eine Sylbe spräche. Ich schwieg also. In nahmen sie mir nun die Börse und etwas Geld aus den Westentaschen, welches beides ihnen sich vielleicht auf sieben Piafter belief. zogen sie mich mit der vehementesten Gewalt dem Gebüsch, und die Karabiner suchten mir richtige Schwenkung Willigkeit einzufößen. machte mich bloß so schwer als möglich, da ich thätigen Widerstand zu thun der gewisse Tod gewesen wäre: man zerriß mir in der Anstrengung Weste und Hemd. Vermuthlich wollte man dort im Busche gemächlich durchsuchen und ziehen, und dann mit mir thun, was man finden würde. Sind die Herren sicher, so lasse sie das Opfer laufen; sind sie das nicht, so lasse sie einen Schuß oder Stich, und die Todten werden nicht. In diesem kritischen Momente — das Ganze dauerte vielleicht kaum eine Minute — hörte man den Wagen von oben herabrollen, auch Stimmen von unten: sie ließen mich also und nahmen die Flucht in den Wald. Ich etwas verblüfft meinen Weg fort, ohne zu erwarten. Die Uhr saß, wie in Sicilien, und das Taschenbuch stak unter dem Arme in nem Rockfacke: beides wurde also in der Eile bigkeit nicht gefunden. Die Kerle sahen gar aus, wie ihr Handwerk; keiner war, noch eine Tare, unter zwanzig, und keiner über den Sie hatten sich gemalt, und trugen falsche Masken ein Beweis, daß sie aus der Gegend waren, Entdeckung fürchteten. Reinhart traf ich in Aricia nicht; er war noch in Rom. So blieb wohl noch leicht in der schönen klassischen Gegend bleiben können. Dort spielt ein Theil der Zeit und nach aller Topographie bezahlten daselbst

und Cyprianus ihre jugendliche Unbesonnenheit; es eben, daß sie gingen, sondern daß sie unter: so alberne Streiche machten, die kein preu- strust machen würde. Wer wird einen schön lein, glänzenden Helm bei Mondschein auflegen, verstreut zu bleiben? Herr Virgil hat sie, ver- schiedlich bloß der schönen Episebe wegen, so ganz abstrakt handeln lassen.

Hier in Rom brachte man mir die tröstliche Nachricht, daß zwei von den Schurken, die mich in der Stadt geplündert hätten, erwischt wären, und daß vielleicht noch das Bergnügen haben würden, hängen zu sehen. Dagegen habe ich weiter nichts, als daß es bei der jetzigen ungeheuern Unordnung der Dinge sehr wenig helfen wird. Ich habe hier von einem Manuscripte gesehen, das in Kur- in Deutschland, wenn ich nicht irre, bei Per- gedruckt werden soll, und das ein Gemälde von jenen Rom enthält. Du wirst Dich wundern, wenn ich Dir sage, daß fast alles darin noch so schlecht gezeichnet ist. Der Mann kann auf seine kompetenter Beurtheiler sein; denn er hängt hier, ist ein freier, unbefangener, kennt- licher Mann, bei dem Herz und Kopf gehörig Gleichgewichte stehen. Die Hierarchie wird in ihrer größten Ausdehnung eingeführt; was das Volk eben jetzt darunter leiden müsse, Du berechnen. Die Klöster nehmen alle ihre Kraft mit Strenge wieder in Besitz, die Kirchen werden wieder geheiligt, und alle Prälaten behaupten sich allererste wieder ihren alten Glanz. Da sieht man sich wieder die Mönche; und wer beküm- mert sich darum, daß das Volk hungert? Die Straßen sind nicht allein mit Bettlern bedeckt, sondern diese Bettler sterben wirklich daselbst vor Hunger und Elend. Ich weiß, daß bei meinem Ankommen an einem Tage fünf bis sechs Personen gestorben sind. Ich selbst habe Einige gesehen und sterben sehen. Rührt dieses das Volk? Der Ausdruck ist empörend, nicht mehr als die Wahrheit. Jedes Wort an seiner Stelle gut, denke und sage ich mit mir. Als die Kirche Plus des Ersten mitgebracht wurde, damit die Requien kürzer gehalten werden könnten, erhob sich aus dem dumpfen Gemurmel, daß man so sehr um Kosten mit einem Todten mache, die Lebendigen im Elende verhungern lasse. Es ist oft die Kloake der Menschheit gewesen, vielleicht nie mehr, als jetzt. Es ist keine Gerechtigkeit, keine Justiz, keine Polizei; auf dem Lande noch weniger als in der Stadt; und wenn die Menschheit nicht noch tiefer gesunken ist, als jetzt liegt, so kommt es bloß daher, weil

man das Göttliche in der Natur durch die größte Unvernunft nicht ganz ausrotten kann. Du kannst denken, mit welcher Stimmung ein vernünftiger Philanthrop sich hier umsieht. Ich hatte mich mit einer bittern Philippika gerüstet, als ich wieder zu Borgia gehen wollte. Nil valet apud vos leges, nil justitia, nil boni mores: sagittantur sacerdotes, perit plebs, caecutit populus; vilipenditur quodcumque est homini sanctum, honestas, modestia, omnis virtus. Infimus et improbius quique cum armis per oppida et agros praedabundus incedit, furatur, rapit, trucidat, jugulat, incendia miscet. Haec est illa religio scilicet, auctoris ignominia, rationis opprobrium, qua vos homines liberos et viros sortes ad servitia et latrones detrudere conamini. So geht es, und ich verfiel Dir, Freund, es ist keine Entbe-Reduktion dabei. Aber gesetzt auch, ein Cardinal hätte das hingenommen, warum sollte ich dem alten, guten, christlichen Manne Herz klopfen machen? Es hilft nichts; das liegt schon im System. Man wird schon Palliativen finden: aber an Heilung ist nicht zu denken. Die Herren sind immer klug wie die Schlangen; weiter gehen sie im Evangelium nicht. Die neuesten Beweise davon kannst Du in Florenz und Paris sehen. Ich ging gar nicht zu Borgia, weil ich meiner eigenen Klugheit nicht traute. Ueberdies hielt mich vielleicht noch eine andere Kleinigkeit zurück. Die römischen Vornehmen haben einen ganzen Haufen Bedienten im Hause und geben nur schlechten Sold. Jeder Fremde, der nur die geringste Wohlthat vom Herrn empfan- wird dafür von der Valletaille in Anspruch genommen. Das hatte ich erfahren. Nun kann man einem ganzen Hause doch schließlich nicht weniger als einen Pfaster geben; und so viel wollte ich für den Papst und sein ganzes Collegium nicht mehr in Auslage sein.

Ich will das Betragen der Franzosen hier und in ganz Unteritalien nicht rechtfertigen; aber dadurch, daß sie die Sache wieder aufgeben haben, ist die Menschheit in unsägliches Elend zurückgefallen. Ich weiß, was darüber gesagt werden kann, und von wie vielen Seiten alles betrachtet werden muß; aber wenn man schlecht angefangen hat, so hat man noch schlechter geendigt; das Zeugniß wird mit Zähneknirschen jeder rechtliche Römer und Neapolitaner geben. Geschichte kann ich hier nicht schreiben. Durch ihren unbedingten, nicht nothwendigen Abzug ist die schrecklichste Anarchie entstanden. Die Straßen sind voll Räuber; die niederträchtigsten Boswichter ziehen im Lande herum. Bloß während meiner kurzen Anwesenheit in Rom sind drei Courriere geplündert und fünf Dragoner von der Begleitung erschossen worden. Die-

mand magt es mehr, etwas mit der Post zu geben. Der französische General ließ wegen vieler Ungebühr ein altes Gesetz schärfen, das den Dolchträgern den Tod bestimmt, und ließ eine Anzahl Verbrecher vor dem Volksthore wirklich niederschleusen. Die Härte war Wohlthat; nun war Sicherheit. Jetzt trägt jedermann wieder seinen Dolch und braucht ihn. Die Karbindle sind immer noch in dem schändlichsten Kredit, als Beschützer der Verbrecher. Man erzählt jetzt noch Beispiele mit allen Namen und Umständen, daß sie Mörder in ihren Wagen aus der Stadt in Sicherheit bringen lassen. — Ueber öffentliche Armenanstalten bei den Katholiken ist schon viel gesagt. Rom war auch in dieser Rücksicht die Metropolis. Jetzt sind durch die Revolution fast alle öffentliche Armenfonds wie ausgeplündert, und die Noth ist vor der Ernte unter der ganz armen Klasse schrecklich. In ganz Marino und Albano ist keine öffentliche Schule, also keine Sorge für Erziehung; in Rom ist sie schlecht. Der Kirchenstaat ist eine Debe rund um Rom herum, beschwergen erlaubt aber kein Güterbesitzer, daß man auf seinem Grunde arbeite. Das Feudalrecht könnte in Gefahr gerathen. Wenn es nicht geradezu hungert, was geht ihn die Hefen des Romulus an? Die Möncherei kommt wieder in ihren crassesten Flor, und man erzählt sich wieder ganz neue Bubenstücke der Kuttenträger, die der Schande der finsternen Zeiten gleichkommen. Man sagt wohl, Italien sei ein Paradies, von Teufeln bewohnt; das heißt der menschlichen Natur Hohn gesprochen. Der Italiener ist ein edler herrlicher Mensch; aber seine Regenten sind Mönche, oder Mönchsknechte; die meisten sind Väter ohne Kinder; das ist Erklärung genug. Ueberdies ist es der Eig der Vergebung der Sünde.

Ich will nur machen, daß ich hinauskomme, sonst denkst Du, daß ich heißig und böseartig geworden bin. Die Partien rund herum sind ohne mich bekannt genug: ich habe die meisten, allein und in Gesellschaft, in der schönsten Jahreszeit genossen. Man kann hier seyn und sich wohl befinden, nur muß man die Humanität zu Hause lassen. Mit Ihnen habe ich die Partien von Marino, Grottaferrata, Frascati und den Albaner See gesehen. Eines der ältesten Monumente ist am See der Felsenkanal, der das Wasser aus demselben durch den Berg in die Ebene hinabläßt; und der, wenn ich nicht irre, noch aus den Zeiten des Romulus ist. Die Geschichte seiner Entstehung ist bekannt. Man wirkt noch heute eben so durch den Aberglauben, wie damals. Wenn der Gott von Delphi den Ausspruch der Mathematiker nicht bestätigt hätte, wären die Römer schwerlich an die Arbeit gegangen. Das ganze Werk steht noch jetzt

in seiner alten, herrlichen ursprünglichen Größe und erfüllt den Zweck. Ihnen wunderte sich, Cluver, ein sonst so genauer und gewissenhafter Beobachter, sagt, es seien noch Spuren da, doch der ganze Kanal noch eben so gangbar wie vor zwei tausend Jahren. Mir dünkt, Cluvers Rechtfertigung kann man annehmen, der Eingang eben damals verschüttet war, was sich periodenweise leicht denken läßt: und der antiquar untersuchte nicht näher. Der Eingang ein sehr romantischer Platz und der Gegenstand der Zeichner: vorzüglich wirkt die alte perennierende Eiche an demselben. Das Schloß Gandolfo auf dem Berge ist eine der schönsten Ansichten der ganzen schönen Gegend. Hier zeigte man im Promeniren einen Priester, der in einem sechste mit den Franzosen allein achtzehn niederschossen hatte. Das nenne ich einen Mann von streitenden Kirche! Wehe der Humanität, wenn die triumphirende wird! Aber auf Fabrianz Lobrede schreiben will, muß nicht hierher gehen und die Ueberreste seiner Villa sehen: man noch ganz den Pomp eines morgenländischen Herrschers, und die Furcht einer engbrüstigen tyrannischen Seele. Auch sogar sein Grabmahl hat päpstliche Zwittertyrannie zu ihrem Ergaß gemacht. Trojan hat Monumente besserer Beden hinterlassen. Wo bei Frascati wahrscheinlich großen Tullius Tustulum gestanden hat, man jetzt sehr analog — eine Papiermühle. Plätzchen ist sehr philosophisch; nur würde dieses hier schwerlich die tusulanischen Dämonen ober gar de natura deorum geschrieben haben. Der schönste Ort von allen antiken Gebäuden, den ich noch gesehen habe, ist unstreitig die Villa Maecen in Tivoli. Man kann annehmen, daß Schmeichler Horaz hier mehrere seiner Oden gedichtet habe, für den gewaltigen Neben und unter dem er hier haufte. Man mich unten am Flusse jenseits, nicht weit von Ställen des Varus, in ein Haus führen, wo Horazens Bad zu sehen seyn soll; aber ich nicht Lust: es fiel mir seine Canidia ein. Er war ein feinerer Mann und ein besserer Mensch. Kein Stein ist hier oben ohne Namen, und die Kaskade und die Grotte und um die Mäulen. Wenn ich Dir die Kaskaden von fernem Reinhart mitbringen könnte, das würde Dich noch Deute aus Hesperien seyn: ich bin Laie.

Von den Kunstschätzen in Rom darf ich nicht anfangen. Die Franzosen haben allerdings viel fortgeschafft; aber der Abgang wird bei dem großen Reichthume doch nicht sehr vermist. Ueber haben sie mit wahren Ehrgefühl kein Privat-

etastet. Einigen ihrer vehementesten Gegner sie zwar gedroht; doch ist es bei den n geblieben: und die Privatsammlungen astlich zahlreich und sehr ansehnlich. Nur b durch die Zeitumstände von ihren Besplitterte worden; vorzüglich die Samm- Hauses Colonna. Aus den Gärten Bor- kein einziges Stück entfernt. Bloß der ab der Eilen haben einen klassischen Werth, mehrere der nach Paris geschafften Stücke em. Die größte Gottise, die vielleicht je mare gemacht haben, ist, daß sie diesen t dem lieblichen jungen Bacchus für einen i hielten, der eben auch diese Geburt fre- z. Der erste, der diese Erklärung aus- auf vor Hypochondrie Konvulsionen gehabt herzüglich beschäftigte mich noch eine Kna- mit der Bulle, die man für einen jungen us hält. Sei es wer es wolle, es ist ein Knabe, der sich der männlichen Toaa at einer unbeschreiblichen Zartheit und An- gestellt. Ich habe nichts Ähnliches in die- mehr gefunden.

r Gallerie Doria zog meine Aufmerksamkeit h ein weibliches Gemälde von Leonardo da sich, das man für die Königin Johanna t ausgab. Das kann Johanna nicht seyn, unmöglich; ich wäre für das Original von rsprungen: das kann die Reapolitanerin . Wenn sie es ist, hat die Geschichte ge- er die Natur selbst ist eine Falschspielerin. auptete, es wär' ihr Bild und ich genos- :umerci über den Kopf den schönen Cal- sa im andern Flügel nur halb. Als ich se kam, fragte ich Fernow; und dieser sagte habe Recht; es sei nun ausgemacht, daß gewisse Gräfin aus Oberitalien sei. Ich ch, als ob ich eine Kriminalinquisition los

em Kapitol vermiste ich den schönen Bru- fur ist nach Paris gewandelt, hieß es. Brutus in Paris? Vor funfzig Jahren eine Post gewesen, und jetzt ist es eine nie. Dort wachsen die Gsätern, wie die wamme. Noch sah ich die alte betrurische die bei Cäsars Tode vom Blitz beschädigt en soll. Die Seltenheit ist wenigstens th. Von dem Thurne des Kapitols über- it Einem Blick das ganze, große Ruinen- : mir. Einer meiner Freunde machte mir ml mit einer Rhapsodie über die Peters-) gab ihm dafür eine über das Kapitol zu- h schickte sie Dir hier, weil ich glauben darf, vielleicht die Aussicht einiges Vergnügen

Du lärmst, daß dort mit breitem Angesichte Das Dunstphantom des Aberglaubens glöht Und jedem Feuersifer troht, Der aus der Finsterniß zum Lichte Uns führen will; Du lärmst den Wäberleien, Dem Frevol und dem frohen Grotz, Mit dem der Plattkopf lirt, der Tugend und und Gott

Zum Unfinn macht; den selten Scharfereien, Und der Harpye der Wäberleien, Dem häßlichsten Gespenst, das dem Coept entkroch, Das aus dem Schlamm der Dummheit noch Am Zeitfess der Betrügereien Zehntausend hier, zehntausend dort ins Joch, Dem willig sich die Opyerthiere weihen, Zum Grabe der Verunft berückt, Und dann mit Hohm und Litaneien Aus seiner Mähung niederblickt: Du lärmst, daß man noch jetzt die Götzen meistelt, Und mit dem Geist der Witternacht Zu ihrem Dienst die Menschheit niedergeißelt, Und die Moral zur feilen Dirne macht, Bei der man sich zum Cybariten traußelt Und Recht und Menschenwerth verläßt,

Dein Eifer, Freund, ist edel. Bürne! Oft giebt der Born der Seele hohen Schwung Und Kraft und Muth zur Besserung; Indessen lau mit leichtem Hirne Der Schachmaschinenmensch nach den Figuren spielt, Und von dem Busen seiner Dirne Beräthlich nur die Puppen weiter spielt.

Geh hin und lies, saß ist es unsre Schande, Es scheint, es war das Schicksal Roms, In Geierflug zu ziehn von Land zu Lande; Es schlug die Erde rund in Bande, Und wend'elt nur den Sig des Doms. Was einst der Halbbarbar ins Joch mit Eisen sandte, Beherrscht nun der Hierofante Mit dem Betruge des Diploms. Jetzt thürmet sich am alten Balthane Des Aberglaubens Burg empor, In deren dumpfigem Arkane Sich längst schon die Vernunft verlor, Und wo man mit gewelhtem Ohr Und Rebelhörn zur neuen Fäbne Des alten Unsinns gläubig schwor. Dort steht der Dom, den Blick voll hohen Stotts, Mit dem er Menschenfinn verhöhnt; Und mächtig stand, am Hügel hingedeht, Einst hier die Burg des Donnergottes, Wo noch des Tempels Trümmer gähnt: Und wer bestimmt, aus welchem Schlunde Des Wahnsinns ägyptischer Betrug Der armen Welt die größte Wunde Zur ewigen Erinnerung schlug?

Hier herrschten eisern die Ratonen Mit einem Ungeheur von Recht, Und stemelten das menschliche Geschlecht Despotisch nur zu ihren Frohnen; Als wäre von Natur vor ihnen Jeder Knecht, Den Lebs von seinem Kapitele Mit dem Gefolge der Idole Sich nicht zum Lieblingssohn erkohr; Und desto mehr, je mehr er kühn empor Mit seines Wesens Urkraft strebte

Und Slavisch nicht, wie vor dem Sturm das Rohr,
Beim Born der Herr'n der Erde bebte.
Nur wer von einem Räuber stammte,
Dem Fluch der Nachbarn, weissen Helmberg,
Bewapnert mit dem dicksten Erz,
Zum Hohn der Menschheit lobend stammte,
Wer alle Andern, wie Verdammte,
Zur tiefsten Knechtschaft von sich stieß
Und den Beweis in seinem Schwerte wies —
Nur der gelangte zu der Ehre,
Ein Mann zu seyn im großen Bürgerheere.
Oft treibt Verzweiflung zu dem Berge,
Dem Heiligen, dem Retter in der Noth,
Wenn blutig des Bedrückers Scherge
Mit Fesseln, Beil und Ruthe droht:
Und, was erkaut jetzt kaum die Nachwelt glaubet,
Dem größten Theil der Nation,
Dem ganzen Sklavenhaufen, raubet
Der Blutgeist selbst die Rechte der Person,
Und setzt ihn mit dem Vieh der Erde
Zum Spott der Macht in eine Herde.
Der Wüstring warf dann in der Wuth,
Für ein zerbrochenes Glas, mit wahrer Römerfeste
Den Knecht in die Kuränenhöhle,
Und fütterte mit dessen Blut
Für seine schweißgerichten Fische
Die seltenen, weitgereisten Fische:
Und für die Kleinigkeit der Sklavenstraße ließ
Mit Born der schlaueste der Tyrannen,
Den seine Welt Augustus hieß,
Sehn Tage lang den Herrn von sich verbannen.
Nimm die zwölf Kassen, Freund, und ließ,
Was zum Gesetz die Blutigen erfannen;
Was ihre Behner kühn gewannen,
Durch die man frech die Menschheit von sich stieß!

Wer zählt die Proskriptionen,
Die der Triumvir niederschrieb,
In denen er durch Henker ohne Schonen
Die Bande von einander hieb,
Die, das Palladium der Menschlichkeit zu retten,
Uns trüderlich zusammenketten.
Durch sie ward Latium in allen Hainen roth
Wie in die Grotten der Rajaden,
Und mit dem Grimm des Schrecklichen besaden,
Des Fluchs der Erde, gingen in den Tod
In Einem Tage Myriaden:
Und gegen Sulla's Henkergeist
Ist, zu der neuen Zeiten Ehre,
Der Aftergallier, der Blutmensch Robespierre,
Ein Genius, der mild und menschlich heist.

Man würgte stolz, und hatte man
Mit Spott und Hohn die Unthat frech gethan,
So stieg man hier auf diesen Hügel
Und heiligte den Schreckenstag,
Der unter seiner Schande Siegel
Nun in der Weltgeschichte lag.
Man schickte, ohne zu erröthen,
Den Viktor mit dem Beil und ließ
Im Kerker den Gefangnen tödten,
Der in der Schlacht als Held sich wies,
Vor dessen Jugend man selbst in der Raubborg jagte
Und nicht sie zu bekämpfen wagte.

Dort gegenüber setzten sich
Die Cäsarn auf dem Palatine,
Wo noch die Trümmer fürchterlich

Herüber gähnt, und jetzt mit Herrscher
Auch aus dem Schutte der Ruine,
Wie in der Vorwelt Eisenzeit,
Mit Ohnmacht nur Gehorsam noch
Dort herrschten, hebt man kühn den
Im Wechsel nur Tyrann und Ungehörigen
Dort grab der Schmeichler freche Junst
Mit Schlangentwisch am Grabe der Vernunft
Dort starben Recht und Gerecht und Ehre
Dort betete man ein Sklaven,
Narciss und sein Gelichter an,
Wenn die Keronen und Libere
Nur Scheel auf ihre Sklaven sahn —
Sie selbst der Schändlichkeit Heloten,
Die Qual und Tod mit einem Bitt get

Dort ragt der Schandfleck hoch empor
Wo, wenn des Scheufals Wille heischte,
Des Tigers Bahn ein Menschenherz zer
Und wo der Sklaven grelles Ghor
Dem Blutspektakel Beifall freischte,
Und keinen Zug des Sterbenden verlor;
Wo zu des Römerpöbels Freude
Nur der im Sand den höchsten Ruhm er
Der mit dem Dolch im Eingeweide
Und Grimm im Antlitz starb.

Von außen Raub und Sklaverei von
Bei Gato, wie bei Seneca.
Stehst Du noch jetzt entzückt vor Deiner
Und stellst sie auf des Ruhmes Zinnen?
Vergleiche, was durch sie geschah,
Von dem Sabiner bis zum Gothen,
Die Kapitulier bedrohten
Die Menschheit mehr, als Attila,
Trotz allen preisenden Heloten.
Betrachtest Du die Stolz nur mit Ru
Für einen Titus schreibst Du
Stets zehn Domitiane nieder.
Behüte Gott nur uns und unsre Brüder
Vor diesem blutigen Geschlecht,
Vor Römerfreiheit und vor Römerrecht!
Wenn Peter stirbt, erwache Jovis nicht u

In dem Palast Spada besuchte ich
genblickte die Statue des Pompejus, die n
lich für die nämliche ausgiebt, unter w
erstochen wurde. Dieses kann auch vielsei
scheinlich gemacht werden, als solche S
den. Die Statue hat sonst nichts W
und ist artistisch von keinem großen W
dieser Statue sollten alle Revolutionäre
hellen, gemäßigten Philanthropen zwölf
Rath halten, ehe sie einen Schritt wa
rein, gut oder schlecht in dem Einzelne
nicht immer in der Gesamtheit; au
der Bildung, auf welcher die Menschheit

Die Peterskirche gehört eigentlich
Christenheit, und die Hierarchie würde v
das enorme Wert vernichtet sehen, wenn
selige Schisma wieder heben könnte, das
Bau in der christlichen Welt entstanden
mehr gesunde Moral und Mäßigung h
die Päpste mit Hülfe des abergläubischer

zu Herren derselben gemacht: diese Gelegenheit ist nie wieder. Ob die Menschheit dadurch gewonnen, oder verloren hätte, ist eine schwere Frage. Ist, als ob man der stillen Größe der alten mit diesem herkulischen Bau habe Hohn sprengen wollen. Du kennst das Pantheon, als den Tempel des Alterthums. Stelle Dir vor, verhältnißmäßigen ungeheuern Raum, als die des Heiligtums, zu einer großen Höhe aufsteigt, und oben das ganze Pantheon als Kuppel aufgesetzt, so hast Du die Peterskirche. Das nämliche hat man erreicht. Wir saßen in dem Hofe der Kuppel unser drei, und übersehen die kleine Roma. Diese Kirche wird einst mit ihrer Umade die größte Ruine von Rom, so wie Rom nicht die größte Ruine der Welt ist.

In dem benachbarten Vatikan beschäftigten mich Raphaels Logen und Stangen und die Sirtini-Kapelle. Beide sind so bekannt, daß ich es kaum zu Dir ein Wort davon zu sagen. Ein Engländer jagt das jüngste Gerücht von Michel Angelo durch Blättern streichen. Das erste Blatt ist fern und hat den Beifall der Kenner. Er sollte fortfahren und die ganze Kapelle nach und geben. Die Sibyllen haben eben so herrliche Porzungen und sind eben so voll Kraft und Seele. Vor der Schule Raphaels habe ich stundenlang stehen und mich immer wieder hingewendet. Nach Sokrates will mir kein anderer mehr genug. So muß Sokrates gewesen seyn, wie dieser ist; und so Diogenes, wie dieser da liegt. Pyrrhus hielt mich nicht so lange fest, als Archimedes mit seiner Knabengruppe. In dieser hat viele der Künstler das vollendetste Ideal von Anstand und Würde dargestellt. Ich sah den Brand im Vorzimmer die Schlacht: aber ich ging immer wieder zu seiner Schule. Ich würde vor dem weisen Geiste des Künstlers voll drückender Ehrfurcht zurückbeben, wenn ich nicht an der andern Hand seinen Parnass sähe, auf welchem er als den höchsten Kammerdiener des Papstes mit der Kreuze-Geige gesetzt hat. Aber ich möchte doch lieber etwas angebetet haben, als eine solche Vermenschung sehen — den Apollo mit einer Kremoneser Geige: Die Logen fangen an, an der Lustseite stark zu sein. Sie sind ein würdiger Vorhof des Heiligtums und vielleicht reicher, als das Atrium selbst. Ich kenne die Gallier nichts antasten; sie hätten als Vandalen zerstören müssen: und das sind doch nicht, ihre Feinde mögen sagen, was sie wollen. Ich müßte Dir von Rom allein ein Buch schreiben, wenn ich länger bliebe und länger schriebe: ich würde doch nur wenig erschöpfen.

Am Schluß schickte ich Dir eine ganz funkelnde Art von Centauren, von der Schöpfung

eines unserer Landsleute. Aber ich muß Dir die Schöpfungsgeschichte erzählen, damit Du das Werk verstehst.

Es hält sich seit einigen Jahren hier ein reicher Britte auf, dessen grilliger Charakter, gelinde gesprochen, durch ganz Europa ziemlich bekannt ist, und der weder als Lord eine Ehre der Nation, noch als Bischof eine Zierde der Kirche von England genannt werden kann. Dieser Herr hat bei der Impertinenz des Reichthums die Marotte den Kenner und Schöner in der Kunst zu machen und den Geschmack zu leiten, und zwar so unglücklich, daß seine Urtheile in Italien hier und da bei Verständigen fast schon allein für Verdamnung gelten. Vorzüglich haßt er Raphael und zieht bei jeder Gelegenheit seine deos minorum gentium auf dessen Unkosten hervor. Indessen er bezahlt reich, und es geben sich ihm, zur Erniedrigung des Genius, vielleicht manche gute Köpfe hin, die er dann ewig zur Mittelmäßigkeit stempelt. Viele lassen sich Vieles von dem reichen Briten gefallen, der selten in den Grenzen der feineren Humanität bleiben soll. Für einen solchen hielt er nun auch unsern Landsmann; dieser aber war nicht geschmeibig genug sein Klient zu werden. Er lief und ritt und fuhr mit ihm, und lud ihn oft in sein Haus. Der Lord fing seine gewöhnlichen Ungezogenheiten gegen ihn an; fand aber nicht gehörigen Knechtsgeist. Einmal bat er ihn zu Tische. Der Künstler fand eine angesehene Gesellschaft von Fremden und Römern, welcher er von dem Lord mit vielem Bombast als ein Universalgenie, ein Erzkosmopolit, ein Hauptjakobiner vorgestellt wurde. Jakobiner pflegt man dort, wie fast überall, Leben zu nennen, der nicht ganz unterthänig gebulbig der Meinung der gnädigen Herren ist, und sich wohl gar beugehen läßt, Unbefugnisse in dem Menschen zu finden, die er behaupten muß, wenn er Menschenwerth haben will. Dem Künstler mußte dieser Ton mißfallen, und ein Fremder, der es merkte, suchte ihn durch Höflichkeit aus der peinlichen Lage zu ziehen, indem er ihn nach seinem Vaterlande fragte. „Gi was?“ fiel der Lord polternd ein; „es ist ein Mensch, der kein Vaterland hat, ein Universalgenie, der überall zu Hause ist.“ „Doch, doch, Mylord,“ versetzte der Künstler, „ich habe ein Vaterland, dessen ich mich gar nicht schäme; und ich hoffe, mein Vaterland soll sich meiner nicht schämen: Sono Prussiano.“ Man sprach Italienisch. „Prussiano? Prussiano?“ sagte der Wirth; „Ma mi pare che siete russo.“ Das war doch Artigkeit gegen einen Mann, den man zu Tische gebeten hatte! Der ehrliche brave Künstler machte der Gesellschaft seine Verbeugung, würdigte den Lord keines Blicks und verließ das Zimmer und das Haus. Nach seiner Zurückkunft in sein eigenes Zimmer schrieb er in gerechter Empfindlichkeit ihm ungefähr folgenden Brief.

„Mylord.

„Ganz Europa weiß, daß Sie ein alter Geiz sind, an dem nichts mehr zu bessern ist. Hätten Sie nur dreißig weniger, so würde ich von Ihnen für Ihre ungezogene Grobheit eine Genugthuung fordern, wie sie Leute von Ehre zu fordern berechtigt sind. Aber davor sind Sie nun gesichert. Ich schätze Jedermann, wo ich ihn finde, ohne Rücksicht auf Stand und Vermögen, nach dem was er selbst werth ist; und Sie sind nichts werth. Sie haben alles was Sie verdienen — meine Verachtung.“

Der Lord hielt sich den Bauch vor Lachen über die Schnurre; er mag an solche Auftritte gewöhnt seyn. Aber der Zeichner setzte sich hin und fertigte das Blatt, das ich Dir gebe. Das langgestreckte Schwein, die vollen Flaschen auf dem Sattel, die leeren zerbrochenen Flaschen unten, das Glas, der Finger, der Krummstab, der große antike Weinkrug, der an dem Stocke lehnt, Alles charakterisirt bitter, auch ohne Kopf und Ohren und ohne den Vers; aber Alles ist Wahrheit. Der alte fünf und siebenzigjährige Pfaffe läßt noch kein Mädchen ruhig.

Auch seines Lebens letzten Rest
Beschäftigt noch Lucinde;
Wenn ihn die Sünde schon verläßt,
Verläßt er nicht die Sünde.

Der Lord erhielt Nachricht von der Zeichnung, deren Notiz in den guten Gesellschaften in Rom herum lief, und knirschte doch mit den Zähnen. Für so verwegen hatte er einen Menschen nicht gehalten, der weder Bänder, noch Geld hatte. Endlich sagte er doch, nach der gewöhnlichen Regel, wo man zu bösem Spiele gute Miene macht: „Il s'est vengé en homme de génie.“ Die Zeichnung bekam ich, und ich trage kein Bedenken sie Dir mitzutheilen. Für solche Delinquenten ist keine Strafe, als die öffentliche Meinung: und warum soll die öffentliche Meinung nicht — öffentlich seyn und öffentlich dokumentirt werden? Die Parteien sind der Maler Reinhart und Lord Bristol. Von Bristol ist nun wohl keine Besserung zu erwarten; aber Andere sollen nicht so werden, wie er ist: deswegen wird es erzählt.

Mailand.

Von Rom hierher ging ich halb im Wagen, halb zu Fuße; im Wagen, so weit ich mußte, zu Fuße, so weit ich konnte. Man hatte während meines Aufenthalts in Rom auf der Straße von Florenz Courriere geplündert, Soldaten erschossen und große Summen geraubt. Es wäre Tollkühnheit gewesen, allein zu wallfahrten, wenn man nicht geradezu

ein Bettler war, und sich durch das eueus sichern konnte. Ich fuhr also mit Gesellschaft nach Florenz. Von Ronciglione gehts am See hinauf über den Auf dem Berge empfehle ich Dir die Au hinüber nach dem Soratte; sie ist herrlich sieht hinüber nach Nepi und Civitacast fast nach Ostia, und weiter hin in schneiten Apenninen. Die Rebewölken sich herrlich und bezeichneten den Lauf Troß der gedrohten Gefahr konnte ich im Wagen bleiben, und trollte meistens voraus und hinterher. Nicht weit von gegnete uns eine Gesellschaft, die, nach schreibung, die ich schon in Rom von eine Karavane deutscher Künstler war, Paris nach Rom gingen. Der Wagen bergab sehr schnell, und ich konnte mit kundigen:

Du kannst denken, daß ich auf Thi pfelung in Montefiascone den Erst n Er ist für mich der erste Wein der Erde hatte ich nicht bischöfliches Blut: zwei i ich den Manen unsers Landsmannes. mich nicht hineinzubemühen in die E. Anblick auch sehr wenig einladendes hatte erzählte unaufgefordert die Geschichte Herrn, und machte mir mit der Land ein Kompliment. Es war gut, daß ich bleiben konnte; ich glaube, ich wäre dem Bischofe geworden, und hätte hier trinken. Aus dem Munde des Birrhus Grabchrift: „Kat, est, est, et propter dominus Fuggerus hic mortuus est.“ Herr Bischof, der sich hier an dem her in die selige Ewigkeit hinübertrank, n unserm edeln Geschlecht dieses Namens überlasse ich den geistlichen Diplomaten rüstig vor dem Wagen her, nach Bols See hin, nach Sankt Lorenz, dem Pius des Sechsten. Die ganze Gegend ist romantisch. Daß unten Altorenzo ordentlich ungesund seyn soll, kann ich greifen. Daran scheint nur die Indole wohner Schuld zu seyn, die die Schi genug aushauen und bearbeiten.

Als eine Neuigkeit des Tages erzählt die Geschichte von einem Komplott in Rat, den ich selbst noch in Neapel soll die Räbelsführer durch seine Bei zur Entdeckung der ganzen Unternehmung überredet und sodann die ganze Liste d überreicht haben. Weiß der Himmel, wi ist! Ganz ohne Grund ist das Gerücht: schon in Rom wurde davon gesprochen

Nig von Carbinen war aus Gaferta dafelbst
gelangt, wie man laut fagte, aus Furcht vor
Napoli in Neapel, und wohnte im Palaſt Co-
lonna. Die neapolitanische Regierung hatte dabei
ihrem Ingrimme ihre gewöhnliche alte, unüber-
windliche Strenge gebraucht. In Montefiascone traf
ich einen Franzosen, der zwei und zwanzig Jahre
in Rom gehandelt hatte und ein gewaltiger Ro-
man war. „Ich wollte schon vor zwölf Jahren zu-
rückgehen,“ ſagte er mir, „aber mein Vaterland iſt
zu lange Zeit über eine Mörbergrube und ein
verwundenes Land gewefen. Die Republikaner und
die Bourbonen ſind alle Bfchwichter. Nun, da Bo-
naparte wieder König iſt, werde ich nach Hauſe
gehen und mein Alter in Ruhe genießen.“ Der Mann
ſagte alles mit den nämlichen Worten; ich
war Ueberſetzer.

Independente an dem Fluſſe macht eine ſchöne
Stadt und iſt für den Kirchenſtaat eine nicht un-
bedeutende Stadt. „Was das für eine närrische
Anſicht der Dertler iſt,“ ſagte ein Engländer,
„Independente und Acquafascone.“ Vor Rabileſani
an der Grenze bei Torricelli hatte man auch den
Napoleon geplündert, und ein toſkanischer Dragoner
war dabei umgekommen. Siena iſt ziemlich ſchön.
Der heilige Geruch des Erzbifchofs benahm mir alle
Luft, nur aus dem Wirthshauſe zu gehen. Es iſt
ein mächtiger Herr, der zur Zeit Joſeph's des Zweiten
päpſtlicher Legat in den Niederlanden war,
der ſelbſt allem Guten ſehr thätig widerſtrebte.
Nur in der Revolution hat er ſich durch ſeine
ſtarke Unvernunft ausgezeichnet. Die Juden noch
bei Ankunft der Franzoſen den Glauben ge-
geben haben, daß ſie auch Menſchen ſeien, und
ſie alſo bürgerlich einige Menſchlichkeiten er-
halten. Nach Abzug der Franken hielt der
ſpaniſche Pöbel zu Siena im Sturm über die
ſpaniſchen Iſraeliten Volksgericht, und führte drei-
ßig der Stenden lebendig zum Scheiterhaufen. Ei-
genthümliche vernünftige Männer baten den Erz-
bischof, ſein Anſehn zu interponiren, damit die Ab-
ſchneidung nicht ausgeführt würde. Die Energie
des Cardinals aber weigerte ſich ſtandhaft gegen die
Anſprüche der Menſchlichkeit, und die Unglück-
lichen wurden zum frommen Schauſpiel der Chri-
ſten lebendig gebraten. Als die Volksexecution
ihre Pauſe zog, gab der geiſtliche Vater den Kin-
dern mit Wohlgefallen ſeinen Segen. Doch dieſes
in Italien noch Humanität.

Von Siena nach Florenz iſt ein ſchöner, herr-
licher Weg; und ſo wie man Florenz näher kommt,
wie Kultur immer beſſer und endlich vortref-
lich. Bei Monte Caſſino, dem letzten Ort vor Flo-
renz, iſt die ſchönſte Abwechſelung von Berg und
Thal in die Hauptſtadt. Was Leopold für

Toſcana gethan hat, wird nun eilig alles wieder
zerſtört, und die Mönche fangen hier ihr Regi-
ment eben ſo wieder an, wie in Rom. Der all-
gemeine große Wohlſtand, der durch die öſterrei-
chiſche, hier ſehr liberale, Regierung erzeugt worden
war, wird indeß nicht ſogleich vertilgt. Hier ſind
Eugen und Fleiß zuſammen. Der neue König wird
nicht geachtet; jedermann ſieht ihn als nicht chriſti-
lich an: bloß der römische Hof gewinnt durch ſeine
Schwachheit Stärke. Dieſer Leopold, ſagt der Run-
tius, hat vieles gethan als ein ungehorſamer Sohn,
das durch den Willen des heiligen Vaters und das
Anſehen der Kirche ipſo jure null iſt. Du kannſt
denken, wie ſtark man ſich am Vatikan fühlen und
wie ſchwach man die am Arno halten muß, daß
man eine ſolche Sprache wagt. Aber ſie wiſſen,
daß ſie mit dem Herrn in Paris zuſammengucken;
das erklärt und rechtfertigt vielleicht ihre Kühn-
heit. Die größte Anzahl ſeufzt hier nach der alten
Regierung; Neuerungsfüchtige heſſen auf Verbin-
dung mit den Herren jenseits des Berges, oder
gar mit den Franzoſen; die jetzige Regierung hat
den kleinſten Ankang. Der König iſt nicht gemacht,
ihn zu vergrößern: das hat man ſehr wohl ge-
wußt, ſonſt hätte man ihn nicht zum Schatten-
ſpiel brauchen können. In der Stadt läuft die
Ankeltete ſehr laut herum, daß er in ſeinem Pri-
vattheater den Balordo vortreflich macht, und nie-
mand wundert ſich darüber.

Es wurde hier über Meyers Nachrichten von
Bonapartes Privatleben geſprochen; und ſelbſt,
der ihn doch wohl etwas näher kennen muß, ſoll
darüber ganz eigene Berichtigungen gemacht haben.
Die Feinheit der Karbinale zeigte ſich vorzüglich
in der Papſtwahl. Pius der Siebente war, als
Biſchof von Imola, Bonapartes Gaſtfreund gewe-
ſen; auf dieſen Umſtand und den individuellen Cha-
rakter des toſkanischen Herrſchers der Franzoſen
ließ ſich ſchon etwas bauen. Du ſiehſt, es iſt ge-
gangen. Vielleicht halfen die Rothhüte dem Korſen
erſt deutlich ſein Erſtum entwickeln. In Imola
kann man gut Maskerade ſpielen. Der Papſt und
ſeine Geſellen veraeſſen das Gebet des heiligen
Anchiſes noch nicht, das er ſeinem frommen Sohne
beim Abſchied aus der Hölle gab; und wo ein
Mittel nicht hilft, hilft das andere. In eine eigene
Vertlegenheit kamen indeß die Herren mit der
Madonna von Loreto, welche bekanntlich die Fran-
zoſen mit ſich genommen hatten. Ein Mönch kommt
nach ihrer Entfernung und ſagt: Das habe ich ge-
fürchtet, daß ſie das heilige Wunderbild wegführen
würden: deßwegen habe ichs verbergen und ein
anderes dafür hingekittelt: hier iſt das ächte. Dieſes
wird nun den Gläubigen zur Verehrung hingefeſt
ohne daß man in Rom ſogleich etwas davon er-

fährt. — Ich habe es in Voreto selbst gesehen, mich aber um die Aechtheit des einen und des andern wenig bekümmert — Nun unterhandelt man in Rom über das Pariser, und die Franzosen schicken es mit Reue zurück. Es kommt in Rom an, wo es noch stehen soll. Nun fragt sich, welches ist das ächte? Eines ist so schlecht wie das andere, und beide thun natürlich Wunder in die Bette!

Von den hiesigen Merkwürdigkeiten ist das Beste in Palermo: die Mediceerin, die Familie der Riobe und die besten Bilder; wenigstens hat man mich in dem leeren Saale so berichtet: doch hat die Gallerie immer noch sehr interessante Sachen, vorzüglich für die Deutschen. Mit der Mediceischen Venus ist es mir sonderbar genug gegangen. Ich wünschte vorzüglich auf meiner Pilgerschaft das Wunderbild zu sehen, und es ist mir nicht gelungen. In Palermo habe ich mit Sterzingen in dem nämlichen Hause gegessen, wo oben die Schätze unter Schloß und Siegel und Wache standen. Sie waren durchaus nicht zu sehen. Der Inspektor von Florenz, der mit in Palermo war, hatte Hoffnung gemacht, ehe alles wieder zurückginge, würde er die Stücke zeigen. In Rom und Neapel wußte man öffentlich gar nicht recht, wo sie waren: denn man hatte absichtlich ausgepöngt, das Schiff, welches alles von Livorno nach Portici und weiter nach Palermo schaffen sollte, sei zu Grunde gegangen, um die Aufmerksamkeit der Franzosen abzugelenken. Es steht aber zu befürchten, sie werden eine gute Nase haben, und sich die Dame mit ihrer Gesellschaft nachholen. So viel ich Abgüsse davon gesehen habe, keiner hat mich befriedigt. Sie ist, nach meiner Meinung, wohl keine himmlische Venus, sondern ein gewöhnliches Menschenwesen, das die Begierden vielleicht mehr reizen, als beschwichtigen kann. Mir kommt es vor, ein Künstler hat seine schöne Geliebte zu einer Anadyomene gemacht; das Werk ist ihm ungewöhnlich gelungen: das ist das Ganze. Ueber die Stellung sind alle Künstler, welche Erfahrung haben, einig, daß es die gewöhnlichste ist, in welche sich die Weiblichkeit setzt, sobald das letzte Stückchen Gewand fällt, ohne je etwas von der Kunst gehört zu haben. Ich selbst hatte einst ein eigenes ganz naives Beispiel davon, das ich Dir ganz schlicht erzählen will. Der russische Hauptmann Graf Desseffarts — Gott tröste seine Seele! er ist, wie ich höre, an dem Versuche in Quiberon gestorben, den ich ihm nicht gerathen habe — er und ich, wir gingen einst in Warschau in ein Bad an der Weichsel. Dort fanden sich, wie es zu gehen pflegt, gefällige Mädchen ein, und eine junge, allerliebste, niedliche Sünderin von ungefähr sechzehn Jahren brachte uns den Thee, um wahrscheinlich auch gelegentlich zu sehen, ob Geschäfte

zu machen wären. Wir waren beide etwas zu hast. „Das arme artige Geschöpfchen dauert“, sagte der Graf; aber der Franzose konnte den Charakter nicht ganz verläugnen. „Je vous pourtant la voir toute entiere“, sagte er, machte ihr den Vorschlag und bot viel dafür. Mädchen war verlegen und bekannte, daß sie einen Dukaten in der letzten Instanz gefällig würde; aber zur Schau wollte sie sich nicht veranlassen. Mein Kamerad verstand seine Logik, brach seiner Schmeichelei ihre Gütlichkeit ins Spiel, und gab endlich für die doppelte Summe mit Widerwillen ihr Mobell. Sobald die letzte Forderung warf sie sich in die nämliche Stellung. „la coquine de Medice!“ sagte der Graf. Es war ein gemeines polnisches Mädchen mit den Gesichts- und der Natur, die für ihren Heterosold sich nur reizend gekleidet hatte; eine Willensschwäche, in die Polinnen vielleicht den Pariserinnen noch nachgeben könnten! Allemal ist mir bei einem Bild Aphrodite Medice die Polin eingefallen und Konjektur kam zurück: und mancher Künstler nicht übel Willens meiner Meinung bezugnehmend, Uromia könnte in der Glorie ihrer hohen Unschuld keinen Gedanken an die bedeckten Arbeiten haben, die nur ein Cator bemerkten. Ihr Postament war jetzt hier leer.

Es ist vielleicht doch auch jetzt noch keine Frage, ob Moralität und reiner Geschmack leiden durch die Aufstellung des ganz Nackten an öffentlichen Orten. Der Künstler mag es zu Vollendung brauchen, muß es brauchen: aber ich dünke, daß Sokrates sodann seine Grazien mitbekleidete. Kabinette und Museen sind in dieser Hinsicht keine öffentlichen Orte; denn es geht um wer Beruf hat und wer sich schon etwas absonderliche Gewöhnliche hebt. Sonst bin ich dem Nackten in Gärten und auf Spaziergängen eben nicht hold. Mir gleich die Feigenblätter noch weniger gefällig. Empörend aber ist es für Geschmack und Gefühl, wenn man in unserm Vaterland der schönsten Gegend das häßlichste Bild der Natur, die Pandemon mit den häßlichsten Attributen aufgestellt sieht. Das heißt die Sitten auf der Straße predigen; und bloß ein tiefes Gefühl für Freiheit und Gerechtigkeit hat mich gebietet, die schändlichen Ausgeburten zu zertrümmern oder in die Tiefe des nassen Flusses zu stürzen.

Auf der Ambrosischen Bibliothek zu studiren ist mir nicht Zeit. Die Philologen müssen in die Bibliothek des Grafen Riccardi gehen, wo sie für sich die besten Schätze finden. Mir war es wichtiger, in der Kirche Santa Croce die Monumente einiger großen Männer aufzusuchen, die zu Bürgern des ganzen Menschengeschlechts ge-

rechts ist vorn das Grabmal Buonarrotti's, hinunter auf der nämlichen Seite Mas und links der Denkstein Galilei's. Es ver-
st kaum ein Plätzchen der Erde die Asche
licher Männer nahe beisammen.

Im Antiquar und den Gelehrten ist von
Florenz jetzt in Florenz noch ein wichtiger
preussische Geheimrath, Baron von Schel-
ein Mann von offenem, rechtlichem Cha-
vielern seinen Kenntnissen, denn sein Ber-
müht, seiner Neigung für Kunst und Wis-
mehr zu opfern, als ein anderer. Er be-
sitzt mehr antike Schätze, als irgend ein
Privatmann. Was ich bei ihm gesehen habe,
nämlich eine komplette alte, römische Toi-
lilber; ein großes, altes, silbernes, zern-
tes Gefäß, welches ein Hochzeitgeschenk
seyn und Hochzeitgeschenke enthalten zu
kann. Auf den vier Seiten sind von der
Erhebung bis zur Kachhauserführung die Ee-
mischen Hochzeitgebräuche abgebildet. Die-
selbst das größte silberne Monument der
Welt, das man noch hat. Ferner hat er vier
Münzblätter der vier Hauptstädte des römi-
schen, Rom, Byzanz, Antiochia und Alexan-
dria: die Konsula, oder vielleicht auch die an-
tiken Magistraturen, an den Enden der
vier Tragesseln führten. Diese müssen, der
nach, etwas neuer seyn. Weiter besitzt er
eine komplette silberne Pferdegeschirre mit
den Bruststücken. Aber das Wichtigste
sind geschnittenen Steine, unter welchen sich
ein seltenem Werth finden, und seine römi-
schen; mehrere konsularische von Poni-
fex und fast die ganze Folge der Kaiser Mün-
zen von Augustus bis Augustulus. Hier fehlen
die wichtigsten Stücke. Du siehst, daß dieses
Büchlein nicht für Jedermann ist. Ich schreibe
etwas umständlicher, weil es Dich viel-
leicht und Du es noch nicht in den Bü-
cher: denn seine Sammlung ist noch nicht
vollständig, aber ohne Verbindung und Ge-
halt. Zum Abschiede sah ich den Morgen noch
den Pandekten; und die Franzosen haben
bei mir in Kredit gesetzt, daß sie diesen
genommen haben; und gegen Abend
auf dem alten Schlosse noch einer Ma-
geographien bei. Hier hielt man eine

Vorlesung über die vortheilhafteste Mischung der Erd-
arten zur besten Vegetation, und sodann las einer
der Herren eine Einleitung zu einem chemisch physi-
schen System. Zum Ende zeigte man einige seltene
neue Naturprodukte. Neben meinem Zimmer im Ba-
ren wohnte eine französische Familie, nur durch eine
dünne Wand getrennt; diese betete den Abend über
eine ganze Stunde ununterbrochen so inbrünstig und
laut, daß mir über der Andacht bange ward. Seit
Ostern ist, wie ich höre, überall das Religionswesen
wieder Mode; und in Frankreich scheint Alles durch-
aus nur als Mode behandelt zu werden.

Nach Bologna hatte ich mich über den Berg
wieder an einen Betturino verbunden, und fand im
Wagen einen französischen Chirurgen, der von der
Armee aus Unteritalien kam, und eine italienische
Dame mit ihrem kleinen Sohn auf dem Schooße;
und endlich kam noch ein schweizerischer Kriegskom-
missär mit einem furchtbar großen Säbel, der in
Handelsgeschäften seines Hauses gerirrt war. Die
Dame, eine Frau von Resenthal, deren Mann öf-
fentlicher Officier war, ging allein mit ihrem Kinde,
einem schönen sehr lieblichen Knaben von ungefähr
anberthalb Jahr, nach Venedig, um dort ihren
Mann zu erwarten, der in Livorno und andernwärts
noch Dienstgeschäfte hatte. Da der Junge ein über-
komplettes Persönchen im Wagen und doch so aller-
liebste war, machte er die Runde von der Mutter zu
uns allen. Die Gesellschaft lachte über meine gräm-
liche Persönlichkeit mit dem Kleinen auf dem Arm,
und ich kam mir wirklich selbst vor, wie der Eilen
im Cabinet Borghese mit dem jungen Bacchus. Du
siehst, daß ich mir gehörige Ehre wiederfahren zu
lassen weiß. Die Leutchen mußten das Nämliche mei-
nen; denn die Gruppierung fand Beifall, und der
Junge war gern bei mir.

Der Berg von Florenz aus ist ein wahrer Gar-
ten bis fast auf die größte Höhe. Du kannst den-
ken, daß ich viel zu Fuß ging; der Franzose lei-
stete mir dann zuweilen Gesellschaft. Der Schweizer
mit dem großen Säbel kam selten aus dem Wagen.
Etwas unheimlich machen es oben auf dem Berg-
rücken die vielen Kreuze, welche bedeuten, daß man
hier jemand todt geschlagen hat, weil man gewöhn-
lich auf die Gräber Kreuze setzt. Die Römer sind
in diesem Falle etwas weniger fromm und politi-
scher, und setzen nichts darauf; denn sonst würde der
ganze Weg bei ihnen eine Allee von Kreuzen seyn.
Ich muß Dir bekennen, daß ich von dem Kreuze
gar nicht viel halte. Warum nimmt man nicht
etwas Besseres aus der Bibel? Das Emblem scheint
von der geistlichen und weltlichen Despotie in Ge-
meinschaft erfunden zu seyn, um alles kühne Empor-
streben der Menschennatur zur knechtischen Geduld
niederzudrücken, und diese subalterne Tugend zur

höchsten Vollkommenheit der Moral zu erheben. Wozu braucht man Gerechtigkeit, Großmuth und Standhaftigkeit? Man predigt Geduld und Demuth. Demuth ist nach der Etymologie Muth zu dienen, und die zweideutigste aller Tugenden. In der alten griechischen und römischen Moral findet man diese Tugend nicht; und die Einführung ist eben kein Vorzug der christlichen. Sie kann nur im Evangelium der Despoten stehen, welche sie aber für sich selbst doch sehr entbehrlich finden. Es ist freilich auch philosophisch besser, Unrecht leiden, als Unrecht thun; aber es giebt ein Drittes, das vernünftiger und edler ist als beides: mit Muth und Kraft verhindern, daß durchaus kein Unrecht geschehe. In unserm lieben Vaterlande hat man das Kreuz zwar meistens weggenommen, aber dafür den Galgen hingesezt. So schlecht auch dieser ist, kommt er mir doch etwas besser vor. Das Kreuz verhält sich zum Galgen, wie die Mönche zu den Soldaten: die ersten sind die Instrumente und die zweiten die Handlanger der geistlichen und weltlichen Despotie; die permanente Guillotine der Vernunft. Christus hat gewiß seiner Religion keinen so jämmerlichen Anstrich geben wollen, als sie nachher durch ihre unglücklichen Wunden bekommen hat. Freilich, wenn man den Gekreuzigten nicht an allen Felswegen zeigte, könnte es doch wohl der Menge einfallen, ihre Unbefugnisse etwas näher zu untersuchen, und zu finden, daß keine Konsequenz darin ist, sich durch den Druck des Feudalsystems und durch das Privilegienwesen ohne Aufhören kreuzigen zu lassen. Berechnet ist es ziemlich gut, wenn es nur gut wäre.

Bei Pietramala sah ich oben den zweideutigen Vulkan nicht, weil er zu weit rechts hinüber in den Felsen lag, und der Wagen nicht anhalten wollte. Nun hatten wir von den Delbäumen Abschied genommen; auf dieser Seite des Apennins sind sie nicht mehr zu finden. Auf der Südseite sind Delbäume, auf der Nordseite nach Bologna herüber Kastanien. Man kommt nun wieder dem lieben Vaterlande näher; alles gewinnt diefeite des Berges schon eine etwas mehr nördliche Gestalt. Mein alter gelehrter Cicerone in Bologna hatte eine große Freude, mich glücklich wieder zu sehen; und ich lief mit ihm so viel herum, als man in zwei Tagen laufen konnte. Aber der Schweizer Kriegskommissär führte mich mehr in die Kaffeehäuser, als in die Museen. Ein polnischer Hauptmann von der Legion, der, wie ich in Mailand fand, eigentlich nur Gähnschrei war, und sich selbst einige Grade avancirt und hier geheirathet hatte, schloß sich geflüstertlich an uns an, und freute sich, mit Deutschen deutsch zu plaudern: denn er war lange kaiserlicher Unteroffizier gewesen. Der Mensch sagte, er sei in seinem Leben kein Republikaner gewesen — das lies sich von einem polnischen

Gebirgsmanne sehr leicht denken — und er daß die F — e von Freiheit nach und abgeschafft werde. Man hatte eben über dem Generalgollhause geändert, und Freiheit die Gerechtigkeit hingesezt, wirklich Eins ist. Die wahre Freiheit ist als Gerechtigkeit: nur behüte uns der Freiheiten und Gerechtigkeiten! Sogar die Tapferkeit und die Kriegszucht der der ich selbst Beweise hatte, und an we nicht zweifelte.

Von allen Merkwürdigkeiten, die ich noch zu sehen genöthigt war, will ich die Gallerie Sampieri erwähnen. Sie ist aber köstlich. Die Plafonds sind von racci, Hannibal, Ludwig und August, mit Ehren in Rom unter den besten schönste Stück der Sammlung, und nach beste Arbeit von Guido Reni, ist der r. Die Kunst mag allerdings dieses Urtheil rechtfertigen; aber mich hat weit mehr die Pagar von Guercino. Dieser für Mythos gefaßt, wie Rechtlichkeit und es fordern, nicht wie die leichtgläubige ihn herbetet. Pagar ist ein schönes, hefurcht gebietendes Weib, das in dem Werths dasetzt; der Vater der Glau jämmerlicher Sünder unter dem Eccepte hält, und diese kann halb verdeckt ihr harte, neidische Seele kaum verbergen. Knaben Ismael wäre vielleicht jetzt mehr von dem kühnen Troge zu wünschen in der Folge so vortheilhaft auszeichnen mit der Volksbildung nicht wohl weiter lange man noch dieses Buch als göttliche Moral aufbringt, und jedes Jota desselben pnevstie stempelt. Es enthält so vielen so viele Unsittlichkeiten in Beispielen unten, daß ich oft mit vieler Ueberlegung pflege, der Himmel möge mich vor Eimigkeit und Salomons Weisheit bewindet sich aus Betrachtungen hier schlecht, wie bei der Vergabung der Si man das Ganze als ein Gewebe menscheiten und Tugenden, als einen Kampenden Vernunft mit den despotischen und Kniffen nähme, so wäre das Gehaltend genug, und als das älteste Menschenkunde heilig: aber wozu diese das davon nichts brauchen kann? Da hat vielleicht keinen glücklichern Einfall dem Volke dieses Buch zu entziehen; nur etwas reineres und besseres dafür. Die Legenden der Heiligen aber und den des Aberglaubens aus dem Mittelal

viel schlimmer. Was den ersten heiligen der Vernunft widerspricht, das kann kein Geist als Wahrheit stempeln.

Bologna aus nahm ich meinen Tornister auf die Schulter und pilgerte durch die öde Ebene herüber nach Mailand. In jenseit mirs sehr wohl, ohne daß ich den Gimer sah. Die Stadt ist reinlich und sehr lachend; die Wirthshäuser und Kaffeehäuser sind gut und billig. Ein ganzes Duzend schlugen den Japsenstreich durch die Stadt, ohne daß ein einziges Bajonett da gewesen wäre. In der neuen Republik ist meistens überall sicher; die Polizei ist sehr wachsam, und alles bekommt ein rechtsehen. Massena, der hier kommandirte, ist herrliche Methode Sicherheit zu schaffen. Schweizer Kaufleute waren in der Gegend worden; der General ließ sie arretiren, machte strenge Untersuchungen; die Angabe war, daß wurden die Gemeinheiten, in denen die Schurkerei geschehen war, gezwungen zu ergeben, und man ließ die Fremden sich finden darin, wenn es durchaus mit Genauigkeit geschieht, keine Ungerechtigkeiten. Wenn man die Räuber hübsch ordentlich und eine Kasse zur Wiedererstattung, Brandkasse, anlegte, das würde die öffentliche Arbeit recht sehr befördern.

Egallo lag ein polnisches Bataillon, und ein Officier desselben, der am Thore die Wache ein Anspacher war, freute sich höchlich, einen preussischen Paß zu sehen, den ich dem preussischen Residenten in Rom hatte, weil ich ihn mit Recht zu meiner Reise den besten hielt.

Ich wollte ich den Abend in Parma bleiben, oder zwei Tage dort ausrufen und Botschaften, an den ich Briefe von Rom hatte, wie schnurrig ich um das Vergnügen wurde! Am Thore wurde ich den achten Tag viel Aengstlichkeit examinirt und so zu einem Gefreiten nach der Hauptwache.

Ich kannte die Vordienstleistung, ob sie mir meiner Wanderung hier zum ersten Mal.

Unterwegs freute ich mich über die neuen Kaffeehäuser und saß schon im Geiste Schokolade: denn ich hatte einen warmen gehabt. Die Parmesaner saßen geduldet und schienen viel Wohlbehagen zu präsen nur hier und da zeigte sich ein breites Gesicht, wie ihr Käse. Auf der Straße las der Officier meinen Paß, rief einen Gefreiten und befahl ihm, mit mir zu gehen, glaubte, ich sollte zu dem Komman-

danten gebracht werden, und hoffte schon auf eine ähnliche Bewirthung, wie in Augusta in Sicilien. Aber der Zug dauerte mir sehr lange; ich fragte und erfuhr nun, ich müßte zum Thore hinaus, ich dürfte nicht in der Stadt wohnen. Es war mir gleich aufs Herz gefallen, als ich auf dem Markte die Grenadiere so schön gepudert sah. Die Kerle trugen hinten Haarmüßle, so groß wie das Kattagat. Ich forberte, man sollte mich zum Kommandanten bringen. „Ma, mio caro, non posso mica;“ sagte mein Begleiter. Ich drang darauf. „Ma, mio caro, non sapete il servizio; questo non posso mica.“ Ich alter Kriegsknecht mußte mir die Eottise gefallen lassen. Warum hatte ich mich veraessert? Der Mensch hatte Recht. Wir kamen ans Thor, und ich fragte den Officier, indem ich ihm meinen Paß wies, ob das eine humane Art wäre, einen ehrlichen Mann zu behandeln. Er sah mich an, sagte mir höfliche Worte und berief sich auf Befehl. Ich verlangte noch einmal, zum Kommandanten gebracht zu werden; ich wollte hier bleiben, ich hätte Geschäfte. Er zuckte die Schultern; ein alter Sergeant, der ein etwas liberaleres Antlitz hatte, meinte, man könnte mich doch hinschicken; der Officier war unschlüssig.

„Ma, mio caro, non possiamo mica.“ sagte der Gefreite von der Hauptwache, der noch dabei stand. Der Officier sagte mir, er könne mir jetzt nicht helfen; ich könne morgen wieder hereinkommen und dann thun was ich wolle. Jetzt ging ich trotzdem den Weg zum Thore hinaus. Der Gefreite hätte keine bessere Charakteristik von Parma und den Parmesanern geben können: „Ma, mio caro, non possiamo mica.“ Aergerlich und halb lachend ging ich in ein Wirthshaus eine gute Strecke vor dem Thore. Das nenne ich mir eine aufmerksame, besorgliche Polizei! Ich hatte mir in Reggio den Bart machen lassen, ein reines, feines Hemd angezogen, mich gerüstet und gebürstet. Ihre problematischen Landsteuere zwischen Alcate und Terra Nuova, und ihre nicht problematischen Landsteuere zwischen Vensano und Aricia hatten mir zwar bei ihrer braven Visitation einige Schismen in Rock und Weste gebracht; aber dessen ungeachtet hatte man noch in Bologna in guter Gesellschaft meinen Aufzug für sehr polito erklärt. Ich zog bei dem Officier einige Mal meine goldne Uhr und erbet mich zehn Louisdor Kautions zu machen, und im Paße war ich stattdessen mit Signor betitelt: nichts, man gestattete mir kein Quartier in der Stadt. Und nun denkst Du, daß ich den andern Morgen hincinging und mich des fernern erkundigte? Das ließ ich hübsch bleiben. Wenn ich im Himmel abgewiesen werde, komme ich nicht wieder: diese Ehre erhalten die Parmesaner nicht. Ich aß gut

und schlief gut, und schlug den andern Morgen den Weg nach Piacenza ein. Man merkte sogleich, daß die Leute hier in Parma noch orthodox und nicht von der Ketzerei ihrer Nachbarn angesteckt sind; denn ich sah hier weder viele Dolche und Schießgewehre, wie bei den Italiern jenseits der Berge. Die Nachtigallen sangen den folgenden Morgen so herrlich und so schmetternd, und ich wunderte mich, wie sie in der Nähe eines so konfiscirten Orts noch einen Ton anschlagen könnten. Aber sie schlugen fort, und endlich vergaß ich das Eis, den Käse, Boboni und Mica, und wandelte auf den Po zu. Ich hatte in Rom ein herrliches Gemälde von dem Uebergange über den Fluß aus dem letzten Kriege gesehen: der Künstler war hier gewesen und hatte nach der Natur gearbeitet und ein Meisterstück der Perspektive gemacht. Jetzt suchte ich mich zu orientiren. Der Ort ist sehr leer und öde, aber der Fluß macht schöne Partien.

In Eobì aß ich wohl ruhiger zu Mittag, als Bonaparte, wenn ich mir gleich nicht so viel Aufschwung, und konnte gemächlich den Posten besetzen, wo man geschlagen hatte. Unter andern guten Sachen traf ich hier die schönsten Kirichen, die ich vielleicht je gegessen habe. Wenn gleich das alte Haus Pompeji nicht gerade hier lag, so ist doch wohl der Name daraus gemacht und der Ort daraus entstanden: wenigstens wird das hier auf einem Marmor am Rathhause behauptet. Die Männer von Eobì müssen ein sinnreiches Geschlecht sein; das sah man an ihren Schütern. Unter andern hatte ein Schuhmacher auf dem seinigen einen Genius, der sehr geistreich das Maas nahm.

Hier in Mailand verlasse ich nun Pesprien ganz, und bin schon längst nicht mehr im Lande, wo die Zitronen blühen. In Rom sagte man, daß das Erdbeben vorigen Monat den Dom von Mailand sehr beschädigt habe; es ist aber kein Stein heruntergeworfen worden. Dieses gothische Gebäude steht vielleicht mit dem Münster in Straßburg um den Vorzug, ob es gleich nicht vollendet ist, und es nun vielleicht auch nie werden wird. In der Kapitale der italischen Republik geht alles nach gallischen Gesetzen; und hier und dort, wie Du weißt, alles nach dem Willen des korrumpirten Autokrators. Wenn es nur gut ginge, wäre vielleicht nicht viel dawider zu sagen. Man scheint hier der goldenen Freiheit nicht durchaus außerordentlich hold zu sein. Einer meiner Bekannten begleitete mich etwas durch die Stadt und unter andern auch in die Kathedrale. Hinter der kunstreichen Krypte des heiligen Borromeo steht in einer Nische der geschnundene heilige Bartolomeo, mit der Haut auf den Schultern hangend. Er gilt für eine gräßlich schöne Anatomie. Der Ita-

liener stand und betrachtete ihn einige Minuten „das sind wir“, sagte er endlich; die Augen kann man uns gelassen, damit wir unser Glend sehen können.“ Die Franzosen machen eine schöne Parade vor dem Pallast der Republik; nur wird mir schwer, die allgewaltigen Sieger in ihnen erkennen, vor denen Europa gezittert hat. Das alte weitläufige Schloß vor der Stadt wird verengt und vor demselben der Platz Bonaparte gemacht: jetzt ist dort noch alles wüste und leer.

Vor allen Dingen besuchte ich noch das berühmte Abendmahlsgemälde von Leonardo da Vinci in dem Kloster der heiligen Maria. Das Kloster ist jetzt leer, und das Refektorium, wo das Gemälde an der Wand ist, war während der Revolution, wie man sagt, einige Zeit sogar ein Gefängniß. Das Stück ist einige Mal restaurirt. Bolpato hat es zuletzt gezeichnet und Morghezen gestochen, und wahrscheinlich ist der Stich, der ein Meisterstück der Kunst gilt, auch bei euch zu haben: Du magst ihn also sehen und urtheilen. Ich sah ihn in Rom zum ersten Mal. Aus dem verfallenen Zustande ist mir das Original weit lieber, als der Stich, so schön auch dieser Bolpato ist vielleicht etwas willkürlich bei Kopirung zu Werke gegangen, da das Stück gänzlichen Verfall sehr nahe ist. Wir sind dessen dem Künstler Dank schuldig für die Rettung. Ich sage nichts von dem schönen Charakter der übrigen Jünger; mit vorzüglich seinem Theil hat der Maler den Säckelmeister Ischariot behandelt, damit er die ehrwürdige Gesellschaft nicht durch zu grellen Kontrast sich auch der Geist des Mannes ist nicht verfehlt. Siehst du, wie ein Kühner, tief sinniger, mit sich nicht ganz unzufriedener Finanzminister, der großen Streich wagt; er rechnete für die Gesellschaft, nicht für sich. Auch psychologisch ist Ischariot noch kein Bösewicht; nur ein Unbesonnener. Ein Bösewicht hätte sich nachher nicht getraut. Er glaubte, der Prophet würde sich mit ihm retten. Ich möchte freilich nicht Judas sein, und meinen Freund auf diese Weise in Gefahr setzen; aber vielleicht eben nur darum nicht, weil ich nicht so viel Glauben habe, als er. — Jetzt ist man auf einer Leiter hinuntersteigen in den unteren Eingang ist vermauert: und nun ist das Stück durch feuchte, dumpfe Luft vielleicht so sehr, als vorher durch andere üble Behandlung.

Hier sah ich seit der heiligen Cecilia in Palermo wieder das erste Theater. In Neapel bedröhte mich Januar darum, weil acht Tage vor dem acht Tage nach seinem Feste kein Theater gegeben wird. Ohne Spiel wollte ich auch das Theater nicht sehen. In Rom machten mir mal

eine so schlimme Schilderung von dem Theaterwesen, daß ich gar nicht Lust bei-
zu suchen. Man sagt, das Haus sei
so groß, als das große in Neapel. Der
ort nicht ausgezeichnet, und für das große
schwach. Man erzählte mir hier eine
von Demoiselle Strinasacchi, die jetzt in
Ich gebe sie Dir, wie ich sie hörte:
wahrscheinlich, weil uns etwas Ähnliches
in Leipzig begegnete, nur daß weder un-
allen, noch unser Enthusiasmus so weit
die italienische Lebhaftigkeit. Die Natur
nicht die Annehmlichkeiten der Person auf-
ter gegeben. Bei ihrer ersten Erscheinung
hier das ganze Haus so sehr vor ihrer
ab gerieth so in Unwillen, daß man sie
nicht wollte singen lassen. Der Direktor
scheinen und es sich als eine große Ge-
für sich selbst erbitten, daß man ihr nur
ge Scene erlaubte, dann möchte man
n, wenn man wollte. Die Wirkung
auszusehen; man war beschämt und ging
nen rauschenden Enthusiasmus über: und
gung des Stücks spannte man die Pferde
ren und fuhr die Sängerin durch einen
heil der Stadt nach Hause. Es wäre
elogisch nicht unwichtige Frage, das auf-
kenntniß der Weiber zu hören, ob sie
te für das Erste erkaufen wollten. Die
bst hat keine Stimme mehr über die Sache.
Ballen war schottisch und sehr militärisch.
eizete mit einer großen Menge Gewehr
mit Kanonen: und das Ganze machte
am großen Raume sehr gut. Der Cha-
war aber mangelhaft, vorzüglich bei der
Man hatte gute Springer, aber keine
ein gewöhnlicher Fehler, wo das Ganze
einer Seele arbeitet! Ich habe nie wie-
te Pantomime gesehen, als in Warschau
Schule des Königs Poniatowsky. An ihm
eher Balletmeister verloren gegangen und
ter König gewonnen worden.

Ich hatte ich einige Pflichten aufträge
General Dombrowsky erhalten, und er
h mit vieler Freundlichkeit auf und lud
nordischer Gastfreudigkeit auf die ganze Zeit
erfegens an seinen Tisch. Hier fand ich
und andern von Polen aus Verührung.
ihn einige Mal in Suwarows Haupt-
sehen; und er hatte von seinem ersten
er Vaterland Sachsen noch sehr lieb. Er
von den heutigen Generalen, die die meiste
st ihres Faches haben; und Du findest
bücher und Charten, die Du vielleicht an
ern Orten vergebens suchst. Er ist ein

sehr freier, strenger Beurtheiler militärischer Zeich-
nungen, fordert das Wesentliche und bekümmert
sich nicht um zierliche Kleinigkeiten. Er hat eine
schöne Sammlung guter Kupferstiche von den Köpfen
großer Männer; besonders ist darunter ein Gustav
Adolph, der sehr alt und charakteristisch ist, und
auf den er viel hält. Eine Anekdote aus diesem
nur gereinigten Kriege wird Dir vielleicht nicht un-
angenehm seyn. Dombrowsky liebte Schillers drei-
ßigjährigen Krieg und trug ihn in seinen Feld-
zügen in der Tasche. Bei Trebbia oder Novi schlug
eine Kugel gerade auf den Ort, wo unten das
Buch lag, und dadurch wurde ihm wahrscheinlich
das Leben gerettet. Ich habe das durchschlagene
Exemplar selbst in Rom gesehen, wo er es einem
Freunde zum Andenken geschenkt hat, und die Er-
zählung aus dem eigenen Munde des Generals.
Er sagte mir lachend: „Schiller hat mich gerettet,
aber er ist vielleicht auch Schuld an der Gefahr:
denn die Kugel hat eine Unwahrheit herausgeschla-
gen. Es stand dort: die Polen haben bei Lützen
gesiegt; das ist nicht wahr; es waren Kroaten.
Die Polen haben nie für sich geschlagen; selbst
jetzt schlagen wir noch für unser Vaterland; ob es
gleich nunmehr unabwehrlich verloren ist.“ Das
gab etwas Eichtung der vergangenen Politik. Ich
meinte, es wäre voraussetzen gewesen, daß für
Polen keine Rettung mehr war. Die Franzosen
würden sich in ihrer noch kritischen Lage nicht der
ganzen Wirkung der furchtbaren Tripartitallianz bloß-
stellen, um ein Zwitterding von Republik wieder zu
etabliren, an deren Existenz sie nun gar kein In-
teresse mehr hatten. Eifersucht zwischen den großen,
mächtigen Nachbarn ist wahrscheinlich und ihnen
vorteilhaft. Wenn die Polen noch unter einem
einigen Herrn wären, so ließe sich durch eben diese
Eifersucht noch Rettung denken. Das schienen sie
vorher selbst zu fühlen, und thaten, da die Ka-
tastrophe nun einmal herbeigeführt war, hier und
da etwas, um nur unter einem Herrn zu kommen.
Ich weiß selbst, daß ich als russischer Officier in
Posen vor der Hauptwache vor den preussischen
Kanonen von einem Duzend junger Polen bela-
gert wurde, die mir's nahe ans Herz legten, daß
doch die Kaiserin sie alle nehmen möchte; sie sollte
ihnen nur einige Bataillone Hülfe schicken, so well-
ten sie die Preußen zurückschlagen. Sie brachten
eine Menge scheinbare Gründe, warum sie lieber
russische Unterthanen zu seyn wünschten; aber die
wahren verbargen sie gewiß. Sie dachten unstrei-
tig: bleiben wir nur beisammen, so können wir
durch irgend eine Konjunktur bald wieder politi-
sche Existenz gewinnen. — Der General fand die
Schlußfolge ziemlich bündig, sagte aber, ein Pa-
triot dürfe und müsse auch die letzte schwache Hoffnung

für sein Vaterland versuchen. Das ist brav und edel.

Die Polen haben hier noch ganz ihre alte Organisation und tragen ihre alten Abzeichen, so daß man die alten Officiere noch für Sachsen halten könnte. Der Mangel im Kriege muß in Italien zuweilen hoch gestiegen seyn; denn es wurde erzählt, daß einmal die Portion des Soldaten auf acht Kastanien und vier Frösche reducirt gewesen sei. Die Zufriedenheit wird gegenseitig mit einer ganz eigenen Art militärisch brolliger Vertraulichkeit geäußert. So sagten die Franzosen von den Polen: „Ah, ce sont de braves coquins; ils mangent comme les loups, boivent diablement, et se battent comme les lions.“ Die polnischen Officiere konnten den französischen Soldaten nicht Lob genug ertheilen über ihren Muth, ihre Unverdroßtheit und ihren pünktlichen Gehorsam. Wo die Franzosen nicht durchdrangen: waren gewiß alle Mal ihre Anführer Schuld daran. Es wurde behauptet, daß das polnische Corps bei der letzten Ausrüstung noch 15000 Mann stark gewesen sei; und jetzt wird eben in Livorno ein Theil davon nach Sankt Domingo eingeschifft. Es hat das Ansehen, als ob Bonaparte alle Truppen, die ihm zu seinen Absichten in Europa als etwas undienstlich vorkommen, auf diese gute kluge Weise fortzuschaffen suche, welches man auch hier und da zu merken scheint. Auch werden die Unruhen dort vielleicht geistlich nicht so schnell gedämpft, als wohl sonst die französische Energie vermöchte.

Die freundliche Aufnahme des Generals hielt mich mehrere Tage länger hier, als ich zu bleiben gesonnen war; und in den Ruhestunden lese ich mit viel Genuß Wielands Oberon, den mir ein Landsmann brachte. Die ersten Tage hatte man mich im Wirthshause mit einem gewissen Mißtrauen wie einen gewöhnlichen Kornisterträger behandelt; da ich aber täglich zum General ging, seine Fremden in die Wäsche gab, artige Leute zum Besuch auf meinem Zimmer empfing, und vorzüglich wohl, da ich einige schwere Goldstücke wechseln ließ, ward das ganze Haus vom Prinzipal bis zum letzten Stubenfeger ungewöhnlich artig. Noch muß ich Dir bemerken, daß ich in Mailand von ganz Italien nach meinem Geschmack die schönsten Weiber gefunden habe: auch den Corso in Rom nicht ausgenommen. Ich urtheile nach den Promenaden, die hier sehr volkreich sind, und nach den Schauspielen. Hier im Hause hatte ich nun vermutlich, wie in Italien oft, das Unglück, für einen reichen Sonderling zu gelten, den man nach seiner Weise behandeln mußte. Ich mochte in Unteritalien und Sicilien oft protestiren, so viel ich wollte, und meine Deutschtum behaupten, so war

ich Signor Inglese und Eccellenza; und machte die Rechnung darnach. So etwas mochte man auch nach verjüngtem Maßstabe in Mailand denken. Die Industrie ist mancherlei. Ich saß an einem Sonntag Morgens recht ruhig in meinem Zimmer, und las wirklich zufällig etwas in den bertinagen Katulls; da klopfte es und auf meine Ruf trat ein Mädchen ins Zimmer, das die seltsame Bitte auch ohne Katull stark genug dargelegt hatte. Die junge, schöne Sünderin schien ihre Erscheinung mit den feinsten Petärentkünften berechnet zu haben. Ich will durch ihre Beschreibung mein Verdienst über als Stylist, noch als Philosoph zu erhöhen suchen. „Signore, comanda qualche cosa?“ fragte sie in lieblich lächelndem Ton, indem sie die nichtige Hand an einem Korbchen spielen ließ und mich machte es zu öffnen. Ich sah sie etwas betrübt an und brauchte einige Augenblicke, ehe ich etwas unschlüssig „No“ antwortete. „Niente?“ fragte sie, und der Teufel muß ihr im Ton Unterricht gegeben haben. Ich warf den Katull ins Fenster und war höchst wahrscheinlich im Begriff, eine Gottschee zu sagen, oder zu begehren, als mir schnell die ernste Philosophie still eine Ohrfeige gab. „Niemals brummt sie grämlich, halb mit mir selbst im Zorn und die Versucherin nahm mit unbeschreiblicher Eile Abschied. Wer weiß, ob ich nicht das Korbchen etwas näher untersucht hätte, wenn die Teufels zum drittenmal mit der nämlichen Stimme gesprochen hätte, ob gar nichts gefiele. So war die Gattin mein Freund; und wäre sie anders gewesen, so hätte ich nicht so engbrüstig und könnte sie Dir anders ober gar nicht erzählt haben. Ich ging also schließlich mit mir selbst zufrieden zum General.

3. April.

Nun bin ich bei den Helvetiern und fast wieder im deutschen Vaterlande, und bereite mich, in einigen Tagen einen kleinen Abstecher zu den Galliern zu machen. Viel Erbauliches wird nach allen Aspekten dort jetzt sichtlich nicht zu sehen und zu hören sein; indessen da ich einmal in Bewegung bin, will ich doch an die Seine hinunterwandeln. Wenn ich mich der fest setze, möchte es etwas schwer halten.

Den vierzehnten Juni ging ich aus Mailand und ging diesen Tag herüber nach Gesto am Ticino, wo ich nicht für so beträchtlich gehalten hätte, als ich fand. In der Gegend von Mailand war schon eine Menge Getreide geerntet und Alles war in voller Arbeit; und als ich über den Berg herüberkam, sah ich das Korn nach Altorf herunter eben erst an die Schiffe geladen: das ist merklicher Kontrast. Die größte Wohlthat war mir nun wieder das schöne Wasser

überall fand. Von Mafiland hatte ich die Alpen mit Bergnügen gesehen und nun mich ihnen mit jedem Schritte, und kamst hinein. Von Sesto aus fuhr ich auf ins und dem Lago maggiore herauf, bloß höne Gegend zu genießen, die wirklich herr-

Ich kam aus Unteritalien und Sicilien, mir also keine große Mühe, die Borromeein in der Nähe zu sehen, da mein Schiffs- sagte, es würde mich einen Tag mehr und zwei Dukaten mehr kosten. Ich sah also ne links an der Anhöhe den gigantischen Karl Borromeo aus der Ferne, und fuhr ohl bei der schönen Insel, als bei der Mute vorbei. Man hätte mir höchst wahrschein- nur Orangengärten gezeigt, die ich in Un- besser gesehen habe, und hätte mir gesagt, Joseph, hier Maria Theresia und hier Buon- geschlafen. Das wäre mir denn zusammen wichtig gewesen, als da mich der Kastellan Schlosse zu Biasseno belehrte, hier in tte schlief Friedrich der Zweite nach der bei Rossbach. Die Fruchtbarkeit an dem ier zuweilen außerordentlich groß, und wo id vor den rauheren Wänden geschützt wird, in hier Früchte, die man in der ganzen i umsonst sucht. Man sieht noch recht Abdume, die man diesseits der Apenninen i findet, und sogar indische Feigen in der ft. Ich schlief am Ende des Eres in Ma- wo der ebere Tessin hineinfällt, in einem Pause, schon zwischen rauhen Bergen. Den Morgen trat ich den Gang an dem Flusse ter Belingona an, der mich nach einigen ter den Gotthardt herüber brachte. Zwei g ich am Flusse immer bergauf. Die Höhe ra in der Schlucht ziemlich drückend, bis ist Zeit, wo man, ich glaube zum Frohn- feste, einen Jahrmakkt hielt, der mir besser s der Ostermakkt in Palermo, obgleich für ter nichts da war, als Kirschen. Den ersten ieb ich in einem kleinen Orte, dessen Name illen ist. Der Tessin stürzte unter meinem urch die Felsen hinunter; gegenüber lag am ein Kloster, und hinter demselben erhob furchtbar hohe Alpe in schroffen Felsenma- i Scheitel jetzt, fast zu Johannis, mit Schnee ar. Die Bewirthung war besser, als ich sen Klüften erwartet hätte; vorzüglich wa- forellen aus dem Tessin köstlich. Die Leute viel ursprüngliche Güte zu haben. Mein Benuß waren überall die Alpenquellen, vor- selten vorbeigang, ohne zu ruhen und zu wenn auch beides nicht nöthig war, und schlachten um mich her zu blicken, und vor-

wärts und rückwärts die Gegenstände fest zu halten. Jetzt schmolz eben der Schnee auf den Höhen der Berge, und oft hatte ich vier bis sechs Wasserfälle vor den Augen, die sich von den nackten Häuptern der Alpen in hundert Brechungen herabstürzten, und von denen der kleinste doch immer eine sehr starke Wasserfäule gab. Der Tessin macht auf dieser Seite schönere Partien, als die Neuf auf der deut- schen; und nichts muß überraschender seyn, als hier hinauf und dort hinunter zu steigen. Apollon war mein zweites Nachtlager. Hier sprach man im Hause Deutsch, Italienisch und Französisch fast gleich fer- tig, und der Wirth machte mit seiner Familie einen sehr artigen Birkel, in dem ich sogleich heimisch war. Eumorow hatte einige Zeit bei ihm gestanden, und wir hatten beide sogleich einen Berührungspunkt Er war ganz voll Enthusiasmus für den alten General, und rühmte vorzüglich seine Freundlichkeit und Humanität, welches vielleicht Vielen etwas son- derbar und verdächtig vorkommen wird. Aber ich sehe nicht ein, was den Wirth in Apollon oben am Gotthardt bestimmen sollte, eine Sache zu sagen, die er nicht sah. Eumorow war nicht der einzige Ge- neral, der ihm im Kriege die Ehre angethan hatte, bei ihm zu seyn: er zeichnete sie alle, wie er sie ge- funden hatte. Mehrere davon sind allgemein be- kannt. Ich habe das zweideutige Glück gehabt, für den Enkomiaften des alten Eumorow zu gelten, und ich suchte doch nur seinen wahren Charakter zu ret- ten und einige Phänomene zu erklären, die ihm zur Last gelegt werden. In Prag hat er zu einem häßlichen Gemälde gefessen. Der Löwe ist todt und nun wird zugeschlagen. Ich weiß sehr wohl, daß das ganze Leben dieses Mannes eine Kette von Ei- genheiten war; aber wenn man seine Nichtfreunde in Prag und Wien hörte, wäre er ein ausgemachter alter, mürrischer Ock von einem weggeworfenen Charakter gewesen; und der war er doch gewiß nicht. Sonderbarkeit war überhaupt sein Stempel: und in Prag war er in einer eigenen Stimmung gegen Jedermann, und Jedermann war in einer eigenen Stimmung gegen ihn. Die politischen Verhältnisse lassen vermuthen, in welcher peinlichen Lage er da- mals von allen Seiten sich befand. Weber sein ei- gener Monarch, noch der österreichische Hof waren mit seinem Betragen zufrieden. Er hatte ohne Scheuung über Fehler aller Art und ohne Rücksicht der Personen gesprochen. Er war alt und kränklich und sah dem Ende seines Lebens entgegen. Seine Grillen konnten unter diesen Umständen sich nicht vermindern. Die Ungezogenheiten einiger seiner Un- tergebenen wurden wahrscheinlich ihm zur Last ge- legt; und er selbst war freilich nicht der Mann, der durch schöne Humanität und Grazie des Lebens im- mer seinen Charakter hätte empfehlen können. Sei-

nes Werthes sich bewußt, fest rechtlicher Mann, aber eifern consequenter Soldat, war er voll Eigenheiten, von denen viele, wie Bigarrerien und Marotten ausfahen; war äußerst strenge gegen sich und so bann auch in seinen Forderungen gegen Andere, und sprach stoisch und sarkastisch über Alles. Seine Bigotterie war sehr wohl berechnet, und unstreitig nicht so tabelhaft, als sie an der Seine gewesen wäre; aber auch in diesem Stücke verläugnete ihn sein eigener Charakter nicht und gab ihr ein Ansehen von Possirlichkeit. Er soll in Prag eine schmutzige Filzerei gezeigt haben, weggefahren seyn, ohne einen Kreuzer zu bezahlen, und nichts, als einen alten Nachtopf zurückgelassen haben, den man als eine Reliquie ganz eigener Art aufbewahrt. Dies ist nun gewiß wieder ein barockes Duidproquo: denn Geiz war so wenig in seinem Charakter, als prahlerische Verschwendung. Wenn ich diese Dinge nicht von wahrhaften Leuten hätte, würde ich nur den Kopf schütteln und sie zu den lächerlichen Erfindungen des Tages setzen. Aber man muß auch den Teufel nicht schwärzer machen, als er ist; und ich bin fest überzeugt, daß Sutorow durchaus ein ehrlicher Mann und kein Wüthrich war, wenn er auch eine starke Dose Excentricität hatte, und mit der Welt im Privatleben oft Komödie spielte, so wie man seine Energie im öffentlichen zu lauter Trauerspielen brauchte. Du weißt, daß ich dem Manne durchaus nichts zu danken habe, und kannst also in meinen Aeußerungen nichts, als meine ehrliche Meinung finden. Wenn wir einigen Engländern glauben wollen, die durch ihren persönlichen Charakter ihre Glaubwürdigkeit nicht verwirkt haben, so ist der Nordländer Sutorow, wenn auch Alles wahr war, was von ihm erzählt wird, immer noch ein Muster der Humanität gegen den Helden des Tages, Bonaparte, der auf seinen morgenländischen Felzbügen die Gefangenen zu Tausenden niederlartatschen ließ.

Hier oben behauptete man, wenn Sutorow Zeit gehabt hätte, nur noch sechstausend Mann über den Berg hinüber nach Zürich zu werfen, so wäre die Schlacht eben so fürchterlich gegen die Franzosen ausgefallen, wie nun gegen die Russen. Alle Franzosen, mit denen ich über die Geschichte gesprochen habe, gestehen das Nämlche ein, und sagen, bloß die Entfernung des Erzherzogs, der in die Falle des falschen Manövers am Unterrhein ging, sei die Ursache ihres Glücks gewesen; und sie bekennen, daß sie im ganzen Kriege meistens nur durch die Fehler der Gegner gewonnen haben. Hier in Zürich habe ich rund umher mich nach dem Betragen der Russen erkundigt, und man giebt ihnen überall das Zeugniß einer guten Aufführung, die man doch anderwärts als abscheulich geschildert hat. Das thut Parteigeist. Man beklagt sich weit mehr über die

Franzosen, deren Art Krieg zu führen dem Lande entseßlich drückend seyn muß, da sie selten Magazine bei sich haben, und nur zusammentreiben, was möglich ist. Das geht einmal und zweimal, das dritte mal muß es gefährlich werden, welches die Schlachtköpfe auch sehr wohl wissen. Sie berechnen nun Flug; Humanität ist ihnen sehr subalterner Zweck. Dieses ist einigen Generalen und Kommissären, und nicht der ganzen Nation zuzurechnen.

Ayrolles ist der letzte italienische Ort, und liegt seitwärts des Berges in Sankt Ursel ist man wieder bei den Deutschen. Zwei Tage war ich beständig bergauf gegangen; Du kannst also denken, daß der Ort schon auf einer beträchtlichen Höhe steht. Rund umher sind Schneegebirge, und der Tessin bricht rasch von den verschiedenen Abtheilungen des Berges herab. Ich schlief unter einem Gewitter ein; ein majestätisches Schauspiel hier in den Schluchten der höchsten Alpen. Der Donner brach sich an den hohen Felsenschädeln, und rollte sodann furchtbar durch das Thal hinunter, durch das ich herauf gekommen war. Ein solches Echo hörst Du freilich nicht auf der Ebene von Lügen.

In dem Wirthshause zu Ayrolles saß ein armer Teufel, der sich leise beklagte, daß seine Börse keine Suppe erlaubte. Du kannst denken, daß ich ihm zur Suppe auch noch ein Stückchen Rindfleisch schaffte; denn ich habe nun einmal die Schwachheit, daß es mir nicht schmeckt, wenn Andere in meiner Nähe hungern. Er war ein ziemlich alter, abernder Schneider aus Konstanz, der, wie er sagte, nach Genua gehen wollte, einen Bruder aufzusuchen. Er hörte aber überall so viel von der Theuerung und der Unsicherheit in Italien, daß er lieber wieder zurück über die Alpen wollte, und er bot sich, mir meinen Reisefack zu tragen. Ich sagte ihm, ich wollte auf seine Entschlüsse keinen Einfluß haben, er müßte seine Umstände am besten wissen, ich wäre gewohnt, meinen Sack selbst zu tragen. Er wollte aber bestimmt wieder zurück, und ich trug nun kein Bedenken, ihn meinen Zornster umhängen zu lassen. Wir stiegen also den kommenden Morgen, den achtzehnten Juni, rüstig den Gottthardt hinauf. Es war nach dem Gewichte sehr schlechtes Wetter, kalt und windig, und in den obern Schluchten konnte man vor Nebel, und noch weiter hinauf vor Schneegestöber, durch nichts sehen; links und rechts blickten die beschneuten Gipfel aus der Dunkelheit des Sturms drohend herunter. Nach zwei starken Stunden hatten wir uns auf die obere Fläche hinaufgearbeitet, wo das Kloster und das Wirthshaus steht, und wo man im vorigen Kriege geschlagen hat. Das erste liegt jetzt noch wüß, und der Schnee ist von innen hoch an den Wänden aufgeschichtet; das Wirthshaus ist ziemlich

nicht hergestellt, und man hat schon wieder leidliche Bequemlichkeit. Es muß eine herkulische Arbeit gewesen seyn, hier nur kleine Artilleriestücke heraufzubringen, und es war wohl nur in den wärmsten Sommermonaten möglich. Der Schnee liegt noch jetzt auf dem Wege sehr hoch, und ich fiel einigemal bis an die Brust durch. Den höchsten Gipfel des Berges zu ersteigen würde mir zu nichts gefrommt haben, da man im Nebel kaum zwanzig Schritte sehen konnte. Es ist vielleicht in den Annalen der Menschheit aus diesem Kriege ein neues Phänomen, daß man ihn hier zuerst über Wolken und Ungewitter herauftrag: *coelum ipsum petimus stultitia*. Das Wasser auf der obersten Fläche des Berges hat einen ziemlichen Umfang; denn es gießt sich um und umher die Ausbeute des Regens und Schnees von den höchsten Felsen in den See, aus dem sodann die Flüsse von mehreren Seiten hinabrauschen. Es muß das größte Bergnügen seyn, einige Jahre nach einander Alpenwanderungen machen zu können. Welche Verschiedenheit der Gemüthe hat nicht allein der Gottshardt? Kornfelder wogen um seine Füße, Frauen weiden um seine Kniee, Bälber umgürten ihre Leiden, wo das Bild durch die Schluchten fliehet; Ungewitter donnern um seine Schultern, von denen die Flüsse nach allen Meeren herabstürzen, und das Haupt des Adula schwimmt in Sonnenstrahlen. Das gestrige Gewitter mochte vielleicht Ursache des heutigen schrecklichen Wetters seyn: doch war die Veränderung so schnell, daß in einer Viertelstunde manchmal dicker Nebel, Sturm, Schneegefall, Regen und Sonnenschein war, und sich die Felsen schon wieder von Neuem durch die Schluchten drängten. Als ich oben gefrühstückt hatte, ging ich nun auf der deutschen Seite über Sankt Ursel, über das Uröler Loch und über die Teufelsbrücke hin. Denke Dir das Teufelswetter zu der Teufelsbrücke, wo ich links und rechts kaum einige Klaffen an den Felsen in die Höhe sehen konnte, und ich wußte finden, daß es eine Teufelspartie war: ich möchte aber doch ihre Reminiscenz nicht gern lassen. Als wir weiter herabkamen, ward das Wetter heiter und freundlich, und nur einige Schluchten in den furchtbaren Schwarzwäldern waren noch mit Schnee gefüllt, und die Spitzen der Berge schimmerten. Mein Schneider von Konstanz erzählte mir einiges aus seinem Lebenslaufe, der eben nicht der beste war, wovon aber der Mensch gar keine Abkennung zu haben schien. Sehr naiv machte er den Anfang mit dem Bekenntniß, daß er in seinem ganzen Leben nicht gearbeitet habe, und nun in seinem achtundvierzigsten Jahre nicht erst anfangen würde. — „So, so, das ist erbaulich; und was hat er denn gethan?“ — „Ich habe gedient.“ — „Weshalb arbeitest du, als Dienant?“ — Nun erzählte er

mir, wo er überall gewesen war: da war denn meine Persönlichkeit eine Hausunze gegen den Herrn Hipperling von Konstanz. Er kannte die Boulevards besser, als seine Hölle, und hatte alle Weinhäuser von Neapel dießseits und jenseits der Grotte versucht. Zuerst war er kaiserlicher Grenadier gewesen, dann Reitknecht in Frankreich, dann Kanonier in Neapel und zuletzt Rönch in Korsika. Er fluchte sehr orthodox gegen die Franzosen, die ihm seine Klosterglückseligkeit geraubt hatten, weil sie die Kester zerstörten. Jetzt machte er Wiene, mit mir wieder nach Paris zu gehen. Ich gab ihm meinen Beifall über seine ewige unflätsche Landläufererei nicht zu erkennen, und er selbst schien zu fühlen, er hätte doch wohl besser gethan, sich treulich an Kadel und Fingerhut zu halten. Wir schlenderten eine hübsche Partie ab, da wir in einem Tage von Myrölles den Berg herüber bis herab über Altorf nach Glären am See gingen. Altorf, das vor einigen Jahren durch den Blitz entzündet wurde und fast ganz abbrannte, wird jetzt recht schön, aber eben so unordentlich wieder aufgebaut. Die Berggegend sollte doch wohl etwas mehr Symmetrie erlauben. Eine Stunde jenseit Altorf war das Wasser sehr heftig aus den Bergen heruntergeschossen und konnte nicht schnell genug den Weg in die Reuß finden, so daß wir eine Viertelstunde ziemlich bis an den Gürtel auf der Straße im Wasser waden mußten. Es war kein Ausweg. Den andern Morgen nahm ich ein Boot herüber nach Luzern, ohne weiter den Ort besuchen zu haben, wo Tell den Apfel abgeschossen hatte. Nicht weit von der Abfahrt stürzt rechts ein Wasserfall von sehr hohen Felsen herab, nicht weit von Tells Kapelle, und man erzählte mir, daß oben in den Alpen ein beträchtlicher See von dem Wasser der noch höhern Berge wäre, der hier her abflöste. Schade, daß man nicht Zeit hat, hinaufzuklettern; die Partie sieht von unten aus schon sehr romantisch, und oben muß man eine der herrlichsten Aussichten nach der Reuß und dem Waldstädtersee haben. Die Fahrt ist bekannt, und Du findest sie in den meisten Schweizerreisen. In dem seligen Republikanischen Gersau frühstückten wir, und die Herren beklagten sich bitter, daß ihnen die Franzosen ihre geliebte Autonomie genommen hatten. Die ganze Fahrt auf dem Wasser herab bis nach Luzern ist eine der schönsten; links und rechts liegen die kleinen Kantone, und höher die Schneepulpen, in welche man zuweilen weit weit hineinsieht. Der Pilatusberg vor Luzern ist nur ein Zwerg, der den Vorhof der Riesen bewacht. In Luzern fand ich im Wirthshause unter der guten Gesellschaft einige Freunde von Johannes Müller, die mit vieler Wärme von ihm sprachen. Nachdem ich die Brücken und den Fluß beschaut hatte, ging ich zum General Pfeif-

fer, um seine wächserne Schweiz zu sehen. Die Sache ist bekannt genug, aber kein so unnützes Spielwerk, wie wohl Einige glauben. Der Mann hat mit Liebe viele schöne Jahre seines Lebens daran gearbeitet, und mit einer Genauigkeit, wie vielleicht nur wenig militärische Charten gemacht werden. Die Franzosen haben das auch gefühlt, und Recourbe, gegen den der alte General zuerst eine entschiedene Abneigung zeigte, wußte durch seine Geschmeidigkeit endlich den guten Willen des Greises so zu gewinnen, daß er sich nun als seinen Schüler ansehen konnte. Die Schule hat ihm genügt; und es wird allgemein nicht ohne Grund behauptet, er würde den Krieg in den Bergen nicht so vorthellhaft geführt haben, ohne des Alten Unterricht. Die Wacharbeit ist bekannt: es ist Schade, daß ihm die Jahre nicht erlauben, das Uebrige zu vollenden. Dieser Krieg hat die Bergbewohner in Erstaunen gesetzt: man hat sich in ihrem Lande in Gegenben geschlagen, die man durchaus für unzugänglich hielt. Die Feinde haben Wege gemacht, die nur ihre Gensendjäger vorher machten; vorzüglich die Russen und die Franzosen. Man hat sich auf einmal überzeugt, daß die Schweiz bisher vorzüglich nur durch die Eifersucht der großen Nachbarn ihr politisches Daseyn hatte. Die Russen und Franzosen kamen auf Pfaden in das Murter Thal, die man nur für Steinböcke gangbar hielt. Die Katholizität scheint hier sehr gemäßiget und freundlich zu seyn. Das Merkwürdigste für mich war noch, daß mir der Kellner im Gasthose erzählte, man habe in dem See zweierlei und dreierlei Sorten Forellen, so daß man also bei der kleinsten Wendung der Windrose eine andere Sorte hat. Diejenigen, welche man mir gab, hätten einen Apicius in Entzücken setzen können; und ich rathe Dir, wenn Du hierher kommst, Dich an die Forellen zu halten, wenn Du gleich nicht alle Sorten des Kellners finden solltest.

Von Luzern ließ ich mich auf dem Wasser wieder zurückrudern, durch die Bucht links, ging über den kleinen Bergrücken herab an den Zuger See, setzte mich wieder ein, und ließ mich nach Zug bringen. Wäre ich etwas frömmer gewesen, so wäre ich rechts fort zur heiligen Mutter von Einsiedel gegangen. Auf dem Bergrücken zwischen diesen beiden Seen steht die bekannte andere Kapelle Jells mit der schönen Poesie. Alles ist sehr gut und sehr patriotisch; aber ich fürchte, nicht sehr wahr: denn wenn auch die Schweizer noch die Alten wären, würden sie sich doch in diesen Konjunkturen schwerlich retten. Man nimmt die größeren, fruchtbaren Kantons und läßt die Alpenjäger jagen und hungern; sie werden schon kommen und bitten. Bloß die Eifersucht gegen Oestreich gab der Schweiz Existenz und Dauer.

Von Zug aus nahm ich meinen Kornister sei wieder auf den Rücken. Der Schneider sah ein Minuten verblüfft, brummte und bemerkte: dann, ich müsse doch sehr furchtsam seyn, daß ich ihm meinen Reisefack nicht anvertrauen wolle. Ich machte ihm begreiflich, daß hier zwischen Zug und Zürich gar nichts zu fürchten sei, daß mich allenfalls mein Knotenstock gegen ihn schütze, daß ich aber keine Verbindlichkeit weiter haben wolle: die Gesellschaft sei mir auch zu theuer, er sei unbedarfen und fast unverschämmt; ich wolle weiter nichts für ihn bezahlen. Dabei erklärte ich ihm, daß ich in Luzern für meine eigne Rechnung vierundzwanzig Bagen, und für die seinige sechsunddreißig bezahlt habe; das stehe mir nicht an. Er entschuldigte sich, er habe einen Landsmann gefunden und mit etwas getrunken, und der Wirth habe zu viel geschrieben. „Vielleicht ist beides,“ sagte ich. „Er zu viel getrunken, und Jener hat noch mehr geschrieben, ob mir das gleich von dem ehrlichen Luzerner nicht sehr wahrscheinlich vorkommt: mein Freund, Er hat vermuthlich der Landsleute viele von Neapel bis Paris; ich zahle gern Suppe und ein Stück Fleisch und einige Grofchen; aber ich lasse mich nur Einmal so grob mißhandeln. Er verließ mich indessen doch nicht; wir wanderten zusammen den Albis hinauf und herab, setzten uns unten in ein Boot und ließen uns über den See herüber nach Zürich fahren, wo ich dem Gönner einige Lehren und etwas Geld gab, und ihn losließ. Er wird indessen beides schon oft bekommen haben.

Hier bin ich nun wieder unter vaterländischen Freunden, und könnte bald bei Dir seyn, wenn nicht noch etwas links abgehen wollte. In Zürich möchte ich wohl leben; das Dertliche hat mir so anderwärts so wohl gefallen. Ich trug einen Brief aus Rom zu Madame Gessner, der Wittwe des bewährten Dichters, und ging von ihr hin zu dem Monument, das die patriotische Freundschaft dem ersten Ibyllensänger unserer Nation errichtet hat, an dem Zusammenflusse der Siechi und der Limmat. Das Plätzchen ist idyllisch schön, und ganz dem Geiste des Mannes, den man ehren wollte und der Künstler, sein Landsmann, hat edle Gesinnungen nicht verfehlt, welche hier erfordert wurde. Man sieht Platanen, Silberpappeln und Trauerweiden umgeben den heiligen Ort. Einige Zeit verwendete ich darauf, die Schlachthaten zu überschauen; und ich kann nicht begreifen, wie die Oestreicher ihre Stellung verlassen konnten. Ich verschone Dich mit Beschreibungen, die Du in vielen Büchern viel besser findest. Eine eigene Erscheinung war es mir hier, daß bei Widmung des Passes zwei Bagen bezahlt werden mußten. Ich möchte wohl wissen, n

ses mit liberaler Humanität oder nur mit
keit in Uebereinstimmung bringen wollte.

erlaube mir noch, Dir fragmentarisch etwas
inen Gang durch Italien im Allgemeinen zu
Du hast aus meiner Erzählung gesehen, daß
wirklich traurig dort aussieht vielleicht
r, als es je war. Ich bin gewissenhaft ge-
und jedes Wort ist Wahrheit so weit man
Wahrheit verbürgen kann. Daß Brydone
hien gewesen ist, bezweifelt niemand aber
den Vieles gegen seine schönen Erzählungen.
weiß ich, daß in Sicilien selbst, und vor-
in Agrigent und Syrakus, man sehr übel
zufrieden ist; aber Barthels ist doch viel-
strenge gegen ihn verfahren. Mehrere Mä-
e ich hier nicht aufzählen kann haben ihre
eir; und sein Hauptfehler ist, daß er sei-
tischen Phantasie zu viel Spielraum gab.
sten über die Insel von den Neuern sind
arthels und Münster. Derville habe ich fast
sehr genau gefunden, so viel ich auf dem
abe bemerken können.

ganze Königreich Neapel ist in der traurig-
fassung. Ein Courier, der von Messina über
nach Neapel gehen soll, hält den Weg
für gefährlicher als einen Feldzug. Der Of-
nit dem ich nach Rom reiste, war sechzehn-
hundert worden, und dankte es nur seiner
Resignation, daß er noch lebte. Ich könnte
sagte er aber dann dürfte ich keine Reise
ehen, oder ich wäre auf der ersten ein Mann
es. Alle Gräuel die wir von Paris wäh-
Revolution gehört haben, sind noch Mensch-
gegen das, was Neapel aufzuweisen hat.

Demokraten in Paris einfach thaten, haben
stifischen Lazaronen und Kalabresen in Nea-
rsach abscheulich sublimirt. Man hat im
hen Sinne die Menschen lebendig gebraten,
abgeschnitten und ihre Freunde gezwungen
u essen; der andern schändlichen Abscheulich-
icht zu erwähnen. Ein wahrhafter durch-
klärter Mann sagte mir, man sei mit einer
voll abgeschnittener einzelner Nasen und
zu ihm gekommen habe aufgezehrt, wer die
ümer derselben gewesen, und er habe seine
Kandhaftigkeit und Klugheit nöthig gehabt,
viel Mißbilligung zu zeigen, damit er nicht
ter die Opfer geriethe. Das ist unter Russo
1, dessen Menschlichkeit sogar noch hier und
hmt wird. Die Geschichte der Patrioten von
Fimo ist bekannt. Nelson und seine Dame,
mahlin Hamiltons, ließen im Namen der
ng die Kapitulation kassiren, und die Penker
volle Arbeit. Auf diese Weise kann man
as heilig ist niederreißen. Man nennt den

Namen des Admirals und noch mehr den Namen
der Dame mit Abscheu und Verwünschung und
bringt Data zur Belegung. In Kalabrien soll jetzt
allgemeine Anarchie seyn. Das ist begreiflich. Bil-
dung ist nicht, und das Bischen Christenthum ist,
so wie es dort ist, mehr ein Fluch der Menschheit.
Die Franzosen kamen und setzten in Revolution die
Halbwilden trauten und wurden verrathen. Russo
kam im Namen des Königs, und versprach; die Be-
trogenen folgten und wütheten nun unter ihm bis
zur Schande der menschlichen Natur in der Haupt-
stadt. Jetzt sagen sie, der König habe sie noch ärger
betrogen, als die Franzosen. Wer kann bestimmen,
wie weit sie Recht haben? Die Regierung des Den
kann kaum grausamer seyn schlechter ist sie nicht.
Im ganzen Königreich und auf der Insel zusammen
sind jetzt kaum funfzehn tausend Mann Truppen:
diese haben einen schlechten Sold, und dieser schlechte
Sold wird noch schlechter bezahlt. Du kannst die
Folgen denken. Unzufriedenheit gilt für Jakobinismus,
wie fast überall. Ich habe die meisten Städte
des Reichs gesehen, und nach meinem Ueberschlage
ist die Zahl der Truppen noch hoch angenommen.
Die sogenannten Patrioten schreien über Verrätherie
der Franzosen und knirschen die Zähne über die Re-
gierung. Mäßigung und Gerechtigkeit ist in Neapel
kein Gedanke. Mit fünf tausend Franzosen will ich
das ganze Reich wieder reformiren und behaupten,
sagte mir ein eben nicht zelotischer Parteigänger.
Die rechtlichsten Leute wurden gezwungen der Revo-
lution beizutreten um sich zu retten, und wurden
hernach wegen dieses Zwanges hingerichtet. Bor-
züglich traf dieses Schicksal die Klerge. Es wurden
Beispiele mit Umständen erzählt, die Schauer erzeu-
gen. Filangieri war zu seinem Glück vorher ge-
storben. Die Regierung nimmt bei ihrer gänzlichen
Vernachlässigung noch alle Maßregeln, die Gemüther
noch mehr zu erbittern ist faumfellig, wo rechtliche
Strenge nöthig wäre, und grausam, wo weise Mäßi-
gung frommen würde. In Sicilien treibt das Feu-
dalsystem in den gräßlichsten Gestalten das Unheil
fort: und obgleich mehr als die Hälfte der Insel
wüste liegt, so würde doch kein Baron einen Fuß
Land anders, als nach den strengsten Lehnsgesetzen
bearbeiten lassen. Die Folgen sind klar Wie ge-
achtet die Regierung und geliebt der Minister ist,
davon habe ich selbst ein Beispielchen von den La-
zaronen in Neapel gehört. Es kam ein Schiff von
Palermo an mit etwas Ladung aus der Haushal-
tung des Königs. Unter andern wurde ein großer,
schöner Maulesel ausgeliefert; das neugierige Volk
stand wie gewöhnlich gedrängt umher. „Kisch! è
il primo minischtro,“ sagte ein Kerl aus dem Pau-
sen, und die ganze Menge brach in ein lautes Ge-
lächter aus. Ohne Zweifel ist der Minister nicht so

schlecht, als ihn seine Feinde machen; aber er ist doch genug, um ein schlechter Minister zu seyn. Das Facit liegt am Tage: das Reich verarmt täglich mehr, und der Minister wird täglich reicher. An Manufakturen wird gar nicht gedacht: die Engländer und Deutschen versorgen alle Provinzen. In Neapel braucht ich Strümpfe; die waren englisch: in Syrakus war nichts Einheimisches zu finden. Ueberall sind fremde Kaufleute, die mit fremden Artikeln handeln. Man sagt in Neapel auf allen Straßen ganz laut, der Minister verkaufe als Halbbrüder die Ration an die Engländer. Man schreit über die öffentliche Armuth und die öffentliche Verschwendung; man lebe von der Gnade der Franzosen und halte drei Höfe, in Palermo und Kaserta und Wien. Einzelne erzählte Vorfälle sind empörend. Der König ist ein Liebhaber von schönen Weibern. Das mag er: andere sind es auch, ohne Könige zu seyn. In der Revolution wurde eine Dame als Staatsverbrecherin mit ergriffen, und das Tribunal verurtheilte sie zum Tode. Die vornehme interessante Frau appellirte an den König, und ihre Freunde brachten es so weit, daß sie zur endlichen Entscheidung ihres Schicksals nach Palermo geschickt wurde. Der König lebte dort in ihrer Gesellschaft einige Zeit nach der Liebhaber Weise; endlich drangen die strengen Strafprediger an sein Gewissen: die Frau wurde nach Neapel zurückschickt und — hingerichtet. Sie erzählte das Ganze selbst vor ihrem Tode auf dem Blutgerüste. Das ist verhältnißmäßig eben so schlimm, als die eingefalgten Nasen und Ohren. Man hat mir Namen und Umstände und den ganzen Prozeß wiederholt genannt.

Die Kassen sind leer, die Offizianten müssen warten, und dabei soll man Jagdpartien geben, die über 50,000 neapolitanische Dukaten kosten. Der General Murat erhielt Geschenke, deren Werth sich auf 200,000 Thaler belief. Ich weiß nicht, wer mehr Unwillen erregt, ob der König, oder Murat? Jener handelt nicht als König, und dieser schlecht, als Republikaner. Anders that Fabricius. Die Räuber streifen aus einer Provinz in die andere, und plündern und morden, ohne daß die Justiz weiter darnach fragt. Man läßt die Leute so gut und so schlecht seyn, als sie wollen; nun sind der Schlechten fast immer mehr als der Guten, zumal bei solchen Vernachlässigungen: so ist die Unordnung leicht erklärt. Die Beschaffenheit des Landes hilft dem Unfuge; die Berge bergen in ihren Schluchten und Winkeln die Bösewichter, gegen welche die Regierung keine Vorkehrungen trifft. Ich habe in dem ganzen Reich keine einzige militärische Patrouille gesehen, aber Haufen Bewaffnete bis zu fünf und zwanzig. Diese sollen auch Polizei seyn: aber sie tragen kein Abzeichen, sind von den Schurken nicht zu unter-

scheiden, und alle ehrliche Leute fürchten sich vor ihnen.

Ueberhaupt habe ich in Neapel jetzt drei Parteien bemerkt, die Partei des Königs und der jetzigen Regierung, zu welcher alle Anhänger des Königs und des Ministers gehören; die Partei der Kronprinzen, von dem man sich ohne vielen Grünk etwas Besseres verspricht; und die Partei der Malcontenten, die keine Hoffnung von Vater und Sohn haben, und glauben, keine Veränderung könne schaden werden. Die letzte scheint die stärkste zu seyn, weiß aber nun, da sie von den Franzosen ganz verlassen worden ist, in der Angst selbst nicht, wohin sie den Gesichtspunkt nehmen soll.

In Rom arbeitet man mit allen Kräften an der Wiederherstellung aller Zweige der Hierarchie und des Feudalsystems: Gerechtigkeit und Polizei werden schon folgen, so weit sie sich nämlich mit beiden tragen können. Die Mönche glänzen von Fett, und segnen ihren Heiland Bonaparte. Das Volk hungert und stirbt, oder flucht und raubt, nachdem es mehr Energie, oder mehr fromme Geselschaft hat. Es wird schon besser werden, so viel es das Syrakus leidet.

In Petrurien weiß man sich vor Erstaunen über alle die Veränderungen zu Hause und auswärts nicht zu fassen. Die Meisten, da die Menschen noch einmal beherrscht seyn müssen, wünschen wieder das sanfte östreichische Joch, wie es unter Leopold war. Die Vernünftigeren klagen leise auch wohl laut über die Anmaßlichkeit des römischen Hofes und die Schwachheit der Regierung; und die hitzigen Polypragmatiker hoffen auf eine Veränderung diesseits der Berge.

Die italische Republik windet sich, trotz den Genüchlichkeiten und Malversationen der Franzosen ihrer Herren Nachbarn, nach und nach aus der tausendjährigen Lethargie. Hier war an einigen Orten viel vorgearbeitet: aber auch das alte Päpstliche holt sich und wird etwas humaner. Das Päpstliche diesseits der Apenninen scheint indessen nie so aufgefunken zu seyn, als in der Nähe des Heiligtums. Weit von dem Segen war immer etwas bedenklich. Alles liegt hier noch im Werden und in der Krise. Die großen Städte klagen zwar über Verlust, aber das platte Land hebt sich doch merklich. Das läßt sich wieder sehr leicht erklären. Italien scheinen überhaupt die Städte das Land zu gehn zu haben, welches wohl weder politisch, noch kosmisch gut ist.

Die Franzosen im Allgemeinen haben sich in Italien gut betragen, so wie man ihnen das nämliche Zeugniß auch wohl in Deutschland nicht versagen kann. Man erzählt Beispiele von Aufopferung und Edelmut, die dem humanen Zuhörer außerordentlich

in, und seine sympathetische Natur für den entschädigen, der sich zuweilen zeigt. Generale, Kommissäre und Officiere machen oft Ausnahmen. Unter den Generalen wird Murexpresser und Plagegeist überall genannt; dünkt, der Augenschein bekräftigt die Meinung: er wird bei einem großen Aufwand ich habe eine ewige Regel, deren Nichtigkeit nicht abstreiten lasse: Wer in dem Dienste reich wird, kann kein Mann von edelm sein. Jeder Staat besoldet seine Diener daß sie anständig leben und höchstens einen sparsamig sparen können: aber zum Reichtum es auf eine ehrenvolle Weise kleiner bringt giebt nach meiner Meinung nur zwei Wege zum Reichtum, nämlich Handel und nie; einige wenige Glücksfälle ausgenommen. Staatsdiener zugleich Handelsmann, so hört dadurch auf, einem wichtigen Posten gut zu sein. Die Kommissäre haben einmal das unwillkürliche, die Nationen zu betrügen, weil man unmöglich alles genau durchschauen kann; französischen sollen es sehr ausgebeutet haben. Empörend ist es für mich gewesen, hörte, daß viele französische Officiere freie Provinzen reisten, mit oder ohne Geld nach ihrem Range für sich und ihre Besoldung eine Menge Pferde zählen ließen und doch gegen und knickerisch nur zwei nahmen, und für die übrigen einsetzten. Manche arme, die kaum noch Brod hatte, mußte bei den Gelegenheiten exultatorisch ihren letzten Silbergroschen zusammenbringen, um den fremden, so in republikanischen Wohltäter zu bezahlen. Wie ich Völkerbeglückung! Man muß bedenken, die Franzosen selbst über diese Schändlichkeiten; aber sie geschah doch oft. Wo Murat real kommandirt, fällt so etwas nicht auf; würde sich und seine Nation von solchen Leuten zu retten wissen. So viel ich von den in Italien gemeine Soldaten und Unteroffizieren habe, und ich bin manche Meile in Gesellschaft gegangen, habe ich sie als gefittet, schelmen und sehr unterrichtet gefunden. Sie wissen mit Bündigkeit und Bestimmtheit ersten durchaus ein so feines Gefühl, daß es nur ein Vergnügen war, solche Gesellschaft zu haben. Das alte vornehme Jotenvieken und ist sehr selten geworden, und sie sprechen literarische Dispositionen mit einer solchen und zugleich mit einem solchen Subordinat, daß sich nur ein schlechter Officier andere wünschen könnte.

Inspektion des Physischen ist ein Gang von nach Syrakus und zurück an den Zürcher

See, wenn er auch nur flüchtig ist, mit vielen angenehmen Erscheinungen verbunden. Auf der Insel ist das lieblichste Gemisch des Reichtums aller Naturprodukte, so viel man ohne Anstrengung gewinnen kann; Drangen aller Art, Palmen, Karuben, Del, Feigen, indische und gemeine Kastanien, Wein, Weizen, Reis. Bei Naxos werden die indischen Feigen, die Karuben und Palmen schon selten; diesseits der Apenninen Del und Feigen. Die südliche Seite des Berges, von Florenz aus, hat noch die herrlichsten Delpflanzungen; beim Herabsteigen nach Bologna findet man sie nicht mehr: alles sind Kastanienwälder. In der Lombardei ist der Trieb äppig an Wein und Getreide; aber alles ist schon mehr nördlich. Ein einziger Weinstock macht noch eine große Laube, und auf einem einzigen Maulbeerbaume hängen zuweilen sechs Mädchen, welche Blätter pflücken: aber ein Delbaum ist schon eine Seltenheit. Die südlichen Seiten der Alpenberge geben durch ihre Lage hier und da noch Früchte des wärmern Erdstrichs, und am Lago maggiore hat man noch Drangengärten, Olivenpflanzungen und sogar, obgleich nur spärlich, indische Feigen. Am Tessino herauf trifft man noch Kastanien die Menge und sehr schöne und große Bäume, und bis Udolles wächst gutes Getreide. Dann hört nach und nach die Vegetation auf. An der Krone dieses kann man weit tiefer herabgehen, ehe sie wieder anfängt. Sankt Ursel liegt vielleicht tiefer als Udolles und man hat dort nichts von Getreide. Kastanien trifft man auf dieser Seite nicht mehr oder nur höchst selten, und der Kussbaum nimmt ihre Stelle ein. Weiter herab ist alles vaterländisch.

Paris.

Von Zürich hierher ist ein höchstes Stück Weges, und ich schreibe Dir davon so wenig, als möglich, weil alles ziemlich bekannt ist. Einige Freunde begleiteten mich den 2sten Juni ein Stündchen von Zürich aus, und schickten mich unter des Himmels Geleite weiter. Bei Eggenwil begrüßte ich das erste Mal den herrlichen Rhein und ging von da nach Schaffhausen, bloß um den Fall zu sehen. Er hat an Masse freilich weit mehr, als der Bellino; aber ich wäre sehr verlegen, welchem ich die größte malerische Schönheit zugestehen sollte. Dort ist die Natur noch größer als hier, und der Sturz noch weit furchtbarer. Mir dünkt, ich habe gehört, ein Engländer habe versucht, den Fall herunterzufahren: und ich glaube, die Donquixotterie ist allerdings nicht unmöglich, wenn der Fluß voll ist. Bei kleinem Wasser würde man unfehlbar zerschmettert. Nur müßte die Seite von Laufen gewählt werden;

denn die von Schaffhausen würde ziemlich gewisser Tod seyn. Ich sage nicht, daß man nicht auf der Unternehmung umkommen könne: aber gesetzt, ich würde auf der Seite von Laufen oben verfolgt und sähe keine Ausflucht, so würde ich kein Bedenken tragen mich in einem guten Boot den Fall hinabzuwagen und würde meine Rettung nicht unwahrscheinlich finden. In der Krone in Schaffhausen war sehr gute Gesellschaft von Kaufleuten, Kommissären und Engländern.

Den 25ten stach ich in den Breisgau herüber. Laufenburg, wo ich die Nacht blieb, ist ein ärmlicher Ort, wo der Rhein einen zweiten kleinen nicht so gefährlichen Fall bildet: doch ist auch dieser Schuß zwischen den Felsen sehr malerisch. Weiter hin stehen in den Dörfern noch Franzosen bis zum Austrag der Sache, und die Einwohner sind in Verzweiflung über den Druck von allen Seiten. Bloß unsere geringe Anzahl verhindert uns, sagte man mir laut, gewaltsame Mittel zu unserer Befreiung zu versuchen. Die Franzosen müssen hier sehr schlechte, abscheuliche Mannszucht halten: denn ich habe wiederholt erzählt hören, daß sie durchreisende Weiber mit Gewalt hinauf in den Wald zur Mißhandlung schleppen. In den Eingeborenen wagen sie sich nicht zu vergreifen, weil sie unfehlbar tobtgeschlagen würden, es entsände daraus was wolle: diese Unordnung fürchten sie doch. Jeder Einquartirte muß täglich zwei Pfund Brod, ein Pfund Fleisch und eine Flasche Wein erhalten. Seit einiger Zeit müssen die Wirths für den Wein zehn Kreuzer täglich bezahlen: dafür werden den Soldaten Rittel angeschafft. Das ist denn doch für die große Ration verächtlich klein. Dieses ist heute den 26ten Juni unseres Jahres 1802; und der Kommandant der Truppen mag seine Ehre retten, wenn er kann: ich sage, was ich vielfältig gehört habe.

Die Gegend am Rhein herunter ist fast durchaus schön, und besonders bei Rheinfelden. In Basel am Thore lud man mich zum Kriegsbienste der Spanier ein, die hier für junges Volk von allen Nationen freie Werbung hatten, ausgenommen die Franzosen und Schweizer. Mir war das nicht unlieb, ob ich gleich die Ehreneinladung bestimmt ausschlug: denn es zeigt wenigstens, ich sehe noch aus, als ob ich eine Patrone beißen und mit schlagen könne. Im wilden Manne war die Gesellschaft an der Wirthstafel ziemlich zahlreich und sehr artig. Der französische Kommandant, zu dem ich wegen meines Passes ging, war freundlich und höflich. Der preussische Paß war in Mailand revirt worden, und der General Charpentier hatte daselbst bloß darauf geschrieben, daß er durch die Schweiz nach Paris gütig sei. In Basel wies man mich damit an den ersten Grenzposten, ungefähr noch

eine Stunde vor der Stadt. Als ich die sah der Officier nur flüchtig hinein, gab und sagte: „Vous êtes bien en ré voyage!“ und seitdem bin ich nirgend nach gefragt worden. So wie ich in das fische Gebiet trat, war alles merklich und man war durchaus höflicher und bei einem Dorfe nicht weit von Besfont bei herrliche Mittagsmahlzeit mit Suppe, Zwischengericht, Braten, zweierlei Desser tem Wein und zahlte dafür dreißig So hätte ich jenseits der Alpen wenigstens viel bezahlen müssen. Den nämlichen 27 Meilen von Basel, zahlte ich für ein Quartier mit Zehrung nur sechsundvierzig ging es verhältnißmäßig immer fort; nicht viel theurer ist es in Paris. Die Humanität und das allgemeine Wohlbeden als der wohlfeile Preis. Man spricht etwas Deutsch und Leute von Erziehung sich, beide Sprachen richtig und angenehm. Das Dorf war ziemlich groß und am Abend noch einen Gang an den Gärten hin machte, hörte ich in der Fern kleinen buschigen Abhänge einen Gesang lockte. Das war mir in ganz Stalien gegnet; und als ich näher kam, hörte ich schöne einfache ländliche Melodie zu einer Lerte, den ich für ein Gedicht von hielt. Die Sängereinnen waren drei. Man wohl in der schönen Abendröthe hätte nehmen können. Die Zuhörer und ich war so heimisch, als ob ich an der Saale gegessen hätte.

Nun ging ich über Besançon und nach Dijon herunter. Es war ein Wandeln; überall sah man Fleiß und Wohlstand. Wenigstens war nirgends Mangel und die exorbitante Theuerung, jenseits der Alpen fand: und doch hat Revolution gewüthet und der Krieg gesançon ist wohl mehr ein Waffenplatz, Festung. Der Ort ist seit Cäsars Zeit ein wichtiger Posten gewesen. Aber bei Lagerung würde jetzt die Stadt bald gehen und der Ort sich kaum halten. I wurden alle Festungswerke niedergerissen, man ging und ritt und fuhr ungefragt aus und ein. Das fand ich die Schweiz sehr liberal. Einen Abend Genlis, dem Gute der bekannten Sch Die Besigung ist sehr nett, aber sehr und die Dame wird, trotz allem, was von ihr sagen, hier sehr geliebt.

Dijon hat ungefähr eine Stunde in

und rund um die Stadt einen ziemlich angenehmen Spaziergang. Der Ort empfindet die Folgen der Revolution vor allen übrigen, weil sie hier verpöblich heftig war. Die Leute wissen bis jetzt vor Angst noch nicht, wo sie mit ihrer Stimmung hin sollen: die Meisten scheinen königlich zu sein. Mein Wirth, der sehr höflich mit mir verfuhr, erzählte mir in langen Klagen den ganzen Verlauf der Sachen in ihrer Stadt, und die schreckliche Periode unter Robespierre, wo viele brave Leute theils guillotiniert wurden, theils in den Gefängnissen vor Angst und Gram starben. Die Sache hat freilich mehrere Seiten. Viele scheinen nur das Anhängsel der ehemaligen Reichen vom Adel und der Geistlichkeit zu machen; diese können allerdings bei keiner vernünftigen Einrichtung geholfen werden. Alle große Städte, die nicht auf Handel, Verkehr und Industrie beruhen, die Hauptstadt ausgenommen, müssen durch die Veränderung nothwendig verlieren, da die Parlamentsherrn, der reiche Adel und die reiche Geistlichkeit nicht mehr ihr Vergehen daselbst vorziehen. Aber deswegen ist dieses kein wesentlicher Verlust für die Nation. Der Verlust des Prinzen Condé vor dem Petersthore ist verkauft und ein öffentlicher Belustigungsort. Ganz ist die Stadt sehr tot.

Von Dijon fuhr ich, weil mir das Wetter zu warm ward, mit dem Courier nach Auxerre und dort mit der Diligence nach Paris. Auxerre ist eine Mittelsstadt, aber ziemlich lebhaft, wenigstens weit lebhafter, als Dijon. Zum Friedensfest brachte man an dem Neulvardlaße der Hebe einen Kampf aufgeführt, der der französischen Kunst keine Ehre macht. Die Gesellschaft war aber angenehm und die Bewirtung gut und billig. Mein Wirth, ein Prototyp der alten acht französischen Höflichkeit und Gutherzigkeit, setzte sich zu mir in die Gartenlaube, hielt mir bei Gelegenheit der Bezahlung einen langen Unterricht über Geldkurs, und gab mir Warnungen, damit ich als Fremder mit der Münze nicht betrogen werde; welches indessen, zur Ehre der Nation, nur sehr selten geschehen ist. In Italien war der Fall häufiger, und auch in der Schweiz.

Die Gesellschaft in der Diligence war besser, als der einselbige Courier von Dijon. Ein alter General von der alten Regierung, ein fremder Mann aus der Schweiz, ein Landpfarrer, der zugleich Mediciner war, ein Kaufmann, ehemals Diener des Generals Recourbe, ein Gelehrter von Paris, der vorzüglich in der Oekonomie stark sein schien und einige andere Unbekannte machten eine sehr bunte Unterhaltung. Ich saß zwischen dem Geistlichen und dem Gelehrten im Fond, vor mir der General auf dem Mittelsitze.

Der General hatte ehemals in Domingo commandirt, wäre fast bei seiner Rückkehr in Brest guillotiniert worden, und nur die Intervention vieler angesehenen Kaufleute hatte ihn gerettet, die seiner politischen Orthodoxie in der damaligen Zeit das beste Zeugniß gaben. Der Geistliche war ausgewandert gewesen und hatte als Arzt einige Zeit auf der Gränze gelebt, war aber mit vieler Klugheit zu rechter Zeit zurückgekommen und hatte seitdem nach dem Winde lavirt. Jetzt zeigte er nun wieder mehr seinen eigentlichen Geist. Er war ein Mann von vielen Kenntnissen und vielem Scharfsinn und vieler Verbindung mit den ehemaligen Großen; also allerdings kein Plattkopf, sondern ein Epiglopf.

Er erzählte, als ob das so fern müßte, eine Menge heilige Schnurren seiner Jugend, die sogar in seinem eigenen Munde zwar unterhaltend, aber eben nicht salbungreich waren. So war er bei Sens einmal als falscher Bischof gerichtet und hatte falsche Officialen gehalten, und man hatte sich todt gelacht, als er den Spas entdeckte. Ein andermal hatte er einst als Oberschüler gesehen, daß ein Bauer seinem Beichtvater einen großen, schönen Karpfen brachte und ihn unterdessen in den Weiskessel setzte. Schnell stahl ihn der Pöbel mit seinen Gefellen zum Frühstück, und hatte seine große Freude, als der absolvirte Bauer kam und in und unter dem Weiskessel umsonst den eingesezten Karpfen suchte, um ihn nun in die Küche des geistlichen Herrn abzuliefern. Dergleichen Schnurren hatte er zu Duzenden, und erzählte sie besser, als ich. Noch eine Dreierie zeichnete sich aus, aus der alten französischen Geschichte. Es lebte unweit Sens ein Kanzler von Frankreich auf seinen Gütern, und war als sehr guter Haushalter bekannt. Einst kommt ein Bauer von seinem Gute in die Pächte und beichtet, er habe dem Kanzler die Perücke gekämmt. „Nun, seid ihr denn ein Perrückenmacher?“ fragte der Beichtvater. — „Nein; ich habe sie ihm nur so gekämmt.“ — „Das sind Possen; die könnt ihr künfftig bleiben lassen: was gehn euch des Kanzlers Perrücken an?“ — Dieser geht mit der Absolution fort und ein anderer kommt und beichtet, er habe dem Kanzler die Perrücke gekämmt. Die nämliche Sünde, der nämliche Verweis, die nämliche Vergebung: da kommt ein dritter mit der nämlichen Beichte. Da fällt dem geistlichen Herrn plötzlich auf, das müsse eine ganz eigene Kämmerlei sein. Die Verhergehenden hielten in der Kirche noch etwas Andacht; „Ecoutez donc, Messieurs les perruquiers,“ ruft er ihnen zu, „venez encore un peu ici! il y a encore à peigner. Was hat das für eine Bewandniß mit der Perrücke?“ Nun erklärte dann das beichten-

de Kleeblatt, der Kanzler habe sehr schöne Heuschäcker draußen auf der Wiese stehen, und sie gingen zuweilen mit dem Rechen hinaus und zögen rund herum bedächtig herunter, daß es niemand merkte: das nannten sie des Kanzlers Perrücke kammern. Die neue Manier die Perrücke zu behandeln wurde also nun scharf gerügt, untersagt und schwer verpönt.

Nun fing der Herr an im Ernst sehr fromm zu erzählen, was die heiligen Reliquien hier und da in der Nachbarschaft von Paris wieder für Wunder thaten, und dem Himmel zu danken, daß man endlich wieder anfangen an die allerheiligste Religion zu denken und sie nun wieder wagen dürfe, ihr Haupt empor zu heben. Er erzählte wenigstens ein halbes Duzend ganz nagelneue Wunder, von denen ich natürlich keins behalten habe. Er selbst hatte mit heißem, heiligem Eifer Unabgehegtes präzisiert auf die vérité de la religion chrétienne geschrieben, so hieß, glaube ich, der Titel, und das Buch dem Kardinal Caprara zugesandt. Nach dem Tone zu urtheilen, kann ich mir die Gründe denken. Der Kardinal habe ihm, wie er sagte, ein schönes Belobungsschreiben gegeben und ihn aufgemuntert, in seinem Eifer muthig fortzufahren. Einen komplettern Beweis für die Wahrheit in dem Buche kann man nun füglich nicht verlangen, als das Urtheil und den Stempel des Kardinals Caprara.

Nun wurde von den alten Zeiten gesprochen, die Ceremonien und Feiertlichkeiten des Hofes beschrieben und nicht ganz leise angedeutet, daß man die glückliche Rückkehr derselben bald hoffe. Der geistliche Herr, der den Sprecher machte und wirklich gut sprach, erhob nun vorzüglich die Mätressen der Könige von Frankreich, von der schönen Gabrielle bis zur Pompadour und weiter herunter. Es wurde dabei das Ehrengesetz der Galanterie nicht vergessen: Les rois ne font que des princes, les princes font des nobles et les nobles des roturiers. Er behauptete aus gar nicht unscheinbaren Gründen, daß alle diese Damen sehr gutmüthige Geschöpfe gewesen, und ich bin selbst der Meinung, daß sie dem Reiche weit weniger Schaden zugefügt haben als die Minister und die Könige selbst, deren Schwachheiten gegen beide oft unerhört waren. Nur klang die Apologie aus dem Munde eines sehr orthodoxen Geistlichen etwas drollig. Gegen Bonaparte hatte er weiter nichts, als daß er zu schnell gehe, daß man aber von dem großen Manne noch nicht urtheilen dürfe. Da hatte ich denn freilich gesündigt; denn ich hatte nun leider einmal geurtheilt. Das Urtheil über öffentliche Männer, es mag nun wahr oder falsch seyn, kommt nie zu früh, aber oft zu spät. Mit

frommer Andacht meinte er noch, que l'auroit le plus grand homme de l'univers toute l'histoire, s'il mettoit en se retirait rejetton sur le trône. Schwerlich wird der Pfarrer zu seinem geheimen Rat. Das alles wurde ohne viele Vorsicht öfter der Diligence geduldet: Du siehst, da zahne sehr gedreht hat. Man sagte laudum Mehrheit den König wünsche, und ihre 3 mögen ihnen wohl den Wunsch ausgepreist. Die Generale nannte man nur les maîtres de la république, und das ohne Zweifel mit.

Unter diesen und andern Ventilationen war den 6. July in Paris an, wo man das Hôtel du Nord in der Straße D. brachte, wo, wie ich höre, der berühmte ehemals sein Wesen oder Unwesen trieb. Ich war zu entfernt von den Plätzen, die ich werde. Mein erster Gang war freuntlich aufzusuchen¹⁰⁾. Ich fand mit der Adresse sein Haus und hörte zu meinem großen Daß er vor sieben Tagen schon abgeräumt. Seine Stube war aber noch leer, der des Louvre gegenüber; ich zog also weiter seine Stube; und aus dieser schreibe ich der Hoffnung Dich bald wieder zu sehen. Meine Börse wird mich bald genug erlösen von väterlichen Laren zu suchen.

Es würde anmaßlich seyn, wenn ich große Abhandlung über Paris schreiben. Du davon jeden Monat in allen Jour Duzend lesen kannst. Mein Aufenthalt ist ich bin nur ungefähr vierzehn Tage hier mich schon wieder fertig abzusegeln.

Nach Paris kam ich ohne alle Ausgenommen ein Papierchen an einen wegen meiner letzten sechs Drcier. Ich das Introductionstalent, und im Allgemeinen nicht viel Lust, mich sogenannten großen zu nahen. Man opfert seine Zeit, raubt ihrige und ist des Willkommenes selten trifft sie vielleicht selten zur schönen Etage hätte mehr von ihnen gehabt, wenn man beste ihrer Bücher, oder ihrer öffentlichen Vorgenommen hätte. Das ist der Allgemeinen; es wäre schlimm, wenn es nahmen gäbe. Mir dünkt, man ist in der sicht auch zuweilen sehr unbillig. Man oder verlangt vielleicht sogar von einem Schriftsteller, er solle in seiner persönlichen Meinung dem Geist und dem Witz in f.

lern gleich kommen, oder ihn noch übertreffen; und man bedenkt nicht, daß das Buch die Quintessenz seiner anstrengtesten Arbeiten ist, und daß die gesellschaftliche Unterhaltung ein sonderbares Ansehen gewinnen würde, wenn der Mann beständig so in Geburteneth seyn sollte. Die Zumuthung wäre grausam, und doch ist sie nicht ungewöhnlich. Es giebt zuweilen glückliche Geister, deren mündlicher extemporärer Vortrag besser ist, als ihre geschriebene Schrift; aber dieses kann nicht zur Regel dienen.

Ich ging zu Herrn Millin, weil ich dort Briefe zu finden hoffte. Diese fand ich zwar nicht, aber man hatte ihm meinen Namen genannt, und er nahm mich sehr freundlich auf; und ich bin, so wie ich ihn nun kenne, versichert, ich würde auch hier sehr freundlich aufgenommen worden seyn. Man ist für die Fremden, die in literarischer Hinsicht Paris besuchen, eine wahre Wohlthat. Der Herr hat eine große Peripherie von Kenntnissen, eine französische Güterkeit, selbst eine schöne Sammlungen in vielen Fächern und aus vielen Sprachen, und eine seltene Humanität. Mehrere Deutsche haben den Vortheil, in seinen Zimmern zu arbeiten und sich seines Rathes zu bedienen. Ich habe ihn oft und immer gleich jovialisch und gefällig gesehen. Auf der Nationalbibliothek herrscht eine musterhafte Ordnung und eine beifällige Gefälligkeit gegen Fremde. Daß in der französischen Verfassung große Lücken sind, ist bekannt, und daß ihre gepriesene Freiheit täglich empfindlicher wird, leidet eben so wenig Zweifel. Ich selbst ein Beispielchen. Die Kaiserin Katharina die Zweite hatte dem Papst Pius dem Sechsten ein Geschenk mit allen russischen Goldmünzen gemacht; schon der Metallwerth muß beträchtlich gewesen seyn. Diese lagen mit den übrigen Schätzen im Vatican. Die Franzosen nahmen sie weg, um nach Paris zu den übrigen Schätzen zu bringen. Dem sind sie nicht mehr; aber deswegen sind sie nicht in Paris. Man sprach davon; ich fragte: „Wo sind sie?“ — „Sie sind nicht da.“ — „Aber sie sollen da seyn.“ — „Freilich.“ — „Wer hat denn die Abfuhr gemacht?“ — „Man schwieg.“ — „Der Kaiser muß doch bekannt seyn.“ — „Man antwortete nicht.“ — „Warum untersucht man die Sache nicht?“ — „Man zuckte die Schultern.“ — „Aber es ist ja nichts mehr als die allgerwöhnlichste Veräußerung und die Sache der Nation, über die man zu sprechen und zu fragen befugt ist.“ — „Man antwortete den Herren an der Spitze,“ sagte man leise, „daß es noch nothwendig davon unterrichtet seyn müssen, was zu thun, und es mit Stillschweigen übergehen.“ — „Wer will es wagen?“ — „Wagen, wagen!“ — „Aber ich,“ so so, das ist schöne Gerechtigkeit,

schöne Freiheit!“ Meine Worte und mein Ton setzten die Deutschen etwas in Verlegenheit; und es schien, ich war wirklich seit langer Zeit der Erste, der nur so eine Ausrufung wagte. Wo keine Gerechtigkeit ist, ist keine Freiheit; und wo keine Freiheit ist, ist keine Gerechtigkeit; der Begriff ist eins; nur in der Anwendung verirrt man sich, oder vielmehr man sucht andere zu verwirren.

In dem Saale der Manuscripte arbeiten viel Inländer und Ausländer, und unter andern auch Doktor Payer an seinem chinesischen Werke. Ich ließ mir den Plutarch von Sankt Markus in Beneditig geben, um doch auch ein gelehrtes Ansehen zu haben, bin aber nicht weit darin gekommen. Es wird mir sauer, dieses zu lesen, und ich nehme lieber den Homer von Wolf, oder den Anakreon von Brunk, wo mir leicht und deutlich alles vorgezogen ist. In der Kupferstichsammlung hängt an den Wänden herum eine gezeichnete Kopie von Raphaels Pinde aus der Farnesina; aber sie gewährt kein außerordentlich großes Vergnügen, wenn man das Original noch in ganz frischem Andenken hat.

Mein erster Gang, als ich ins Museum im Louvre kam, war zum Laocöon. Ich hatte in Dresden in der Königl. Sammlung der Abgüsse und in Florenz bei der schönen Kopie des Bandinelli einen Zweifel aufgefassen, den man mir dort nicht lösen konnte. Man sagte mir, es sei so im Original; und das konnte ich nicht glauben, oder ich beschuldigte den alten großen Künstler eines Fehlers. Die Sache war: das linke Bein, um welches sich an der Wade mit großer Gewalt die Schlange windet, war im Abguss und in der Marmorkopie durchaus gar nicht eingedrückt. Ich weiß wohl, daß die große Anstrengung der Muskeln einen tiefen Eindruck verhindern muß; aber eine solche Bestie, wie diese Schlange war, und auf dem Kunstwerk ist, mußte mit ihrer ganzen Kraft der Schlingung den Eindruck doch ziemlich merklich machen. Hier sah ich die Ursache der Forderung auf einen Blick. Das Bein war an der Stelle gebrochen, und so auch die Schlange; man hatte die Stücke zusammengelegt; aber eine kleine Vertiefung der Wade unter der Pressung war auch noch im Bruche sichtbar. Beim Abguss und der Kopie scheint man darauf nicht geachtet zu haben, und hat die Wade im Druck der Schlange so natürlich voll gemacht, als ob sie nur durch einen seitlichen Strumpf gezogen würde. Ich überlasse das Deiner Untersuchung und Beurtheilung; mir kommt es vor, als ob die so verschönernte Wade deswegen nicht schöner wäre.

Den Apello von Belvedere will man jetzt, wie ich höre, zum Hero, dem Sieger machen. Klassische Stellen hat man wohl für sich, daß Hero in

dieser Gestalt existirt haben könne; es kommt nur darauf an, daß man beweise, er sei es wirklich. Es wäre schade um das schöne, hohe Ideal der Künstler, wenn seine Schöpfung eine solche Veranlassung sollte gehabt haben. Indessen bin ich fast in Gefahr, in der Miene und besonders um den Mund des Gottes etwas Heronisches zu finden. Der Musaget gefällt mir nicht, so wenig als einige seiner Mädchen: aber dafür sind andere dabei, die hohen Werth haben. Unter der Gesellschaft steht ein Sokrateskopf, nach welchem Raphael den seinigen in seiner Schule gemacht haben soll. Wie könnte ich Dir den Reichtum beschreiben, den die Franken hergebracht haben! Ich wollte nur, die Medicerin wäre auch da, damit ich doch das Wunderbild sehen könnte. Vorzüglich beschäftigten mich einige Geschichtsstatuen und Geschichtsköpfe, meistens Römer; und vor allen die beiden Brutus, die man links am Fenster in ein ziemlich gutes Licht gesetzt hat, welches im Ganzen nicht der Fall ist; denn die meisten Kunstwerke, selbst der Laokoön und der Belvederische Apoll, stehen schlecht. Ich bin oft in dem Saale auf und ab gewandelt, und habe links und rechts die Schätze betrachtet; aber ich kam immer wieder zu den Köpfen und vorzüglich zu diesen Köpfen zurück. Ich gestehe Dir meine Schwachheit, daß ich lieber Geschichtsköpfe sehe, als Ideale: und auch unter den Idealen finde ich mehr Porträts und Geschichte, als die Künstler vielleicht zugestehen wollen.

Die Gemäldesammlung oben ist verhältnißmäßig noch reicher und kostbarer, als der Antikensaal unten; aber die Ordnung und Aufstellung ist vielleicht noch fehlerhafter. Wenige Stücke, ausgenommen der große Vorderaal, haben ein gutes Licht. Die Madonna von Foligno war bei Madonna Bonaparte, und die Transfiguration war verschlossen unter den Händen der Restauratoren: ich habe sie also nicht gesehen. Dafür war ich so glücklich, den Saal der Zeichnungen offen zu treffen. Wie sehr bedauerte ich, daß Schnorr nicht mehr hier war! er wäre hier in seinem eigentlichen Element gewesen. Das Wichtigste darunter ist doch wohl auf alle Fälle die völlig ausgearbeitete Skizze Raphaels von seiner Schule, mir dünkt, fast so groß, wie das Gemälde selbst. Er hat bekanntlich nachher im Vatikan in der Arbeit einige wenige Veränderungen gemacht. Ich genoß, und ließ die andern gelehrt vergleichen; nahm hier wieder den Sokrates und Diogenes und Archimedes. Im nämlichen Saale sah ich auch die Vasen und einige Tische. Die bekannte Mengische Vase mit der doppelten griechischen Aufschrift zeichnet sich auch durch Schönheit vor den meisten übrigen aus. Daß die eine Inschrift *Λεωγ* heißt, ist die höchste Wahrscheinlich-

keit: aber die Entzifferung der andern beruht nur auf Konjektur des Gegenstandes; denn man könnte aus den Zügen eben so gut *Κορνα* als *Ηερακλ* machen. Die Vermuthung ist indessen sinnreich, wenn sie auch nicht richtig seyn sollte. Vielleicht giebt irgend eine Stelle eines alten Schriftstellers einigen Aufschluß darüber.

Ich hatte gewünscht, David zu sehen, hörte aber in Paris so viel Problematisches über seinen Charakter, daß mir die Lust verging. Ich sah ihn ein einziges Mal in seinem kleinen Garten am Louvre und sein Anblick lud mich nicht ein, ihm näher kommen. Das that mir leid; denn ich finde in dem Manne sonst Vieles, was mich hingezogen hätte. Aber reine Moralität ist das Erste, was ich von dem Manne fordere, den ich zu sehen wünschen soll. Es leicht thut man dem strengen, etwas finstern Künstler auch etwas zuviel; desto besser für ihn und uns Alle! Sein Sohn hatte die Höflichkeit, mich in das Atelier seines Vaters zu führen, wo Brutus der Alte steht, ein herrliches Trauerstück. Ich nenne es hier nur die Reue des Brutus, und ich greife nicht, wie man zu dieser Idee gekommen. Die Leichen der jungen Menschen werden eben beigetragen, der weibliche Theil der Familie und liegt dem Gewicht des Schmerzes, die Mutter ohnmächtig gehalten. Diese Gruppierung ist schön und pathetisch. Der alte Patriot sitzt entfernt der Tiefe seines Kammers; er fühlt ganz die Verwüstung seines Hauses. Dieß ist, nach meiner Meinung, die ganze Deutung des Stücks. Reue ist auf seinem Gesichte, und kann, so viel ich weiß, in der Geschichte nicht darauf seyn. Diese Arbeit hat mir besser gefallen, als die Sabinerinnen, welche einem abgelagerten Saale für 36 Sol's Entrée gezeigt werden. Ich weiß nicht, ob David es nicht hat, sich Geld zahlen zu lassen: aber die Nation macht weder ihm, noch der Nation Ehre. Ich hat nichts gezahlt, weil mich sein Sohn führte. Ich thut mir in seine und jedes guten Franzosen Leid, daß die Kunst hier so sehr merkantilisch. Ueber das Stück selbst schweige ich, da ich im Ueberdruß der Meinung der andern deutschen Beurtheiler bin.

In Versailles war ich zweimal; einmal um mich umzusehen; das zweitemal in Gesellschaft mit Landsleuten, als die Wasser sprangen. In Versailles sah man Alles unentgeltlich, und überall war eine kommende Gefälligkeit: in Versailles war durch eine Begehrlichkeit, die gegen die Pariser Humilität sehr unangenehm abstach. Ich zahlte einem Lakai für zwei Stunden einen kleinen Thaler; doch murrte er und verlangte mehr. Ich gab dem Lakai in den ehemaligen Zimmern des Königs drei Sol's; dafür war er nicht höflich. Alles war th

und schlechter, und alle Gesichter waren mürrisch. Das scheint mir nun so die eingewurzelte Urbesetzung des alten Hofwelsens zu seyn. Du wirst mir Beschreibung der Herrlichkeiten erlassen. Unten Naturalienkabinet ist sehr artig, und enthält viele Kuriositäten, muß aber freilich viel verlieren, wenn man einige Tage vorher den botanischen Garten in Paris gesehen hat. Eine eigene Erziehung ist in dem hintersten Zimmer eine Zusammenfassung der Ideale der verschiedenen Kulturen des Erdkreises. Darunter stand auch das Kreuz, und mich dacht, daß man es nach Abschließung des Kongresses noch wieder von hier wegnommen würde, da es doch sonst durchaus wieder in seine Würde ist. Die Gemälde auf den Säulen oben sind aus der französischen Schule, und es sind viele darunter, die durch Kunst und noch mehr durch Geschichtsbeziehung interessant sind. Der Saal und vorzüglich die Orangerie wird in guter Ordnung gehalten. Sie ist schön, und es ist wohl wahrnehmlich, was man sagt, daß Bäume dabei sind, die unter Heinrich dem Vierten hier gestanden sind. Die Partien nach Trianon hinüber sind eben so schön, als sie vor zwanzig Jahren waren.

Die Versäuler, welche unstreitig von Allen meistens durch die Revolution verloren haben, bei denen das monarchische Wesen vielleicht noch festesten sitzt, schmeicheln sich, daß der Hof wiederher kommen werde, damit sie doch nicht ganz zu Grunde gehen. Das ist geradezu ihre Sprache ihr Ausdruck; und sie haben wohl daran nicht zu denken. Wenn sie vom Großkonful sprechen, nennen sie kein Gefolge seinen Hof; und wenn man die Rede ohne Vorurtheil nimmt, ist er absoluter despotischer, als irgend ein König von Frankreich war, von Hugo Capet bis zum letzten unglücklichen Ludwig. Jetzt wird St. Cloud für ihn eingerichtet.

Gestern habe ich ihn auch endlich gesehen, den Mann, der der großen Nation mit zehnfachem Wuth zurückzieht, was die große Nation seine kleine Zeit hat empfinden lassen. Es war der zehnte Juli und ein großer Volksfest, wo der ganze Pomp der seligen Republik hinter ihm herzog. Ich hielt er große Parade auf dem Hofe der Tuilerien, wo alles Militär in Paris und einige Regimenter in der Nachbarschaft die Revue passierten. Heute daher Gelegenheit, zugleich die schönsten Truppen von Frankreich zu sehen. Die Konfulargarde ist unstreitig ein Corps von den schönsten Mannern, die man an einem Orte beisammen denken kann: nur kann ich mir in den französischen Daten, ich mag sie besehen, wie ich will, immer nicht die Sieger von Europa vorstellen. Wir mehr durch den Geist ihrer Sache und ihren

hohen Enthusiasmus, als durch ihre Kriegeskunst, geschlagen worden. Die taktische Methode des Arzillirens, die aber vielleicht nur der Ueberlegene an Anzahl brauchen kann, hat das Jorige auch gethan. Den Bonaparte sollte ich wohl lieber schweigen, da ich nicht sein Verehrer bin. Einen solchen Mann sieht man auf zweihundert Meilen vielleicht besser, als auf zehn Schritte. Es scheint aber in meinem Charakter zu liegen, Dir über ihn etwas zu sagen; und das will ich denn mit Offenheit thun. Ich bin keines Menschen Feind, sondern nur der Freund der Wahrheit, Freiheit und Gerechtigkeit. Reid und Herabsetzungssucht sind meiner Seele fremd; ich nehme immer nur die Sache. Ich bin dem Manne von seiner ersten Erscheinung an mit Aufmerksamkeit gefolgt, und habe seinen Muth, seinen Scharfblick, seine militärische und politische Größe nie verkannt. Problematisch ist er mir in seinem Charakter immer gewesen, und ist es jetzt mehr, als jemals, wenn man ihn nicht geradezu verdammten soll. Bis auf den Tag von Marengo, wo ihn Desaix's Tod aus den republikanischen Grenzen heraushob, hat er als Republikaner im Allgemeinen handeln müssen: seitdem hat er nichts mehr im Sinne eines Republikaners gethan.

Als er aus Aegypten kam, trat er die Krise seines Charakters an. Wir wollen sehen, was er in Paris that, dachte ich, und dann urtheilen. Ich table ihn nicht, daß er das Direktorium stürzte: es war keine Regierung, die unter irgend einem Titel die Billigung der Vernünftigen und Rechtsschaffenen hätte erhalten können. Ich table ihn nicht, daß er so viel als möglich in der wichtigen Periode das Ruder des Staats für sich in die Hände zu bekommen suchte: es war in der Beheben der Faktionen vielleicht das einzige Mittel, diese Faktionen zu stillen. Aber nun fängt der Punkt an, wo sein eigentlicher Charakter hervorzutreten scheint. Seitdem hat er durchaus nichts mehr für die Republik gethan, sondern Alles für sich selbst — eben da er aufhören sollte, irgend etwas mehr für sich selbst zu thun, sondern Alles für die Republik. Jeder Schritt, den er that, war mit herrlich berechneter Klugheit vorwärts für ihn, und für die Republik rückwärts Land gewinnen heißt nicht die Republik befestigen. Die Erste Konstitution zeigte zuerst den Geist, den er athmen würde. Sie wurde mit dem Bajonett gemacht, wie fast alle Konstitutionen. Es that mir an diesem Tage wehe für Frankreich und für Bonaparte. Das Schicksal hatte ihm die Macht in die Hände gelegt, der größte Mann der Weltgeschichte zu werden: er hatte aber dazu nicht Erhabenheit genug und setzte sich herab, mit den übrigen Großen auf gleichen Fuß. Er ist größer, als die Dionyse und Cromwelle; aber er ist es doch in ihrer Art,

und erwirbt sich ihren Ruhm. Daß er nicht sah, daß seine Konstitution die neue Republik zertrümmern und dem vollen Despotismus die Wege bahnen würde, das läßt sich von seinem tiefen Blick nicht denken: und über seine Absichten mag ich nicht Richter seyn. Ich habe wider das Konsulat nichts, nichts wider das erste Konsulat. Aber seine Macht war sogleich zu exorbitant, und die Dauer war nicht mehr republikanisch. Ich gebe zu, daß die Dauer der römischen Magistraturen von Einem Jahre zu kurz war, zumal bei der Unbestimmtheit und Schlaffheit ihrer Gesetze de ambitu; aber die Dauer der neuen französischen von zehn Jahren war zu lang. Der letzte Stoß war, daß der alte Konsul wieder gewählt werden konnte. Ein Mann, der fast zehn Jahre lang eine fast grenzenlose Gewalt in den Händen gehabt hat, mußte ein Blödsinniger, oder schon ein öffentlicher verächtlicher Bösewicht seyn, wenn er nicht Mittel finden sollte, sich wieder wählen zu lassen, und sodann nicht Mittel, die Wahl zum Vortheil seiner Kreaturen zu beherrschen. Kleine Bedienungen mögen und dürfen in einer Republik lebenslanglich seyn; wenn es aber die großen sind, geht der Weg zur Despotie. Das lehrt die Geschichte. Ich hätte nicht geglaubt, daß es so schnell gehen würde; aber auch dieses zeigt den Charakter der Nation. Fast sollte man glauben, die Franzosen seien zur bestimmten Despotie gemacht, so kommen sie ihr überall entgegen. Sie haben während der ganzen Revolution viel republikanische Aufwallung, oft republikanischen Enthusiasmus, zuweilen republikanische Wuth gezeigt, aber selten republikanische Vernunft. Nicht, als ob nicht hier und da einige Männer gewesen wären, die das Rechte hatten; aber der Sturm verschlang sie. Es sind durch diese Staatsveränderung freilich Ideen in Umlauf gekommen und furchtbar bis zur Wuth gepredigt worden, die man sich vorher nur sehr leise sagte, und die so leicht nicht wieder zu vertilgen seyn werden: aber die halbe und falsche Aufklärung dieser Ideen und der Mißbrauch derselben geben den etwas gewitzigten Gegnern die Waffen selbst wieder in die Hände. Die Republik Frankreich trägt, so wie die römische, und zwar weit näher, als jene, ihre Auflösung in sich, wenn man keine haltbarere Konstitution baut, als bis jetzt geschehen ist. Wir thut das leid; ich habe vorher ganz ruhig dem Getümmel zugeesehen und immer geglaubt und gehofft, daß aus dem wildgährenden Chaos endlich noch etwas Vernünftiges hervortreten würde. Seitdem Bonaparte die Freiheit entschieden wieder zu Grabe zu tragen droht, ist mirs, als ob ich erst Republikaner geworden wäre. Ich bin nicht der Meinung, daß eine große Republik nicht dauern könne. Wir haben an der römischen das Gegentheil gesehen, die doch, trotz

ihrer gerühmten Weisheit, schlecht genug organisiert war. Ich halte dafür, daß in einer wohlgeordneten Republik am meisten Menschenwürde, Menschenwerth, allgemeine Gerechtigkeit und allgemeine Glückseligkeit möglich ist. Beweis und Vergleichung weiter zu führen, würde wenig frommen und ist nicht der Ort seyn. Wo nicht der Knabe, der diesen Abend in der letzten Strohütte geboren wurde, einst rechtlich die erste Magistratur seines Vaterlandes verwalten kann, ist es Unfug von einem vernünftigen Republikan zu sprechen. Privilegien aller Art sind das Grab der Freiheit und Gerechtigkeit. Schon das Wort erklärt sich. Eine Ausnahme vom Gesetz ist eine Ungerechtigkeit, oder das Gesetz ist schlecht. In Deutschland hat man kluglich die Privilegien und Gelehrten in etwas Theil an manchen Privilegien nehmen lassen, damit der Begriff nicht so leicht unbefangenen auseinander gesetzt werde, die Beleuchtung Publicität gewinne. In Frankreich hat man zwar die Privilegien mit einem einzigen Machtspruche zertrümmert und glaubt nun gethan zu haben. Aber sie werden sich schon wieder einschleichen und festsetzen; und man arbeitete selbst dadurch für sie, daß man auf der Gegenseite Schonung stürmte, und zu weit ging. „Die Republik der Fische ist durch die freie Fischerei zerstört“, sagte der geistliche Herr ganz skeptisch in dem Parlament; „und die freie Jagd giebt der Polizei genug zu thun; denn es macht allerhand Gefindel Lande allerhand Jagd.“ Muß man denn bei der Stellung der Ungebühr unbedingt durchaus die Freiheit geben? Oder ist dieses nur ein Rechtsbegriff? Sie kann nicht frei seyn. In jedem wohlgeordneten Staate ist sie nur ein Recht der Eigenthümer, und nur der Eigenthümer kann die Befugniß haben, das Wild auf seinem Grundstücke zu tödten und hat den Prozeß gegen den Nachbar, der es Schaden seiner Nachbarn nicht thut. Das Rechtssystem ist in Frankreich abgeschafft. Es wird aber von selbst wieder machen; denn man hat die Vorkehrungen dagegen getroffen. Nach meiner Überzeugung ist die Grundlage der Freiheit und Gerechtigkeit in einem Staate, daß der Staat durch nur reine Besizungen giebt und sichert, und keine reinen Pflichten fordert. Durch diesen Grund allein werden die Rechtsverhältnisse vereinfacht, und die Beeinträchtigungen aller Art aufgehoben. Es steht daraus zwar nothwendig ein Gesetz, das die Einschränkung des Eigenthumsrechts zu seyn scheint, dieses ist aber nicht weiter, als insofern gar Niemand ein Eigenthumsrecht zum Nachtheile des Staates haben kann und darf. Niemand darf nämlich Erlaubniß haben, seine Grundstücke mit Kosten zu verkaufen, oder auf immer zu vergeben, sondern sie durchaus rein veräußern. Nur durch dieses Ge-

ird der Rückkehr des Feudalsystems der Weg ver-
kerrt, werden alle Rechtsverhältnisse, alle Leistungen
u Subordinirte, Emphyteusen, alle Erbpachtungen
aufgehoben. Denn alles dieses ist der Weg zum
Einkaufsystem, und dieses ist der Weg zu Ungerechtig-
keiten aller Art und zur Sklaverei. Wo es noch
steht, ist, mit Kaskaden Grundstücke umzutau-
schen, kann in die Länge keine wahre Freiheit und
Berechtigung bestehen. Dagegen sind wohl schwer-
lich gültige Einwendungen zu machen. Wenn Je-
mand zu viele Grundstücke hat, daß er sie nicht
selbst und seine Familie verwalten, oder durch
Pächter befragen und bestellen lassen kann, so hat
er eben deswegen für den Staat in jeder Rücksicht
wenig zu viel; er ist ihm zu reich. Er mag dann
verkaufen, aber rein verkaufen und ohne Abzinsung,
d. h. so, als er will. Intermediäre Kosten können
nicht bleiben: der Bürger kann Niemand Pflichten
schuldig sein, als dem Staate: und Bürger ist Jeder,
der nur einen Fuß Landes besitzt. In detrimendum
publicum finden keine Beschränkungen Statt. Es ver-
steht sich von selbst, daß dann alle Steuerkataster
auf der Regel Detri gemacht werden: und die erste
Reform ist der erste Schritt zur Despotie.
Solange unsere Staaten nicht nach diesen Grund-
sätzen gemacht werden, dürfen wir nicht allgemeine
Berechtigung, nicht allgemeines Interesse, nicht Festig-
keit und Dauer erwarten. In Frankreich ist kein
Mensch, der den belasteten Verkauf der Grundstücke
verweigert; die Folge ist vorauszu sehen.

Die Errichtung der Ehrenlegion mit Anweisung
Nationalräthe ist der erste beträchtliche Schritt
zur Beseitigung des Lehnsystems; das ward
schon gefühlt: aber Niemand hat die Macht,
den Unmuthigen zu widerstehen, der den Bajonetten
folgt. Die Bajonette sind, wie gewöhnlich, sehr
mit ins Spiel gezogen, und die meisten Führer
nehmen sich nicht die Mühe, bis auf über-
haupt vorwärts zu denken. Wo die Regierung
wirklich wird, ist es um Freiheit und Gerechtig-
keit gethan. Wenn sie, sobald sie es ward. Die
Freiheit spricht wieder hoch und laut. Freilich
kann sie nicht so schnell wieder zu der enormen
Herrschaft zurück, wo sie vorher stand, so wenig, wie
der Adel. Aber das alte System wurde auch nicht
in einem Tage gebaut. Ich erinnere mich, daß
in einiger Zeit ein Emigrant in Deutschland, der
sich nicht Schuld daran war, daß die Ge-
setze nicht hätten, sich höchlich freute, daß nun
einmal ein Edelmann allein an der Spitze stehe:
der Rest werde sich schon machen. Der Mann
in seiner Unbesonnenheit eine prophetische
Sage gehabt haben. Es hat wirklich alles Ansehen,
zu machen. Man sagt, Caprara habe schon
die Wiederherstellung der Klöster angetragen, sei

aber von Bonaparte zurückgewiesen worden. Bo-
naparte müßte nicht der kluge Mann sein, der er
ist, wenn er ohne Noth solche Sprünge machen
wollte, oder mehr gäbe, als er zu seinem Ruf
muß. Es ist das Glück des Adels und der Geis-
tlichkeit, daß sie mit Modificationen in seine Zwecke
gehören. Wenns Noth thut, wird sich schon Alles
geben. Daß die Katholizität in Frankreich noch
vielen Anhang, theils aus Ueberzeugung, theils aus
Gewöhnlichkeit, theils aus Politik hat, beweist das
Kenntniß sehr deutlich. Man hat wirklich den
Katholicismus zur Staatsreligion, das heißt zur
herrschenden, gemacht, und ich stehe nicht darauf, wenn
es so fortgeht, daß man in hundert Jahren das
Bekehrungsgeschäft nicht wieder mit Drachengern
treibt. Ich selbst wurde durch die Rolle, die Bo-
naparte dabei spielte, gar nicht überrascht; es war
seine Konsequenz: er war bei der Oesterreichs-
feier der nämliche, welcher er in Aegypten war, wo er
sein Manifest anfang: „Im Namen des einzigen Got-
tes, der keinen Lohn hat!“ Er dachte mundus
vult — ergo —; aber das Sprichwort ist nicht
wahr: und es wäre zu wünschen gewesen, daß er
nicht so gedacht hätte. „Il est un peu singe. mais
il est comme il faut;“ sagte der geistliche Herr im
Postwagen. Wenn er Bonaparte dadurch richtig
gezeichnet hat, so ist es zugleich ein größtes Ver-
dammungsurtheil für seine Nation. Nur die Zeit
kann erleuchten. Der Mann ist von seiner Größe
herabgestiegen. Es wird erzählt, er habe sogar die
Fahnen weilen wollen, sei aber durch das Gerede
der alten Grenadiere davon abgehalten worden,
die doch anfangen, die Dese etwas zu stark zu finden.
Ein Mann, der in Berlin und Petersburg entschie-
den republikanische Maßregeln nimmt, gilt dort mit
Grund für widerrechtlich und die Regierung verfährt
gegen ihn nach den Gesetzen; das Gegentheil muß
aus dem nämlichen Grunde seit zehn Jahren in
Frankreich gelten: man mußte denn in der Berech-
nung etwas höher gehen; welches aber jedermann
Revolutionär in utrumque partem zu Statten kom-
men würde.

Hier lebt er einsam und misstrauisch, mehr, als
je ein Morgenländer. Friedrich versäumte selten eine
Wachparade; der Kaiser hält alle Monate nur eine
einzig. Er erscheint selten und immer nur mit
einer starken Wache, und soll im Schauspiel in sei-
ner Loge sogar Reverberes nach allen Seiten haben,
die ihm Alles zeigen, ohne daß ihn Jemand sieht.
Bei andern liberalern Maßregeln könnte er als
Fremdling, wie eine wohlthätige Gottheit unter der
Nation herumwandeln, und sein Name würde in der
Weltgeschichte die Größe aller andern niederstrahlen.
Nun wird er unter den Augusten, oder wenigstens
unter den Diogenen glänzen; dafür hat er auf den

kleinlichen Ruhm eines Aristides Verzicht gethan. Ich könnte weinen; es ist mir, als ob mir ein böser Geist meinen Himmel verdorben hätte. Ich wollte so gern einmal einen wahrhaft großen Mann rein verehren: das kann ich nun hier wieder nicht.

Man sagt sich hier und da still und leise mehrere Bonmots, die seinen Stempel tragen. Von dem Tage an des ägyptischen Manifestes hat sich meine Seele über seinen Charakter auf Schildwache gesetzt. Das Konforbat und die Osterfeier sind das Nebenstück. Als ihn ein zelotischer Republikaner in die ehemaligen Zimmer des Königs führte, die er nun selbst bewohnen wollte, und ihm dabei bedeutend sagte: „Citoyen, vous entrez ici dans la chambre d'un tyran.“ antwortete er mit schnellem Scharfsinn: „S'il avoit été tyran, il le seroit encore.“ Eine furchtbare Wahrheit aus seinem Munde! Als ihm vorgestellt wurde, das Volk murre bei einigen seiner Schritte, er möchte bedenken, erwiederte er: „Le peuple n'est rien pour qui le sait mener.“ Dem Sieyes, den die Partei des Konsuls bei jeder Gelegenheit als einen flachen, sehr subalternen Kopf darstellt, soll er auf eine Erinnerung sehr skeptisch gesagt haben: „Si j'avois été roi en 1790, je le serois encore; et si j'avois dit alors la messe, j'en ferois encore de même.“ Ich sage Dir, was man hier und bedächtig an öffentlichen Orten spricht; denn laut zu reden wagt es Niemand, weil seine lettres de cachet eben so sicher nach Bicetre führen, als unter den Königen in die Bastille. Als das bekannte Buch über das lebenslängliche Konsulat erschien und er es nicht mehr unterdrücken konnte und doch den Verfasser, der ein angesehenener und von der Nation allgemein geachteter Mann war, willkürlich gewaltsam in der Krise anzutasten nicht wagte, begnügte er sich zu sagen: „Es sei Alles sehr gut, aber jetzt nur noch etwas zu früh.“ Zerbermann, der etwas weiter blickte, behauptete, es sei leider etwas zu spät. Das gesetzgebende Corps nennt man hier nur die Versammlung, durch welche er Gesetze giebt. Als sein Kommissär mit dem feinen Vorschlag des lebenslänglichen Konsulats nicht sogleich überall erwünschten Eingang fand, sondern vielmehr Schwierigkeiten aller Art antraf, soll er bei dem schlimmen Rapport ungeduldig mit den Fingern geknackt und gesagt haben: „Ah, je saurai les attraper.“ Das hat er gehalten. Er schmiedete das Eisen schnell, weil es warm war: nach vierzehntägigen Abkühlungen und Ueberlegungen möchte die Sache anders gegangen seyn. Ueber die Stimmung werden sonderbare Anekdoten erzählt; aber sie ist nun geschehen.

Man nennt ihn hier mit verschiedenen Namen, le premier consul, le grand consul, le consul vorzugsweise. Die beiden andern, die auch nur das

Drittheil der Wache haben, sind neben ihr ranten und ihrer wird weiter nicht gedacht der Form der öffentlichen Verhandlungen. weise nennt man ihn auch Sa Majesté, stehe nicht dafür, daß es nicht Ernst wir heißt er ziemlich öffentlich empereur des vielleicht die schicklichste Benennung für sein Charakter, welche die Franzosen auch zugleich mögliche Folge erinnert! Auf Cäsar folgte und so weiter.

Die Feier des Tages des Bastillensturms ein Konzert in den Tuileries, wo in dem plaze vor dem Orchester am Schlosse eine Menge Menschen zusammen gedrängt sta ganze Nationalmusik führte es aus, und mit Kunst und Fertigkeit und Würde. D selbst gefiel mir nicht, ein Marsch ausgeder durch seinen feierlichen Gesang eine hebung hervorbrachte. Ich habe den Meister fahren. Das erste Orchester und vielleicht Versammlung der Erde hätte bessere Musfellen. Auf dem Balkon waren alle hohen turen der Republik, wie sie noch heißt, Staatsaufzüge, und von den fremden Dipl diejenigen, denen der Rang eine solche e. Der erste Konsul ließ sich einigemal sein man Notiz von ihm nahm. Endlich fing der Vorbern an zu klatschen; es folgte ein kleiner Theil der Menge. Der Platz leicht über Hunderttausend, und kaum der Theil gab die Ehrenbezeugung. Der Enth war also nicht so allgemein, als man für seiner neuen Würde hätte erwarten sollte die Illumination war nicht die Hälfte r was sie voriges Jahr gewesen seyn soll: sprach hier und da davon, daß die republik Feste nach und nach eingehen sollten. Da greiflich. Indessen werden sie doch etwa dauern, als die Republik selbst; wie die mchen länger währen, als die Sache selbst.

Von den Merkwürdigkeiten in Paris nicht wieder anfangen, wenn ich kein Buben will; und dazu habe ich weder Lust, noch Kenntniß. Die bunte Scene wandelt Tage und ist alle Tage interessant. Bloß in den der Tuileries mit den elysäischen Felder die Hauptpromenade der Pariser in bigend ausmacht, gewährt täglich eine unendliche schiebenheit. Die Pressefreiheit ist hier vermäßig eingeschränkter, als in Wien, und ich überzeugt, wenn der Tartüffe jetzt erschien würde ihn eben sowohl verdammen, als und Moliere könnte wieder sagen: „Mon président ne veut pas, qu'on le joue.“ haben sind durch das Konforbat und die

nung der römischen Religion nothwendig geradezu wieder abgeschafft: sie heben einander auf. Auch rechnet man in Paris fast überall wieder nach dem alten Kalender und zählt nach Wochen. Die öffentlichen Verhandlungen werden bald folgen. Die Feste werden in den Provinzen in Frankreich hier und da strenger gehalten, als selbst in Italien. In Italien konnte ich fast überall essen nach Belieben; in Dijon mußte ich einigemal, sogar an der Wirthstafel, zur Fasten mit der Gesellschaft Groschragout essen: es war kein anderes Fleisch da. Mir war es einerlei, ich esse gern Frösche; aber diese Mahlzeit ist doch nicht Ibsermanns Sache. So plag mich noch mehrere Mal auf der Reise. In Paris nimmt man freilich noch keine Notiz davon; aber man that es auch ehemals nicht. Die alten Namen der Dörfer und Gassen treten nach und nach wieder ein, und eine republikanische Charte von der Stadt ist fast gar nicht mehr zu brauchen. Die Reilen sich, als ob sie die neuen Namen gar nicht wüßten; so sah mich ein sehr wohlgekleideter Mann glupisch an, als ich in die rue de loi wollte, das mich aber sehr höflich weiter, als ich sie rue Richelieu nannte. Das Pantheon heißt wieder heilige Genevieve, und wird höchst wahrscheinlich unter dieser Rubrik vollendet werden. Ob sich alles so sanft wieder machen wird, weiß der Himmel. Man scheint jetzt von allen Seiten mit thierigen Modificationen darauf hinarbeiten. Die eingewanderten und wieder eingesehten Geistlichen treten schon überall von neuem mit ihren Pflichten hervor, und finden Engbrüstigkeit für ihre Lehre. Sie versagen, wie man erwartet, hier und da die Absolution, wenn man die der Emigranten nicht wieder herausgeben will. Das kann in einzelnen Fällen sogar republikanische Gerechtigkeit seyn: aber der Mißbrauch wird weit führen. Man erzählt viele Beispiele, daß französischen Resteniks durchaus keine gemischten Ehen gestatten. Laßt nur erst die Geistlichkeit die Justiz greifen, so seid ihr verloren! Vor einigen Tagen las ich eine ziemlich sonderbare Abhandlung in einem öffentlichen Blatte, wo der Verfasser eine Parallele zwischen dem französischen und dem Rationalcharakter zog. Man blieb ungewiß, ob das Ganze Ernst, oder Ironie war. Er lobt den Briten wirklich den Vorzug des tiefen Denkens, und behauptete für seine Nation durchaus nur schöne Humanität und den Geschmack. Wenn das Letzte nur ohne das Erste halten könnte. Die Ausführung war wirklich drollig. Er sagt nicht ausdrücklich, die ganze Revolution sei eine Sache des Schmachts und der Nothe gewesen; und wenn man Geschichte durchgeht, ist man fast geneigt, ihm Recht zu geben. Aber diese Noth hat Ströme Blut

geflossen; und wenn man so fortfährt, wird fast so wenig dadurch gewonnen werden, als durch jede andere Noth der Herrin von der Seine.

Die Polizei ist im Allgemeinen außerordentlich liberal, wenn man sich nur nicht begeben läßt, sich mit Politik zu bemengen. Das ist man in Wien auch. Der Diktator scheint das alte Schibboleth zu brauchen: panem et circenses. Wenn ich in irgend einer großen Stadt zu leben mich entschließen könnte, so würde ich Paris wählen. Die Franzosen haben mehr, als eine andere Nation dafür gefordert, daß man in der Hauptstadt noch etwas schöne Natur findet. Die Tuilerien, die elysäischen Felder, die Boulevards, Luxemburg, der botanische Garten, der Invalidenplatz, Trastevere und mehrere andere öffentliche Orte gewähren eine schöne Aussicht, die man durchaus in keiner andern großen Stadt so trifft. Eine meiner sentimentalen Morgenpromenaden war, die Wachparade der Invaliden zu sehen: in meinem Leben ist mir nichts rührender gewesen, als diese ehrwürdige Versammlung. Kein einziger Mann, der nicht für sein Vaterland eine ehrenvolle Wunde trug, die ihm die Dankbarkeit seiner Mitbürger erwarb! Zur Ehre unserer Chirurgie und Mechanik wandelten Leute ohne beide Füße so fest und trotzig auf Feld, als ob sie morgen noch eine Batterie nehmen wollten. Die guten Betäuschten glauben vielleicht immer noch für Freiheit und Gerechtigkeit gekochten zu haben und verstümmelt zu seyn.

Morgen will ich zu Fuße fort, und bin eben bloß aus Verzicht mit meinem Passe auf der Polizei gewesen; denn man weiß doch nicht, welche Schwierigkeiten man in der Provinz haben kann. Meine Landsleute und Bekannten hatten mir gleich beim Eintritt in die Stadt gesagt, ich müßte mich mit meinem Passe auf der Polizei melden, und melden viel von der Strasse. Ich fand keinen Beruf hinzugehen. Es ist die Sache der Polizei, sich um mich zu bekümmern, wenn sie will; ich weiß nichts von ihrem Willen. Man hat von Basel aus bis hieher nicht nach meinem Passe gefragt; auch nicht hier an der Barriere. Der Wirth schrieb meinen Namen auf und sagte übrigens kein Wort, daß ich etwas zu thun hätte. „Wenn mich die Polizei braucht,“ sagte ich, „wird sie mich schon holen lassen; man hätte mir das Nöthige an der Barriere im Wagen oder im Wirthshause sagen sollen.“ Es fragte auch niemand. Indessen, da ich fort will, ging ich doch hin. Der Officier, der die fremden Pässe zu besorgen hatte, hörte mich höflich an, besah mich und den Paß und sagte sehr freundlich, ohne ihn zu unterschreiben: „Es ist weiter nichts nöthig; Sie reisen so ab, wenn Sie wollen.“ — Der Paß war noch der Preussische von Rem aus. — „Wenn Sie ihn allenfalls vom Grafen Lucchesini wollen vidiren lassen, das können Sie

thun; aber nöthig ist es nicht." Ich dankte ihm und ging. In dergleichen Fällen thue ich nicht gern mehr, als ich muß; ich ging also nicht zu dem Gesandten.

Frankfurt.

Dem Himmel sei Dank, nun bin ich wieder dieses Rheins im Vaterlande. Ich werde Dir über meinen Gang von Paris hierher nur wenig zu sagen haben, da er so oft gemacht wird, und bekannter ist, als eine Poststraße in Deutschland.

Den ein und zwanzigsten ging ich aus Paris und schlief in Meaux. Der Weg ist angenehm und volkreich, wenn gleich nicht materisch und die Bewirthung ist überall ziemlich gut freundlich und billig. Wenn ich zwischen Rom und Paris eine Vergleichung ziehen soll, so fällt sie in Rücksicht der Literatur und des Lebensgenusses allerdings für Paris, aber in Rücksicht der Kunst immer noch für Rom aus. Du darfst nur das neueste sehr treue Gemälde von Rom lesen, um zu sehen, wie viel für Humanität und Umgang dort zu haben ist; für Wissenschaft ist fast nichts mehr. Alte Geschichte und alles was sich darauf bezieht, ist das einzige, was man dort an Ort und Stelle gründlich und geschmackvoll studiren kann. In Paris sind die öffentlichen vortrefflichen Büchersammlungen für Jedermann, und es gehört sogar zum guten Tone wenigstens zuweilen eine Promenade durch die Gäle zu machen, die Gächer zu besuchen, die Karikaturen zu begucken und einige Kupferstiche zu beschauen. Wer sie benutzen will, findet in allen Zweigen Reichthümer; und alles wird mit Gefälligkeit gereicht. In Rom wurde die vatikanische Bibliothek, so lange ich dort war, nicht geöffnet. Die Schätze schlafen in Italien, und es ist vielleicht kein Unglück, daß sie etwas geweckt und zu wandern gezwungen worden sind.

Mit der Kunst ist es anders. Wäre ich Künstler und hätte die Wahl zwischen Rom und Paris, ich würde mich keine Minute besinnen und für das erste entscheiden. Die Franzosen hatten allerdings vorher eine hübsche Sammlung, und haben nun die Hauptwerke der Kunst herüber geschafft: aber dadurch haben sie Rom den Vortheil noch nicht abgewonnen. In Gemälden mag vielleicht kein Ort der Welt seyn, der reicher wäre, als Paris; aber die ersten Meisterwerke der größten Künstler, die lauter Freskofstücke sind, konnten doch nicht weggeschafft werden. Die Logen, die Stangen, die Kapelle, die Farnesina, Grottaferrata und andere Orte, wo Michel Angelo, Raphael, die Caracci, Domenichino und andere den ganzen Reichthum ihres Geistes niedergelegt haben, mußten unangetastet bleiben, wenn

man nicht vandalisch zerstören wollte. von Athen allein gilt mehr, als eine gar. Die venezianischen Pferde welche vor den Tuilerien aufgestellt sind, mögen sehr schön seyn; aber mir gefallen die meisten Statuen besser. Die Rasse der Pferde ist nicht. Ich zweifle, ob sie unter den Pferdeten Lärm machen werden als sie unter den oder vielmehr unter den Antiquaren ger. Das Pferd des Mark Aurel auf dem mir weit mehr werth, und die beiden aus Periklanum in Portici würde ich auch. Der einzige Vorzug, den sie haben, ist, leicht die einzigen alten Zethrippen sind noch übrig haben: und auch dazu fehlt viel. Schlecht sind sie nicht und man sie mit Vergnügen aber für die schöne es schönere Pferde seyn. Man hat ihnen schönen Hähne zu Wächtern gegeben. Capitol haben diese nicht nöthig zu krän. Gänse gegen die Gallier schreien; wenn die wichtigste Westkunde nicht vorbei ist.

Die Franzosen haben übrigens nur Sammlungen, die vatikanische und Kapit. Kontribution gesetzt. Es ist kein Priv. angegriffen worden. Die Privatsammlung aber in Rom vielleicht den größten Theil der Villa Borghese steht alles, wie es der Fichter und der Eilen mit dem Werke, die an klassischem Werth in Gleiches suchen. Die schönsten Basreliefs in Rom in dem Garten Borghese und Capitol und sonst hier und da. Sarkophage sehr untergeordnete Kunstwerke und Bad in Rom noch in großer Menge von Schönheit: in Paris sind von den letzten ärmliche Stücke, die man in Rom kaufen würde. Uebrigens ist die Gegend um mehr eine Wiege der Kunst. Die Natur Zauber hingegossen, den man nicht wegt. Man hat zwar die Namen Frascati und Paris gebracht und alles schön genug aber Frascati und Tivoli selbst werden. Maler dort bleiben, wenn man auch zerstört. Der Fall, die Grotte, die Kast die magischen Berge können nicht verrückt und stehen noch jetzt, wie vor zweitausend mit dem ganzen Zauber des Alterthums. des Mäcen verfällt, wie die Häuser des Catullus: man zieht keine Mäusen mehr Schutt hervor; aber die Gegend hat keine Reizungen, ohne sie. Man hat in Albaner-See, kein Subiaco, kein Torni in Der Gelehrte gehe nach Paris der Kü zur Vollendung immer nach Rom gehen

gleich für sein Fach auch hier an der Seine jetzt zehnmal mehr findet, als vorher. Sobald die Franzosen Raphaels und Buonarroti haben werden, sind sie die Koryphäen der Kunst, und man wird zu ihnen wallfahrten, wie ins Vatikan.

Hägger und David scheinen mir indessen jetzt die einzigen großen Figurenmaler zu seyn. Die Italiener haben, so viel ich weiß, keinen Mann, den sie diesen beiden an die Seite stellen können. Dafür haben die andern keinen Canova. Ein großer Verlust für die Kunst ist Drouais Tod, und es giebt nicht gemeine Kritiker, die seinen Marius allen Arbeiten seines Lehrers vorziehen.

Den zweiten Tag trennte sich der Weg, und zum weitem Unterricht schlug ich die Straße rechts ein, war aber diesmal nicht dem besten Genius gefolgt. Sie war sehr öde und unfruchtbar, die Dörfer waren dünn und mager, und es ward nicht eher wieder konfortabel, bis die Straßen bei Chalons wieder zusammenfielen. Ich verlor dadurch einen großen Strich von Champagne, und die schönen Rebbergangen in Epervan, auf die ich mich schon beim Aufenthalt in Montfaucon gefreut hatte. Das liebe ich, das man mir dort in den Wirthshäusern unter dem Namen Champagner gab, kann ich nicht empfehlen. Einige Stunden von Chalons schief ich die Nacht an einem Ort, der Pognon heißt, und der seinen Namen nach vielleicht der Ort seyn kann, wo die sehr tragisch das Nonplusultra seiner Züge nahm. Dann übernachtete ich in Pongchamp, dann in Eigne en Barrois. In Nancy, wo ich Vormittags ankam, besah ich Nachmittags das Schloß und die Gärten, welche jetzt einen angenehmen öffentlichen Spaziergang gewähren und ziemlich gut unterhalten werden. Hier hatte ich den 28ten Juli schon reife, sehr gute Weintrauben. Der Professor Bilmot, den ich mit einem Briefe von Paris besuchte, macht den holländischen Namen durch wahre Philantropie Ehre, ob er gleich weder Deutsch, noch Holländisch spricht. Er ist Millins Pflegevater und wird mit vieler Zärtlichkeit von ihm, so wie dieser mit kindlicher Dankbarkeit in Paris den Professor nannte. Bilmot war mit der Kutschen Literatur und besonders mit dem Zustande der Chemie und Naturgeschichte in Deutschland sehr gut bekannt und schätzte die Genauigkeit und Gründlichkeit der deutschen Untersuchungen.

Von da ging ich über Loul immer nach Straßburg herauf. Von Nancy aus pflegt man die Reize der Wirthshausknechte in französischer und deutscher Sprache zu setzen, wo denn das Deutsche allen toll genug aussieht. Bei Zabern ist die Landschaft ungewöhnlich schön und es muß in den Bergen hin und her romantische Partien geben. Da ich den Abend noch gern nach Straßburg wollte,

nahm ich die letzte Station Extrapost und ließ mich in die Stadt Lion bringen. Das Wetter ward mir wieder zu heiß und ich wollte den andern Morgen mit der Diligence nach Mainz fahren: aber des alten wackern Oberlins Höflichkeit und einige neue angenehme Bekanntschaften hielten mich noch einige Tage länger bis zur nächsten Abfahrt. Oberlin traf ich auf der Bibliothek und er hatte die Güte, mir ihre Schätze selbst zu zeigen. Unter den bronzernen Stücken ist mir ein kleiner weiblicher Satyr aufgefallen, der nicht übel gearbeitet war. Die Seltenheit solcher Exemplare erhöht vielleicht den Werth. Der alte verstorbene Herrmann hatte auf der Bibliothek die Stücke der verstümmelten Statuen vom Münster mit sarkastischen Inschriften auf die vandalischen Zerstörer aufbewahrt, wo Mühl und einige andere sich nicht über ihre Entlohmien freuen würden. Das schöne Wetter lockte mich mit einer Gesellschaft über den Rhein herüber, und ich betrat nach meiner Pilgerschaft bei Rehl zuerst wieder den vaterländischen Boden, und sah die Verschüttungen des Forts und die neuen Einrichtungen der Regierung von Baden. Es ist schon sehr viel wieder aufgebaut. Daß ich mich etwas auf dem Münster umseh, brauche ich Dir wohl nicht zu sagen. Man hat eine herrliche Aussicht auf die ganze, große, schöne, reiche Gegend und den majestätischen Fluß hinauf und hinab. Es wäre vielleicht schwer zu bestimmen, ob der Dom in Mailand, oder diese Kathedrale den Vorzug verdient. Diese beiden Gebäude sind wohl auf alle Fälle die größten Monumente gothischer Baukunst. Als ich in der Themasikirche das schlecht gedachte und schon gearbeitete Monument des Marschall Moritz von Sachsen betrachtete, kamen einige französische Soldaten zu mir, die sich wunderten, wie hieher ein Kurfürst von Sachsen käme, und ich mußte ihnen von der Geschichte des Heiden so viel erzählen, als ich wußte, um sie mit sich selbst in Einigkeit zu setzen. Auf der Polizei wunderte man sich, daß mein Paß nirgends unterschrieben war und ich wunderte mich mit, und erzählte meine ganze Promenade von Basel bis Paris und von Paris bis Straßburg; da gab man auch hier das Papier ohne Unterschrift zurück.

Nun fuhren wir über Weissenburg, Landau, Worms und so weiter nach Mainz. Nach meiner alten Gewohnheit lief ich bei dem Wechsel der Pferde in Landau voraus und hatte wohl eine Stunde Weges gemacht. Die Deutschen der dortigen Gegend und tiefer jenseits des Rheins herauf haben einen gar sonderbaren Dialekt, der dem Judenbium in Polen nicht ganz unähnlich ist. Ich glaube doch ziemlich rein und richtig Deutsch zu sprechen: desto schauriger mußte es mir vorkommen, daß ich dort wegen eben dieser Aussprache für einen Juden ge-

halten wurde. Ich saß nämlich unter einem Rußbaum und aß Obst, als sich ein Mann zu mir setzte, der rechts hereinwanderte. Ich fragte, „ob ich nicht irren könnte und ob die Diligence hier nothwendig vorbei müßte?“ Er bejahte dieses. Ein Wort gab das andere, und er fragte mich in seiner lieblichen Mundart: „Der Härte sayn ain Jüd, unn rähsten nacher Mähnz?“, — „Ich reise nach Mainz; aber ich bin kein Jude. Warum glaubt Er, daß ich ein Jude sei?“ — „Wähl der Härte offeroht sprücht wü ain Jüd.“ Man hat mir zu Hause wohl manches Kompliment über meine Sprache gemacht; aber ein solches war nicht darunter.“)

Von der Gegend von Weissenburg kann ich militärisch nichts sagen, da es noch ziemlich finster war, als wir dort durchgingen. Landbau ist weiter nichts, als Festsung, und alles was in der Stadt steht, scheint bloß auf diesen einzigen Zweck Beziehung zu haben. Wir kamen in Mainz gegen Morgen an und man schickte mich in den Mainzer Hof, welcher, wie ich höre, für den besten Gasthof gilt. In Mainz sieht man noch mehr Spuren von Revolutionsverwüstungen, als an irgend einem andern Orte. Der Krieg hat verhältnißmäßig weniger geschadet. Ich hielt mich nur einen Tag auf, um einige Männer zu sehen, an die ich von Oberlin Adressen hatte. Auch unser Bergrath Werner von Freiberg war hier und geht, wie ich höre, nach Paris. Sein Name ist in ganz Frankreich in hohem Ansehen.

Den andern Tag rollte ich mit der kaiserlichen Diligence durch einen der schönsten Striche Deutschlands hieher.

Auf meinem Wege von Paris hieher fragte man mich oft mit ziemlicher Neugierde nach Zeitungen aus der Hauptstadt, und nahm die Nachrichten immer mit sehr verschiedener Stimmung auf. Sehr oft hörte ich vorzüglich die Bemerkung über den Konsul wiederholen: „Mais pourtant il n'est pas aimé;“ besonders von Militären. Das ist begreiflich. Es giebt Regimenter und ganze Korps, die ihn nie gesehen haben und die doch auch für die Republik brave Männer gewesen sind. Diese wünschen sich ihn vielleicht sehr gern zum General, aber nicht zum Souverain, wie es ganz das Ansehen gewinnt. „Il faut diablement des choses, ce petit capofal d'Italie; cela va loin!“ sagte man; und ein Wortspieler, der ein katonischer Republikaner war, bezeichnete ihn mürrisch mit folgendem Ausdruck: „Bonaparte qui gloriam bene partam male perdit.“ In der Gegend von Straßburg habe ich hier und da gehört, daß man bei seinem Namen knirschte, und behauptete, er führe allen Unfug geradegu wieder ein, den man auf immer vertrieben zu haben glaubte. Was ein einziger Mann wieder einführen kann, ist wohl eigentlich nicht abgeschafft. „Man

wollte in der ersten Konstitution,“ sagten sie, „der König keine ausländische Frau erlauben, und ja haben wir sogar einen fremden Abenteuerer zum König, der willkührlicher mit uns verfährt, als ein Bourbonide: wer ihm mißfällt, ist Verbrecher und ihm mißfällt jeder, der selbstständige Freie und Vernunft athmet. Er weiß sich vortrefflich die ehemalige Wuth und den Haß der Partey zu Nuge zu machen.“

Weiter nach Mainz redete man nichts mehr von der Republik und den öffentlichen Geschäften, sondern klagte nur über den Druck und die Malversation der Kommissäre, und jammerte über die neue Freiheit. „Den Bejhnten geben wir nicht mehr den behalten wir,“ sagen die Bauern mit Bitterkeit. Eine grausamere Apostrophie kann man kaum denken, wenn auch die neun Bejhnteile eine große Hyperbel sind. Ein Zeichen, daß die Regierung wenig nach vernünftigen Grundsätzen verfährt, ist nach meiner Meinung immer, wenn sie mürrisch ist und wenn man anfängt, ausschließlich die Bürger von dem Krieger zu trennen. In Frankreich macht der Solbat wieder alles, und was General sagt, ist Gesetz in seinem Distrikt. Die nächsten Militäre nach dem Konsul bezeichnen seinen Charakter genug durch ihre Verehrung. Der allgemeine Liebling der Nation ist Moreau, der Mann verdient ohne Zweifel die große Verehrung seines ganzen Zeitalters. Ich bin nie gewesen, in Deutschland, Italien und Frankreich, wo man nebst seinen Kriegstalenten seine tadellose Rechlichkeit, seine Mäßigung und Humanität gepriesen hätte. Er soll es ausgeübt haben, Officier der Ehrenlegion zu werden, die so eben errichtet werden soll, und die der Republikaner für unrepublikanisch und für die Ueberhebung des Feudalwesens hält. Man thut vielleicht keinen Dienst, ihn mit dem öffentlichen System in Kollision zu setzen; aber seine Ungezogenheit wird überall ziemlich laut erzählt. Die Parteigänger, die weniger Mäßigung haben, als selbst, wünschten ihn hier und da laut am Stuhl und sagen Meuten nur, Moreau grand consul, zogen aber die Worte so sonderbar, daß es wie Mort au grand consul. Die Sprache erhebt viel solche Spiele, hinter welche sich die Partei sucht versteckt.

Das System des Konsuls liegt nun wohl ziemlich am Tage, und leidet keine Mißdeutung. Es ist gekommen, wie vorherzusehen war, nur mit etwas schnelleren Schritten. Das Buch Napoleons Bonaparte und das französische Volk, geben den Gang der Dinge ziemlich richtig an; wenn man nur die Begehren gegen die Person und einige wichtige Irrthümer und gleichgültige Personalitäten

berechnet. Die Zeichnung der Nation ist in demselben, trotz der klassischen Gelehrsamkeit, zu grell; und jedes andere Volk würde in den nämlichen Umständen höchst wahrscheinlich das nämliche seyn. Die Briten, als die entgegengesetzteste Nation, haben es in ihrer Revolution auch bewiesen. Bonaparte ist unstreitig der vollendetste Mann seiner Art; die Geschichte hat bis jetzt keinen größern. Er erschöpft ganz den griechischen Sinn des griechischen Wortes. Traurig ist es für den geläuterten Menscheninn, daß solche Erscheinungen bei unsrem gepriesenen Lichte noch möglich sind: aber geräthlich für alle unsern Hoffnungen, daß man sie sogar als nothwendig annehmen muß. Alles, was zur Grundlage einer vernünftigen Freiheit und Gerechtigkeit dienen konnte, ist wieder zerstört. Die militärische Regierung ist mit dem eifernsten Zwange wieder eingeführt; alle Wahlen sind so gut, als aufgehoben, die Juries, als das letzte Palladium der Freiheit, sind vernichtet: und damit die emporstrebende Vernunft in Despotie keine Streiche spiele, ist durch eine künstliche Erziehung sehr klug jeder liberalere Fortschritt in Philosophie und Naturrecht verbannt. Bonaparte mit seinem Anhang dabei die menschliche Natur ganz richtig berechnet habe, ist sehr zu zweifeln. Mir selbst ist es ziemlich klar, daß er auf diesem Wege das alte Herrschersystem mit seinen ganzen Unwesen wieder gründen wird, oder die neue Revolution nothwendig macht. Tertium datur. Die Folge für die Humanität ist daher leicht zu berechnen. Er hätte ein Heiland eines großen Theils der Menschheit werden können, begnügt sich, der erste wiedergeborene Sohn der römischen Kirche zu seyn. Er läßt sich halten, wo er hätte stehen können. Er hat eine lichtvolle Freiheit gegen das glänzende Meteor eines Herbstes, Ehre gegen Ruhm ausgetauscht. Noch ist es zwar nicht bis zu Dionisiens Ruchschaafe und Schaar gekommen; aber die Umschlingung von Goldlingen und Trabanten zeigt hinlänglich die unsichern Angst, welche das System nothwendig macht.

Ob Moreau schuldig, oder unschuldig ist, ist ein Problem, dessen Lösung das Publikum wohl schwer erfahren wird. Sind aber die Beschuldigungen gegen ihn gegründet, so gehört seine Sache vor ein Gericht, ehe sie vor die Richter kommt. Das Volk ist geduldig; und Glauben verdient nichts, was in sich konsequent und durch rechtliche Gründe faktisch erwiesen ist. Daß Moreau nicht ein Feind der Freiheit war, und daß er für sein Land anderes Heil sah und wünschte, ist zu begreifen: daß er sich aber zu einem solchem Pakt mit den Feinden der Nation verstand, konnte man nur von einem Bedä-

chten erwarten. Er hätte dadurch seinen tadellosen Charakter, seinen von der Nation geliebten und von ganz Europa geachteten Namen in den Roth geworfen, ohne den geringsten Gewinn für sich selbst, als ewige Schande, und ohne einigen Anschein von Wohlthat für sein Volk. Wäre dieses dennoch, so hätte allerdings der Franzos Recht, welcher von ihm sagte: Moreau hat nur zwischen dem Rhein und der Donau verstanden.

Die beiden letzten Jahrzehende scheinen dazu geeignet zu seyn, dem aufmerksamen Beobachter eine Synopse der Menschengeschichte zu geben; so glänzend und so göttlich, und so unsinnig und verächtlich erscheint unser Geschlecht in der nämlichen Periode! Die neapolitanischen Gräuelt, die Wassertaufen, und der Schandstoch bei Rastadt mit den letzten Missioneniederträchtigkeiten sind Erscheinungen, die nur an Größe des Umfangs hinter der Bartholomäusnacht und den Riesenverbrechen der römischen Triumvirn zurückbleiben, und die einem rechtlichen Manne eine momentane Scham abzwängen, daß er ein menschliches Gesicht trägt. Man schwor eheher sogar in Rußland bei Pischegrews Namen: und welcher ehrliche Mann wollte den letzten Theil seines Lebens gelebt haben, hätte auch der erste noch zehn Mal mehr Glanz und Größe? Mir ist es allemal mehr um den Charakter eines Mannes zu thun, als um sein Schicksal. Hat er diesen verloren, so wird dieses höchst gleichgültig. Nemesis schlage jeden mit ihrer Ruthe! Leider möchte man bei einem Blick über die Sache der Menschheit halb phrenetisch ausrufen: heiliger Aristides, bitte für uns! Ach, der große Moment fand nur ein kleines Geschlecht.

In der Postkutsche von Mainz hierher war ein Gewimmel von Menschen, und einige segneten sich wirklich ganz laut, daß sie aus der vermaledeiten Freiheit einmal heraus wären, in der man sie blutig, so sklavisch behandle. Dieß waren ihre eigenen Ausbrüche. Und doch waren sie mit ihrem ganzen Vermögen noch jenseits des Rheins in der Freiheit. Vor Hochheim wandelte ich in Gesellschaft eines Spaziergängers der Gegend, wie es schien, den Berg herauf. Der Mann nahm mit vielem Murrfinn von der ersten munteren hübschen Erntearbeiterin im Felde Gelegenheit, eine furchtbare Rhapsodie über die Weiber zu halten, hatte aber ganz das Ansehen, als ob er der Misogyn nicht immer gewesen wäre und nicht immer bleiben würde; denn alles Uebertriebene hält nicht lange. Er nahm keine Beispiele nicht bloß von den Linden weg und aus dem Egalitätspalaste, und mußte tiefer in die Verderbenheit der Welt mit dem Geschlecht verflochten seyn. Er machte mit lebhaftem Kolorit ein Gemälde, gegen welches Juvenals *lassata viris*

Geschichte und das Naturrecht rechtfertigen diese Maxime: in bürgerlichen Verhältnissen ist man durch Gesetze geschützt; hier sichert nur Klugheit und Kraft, selten Gerechtigkeit. Der gegenwärtige Schritt rechtfertigt die Furcht vor dem künftigen. Zutrauen giebt das nicht. Ich hätte von Berlin in diesen Verhältnissen zu Dresden solche Resultate nicht erwartet.

In Weimar freute ich mich, einige Männer wieder zu sehen, die das ganze Vaterland ehrt¹⁰⁾. Der Patriarch Wieland und der wackere Böttiger empfingen mich mit freundschaftlicher Wärme zurück. Die Herzogin Mutter hatte die Güte, mit vieler Theilnahme sich nach ihren Freunden diesseits und jenseits der Pontinen zu erkundigen und den unbefangenen Pilger mit Freundlichkeit zu sich zu laden. Jedermann kennt und schätzt sie als die verehrungswürdigste Matrone, wenn sie auch nicht Fürstin wäre.

Als ich den andern Morgen durch das Hölzchen nach Raumburg herüber wandelte, begegnete mir ein preussisches Bataillon, das nach Erfurt zog. Wenn man in dem nämlichen Rocke, mit der nämlichen Chauffüre über Wien und Rom nach Syrakus und über Paris zurückgegangen ist, mag der Aufzug freilich etwas unscheinbar werden. Es ist die nicht löbliche Gewohnheit unserer deutschen Landeute, mit den Fremden zuweilen etwas unfein Neckerei zu treiben. Die Soldaten waren ordnungsmäßig artig genug; aber einige Officiere geruhten sich mit meiner Personalität ein Späßchen zu machen. Ich ging natürlich den Fußsteg am Busche hin, und der Heereszug zog den Heerweg. Einer der Herren fragte seinen Kameraden in einem etwas ausgezeichneten pommerischen Dialekte, den man auf dem Papier nicht so angenehm nachmachen kann: „Was ist das für ein Kerl, der dort geht?“ Der andere antwortete zu meiner Bezeichnung: „Er wird wohl gehen und das Handwerk begrüßen.“ „Nein,“ antwortete eine andere Stimme, „ich weiß nicht, was es für ein narrischer Kerl seyn mag; ich habe ihn gestern bei der Herzogin im Garten sitzen sehen.“ Ueberlege das erst etwas ins Pommerische, wenn Du

finden willst, daß es mir ziemlich scham. Indessen glaube ich unmaßgeblich hätten ihre Untersuchung und Beurtheilung mich etwas höflicher doch wohl einsparen können, bis ich sie nicht mehr mit einem Philister macht bekanntlich scher Officier nicht viel Umstände¹¹⁾. recht und human ist, wäre freilich etwas bestimmen.

Meiner alten guten Mutter in Weissenfels war meine Erscheinung in Man hatte ihr den Vorfall mit dem schon erzählt, und Du kannst glauben, meinethwegen etwas besorgt war, da thobore Anhängerin Luthers überhaupt beste Meinung von dem Papst und seinen nungen hat. Sie erlaubte durchaus nicht zu Fuß weiter ging, sondern ließ mich in den Wagen packen und hierher anburg bringen. Du kannst Dir vorstellen, froh war meine hiesigen Freunde wieder Schnorr war der erste, den ich aufsuchte, enthusiastische Menschentum warf Kommissel weg, zog das beste seiner drollig und machte mit einem Sprung einen Kommentar auf Horazens Stelle, bei der Rückkehr eines Freundes von dem wohl ein Bischof narrisch seyn könne.

Morgen gehe ich nach Grimma und und da will ich ausruhen trotz Epikur. Mir dünkt, daß ich nun einige Wochen lungern kann. Wer in neun Monaten zu Fuß eine solche Wanderung macht, noch einige Jahre vor dem Pöbelsack meines Schuhmachers, des mannhaftesten, begen in Leipzig, muß ich Dir noch so in den nämlichen Stiefeln ausgegangen gekommen bin, ohne neue Schuhe ansetzen und daß diese noch das Ansehen haben, dem Wesen noch eine solche Wanderung machen.

Bald bin ich bei Dir, und dann plaudern; von manchem mehr als ich habe, von manchem weniger.

in Klassiker gelesen zu haben, daß die Römische vor Christi Geburt als Hülfstruppen den Römern in Afrika schlugen. Jetzt hat der Graf, wie versichert wird, die fremden Berge dieser Art aufgegeben.

Ich wollte ich Post nach Schmalkalden in dem Freunde Münchhausen nehmen. Der verpflichtete sich, da nicht sogleich Postpferde waren, mich hinüberzuschaffen, ließ Postkare für zwei Pferde und den Wagen und gab mir einen alten Gaul zum Reiten. Das nenne ich Industrie. Was wollte ich?

Ich setzte mich auf, weil ich fort wollte. Kam ich zu spät an. Es war schon tief als ich den Berg hinein ritt, und gegen vier war ich erst in dem Thale der Stadt. Einungsfähige Dörfer und Dörfer; durch die

zeichneten sich immer sehr vorthellhaft das Einzige, was mir dort nicht einleuchtete war, daß man überall so viel herrliches mit Tabakpflanzungen verdarb. Dieses ist, das sicher zum Verderben der Menschen beweist vielleicht mehr, als irgend ein Beispiel, daß der Mensch ein Thier der Gerechtigkeit ist. In Amerika, wo man noch auf hundert Jahre Land genug hat, mag man die auf Kosten der Nachbarn immer pflegen, und uns ist es schlimm, wenn man durchaus Ökonomie mehr merkantilistisch, als patriotisch

ließ mich den andern Morgen meinem Freunde meinen Namen, als einen Bekannten melden von Frankfurt käme. Wir hatten uns zehn Jahren nicht gesehen und unser Gespräch waren einige Worte auf dem Ocean. Zufall unsere Schiffe so nahe zusammen. Die Zeit hatte aus Jünglingen Männer im Gesichte vielleicht manchen Zug verändert und eingegraben. Ich wußte, vorstand und konnte also nicht irren. Er neulich seinen ganzen dortigen Zirkel durchzuwandern und vor mir und kannte mich nicht. Hier ein kleines Empfehlungsschreiben, sagte ich, ihm meinen Finger hinhielt, an dem sein ihm selbst in einem Ringe war. Es ob ihn ein elektrischer Schlag rührte, er mit meinem Namen um den Hals und ich im Jubel zu seiner Frau. Dieses war eine der schönsten Minuten meines Lebens. Ich blieb ich bei ihm und seinen Freunden, so weit mir meine ernstere Stimme abgab, der frohen Heiterkeit der Ge-

es oft recht wohl gewesen, wenn ich Bothaische und Altenburgische ging. Man

sieht fast nirgend einen höhern Grad von Wohlstand. Es herrscht daselbst noch eine gewisse alte Bonhomie des Charakters, daß ich viele Gesichter fand, denen ich ohne weitere Bekanntschaft meine Börse hätte anvertrauen wollen, um sie an einen bezeichneten Ort zu bringen, wo ich sie sicher wieder gefunden haben würde. Ich habe in diesem Ländchen weniger Bekanntschaft, als sonst irgendwo: Du kannst also glauben, daß ich nicht aus Geizigkeit rede. So oft ich darin war, habe ich immer die reinste Hochachtung und Verehrung gegen den Herzog gefaßt. Um einen Fürsten zu sehen, braucht man nicht eben seine Schlösser zu besuchen, oder gar die Gnade zu genießen, ihm vorgestellt zu werden. Oft sieht man da am wenigsten von ihm. Seine Städte und Dörfer und Wege und Brücken geben die beste Bekanntschaft — vorausgesetzt, er ist kein junger Mann, der die Regierung erst antrat. In diesem Falle könnte ihm viel Gutes und Schlimmes unverbienter Weise angerechnet werden. Wo das Bier schlecht und theuer und das Brot theuer und schlecht ist, wo ich die Dörfer verfallen und elend und doch die Wüstentheren nach dem Sacke lügen sehe, da gehe ich so schnell als möglich meines Weges. Nicht das Predigen der Humanität, sondern das Thun hat Werth. Desto schlimmer, wenn man viel spricht und wenig thut.

Schon in Paris hatte ich gehört, die Preußen wären in Erfurt, und wunderte mich jetzt, da ich sie noch nicht hier fand. Diese Saumseligkeit ist sonst ihre Sache nicht, wenn etwas zu besorgen ist. Fast sollte man glauben, die langsame Bedächtlichkeit habe einen pathologisch moralischen Grund. Hier erinnerte mich ein heimlicher Aerger, daß ich ein Sachse bin. Ich hielt mir lange Betrachtungen über die Großmuth und Uneigennützigkeit der königlichen Freundschaften; ich verglich den Verlust des Königs mit seinem Gewinn; ich überdachte die alten, rechtlichen Ansprüche, die Sachsen wirklich noch machen konnte und machen mußte. Wenn Sachsen eine Macht von hundert tausend Mann wäre, so würde die gewöhnliche Politik das Verfahren rechtfertigen. Jetzt mag es alles seyn, was Du willst, nur ist es nicht freundschaftlich. Mir dünkt, daß man in Dresden doch wohl etwas lebendigere, wirksamere Maßregeln hätte nehmen können und sollen. Es war alles voraus zu sehen. Die Leipziger werden die Folgen spüren. Freilich wird man vielleicht die ersten zehn Jahre nichts, oder wenig thun: aber man hat doch nun die Kneipzange von beiden Seiten in den Händen, und kann sicher das festina lente spielen. Politisch muß man immer das Schlimmste denken und glauben; was geschehen kann, wird geschehen. Die

habe; aber meine Seele ist jetzt zu voll von Dingen, die ihr billiger wichtiger sind.

Wenn man mir vorwirft, daß dieses Buch zu politisch ist, so ist meine Antwort, daß ich glaube, jedes gute Buch müsse näher oder entfernter politisch seyn. Ein Buch, das dieses nicht ist, ist sehr überflüssig, oder gar schlecht. Wenn man das Gegentheil sagt, so hat man seine — nicht guten Ursachen dazu. Politisch ist, was zu dem allgemeinen Wohl etwas beiträgt oder beitragen soll: quod bonum publicum promovet. Was dieses nicht thut, ist eben nicht politisch. Man hat dieses Wort sehr entstellt, verwirrt und herabgewürdigt, oder es auch, nicht sehr ehrlich, in einen eigenen Rebel einzuhüllen gesucht, wo es dem ehrlichen schlichten Manne wie eine gespensterähnliche Schreckgestalt erscheinen soll. Meistentheils gelingt es leider sehr gut.

Wo das Denken gänzlich aufhört, haben die Spitzköpfe eben so sehr gewonnen, als wo das Berkehrdenken anfängt. Der Mensch braucht durchaus nichts als sich selbst, um Wahrheit zu sehen; nichts als seine eigene Kraft, um ihr zu folgen; und nur seinen eigenen Muth, um dadurch so viel Glückseligkeit zu erlangen, als seine Natur ihm gewähren kann. Ich habe nicht vorgegriffen, sondern gewissenhaft alles gegeben, wie es damals war, und wie ich darüber dachte. Wenige werden vielleicht hier etwas Neues finden; aber gewiß Viele sich selbst; und ich bin so stolz, diese für gut zu halten. Hundert Tausende denken wie ich; aber niemand hat vielleicht die Pflicht oder die Gelegenheit, es öffentlich zu sagen. Wenn man mich nach meinem Berufe dazu fragt, so ist die Antwort: Ich bin ein Mensch, ein freier Mann, glaube vernünftig zu seyn und will allen meinen Mitbürgern ohne Ausschluß gleich wohl. Dessen bin ich mir so innig und fest und wohlthätig bewußt, daß ich dafür mein Haupt ohne Reue auf den Block legen würde, wenn es nöthig wäre. Stürmen will ich nicht; aber offen sagen, wo ich glaube, daß die Krankheit liegt.

Es ist mir seit langer Zeit ein etwas trauriger Gedanke, ein Deutscher zu seyn; und doch möchte ich wieder meine väterliche Nation mit keiner andern vertauschen. Wir haben seit Karl dem Großen in unserm Vaterlande ein so sonderbares Gewebe von Halbgerechtigkeit, Halbfreiheit, Halbvernunft und überhaupt von Halberistenz gehabt, daß sich die Fremden bei näherer Einsicht schon oft gewundert haben, wie wir noch so lange politisch lebten. Die Krisen waren häufig, und sind jetzt gefährlicher, als jemals. So lange wir verhältnißmäßig noch Kraft und Etwas in Sitten und Verfassung hatten, oder vielmehr so lange unsere

Nachbarn um uns her auch noch im Chaos lhielten wir uns noch mit Anstand und B. Der dreißigjährige Krieg war die erste unserer lethalen Nationalthorheiten. Wir wollen Fürsten nicht vorzugsweise die Last des Unheilsbürden: denn wo das Volk zur Entscheidung ging es verhältnißmäßig nicht besser; das die alte und neue Geschichte. Alle tragen Theil der Schuld.

Eine so traurige Rolle, als wir seit den ten zehn Jahren gespielt haben, liegt kaum den Annalen: und noch schlimmer ist es, e durchaus keine Aussicht, daß es je im Einzelnen und im Ganzen besser werde. Wir sind nun ein Spott einer Nation, die uns seit 2 hundert Jahren mit ihren Thorheiten geadelt. Unsere Eupatriden waren ihre Affen; und w Uebrigen waren nicht viel mehr, als die El unserer Eupatriden. Woher kommt es nun, eine Nation, die Friedrich der Zweite, verachtungsweise bei ihnen der kleine Markgraf von Brandenburg, in seinen Kriegen nur als ein Pareson handelte, jetzt das ganze Europa zittern um daß sie in einer neuen Riesengröße dasrecht rund umher alles zu verschlingen droht und 1 lich verschlingt? Ich will kein Geschichtsbuch aufstellen; das liegt leider nur zu grell i Sehenden vor Augen. Spanien, Italien, die S und Holland sind so gut, als vernichtet. G nur noch die Einverleibung, welche die wohlbe nete Interimsmaßsugung bloß aufschiebt. Uns h man Hohn, und wie müssen es in unserer Sch heit baulen. Woher kommt nun diese Schwach und die Stärke der Männer an der Seine? I will mit tiefem Trauergefühl als deutscher M noch ein Wort sprechen — weil ich will und habe. Beherzige man es, oder beherzige man nicht: ich habe dabei nichts zu verlieren. I höchstens meinen Kopf; und dieser fängt grau zu werden und wird mir täglich entbehrt. Tausende müssen ihn mit wenigem Sinn zu wagen für die Grille eines Einzigen, den I eines Despoten, das Riden seines Lieblinges langers, vielleicht für den Unterrock seiner Mä ein unbefangener Mann wird ihn doch also m dürfen für das, was er nach seiner Ueberzeug für Wahrheit hält. Mit Wahrheit ist, nach alten Erfahrung, freilich keine Gunst zu ver denn sie beleidigt fast überall, weil fast I Sünde ist. Desto besser, wenn sie nicht gef

Die Franzosen sind seit funfzehn Jahren zur Nation im höhern Sinne des Wortes geworden; freilich durch eine furchtbare Wiedergeb um die sie niemand beneiden wird: aber sie es geworden. Ich habe hier weder Zeit, noch!

nach über dem Ursprung, die Ursachen, den
3 und das Ende der Revolution auszu-

Dem Forscher und fleißigen Bemerkter
sichte ist alles klar. Sie haben die Ka-
ist gesammelt, und es stehen nun Adaner
sich als solche denken und fühlen, und als
handelt haben und handeln. Das ganze
und das Palladium der Staatsverände-
ein mathematisch richtiges Steuerkatak-
rige ist nothwendige Folge. Nur dadurch
freiheit und Gerechtigkeit und höchste Ka-
ft; nur dieses macht gute Bürger, und

Das hat die große Nation geschaffen
b sie halten, so lange es gehalten wird.
verloren, so stürzt sie herab zu den übrigen.
und zerstörten die Freiheiten die Freiheit,
nichtigkeiten die Gerechtigkeit. Jedes Pri-
jede Realimmunität ist ganz gewiß, der
heit zur Sklaverei, so wie es die erste
Ungerechtigkeit ist. Das ist unser Ur-
was sehen alle Vernünftigen; aber niemand
Muth, den Anfang zur Gerechtigkeit zu
So mögen wir denn die Schmach unser-
wache tragen! Die Franzosen werden
ist hart gedrückt; aber welche Nation hat
han, was sie gethan haben? Wo findet
es gleichen in der Geschichte? Das that
t, der in ihnen erwacht ist. Schläft die-
wieder ein, so sinken sie wieder zurück.

er wieder einschläft, kann er noch viel
her zertrümmern, so wie er schon viel
ert hat. Ich erinnere mich, daß vor
zeit einige Franzosen sich bitter beklagten
Menge und Größe der Abgaben, die sie
„Wollt ihr dieses?“ fragte ich sie, und
en ein deutsches Steuerkatakster vor. Sie
chtrisch auf. „Nein, bei Gott,“ riefen sie;
ken geben, so lange wir können; und
en schlagen, so lange die letzten Knochen
Wir tragen wenigstens gleich, und haben
Eine Furcht und Eine Hoffnung.“ Das
; und- dieses macht sie stark. Ob das
ähren wird, mag der Zeit bleiben. Ich
sicher die Keime des Verderbens wieder
um schlummern zu sehen.

Römer und Griechen hatten ein starkes
aber keinen Begriff von Naturrecht und
st. Ihre Geschichte ist Beleg. Die un-
Gracchen sind die einzigen, in deren Seele
immer von öffentlicher Gerechtigkeit gefallen
scheint. Als unsere Vorfahren, die Barba-
ren, war, trotz des vielen Redens davon,
kein Schande von Freiheit und Gerechtig-
keit schlug, und vertilgte, und machte Sla-
r sogenannte Freie, oder Edelmann war

der Jügellose; die Ueberwundenen wurden zur Schande
der Menschenvernunft und der Religion als Dinge
behandelt. Ich habe das Recht, meinen Feind zu
tödten; aber nicht das Recht, ihn zum Sklaven zu
machen. Sklaverei ist mehr Erniedrigung, als Tod;
also ist der Tod das Minus. Es ist hier kein Pak-
tum, oder es wäre null: und ohne Pactum ist kein
Verhältniß. Der strenge Beweis gehört nicht hier-
her. Nur der Edelmann war Person: einige Städte
ausgenommen, waren die übrigen ganz ohne Haupt,
sine capite im Sinne des römischen Worts. Der
Unsinn leuchtet freilich ein; aber wie vieles dieser
Art leuchtet nicht ein, und dauert doch Jahrhunderte
und vielleicht Jahrtausende?

Die Staaten waren damals einfacher; der Adel
etwas Anderes, und in dem Chaos verhältnißmäßig
auch etwas Besseres. Er allein trug die Last, und
that und handelte. Von den Uebrigen war keine Frage.
Die Zeiten laberten sich; man brauchte mehr, von
innen und nach außen. Der Adel wollte nicht geben:
denn die jetzige Seele des Adels ist ja nichts beitra-
gen und alles genießen. Adel nenne ich die Inhaber
der Privilegien und Immunitäten; alles Uebrige ist
Kleinigkeit. Der Adel hörte auf Pflichten zu leisten,
sag aber nach den Verhältnissen nicht an, Lasten
zu tragen. Man brauchte Krieger; Sklaven konnte
man mit Sicherheit nicht unter den Waffen sehen.
Daher die Personalfreiheit der deutschen Landleute
von der Zeit Friedrichs des Dritten an. Die Be-
dürfnisse wurden nun mannichfaltiger; und alles ohne
Ausnahme wurde den Städten und dem kleinen Land-
mann aufgebürdet. Die Stände kamen bloß zusam-
men, um zu bewilligen, was die andern geben soll-
ten. Freilich ein Widerspruch! aber es ist so. An
eine philosophische Gründung eines Staats, am Ende
doch die einzige haltbare, ist bis auf die französische
Staatsveränderung nicht gedacht worden. Die Wir-
kung hat sich gezeigt. So lange sie auf dieser Base
halten, sind sie gewiß unüberwindlich, und Rational-
glück von innen und außen wird das endliche Re-
sultat seyn. Wenn sie zu dem Alten zurückgeführt
werden, kommt das Alte wieder. Der Adel und der
Klerus hatten die Franzosen dahin gebracht, wo sie
waren. Ermannung und eine Anwendung von Ver-
nunft haben sie zu dem Grade geführt, wo sie jetzt
stehen. Der gegenwärtige Dynast — *ὁ πάντα ἐν
τοῖς νόμοις ἀναμεινόμενος ἐστὶ δυνάστης* — droht
die Sache zurückzuführen, und sein Gift nach ihm
sie zu vollenden. Daher mein lauter erklärter
Widerwille, da ich doch die Größe des Mannes gern
anerkenne. Ich fürchte bloß für Vernunft und Frei-
heit und Gerechtigkeit; nie für mich.

Die letzten Kriege haben ganz die Ohnmacht un-
seres Systems gezeigt; vorzüglich der letzte. Freie
Männer schlugen immer die Halbknechte. Auch Spar-

takus war ein freier Mann, so lange er schlug. Kann man sich einen größern Widersinn denken, als daß bei Nationalkriegen, wie die Kriege sind, gerade diejenigen Befugungen, welche die meiste Kraft haben, keine Last tragen sollen? Daß sie nicht zahlen im Frieden, ist Ungerechtigkeit: daß sie befreit seyn wollen im Kriege, ist Dummheit. Ich kann mir nicht helfen, ich brauche das harte Wort; es ist das eigentliche. Merkantilisch berechnet, ist freilich die Steuerfreiheit keine Beeinträchtigung; denn der Preis dieser Güter steigt um desto höher, sie müssen desto theurer bezahlt werden: aber staatsökonomisch und in der theilweisen Sammlung der Nationalkraft ist sie Widsinn. Nur der ist der Edelste, der das Meiste für das Vaterland thut und das Wenigste dafür genießt. Die Erfahrung hat belegt. Der Enthusiasmus der Freiheit ist, heller betrachtet, nichts anders, als die Vorstellung der allgemeinen Gerechtigkeit. Diese hat gethan, was wir gesehen haben. Man rückt sonst immer den Franzosen nur Korb und Krefeld vor: sie haben die Tage furchtbar gerächt. Hat sich etwa ihr Wesen geändert? Sie haben nur ihre Verhältnisse umgeschaffen. Die Gährung hat Männer zu Tage gefördert, und die Missethäter an ihren rechten Platz gestellt. Oestreich verkaufte seine Fahnen an die Milchknaben der Goldmüller; dafür war denn auch Ehre und Vaterland verkauft. Nun soll Finanzerei retten: nur Ehre und Gerechtigkeit bewahrt den Staat. Es ist nur Scham zu ernten, wo das Vaterland bloß merkantilisch behandelt wird. Dieser aktive und passive Handelsgeist ist bloß für die isolirten Briten weniger schädlich: aber immer auch ihre Schande; und ihre Armeen haben es unter Washington erfahren. To buy and to sell is the soul of their wisdom. Indes ist doch die Freiheit noch nicht in das Paladium ihrer Flotte gebrungen.

Der Franzose ohne Unterschied schlägt für ein Vaterland, das ihm nun lieb geworden ist, das ihm und seiner Familie eine gleiche Aussicht auf alle Vortheile vorhält, und diese Vortheile wirklich gewährt. Nur der Mann wird gewürdigt, nach dem was er gilt: bei uns wird die Schätzung genommen nach dem, was das Kirchenbuch spricht; der Geldsack des Vaters wiegt, oder das Hofmarschallamt vorschreibt. Für wen soll der deutsche Grenadier sich auf die Batterie und in die Bajonnette stürzen? Er bleibt sicher was er ist, und trägt seinen Kornisier so fort; und erntet kaum ein freundliches Wort von seinem murrischen Gewalthaber. Er soll dem Tode unverwandt ins Auge sehen, und zu Hause pflügt sein alter schwacher Vater fröhlich die Felder des gnädigen Junkers, der nichts thut und nichts zahlt und mit Mißhandlungen vergilt. Der Alte fährt schweigend die

Ernte des Hofes ein, und muß oft die sein draußen verfaulen lassen: und dafür hat er 1 jämmerliche Ehre, der einzige Lastträger des Staats zu seyn; eine Ehre, die kläglich nicht anerkannt wird! Soll der Soldat deshalb muthig sechten, 1 eben dieses Glück einst selbst zu genießen? Er 1 brav seyn, und seine Schwester, oder Geliebte 1 auf dem Edelhofe zu Zwange dienen, jährlich 1 acht Gulden, oft ohne Aussicht ein Jahr um 1 andere ihr Leben lang; und seine alte kranke 1 me, die kaum trockenes Brod hat, muß ihren 1 gewogenen Haufen Flachse spinnen für den 1 damit ihr nicht die Hülfe geschehe; und sein 1 ner Bruder muß Bottschaft laufen in Frost 1 Hitze für einen Groschen den Tag. Der 1 Landmann fährt und zieht und giebt; auf 1 großen Höfen rührt sich kein Fuß und dreht 1 kein Rad. Das nennt man denn Staat und 1 Ordnung und Gerechtigkeit; und fragt noch, 1 her das öffentliche Unglück kommt! Wo keine 1 meinheit ist, ist kein Gemeinwohl. Gemeinwohl 1 Rechts, Ökonomie, ist ein göttlicher Gedanke, 1 leicht der schönste, den wir haben: nur Sklaverei 1 und Despotensucht können Verachtung darauf 1 sen. Alle wollen nur genießen; und niemand 1 thun. Jeder bürdet dem Andern auf; keine 1 meine Uebereinstimmung zum Guten, kein 1 Mitwirken zum Gemeinwohl! Die Feinde sind 1 stark durch unsere physische und moralische 1 che, die unsere Schuld ist. Ueberall ist unter 1 Volke grobe, schmutzige Selbstsucht. Unter 1 Fürsten herrscht Mißtrauen; einer freuet sich 1 das Unglück des andern, wird ohnmächtiger 1 Trennung, greift unüberlegt nach jedem kleinen 1 Vortheile des Moments, und bringt endlich 1 und die Nation an den Rand des Verderbens. 1 Einziger ist jetzt Diktator von Europa, der 1 funfzehn Jahren nur eben Zutritt in das 1 zimmer der dummstolzen Minister hatte. So 1 es, wenn Männer die Sache betreiben; und so 1 es, wenn Knaben stehen, wo Männer stehen 1 ten. Wir sind, wenn wir so fortfahren, in 1 fahr, weggewischt zu werden, wie die Carman 1 und bald wird man in unsern Gerichten fast 1 Befehle in einer fremden Sprache bringen. 1 die Menschheit dabei gewinnt, oder verliert, 1 vermag das aus dem Buche des Schicksals zu 1

Bonaparte ist ein großer Mann im gewöhnlichen Sinne. Das Schicksal hat ihn an seinen Ort gestellt. Erst haben die Verhältnisse ihn gemacht; nun macht er die Verhältnisse. Aber der Alexander, noch Cäsar, noch Friedrich hat die Mittel, die ihm der Zufall in die Hände 1 Er verstand es, die aufgeregten Riesenkräfte d 1 großen, schönen, wackern, liebenswürdigen Kai

mich über den Ursprung, die Ursachen, den
ing und das Ende der Revolution auszu-
Dem Forscher und fleißigen Bemerkter
geschichte ist alles klar. Sie haben die Na-
kraft gesammelt, und es stehen nun Männer
: sich als solche denken und fühlen, und als
gehandelt haben und handeln. Das ganze
let und das Palladium der Staatsverände-
ist ein mathematisch richtiges Steuerkataster.
ebriige ist nothwendige Folge. Nur dadurch
Freiheit und Gerechtigkeit und höchste Na-
kraft; nur dieses macht gute Bürger, und
ie. Das hat die große Nation geschaffen.
ird sie halten, so lange es gehalten wird.
s verloren, so steigt sie herab zu den übrigen.
i und zerstörten die Freiheiten die Freiheit,
rechtigkeiten die Gerechtigkeit. Jedes Pri-
m, jede Realimmunität ist ganz gewiß, der
Schritt zur Sklaverei, so wie es die erste
ke Ungerechtigkeit ist. Das ist unser Ur-
Das sehen alle Vernünftigen; aber niemand
n Muth, den Anfang zur Gerechtigkeit zu
. So mögen wir denn die Schmach unse-
schwäche tragen! Die Franzosen werden
jetzt hart gedrückt: aber welche Nation hat
athan, was sie gethan haben? Wo findet
res gleichen in der Geschichte? Das that
ist, der in ihnen erwacht ist. Schläft die-
st wieder ein, so sinken sie wieder zurück.
he er wieder einschläft, kann er noch viel
her zertrümmern, so wie er schon viel
wert hat. Ich erinnere mich, daß vor
Zeit einige Franzosen sich bitter beklagten
ie Menge und Größe der Abgaben, die sie
z. „Wollt ihr dieses?“ fragte ich sie, und
men ein deutsches Steuerkataster vor. Sie
dicktrisch auf. „Rein, bei Gott,“ riefen sie;
sollen geben, so lange wir können; und
Aen schlagen, so lange die letzten Knochen
Wir tragen wenigstens gleich, und haben
r Eine Furcht und Eine Hoffnung.“ Das
br; und- dieses macht sie stark. Ob das
währen wird, mag der Zeit bleiben. Ich
leider die Keime des Verderbens wieder
hnen schlummern zu sehen.

Römer und Griechen hatten ein starkes
aber keinen Begriff von Naturrecht und
cht. Ihre Geschichte ist Beleg. Die un-
m Griechen sind die einzigen, in deren Seele
immer von öffentlicher Gerechtigkeit gefallen
scheint. Als unsere Vorfahren, die Barba-
berten, war, trotz des vielen Redens davon,
kein Gedanke von Freiheit und Gerechtig-
keit schling, und vertilgte, und machte Sla-
ver sogenannte Freie, oder Edelmann war

der Jüggellose; die Ueberwundenen wurden zur Schande
der Menschenvernunft und der Religion als Dinge
behandelt. Ich habe das Recht, meinen Feind zu
tödten; aber nicht das Recht, ihn zum Sklaven zu
machen. Sklaverei ist mehr Erniedrigung, als Tod;
also ist der Tod das Minus. Es ist hier kein Pak-
tum, oder es wäre null: und ohne Paktum ist kein
Verhältniß. Der strenge Beweis gehört nicht hier-
her. Nur der Edelmann war Person: einige Städte
ausgenommen, waren die übrigen ganz ohne Haupt,
sine capite im Sinne des römischen Unrechts. Der
Unsinn leuchtet freilich ein; aber wie vieles dieser
Art leuchtet nicht ein, und dauert doch Jahrhunderte
und vielleicht Jahrtausende?

Die Staaten waren damals einfacher; der Adel
etwas Anderes, und in dem Chaos verhältnißmäßig
auch etwas Besseres. Er allein trug die Last, und
that und handelte. Von den Uebrigen war keine Frage.
Die Zeiten laberten sich; man brauchte mehr, von
innen und nach außen. Der Adel wollte nicht geben:
denn die jetzige Seele des Adels ist ja nichts beitra-
gen und alles genießen. Adel nenne ich die Inhaber
der Privilegien und Immunitäten; alles Uebrige ist
Kleinigkeit. Der Adel hörte auf Pflichten zu leisten,
sag aber nach den Verhältnissen nicht an, Lasten
zu tragen. Man brauchte Krieger; Sklaven konnte
man mit Sicherheit nicht unter den Waffen sehen.
Daher die Personalfreiheit der deutschen Landleute
von der Zeit Friedrichs des Dritten an. Die Be-
dürfnisse wurden nun mannichfaltiger; und alles ohne
Ausnahme wurde den Städten und dem kleinen Land-
mann aufgebürdet. Die Stände kamen bloß zusam-
men, um zu bewilligen, was die andern geben soll-
ten. Freilich ein Widerspruch! aber es ist so. An
eine philosophische Gründung eines Staats, am Ende
noch die einzige haltbare, ist bis auf die französische
Staatsveränderung nicht gedacht worden. Die Wir-
kung hat sich gezeigt. So lange sie auf dieser Base
halten, sind sie gewiß unüberwindlich, und Rational-
glück von innen und außen wird das endliche Re-
sultat seyn. Wenn sie zu dem Alten zurückgeführt
werden, kommt das Alte wieder. Der Adel und der
Klerus hatten die Franzosen dahin gebracht, wo sie
waren. Ermannung und eine Anwandlung von Ver-
nunft haben sie zu dem Grade geführt, wo sie jetzt
stehen. Der gegenwärtige Dynast — *ὁ πάντα ἐν
τοῖς κοινοῖς ἀνέμεινος ἐστὶ δυνάστης* — droht
die Sache zurückzuführen, und sein Geist nach ihm
sie zu vollenden. Daher mein lauter erklärter
Widerwille, da ich doch die Größe des Mannes gern
anerkenne. Ich fürchte bloß für Vernunft und Frei-
heit und Gerechtigkeit; nie für mich.

Die letzten Kriege haben ganz die Dymnast un-
seres Systems gezeigt; vorzüglich der letzte. Freie
Männer schlugen immer die Halbknecchte. Auch Spar-

sind, will ich hiermit bei meiner Nation niederlegen. Ich für mich selbst habe keinen Gewinn und keinen Verlust an allen Staaten. Meine Aeußerungen sind meine Ueberzeugungen, die sich auf Geschichte und auf Beobachtungen der Menschennatur gründen. Freiheit und Gerechtigkeit sind Schwestern: ihr Vater ist der Geist und ihre Mutter die Vernunft: ihre Kinder sind Fleiß und Muth und Kraft und Glückseligkeit. Die Familie gedeiht nur zusammen und leidet zusammen. Die Furcht hat viele Götter des Himmels gemacht, und noch mehrere Götter der Erde. Wo sie eintritt, ist schon die Hälfte der guten Hoffnung verloren. Nur durch Verachtung des Todes lebt man mit Ehre; und das Leben hat nur Werth, in so fern es Würde hat. Wer die Gefahr ohne weise Absicht sucht, ist ein Tollkühner; wer sie auf dem Wege der Pflicht mit Kleinmuth scheut, ist ein Feiger: jener verdient lauten Tadel, dieser laute Verachtung. Der Gedanke ist das Eigenthum jedes Geistes; selbst der Allmächtige kann ihn nicht rauben ohne zu vernichten. Gedankenfreiheit ist eine Erfindung der Despotie. Sie ist, und wird weder gegeben, noch zugestanden: jeder denkt, indem er ist, durch sein Wesen. Wer den Tod nicht fürchtet, denkt auch laut, wenn er erst mit seiner moralischen Natur gehörig in Ordnung ist.

Kast jeder Monat bringt jetzt eine neue Katastrophe. Jetzt hält man den Delfenweig empor: wer dürgt uns, daß, ehe Du dieses liest, lieber Leser, nicht die Flamme über unserm Haupte schlage? Kraft und Muth hilft das Leben tragen; geschlossen ist es halb, wenn das Schicksal will bei diesem etwas leichter, bei jenem etwas schwerer.

Ich war Willens, noch ein Werk zu schreiben, das mir noch einige Zeit nach meinem Tode sollte leben helfen: aber meine Verhältnisse erlauben mir nicht den dazu gehörigen Zeitaufwand in Vorbereitung und Ausführung; und die Zeit wird bald kommen, wo auch die Kräfte dem Willen nicht folgen, wenn sich gleich die Muße fände. Ich beruhigte mich also mit der Ueberzeugung, nach der besten Einsicht immer nur das Gute und Rechte gewollt und, wenn es galt, auch gethan zu haben. In meiner Jugend führte mich der unbestimmte Thätigkeitstrieb hierher und dorthin. Dieses Mittel bediente sich vielleicht die Natur weise genug zur Ausbildung des Charakters. Die Wahl des Mannes zu bestimmen, der auf gewöhnliche Vortheile längst Verzicht gethan hat, gehören höhere Gründe.

Ich liebe nun Ruhe, aber mit offener Liberalität; ohne diese wäre jene Todeschlaf. Was auch mein Loos seyn mag, ich bleibe fest in meiner Ueberzeugung: Es giebt nur Eine Jugend; und

diese Jugend ist Gerechtigkeit. Gebe der oder vielmehr, helfen die Menschen, daß Kunst nicht mehr so oft entweiht werde, jetzt die Geschichte zeigt! Den 3ten Jan

Dreslau, den

Es ist so schön, wenn wir ein Glück uns
In lichten Höhn;
Doch mehr als Grab, fühlt unser Herz in
Es untergehn.

Da stirbt's in uns, da wird die Schöpfung
Melancholie,
Und stumm, als ob die gelbe Seuche tödt
Der vollste Mai.

Noch hängen wir mit Wehmuth an dem
Der Lichtgestalt,
Die, nun entflohn, uns magisch nur im
Vorüberwallt.

Der Stolz verbirgt sich scheu in seine F
Und knirschet nach:
Er konnt' es links nicht recht in Ordnung
Wie er versprach.

Die Traub' erfreut, die Herrscherbinde g
Der Lorbeer ehrt;
Die Weisheit ziert, die Wissenschaft befr.
Vaktol bethört;

Die Achtung hält, die hehre Jugend lei.
Dem Himmel nah:
Doch ganz wird er erst nur von dir be.
Urania!

Es sterben mir die Funken, die noch flau
Nun nach und nach:
Und so gehö' auch ich zu den Verdammt
Der nichts verbrach.

Wächst mir denn Glaum noch immer an der
Daß ohne Kraft
Ich noch mich in den schönen Zauber spi
Nur knabenhaft?

Als Jüngling trug ich, trotz der Stoa u
Das Haupt empor;
Und bin nunmehr, tief in der Lebensreise,
Als Mann ein Thor.

Mir wird's so dunkel und so abgestorben,
Und menschenleer.
Bin ich es, oder ist die Welt verdorben
Rund um mich her?

zusammenzufassen und sie nach seiner Reigung zu richten. Zum Glück für beide gehen beider Wege so ziemlich zusammen. So ziemlich, sage ich; denn von der reinen Harmonie bin ich noch nicht überzeugt. Ohne sein Verdienst und seine Größe zu schmälern, muß man der Nation die ihrige lassen. Seine Sache war, bloß das Gute der Revolution zu sammeln und es zu seinen Zwecken zu leiten. Was die Nation dabei gewinnt, oder verliert, kann erst ein künftiges Jahrhundert entscheiden. Der Krieg hat Krieger gemacht, die Nationalsache hat sie zu Helden gebildet; Alles hat sich in der Krise heiligen müssen, die allgemeine Kraft zu erhöhen. Ob die neue Dynastie wie die alte seyn wird, kann nur die Zeit lehren: sie fängt an wie jene, und hat das Ansehen, sich zu machen wie jene. Denn war das heroische Reinigungsmittel umsonst. So die Bajonnette der Söldlinge herrschen, ist die Vernunft und Freiheit, Gerechtigkeit und Gleichheit nicht mehr die Rede. Man braucht fast überall nur das Minimum, um das System zu halten, und herrscht, weil man nicht weise genug ist, zu regiren. Wenn es so geht, ist die gefürchtete Kammer fertig. Die Engländer sind von innen und außen nicht besser. Die Natur scheint so: ihre Regierung durch ihre Lage kaufmännisch gemacht zu haben.

Naparte. ist der Held des Tages und verdient es durch seinen Muth, seine rastlose Thätigkeit, seinen tiefen Scharfblick. Er hat die Soldaten zum Feind gemacht; dadurch hat er der Bürgerfreiheit ihr Urtheil gesprochen. Ueberall beherrscht die sicher berechnete Kühnheit der Befehle die furchtame Gutmüthigkeit der Vielen. Er ist nicht der Erste, unter dem die Nation ruhmvoll steht; er trat auf die Schultern seiner Vorgänger. Für ihn sind alle gestorben, welche für die Republik starben; wie die Scipionen für Rom siegten. Von Dugèrre und Moreau weiß man nichts mehr; und doch waren auch sie einst die Männer des Tages. Nur Er verstand die Größe der Gelegenheit für sich zu fassen. Wenn man überzeugt wäre, daß unter ihm Vernunft und Gerechtigkeit gediehe, ich wollte der Welt seyn, das Blut des Herzens unter seinen Füßen zu vergießen. Der Tag, wo er erster Kaiser ward, hat bewiesen, daß es so seyn muß; weil an diesem Tage in dem ganzen Senat die Nation kein einziger Republikaner lebte. Republik, oder Nichtrepublik; wenn nur Freiheit und Gerechtigkeit gesichert wird. Die Vernunft wird nicht sterben, wenn man sie auch von Jahrtausend zu Jahrtausend folgert.

Für uns ist keine Rettung, als das Gute der Franzosen nachahmen und ihre Schrecknisse zu ver-

meiden. Sie sind durch Gleichung der Lasten, die einzige wahre Freiheit und Gerechtigkeit, zu der größten Nationalkraft gestiegen. Es ist bei ihnen, trotz dem eisernen periodischen Joch dieser und jener Despotie, immer noch die größte Summe allgemeiner öffentlicher Gerechtigkeit; also die größte Sammlung öffentlicher Mittel zu Nationalunternehmungen. Anstatt daß wir, philosophischer und humaner als sie, zu ihnen hinaufsteigen sollten, hoffen wir verkehrt genug, sie werden wieder zu uns herabsinken. Ich bin kein Gegner der Alleinherrscher, wenn sie republikanisch walten, das heißt in emolumentum publicum ex aequo jure cum omnibus: aber ich werde mit meinem letzten Hauche jedes Privilegium und jede Realimmunität als eine Pest der Gesellschaft verabscheuen. Sie sind die Schwelle zu allen Ungerechtigkeiten. In Frankreich hat man die alte Krankheit geheilt, aber der neuen nicht vorgebeugt; und es ist sehr zu fürchten, die Gespinnster werden bald wieder erscheinen. Erbpaechten und Emphyteusen sind die Einleitung zum Feudalsystem, und dieses zur Unterdrückung und Sklaverei. Man appellire nicht an die Befugnisse des Besitzthums! In detrimentum reipublicae non datur possessio. Der Staat wird nur gesichert durch reinen Besitz und reine Veräußerung auf gleiche Bedingung für alle. Intermediärleistungen schwächen das Ganze. Jedes Privilegium wird ein Staat im Staate, und beweist die Krankheit der Gesege. Wer sein Vermögen nicht mehr verwalten, oder verwalten lassen kann, hat für sich und den Staat als Bürger zu viel; und wer nicht mehr Bürger ist, ist durchaus weniger und wird für das Vaterland negativ. Aber wer denkt an Bürgerpflicht, wenn sie der Staat nicht ordnet?

Wollen wir dem einbrechenden Verderben Widerstand thun, so müssen wir es mit der gesammten Kraft Alle thun. Jede Ausnahme ist zweckwidrig und Nationalsünde. Die Franzosen kennen recht gut die Schwächen ihrer Nachbarn, und hüten sich sehr, sie darauf aufmerksam zu machen. Das zeigt ihr sehr abgemessenes Betragen in Hannover und Oesterreich. Nur unsere Schwäche macht ihre Stärke. Können wir nun den Gedanken der öffentlichen Gerechtigkeit nicht wagen, so dürfen wir uns nur recht folgsam bescheiden auf das Joch gefaßt machen, das man uns nach der Reihe auflegen wird. So weit sind wir schon erniedrigt, daß unsere Fürsten für jeden ihrer Schritte erst das Wohlgefallen fremder Machthaber einholen müssen; und zwar einer Macht, die sie vor nicht langer Zeit noch höchst stiftsmäßig verachteten. So rächt sich Ungerechtigkeit und Inkonsequenz!

Diese Gesinnungen, die vielleicht nicht ganz methodisch geordnet, aber lebendig in unserer Seele

tite Büste, die Caligula vorstellen soll, war mir noch besonders merkwürdig, da ich schon vorher im Abguss eine große Aehnlichkeit mit einem großen Manne unserer Zeit zu finden geglaubt hatte: und dieser Glaube gewann mehr, als er verlor durch die Beschauung der Antike selbst. Becker, dessen Verdienste und Urtheile in der Kunstgeschichte ich so sehr schätze, als irgend Jemand nur kann, sagt: „Wenn man in der alten Kunst nur neun klassische Stücke annimmt, so liefert Dresden davon fünf.“ Das heißt doch wohl die Vorliebe für seine Inspektion etwas weit treiben; und er dürfte zufrieden seyn, wenn man ihm den vierten Theil des Ganzen zugestände.

Im grünen Gemölbe sah ich, daß der Churfürst ein reichlicher Mann ist.

Einen herrlichen Genuß verschaffte mir noch die Probe von Raumann Amphions Schwanenlied, seiner Bethulia, die erst zu Oestern in der Kirche gegeben werden sollte, welches ich aber nicht abwarten konnte. Schuster ließ mit exemplarischer Strenge Vieles einigemal wiederholen, was man nicht vollendet gut gemacht hatte. Unmöglich kann ich Dir alle ausgezeichnete schöne Stellen anführen. Vorzüglich gut waren für mich die Arien: „Se dio veder tu vuoi,“ und „Prigionier che fa ritorno dagli orrori al di sereno,“ und die Erzählung des Morbs. Weniger sind ihm vielleicht einige andere Stellen gelungen. Nicht gelungen nenne ich Alles, wo der Komponist mit dem Dichter in Widerspruch ist. Wo der Dichter nicht lyrisch ist, welches freilich oft der Fall seyn mag, muß ihm der Komponist nichts geben wollen, ehe er es wagt, ihm etwas Falsches zu geben. Der Komponist darf ja wohl mit dem Dichter zuweilen etwas gleichgültiger bleiben; das giebt zufällige Erholungen. Nicht gut ist mir vorgekommen die Stelle: „Corriamo al campo!“ aber die Gründe sind mir in Breslau von Dresden aus nicht mehr gegenwärtig. Wenn ich die Stelle wieder höre, will ich Dir die Gründe sagen. Die alte unangenehme Wirkung that von Neuem auf mich die Stimme des Kasstraten. Und wenn der Verschnittene wie eine Flamme durch die Tonleiter läuft und kräht und trillert, ich weiß nicht, wo ich in der Natur mit ihm hin soll: alle Augenblicke erregt er Mitleiden und Widerwillen. Der Mann ist in ihm verborgen, und das Weib nicht gegeben. Ich würde mich für verflümmelt an Vernunft halten, wenn ich Wohlgefallen an der Gurgelkunst des Hämflings fände. Psychologisch und naturrechtlich wäre noch weit mehr strenger darüber zu sprechen: ich wollte sogar behaupten, daß man einem solchen unglücklichen Halbgeschöpf moralisch durchaus keine Missethat zurechnen könne.

In Baugen fand ich nur einen meiner Freunde zu Hause, und in Görlitz sah ich während der Um-

spannung nur Anton. Wenn wäre ich nach dort hinübergewandelt: aber meine Zeit erlaubte keinen Absteher. Von Görlitz und Baldaun man rechts einige Tage lang auf vielen Aussicht in das Riesengebirge. Vorzüglich schien es mir auf der Anhöhe zwischen Baldaun und Bunzlau, bei untergehender Sonne; und dathal macht vor Bunzlau Abends im die eine romantische Fahrt. Die Leutchen in berg leben fast durchaus, wie die Leutchen in huth, und eine Kolonie sieht der andern wie Lächer nach eben demselben Muster derselben Fabrik. Ich bin den Anstalten abhold, und bedaure nur, daß man in der Welt nicht eben so viel Gemeinfinn und Ordnung hat, bei etwas mehr Kern Klarheit.

Es geht doch nichts über die Momente, das Gute des Lebens mit seinen Freunden, oder in der Erinnerung noch einmal genießt. A noch Vergnügen giebt, hält gewiß die Pro Freund in der Gegend aus dem Vaterland mich längs den Sudeten hin; und ich suchte Fahrt die Punkte, wo ich das ganze große Gebirge übersehen konnte. Von allen Gebirgen ich noch gesehen habe, ist das Riesengebirge schönsten und fruchtbarsten. Bloß der Aetna des mehr, und der Apennin zwischen Florenz und Bologna macht ihm den Rang streitig. Alpen wird es übertroffen an furchtbarer Erhabenheit, aber nicht an Freundlichkeit und thum der Natur. Jetzt lebte ich zusammen den Frühling des letzten Jahres noch einmal in der Ferne mit Augen, oder suchte mit die die vorzüglichsten Stellen des großen Rückens hob sich in der Abendsonne majestätisch das Haupt des Riesens empor, wo ich den vorigen wie einst auf dem Aetna, der Erste war, durch Sturmwitter hinaufarbeitete, und die magische Luftgewebe in die Thäler herabs seiner Schulter sah ich im Geist die Baude freundlichen BIRTH, und weiter herab die dem unfreundlichen Ramen. Rechts herüber sichtbar die Schneegruben und weiter hin der stein; und weiter hin zog sich das lange La bis an die vaterländische Tafelfichte. Zi folgte ich die Krümmungen bis an den Jachen durchstrich an den Flüssen herab und hinauf reizende Thal von Warmbrunn und Hirsch Schmiedeberg. Einen schöneren Winkel der G man nur selten, und selten bessere Menschen. stand in friedlicher, freundlicher Einsamkeit berg mit der alten Ruine auf seiner Stirn im letzten Frühling die ersten Weiden pfl die erste Nachtigall schlagen hörte. Der

Jobte beschloß den Gesichtskreis, und die verlor sich sanft jenseits in Böhmen in Labyrinth zu Adersbach. Mit einiger Ueberdrückung ich einige schwärmerische Reime in ersten Mai in der Schlucht des Jachens vernichte sie hiermit, damit ich nicht Lünfsuchung gerathe, Dich oder sonst Jemand quälen.

Bene von Piegny ist vielleicht eine der größten Europa; die bei Chalons ist nicht größer. Er in Schlessien haben meistens das Ansehen haben. Die Häuser sind zwar alle nur gedeckt; aber Schornstein und Fenster sind überall ziemlich nett und reinlich: nehme ich immer zur Probe guter Haus- und liberaler Bewirthschaftung. Vor den ist allemal der Name derselben auf einer einem Pfosten geschrieben: eine Anordnung, wie ich höre, dem Minister dankt und die guten Landespolizei nicht wenig beitragen. Die Schrift ist aber überall jetzt schon wieder erlich und braucht Auffrischung. Man thäte nicht übel, zu eben diesem Behufe jeden seinen Namen mit der Nummer über schreiben zu lassen; wie ich wirklich in ten, ich weiß nicht wo, gesehen habe. Das jedem Eigenthümer ein Ansehen von Wichtigkeit ihm als Staatsbürger und vorzüglichem nten wirklich zukommt. Alles klagt hier uerung; der Scheffel Korn kostet schon er, und der Hafer drei; und beides ist fast haben. Weit kläglicher ist es jenseits der Böhmen, wo eine förmliche Hungersnoth

Die Ausfuhr ist, wie überall, strenge verber es wird dennoch viel hinüber geschafft. Nachbarn haben uns gefüttert, als wir Noth sagten die Schlessier ganz laut, „wir können doch jetzt nicht verhungern lassen.“ Wer un zu entscheiden, ob die Menschlichkeit, ninnsucht ist. Ein Glück ist es, daß die die Leidenschaften in das gemeinsame t verflochten hat. Aus reiner Vernunft l der Mensch, so wie er jetzt politisch und ist, wenig Gutes thun.

in Breslau hörte ich in der Elisabethkirche Jesu von Braun. Der Gesang war eben über tief und feierlich wirkte die schöne volle a Chor. Ich erinnere mich kaum, ein beser gehört zu haben. Die Rede des Tages och die Geschichte von der Bitriolsäure, mit aus einer Loge während der Vorstellung t einer Schauspielerin fast vernichtet hätte. e ist auf alle Weise ein trauriger Beleg titten. Schon die Möglichkeit und Wirk- und zwar aus dem ersten Plaze der Gesell-

schaft einer feinen Stadt, ist empörend. Nun kann, oder will man aus sehr missverständener Ehre nicht einmal den Thäter finden. Es ist freilich keine Bierde für einen Zirkel, ein Subjekt, das zu so etwas fähig ist, in seiner Mitte zu haben: aber durch Verbergung wärgt man die Schande nicht weg. Die Ehre fordert die Sichtung der Gesellschaft, und zwar den deutlichsten bestimmtesten Ausdruck des Abscheues in der öffentlichen Meinung. Wer so weit sinken konnte, verdient keine Schonung mehr. Die Besheit hat übrigens nicht einmal den Stempel der Originalität: ich habe in Holland von einem Schneider gehört, der sich, doch noch etwas menschlicher, dieses Mittels bediente, bei öffentlichen Gelegenheiten die Kleider seiner Kunden zu verderben, um sich desto besser in Arbeit zu halten. Er wurde dafür billig ins Zuchthaus gebracht.

Chawl in Litthauen, den 29. April.

Da bin ich denn nun wieder einmal bei den Samojeden und schauere vor Frost, während Du vielleicht im Rosenthale den Nachtigallen zuhörst. Voriges Jahr war ich diesen nämlichen Tag oben auf der Schneekoppe: auch hier unten auf dem Blachfelde hat es heute hoch geschneit, und man geht fest über den gefrorenen Weg. Ich merke jetzt mit dem Perser, daß ich zwei Hauptfeinden habe; die platonische dritte ist noch leicht beschwichtigt. Eine treibt mich fort an den Kaukasus und den Baikal; und die andere zieht mich sanft zurück zu den vaterländischen Eichen. Welcher Konfuz sagt mir armen Araspes nun, welches die gute ist? Die zweite wird wohl die bessere seyn, da sie die ruhigere ist und die Stimme der Pflicht auf ihrer Seite hat. Ihr werde ich also folgen. Meine Reise ist bis jetzt gut gegangen. Von meinen literarischen, statistischen, kosmologischen und ästhetischen Reisebemerkungen erwarte nur nicht viel! Ich weiß nicht, ob die Ursache in mir, oder außer mir liegt; aber es kommt mir vor, als ob von Dan bis Berseba Alles eitel, wüste und leer sei. Im Ernst glaube ich, daß jetzt eine Reise durch Polen mit Ehren für einen nicht kleinen Feldzug gelten kann. Die Bequemlichkeiten für Reisende haben besonders seit der letzten Staatsveränderung oder Staatsvernichtung noch beträchtlich abgenommen. Das scheint vielleicht unmöglich zu seyn; aber es ist doch wahr. Ich kann die Vergleichung sehr wohl ziehen, da ich ehemals das Land unter Stanislaus Poniatowsky in verschiedenen Richtungen verschiedenmal durchkreist bin. Besonders ist der Strich von Bartenberg bis Warschau, Petrikau und Rawa ausgenommen, bis zum Mitleid ärmlich und schmutzig, bei Christen, wie bei Juden: bei

tille Büste, die Caligula vorstellen soll, war mir noch besonders merkwürdig, da ich schon vorher im Abguss eine große Ähnlichkeit mit einem großen Manne unserer Zeit zu finden geglaubt hatte: und dieser Glaube gewann mehr, als er verlor durch die Beschauung der Antike selbst. Becker, dessen Verdienste und Urtheile in der Kunstgeschichte ich so sehr schätze, als irgend Jemand nur kann, sagt: „Wenn man in der alten Kunst nur neun klassische Stücke annimmt, so liefert Dresden davon fünf.“ Das heißt doch wohl die Vorliebe für seine Inspektion etwas weit treiben; und er dürfte aufreiben seyn, wenn man ihm den vierten Theil des Ganzen zugestände.

Im grünen Gewölbe sah ich, daß der Churfürst ein steinreicher Mann ist.

Einen herrlichen Genuß verschaffte mir noch die Probe von Raumann Amphions Schwanenlied, seiner Bethulia, die erst zu Ostern in der Kirche gegeben werden sollte, welches ich aber nicht abwarten konnte. Schuster ließ mit exemplarischer Strenge Vieles einigemal wiederholen, was man nicht vollendet gut gemacht hatte. Unmöglich kann ich Dir alle ausgezeichnete schöne Stellen anführen. Vorzüglich gut waren für mich die Arien: „Se dio veder tu vuoi,“ und „Prigionier che fa ritorno dagli orrori al di sereno,“ und die Erzählung des Mordes. Weniger sind ihm vielleicht einige andere Stellen gelungen. Nicht gelungen nenne ich Alles, wo der Komponist mit dem Dichter in Widerspruch ist. Wo der Dichter nicht lyrisch ist, welches freilich oft der Fall seyn mag, muß ihm der Komponist nichts geben wollen, ehe er es wagt, ihm etwas Falsches zu geben. Der Komponist darf ja wohl mit dem Dichter zuweilen etwas gleichgültiger bleiben; das giebt zufällige Erholungen. Nicht gut ist mir vorgekommen die Stelle: „Corriamo al campo!“ aber die Gründe sind mir in Breslau von Dresden aus nicht mehr gegenwärtig. Wenn ich die Stelle wieder höre, will ich Dir die Gründe sagen. Die alte unangenehme Wirkung that von Neuem auf mich die Stimme des Kastaten. Und wenn der Verschnittene wie eine Flamme durch die Treppe läuft und kräht und trillert, ich weiß nicht, wo ich in der Natur mit ihm hin soll: alle Augenblicke erregt er Mitleiden und Widerwillen. Der Mann ist in ihm verborgen, und das Weib nicht gegeben. Ich würde mich für verstümmelt an Vernunft halten, wenn ich Wohlgefallen an der Gurgelkunst des Händlins fände. Psychologisch und naturrechtlich wäre noch weit mehr strenger darüber zu sprechen: ich wollte sogar behaupten, daß man einem solchen unglücklichen Halbgeschöpf moralisch durchaus keine Missethat zurechnen könne.

In Baugen fand ich nur einen meiner Freunde zu Hause, und in Görlitz sah ich während der Um-

spannung nur Anton. Gern wäre ich nach Meßdorf hinübergewandelt: aber meine Zeit erlaubte mir keinen Absteher. Von Görlitz und Baldaun aus sah man rechts einige Tage lang auf vielen Punkten die Aussicht in das Riesengebirge. Vorzüglich schön erschien es mir auf der Anhöhe zwischen Baldaun und Bunzlau, bei untergehender Sonne; und das Bobenthal macht vor Bunzlau Abends im Mondschleier eine romantische Fahrt. Die Krutchen in Gnadenberg leben fast durchaus, wie die Krutchen in Herrnhuth, und eine Kolonie sieht der andern so ähnlich, wie Lächer nach eben demselben Muster aus derselben Fabrik. Ich bin den Anstalten gar nicht abhold, und bedaure nur, daß man in der deutschen Welt nicht eben so viel Gemeinsinn, Fleiß und Ordnung hat, bei etwas mehr Vernunft und Klarheit.

Es geht doch nichts über die Momente, wo man das Gute des Lebens mit seinen Freunden, oder allein in der Erinnerung noch einmal genießt. Was dem noch Vergnügen giebt, hält gewiß die Probe. Ein Freund in der Gegend aus dem Vaterlande schickte mich längs den Sudeten hin; und ich suchte auf der Fahrt die Punkte, wo ich das ganze große herrliche Gebirge übersehen konnte. Von allen Gebirgen, die ich noch gesehen habe, ist das Riesengebirge eines der schönsten und fruchtbarsten. Wlos der Aetna ist noch des mehr, und der Apennin zwischen Florenz und Bologna macht ihm den Rang streitig. Von den Alpen wird es übertroffen an furchtbarer Größe und Erhabenheit, aber nicht an Freundlichkeit und Reizthum der Natur. Jetzt lebte ich zusammengeknallt den Frühling des letzten Jahres noch einmal und sah in der Ferne mit Augen, oder suchte mit dem Geiste die vorzüglichsten Stellen des großen Rückens. Dort hob sich in der Abendsonne majestätisch das Schloßhaupt des Riesen empor, wo ich den vorigen April wie einst auf dem Aetna, der Erste war, der durch Sturmwitter hinaufarbeitete, und durch das magische Luftgewebe in die Thäler herabsah. Auf seiner Schulter sah ich im Geiste die Baude mit dem freundlichen Wirth, und weiter herab die Baude mit dem unfreundlichen Namen. Rechts herüber lagen sichtbar die Schneegruben und weiter hin der Reifstein; und weiter hin zog sich das lange lange Joch bis an die vaterländische Tafelsichte. Tiefer verfolgte ich die Krümmungen bis an den Sacktsack, und durchstrich an den Flüssen herab und hinauf das ganze reizende Thal von Warmbrunn und Hirschberg und Schmiedeberg. Einen schöneren Winkel der Erde trifft man nur selten, und selten bessere Menschen. Vor mir stand in friedlicher, freundlicher Einsamkeit der Grottenberg mit der alten Ruine auf seiner Spitze, wo ich im letzten Frühling die ersten Wellen pflückte und die erste Nachtigall schlagen hörte. Der alte be-

schloß die Tobte beschloß den Gesichtskreis, und die Phantasie verlor sich sanft jenseits in Böhmen in das Steinlabyrinth zu Adersbach. Mit einiger Mühe unterdrückte ich einige schwärmerische Reime zum letzten ersten Mai in der Schlucht des Zaden-Flusses, und vernichte sie hiermit, damit ich nicht künftighin in Versuchung gerathe, Dich oder sonst Jemand damit zu quälen.

Die Ebene von Biegnitz ist vielleicht eine der größten in Europa; die bei Chalons ist nicht größer. Die Dörfer in Schlesien haben meistens das Ansehen von Wohlhabenheit. Die Häuser sind zwar alle nur aus Stroh gedeckt; aber Schornstein und Fenster und Thüre sind überall ziemlich nett und reinlich: und diese nehme ich immer zur Probe guter Haus-haltung und liberaler Bewirthschaftung. Vor den Dörfern ist allemal der Name derselben auf einer Tafel an einem Pfosten geschrieben: eine Anordnung, die man, wie ich höre, dem Minister dankt und die der guten Landespolizei nicht wenig beitragen muß! Die Schrift ist aber überall jetzt schon wieder sehr mangelhaft und braucht Auffrischung. Man thäte vielleicht nicht übel, zu eben diesem Behufe jeden Hauswirth seinen Namen mit der Nummer über seine Thüre schreiben zu lassen; wie ich wirklich in einigen Orten, ich weiß nicht wo, gesehen habe. Das geht auch jedem Eigenthümer ein Ansehen von Reichthum aus, das ihm als Staatsbürger und vorzüglichem Contribuenten wirklich zukommt. Alles klagt hier über Theuerung; der Scheffel Korn kostet schon sechs Thaler, und der Hafer drei; und beides ist fast nicht zu haben. Weit kläglicher ist es jenseits der Berge in Böhmen, wo eine förmliche Hungersnoth herrscht. Die Aushilfe ist, wie überall, strenge verboten: aber es wird dennoch viel hinüber geschafft. Unsere Nachbarn haben uns gefüttert, als wir Noth hatten, sagten die Schlesiern ganz laut, „wir können sie also doch jetzt nicht verhungern lassen.“ Wer vermag nun zu entscheiden, ob diese Menschlichkeit, oder Gewinnsucht ist. Ein Glück ist es, daß die Verachtung der Leidenschaften in das gemeinsame Wohl mit verflochten hat. Aus reiner Vernunft wird wohl der Mensch, so wie er jetzt politisch und moralisch ist, wenig Gutes thun.

Hier in Breslau hörte ich in der Elisabethkirche den Tod Jesu von Graun. Der Gesang war eben leblich; aber tief und feterlich wirkte die schöne volle Orgel zum Chor. Ich erinnere mich kaum, ein besondern Werk gehört zu haben. Die Rede des Tages ist hier noch die Geschichte von der Bitriolsäure, mit der man aus einer Loge während der Vorstellung das Gesicht einer Schauspielerin fast vernichtet hätte. Die Sache ist auf alle Weise ein trauriger Beleg zu unsern Sitten. Schon die Möglichkeit und Wirklichkeit, und zwar aus dem ersten Plaze der Gesell-

schaft einer feinen Stadt, ist empörend. Nun kann, oder will man aus sehr mißverständener Ehre nicht einmal den Thäter finden. Es ist freilich keine Zierbe für einen Birkel, ein Subjekt, das zu so etwas fähig ist, in seiner Mitte zu haben: aber durch Verbergung wälzt man die Schande nicht weg. Die Ehre fordert die Sichtung der Gesellschaft, und zwar den deutlichsten bestimmtesten Ausdruck des Abscheues in der öffentlichen Meinung. Wer so weit sinken konnte, verdient keine Schonung mehr. Die Bosheit hat übrigens nicht einmal den Stempel der Originalität: ich habe in Holland von einem Schneider gehört, der sich, doch noch etwas menschlicher, dieses Mittels bediente, bei öffentlichen Gelegenheiten die Kleider seiner Kundleute zu verderben, um sich desto besser in Arbeit zu halten. Er wurde dafür billig ins Zuchthaus gebracht.

Schawel in Litthauen, den 29. April.

Da bin ich denn nun wieder einmal bei den Samojeden und schauere vor Frost, während Du vielleicht im Rosenthale den Nachtigallen zuhörst. Voriges Jahr war ich diesen nämlichen Tag oben auf der Schneekoppe: auch hier unten auf dem Blachfelde hat es heute hoch geschneit, und man geht fest über den gefrorenen Weg. Ich merke jetzt mit dem Perser, daß ich zwei Hauptseelen habe; die platonische dritte ist noch leicht beschwichtigt. Eine treibt mich fort an den Kaukasus und den Baikal; und die andere zieht mich sanft zurück zu den vaterländischen Eichen. Welcher Konfus sagt mir armen Kraspes nun, welches die gute ist? Die zumeist wird wohl die bessere seyn, da sie die ruhigere ist und die Stimme der Pflicht auf ihrer Seite hat. Ihr werde ich also folgen. Meine Reise ist bis jetzt gut gegangen. Von meinen literarischen, statistischen, kosmologischen und ästhetischen Reisebemerkungen erwarte nur nicht viel! Ich weiß nicht, ob die Ursache in mir, oder außer mir liegt; aber es kommt mir vor, als ob von Dan bis Berseba Alles eitel, wüste und leer sei. Im Ernst glaube ich, daß jetzt eine Reise durch Polen mit Ehren für einen nicht kleinen Feldzug gelten kann. Die Bequemlichkeiten für Reisende haben besonders seit der letzten Staatsveränderung oder Staatsvernichtung noch beträchtlich abgenommen. Das scheint vielleicht unmöglich zu seyn; aber es ist doch wahr. Ich kann die Vergleichung sehr wohl ziehen, da ich ehemals das Land unter Stanislaus Poniatowsky in verschiedenen Richtungen verschiednemal durchkreift bin. Besonders ist der Strich von Wartenberg bis Warschau, Petrikau und Rawa ausgenommen, bis zum Mitleid armlich und schmutzig, bei Christen, wie bei Juden: bei

Generaladjutanten des Königs, dem Herrn von Kleist. Der Soldat hieß Joseph Haacke, vom Regiment Drostien in Altfettin. Er erzählte, daß ihn sein Hauptmann, ein Herr von Schenk beim Exerciren mit dem Sponton vor die Brust gestoßen habe, daß der Knochen zerbrochen sei. Lange habe er im Lazareth gelegen und viel gelitten, und sei nachher als untüchtig zum Dienst ohne Weiteres verabschiedet worden. Sein Brustknochen, den er entblößte, sahe allerdings sehr traurig aus. Er habe sich bei dem König um eine Pension, oder eine Invalidenstelle gemeldet, habe vierzehn Tage warten müssen, und der König habe ihm dann zur Heimreise in sein Vaterland bei Dubno im Russischen, ungefähr hundertundachtzig Meilen von Berlin, zwei Friedrichsd'or als Gnadengeschenk geschickt. Das stand wirklich Alles wörtlich in dem Briefe des Herrn von Kleist. Mir wären in einer ähnlichen Lage freilich wohl zwei Kugeln lieber gewesen, als ein solches Gnadengeschenk, und die Wahrheit der Geschichte angenommen, mochte ich in diesem Moment weber der König, noch Kleist, und am allerwenigsten Schenk seyn. Besser für Alle, wenn es anders und besser ist! Die zwei Goldstücke waren ziemlich verzehrt, und mein Gulden konnte ihn auch wohl nicht weiter bringen, zumal da er unter seinem zerstoßenen Brustknochen schwer athmete. So viel in die Seele des Joseph Haacke aus Dubno!

In Ghechanowice, ganz nahe am Bug, hoffte der preussische Werbeofficier an dem Jahrmart, der den folgenden Tag seyn sollte, eine reiche Ernte. Es ist ein guter Zwickel, zwischen dem Russischen und Oesterreichischen, wo an einem solchen Tage von allen Seiten Mancher seine Freiheit vertrinkt. Auffallend war der Unterschied der Zehrung. Ich weiß, daß wir für ein Nachtlager, in einem leeren Zimmer mit zerbrochenen Fenstern, ohne Bettstellen und die geringste Bequemlichkeit, einen goldenen Dukaten bezahlten; und für ein ziemlich gutes Frühstück, das aus Warmbier und Butterbrot bestand, in einer noch leidlich reinlichen Stube, nur sechs gute Groschen.

Bialastock, der Lieblingsort des letzten Königs von Polen, ist allerdings noch das freundlichste Plätzchen auf dem Zuge von Warschau nach Grobno. Hier und in Kawa und in Widaowa wird ziemlich viel und ziemlich solid gebaut; und auch in einigen andern Orten sieht man wenigstens den Anfang zur Verbesserung. Von Buckstell aus geht der Weg immer bergan bis nach Sokolka, dessen Name schon Falkenberg bedeutet, und bis nach Rusniza immer auf der Höhe fort; und sodann nach Grobno wieder etwas bergab. An dem ersten russischen Pässe wurden wir wohl eine Stunde wegen Wibirung der Pässe aufgehalten, und die Kosaken haben sich sogleich ein Trinkgeld aus, ohne uns nachher fortzulassen. Der

Officier des Commandos mochte wohl den Säbel besser führen können, als die Feder: denn man hat einen Stoß Kriminalakten schreiben können, ehe man abgefertigt wurden. Eben so langsam ging's oben im Zollhause; aber Alles sehr anständig und freundlich.

Das russische Wetter macht kinf. Als ich einem sehr kalten Winter das erstemal in Plesk war, ging ich aus einer Gesellschaft sehr rasch nach Hause. „Bosche moi, kak skorro on beschit! Mein Gott, wie schnell läuft er! rief ein klein Mädchen hinter mir her: und ich mußte das Bosche moi noch lange nachher bei jedem raschen Gehen hören. Hier in Grobno im Zollhause, wo ich liegen mußte, nahm ich mein Taschenbuch heraus und schrieb mir eine kleine Notiz vom Wege hind. „Bosche moi, kak skorro on pischt!“ Mein Gott, wie schnell er schreibt! sagte einer der dienstthuenden Unterofficiere, indem er zugleich nach der Langsamkeit des Ausfertigers schielte.

Man schickte uns zu Herrn Parbatowsky, angeblich in das beste Wirthshaus, wo auch die Zimmer wirklich noch leidlich genug waren. Zum Abendbrot öffnete man einen ziemlich großen Saal mit einer Tafel, auf welcher ein reicher, schmelzgerich Osterchmaus stand. Es war eben dieses Fest den Russen. Pracht und Verschwendung waren beisammen. Desto spärlicher war den andern die Wirthstafel. Ein Beweis, daß es wirklich das beste Haus in der Stadt seyn mußte: ein russischer Major brachte seine vornehmen reisenden bekannten Kurländer, dahin, um sie zu bewirthet und er und seine Gäste und ich waren die einzigen am Tische, wo wenig gegessen und viel in fremden Zungen geflucht wurde. Die Terrine war gesponnen, kein Teller war ganz und keine Flasche hatte ihren Hals. Zum Belege der guten Ordnung noch: unser Pudel erhielt seine Kost in der nächsten Schüssel, aus der wir gegessen hatten. In Grobno hat sich nicht gebessert. Vom Schloß zu den Hütten herab sieht man Verfall. Ich suchte noch einmal das Lokale, wo man den letzten Reichstag spielte, auf dem man so viel sonderbare Dinge that, zu denen nachher noch mehr gelangte wurde.

Von Grobno nach Kowno führen wir mit Soldaten, die als die besten Fuhrleute dort bekannt sind, weil ich vergessen hatte, mir eine Podoroschne oder einen Postpaß zu nehmen, und nicht gern noch einen Tag warten wollte. Du mußt wissen, daß man hier mit einem allgemeinen Pässe, und wenn er so diplomatisch wäre, nicht mit Post reisen kann: dazu muß man von dem russischen Gouverneur in Hauptort, aus dem man reist, noch eine sogenannte Podoroschne haben. Der Paß ist zwar das Ma-

lung, die über dem Grabe desjenigen trauern, was im irdischen Menschen das Heiligste auf der Erde ist. Manum de tabula! Das führt mich zu weit, und ich bin in Gefahr, Rhapsode zu werden.

Ich zweifle gar nicht daran, daß der Landmann unter der preussischen Regierung mehr gewonnen hat, als unter der russischen: denn das preussische Regierungssystem ist durchaus gegen die geringern Volksschichten etwas liberaler, als das russische, da es auf Personalfreiheit beruht und darauf hinarbeitet. Der Adel hängt aus diesem Grunde mehr an der russischen Seite, weil er überall Unterdrücker und Freund der Sklaverei ist. Neigung für die Russen kann man, aller Bemühung der Regierung ungeachtet, auch wohl bei allen übrigen Klassen der Nation treffen: denn das Andenken an Luchefinis Vorpiegelung und an sein Halten sitzt noch fest in Aller Herzen. Dazu kommt noch die schnelle unerläßliche Einführung der strengen preussischen Ordnung, vorzüglich der Armee, die man nicht ohne Grund als drückend und verhasst ansieht, und bei welcher die Verwaltung nicht immer sehr human ist. Uebrigens ist mehr Verwandtschaft zwischen den Polen und Russen, da sie Völker eines und desselben Stammes sind, sich folglich leicht verständlich gegen einander erklären und sich bald als Brüder ansehen. Auch mag bei Vielen der geheime Wunsch, unter einem einzigen Scepter zu stehen, mitwirken, weil sodann die Hoffnung zur Wiederaufrichtung des Staats aus vielen Gründen größer wird.

Warschau sinkt ganz gemächlich zur Gouvernementsstadt eines großen Reichs herab. Die Reichen ziehen sich nach Berlin oder Petersburg, nach der verschiedenen Eingrängung; oder gehen ins Ausland. Nur diejenigen, denen ihre Familienverhältnisse so große Veränderungen nicht erlauben, oder die durch Gewohnheit und Neigung an ihre Hufe gefesselt sind, bleiben dort. Das Militär ist jetzt stärker, als jemals zur Zeit, als die Russen den Meister spielten; welches sich aus mehreren politischen Gründen leicht erklären läßt. Die Wachparaden sind in dem sogenannten sächsischen Hofe, wo ich ehemals den barockten Suworow selbst die russische im bloßen Hemde kommandiren sah. Im Garten wird der große Pavillion in der Mitte, der ehemals das Buffet für die kaiserliche Gesellschaft war, ich weiß nicht zu welchem Behufe, niedrigergerissen. Viele Paläste stehen leer, oder werden zu Wirthshäusern umgeschaffen, von denen der Palast der Familie von Borch, wo die russischen Gesandten wohnten, unter dem neuen Namen Hotel de Prusse das beste ist.

Herr Bogdanow, ein Mann, der nach Kosinso vielleicht der letzte Pole genannt zu werden verdient, hat noch immer sein Theater und scheint nur zu leben, um seinem Vaterlande Todtenopfer

zu bringen, und dann in und mit ihm sterben zu wollen. Er ist gewiß in seinem Fache einer der ersten Künstler des Zeitalters und verdient in vielen Rollen völlig Iffland an die Seite gesetzt zu werden; in einigen vielleicht sogar an die rechte Seite. Alle seine Einrichtungen sind mit dem besten Takt und mit dem feinsten Geschmac. Er ist noch ein Schüler von Stanislaus Poniatowsky, der bekanntlich der erste arbiter elegantiarum war. Ich sage dieses offen und unbefangen, ohne deswegen weniger Ifflands Freund zu seyn, und ohne zu fürchten, daß er mir etwas von seiner Freundschaft entziehe.

In Kaschenka ist zwar Alles öde und leer; aber doch in ziemlicher Ordnung. Im Amphitheater hinten am Wasser saßen zwei junge Leute, und sangen von einem Musikblatte halblaut eine Lieblingsarie aus den Krakauern; hörten aber sogleich auf und verbargen ihre Noten bei meiner Annäherung. Hätte ich die Musik nicht gekannt, so wären mir die Leute zwar magisch traurig, aber weiter nichts gewesen. Ich will euch in eurer Andacht nicht stören.

Sobiesky's Statue steht gerade den ehemaligen Zimmern Poniatowsky's gegenüber: eine bessere Statuete konnte der gute Mann wohl nicht auf sich selbst machen. Die ehemaligen lithauischen Kasernen, wo man die schönste Aussicht hat, sind, wo möglich, noch weit unreinlicher, als ehemals. Auf dem großen Plage vor demselben dressirte man Rekruten. Einige Stunden sahe ich von allen Seiten zu, und ich gestehe mit Vergnügen, daß man die Leute mit vieler Güte und Freundlichkeit behandelte.

Vor Praga hielt ich eine Minute an dem Orte stille, wo der König Poniatowsky von seinen gärtlichen Frauen zurückgehalten wurde, als er zur Armee gehen sollte. Es ist in meinen Versen auf seinen Tod durchaus keine Eulbe Dichtung; Alles ist reine historische Wahrheit nach meiner Ueberzeugung. Jedem das Seinige ohne Furcht und Hoffnung!

Das Wasser war sehr groß; wir mußten zweimal mit dem Wagen über den Bug setzen und jedesmal zehn Gulden bezahlen, ohne daß etwas bestimmt gewesen wäre. Mich dünkt, daß man an Polizei durchaus noch gar nicht gedacht hat. Nun fuhren wir einen ganzen Tag immer an dem Bug hinauf. Die Straße ist hier nicht ganz so leer an Bequemlichkeit, als vor Warschau. Ueber den Fluß hinüber sieht man an vielen Punkten in das Deutsche Reich. Man treibt einen beträchtlichen Holzhandel auf dem Bug herunter, besonders in Brod, wo ein einziger Husar in Garnison lag, der sich als das ganze Militärkommando producirt.

Zwischen Wischkow und Brod trat, wo man anhielt, ein Soldat zu mir an den Wagen, mit Papier in der Hand und Bitte um Unterstützung. Die Papiere waren sein Abschied und ein Brief von dem

Es ist nirgends mehr das papierne Jahrhundert, als in Rußland. Als ich mit den neun jüdischen Fuhrleuten bis Mitau abschloß, ließ der Gubernitsche oder kaiserliche Stadtpfleger, der die Stadt pflegt, oder sich von ihr pflegen läßt, sogleich einen schriftlichen Kontrakt aufsetzen, wofür ich einen silbernen Rubel bezahlen mußte. Ich und die Juden wären ohne einen Buchstaben Dinte in Einigkeit zusammen bis Irkutsk gezogen. Aber der Mann mußte für unsere Sicherheit sorgen, und der Judenprinzipal erhielt die Weisung, von Mitau aus von mir gehörig eine Quittung zu bringen, daß er seine Obliegenheiten alle zu meiner Zufriedenheit erfüllt habe.

Von dem russischen General Zapolsky in Kowno wollte das Publikum eben nicht die erbaulichsten Dinge sagen. Er rollte mit einer furchtbaren Sattelpanzerkutsche in einem großen Wagen mit großer stolz gekleideter Bedienung über den Markt. Leute, welche mit Aufmerksamkeit etwas von der Welt gesehen haben, wissen, was zuweilen auf diese Weise in dem Wagen sitzt. Vor einiger Zeit war Feuer- schaden in der Stadt, und der General hatte bei der Gelegenheit dem Kerl eines ehrfamen Bürgers *ex plenitudine auctoritatis de facto* mit furchtbaren Drohungen drei hundert Stockschläge geben lassen, weil er im Gebränge das Majestätsverbrechen begangen und einen Bedienten des Generals etwas geworfen hatte. Die Bürger beschwerten sich darüber bei dem Magistrat, der General aber meinte, daß ihnen nichts besseres gebühre und drohte noch härtere Züchtigung für ihre Kühnheit. Nun wollten die Bürger Gerechtigkeit bei dem Kaiser suchen, fürchteten aber seine Milde und Vorliebe für die Soldaten. Uebrigens machten sie sehr frei ihre Glossen über den General und bemerkten, daß das Regiment nie so viel Kranke und Wegläufer gehabt habe: über zwei hundert lagen im Lazareth und beständig liefen, oder schwämmen Flüchtlinge über den Strom auf die andere Seite, und fast alle alte wackere Officiere nahmen aus Aerger ihren Abschied. Wenn auch die Bürger, wie wohl anzunehmen ist, etwas übertrieben, so ist doch nicht zu läugnen, daß die stolze, beleidigende, barbarische, gewaltthätige Willkühr des Militärs in Rußland noch mehr, als in andern Staaten, eine tief eingewurzelte Krankheit ist. Ich habe empörende Beispiele davon gehört und selbst gesehen. Es ist nichts Neues, zu hören, daß dieser oder jener Officier einige Wochen gewissenlos im Stanzquartier zehrt, seinen Soldaten eine Menge Unordnungen nachsieht, und beim Abschied den Wirth, wenn er so kühn ist und Bezahlung verlangt, mit Schlägen mißhandelt und mit der Heldenthat triumphirend davon zieht. Selten kommt so etwas vor die Be-

hörde, und noch seltner wird es gehörig bestraft. Die Militärgewalt behandelt besonders die Principalpersonen der kleinen Städte, auch wohl die größeren, mit einer solchen Härte und erniedrigenden Rohheit, daß alles Ehrgefühl getödtet und die Rechtlichkeit erstickt wird. Mancher Gouverneur und nach ihm mancher Stadtpfleger, ist mit all Kniffen der Chikane das Schrecken seines Bezirks zumal in entfernteren Gegenden. Der Himmel hoch und der Kaiser wohnt weit, sagt das russische Sprichwort; und die Unbestimmtheit der Gesetzgebung läßt der Bosheit eine lange Hand. Leb wohl! Wenn ich nicht schließe, hörst du Jeremiaden, die sehr wahr und sehr unnütze wären.

Reval, den 18. Mai

Ziehe durch Polen und ist mit den Juden schlief unter dem Gurgeln der Schweine, und wirft fühlen, wie wohlthätig, welche gesellige Bergeburts es ist, wenn du in Kurland in ein wirkliches freundliches Zimmer trittst, von einem tüchtigen nettgekleideten Mädchen bewillkommt und einer guten Mahlzeit bewirthet wirst. Das ist unser Fall, als wir in Medemkrug an der Gasse Mittag hielten und den Abend in Mitau bei Herrn Morelli im Hotel von Petersburg einzogen. In Mitau sahe ich von meinen alten Bekannten nur aus Niemand, weil ich den Abend ankam und am Morgen abzog. Welche angenehme Veränderung von dem letzten polnischen Juden bei Kapdan, dem wirklich stattlichen Wirthshause Mellosch. Du wirst glauben, ich sei in Agrigent ein Edelmann geworden. Das nun wohl nicht. Ein gutes Kartoffelgericht ist mir noch immer eben so lieb, eine Wildpastete; und wenn sie auch Potentilla oder Gourriere aus Paris bringen ließe. Aber ich will nicht läugnen, daß mir ein reinliches Zimmer, eine gewaschene Schüssel und eine gepuzte Gabel annehmlich sind. Die Extreme sind hier, wie überall, wirkend. Unreinlichkeit macht Ekel, und Ueberbürdung Aengstlichkeit, und bringt nicht selten die Lische das Uebelbefinden zur Zugabe.

Mit wahrem Vergnügen sahe ich wieder einmal in der Sandferne die hohen Thürme von Reval, deren Name schon wohlklingend ist. Der Reichthum hat sich hier durch die Wohlthat des Stroms in seinen Eisz auf der Armuth des Bodens geschaffen, so weise weiß Natur die Versagung des einen durch ein anderes großes zu ersetzen; wenn man auch nicht mit dem guten Pfarrer in Hamburg zum Beweise der Vorsehung annimmt, so sieht sie wohlthätig die großen Flüsse bei den großen Städten vorbeiführen. Tief im Mai war hier

istbrücke noch nicht gelegt, und es war noch sehr kalt. Erst in Dorpat kamen einige warme Tage, die den Frühling ankündigten. Meine Freunde Ufer der Duna empfingen mich mit offenen Armen und freundlich glänzenden Augen, und zogen mich aus einem Hause ins andere. Da wurde das neue Leben an das alte geknüpft und Erinnerung lebendig gemacht und dadurch der Reiz des Moments erhöht. Es ist hier eine schöne Mischung von deutscher Frugalität und nordischer süßlicher Hospitalität. Glanz und Ueberschneidung noch nicht die Augen; aber voller Wohlwollen, Freundlichkeit und Wohlwollen sprechen zum Herzen. An jeder Ecke sieht man Geschäftigkeit und Eilen.

Die hiesige Muse ist unstreitig eine der besten und geschmackvollsten Gesellschaften, die auf das Befinden Aller von der gebildeten Klasse eingerichtet. Da muß mir wohl erlauben, daß ich es gut finde, daß man hier zur Geistesnahrung auch etwas Feines und Trank für den Körper hat. Man kommt hierher, um sich an Leib und Seele zu erholen. Es kommt mir eben nicht behaglich vor, daß ich noch der Lesung eines guten Buchs, oder einem gewürzten Gespräch erst anderwärts ein Brot suchen soll. Ich habe es beliebter Kürze, fast immer in der Gewohnheit, wo ich nicht kann, bezahlt oder unbezahlt, da gehe ich eher hin, als wenn es Pflicht ist; und das ist mir seltener. Man hat der Zeit so wenig; ich suche lieber Zeithalter als Zeitvertreib. Ich soll ich mir die schönsten Stunden noch zersplittern lassen? Der Himmel wird mich nicht so sehr verlassen, daß ich geistig meine Aussicht nach der Mahlzeit nehmen müßte; ich sorgte mein guter Muth und der nächste Karren: aber ein Butterbrot ist nach meiner Meinung gar kein schlimmer Schluß der Gesellschaft. Wenn ich das zu finden nicht hoffen darf, ich lieber meinen Lucian, oder Plautus in der Hand, streiche in dem Walde herum und lehre mich Groschen bei dem alten Schmidt in Rimplen ein.

Das Theater in Riga ist bekannt und hält wohl Vergleichung mit den bessern in Deutschland. Adam Laube, die ehemalige Demoiselle Brückel, Adam Dehne, die ehemalige Demoiselle Koch, sind für die vorzüglichsten Schauspielerinnen, und das auch wohl; es fehlt aber beiden noch viel an höhern Richtigkeit und Bestimmtheit in ihrer Kunst. Arnold ist noch immer der Lieblingsfänger des Publikums; und wenn er nur alle Mal erst die meisterhafte Aengstlichkeit der ersten Scene haben hat, so ist sein Vortrag nicht ohne Anmuth.

Das Publikum war eben nicht sehr zufrieden mit dem satirischen Aufzuge des Generalgouverneurs Burghoven, wo einige Kosaken mit der Pike jedes Mal in großer Eile, Uebereilung möchte man sagen, nicht sehr freundlich und oft thätlich in den engen Straßen Platz machen mußten. Solche Erscheinungen hatte man bei Browne und Repnin nicht gehabt; deswegen fielen sie auf, ob sie gleich sonst in Rußland nicht ungewöhnlich sind. Die Rede des Tages war noch der Prozeß gegen den Generalsuperintendenten Sonntag, einen Mann, der sich durch seinen Feuersifer für das Wahre und Gute immer ausgezeichnet und dadurch nur ein sehr problematisches Wohlwollen der Vornehmen gewonnen hat. Man kann wohl nicht leicht etwas Schwächeres und unzusammenhängenderes lesen, als die Anklagepunkte des Generals gegen ihn; und seine Verteidigung dagegen war leicht und bündig, und geschah mit Muth und Offenheit. Der Monarch und das Ministerium hat ihm alle Gerechtigkeit widerfahren lassen, die er erwarten durfte; und es gelang dem Parteigeiste mit seinem Anhang nicht, die unschuldige unerschrockene Unbefangenheit in der guten Sache zu unterdrücken. Hier und da wunderte man sich sogar laut in die Seele des Monarchen, wie der Graf Burghoven nach einem so problematischen Ausgange eines so schlimmen Prozesses in der Residenz noch einen solchen Posten verwalte, der das uneingeschränkte Vertrauen eines reinen unbescholtenen Charakters erfordere. Die allgemeine Meinung wird durch keine Klage bestimmt.

Eine neue kleine Merkwürdigkeit in Riga war mir bei Marty noch die Arbeit eines Tischlers aus Lemsaal, dessen Namen ich vergessen habe. Er kommt zwar Röntgen wohl noch nicht bei; ich habe aber doch weder in Sachsen noch in Berlin etwas gesehen, das seine Sachen an Festigkeit und Nettigkeit überträte. Der Mann verdient allerdings Aufmunterung und Belohnung; auch werden seine Schüler schon gesucht, und einer von ihnen arbeitet in Dorpat in den akademischen Bauten, wo man außerordentlich mit ihm zufrieden ist. Eine seiner feinsten Unternehmungen ist eine in Holz, mit farbigen Hölzern eingelegte, ausgeführte Zeichnung der drei Schweizer, die den ersten Bund beschwören. Die Figuren sind, für die Art der Arbeit, sehr richtig, ohne große Härte und Schroffheit, und geben der besten neuen Mosaik nichts nach. Sie haben das Verdienst, daß sie mit großer Genauigkeit in beträchtlicher Tiefe eingelegt sind, und daß ihre Oberfläche ohne Schaden verschiedne Mal fein abgehobelt und also ihr Glanz erneuert werden kann.

Auf einem meiner Spaziergänge von der neu gelegten Brücke nach dem kaiserlichen Garten und

von dort nach der Petersburger Vorstadt über-
raschte mich eine Kriegsmusik, die den Charakter
des furchtbarsten Sturms hatte, ohne alle übrige
Beimischung irgend einer Leidenschaft. Wenn es
dann einmal auch despotische Musik geben soll, so
ist mir die reine Energie ohne dumpfe Schwärmerei
doch noch immer die liebste. Mir ward dabei die
Wirkung zweier Musikstücke sehr verschiedener Art
wieder so lebendig, daß ich sie nicht aus der Seele
treiben konnte, der Marsche von Marengo und der
Konsulargarbe; und unwillkürlich setzte ich mich zu
Hause an ein Fenster, das den Nachhall aufnahm
und zog in meinem Taschenbuche die Parallele.

So hat Tyrtaeus sich der Spartaner Kraft bemächtigt,
Und, wenn sie rund der Felad umdrang,
Durch seinen göttlichen Gesang
Das Heldevolk zu Schlacht und Sieg begeistert.
Der Lenzenwald ging furchtbar seinen Gang
Durch das Gefühl der Männerwürde;
Und Waffen waren keine Bürde,
Weil man sie lähn und ohne Zwang
Für seiner Enkel Freiheit schwang.
Ihm hat der Franke nach gesungen,
Und führt mit Ernst und höchem festem Sinn
Sein Heldevolk zum Kampfplatz hin:
So hat sein Geist der Krieger Geist durchdrungen.
Doch fruchtlos war, was man zuletzt erwarb:
Die Freiheit siegte hier und starb.
Dort wälzet nun in vollem Taumel sich,
Von des Kocytus Dunst umgossen,
Ein Tongewirre fürchterlich,
Und stürmt und bäumt, gleich ungezähmten Rossen.
Die Ordnung ist darin verloren,
Und wild bacchantisch köcht das Blut,
Und statt des Bernes bricht die Wuth,
Wie Grinnayen aus des Orkus Thoren.
Und stürzt sich wie des Walbstroms Flut.
Das ist das Klauschen stolzer Bassen,
Die auf dem Grabe der Vernunft
Des Aberglaubens Wiederkunft
Durch die Trabanten ihrer Kunst
Im Strahlentanz der Dolche feiern lassen.
Die Schwärmerei durchglüht den Zug;
Und mächtig spricht in jeder trunknen Note
Des neuen Sultans schlauer Botbe,
Und hebet mit allmächtigem Getrug
Die Fittiche zu immer kühnerm Flug.
Die Rechenäder stehen da,
Erstaunt ob allem was sie waren,
Begreifen kaum, wie es geschah,
Und tanzen schnell mit ihren neuen Schaaren.
Urantia Wolgavaga;
Marengo und die Konsularen.

Von Riga aus geht es einige Stationen durch
gar traurigen Sand, wo man Ruße genug hat,
wenn das Gehirn heiß genug dazu ist, unterdessen
eine Reise mit Mahumed zu machen. Damit ich
doch auch zur Kritik der Geographie und Statistik
das Meinige beitrage, will ich dir hier bemerken,
daß mein Führer, das Reisebuch von Gotha, auf
dieser kleinen Distanz in der Benennung der Po-

sten einige ziemlich entstellende Fehler ha-
be als einem alten Wanderer in hiesiger Ge-
gend gleich in die Augen sprangen. Eine St-
nicht Lenzenhof, sondern Lenzenhof; e-
nicht Teplir, sondern Teilig; eine t-
Ruikar, sondern Ruikag. Dergleichen i-
finden sich hier und da, die zwar von
deutung, aber doch nicht angenehm sind.

Von Lenzenhof machte ich einen Klei-
ner nach Lindenhof, rechts durch die R-
von Wenden. Schon der Name zeigt, d-
gend nicht unangenehm seyn könne; u-
sind an der Ka hinauf einige Partien
lern und Bergen, die von den Sandhöhe
sehr lieblich abstecken. Von Lindenhof gi-
der links ein auf die Straße, nach W-
weiter nach Dorpat. Von Wolmar bis
wieder viel Sand und Wald; aber von
über Ruikag ist eine angenehme Abwechsl-
ziemlich fruchtbare gut bebaute Gegend.

Es verblüfft etwas, wenn man ein
Ruhpunkt vor der Nase sieht und so
schon einen Fuß dahin setzt, und durch-
eben vor dem Ziele hart genug abgesetzt
gehalten wird. Der Wagen jagte ächt ruff-
auf der ganz glatten Chaussee hin, als
die eiserne Achse brach, die große hoh-
umflog und meine ganze Poetik in ein
von vielen Klastern rechts hinab in d-
schleuderte. Die Pferde machten vernün-
stand, und wohlbehalten arbeitete ich mid-
nem jungen Freunde aus dem Gepäcke h-
setzte mich mit einer nur kleinen Kontusi-
Füße. Der Bediente aber, der kurz
Geißel, trotz einem homerischen Fuhr-
barmherzig geschwungen hatte, wehklagte
den Fingern an den Rippen, an welche
eisen ziemlich unsanft geschlagen hatte,
in Dorpat der heilenden Hand des Ar-
mann übergeben werden.

In Dorpat gewann ich wieder meine
liche Freiheit, weil ich hier meinen jung-
führten glücklich in den Schooß seiner F-
lieferte. Man ist mit einem solchen Auf-
nie so ganz leicht und ruhig, da man
nehmung desselben sich natürlich verbind-
das junge Menschenkind wohlbehalten an
Seele zu überbringen. Du weißt, welch-
lichkeiten meine Freunde zu Hause hatte-
mich entschloß, so zu gehen; aber man
Sorge übertrieben. Es ging pädagogisch
gut. Der Vater hatte das Söhnchen z-
behandelt und verzärtelt; der nachherige z-
bei der besten Meinung die Sache zweck-
unpsychologisch genommen. Ich brauchte

Schiffbrüche noch nicht gelegt, und es war noch ziemlich kalt. Erst in Dorpat kamen einige warme Tage, die den Frühling ankündigten. Meine Freunde am Ufer der Däna empfingen mich mit offenen Armen und freundlich glänzenden Augen, und zärtelten mich aus einem Hause ins andere. Da wurde ihm das neue Leben an das alte geknüpft und die Erinnerung lebendig gemacht und dadurch der Geist des Moments erhöht. Es ist hier eine schöne Mischung von deutscher Frugalität und nordischer häuslicher Hospitalität. Glanz und Ueberschönerung haben noch nicht die Augen; aber voller Wohlstand, Freundlichkeit und Wohlwollen sprechen zum Herzen. An jeder Ecke sieht man Geschäftigkeit und Egen.

Die hiesige Rufe ist unstreitig eine der besten und geschmackvollsten Gesellschaften, die auf das Bedürfnis Aller von der gebildeten Klasse eingerichtet ist. Du mußt mir wohl erlauben, daß ich es gut finde, daß man hier zur Geistesnahrung auch etwas Speise und Trank für den Körper hat. Man kommt hierher, um sich an Leib und Seele zu erholen. Es kommt mir eben nicht behaglich vor, wenn ich nach der Lesung eines guten Buchs, oder nach einem gewürzten Gespräch erst anderwärts ein Butterbrot suchen soll. Ich habe es beliebter Kürze wegen fast immer in der Gewohnheit, wo ich nicht hin kann, bezahlt oder unbezahlt, da gehe ich nicht eher hin, als wenn es Pflicht ist; und das kann seltener. Man hat der Zeit so wenig; und ich suche lieber Zeithalter als Zeitvertreib. Warum soll ich mir die schönsten Stunden noch zerplittern lassen? Der Himmel wird mich bestimmt nie so sehr verlassen, daß ich geistlich meine Aussicht nach der Wahlzeit nehmen müßte; dafür sorgt mein guter Ruth und der nächste Karstener: aber ein Butterbrot ist nach meiner Meinung gar kein schlimmer Schluß der Gesellschaft. Wenn ich das zu finden nicht hoffen darf, gehe ich lieber meinen Lucian, oder Plautus in die Tasche, streiche in dem Walde herum und kehre hier vier Groschen bei dem alten Schmidt in Rimpst ein.

Das Theater in Riga ist bekannt und hält wohl die Vergleichung mit den bessern in Deutschland aus. Adam Laube, die ehemalige Demoiselle Brück, und Adam Dehne, die ehemalige Demoiselle Koch, gelten für die vorzüglichsten Schauspielerinnen, und es auch wohl; es fehlt aber beiden noch viel an der höhern Richtigkeit und Bestimmtheit in ihrer Kunst. Arnold ist noch immer der Lieblingsänger des Publikums; und wenn er nur alle Mal erst schmeißerliche Kenglichkeit der ersten Scene anwenden hat, so ist sein Vortrag nicht ohne Reiz und Anmuth.

Das Publikum war eben nicht sehr zufrieden mit dem satrapischen Aufzuge des Generalgouverneurs Burkhoben, wo einige Kosaken mit der Pike jedes Mal in großer Eile, Uebereilung möchte man sagen, nicht sehr freundlich und oft thätlich in den engen Straßen Platz machen mußten. Solche Erscheinungen hatte man bei Browne und Repnin nicht gehabt; deswegen fielen sie auf, ob sie gleich sonst in Rußland nicht ungewöhnlich sind. Die Rebe des Tages war noch der Prozeß gegen den Generalsuperintendenten Sonntag, einen Mann, der sich durch seinen Feuereifer für das Wahre und Gute immer ausgezeichnet und dadurch nur ein sehr problematisches Wohlwollen der Vornehmen gewonnen hat. Man kann wohl nicht leicht etwas schwächeres und unzusammenhängenderes lesen, als die Anklagepunkte des Generals gegen ihn; und seine Verteidigung dagegen war leicht und bündig, und geschah mit Ruth und Offenheit. Der Monarch und das Ministerium hat ihm alle Gerechtigkeit widerfahren lassen, die er erwarten durfte; und es gelang dem Parteigeiste mit seinem Anhang nicht, die unschuldige unerschrockene Unbefangenheit in der guten Sache zu unterdrücken. Hier und da wunderte man sich sogar laut in die Seele des Monarchen, wie der Graf Burkhoben nach einem so problematischen Ausgange eines so schlimmen Prozesses in der Residenz noch einen solchen Posten verwalte, der das uneingeschränkte Zutrauen eines reinen unbescholtenen Charakters erfordere. Die allgemeine Meinung wird durch keine Klage bestimmt.

Eine neue kleine Merkwürdigkeit in Riga war mir bei Marty noch die Arbeit eines Tischlers aus Lemfel, dessen Namen ich vergessen habe. Er kommt zwar Röntgen wohl noch nicht bei; ich habe aber doch weder in Sachsen noch in Berlin etwas gesehen, das seine Sachen an Festigkeit und Nettigkeit überträte. Der Mann verdient allerdings Aufmunterung und Belohnung; auch werden seine Schüler schon gesucht, und einer von ihnen arbeitet in Dorpat in den akademischen Bauen, wo man außerordentlich mit ihm zufrieden ist. Eine seiner feinsten Unternehmungen ist eine in Holz, mit farbigen Hölzern eingelegte, ausgeführte Zeichnung der drei Schweizer, die den ersten Bund beschwören. Die Figuren sind, für die Art der Arbeit, sehr richtig, ohne große Härte und Schroffheit, und geben der besten neuen Mosail nichts nach. Sie haben das Verdienst, daß sie mit großer Genauigkeit in beträchtlicher Tiefe eingelegt sind, und daß ihre Oberfläche ohne Schaden verschiedene Mal fein abgehobelt und also ihr Glanz erneuert werden kann.

Auf einem meiner Spaziergänge von der neu gelegten Brücke nach dem kaiserlichen Garten und

sie doch lieber bei dem Alten lassen. Auf einer Akademie, wo rund herum solche Unsätze, denn Grundsätze kann man es nicht nennen, geübt werden, ist es freilich schwer, unbefangene Geschichte und Naturrecht zu lehren. Jedes Gute wird da Gift. Wo man das Höchste nicht haben kann, muß man sich an das Erreichbare und Dertlichmöglichste halten. Wo ist es nicht der nämliche Fall? Man hat mit Speculationen aller Art noch so lange und so viel zu schaffen, daß es noch lange dauern wird, ehe man zur Aufstellung praktischer Vernunft im Staatsrecht kommen wird.

Das akademische Gebäude auf der Anhöhe vor der Stadt, auf dem Grunde der alten Domkirche, wird eine stattliche Erscheinung machen, und als Kirche, Bibliothek und Museum seinem Zweck entsprechen. So viel Gutes sieht man schon, daß rund umher mehrere wüste Stellen zu Gärten bearbeitet und mit Häusern bebaut werden. Ob das andere Haus gegen über als Anatomikum und Sternwarte seine Absicht erreichen wird, mögen Kenner beurtheilen. Die Bibliothek ist schon ziemlich zahlreich, und muß bald ansehnlich werden, wenn man die beträchtliche jährliche Summe von fünf tausend Rubeln mit Wahl anwendet. Morgenstern lebt darin, wie in einer Lieblingshöpfung; und der Himmel gebe ihm viel schönen Genuß für seine Bemühungen. Auch das Museum gewinnt wenigstens schon einige Bedeutung, wo Hermann mit vieler Thätigkeit Seltenheiten zusammenbringt und ordnet. Freilich ist es nicht mit den Schätzen in Moskau zu vergleichen.

Die Botanik ist die Lieblingsbeschäftigung mehrerer wohlhabender Edelleute in der umliegenden Gegend. Unter andern verwendet der reiche Herr von Pipphardt auf Rathshof jährlich eine beträchtliche Summe darauf; und der Graf Münnich auf Lunia soll wirklich weit mehr als bloßer Dilettant darin seyn. Der Geist der Universität und ihre Anlage ist gut; und von ihrem Kurator Klinger hat sie alle thätige Unterstützung zu erwarten: also ist wohl zu hoffen, daß sie, trotz den Schwierigkeiten, für das Reich und die Wissenschaften bald etwas Wesentliches leisten werde.

Von Dorpat aus nahm ich hohen Muthes meinen sicilianischen Seehundstörnister wieder selbst auf eigene Schultern und pilgerte rüstig an der Embach hinauf, links ab nach Oberpalen, wo ich schon zu Hause einen Besuch versprochen hatte. Hier breche ich mein Bein, als mein Wort; also ging ich nach Oberpalen, und das ward mir sehr leicht. Die Frühlingssonne schien genialisch warm, ohne schon zu beschweren; und ich tanzte ganz lustig einige Lieblingsstellen aus dem Virgil ab. Man fühlt sich nie mehr in seiner Kraft, als wenn man geht; und so möchte ich einmal ganz abtreten. Es muß kein

herrlicheres Ende seyn, als der Tod in dem Besitz seiner Kraft.

Im rothen Krüge sah es ziemlich traurig aus, aber man erbot sich doch sehr freundlich, mir Mittage ein Ochsenauge zu machen; weiter kam man nichts schaffen. Da ich in der esthnischen Nomenclatur nicht sehr gelehrt bin, wußte ich durchaus nicht, welche Art von Gericht das seyn würde. Indessen, es wird doch wohl etwas Essen kommen. dachte ich, und bestellte, ohne weiter fragen, frisch darauf los das Ochsenauge. Es schien, was man auf Deutsch so eine Art von Gerichten nennen möchte, woran ich weit mehr Geschmack fand, als an dem hochberühmten esthnischen Bier, den ich nie sehe, ohne an Käsebir zu denken, es auch wohl richtiger heißen sollte. Noch brachte man mir einen Teller voll Krebs; und nun saß ich froher als an dem Tische des Erzbischofs von Agrigent. Unbekümmert um den Weg wie ein Spaziergänger, wandelte ich nun raschen Schrittes auf der Straße fort, bis mich der Abend überholte, und ich an dem Pfahle sahe, daß ich sieben und funfzig Werste gemacht hatte. Da war nun rechts und links und vorwärts und rückwärts kein Anzeichen, und ich hörte etwas verächtlich von einem russischen Fuhrmanne, daß ich viel weit rechts über Kurristan herausgegangen sei, sechs Werste zurück über Kawa müsse, um Oberpalen zu kommen. Kurristan klang mir persisch, und Kawa allerliebste italienisch. Was zu thun? Ich hatte doch für sieben und funfzig Werste Müdigkeit in den Knochen, und der Fuhrman war da. Ich machte also stracks mit dem Fuhrman die Uebereinkunft, daß er mich durch das Irrsal Kurristan nach Kawa führen sollte. Das that er, und gab mir für einen blauen Zettel eine gewaltige schwere Kupfer zurück. Kawa in Italien ist ein gar lieblicher Ort zwischen Neapel und Salerno auf dem herrlichsten Wege in ganz Hesperien. Du in Neapel bist, und nicht wenigstens einmal Pompej und Kawa nach Salerno gehst, müßte keine Muse mehr hold werden. Hier in Esthland ist Kawa eine traurige, verwaiste Gegend, so freundlich sie nur bei den Antihesperiden seyn kann. Meine Füße thaten mir von der ersten, etwas starken Anstrengung etwas wehe, so daß ich am andern Morgen das freundliche Anerbieten eines gelehrten Esthen, mich hinüber nach Oberpalen zu bringen, mit Vergnügen annahm. Der Mann sprach Russisch, Deutsch und Schwedisch, außer seiner eignen Zunge, war in Paris gewesen, und hatte sich eine Menge Qualitäten als Bedienter erworben, die als mein Fuhrmann weiter nicht gebrauchen konnten. Er brachte ein leichtes Fuhrwerk, nach Lande ohne alles Eisen, hoch mit Heu bedeckt, um mich

chern Eig zu bereiten. Ich versuchte es links; es wollte nicht gemächlich werden. war, daß ich die Peitsche nahm und mich unktion setzte. Mein Tornister war unten der Leiter fest geschnallt, und so rollten nem kleinen Klepper in den Wald hinein. rer unterhielt mich, so gut es ihm seine ubte, von seinen Reisen und seinen Erfah- seinen mannichfaltigen Qualitäten. Aber denn, Freund? sagte ich und beschaute das von allen Seiten. Er guckte mit, fand uchte fort und sprach weiter. Aber der ard stärker, und nun brach die hell lo- mme aus dem Feu hervor, auf dem wir hilf, Himmel, hilf!" schrie mein Betturino. „Hat Er mit seiner verdamnten Pstife angezündet, kann Er ihn auch löschen," und griff nach meinem Tornister. Aber nun zum Unglück unten fest geschnallt, ie schlug hoch, und ich konnte in der Eile er finden. Ich riß mit ganzer Gewalt ie Riemen entzwei, und war nur froh, ine Henden und meinen Aristophanes ge- e. Dem Zollinspektor in Fondi hatte ich ad für mehrere Goldstücke nicht geben gt wäre es doch ärgerlich gewesen, wenn Fithland verbrannt wäre. „Hilf, Himmel, ie der Betturino immer fort, und sahe verk jammernd in Feuer stehen. „Aber enn zum Henker hier nicht, daß Fluß- Graben ist?" Nun ergriff er seine Leder- schöpfte und goß Dugende von Wasser. b ich schlug mit Stock und Hut so wader er Brand bald gedämpft war. Wäre es Felde gewesen, wo kein Wasser war, so Lelege ohne Rettung verbrannt. erpalen war ich bei einer freundlichen Ga- einem freundlichen Hause in einer sehr a Gegend patriarchalisch willkommen, und ge Tage die Wohlthat des reinen Land- einer feinen gebildeten Gesellschaft, unter ch der alte, liberale, ehrwürdige Pupa! sich Mann voll heiteren Großsinns, mit dem ichter Humanität. Man kutschirte mich Weissenstein, einem Namen ohne Ort, wo kntzerren der heutigen Erbherren unter el einer Religion, die ausgezeichnet Bru- zert, Glend und Elaverci über ein freies sten. Der Ort konnte auch wohl ehemals ommer durch die Sumpfsgegend, und nur lbbaren, wie die Gfthen und einige rte nachher noch die Russen waren, als ten. Jetzt thut die Regierung manches, e Stadt zu schaffen: das ist aber in den Berhältnissen nicht so leicht. Einige Re-

gierungshäuser, einige Krämer und Handwerker sind alles, was man unter den Ueberresten der heiligen Unterdrückung sieht.

Nun schlug ich den Weg nach Reval ein, da ich doch einmal so ziemlich auf der Hälfte war und die große Straße zu weit rechts lag. Hier hörte nun aber auch alle humanere Kultur auf, und in den Wirthshäusern fand man gewöhnlich nichts als die leeren Wände. Außer der Hauptstraße reist selten Jemand, der nicht seinen Speisetorb und Flaschen- keller bei sich führte, so daß die ärmlichen Krüger ohne wahrscheinlichen großen Verlust nicht einmal etwas anschaffen können. Man reist also freilich unbegreiflich wohlfeil, aber auch unbegreiflich schlecht. Die Bauerhäuser sind wahre Troglobytenhöhlen. In den Wirthshäusern hat man zwar meistens eine so genannte deutsche Stube, welche zur Auszeichnung düstere, geflickte Fenster hat: aber sonst ist auch nicht die geringste Bequemlichkeit; und was man mit- bringt, kann man bei sauerem Bier verzehren. Ein Fiesländer verzehrt gewöhnlich in einem solchen Hause nichts; er ist mit allem gehörig versorgt und giebt nur ein kleines Geschenk von einigen Kopelen für den Aufenthalt; und auch dieses nicht alle Mal. Ich konnte zum Abend durchaus nichts finden, als ein Stück altes, hartes, ungekochtes Pökeleis, das mir denn nach dem herrlichen Tische, den ich seit dem Zuge in Polen bisher wieder gehabt hatte, nicht sonderlich bekagen wollte: und gegen das bie- sige Bier war das in Polen mit Pflaumen und Brantwein angemachte noch Restar. Doch hatte ich mein eigenes Zimmer und eine Pferdebede zur Erwärmung; denn die Nächte waren noch empfind- lich kalt. In der andern Abtheilung schlief der Flei- scher Gering aus Reval und ein Schneider, der Er- küster aus Karlud. Der Schneider Erküster hatte durch seine Bekanntschaft und Industrie den andern Morgen für zehn Kopelen hundert Krebse herbei geschafft, die natürlich auf meine Rechnung kamen, und womit ich sodann großmüthig das Triumvirat, den Wegger, den Küster und mich selbst bewirtheten konnte. So wohlfeil kann man den Kredit der Großmuth wohl nirgends kaufen; und die Krebse gehörten wirklich zu den besten, die ich in meinem Leben gegessen habe. Die Qualität des gestrigen Abendbrots mochte auch wohl dem heutigen Früh- stück nichts schaden. Der Fleischer blieb zurück bei seiner gehörnten Gesellschaft, und der Herr Erküster schlenderte mit mir fort, und erzählte mir aus sei- nem reichen Vorrath in einigen Stunden sogleich einige Dugend Ekanale der Gegend. Besonders be- schwerte er sich über den Pastor Seeburg, den Gra- fen Dunden und den Herrn von Sievers, die ich, nach dem Ten seiner Anklage zu urtheilen, bei mir sogleich rechtfertigte. Der Kerl soff Brantwein

sie doch lieber bei dem Alten lassen. Auf einer Akademie, wo rund herum solche Unsätze, denn Grundsätze kann man es nicht nennen, geübt werden, ist es freilich schwer, unbefangene Geschichte und Naturrecht zu lehren. Jedes Gute wird da Gift. Wo man das Höchste nicht haben kann, muß man sich an das Erreichbare und Vertilchmögliche halten. Wo ist es nicht der nämliche Fall? Man hat mit Speculationen aller Art noch so lange und so viel zu schaffen, daß es noch lange dauern wird, ehe man zur Aufstellung praktischer Vernunft im Staatsrecht kommen wird.

Das akademische Gebäude auf der Anhöhe vor der Stadt, auf dem Grunde der alten Domkirche, wird eine stattliche Erscheinung machen, und als Kirche, Bibliothek und Museum seinem Zweck entsprechen. So viel Gutes sieht man schon, daß rund umher mehrere wüste Stellen zu Gärten bearbeitet und mit Häusern bebaut werden. Ob das andere Haus gegen über als Anatomikum und Sternwarte seine Absicht erreichen wird, mögen Kenner beurtheilen. Die Bibliothek ist schon ziemlich zahlreich, und muß bald ansehnlich werden, wenn man die beträchtliche jährliche Summe von fünf tausend Rubeln mit Wahl anwendet. Morgenstern lebt darin, wie in einer Lieblingschöpfung; und der Himmel gebe ihm viel schönen Genuß für seine Bemühungen. Auch das Museum gewinnt wenigstens schon einige Bedeutung, wo Hermann mit vieler Thätigkeit Seltenheiten zusammenbringt und ordnet. Freilich ist es nicht mit den Schätzen in Moskau zu vergleichen.

Die Botanik ist die Lieblingsbeschäftigung mehrerer wohlhabender Edelleute in der umliegenden Gegend. Unter andern verwendet der reiche Herr von Pippardt auf Rathshof jährlich eine beträchtliche Summe darauf; und der Graf Münnich auf Lunia soll wirklich weit mehr als bloßer Dilettant darin seyn. Der Geist der Universität und ihre Anlage ist gut; und von ihrem Kurator Klinger hat sie alle thätige Unterstützung zu erwarten: also ist wohl zu hoffen, daß sie, trotz den Schwierigkeiten, für das Reich und die Wissenschaften bald etwas Wesentliches leisten werde.

Von Dorpat aus nahm ich hohen Muthes meinen sicilischen Sechundstörnister wieder selbst auf eigene Schultern und pilgerte rüstig an der Embach hinauf, links ab nach Oberpalen, wo ich schon zu Hause einen Besuch versprochen hatte. Lieber breche ich mein Bein, als mein Wort; also ging ich nach Oberpalen, und das ward mir sehr leicht. Die Frühlingssonne schien genialisch warm, ohne schon zu beschweren; und ich tanzte ganz lustig einige Lieblingsstellen aus dem Virgil ab. Man fühlt sich nie mehr in seiner Kraft, als wenn man geht; und so möchte ich einmal ganz abtreten. Es muß kein

herrlicheres Ende seyn, als der Tod in dem Gesäß seiner Kraft.

Im rothen Krüge sah es ziemlich traurig aus; aber man erbot sich doch sehr freundlich, mir zu Mittag ein Ochsenauge zu machen; weiter kwam man nichts schaffen. Da ich in der esthnischen Nomenclatur nicht sehr gelehrt bin, wußte ich durchaus nicht, welche Art von Gericht das seyn würde. Indessen, es wird doch wohl etwas Gutes kommen, dachte ich, und bestellte, ohne weiter zu fragen, frisch darauf los das Ochsenauge. Es schien, was man auf Deutsch so eine Art von Gerichten nennen möchte, woran ich weit mehr Geschmack fand, als an dem hochberühmten esthnischen Bierkaffee, den ich nie sehe, ohne an Käsebier zu denken, und es auch wohl richtiger heißen sollte. Noch brachte man mir einen Keller voll Kresse; und nun war ich froher als an dem Tische des Erzbischofs von Agrigent. Unbekümmert um den Weg wie ein Spaziergänger, wandelte ich nun raschen Schrittes immer auf der Straße fort, bis mich der Abend überraschte, und ich an dem Pfahle sah, daß ich sieben und fünfzig Werste gemacht hatte. Da war nun rechts und links und vorwärts und rückwärts kein menschliches Ansehens, und ich hörte etwas verblüfft von einem russischen Fuhrmanne, daß ich viel zu weit rechts über Kurristan herausgegangen sei, und sechs Werste zurück über Kawa müsse, um nach Oberpalen zu kommen. Kurristan klang mir ganz persisch, und Kawa allerliebste italienisch. Was zu thun? Ich hatte doch für sieben und fünfzig Werste Müdigkeit in den Knochen, und der Abend war da. Ich machte also stracks mit dem Fuhrmann die Uebereinkunft, daß er mich durch das Irthal über Kurristan nach Kawa führen sollte. Das that er und gab mir für einen blauen Zettel eine gewaltig schwere Kupfer zurück. Kawa in Italien ist ein gar lieblicher Ort zwischen Neapel und Salerno auf dem herrlichsten Wege in ganz Hesperien. Weil Du in Neapel bist, und nicht wenigstens einmal über Pompej und Kawa nach Salerno gehst, müßte die keine Muse mehr hold werden. Hier in Esthland ist Kawa eine traurige, verwaisste Gegend, so freundlich sie nur bei den Antihesperiden seyn kann. Meine Füße thaten mir von der ersten, etwas zu starken Anstrengung etwas wehe, so daß ich am andern Morgen das freundliche Anerbieten eines gelehrten Esthen, mich hinüber nach Oberpalen zu bringen, mit Vergnügen annahm. Der Mann sprach Russisch, Deutsch und Schwedisch, außer seiner eignen Zunge, war in Paris gewesen, und hatte sich eine Menge Qualitäten als Bedienter erworben, die als mein Fuhrmann weiter nicht gebrauchen konnten. Er brachte ein leichtes Fuhrwerk, nach Landessitte ohne alles Eisen, hoch mit Heu bepackt, um mich

den leidlichen Sitz zu bereiten. Ich versuchte es rechts und links; es wollte nicht gemächlich werden. Das Beste war, daß ich die Peitsche nahm und mich selbst in Funktion setzte. Mein Tornister war unten gleich an der Leiter fest geschnallt, und so rollten wir mit einem kleinen Klepper in den Wald hinein. Mein Führer unterhielt mich, so gut es ihm seine Peitsche erlaubte, von seinen Reisen und seinen Erfahrungen in seinen mannichfaltigen Qualitäten. Aber was rücht denn, Freund? sagte ich und beschaute das hübsche von allen Seiten. Er guckte mit, fand nichts, rauchte fort und sprach weiter. Aber der Rauch ward stärker, und nun brach die hell lodende Flamme aus dem Feuer hervor, auf dem wir saßen. „Hilf, Himmel, hilf!“ schrie mein Betturino aus Rawa. „Hat Er mit seiner verdammten Pfeife den Brand angezündet, kann Er ihn auch löschen,“ sagte ich, und griff nach meinem Tornister. Aber dieser war nun zum Unglück unten fest geschnallt, die Flamme schlug hoch, und ich konnte in der Eile kein Messer finden. Ich riß mit ganzer Gewalt und riß die Riemen entzwei, und war nur froh, daß ich meine Hände und meinen Kristophanes gerettet hatte. Dem Zollinspektor in Fombi hatte ich den Reisefackel für mehrere Goldstücke nicht geben wollen; jetzt wäre es doch ärgerlich gewesen, wenn er hier in Gefahr verbrannt wäre. „Hilf, Himmel, hilf!“ schrie der Betturino immer fort, und sahe sein Fuhrwerk jammernd in Feuer stehen. „Aber hat Er denn zum Fenster hier nicht, daß Flußwasser im Graben ist?“ Nun ergriff er seine Leberkeule und schöpfte und goß Dugende von Wasser herein, und ich schlug mit Stock und Hut so wacker zu, daß der Brand bald gedämpft war. Wäre es im freien Felde gewesen, wo kein Wasser war, so wäre die Lege ohne Rettung verbrannt.

In Oberpalen war ich bei einer freundlichen Familie, in einem freundlichen Hause in einer sehr freundlichen Gegend patriarchalisch willkommen, und genoss einige Tage die Wohlthat des reinen Landluftes und einer feinen gebildeten Gesellschaft, unter welcher auch der alte, liberale, ehrwürdige Papel sich befand, ein Mann voll heiteren Frohsinns, mit dem Sprüche ächter Humanität. Man kutschte mich dann nach Weissenstein, einem Namen ohne Ort, wo auf die Hinterren der heutigen Erbherren unter dem Mantel einer Religion, die ausgezeichnet Bruderverliebe lehrt, Glend und Elaverci über ein freies Boll brachten. Der Ort konnte auch wohl ehemals nur im Sommer durch die Sumpfsgegend, und nur gegen Halbbarbaren, wie die Esthen und einige Jahrhunderte nachher noch die Russen waren, als Rettung gelten. Jetzt thut die Regierung manches, nicht eine Stadt zu schaffen: das ist aber in den heutigen Verhältnissen nicht so leicht. Einige Re-

gierungshäuser, einige Krämer und Handwerker sind alles, was man unter den Ueberresten der heiligen Unterdrückung sieht.

Nun schlug ich den Weg nach Reval ein, da ich doch einmal so ziemlich auf der Hälfte war und die große Straße zu weit rechts lag. Hier hörte nun aber auch alle humanere Kultur auf, und in den Wirthshäusern fand man gewöhnlich nichts als die leeren Wände. Außer der Hauptstraße reist selten Jemand, der nicht seinen Speisetisch und Flaschenkeller bei sich führte, so daß die ärmlichen Krüger ohne wahrscheinlichen großen Verlust nicht einmal etwas anschaffen können. Man reist also freilich unbegreiflich wohlfeil, aber auch unbegreiflich schlecht. Die Bauerhäuser sind wahre Troglodytenhöhlen. In den Wirthshäusern hat man zwar meistens eine so genannte deutsche Stube, welche zur Auszeichnung düstere, geflickte Fenster hat: aber sonst ist auch nicht die geringste Bequemlichkeit; und was man mitbringt, kann man bei sauerem Bier verzehren. Ein Dieblander verzehrt gewöhnlich in einem solchen Hause nichts; er ist mit allem gehörig versorgt und giebt nur ein kleines Geschenk von einigen Kopelen für den Aufenthalt; und auch dieses nicht alle Mal. Ich konnte zum Abend durchaus nichts finden, als ein Stück altes, hartes, ungekochtes Pöbelfleisch, das mir denn nach dem herrlichen Lische, den ich seit dem Zuge in Polen bisher wieder gehabt hatte, nicht sonderlich bekagen wollte: und gegen das hiesige Bier war das in Polen mit Pflaumen und Brantwein angemachte noch Nektar. Doch hatte ich mein eigenes Zimmer und eine Pferdebede zur Erwärmung; denn die Nächte waren noch empfindlich kalt. In der andern Abtheilung schlief der Fleischer String aus Reval und ein Schneider, der Erbküster aus Karus. Der Schneider Erbküster hatte durch seine Bekanntschaft und Industrie den andern Morgen für zehn Kopelen hundert Krebse herbei geschafft, die natürlich auf meine Rechnung kamen, und womit ich sodann großmüthig das Triumvirat, den Metzger, den Küster und mich selbst bewirtheten konnte. So wohlfeil kann man den Kredit der Großmuth wohl nirgends laufen; und die Krebse gehörten wirklich zu den besten, die ich in meinem Leben gegessen habe. Die Qualität des gestrigen Abendbrots mochte auch wohl dem heutigen Frühstück nichts schaden. Der Fleischer blieb zurück bei seiner gehörnten Gesellschaft, und der Herr Erbküster schlenderte mit mir fort, und erzählte mir aus seinem reichen Vorrath in einigen Stunden sogleich einige Dugend Etabale der Gegend. Besonders beschränkte er sich über den Pastor Seeburg, den Grafen Dunden und den Herrn von Siewers, die ich, nach dem Ton seiner Anklage zu urtheilen, bei mir sogleich rechtfertigte. Der Kerl soll Brantwein

wie drei Kosaken, rabbrechte Latein wie ein abgesetzter Küster, räsonnirte wie ein Unwissender und Dummkopf, und ging jetzt als Gärtner eine Anlage zu einem englischen Park zu machen. Besonders brollig war seine Bertheidigung wegen seiner Absetzung; denn es ging aus der ganzen Erzählung hervor, daß der Kert gelegentlich Unterschleif mit den jungen Gsthinnen getrieben; ein Privilegium, das der Adel mit keinem Küster theilen will.

In Boit, wo ich die zweite Nacht schlief, war der große, weitläufige Gasthof wieder eben so wüste und leer; und ich würde wieder eben so übel gefahren seyn, wenn ich nicht von ungefähr einen Bekannten meiner alten Bekannten, einen Herrn von Stalberg, dort angetroffen hätte, der sich ritterlich meiner annahm. Sodann kutschte ich, weil ich mir in einer Steingegend den Fuß vertreten hatte, etwas lahm mit einem Fuhrmanne in Reval ein, und wandelte oder vielmehr hinkte zu Herrn Stolzenwalb. Ein gutes Zimmer und eine gute Mahlzeit thaten mir recht wohl. Mein Aufzug mit dem Tornister mochte doch wohl den Leuten etwas problematisch vorgekommen seyn; man ließ mich nachher liegen, ohn' sich einen Deut weiter um mich zu kümmern. Das Vorzimmer war eine Billardstube, wo beständig großer Lärm von allerlei Publikum war. Du mußt wissen, ich habe seit mehr als zehn Jahren eine Kontusion am linken Fuße, wodurch die Bänder eine Art von Schwäche bekommen haben, die mir jeden Fehltritt empfindlich macht. Die beste Stärkung ist nun Gehen; und ich pflege zuweilen nothdlich wahr zu sagen, ich muß nur einige hundert Meilen zu Fuß gehen, weil ich lahm bin. Das Stauchen ist indes eine verurtheilte Sache. Mein Fuß war sehr geschwollen, und schmerzte fürchterlich. Ich hatte mir einige Mal ein warmes Bad bestellt; Niemand erschien wieder. Ich rief, ich lärmte, ich polterte, ich schrie sogar; Niemand hörte. So ging, oder vielmehr so lag es von früh sieben Uhr bis Abends gegen fünf; da ermannte ich mich an meinem Rohrstocke, hinkte mit großer Anstrengung heraus und hielt in meinem Arger eine etwas starke Epanorthose der Humanität. „Bin ich denn unter die Trolesen gerathen, daß ein ehrlicher kranker Kert in einem öffentlichen Hause nicht die gewöhnlichen Bedürfnisse des Lebens für seinen Zustand haben kann? Soll ich gehen, soll ich zwanzig Dukaten Sicherheit wegen der Zehrung stellen? Das will ich; aber man schaffe mir doch wenigstens fremde Bedienung, wenn keine im Hause ist. Es ist ja unverantwortlich; es ist ja unmenschlich.“ Ich brühte mich im Ingrimm wohl noch härter aus. Die Gesellschaft mochte doch aus meiner Wortfügung und der Art sie zu sagen, schließen, daß ich nicht so ganz ein Burtal seyn könnte. Man half mir mit dem

Nothigen, und ich hatte nun gar nicht mehr Ursache zu klagen. Herr Stolzenwalb hatte gar keine Schuld. Er beschäftigte sich in seinem Garten; und seine Leute hielten mich wahrscheinlich gar nicht für einen Menschen, mit dem man sich viel beschäftigen mußte. So geht es oft in Gasthäusern. Die folgenden Tage erhielt mein Name einige Komplimente aus der Stadt, und meine Person dadurch einen beträchtlichen Zuwachs von Höflichkeit zu Hause.

Bronniza, den 8. Jun.

Damit Du nun nicht umsonst ein Dugend Geographien nachschlägst, will ich Dir sogleich sagen, daß Bronniza die erste Post, fünf und dreißig Werst hinter Nowogorod nach Moskau ist; ein Rest, wo es sich nach Mühseligkeit und Plage wohl noch eine Nacht ausruhen läßt. Das ist jetzt mein Fall. Denn Du mußt wissen, als ich gegen Abend aus Nowogorod abfuhr, thaten sich alle Fenster des Himmels auf, und der Regen stürzte stürmend bis zum Glatzen kalt auf meine offene Postleige herab. Ich lag auf einer Hand voll Stroh auf der Achse des rasselnden Karrens, schon die erste Viertelstunde auf die Haut naß, und ließ zitternd und mürrisch trozig die Sündfluth über mich hergießen. Eine Regennacht ist unter dem hiesigen Himmel noch in diesem Monate, wie bei uns im März oder im spätesten Herbst. Was kann das Giegiren heißen? Ich will nur den Faden wieder aufnehmen und Dich hierher bringen. Die schlechten Ausstriche müssen bei einer größern Reise schon zu Hause eingerechnet werden. Das Wetter war in Reval unfreundlich und mein Fuß nicht in baulichem Besen, so daß ich mich einige Mal auf der Droßel herum bugsiere ließ, um die Gegend und vorzüglich den Hafen zu sehen. Ohne Bau ist in Reval kein Hafen, sondern nur eine Rhebe: und obgleich der See durch die hervorspringende Landspitze links an der Stadt etwas vor der Macht des Sturms geschützt wird, so möchte doch eben dieser Punkt noch immer sehr mißlich seyn, wenn der Nordwest anhaltend wehet. Die Lage hat etwas Ähnliches mit Catanien gegen den Nordost: nur ist Catanien nicht so sehr als Reval durch den Vorsprung gedeckt, und nicht wohl schwerlich einen sichern Hafen bekommen, wenn ihn nicht einmal glücklicher oder unglücklicher Geist der Nachbar Aetna macht. Mit russischer Anstrengung und russischem Aufwand mag es in Reval glücken; das kann man aber in Sicilien nicht leisten.

Schon das Eichenwäldchen bei Riga an der rothen Düna war mir als eine Pflanzung Peters der Ersten immer ein angenehmer Gang: noch mehr war es hier Katharinenthal, das nicht so weit von

Volksmenge mit Anstrengung nähren müssen, um andere Rücksichten über den Handel ein.

Kostoloma ist das einzige gute Wirthshaus zwischen Rarwa und Petersburg, einige Posthäuser ausgenommen. Ingermannland ist allerdings etwas armer, als Liefland; aber in der That etwas wohlhabender. Die Häuser sind nicht mehr so dunklere, enge Rauchlöcher; sie haben meistens schon freundliche, helle Fensterchen, die hier und da niedlich ausgemalt und bemalt sind: auch findet man nicht selten wieder Ehornsteine. Das spricht zum Vortheil hiesigen Adels. Aber die vorzügliche Ursache ist, weil hier schon sehr viel Russen wohnen; und Russen ist überall thätiger und läßt sich nie so leicht herabwürdigen, als der Letzte und Letzte. Wo in Liefland einen Ehornstein sieht, ist es sicher Weimanns Krug oder Brantweinlücke. Wir gen über Kopscha und Strelina, und nicht über das Celo.

Strelina, wo das Schloß des Großfürsten Konstantin ist, liegt angenehm genug zwischen Krenstadt und Petersburg. Die Kultur sängt nun von hier durchaus besser zu werden. Von Strelina aus sieht man rechts schon eine große Menge Landhäuser von Bernheimen aus Petersburg; und auf der zweiten Hälfte, vorzüglich den letzten sechs Wersten, sind sie links und rechts ununterbrochen fort. Eine Nachbarschaft hat, so viel ich weiß, keine große Stadt in Europa, als Petersburg von dieser Seite. Sie ist aber auch nur von dieser Seite; die andern Verhältnismäßig bei weitem nicht so voll. Der Zugang in die Stadt selbst ist zu Lande nicht so bequem, als man nach den prächtigen Willen wohl denken sollte. Aber wirklich groß und überraschend, vielleicht einzig, ist die Fahrt zu Wasser von dem Galeerenhof herab, und eben so von oben auf den Fluß von dem Stüchhof herab. Wer aber dann hinauf- und herabgefahren ist, und einige Tage an dem Kai und den Ufern auf und ab gegangen hat, kann auch sogleich mit Wahrheit bestimmen, daß er das Glänzendste und in jeder Rücksicht das Merkwürdigste von Petersburg gesehen hat. Ich halte also den Engländer eben nicht für den besten Grillenfänger, der in London von Petersburg las, sich auf ein Schiff setzte, herüberfuhr, den Kai und die Balustrade am Sommergarten besah, das Boot stieg und so zu Wasser wieder absteigte. Die neue sonderbare, mächtige Kapitale also sogleich in ihrer größten Pracht zu erblicken, ist man zu Schiffen kommen; und ich kam nicht zu Wasser. Dafür hatte ich den Vortheil, daß die Fahrt bei mir immer gewann, welches bei denen, die zu Schiffen steigen, wohl nicht ganz der Fall sein mag. Städte und Gegenden und Menschen und ihre Sitten anzusehen, ist eben nicht meine Sache, wie

Du weißt: aber wo ich Großes und Gutes sehe, bleibe ich mit Achtung stehen. Bis zur Bewunderung steigt meine Seele nur selten. Hier habe ich bewundert, wenn ich dachte, daß da, wo Paläste stehen und Monumente, die man kühn unter die größten zählen darf, da, wo sich Menschen drängen und in Glanz und Ueppigkeit leben, wo eine seltsame, satirische Macht jetzt ihre Propyläen errichtet hat, daß da vor hundert Jahren nichts war, als rund umher eine ungeheure Sumpfsgegend mit einigen Fischerhütten. Das ist Größe. Ob auch Güte? ist eine andere Frage. Vielleicht gelingt es Alexander, das Große gut zu machen: dann ist er größer, als die übrigen. Petersburg ist mehr, als Berlin und Wien; und ist es in einem Jahrhundert geworden. Der Russe in seinem heißen Patriotismus findet es auch besser, als Paris und Rom. Da hat er Recht, aber nur im Einzelnen; und wird es ganz haben, wenn das Ganze fertig sein wird. Es ist schade, daß bei der großen, schönen Anlage nicht auch immer ein großer, schöner, reiner Geschmack in der Ausführung herrschte. Man hat in Petersburg keine einzige schöne Kirche, wie man sie nämlich in Petersburg bei solchen Unternehmungen zu erwarten berechtigt ist. Die Isaakskirche ist von außen ein schwerer, unförmlicher, winkeltiger Marmorhaufen, dem keine Kunst mehr helfen kann. Die neue kasanische Kirche, die eben gebaut wird, hat schon den Nachtheil, daß sie zu nahe an dem Kanale steht und feuchten Grund haben muß, wenn man ihr auch durch Wegschaffung der nahen Gebäude Platz und Tag macht. So viel ich aus der Anlage gesehen habe, wird sie zwar groß und prächtig werden; Schönheit aber und hohe Einfalt habe ich noch nicht entdecken können. Nur blinde Vorliebe für das Vaterländische kann sich einbilden, daß sie mit der Peterskirche am Vatikan wetzeln werde. Der Kai an der Rewa herab vom Stüchhof bis zum Galeerenhof ist einzig, so viel ich gesehen habe; und die Säulen an der Balustrade des Sommergartens werden, in der alten und neuen Kunst, vielleicht nur von den Säulen des Pantheons in Rom übertreffen. Hier und dort ist der Schaft aus einem einzigen Stücke. Weder bei den Säulen in Agrigent, noch in Pästum ist das der Fall. Nur die Säulen in der Kathedrale zu Messina, die aus dem alten Neptunstempel am dortigen Pharus genommen sind, dürften ihnen noch den Rang streitig machen. Ich spreche dies von dem, was ich gesehen habe. Was in Griechenland noch Großes und Schönes in dieser Rücksicht sein mag, weiß ich nicht. Paris hat nichts aufzuweisen, was den beiden eben erwähnten Stücken in Petersburg gleich käme; deswegen möchte ich aber Petersburg noch nicht für besser und schöner halten. Einzeln ist Petersburg größer, im Ganzen Paris;

Rom übertrifft beide vorzüglich durch die Größe dessen, was es noch aus dem Alterthum hat. Es ist schade, daß der Sommergarten nicht auch von den andern zwei Seiten, denn von den entgegengesetzten schließt ihn der Michailowsche Palast, gehörig umgeben ist, wenn es auch nicht ganz nach dem großen Maßstabe an der Newa-Seite wäre. Der Schloßplatz in Petersburg ist unstreitig der schönste und größte in Europa, trotz seiner Unregelmäßigkeit. Die große Parade auf demselben ist in jeder Rücksicht, an Zahl und Schönheit der Mannschaft und des Aufzugs, besser, als die große Parade von den Tuilerien in Paris; auch in der Haltung. Wenn an der Seine bessere Krieger sind, so besetzt sie bloß ein besserer Geist. Ich habe beide mit Aufmerksamkeit gesehen, und spreche ohne Vorurtheil nach Ueberzeugung. Es hat mir wohlgefallen, wenn der Kaiser Alexander, der schöne, lebenswürdige junge Mann, ohne Furcht und Zwang zur Parade und von der Parade den langen Weg durch die gemischte, dicht gedrängte Volksmenge aller Klassen und Nationen offen und freundlich hinging, ohne daß Jemand einen Erlaubnißzettel nöthig hatte, ihm so nahe zu seyn, als es der öffentliche Anstand erlaubt. Der Schloßplatz hat zwar durch die Anlage der Promenade um die Admiralität herum an Raum beträchtlich verloren; ist aber deswegen immer noch der größte, den ich in irgend einer Stadt kenne; den heiligen Petersplatz in Rom nicht ausgenommen. Auch schon diese Anlage allein ist eine Unternehmung, die anderwärts Bewunderung erregen würde. Nur den Grund gehörig auszufüllen, zu ebnen und zu erhöhen, selbst über Kanäle hinweg, eine starke Viertelstunde Weges, war eine Arbeit, die in andern Hauptstädten nicht ohne große Anstrengung geschehen wäre: und ich begreife jetzt noch kaum, woher man eine so große Menge der schönsten, schenkelstarken jungen Lindenbäume in einem Klima, wie Petersburg, so schnell zusammengebracht hat. Die Stämme sind gegen die Strenge der Witterung alle hoch mit Moos umwickelt, stark gestützt und werden mit großer Sorgfalt behandelt. In einigen Jahren wird der Platz, wenn er so fortgepflegt wird und geübt, gewiß einer der schönsten Spaziergänge, die man nur aufzuweisen hat. Wer vor dem Thore der Admiralität als dem besten Punkte zum Orientiren steht, und in die drei Hauptperspektiven hinuntersieht, hat allerdings einen Anblick, so groß man ihn vielleicht in ganz Europa nicht findet. Die Newskyperspektive ist die größte und schönste. Diese Hauptstraße ist so breit, daß der Kaiser Paul in der Mitte eine schöne Allee von Linden auf erhöhtem Grunde für die Fußgänger angelegt hat, und auf jeder Seite können doch noch drei große Wagen sehr bequem neben einander fahren. Nicht viel weniger Breite

haben noch einige andere Straßen. Die ehemals berühmte Million wird jetzt kaum mehr zu den Hauptstraßen gezählt, so sehr sie sich auch durch die Pracht einzelner Gebäude auszeichnet. Nun sind freilich die Petersburger, nach der Gewohnheit aller patriotischen Enthusiasten, auf diese Schönheiten noch stolz als sie wohl Ursache haben. „Ist das nicht die Größte und Prachtigste, was man sich denken kann?“ wurde ich gefragt. „Ja;“ war meine Antwort, „wenn es fertig seyn wird.“ Man sah mich an und ich war genöthigt bemerktlich zu machen, daß die Ungleichheit und oft barocke Unregelmäßigkeit der Gebäude durchaus noch nicht der Pracht der Anlage entspreche. Man fragte mich, wo denn das zu finden wäre. „Der Toledo in Neapel,“ war meine Antwort, „besteht ganz und gar und ganz regelmäßig fast aus lauter solchen Gebäuden, wie hier die schönsten sind, und hat viele noch schönere. Und die Hafenseite in Messina ist noch in ihren Anlagen so schön und groß, als die beste Straße in Petersburg.“ Das war freilich ungalant, aber abgesehen der Wahrheit. Indessen hat auch ganz Italien keine Straße aufzuweisen, die dem gleichkommt, was man noch jetzt in der Hafenseite von Messina erblickt. Das sogenannte Marsfeld zwischen dem Marschallpalast, dem Michailowschen Schlosse und dem großen und kleinen Sommergarten, ist zwar ein Diminutiv gegen das Pariser; es hat aber den Vortheil, daß es mitten in der Stadt liegt. Euroroms ehemalige Bildsäule zu Fuße, am Ende desselben, ist zwar kein gutes Kunstwerk nach dem Maßstabe der Alten, aber doch auch nicht ganz schlecht zu nennen, wie die Leute schreien. Ein Mißgriff, wie viele andere, was es vom Kaiser Paul, nach Katharins Unternehmung noch eine Statue Peters des Ersten zu geben, wo er den Charakter der ruhigen Größe ausdrücken wollte, und in Härte, Frost und steife Gezwungenheit gerieth. Seine Inschrift steht eben so gezwungen ab gegen die hohe Einfalt der andern. Er hat gesagt: „dem Vater der Verdäcker;“ worauf steht, wie bekannt: „Peter dem Ersten Katharin die Zweite.“

Eben war ich mit meinem Wirth und Freund in einer gemüthlichen und traulichen Unterredung, da trat ein großer, ernster, charaktervoller Mann herein, mit finstern, fast mürrißchem Gesichte, worin seinen Federhut und Stock nachlässig auf einen eleganten und schritt schweigend einige Mal im Zimmer auf und ab. Der Mann war Klinger; er kam von der Kaiserin. „Kinder,“ sagte er mit dem Tone der tiefen, männlichen Rührung: „Schiller ist todt!“ Berther hätte mir Klinger in langer Zeit nicht werden können, als in diesem einzigen Moment durch diesen Ton; ob er mir gleich keine traurigere Nachricht hätte bringen können. Es war der Ton der

wahren Theilnahme, mit welcher der Mann von Werth von einem Manne spricht, dessen Werth er mit reiner Freude anerkannte. Die Großfürstin Maria von Weimar hatte mit den kleinsten Umständen und dem ganzen Ausdruck einer schönen Seele den Todesfall sogleich ihrer Mutter in Petersburg gemeldet; und nie ist wohl ein Nationaldichter so allgemein betrauert worden, als Schiller an der Anna. Wie groß muß nicht die Bestürzung und Trauer der Seinigen und seines ganzen dankbaren Vaterlandes seyn!

Vorigen Sonntag war ich in einer hiesigen katholischen Kirche, die der Kaiser Paul mit allen großen Appertinenzen, nicht ohne Vorwurf der Ungerechtigkeit, der Gemeinde genommen und den Jesuiten gegeben hat. Sie ist in Rücksicht der Bauart wohl die einzige, schöne Kirche in Petersburg. Es predigte ein Vater Jesuit Deutsch mit großem Feuer gegen die Gräuel der Verführung durch die Aufklärung; natürlich durch die falsche. Aber welche dieser Herren wohl die rechte? Er führte dabei einige nichts beweisende Beweisprüche an. So lange man als die reinste Quelle göttlicher Wahrheit und als die heiligste Norm der vollkommensten Moral ein Buch aufstellt, dessen Inhalt dunkel und widersprechend, selten auf das Leben bezogen und voll moralischer Inkonssequenzen ist, und dessen wahres, brauchbares Gute auf unhaltbaren Gründen eines finstern jesuitischen Enthusiasmus beruhet, wird die wahre nützliche Aufklärung weder in der Kirche, noch im Staate feste Wurzel schlagen. Ich kenne selbst jetzt noch mehrere, deren Bisphen Verstand über der jesuitischen Theologie apokalyptisch zu Grunde gegangen ist: und es ist kein leichterer und gewöhnlicher Sprung, als vom Kardinal zum Atheisten: auch soll sich Beides sogar zuweilen recht gut vertragen, wie die Geschichte sagt.

Isaak trieb im Traubenrausch Unzucht mit seinen Kindern; der war der frommste Mann seiner Stadt. Das mag noch gehen; denn die Andern wurden mitleidig wegen ihrer Bosheit. Abraham stieß seinen eigenen hoffnungsvollen Sohn mit der Mutter zum Raube des Mangels und der Angst hinaus in das Unwirthbare, um einen Sprößling zu verpflanzten, dessen Abkunft sehr problematisch war. Der war ein Vater der Gläubigen. Jakob betrog seinen Schwiegervater um die Schaaf und seinen wackern, kühnen Bruder um die Liebe seiner Aeltern. Der Bruder wuchs und gedieh durch die Größe und Reinheit seiner Natur, und vergab großmüthig dem furchtbaren Krieger. Dafür ist dieser der Erwählte, und der muß ausgerettet werden auf den Befehl des Herrn mit seinem Saamen ewiglich. Joseph, das heimliche Schooskind, ist das Muster der Delatoren und Tyrannenhandlanger: ich weiß nicht, ob

Karziß und Sejan ihm an Ränken gleichkamen, wenn ich die Wahrheit der Ueberlieferungen annehme. Die löbliche Geschichte mit der Dame Potiphar ist mancher Deutung fähig. Er ward Minister durch den Zufall, oder durch das Talent, das er sich in dem Hause seines Vaters erworben und in der Welt ausgebildet hatte. Er legte in den guten Jahren Magazine an, eine sehr lobenswürdige Vorsorge, die heut zu Tage leider alle Fürsten und ihre Minister, vielleicht mit bitterm Glauben an die Vorsehung, aufgegeben haben. Was that aber der Minister Joseph mit den Magazinen? Rettete er das Land und ward sein Wohltäter? Mit einem Wort, er brachte es in Sklaverei. Erst zahlte man Geld für Korn, dann brachte man seine bewegliche Habe, dann verkaufte man seine Grundstücke, dann seine Person dem König zur Knechtschaft. Das nenne ich doch einen Fürstendienst, einen Finanzrath, wie er seyn muß. Mir ist in den Annalen der Menschheit kaum ein größerer Bube bekannt: und der wird aufgestellt vor Andern der Jugend und dem Volke zum Vorbild. Saul, der hohe, großmüthige, königliche Mann, wird verworfen, weil er menschlich war, weil er nicht in das schändliche Ausrottungssystem des Pfaffen Samuel stimmen wollte. Freilich war der Knabe Isais folgamer und frommer, der dann die Weiber verführte und ihre Männer im Hinterhalt morden ließ. Dafür ward er ein Mann nach dem Herzen Gottes. Der Himmel behüte mich, daß ich je auf diese Weise ein Mann nach seinem Herzen werde. So geht es in Beispielen fort, die man dem gemeinen Menschenverstand, ich weiß nicht, ob zur Bildung, oder zur Verwirrung, in die Hände giebt. Die schöne Moral Christi, ohgleich mit mystischem Nebel umhüllt und durchwebt, gewann durch die Schlechtigkeit und Verderbenheit der damaligen Sitten und Begriffe einen Einfluß, der nach und nach die alte Volksreligion beträchtlich veränderte. Man muß die Kirchengeschichte gar nicht und die politischen Fäden nicht sehr genau studiren, wenn man nicht voll Bitterkeit gegen das sogenannte Christenthum werden soll. Die Heiden der Partei trennen mit Wärme, Eigensinn und Hartnäckigkeit immer den Mißbrauch von der Sache. Den Mißbrauch sieht man überall; wo ist denn aber die vorzügliche Wohlthat der Sache? Der Herr Abt Henke will auch mich sogar noch aus Gnaden selig werden lassen. Ich bin ihm sehr verbunden für seine Großmuth, die er auf Kosten des Himmels übt; denke aber, wenn ich die Seligkeit nicht selbst und rein verdienen kann, so werde ich wohl verdammt werden, wenn gleich nicht so gleich in Ewigkeit. Ich kann seine Begriffe nicht fassen. Der erste Akt des Himmels war Weisheit; alle folgende sind nur Gerechtigkeit; und ich wiederhole es: die Vergebung der Sünden ist das Palladium

der Höflichkeit und der Schwachköpfe. Ich glaube, die Polemik hat mich bei den Jesuiten in Petersburg angesteckt. Weg damit!

Nun entstand ein Zwist in mir, was ich von hier aus mit meinem übrigen Sommer noch machen sollte. Ich wäre gern an dem bothnischen Meerbusen hinauf- und oben herumgezogen, um zu Lorneo am Ende des Juni das Schauspiel der Sonne um Mitternacht am Himmel zu sehen. Das wäre doch auch noch vielleicht einen Spaziergang auf den Aetna zum Aufgang der Sonne dort oben werth gewesen. Aber es war mir zu früh im Jahre: ich hätte zu zeitig von der Rewa Abschied nehmen müssen; und vor Allem, ich hätte den Abstecker nach Moskau zu meinen Freunden nicht machen können. Nun waren mir meine lebendigen Freunde in Moskau doch lieber, als die Sonne um Mitternacht in Lorneo. Das wird mir schon die liebe Sonne zu gut halten; ich kann ihr vielleicht noch ein andermal meine Achtung dort bezeigen. Ich packte also so viel, als ich nöthig hatte von meinen Siebensachen in meinen alten, halberbrannten Sechund, nahm eine Podoroschne, setzte mich auf eine Droschke über Jarosko Selo nach Sophia. Da hatte man mich denn von Petersburg aus den falschen Weg geschickt, ich hätte sechs Werste vorher links abfahren sollen; und der Postmeister in Sophia wollte mir ordnungsmäßig wohl Pferde nach Kleinrußland, aber nicht nach Moskau geben. Mein Semtschik oder Lohnfuhrmann wollte sich durchaus nicht dazu verstehen, mich weiter auf die erste Station der Straße nach Moskau zu bringen, und forberte endlich für seinen dürren Gaul und ein ziemlich wankelmüthiges Fuhrwerk für elf Werste vier Rubel. Die exorbitante Tüberei verdroß mich; und die Ecute schienen zu meinen, ich wäre in ihren Händen und müßte zahlen auf alle Fälle. Das war nun aber nicht; denn ich warf ganz trozig meinen Sack über die Schultern und schritt rüstig die Allee hinunter, hinter Jarosko weg, auf Ischora zu: eine Erscheinung, die den Hyperboreern gar sonderbar vorkam. Hier belugte zwar der Postmeister mich und meine Equipage von allen Seiten, gab mir aber doch auf meine Podoroschne ohne Widerrede weiter Pferde.

Nun ging eine Höllenfahrt an, und dauerte ohne große Unterbrechung wahrscheinlich so fort bis Moskau. Der Weg ist das solideste, größte, etwas ausgefahrene Steinpflaster mit abwechselnden Knüppelbrücken; das Fuhrwerk gilt zwar für eine Postkutsche, ist aber bloß ein offener, sehr massiver, baetrogähnlicher Karren, Telege genannt, fest auf der Achse liegend und bei jedem Stoß durch alle Sehnern bröhnend. Ich hat um Heu oder Stroh; da war aber selten etwas zu haben; so daß ich in der besten gewöhnlichen Richtung im Kasten auf der Achse saß,

und nur die Wahl hatte, mich gelegentlich durch ein schlimmere Wendung auf kurze Zeit etwas zu verbessern. Nun jagt der gemeine Russe mit seinen Stahlknochen über kleine und große Steine polternd hinweg, daß die Haare fliegen, und fragt nicht, was Brust und Schenkel des Reisenden dabei empfinden. Das wirft, und stößt, und bröhnt von dem heiligen Wein bis in die Hirbeldrüse, so daß Gall einige Minuten nachher gewiß kein einziges seiner Organe an dem Hirnkasten würde finden können. Auf einer solchen Fahrt sollte man sich mit Bruchbändern versehen. Ich setzte mit aller Kraft meine Hände an meine Seiten und hielt mir den Brustknochen so fest als ich konnte, um mir den Thorax nicht zu zerbrechen. Ist man nun einige Stationen vom Schenkel bis zum Schulterblatte etwas gegerbt und gekerbt, so geht es nachher, bis auf einzelne Kapitel stöße, schon etwas leidlicher; weil man nämlich besser zu leiden gelernt hat. In Rücksicht der Unweslichkeit kann ich mich nun mit Shakespeare bestem Gerber messen, und bin nun kraft der Güte meines Felles wohl noch einige Jahre ewiger, alter. Auch die russischen Courriere fürchten sich, wie ich höre, nicht wenig vor diesem Wege, und nennen ihn nur die Zitterpartie, oder in ihrem eigenen Dialekt le tremblement de cul; ein Ausdruck, den nur die Feinheit der französischen Sprache erlaubt, wenn man ihn nicht aristophanisch-griechisch geben will, wo er dann vielleicht eben so bebrütend pöppeln würde. Die Courriere haben aber gegen die Ordnung breite, starke Gurte und eine Lederhose zum Sitzen, die sie an die Telege schnallen und die man in Petersburg für zehn Rubel in den Buden kaufen kann. Das erfuhr ich erst bei meiner Rückkunft; da kamen die Herren vom Rath Hause.

Schon in Ischora setzte sich kurz und gut ein alte Frau zu mir in den Wagen, und plauderte so lange man vor dem Geräusch eine Sylbe verstehen konnte. Die gute Maritorne klagte entschuldigend über allgemein theuere Zeit, und trank zum Trost während der Fahrt doch eine ziemlich Flasche Branntwein in großen Zügen aus. Die Station nachher traf ich mit einem jungen Menschen zusammen, den den nämlichen Weg ging und mir den Vorschlag that, mit ihm Partie zu machen; eine Sache, die sehr annehmlich war. Es war doch Gesellschaft, und so reisten wir denn Jeder mit anderthalb Pferden, da wir beide zusammen nur drei brauchten. Der Gepäck gab überdies einen etwas bessern Sitz. Er blieb in Rowogorod; und mit ihm verließ mich ein guter Wetter.

Petersburg, den 13. Juli.

Schon wieder zurück aus Moskau und im Begriff auch Petersburg zu verlassen: das geht freilich etwas zu schnell für eine wohlgeordnete Reise. Wer darauf kann ich nun eben keinen weiteren Anspruch machen; und Du bist vielleicht auch selbst ziemlich froh, wenn ich mit meinen Erzählungen zu Ende bin.

In Nowogorod übersieht man bloß das große Feld der ehemaligen Herrlichkeit. Das Schloß scheint noch ganz aus den Zeiten der Hanse zu seyn, und ist von einem außerordentlichen Umfange. Von ferne sieht die Stadt aus, als ob sie noch gewaltig viel zu bedeuten hätte; das Innwendige ist aber ziemlich leer und leer. An Kirchen fehlt es nicht; aber desto mehr an guten volkreichen Straßen. Es sind so viele, große, leere Stellen nach allen Seiten, daß ich fast glaube, die Bürger können ihr Brot und ihren ganzen Rundvorrath in der Stadt bauen, ohne aus dem Thore zu gehen. Wo ist die Zeit hin, wo Nowogorod die Zaren zittern machte, und wo das Sprichwort entstand: „Wer kann wider Gott und Nowogorod?“ Ein Deutscher muß jetzt fast nur in dem Andenken an seine Nation leben. Hier ein Destrreicher, dort ein Preuße; hier ein Sachse, dort ein Baire; hier ein Pesse und so weiter bis zur Region der kleinen Fürstentümer; aber nirgends ein Deutscher. Was soll mir die patriotische Aufregung an der Wolga?

Von Bronniza fuhr ich denn getrocknet weiter. In Krestzy kam ich mit einem Kosakenofficier zusammen, der mit seinem härtigen Grund und Bräun, einem gemeinen Kosaken, nach dem Kaukasus hundert war; und wir machten nun den Weg immer in einer Gesellschaft, obgleich in zwei Kibitken. Der Kosak suchte mir einige Furcht wegen der Straßen beizubringen, und war überhaupt auf die Russen gar nicht gut zu sprechen. So oft er etwas Schlimmes sah, oder zu sehen glaubte, sagte er mir andächtig: „So ist nun das russische Volk!“ Nach seiner Angabe waren Gerechtigkeit und Anstand, und Freiheit und Ehrlichkeit, und überhaupt das Paradies nur in seinem Vaterlande. Das bekräftigte denn sein härtiger Diener, der General, immer sehr ernsthaft. Er kannte übrigens die Armee und die Generale; und so musterten wir nach Noten. Ich muß ihm die Gerechtigkeit überfahren lassen, seine Urtheile kamen mir billig und durchdacht vor; und der ganze Mann schien sehr menschlich und wacker zu seyn. Seine Gesundheit war eben etwas schwach; ich fuhr also mit ihm etwas langsamer; und doch habe ich, ungeachtet des Aufenthaltes in Bronniza, die ganze Zeit von Petersburg nach Moskau, über hundert Meilen, in weniger, als fünf Tagen gemacht.

Von Petersburg bis Ischora ist die Gegend ziemlich bebaut. Von da über Losna bis Poddorre sind gegen hundert Werste links und rechts fast lauter Wälder, und der Weg ist einsam und langweilig. In Poddorre, wo einige Anhöhen sind, öffnet sich links und rechts die Gegend; und bei Nowogorod wird sie, besonders links am Flusse hin, ziemlich angenehm. Wenn es nur nicht Klöster wären, die dem Lande einen Anschein von Kultur geben. Es ist ermüdend und nicht erfreulich, so viele Meilen immer auf der Hauptstraße gerade fortzurollen, ohne daß ein Seitenweg einläuft, oder ausgeht: ein gewisses Zeichen, daß die Kultur links und rechts auf eine ziemlich Entfernung ärmlich seyn muß. Aber ich habe immer noch lieber einzelne ärmliche Hütten, als reiche Klöster, die von jenen ernährt werden. Bei Saizowa und Krestzy ist die Kultur besser; nirgends kann man sie aber gut nennen. Gute, große und schöne Dörfer liegen allerdings oft genug an der Straße; aber des urbaren Landes ist doch wenig und auf beiden Seiten ist die Waldung ziemlich nahe. Als einen Beweis des Mangels an Kultur nehme ich immer wieder an, daß weder Landwege einlaufen, noch ausgehen.

Ich hatte den Vortheil, in einer nicht übeln, ziemlich wohlhabenden Gegend die Landleute an ihrem Pfingstfeste zu sehen. Alles war Frohsinn, Heiterkeit und Jubel, bis zum Uebermaß; und die russische Lebendigkeit war hier recht in ihrem eigentlichen Spiel. Aber nirgends habe ich Unsittlichkeit und Ungezogenheit gesehen, wenn ich einige nicht sehr feine Landflüche ausnehme. Die Kleidung war sehr reinlich und leicht und geschmackvoll; und nicht selten ziemlich kostbar. Es ist unstreitig kein Anzug unbequemer und geschmackloser, als die Kleidung der Frauen auf dem Lande in den meisten Provinzen Deutschlands. Die jungen Kerle schritten alle wohlgekleidet und genährt in dem stolzen Gefühl ihrer Kraft einher, als ob sie, wenns nöthig wäre, so gleich eine Batterie nehmen wollten. Das ist freilich ein Menschengeschlecht, mit welchem Peter Narwa durch Pultawa gut machen konnte. Man trifft sie selten in andern Ländern so lebendig und muthig und kraftvoll. Alles überließ sich der natürlichen Freude, und die Nationalsünde des Trinkens ward noch etwas merklicher, als gewöhnlich, aber ohne die bösen Wirkungen, die man sonst fürchtet. Ich habe weder Schlägerei gesehen, noch Zank gehört. In Poddorre führten zwei junge Burschen einen alten Graubart, der seiner Füße nicht mehr ganz mächtig war, freundlich nach Hause. „Aber, Väterchen, heute seid Ihr doch auch betrunken,“ sagte einer der jungen Leute recht gutmüthig, „als ob er froh wäre, dem alten Schulknecht etwas zu geben, es aber doch sehr sanft machen wollte.“

„Ich betrunken, Brüderchen?“ sah ihn der Alte gar silenisch an, indem er sich auf den andern Kameraden stützte und den langen Bart strich: „ich bin nicht betrunken, Brüderchen.“ Aber Ihr könnt ja nicht gehen, Väterchen. „Nicht gehen, Brüderchen? Siehst Du, heute ist ein großer Festtag; da kann man ein Bißchen tockeln: aber betrunken bin ich nicht.“ So tockelte denn auch das Kleeblättchen zur großen Belustigung der Uebrigen jovialisch weiter.

Es ist eine Wohlthat, wieder unter Menschen zu seyn, die den Muth haben sich als Menschen zu fühlen. Die Dörfer sind hier zwar alle von Holz gebaut, aber schön und groß, und man darf sagen, sehr freundlich und Wohlhabenheit zeigend. Die Giebel stehen meistens nach der Straße, und die Fenster sind hell; die Schöpschen fast alle geschnitten und bunt gemalt; das Dach zum Schutz gegen das Wetter traulich hervorstehend. Ich habe mehrere Bauerhäuser gesehen, die, quer gezogen, acht schöne Fenster in einer Reihe hatten, die Hälfte mit weißen Vorhängen. Die meisten haben ein Stock hoch einen freundlichen Altan, der der ganzen Front ein heiteres, schmuckes Ansehen giebt. Auf einigen dieser Altane habe ich die Büste des jetzigen Kaisers und seiner Gemahlin stehen sehen.

Taschelbiza liegt schon ziemlich hoch, und nun geht es immer aufwärts bis nach Simogore oder Winterberg bei Walday, in den davon genannten Gebirgen. Die Walday'schen Gebirge sind der bewohnteste Landstrich zwischen Petersburg und Moskau. Man hatte mir Böses von der Gegend gesagt, und ich habe Gutes gefunden. Gleich am Fuße bewillkommten mich Rohrspertlinge, Schnarrwachteln und Nachtigallen, und ich muß bekennen, daß das trauliche Tongemische vaterländischer Vögel, die ich bis jetzt nur selten gehört hatte, es mir sogleich etwas heimisch machte. Auch fand sich hier überall gutes Wasser, welches sich von Petersburg aus nicht gefunden hatte. Oben ward es freilich kälter; aber die Dörfer waren nach allen Seiten zahlreich und nicht ganz schlecht. Ich kann mich einiger Punkte erinnern, wo ich acht Dörfer sah; welches in Rußland noch nie der Fall gewesen war. Die Mädchen oben in Walday gelten für die besten russischen Petären; vielleicht weil dort Mönche sind. Ich habe keine Unsittlichkeit wahrgenommen, aber auch eben keine vorzügliche Schönheit an den Frauen gesehen. Mir that am meisten wohl die Humanität meines Fuhrmanns, der ein Nachbar aus Simogore war. Es war eine kalte, schneidende Morgenluft; der Name sagt schon genug, Winterberg; etwas höher als unser vaterländischer bei Dresden. Ich hatte nichts als mein gewöhnliches Kleidchen, weil ich der Wärme in Dorpat zu viel

getraut hatte. Ich sagte stolz keine Sylbe, und hauchte so stark ich konnte; aber mein guter Ruf von Simogore, der mich und die Luft gehörig tarirte, brachte mir reichlich Stroh und einen großen warmen neuen Schafpelz. Der Mann machte durch seine freie Freundlichkeit meiner Seele von innen eben so warm, als meinem Körper von außen und wir fuhren neben einigen Seen hin rasch nach Jebrowa hinunter.

Von Krestzy bis Simogore und weiter hin sind eine Menge kleiner kegelförmiger Berge, in man sie auch hier und da in Deutschland findet. Sie sind augenscheinlich von Menschenhänden angeführt, und die Eingebornen sagen davon, daß es liegen darunter die alten großen Leute. Sie sind also bei den Russen ungefähr das, was unser sogenannten Hünengräber sind, wahrscheinlich Grabmonumente irgend eines einzelnen Heerführers oder mehrerer Krieger, die zusammen in einer Schlacht blieben. Auch in neuern Zeiten hat man zuweilen bei Schlachten die Gewohnheit gehabt, die diese Weise zu begraben.

In Rußland reist man immer nur mit Kupfer und Kupfer. So bequem das erste ist, so ist das andere; zumal für Jemand, der nicht immer die genaueste Aufmerksamkeit hat. Ich hatte Krestzy eine Note von fünf und zwanzig Rubeln lassen, und bekam dadurch auch einen schweren Sack mit elf Rubeln Kupfer. Meine Kasse war mit Bastdecken ausgefüllt und darüber mit Stroh gelegt. Der Postillon hatte mir mit Erlaubniß einen alten Kerl von Petersburg und ein junges Mädchen von Torschok mit aufgegeben. Es ging haltsbrechend fort, und als ich auf folgenden Station bezahlen wollte, war der große Beutel mit dem Kupfer weg. Ich war Anfangs etwas grämlich und hatte einigen Verdacht an meine Gesellschaft; als ich aber das große Geld unten in der Bastdecke fand, das mein wichtiger Klammer geschlagen hatte, und die Ehrlichkeit meiner Gefährten gerettet sah, war ich schon zufrieden und lachte herzlich über den Unfall, der so klein und nicht größer war: und die Leute kamen mich sonderbar an, daß ich mit meinem Torschok über ein solches Unglück scherzen konnte. So etwas läßt sich wohl noch weglachen; und der Postillon bekam nach dem Schelten über die schlechte Kasse fünf Kopeten Trintgeld mehr.

Wischney Bolotschok ist durch seinen Kanal Handelsstadt bekannt: auch Torschok ist kein unbedeutender Ort. Alle Stationen sind von da nicht ganz unangenehm. Erster hat den Vorzug eines sehr guten Gasthauses auf der Post, und man zugleich sehr billig ist; eine Wohlthat, die

in den dortigen Gegenden weit größer ist, als Du vielleicht denkst. Die Wolga giebt hier schon sehr gute Fische; und Du kannst glauben, daß ich sie mir bekommen ließ. Bei Klin ist eine sehr liebliche Gegend von Thälern und Anhöhen, vielleicht die beste auf dem ganzen Wege. Hier aß ich denn lustig mit großem Appetit das letzte Stück von einem Paar gebratenen Brathühnern, die mir meine gute Wirthin in Petersburg in meinen Tornister hatte packen lassen. Als eine Eigenheit fand ich hier vorzüglich kleine Pferde und sogar unbeschlagnene Wagen, wie das Fuhrwerk der Litthauer, Esten und Esten. Hinter Plesk, welches auf einer hohen Höhe liegt, wird der Weg wieder abwechselnd freundlich, bis auf die letzte Station Gzerzinskaja Gräbe, die sich durch ihren Namen bezeichnet, Schwarzloch. Das Wetter und der Weg bezeugten sogleich die Benennung.

Die Einfahrt nach Moskau ist von der andern Seite von Pleskow über die Berge die schönste, wo man die ganze alte, große, sonderbare Kapitale übersehen kann. Von der Petersburger Seite ist dies flach, und links und rechts decken in einer nicht großen Entfernung noch Wälder die Aussicht. Links liegt, einige Werste von der Stadt, am Walde das neue kaiserliche Schloß; hat aber nicht das Ansehen einer großen Ritterburg, als eines kaiserlichen Palastes. Am Thore der Stadt sah ich von meinen guten Freunden, den Kosakow, Abschied, die nun ihres Weges weiter reisten. Da ich für sie einige Rubel in Auslage gewesen war, dachte ich etwas voreilig, das wird nun wohl leicht quittirt werden; und war schon Willens nicht mehr keine Notiz davon zu nehmen: aber der andere Mann bezahlte mich sehr freundlich, sogar mit billiger Reduktion in Silbergelde. Nun fuhr ich mein Postkell eine Meile weit von Straße gerade hinunter und hinauf bis an den Kreml, und von da links in die Nikolaisstraße, wo er mich im griechischen Kloster gegenüber in ein deutsches Haus brachte, zu dem ich schon die Notiz auf der letzten Station gefunden hatte, wo aber außer dem Wirth und dem Oberkellner Niemand deutsch sprach.

Vor und nach Wischny Bolotshof ist etwas anders; sonst ist der ganze Strich von Petersburg bis Moskau Land, aus dem der Fleiß etwas machen kann. Den andern Morgen suchte ich meine Freunde auf, und fand auch neue: und ihre Gastfreundschaft war so patriarchalisch, daß ich die Tage meines Aufenthalts in meinem Wirthshaus nichts als einige Mal mein Frühstück genießen habe: und so hatte es den Anschein fort zu gehen, wenn ich auch acht Wochen dort geblieben wäre: denn der Kreis erweiterte sich immer. Ich habe mit Ritters die Gewohnheit, daß ich

überall, wo ich kann, die Höhen zur Aussicht suche; und so führten mich denn Buhle und Goldbach sogleich den Nachmittag in Kreml auf den Thurm Iwan Belikh, wo man eine Art von Aussicht hat; wie man sie vom Pantheon und Montmartre in Paris nicht haben kann. Moskau ist beträchtlich größer an Umfang, als Paris, ob es gleich weit weniger Einwohner hat. Der Kreml liegt auf einer kleinen Anhöhe am Flusse, mitten in der Stadt; und dieser Thurm ist außerdem noch der größte von allen; so daß man hier rund umher die ganze sonderbare Herrlichkeit übersehen kann. Er ist beständig und für Jedermann offen; und hat oben nur eine Schildwache, die von unten abgesehen wird. Es muß allerdings ein höchst seltener, prächtiges Schauspiel gewesen seyn, als voriges Jahr an einem Tage auf der linken Seite der Stadt nach dem kaiserlichen Garten zu ein großes dunkles Gewitter zog, das auch in jenem Theile drei Mal einschlug, und zu gleicher Zeit diesseit des Kremls in glänzendem magischen Sonnenschein unter einem Gewühl von hunderttausenden Garnerin seine Luftfahrt machte. Gleich unten am Fuße des Thurms liegt ziemlich tief in der Erde die bekannte große Glocke, und einige hundert Schritte davon steht unter einem Verdeck zwischen mehreren andern die bekannte große Kanone; ein Kammerstück, das einem Göttinger Arzt, der noch tiefer hinein nach Rußland auf die Güter des Fürsten Kurakin zog, so ungeheuer merkwürdig vorkam, daß er ihren Anblick für den glücklichsten Augenblick seines Lebens hielt; wozu er noch rechnete, daß er so eben seinen Namen an die große Glocke geschrieben hatte. So, so, dachte ich; und hatte in diesem Augenblicke nicht die beste Hoffnung für die Kranken des Fürsten Kurakin.

Es ist hier ein eigenes Gemisch alter neugriechischer, halberientalischer Erscheinungen und besserer neuerer Architektur aus Italien, was man in Moskau sieht. Das Sonderbarste ist wohl die Kathedrale, die an Gold und Steinen vielleicht alle übrigen Kirchen der Christenheit übertrifft. Alle Verzierungen sind darin schweres, solides Gold. Die meisten Bilder sind freilich zur Ehre der Kunst am besten darin versteckt; aber es sind doch auch mehrere da, von denen es mir leid that, daß man vor Gold kaum die Nase ordentlich sehen konnte. Wenn das Nimbus seyn soll, so ist er nirgends so dick als hier. St. Peter in Rom ist ein gar armer Mann gegen diese Heiligen. Die übrigen besseren Schätze des Kremls, nämlich die Alterthümer der Nation, waren eben verschlossen, weil man heute, und es gehörte eine außerordentliche Erlaubnis des Generalgouverneurs dazu, sie zu sehen, um welche ich mich nicht bemühen wollte. Ueberdies hätte

ich allerdings vorzüglich gern gesehen, nämlich die Glocke von Nowogorod, die mir merkwürdiger gewesen wäre, als die andern großen Glocken in Moskau und Erfurt, oder wo sie sonst hängen und liegen mögen. Dieß war die Sturmglocke, mit welcher einst die Herren der großen Hanse in Nowogorod zu den Waffen läuteten, und deren Ton den Russen eine lange Zeit Schrecken und Tod war. Das war die Zeit des Sprichworts: Wer kann wider Gott und Nowogorod? Nach der endlichen Einnahme der Stadt wurde diese Glocke natürlich als ein Siegszeichen nach Moskau gebracht, wo sie billig zu den ersten Merkwürdigkeiten der Nation gehört. Man erzählte mir glaubwürdig, zu Anfange der Regierung des jetzigen Kaisers Alexander sei auf Antrag des Generalgouverneurs ein Befehl gekommen, die alten, unbrauchbaren, lästigen Sachen, die nur die Kumpelkammern füllten, zu verkaufen, damit Platz würde. Das Schicksal habe nun auch die Glocke von Nowogorod treffen sollen; da habe sich aber der Kommandant des Kremls mit aller Macht dawider gesetzt und sie mit seinen Grenadieren zu vertheidigen gedroht, bis man einen eigenen bestimmten Befehl darüber vom Monarchen einholte; und der Kaiser habe, wie zu erwarten war, befohlen, daß die Glocke nicht verkauft und eingeschmolzen werden, sondern bleiben solle, wo sie sei. Ein braver, wackerer Mann der Kommandant, der etwas Gutes auch auf Gefahr der Mißdeutung zu thun wagt. Wenn geläutet werden sollte, brauchte man nicht erst Glocken von Nowogorod: das weiß Alexander, der so handelt, daß Niemand den Gedanken haben wird gegen ihn zu läuten.

Das hiesige Findelhaus ist ein Institut, dem wohl kein anderes dieser Art an die Seite gesetzt werden kann; und so weitläufig auch die Einrichtung ist, herrscht doch darin die musterhafteste Ordnung, so viel ich von dem kurzen Besuch urtheilen konnte. Die Gebäude liegen ziemlich frei und gesund für eine große Stadt. Einer der Vorsteher versicherte mich, daß das Institut jetzt zwanzig Millionen besitze, und über sechs und dreißig Millionen im Umlauf habe: und das Ganze ist aus Privateinrichtungen entstanden. Eine vielleicht zu glänzende Einrichtung für den Zweck ist das Spital der Familie Solizin, wo die Kranken wirklich prächtig gehalten werden. Gegen hundert werden darin versorgt; es scheint aber meistens auf Vornehmere gerechnet zu seyn. Leute geringeren Standes würden hier wirklich verzärtelt, und könnten auf den Einfall kommen, ihr ganzes Leben nicht wieder gesund werden zu wollen. Musterhaft eingerichtet ist die Apotheke, besser als ich irgendwo habe: und die Kirche zeichnet sich durch

Geschmack und Zweckmäßigkeit aus. Es dürfte schwerlich eine Privatanstalt von diesem Umfange so irgendwo getroffen werden. Von der Kuppel der Kirche, die eine Rotunde ist, hat man eine schönsten Aussicht, und das Ganze liegt an einem sehr freien, gesunden Orte. Der Verwalter des Hauses war ein sehr feiner, freundlicher Mann, aber der Gedächtnismangel des Arztes kam etwas beträchtlich vor: denn auf unsere Erkundigung, welche Art Kranke in diesem Zimmer waren, fragte er erst den Wärter darüber. Ich habe es bloßer Gedächtnismangel war.

Einen andern Tag fuhren wir hinaus über Moskau auf die sogenannten Sperlingsberge, die Vegetation sehr reich ist und die Gegend mehr Schweizergegend nichts nachgiebt. Von diesen Bergen überseht man das ganze Amphitheater des Thals, in und an welchem die große Stadt gebaut ist. Es ist einer der auffallendsten Anblicke, den man haben kann. Wer die Lokalität gut hat, kann Alles unterscheiden bis auf die andere Seite an den kaiserlichen Garten und die deutsche Vorstadt. Hervorstechend ist der ganze Kreml. Mein eigenes Gefühl hatte ich noch einen andern Moment, wie man ihn nur selten hat. Man sagt wie ich höre, in Moskau gegen sechshundert Kirchen. Die Kirchen sind dort voll Thürme, die Thürme voll Glocken. Ich habe auf manchen Kirche sieben Thürme gezählt; und unter den sieht man in Rußland selten eine: weßwegen Rechtgläubigen Kezerei rochen, weil die Habsburger in Petersburg nur zwei Thürme hat. Es ist ein schöner, heller, stiller, freundlicher Nachtag, wo der Wind sanft über die Stadt wehte. Den Morgen darauf war ein Festtag, mit allen Glocken den Abend vorher eingeweiht wurde. Stelle Dir nur das Gesumme vor; manchen Thürmen sind über zwanzig Glocken, habe in meinem Leben kein so magisches, gebärdendes, vernunfttöbendes Longewirre gehört, als hier und in Warschau vor elf Jahren grünen Donnerstag und Charfreitag. Du erinnerst Dich wohl der Periode, wo Glocken und Kanonenkonzertirten. Hier begriff ich in einer Minute von der Kirchentaktik, als mich viele Jahre Denken und Studium der Geschichte gelehrt hat. Bemeistere Dich mit Deiner großen Leidenschaft kleinen Leidenschaften Anderer, und Du bist Herr: das Schiboleth der geistlichen und weltlichen Despotie. Von Vernunft und Moralität kann man so bann nur die Namen, damit die Sophistik daraus modeln und drehen kann, wie sie nöthig hat.

Die Moskwa hat hier ungefähr die Breite des Tiber bei Rom, oder etwas mehr als die Col-

nburg. Von unserer Gesellschaft war auch Astrath Schubert, der als Astronom mit der Chast nach China geht. Seit langer Zeit

keinen jungen Mann gesehen, der mit so guten Kenntnissen so viel seine Sitten und Ansehnlichkeit verbände, als dessen Sohn, der Offizier Generalstabs ist und seinen Vater bei und unter dessen Leitung ein sehr schneller zu werden verspricht. Von der Behermenzregung auf unserer Reise von Petersburg darf ich Dir anführen, daß nicht allein meine Uhr gesprungen war; das wäre ja ander, da ich in einer Postkutsche fuhr: Schubert und einem seiner Officiere war nichts widerfahren; und diese hatten doch in englischen Wagen mit Fibern gefahren. Man hat ganz den Bege, vorzüglich in der Nach-

von Moskau, nicht das beste Zeugniß gegeben. Der Uhrmacher in Moskau gab ehrlich die Antwort, die Feder würde auf der Rückreise wieder springen, und wies mich mit der Hand nach Petersburg; welchem Rath ich denn folgte.

Die alten Gebäude des Kremls werden nach und nach abgerissen, und zum Behuf der jetzigen erteilten geschmackvollere aufgeführt. Das Gouvernementshaus, wo die Diskasterien sind, zeichnet sich in dieser Rücksicht aus. Die einzigen, wahrscheinlich noch viele Jahrhunderte haltenden, sind der Thurm Iwan Belits und die Idrale. An eine Festung ist bei dem Kreml nicht mehr zu denken; ob er gleich bei einem immer noch als guter Pforten gebraucht wird, da er auf der Anhöhe liegt. Seit der Zeit sind keine Unruhen in Moskau gewesen; auch diese letzten entstanden bekanntlich aus Fanatismus bei dem Unglück der Zeit, irgend einer Unzufriedenheit mit der Re-

hiesige Publikum ist unstreitig eines der reichsten und liberalsten auf dem Erdballe. Es ist man weiß, mehrere Familien hier, die gegen fünf mal hundert tausend Rubel besitzen; einige haben noch mehr. Der Hof hat einen großen Einfluß auf die alte Capitale. Man ist ihm zufrieden seyn oder nicht, das macht eine Veränderung von keiner Seite, da Alles den gewöhnlichen Gang geht und man von keiner Extremität kommen wird. Man befindet sich gewöhnlich in Moskau nicht viel anders als in Petersburg vorgeht, außer in den Dingen, die in irgend einen Zweig der Regierung betreffen.

Die hiesige Universität ist eben so wohl nur Moskau als Dorpat, ob sie gleich be-

trächtlich älter ist. Auswärts übertreibt man Alles, das Schlimme wie das Gute. Moskau findet mehr Unterstützung als Dorpat, da der russische Adel weit humaner und liberaler ist, als der ländliche sich bis jetzt in der Kellerei gezeigt hat. Demidow und Uruslow haben dem Museum der Universität ihre schönen Sammlungen geschenkt, mit deren Ordnung jetzt Fischer beschäftigt ist. Sie enthalten Schätze und Seltenheiten aller Art, und haben vorzüglich einen großen Reichtum an Schlangen. Die Dubletten wird man mit Vortheil auszutauschen suchen, und hat deswegen Verbindung nach allen Seiten eröffnet. Fischer ist schon von Mainz aus als kompetenter Mann in seinem Fache bekannt, und wird es an Thätigkeit und Fleiß nicht fehlen lassen. Geldbach muß sich freilich sein Observatorium erst selbst bauen, wozu der Ort sehr bequem und angenehm in dem sogenannten Apothekergarten oder in dem botanischen Garten angewiesen ist. Alte und neue Professoren leben zusammen, wie ich merkte, in guter Einigkeit, und der Rektor, der sich durch Nepotismus persönlich perpetuirt hatte, mußte nach der neuen Einrichtung seine Stelle niederlegen, die nun konstitutionsmäßig nach der Reihe durch Wahl jährlich besetzt wird. Der alte Herr, der den Kredit eines guten Pädagogen hat und gar drolliges Latein schreibt, machte zwar ein etwas saueres Gesicht und vertheidigte sein Besitztum nicht übel mit dem Satz, daß kein Gesetz vim retroactivam haben könne: er war aber genöthigt, sich der Einigkeit der andern, dem Ansehen des Kurators und dem Buchstaben zu ergeben. Man hat eine russische Literaturzeitung errichtet, wozu die neuen Professoren ihre Beiträge unterdessen in fremden Sprachen liefern, die dann unter der Aufsicht von Sachverständigen übersetzt werden. Da es Allen billig zur Pflicht gemacht wird, selbst russisch zu lernen, so geben die meisten schon ihr Urtheil über die Uebersetzung, ehe sie abgedruckt wird. Es kann zwar nicht fehlen, daß nicht zuweilen kleine Quidproquos mit unter laufen sollten, wie wir sie auch wohl in dem Französischen und Englischen haben. Das giebt aber zu lachen, und sie werden vergessen. Es geschieht doch etwas und es entsteht Lust und Thätigkeit. Die Universität hat jetzt ungefähr zweihundert und fünfzig Studenten, worunter viele Stipendiaten sind; freilich eine sehr-kleine Anzahl für die Hauptstadt eines so ungeheuern Reichs. Indessen geht es doch besser als vor zwanzig Jahren, wo nicht die Hälfte der Anzahl da war, ob man gleich damals Moskau fast die einzige Universität des Reichs nennen konnte. Die neuen Professoren sind mit den Kenntnissen der jungen Leute ziemlich zufrieden, die sich alle leidlich genug im Latein

ausdrücken. Buhle sagte mir, daß er doch sechzig Zuhörer gehabt habe. Er mag aber freilich wohl die größte Anzahl gehabt haben, da seine Vorträge zuweilen auch von Privatleuten, die nicht zur Universität gehörten, besucht wurden. Philosophie und philosophische Geschichte hört Jedermann gern, zumal wenn sie gut vorgetragen werden. Die Professoren, welche aus Deutschland hingekommen sind, loben übrigens durchaus die freundliche Aufnahme und die gute Begegnung, die sie dort erfahren, von Russen sowohl als Deutschen, die schon längst dort sind; und das von allen Ständen. Auch können sie, wie sie selbst rühmen, von ihrem Gehalt von zwei tausend Rubeln gemächlich, anständig und liberal leben, da in Moskau die meisten Bedürfnisse des Lebens ziemlich wohlfeil sind, weit mehr als in Dorpat, wo das Publikum klein und zugleich sehr reich oder ganz arm ist, und wo die etwas feineren Artikel entweder gar nicht zu haben oder außerordentlich theuer sind.

Karamsin war auf dem Lande; ich konnte ihn also nicht sehen. Wenn er gleich kein Geschichtschreiber ist, so ist er doch ein interessanter, wackerer Mann und ein guter Dichter: Historiograph mag er immer seyn. Zwei gute Männer lernte ich dort noch kennen; den Kollegenrath Pausé, einen tüchtigen Schulmann und Literator, und Heym, der sich bekanntlich als Kenner der russischen Sprache auszeichnet und hier das Drafel der Fremden und nicht selten der Russen selbst ist. Beide sind zugleich fröhliche, gemüthliche Gesellschafter.

Heute ging Klinger nach Dorpat, und morgen ging ich nach Moskau: heute fuhr Schubert mit seiner Abtheilung nach Kasan, und morgen fuhr ich zurück nach Petersburg. Nun ging die Zitterpartie wieder an, und ich hatte bloß den Vortheil, daß mir die Uhrkette nicht mehr springen konnte, weil ich sie nicht hatte machen lassen, um mir einen Anspruch auf Shakespeares Gerberewigkeit mehr zu sammeln. Diesmal fuhr ich in sofern allein, daß sich meistens nur irgend ein Graubart, oder eine alte Frau mit meiner Erlaubniß mit auflegte.

In Sorobnaja, wo ich sehr durstig war, brachten mir die Leutchen eine Probe von Bier unter dem Namen Freibier, das man ihnen selbst zu brauen erlaubt hatte, mit einem Tube, als ob Jeder unter ihnen ein Paradies gewonnen hätte. Ein so gutmüthiges, dankbares Geschöpf ist der Mensch, wenn man ihm einmal in einer sonderbaren Anwendung von Gerechtigkeit eines seiner ursprünglichen, natürlichen Befugnisse zugesteht. Die oberste Staatsverwaltung kann allerdings wichtige, durch den Begriff des Staats selbst gegebene Ursachen haben, einzelne Einschränkungen in gewissen Erwerbszweigen zu machen, deren uneingeschränkte Verreibung dem Ganzen

Schaden zufügen könnte; es ist vielleicht sogar anzunehmen, daß die Brauerei ein solcher Artikel sei, daß man aber, wie in Deutschland hier und da wirklich geschieht, ganze Gemeinheiten zwingen will ihren Trunk aus diesem und keinem andern Brauhause zu holen, wo man sobann in dieser Hinsicht das jämmerlichste Geseß mischt und eigenmächtig den Preis setzt, ist eine Bebrückung, die an Sklavengränzt, und die schon in diätetischer Rücksicht g wissenlos und unverantwortlich ist. Aber wer dem in solchen Fällen an Gewissen, Verantwortung und Moralität? Der Rastengeist will, das Majonnet blüht und die Vernunft schweigt.

Als ich in Lwer einzog, sang ein junger Mann der mit einer recht artigen Gesellschaft nicht weit von der Wolga saß, mit einer wohlklingenden, hellen Stimme die alte artige, französische Melodie: „O Mahomet, ton paradis de femmes est le jour de la félicité.“ Ich weiß nicht, ob Du die Musik kennst; sie ist eine der lebendigsten und schmelzlichsten, die je ein Franzose gemacht hat. Neben waren mir die Notizen davon kaum am Trommelfell verhallt, so kam ich an das Thor, wo die Wache ein eben so lebhaftes Gegenstück dazu gab und ächt russisch und sehr stark und laut und unheimlich ein Lied abschrie, dessen Refrain drollig genug sehr oft im Thor wiederholt wurde: „J schenilsa kak durak;“ ich nahm ein Weib und war ein Narr.

Von Lwer bis Medno that ich nun fast nichts als daß ich auf dem Sandwege die ungleichartigen Stückchen ruminirte, die ich so eben gehört hatte. Das Französische muß in Rußland sehr bekannt und beliebt seyn; denn ich habe es ehemals von den jungen Fanten der Galanterie oft gehört. Das Russische bezeichnet sich durch diesen einzigen Satz schon hinlänglich. Es ist schade, daß ich dies nicht ganz geben kann; denn es ist ein gar barockes Stückchen Arbeit. Wir haben in unserer deutschen Literatur etwas, das ihm an Inhalt ziemlich ähnlich kommt, nur daß die Form nicht so gut zum Singen eingerichtet ist. Ich will nicht das Plagiat begehen, und es hier aus meinem Gedächtnisse von sechs Olympiaden der Länge nach niederschreiben. Es fängt sich an: „Der Teufel kam vor viele Jahren;“ — und nun kannst Du das übrige in Lessing oder Schiebeler selbst nachsehen: denn einer von beiden ist gewiß der Verfasser. Du wirst bald unstreitig die sublimirteste genialische Bosheit gegen das Geschlecht finden, deren ich mich durch die Wiederholung nicht mitschuldig machen will.

Da ich denn doch eben nicht als Courierier zu fahren nöthig hatte, machte ich mirs bequem und blieb in Leipzig zu Torschod. Das Schick der Stadt Leipzig kam mir dort so freundlich vor, daß ich schon an

Pinguge mir vorgenommen hatte, hier aus-
blasen; welches denn jetzt geschah. Die Wirth-
ft sollte dem Zeichen nach Deutsch seyn; ich
aber keine deutsche Sylbe gehört. Dabei ver-
ich jedoch nichts; denn ein Russe, der eine Art
Kellner oder Markteur machte, versorgte mich
gut und billig, als ich beides in der ganzen
der Leipzig an der Pleiße wohl kaum hätte er-
ten dürfen.

In Wjodropusk hatte ich einen kleinen Verlust,
mir viel Vergnügen machte. Ich habe ein
artiges, gut gearbeitetes Petschaft, von Böhl
Karniol gestochen, das mich mit der Fassung
fig Thaler sächsisch kostet. Dieses hatte sich
Uhrbande los gedreht, und ich hatte es im
ge des Wagens verloren. Es war natürlich,

mir der Verlust wegen des Metallwerths und
Kunstliebhaberei nicht ganz gleichgültig seyn
ste. Ich durchsuchte Alles und fand nichts. Eine
ge lustige, dienstfertige Russen standen, wie ge-
mlich, um mich herum. Ich gebe zwei silberne
bel, wenn mir Jemand das Petschaft wieder
et, sagte ich, und ging in das Posthaus. Die
te lärmten und suchten, und störten und wen-
n alles um, erhoben endlich ein Jubelgeschrei
kamen mit dem Petschaft herein und nahmen
zwei Silberrubel in Empfang. Ich weiß wohl,
man psychologisch noch manches gegen ihre
rabete Ehrlichkeit sagen könnte; aber mir ge-
es unendlich und ich fühle mich bei dergleichen
egenheiten unter den Leuten so heimisch, als
ich fogleich bei ihnen bleiben sollte. Doppelt
nehmen war es, daß es eben ganz gemeine Russen
en, deren Ehrlichkeit man sonst nicht den besten
magnifus zu halten pflegt.

Von meinem Kupferfad hatte sich aber nichts
ber gefunden, als ich zurück in die Gegend kam.
Die Postmeister nennt man gewöhnlich hier nur
Pölkene, und den fahrenden Mann den Postkerl.
Der ist ein Bauer und jener ein kaiserlicher
hjänt und oft, wie es scheint, auch ein Bauer.
Der Postkerl ist mit zehn Kopelen Trinkgeld sehr
lieben. Was mir aber höchst sonderbar ver-
t, war, daß auch der Postmeister für sich ein
Trinkgeld forderte. Diefi fing in Nowogorod an
b dauerte fast regelmäßig fort bis Moskau. Ich
s ihnen zwar gebührend nachsagen, daß sie mit
zehn und zehn Kopelen auch zufrieden waren:
es wollte mir doch gar nicht in meine Be-
ste von Anstand und Ehre passen, daß ich dem
Postmeister ein Trinkgeld geben sollte. Zwischen
Nowogorod und Petersburg forderten sie nichts,
des mir meinetwegen und ihrewegen sehr lieb
r; denn ich weiß durchaus nicht, wie man eine
be ärmliche Kleinlichkeit mit dem feineren Gefühl

zusammen reimen soll. Wenn es nöthig ist, sollte
man lieber das Postgeld erhöhen und ihnen gesetz-
lich einen Vortheil verschaffen: denn über zu hohes
Postgeld wird sich auch jetzt noch kein fremder Rei-
sender in Rußland beschweren.

In Tesna traf ich auf der Post zwei junge
Leute, die in einem großen, schönen, englischen Wa-
gen den Weg reisen wollten, den ich kam. Der
Wagen hatte durch das unhöfliche Werfen einen
Kapitalbruch bekommen; die Herren mußten also
die Reparatur abwarten, welche die Handwerker
natürlicher Weise noch wichtiger machten, als sie
wirklich war. Unterdessen trösteten sie sich mit Wein
und dem Speiseflorbe, und einer von ihnen spielte
schnatisch genug auf der Geige, und beide sangen
abwechselnd allerlei in verschiedenen Sprachen; mei-
stens aber Jenaische Burschenlieder. Sie schienen
mich als die gleichgültigste Person der ganzen Um-
gebung anzusehen, und sich also vor mir auf keine
Weise nur den geringsten Zwang anzuthun. Das
war schon gut. Da aber die Herren doch ihres
Takts nicht ganz gewiß zu seyn schienen, brummte
auch ich, so gut ich konnte, einige Gänge italia-
nisch aus dem Arsur, guckte so bescheiden als mög-
lich mit in ihre große Charte, und gab, als sie
einen Ort lange vergebens suchten, durch einen Fin-
ger zu verstehen, daß auch mir die Sache nicht
ganz wie böhmische Dörfer wäre. Nun waren sie
merklich stiller, verloren weiter keine Sylbe mehr
von der Polyglotte und sprachen gleichgültige Dinge
gleichgültig deutsch.

Das theuerste auf der ganzen Fahrt von Pe-
tersburg nach Moskau ist wohl der Kaffee, den
ich einige Mal bittetisch nahm, weil ich in der
kalten Nacht fuhr. Die Portion kostete gewöhn-
lich einen Rubel; und einige Mal auch einen Rubel
und zehn Kopelen. Zuweilen hatten die Postmei-
ster, wie sie sagten, kein Kupfer, um die Papiere
auszuwechseln, und ich mußte zu Krämern gehen:
und da mußte ich jedes Mal für einen Bittel von
fünf Rubeln zehn Kopelen Verlust leiden. Das
ist zwar widerrechtlich, wie ich höre; aber es ge-
schicht, wie vieles Widerrechtliche, und kann nicht
leicht verhindert werden.

Bei meiner Zurückkunft hier in Petersburg war
ich doch ziemlich in den Mistcredit der Langsamkeit
gerathen: denn in Rußland macht man ungeheure
Strecken in unglaublich kurzer Zeit; und ich hatte
trotz meiner Beweglichkeit doch eben keine Ursache
gefunden, mit den Herren dert wegen Geschwin-
digkeit in die Schranken zu treten.

Klinger war auch von Dorpat wieder einge-
treffen; und Du wirst leicht glauben, daß ich von
seiner Erlaubniß bei ihm zu seyn, so oft als mög-
lich und schicklich war, Gebrauch machte, daß bei

diesen Besuchen philosophische, literarische und politische Reibung genug entstand und daß ich diese Stunden zu den besten meines Lebens zähle. Daß wir nicht immer beide von einerlei Meinung waren, versteht sich von selbst; und daß jeder sobald die seinige ziemlich hartnäckig vertheidigte, gleichfalls. Wenn gute Männer in der Hauptsache einig sind, gehört es zur Würze und vielleicht zum Glück des Lebens, wenn sie über die kleinen Schattirungen verschieden denken. Klinger war mit seiner Reise nach Dorpat außerordentlich zufrieden, welches mir sehr zuwage und wegen des Instituts und der Humanität überhaupt sehr lieb ist.

Den russischen Johannistag, wenn dieß nach unserm Kalender ist, magst Du selbst nachsehen, denn ich bin in diesem Punkte nicht sehr taktfest, war ich mit meinem Wirth und altem Freunde, dem Statrath Beck, in Pawlowsk, vorzüglich um Storch zu besuchen. Beck führte mich zur Oberhofmeisterin der kaiserlichen Familie, der Gräfin Lieven, deren Sohn, der General, von Polen aus mein alter Freund war, und es hoffentlich noch ist, ob ich ihn gleich sehr lange nicht gesehen habe. Die Dame hat sich durch die Erziehung der liebenswürdigen Töchter des kaiserlichen Hauses billig die beste Meinung im Reiche und im Auslande erworben; und ich fand in ihr so viel schönen, freundlichen, reinen weiblichen Charakter, daß ich fast den Hof vergaß und nur das Ideal einer guten Matrone sah. Die Erscheinungen des Tages waren natürlich, sobald wir allein waren, der Gegenstand des Gesprächs, und die Gräfin klagte, wie es schien, mit wahrhaft tiefem Gefühl, über die traurigen Ausichten in die Zukunft von mehreren Seiten, und schrieb sie vorzüglich mit dem Verfall der Sittlichkeit und der Vernachlässigung aller Religion zu. Nichts ist mehr heilig; und überall behandelt man die Religion verächtlich. „Gnädige Frau,“ antwortete ich, „der Grund dieser Erscheinung liegt aber auch vorzüglich mit darin, daß man den Nationen überall Dinge als das Wesen der Religion aufdringt, die damit nur in sehr entfernter oder in gar keiner Verbindung stehen. Kalte, sich oft widersprechende und vernunftwidrige Dogmatik, leere Formeln und nichts bedeutende Ceremonien werden den Völkern überall als etwas Wesentliches vorgehalten, während man die ersten heiligen Grundsätze der Vernunft, die unwidersprechlich die festeste Base aller Religion ausmachen, nichts achtet. Die Lehre von Gott und Vorsehung und Tugend und Laster, vorzüglich von Recht und Pflicht und Gütigkeit und Gerechtigkeit, wird nur in so fern berührt, als man es seinen Absichten gemäß findet. Was dem Menschen am nächsten liegt und ewig liegen muß, seine Obliegenheiten und seine Befugnisse, darüber läßt

man ihn absichtlich in Unwissenheit, und hält Dinge vor, von denen er durchaus nichts verstehen kann, und die ihm in die Länge nicht ehrenvoll bleiben können, weil sie von der Vernunft nicht genehmigt werden. So machen es alle christlichen Parteien, an der Elber und bei uns und bei Ih. Was wirklich rein wahr und echt ehrenwürdig kann nie verächtlich werden. Ich habe selbst nie von einem Bösewichte gehört, der die Augen offenbar verachtet hätte. In diesen oder ähnlichen Worten sprach ich mit Wärme und Theilnahme vielleicht länger und heftiger, als wohl schicklich gewesen wäre. Die Gräfin schien indessen mit Aufmerksamkeit und sogar mit einiger Störung zuzuhören.

Als ich in dem Quartir des Herrn von M. mit der Familie bei Tische saß und zu Joh. die Gesundheit der Herrn Johannes trank, herunter der Wirth und noch ein Gast und, Du weißt, auch Dein alter Freund gehörte, kam eine Botenschaft, daß die Kaiserin Mutter mich sieben Uhr auf der Ferme sehen wollte. Das kam mir nun unerwartet genug und meine halbhumoristische Persönlichkeit gerieth doch einige Sekunden in Verlegenheit. Es versteht sich aber, daß ich halb wieder sammelte, mich so gut als möglich kleidete und zur bestimmten Stunde auf einer fertigen Linie hinfuhr. Man hatte mir eine halbe Dose vorgepredigt, was Observanz sei; ich aber wenig gemerkt und glaubte, jeder Schritt mich schon gehörig nach dem Takt des vorliegenden messen. Die Kaiserin sprach mit mir ungefähr eine halbe Stunde, zuerst über mich selbst, über meine kleinen Wanderungen und literarischen Arbeiten. Sonders fragte sie mich, da sie gehört hatte, beschäftige mich auch mit dem Griechischen, ob ich nicht eine Reise nach Griechenland mache. „Italien, Frankreich und Rußland,“ antwortete ich, „geht man bald und leicht und sicher; aber nach Griechenland zu wandern, wie Griechenland jetzt in jeder Rücksicht über meine Kräfte. Auch bin ich eben nicht Antiquar und Literator, sondern nur an dem griechischen Geiste zu meiner neuen Stärkung: und das kann ich bei den Schätzen, die wir von der Nation haben, zu jetzt vielleicht besser, als in Athen und Sparta.“

Die Kaiserin fragte mich viel über Schiller, und lobte noch das Gespräch der Stadt war, und sprach von seinen Schriften mit hoher Achtung, und manchen mit einer so feinen Kritik, daß auch Schiller hätte er sie gehört, sie gewiß benutzt hätte. Daß ich mit Schiller immer in freundschaftlichen Verhältnissen gewesen war, konnte ich mit wahrer Wärme seinem Charakter sprechen. Der bessere Mensch ließ ihm lieh von den minder guten Momenten zu

haben eintreffen. Schiller ist mir am liebenswürdigsten gewesen als Hausvater, sagte ich, und ertheilte der Kaiserin, wie ihn einst die Unruhe wegen seiner kleinen Tochter nicht einige Tage länger in dem Zirkel seiner Freunde in Churfürsten ließ. Er eilte nach Weimar; und als ich einige Wochen später ihn besuchte, kam er mir im Vorhause mit dem lieblichen Ideale von Mädchen auf dem Knie entgegen und sagte: „Sehen Sie, das ist eine kleine närrische Geschöpf, das mich nicht ruhig lassen wollte.“ Die kleine klammerte sich freudlich an seinen Nacken, und rechtfertigte, wie er sagte. Der Kaiserin schien die kleine Empfehlung nicht unangenehm zu seyn. Sie sprach noch manches über unsere Literatur, und mit vieler Deutlichkeit und Klarheit, und einer Kenntniß, die ich vielleicht bald in Verlegenheit gesetzt haben werde: denn es ist natürlich, daß die Kaiserin mehr von Mitteln hat, viel und gut zu lesen und zu unterrichten, als ich. Sie hatte vielleicht gehört, daß man mir einige nicht verwerfliche Angebote gemacht hatte, dort zu bleiben, und fragte, warum ich das nicht wollte? Ich sagte ihr so: Ich mit Wahrheit den Hauptgrund, daß ich in meiner Vaterlande eine alte Mutter habe, der ich meine Entfernung durch nichts Ersatz geben kann, und die in ihren Jahren das Plätzchen, auf dem sie alt geworden, durchaus nicht verlassen werde. Der Majestät werden das Gefühl gehörig würdigen, da Sie selbst Mutter sind. Dagegen ist nichts zu sagen, dagegen ist gar nichts zu sagen: sprach ich mit sichtbarer Zufriedenheit.

Als ich wegging, ließ sie mich noch in den Gärten herum fahren und befahl, daß man mir das Beste zeigen sollte. Von den Häusern, es mögen Häuser oder Hütten seyn, sind mir immer die Gärten das wichtigste; also auch hier. Ich habe außerordentlich viel Sinn für das, was außer Menschen ist. Man glaubt wohl mit Recht, daß in keinem Fürstenhause mehr Innigkeit und menschliche Humanität, mehr Güte und wahre Aufopferung herrscht, als in der hiesigen kaiserlichen Familie. Selbst der verstorbene Kaiser Paul hatte, alle Unparteiische versichern, bei seiner großen Autorität und seinen vielen Mißgriffen eine edlere Stimmung dafür, und genoß ungetheilt die Liebe der Seinigen. Eterich hat, wie Du weißt, die Gärten von Pawloß beschrieben, und es würde unmaßig seyn, mich nach ihm in eine weitläufige Beschreibung einzulassen. Die Anlagen sind sehr groß, die Wälder schön, die Partien mit Natur vertheilt und die Verzierungen ohne Uebermaß. Alles, was das Klima erlaubt, hat Fleiß und Aufwand geleistet. Nur schade, daß man nicht und nicht besseres Wasser hat. Als Selten-

heit hat man hier noch einige ziemlich hohe italienische Pappeln, die man aber gegen die Strenge der Kälte im Winter in große hölzerne Kästen einschließt und noch mit Stroh verwahrt. Sie sind die einzigen, die ich so hoch nordwärts gesehen habe; ich kann also nicht begreifen, wie Acerbi in Aengis, weit über Torneo oben, italienische Pappeln gesehen hat: er muß sich in der Art geirrt haben. Die Gruppe der Grazien, als das Beste dieser Art im Garten, scheint von Canova zu seyn: ich habe es nicht erfahren können; auch von Eterich nicht. Wenigstens wüßte ich nicht, wer von den Neuern dieser Zeit noch so etwas hätte machen können.

Im Schlosse war mir das Wichtigste ein kleines Cabinet, in welchem nur vier Gemälde hingen; ein Belisar, ein verlornen Sohn, eine Madonna vermuthlich von Raphael, und ein Bernet. Pauls Familie von Kugeln, in einem andern Zimmer, wird vielleicht einst ein Familienstück von unschätzbarem Werth seyn; die Arbeit des Künstlers verdient schon jetzt großen Beifall. Die Ähnlichkeit ist nach dem Zeugnisse Aller, welche die ganze kaiserliche Familie näher kennen, außerordentlich.

Eterich ist mir durch seine persönliche Bekanntschaft lieber geworden, als er es vorher in seinen Schriften war. Ich hatte ihn in dem Verdacht der geistlichen Verschönerungen; aber er glaubt wirklich mit hohem Enthusiasmus alles, was er sagt; und das macht den ehrlichen Mann, wenn man gegen die Aeußerungen moralisch nichts haben kann. Er ist wirklich überzeugt, daß Alexander um sich her die Paradiese schaffen wird, welche die schöne Schiedsmerei sieht. Niemand kann das heißer wünschen, als ich; Niemand wird sich reiner darüber freuen: aber bis jetzt ist es mir noch unmöglich, alle die schönen Sachen mit meinen Augen zu sehen. Die Schwierigkeiten sind ungeheuer. Wenn es ihm gelingt, die überfeinerte Nation in die festen Schranken des Rechts zu setzen, so hat er mehr gethan, als Vater der Ernte.

Vorzüglich merkwürdig war mir in Pawloß noch die Musik in der Kapelle. Es ist die einzige Kirchenmusik, die ich in meinem Leben gehört habe, die ganz den reinen Charakter des Ernstes, der Würde und der hohen Andacht hatte, die der Religion zukommen. Alle Augenblicke kommen mir bei uns in den Kirchen musikalische Gänge vor, die mich glauben lassen, ich sei in der Oper. Wenn auch vielleicht viele die Kirche für die Oper nehmen, so irren sie doch sehr, wenn sie das Gefühl hier auf die nämliche Art behandelt wissen wollen. Mir ist nichts heiliger, als hohe, reine, wahre Religion; und desto heiliger, je seltener ich sie finde. Das Verdienst, die Musik hier zu dem Zwecke der

Religion so glücklich gestimmt zu haben, hat ein einziger Mann, dessen Name mir wieder entfallen ist; aber er hat meine Verehrung in einem eben so hohen Grade als Mozart, den ich für den größten Musiker außer der Kirche halte.

Den andern Tag erhielt ich ein Billet zum Familientheater der Kaiserin, wo zum Geburtstage des Großfürsten Nikolaus eine französische Oper gegeben wurde. Die Schauspieler waren von Petersburg gekommen. Die eklektische Musik war ziemlich mitleidmüßig, und der Gesang nicht ohne Ausnahme gut. Was mir am meisten wohl that, war die freundliche Mischung des Publikums, wenn man es so nennen kann. Es war nur ein Familienfest, bei dem das ganze kaiserliche Haus zugegen war, mit Allen die Amtswegen bei Hofe seyn mußten, und überdies so viel anständige Leute, als Gelegenheit hatten Eingang zu erhalten. Alles hatte das Ansehen des Oeffentlichen; bloß die Enge des Platzes beschränkte die Anzahl der Zuschauer. Der Kaiser kam und blieb und ging ohne Wache: kein Bajonett wurde gesehen. Bloß vor der Thüre stand der gewöhnliche Posten der Hauspolizei. Das ist gewinnendes Zutrauen.

Nach Satchyna kam ich nicht, weil mir die Zeit fehlte, ob es gleich, nach der Gegend zu urtheilen, nebst Peterhof wohl das interessanteste von allen kaiserlichen Lustschlössern seyn mag. In Zarsko Selo herrscht wohl die größte Pracht; ein Artikel, von dem ich nicht urtheilen kann, da ich selten die gehörige Aufmerksamkeit darauf habe. Für den Künstler ist dieses Schloß noch in der Rücksicht merkwürdig, weil es in einer Art von Portikus fast alles enthält, was die russische Kunst an Kopien und Originalen Gutes geliefert hat. Von der ersten Katharina erbaut und von der zweiten erweitert und bewohnt, ist es vielleicht der merkwürdigste Platz des europäischen Nordens seit einigen Jahrhunderten, man mag die Sache anthropologisch oder politisch nehmen.

Peterhof hat für die Naturliebhaber und sogar für die idyllischen Seelen mehr Reiz, wenn man auch vergißt, daß der größte Mann des Nordens aus der neueren Zeit hier seine Schöpfungen dachte und ausführte. In Rücksicht des Dertlichen würde mir Peterhof weit lieber seyn, als Versailles; wenn nur die Strenge des Himmels nicht so unerbittlich wäre. Ueberall trifft man auf eine Stelle, wo Peter der Erste irgend eine Lieblingsanlage hatte, wo er seine ernsthaften Geschäfte trieb und seine Erholungen genoß, wo er seine Flotten in Kronstadt von Tage zu Tage unter seinen eigenen Augen entstehen sah. Hier sieht man seine kleinen Zimmer und folgt darin seinen großen Plänen, die er nicht allein dachte, sondern auch ausführte: ob auch wirk-

lich immer zum Besten der Menschheit und seinem eigenen Volke, wäre eine sehr problematische Frage. Dergleichen Dinge fragt immer nur erst die unwegene Nachwelt; die Götter der Gegenwart mag man mit solchen Kleinigkeiten nicht zu beschäftigen.

Der wichtigste Ueberrest von Peters Händen ist wohl das kleine Häuschen in Petersburg an der Newa dem Sommergarten gegenüber, vor welchem auch noch das Boot liegt, das er selbst gebaut haben soll. Ich habe nie ein schöneres Beispiel dieser Art gesehen, so richtig und herrlich sind die Verhältnisse; und es scheint noch so gut zu seyn, daß man es mit geringer Mühe wieder flott machen könnte.

Mit der Eremitage in Petersburg ging es wie mit dem Kreml in Moskau. Es wurde gebaut und alles war eingepackt und verschlossen; konnte also die Schätze der Kunst nicht sehen. Doch wären mir diese vielleicht das Sehenswürdigste in ganz Petersburg gewesen; denn es sollen viele schöne Sachen darunter seyn, wenn auch nicht viele Raphaelen dabei sind, als der Rationelle behauptet. Köhler war so freundlich, als sich von einem Freunde der Musen erwarten läßt; das Heiligthum blieb doch ein Abydon für Voltars Bibliothek, die ich hätte sehen können, war mir so wichtig nicht. Ein anderes wäre gewesen, wenn ich Zeit gehabt hätte darin zu blicken: da hätte es wohl die Mühe belohnt seyn, womit der alte Satyr von Ferner sich zügiglich beschäftigte.

Die Antiken in dem Taurischen Palast sind auch eben nicht zahlreich und ausgezeichnet für diejenigen zu seyn, die die Pariser Sammlung die besten in Italien gesehen haben. In dem Gartensaale desselben, von dem aber das Grotten noch mehr Lärm macht, als er verdient, sind einige gute Sachen: es war aber nicht erlaubt, gemächlich näher in Augenschein zu nehmen, man die Vorbereitung zu einem großen Feste machte. Ein Fremder kann wohl schwerlich in schönen Anlagen des Gartens herum wandeln, sich mit dem sonderbaren Manne zu beschäftigen, der hier eine ziemliche Zeit sein Wesen trieb, so ziemlich der Despot des Nordens war. Es Potemkin wie allen eigenen hervorstechenden Charakteren: es giebt einige, die ihn für groß und gut zugleich halten, und andere, die weder das eine noch das andere an ihm finden wollen. Die Letzten irren unstreitig mehr als Erstern. Der Kaiser Pöl hatte gar keine Lust ihn zu lieben; aber seine Empfindlichkeit gegen die Armee wieder vernichtete, wie es bloß weil es unter Potemkin entstanden war.

antun war als Militär ein vortrefflicher Elektriker; und seine Ordonnanz bestand aus dem Besten, das er von verschiedenen Rationen zusammengelesen hatte. Vieles hatte er von den Schotten, die ohne Widerrede vortreffliche Soldaten sind.

Ein großer Genuß war für mich die herrliche Aufnahme, die ich bei Suchteln fand. Mich dünkt, so nimmt sich der Mann von achtem Werth und echter Humanität. Kaum war ich gemeldet, als er mir mit offenen Armen entgegenkam: „Ah, mon cher camarade de malheur, soyez bien venu! A present nous sommes un peu mieux, qu'à Varsovie il y a onze ans.“ — „Beaucoup, beaucoup, V. E., grace au ciel!“ sagte ich; und er führte mich selbst an den Händen ein und stellte mich der Gesellschaft vor. Du weißt, daß dieses eben nicht meine Citelheit ist; aber es thut wohl, wenn man solche Freundschaft findet. Bei dem General Igelskröm in Stiga ging es nicht so gut. Ich ließ mich melden, bloß um dem alten Herrn als meinem ehemaligen Chef meine Achtung zu bezeigen: eine andere Absicht konnte ich durchaus nicht haben. Er ließ mich ziemlich lange sitzen und mir endlich sagen: Er sei krank; wenn er wohl seyn werde, wolle er mich sehen. Sein Arzt und sein Neffe hatten mich vorher seines himmlischen Wohlseyns versichert. Ich ging und kam natürlich nicht wieder; denn ich war nicht hingegangen, um den Hof zu machen. Es war eine Zeit, wo er mir alle Geheimnisse seiner öffentlichen Aemter und seiner Privatverhältnisse anvertraute, ein Vertrauen, bei dem ich nie mißbrauchte, wo ich wochenlang an seinem Bette saß und arbeitete, wo er mich wie einen vertrauten Freund behandelte und sich dann mit seinen Papieren vor der Monarchin rechtfertigte. Ich werde noch immer seinen Charakter gegen Jedem verteidigen; denn ich habe nie eine Widerrechtlichkeit an dem Manne gesehen. Jetzt schien er auch zu Hause das Oberkommando nicht mehr zu haben.

In meiner wirklich großen Betrübniß erfuhr ich jetzt öffentlich in Petersburg zwei Nachrichten aus meinem Vaterlande, die mich mehr und länger beunruhigten, als ich bei meiner isolirten Lage für möglich gehalten hatte. Die eine war der große Brotmangel; die zweite, daß der Churfürst auf dem Landtage den Gutsbesitzern für einige Bereitwilligkeiten die Freiheit zugestanden habe, die Justitiarinnen selbständig abzugeben. Beides setzte mich in einen Grad von Unruhe, über den ich mir weiter keine Vorwürfe machen will. Ich habe oft und laut gesagt, daß unsere Landesverwaltung so wenig Rücksicht auf möglich eintretenden Mangel nimmt, daß wir bei den ersten Mißwachsjahren wieder in weit bedauerlicher Noth und in weit größerer Hungersgefahr sind, als in den Jahren siebzig des vorigen Jahrhunderts. Nur Geld sucht man zu gewinnen und

aufzuschütten; als ob nur allein Geld der Maßstab der Glückseligkeit eines Volks wäre. Mit Friedrichs des Zweiten Tode sind mit frommer Zuversicht fast alle Magazine leer geworden. Diese Frömmigkeit hatte ich für sehr gottlos. Der Churfürst von Sachsen, gewiß einer der gerechtesten und liberalsten Männer von Europa, ist Privatbesitzer von fast dem dritten Theile des Landes, und könnte und sollte durch gemessene, humane Bewirthschaftung seiner Güter den Marktpreis des Brots in seiner Gewalt haben. Aber weil man die Pächter hinaufreibt, so hoch man nur treiben kann, kann man ihnen sodann weiter freilich keine Vorschriften über den Verkauf geben, da sie das Quantum erschwingen müssen; so daß unter diesem Vorwande der größte Eigennuß ein freies, weites Feld hat. Das Resultat läßt sich ohne große Weisheit berechnen. Den churfürstlichen Pächtern folgen alle Güterbesitzer und größeren Landleute. Alles, was verkauft, gewinnt freilich Gold: aber der Verkaufenden sind doch immer wenige, und die größere Menge der Kleinere auf dem Lande und in den Städten muß nothwendig leiden. Es entsteht dadurch ein gegenseitiges, verhaßtes Schrauben, das traurige Kollisionen herbeiführen kann. Zum Glück war, wie ich bald erfuhr, nach der allgemeinen Sitte des Gerichts, auch der Brotmangel in meinem Vaterlande in Petersburg übertrieben.

Den zweiten Artikel der Justiz würdigte man selbst in Petersburg öffentlich mit verdienter Strenge. Man arbeitet jetzt hier, eine festere Gerechtigkeit zu schaffen, und fand, daß man auf diese Weise in Sachsen daran arbeitet, sie wieder zu zerstören. Schon, daß ein Privatmann einen Richter, sogar auch in seiner eigenen Sache, einsetzt, ist eben nicht aus den geläutertsten Begriffen über Staat und Gerechtigkeit genommen: daß aber dieser Privatmann diesen Richter auch nach seinem Gutdünken soll absetzen können, führt die Freiheit der deutschen Bauern bald wieder dahin, wo sie jetzt unter den Ketten und Esthen ist. Wo die Willkühr anfängt, hört gewöhnlich das Recht auf. Die Gerichtshalter waren bis jetzt leider schon abhängig genug von den Patronen; nun sind sie so ziemlich ganz ihre Geschöpfe. Es gehört mehr als gewöhnliche Stärke dazu, sich für das Recht eines Dritten der Macht des Reichthums und der Gewalt des Kastenwesens zu widersetzen, und dadurch vielleicht sich und seine Familie dem Mangel preis zu geben. Durch diese Krümmung wird an der Rechtlichkeit der höheren Dispositionen nicht gezweifelt, wo sie nicht ausschließlich der Kastengeist in Beschlag genommen hat: aber man mußte die Chikane und Bosartigkeit der Menschen nicht kennen, wenn man sich in ihrer Willkühr sicher halten sollte. Diese Maßregel, wenn

sie wahr ist, ist unstreitig ein Schritt zu sehr harten Bebrüdungen. So urtheilten hier laut unbeschuldete Männer, aller Art; und ich trete mit Bedauern ihrem Urtheil bei. Gebe der Himmel, daß es anders und besser seyn mag, als man hier sagte.

Ein sehr ruhrender, feierlicher Gang war mit der Besuch in der Festungskirche, wo von dem Stifter der Stadt an die Leichname aller Regenten Russlands hier im letzten Pompe beisammen liegen. Die Särge stehen ohne Gruft am Tage, ich wandelte vor ihnen auf und ab, las die Inschriften und überließ die ungeheuren Veränderungen, seitdem Peter den Sitz der Herrschaft von der Moskwa hierher trug. Ich bin kein moralischer Empfindler, aber ich konnte mich doch eines Schauers kaum erwehren bei dem Gedanken, daß ich hier unter den Resten der Fürstengröße einer Nation stand, die mit herkulischer Kraft nicht längst aus dem Chaos der Nacht hervortauchte und jetzt in furchtbarer Gährung liegt, was sie werden soll. Ich war schon mehrere Mal mit eigenen Gefühlen in dem Michailowschen Palast gewesen: hier stand ich vor dem Sarge Pauls, des guten, verkannten, unglücklichen Mannes, der gewiß einer der liebenswürdigsten Privatmänner gewesen wäre, und mit vielen Andern unter der Zentnerlast der Krone strauchelte. Nach Allem, was ich über den Charakter Pauls erfahren habe, war er gewiß ein Fürst, der das Gute wollte; und ein solcher Mann ist selbst gut. Er war nach meiner Uebersetzung, trotz Allem, was man vom Gegentheil sagen will, physisch und moralisch krankhaft: alle seine Wiber, kein einziges ohne Interesse und kein einziges ganz unabhängig, sagen das. Er gerieth schon bei dem lebhaften Gedanken an Unordnung und Ungerechtigkeit in krampfartige Bewegungen. Man war der vollkommensten Gerechtigkeit gewiß, sobald er selbst hören und urtheilen konnte. Die geistige und körperliche Spannung, die daraus entstehende Mischung von Härte und Güte, das grenzenlose Hingeben und das ängstliche Mißtrauen, und überhaupt viele Widersprüche seiner Natur müssen größtentheils aus den Verhältnissen seiner Jugend erklärt werden. Er hatte die Menschen einmal falsch gegriffen, und nun folgte ein Mißgriff auf den andern: die unglückliche Periode der Zeit wirkte unwiderstehlich mit ein, und half den Irrthum lethal machen. Hätte er einige Jahre länger gelebt, so hätte die Gefahr bloß eine andere Gestalt gewonnen: und es wäre ein Problem gewesen, welche Partie ein Mann, wie er, sodann ergriffen hätte. Unparteiische verkennen in vielen Punkten gar nicht die Wohlthätigkeit seiner Strenge. Man fürchtete sie und blieb wenigstens aus Furcht vor ihm in den Schranken der Mäßigung. Leider hat es den Anschein, als ob die Milde seines Sohnes der Verwegenheit der kleinen

Despoten wieder viel freies Feld ließe. Man spricht wieder laut von neuer, eigenmächtiger Bebrüdung der Militäre, von dem Einfluß des Nepotismus in die Justiz, von der auffallenden Schläffigkeit in Willkühr der Polizei. Man nennt Ort und Zeit in Namen und alle Umstände, wo man mit bestimmten Geldsummen Prozesse bei dem Senate durchsetzt und wenn man dem glauben darf, was man darüber hier und da von ganz rechtlichen Leuten fast apokryphisch hört, so herrscht in dem höchsten Tribunal eine offene, ehrlose Käuflichkeit, bei der man sich beneiden möchte. Es kann in unsern Staaten so wenig Gerechtigkeit in der Welt seyn; und wenn dieses Wenige noch dazu für Gold feil ist, so muß man schon aus Philanthropie sich umsehen, wo der Weg zum Tempel hinausgeht.

Es geht aus der schönen Psychologie hervor, daß der Kaiser Alexander jetzt noch mehr das Ansehen der Milde trägt: denn welche Erscheinung war beim Antritt eines jungen Mannes die Austerität eines oft getäuschten, vollendeten Weltkenners? Alles es wird nöthig seyn, und ich hoffe, dann auch geschähe, daß er mit fester, unerschütterlicher Strenge auf die Ausführung ernster Entschlüsse beharrt. Freundlichkeit und Milde liegt in dem Charakter dieser Zeit und der natürlichen Güte: aber der Regent muß wahrscheinlich oft ernster und unerbittlicher werden müssen, als er und die Guten mit ihm es wünschen und doch erwarten.

Eine der Geschichten des Tages war noch die Beurtheilung des Verbrechers von Dago, der, bekannt ist, als Seeräuber auf seiner Insel mehr Jahre den Katol gespielt und eine Menge Menschen ins Verderben gebracht hatte. Das Leben dieses Mannes in unsern Tagen ist eine Erscheinung, die selbst in der Barbarei der Zeit des Fortschritts durch Bosheit merkwürdig gewesen wäre. Der Verbrecher, der unter Paul angefangen hatte, wurde ziemlich langsam betrieben, und schon glaubte man, daß ihn die große Bitterschaft im Senat glimpflich genug durchbringen würde. Wirklich soll auch sehr sanftes Urtheil schon abgefaßt und zum Urtheil fertig gewesen seyn; da habe man zufällig dem Monarchen einen sehr strengen Epigramm gegen einen jungen Menschen zur Unterschrift vorgelegt, der für einige hundert Rubel Banknoten gemacht hatte. „Das ist hart, das ist hart,“ soll der Kaiser beim Lesen gesagt haben; „das so gefällig?“ „Ja, Ihre Majestät,“ sagte der Referent. „Dann kann ich ihm nicht helfen, der unglücklichen Menschen; aber nun will ich doch sehen, welche Strafe man dem Bösewicht von der Dose zusprechen wird?“ Der Referent, der den hohen Ernst des Monarchen gesehen, erzählt man, habe er nun nicht gewagt, das Urtheil so vorzulegen, und

ist im Ertat aus Gründen der Klugheit so geschäft worden, wie es nachher vollzogen worden ist. Ich gebe die Anekdote, wie ich sie von einigen nicht leichtsinnigen Personen gehört habe. Sie könnte wenigstens psychologisch wahr seyn, und machte dem Herzen des Monarchen Ehre: denn Gnade gegen Unrechthafter ist gewiß Ungerechtigkeit.

Wenn man öffentlich von der kaiserlichen Familie redet, rühmt man freiwillig und freudig durchaus von ihr den Charakter der schönen Humanität und der allgemeinen Güte. Nur von dem Großfürsten Konstantin spricht man hier und da mit lauter Mißbilligung; und es giebt sogar Leute, die ihn für schuldig halten. Nach Allem, was ich von ihm in Erfahrung habe ziehen können, kann ich dieß von ihm nicht glauben: aber es ist auch nicht zu läugnen, daß eine beispiellose, leidenschaftliche Heftigkeit in an Unabdingbarkeit grenzen soll, ihm zuweilen das höchste großer Verdorbenheit giebt. Er war wegen der Lebhaftigkeit seines Geistes der Liebling seiner Großmutter; und es läßt sich leicht begreifen, wie auch die mütterliche Zärtlichkeit manche Jugend-entfaltung weit gelinder sieht, als der strengere Beurtheiler in öffentlichen Verhältnissen. Seine Familie liebt ihn ohne Ausnahme, ein Beweis, daß er natürliche Güte besitzen muß. Sonst ist sein Muthwille fast grenzenlos, und hat ihn zu Schritten verurtheilt, von denen ich gern die Hälfte auf die Entstellung des Mißvergnügens schreiben will. Es ist wenig, daß der junge, wirklich liebenswürdige, sehr gebildete Mann Gefahr läuft, dem Jugendleichtsinn einen bessern Charakter aufzuopfern. Die Wirklichkeit ist schon sichtbar. Man flieht seine Nähe, weil man das Spiel seines Muthwillens fürchtet. Die Kaiserin bürdet sich bei sich selbst und der Nation die schwere Verantwortung auf, die sich zu Gefährten und Ausführern seiner jugendlichen Einfälle hergeben. Sie müssen seine Achtung verlieren, sobald er zu ernsthafter Besinnung kommt; und das geschieht gewiß, wenn seine bessere Seele eine ruhige Uebersicht der Dinge gewinnt, und er selbst das Bedürfnis fühlt, statt des rauschenden Beifalls der Schwärmer die Liebe und reine Achtung der Vernünftigen zu besitzen. Ich habe ihn nur ein einziges Mal ganz in der Nähe gesehen, wo er seine Schritte einem Officier auf eine so ungestüme, für das Publikum so wenig schickliche Weise gab, daß ich an der Stelle des Officiers den andern Morgen ganz meinen Abschied gefordert hätte. Dessen Uebung ist das heiligste Unterpfand zwischen Männern von Ehre.

Der botanische Garten der Akademie wird jetzt sehr gehalten, als ehemals, und der Gärtner scheint ein wehrerer, thätiger Mann zu seyn, der in seinem Garten und seinem Sinn zu Hause ist. Eine eigene

Art von Dekonomie, die mir bei der reichen Akademie gar sonderbar vorkommt, ist, daß man die größere Hälfte des Gartenbodens an Gemüsekrämer verpachtet hat: und dadurch die Wissenschaft, für die er bestimmt ist, auf ein ziemlich kleines Plätzchen einschließt: und dieser Pacht ist sogar noch unter Alexander verlängert worden, wie ich höre.

Ich war, wie Dir bekannt, halb und halb mit der Absicht ausgegangen, hier Zutritt bei dem Kaiser zu suchen und ihn um einen kleinen Jahrgeloh zu bitten, den ich verdient zu haben glaube und mit Selbstgefühl erwarten könnte. Schon unterwegs hatte ich den Gedanken ziemlich aufgegeben, und hier fand ich den Monarchen durch die kritische Lage der öffentlichen Angelegenheiten so sehr von wichtigen, auf keine Weise angenehmen Geschäften belagert, daß es mir nicht einfiel, einen Schritt deswegen zu thun. Es würde mir vielleicht so schwer nicht geworden seyn, aber bei genauerer Prüfung fand ich, daß es doch wohl besser sei, aus eigenen Kräften durch mich so lange, als möglich, allein zu leben. Es ist für meine Art zu seyn und zu denken besser; ob ich meiner gleich so gewiß bin, daß mich kein Gold und kein Glanz der Erde zu irgend einer Meinung bestechen würde.

Seit einigen Tagen ist der Gegenstand der allgemeinen Unterhaltung die Besetzung und Einverleibung von Genua und die Zurückberufung des Gesandten, der zur Beilegung der Streitigkeiten nach Paris gehen sollte. Das wird nun wohl die Eröffnung zu einem neuen Trauerspiele werden. Konsequent sind die Schritte der Franzosen, da sie ihre Stärke von dieser Seite und die Schwäche ihrer Nachbarn kennen. Von Gerechtigkeit ist die Frage nicht; die kommt gewöhnlich in Völkerverhältnissen wenig in Betrachtung, und hat die Gefälligkeit, ihre nächstern Nase zu drehen, wohin die Bajonette wollen. Etwas gefällt mir doch bei der ganzen Sache, der Korse hat sein Vaterländchen königlich gerächt an den neuen und an den alten Unterbrückern; und so jämmerlich ist der Geist der Zeit, daß man noch Alles für Wohlthat halten muß.

Jetzt ließ ich die Blätter meines Taschenbuchs durch und kann mich nicht enthalten, Dir ein kleines Krönungsgebid mitzutheilen, wofür ich wohl schwerlich Ring oder Belobungsschreiben bekommen werde, das ich aber als meine unmaßgebliche Meinung eben weiter nicht ängstlich verbergen will. Die Verse lauten mit ihrer kurzen Uebersicht der Sache so:

Der Bourbonische fiel durchs Beil,
Und ließ zu seines Namens Rache
Der Nation entweichte Sache
Den Kühnsten im Verbrechen feil:
Schnell rief die Wuth mit Hohnelache
Im Sturm entfernten Völkern Heil,
Und überzog sie wie ein Drache

Mit neuer Knechtschaft Geißelfell.
Man tönte hoch die hehren Namen
Von Freiheit und Gerechtigkeit;
Und Alle, die zu nahe kamen,
Sah'n in des Himmels schönem Saamen
Der Hölle Unkraut ausgekreut,
Und bebten vor der Folgezeit.
Man drohte rund umher den Thronen,
Als brach' ihr Weltgericht herein;
Und baute Konstitutionen,
Und riß sie trümmernd wieder ein;
Und predigte mit Legionen
Des neuen Glückes Litaneien,
Und decimirte Nationen
Ins herrliche System hinein.
Man ließ das Volk lateraisiren,
Guillotinisiren, septembriren,
Durch Tausen es Inglisiren,
Für Freiheit es zu sublimisiren;
Und die Verflochten zu kasteln
Mit kurzer Hand sie cayennisiren;
Und es erschienen lange Reihen
Verfassungen, auf schlechte schlechte;
Und immer kam noch nicht die rechte.
Nun holte man den Papst mit seiner Sunst,
Den Erzhatzshier der Unvernunft,
Den Korfen unbedingt und rein
Zum Autokrator einzuweihn,
Und mit des Glaubens Nebelscheine
Zum leidenden Gehorsam alle Frommen,
Die schaarenweis zur Benebelung kommen,
Von Licht und Freiheit zu befrein,
Das wird nun wohl die rechte seyn.

„Le peuple n'est rien pour qui le sait mener.“

Er beweist sogleich die Wahrheit seines Sages durch sein eigenes Beispiel, in der That ein großes Beispiel, das dem Menschenverstande wieder ein schweres Urtheil schreibt. „Ich werde euch diesem oder jenem Fürsten gehen!“ soll er den Abgeordneten der Reichsstädte auf ihre demüthige Vorstellung geantwortet haben. In einem solchen Grade wäre der Nation und ihren Fürsten noch nie Hohn gesprochen worden. Der Geber, die Gegebenen und die Nehmen- den stehen alle in eigenem Lichte. Mir fällt dabei eine Stelle aus dem Plutarch ein, wo Metellus der Volkstribun sich vor die Thüre des Atrariums stellte, als es Cäsar zu seinem Kriege gegen den Senat brauchen wollte. Der Patriot weigerte sich durchaus, sich zu entfernen, bis ihn der Cäsarianer hingenüß. „Bedenke doch,“ sagte Cäsar zu ihm, „daß es mir weit schwerer wird, Dir etwas Hartes zu sagen, als zu thun.“ Etwas Hartes gegen Jemand thun, war damals ein gewöhnlicher Euphemismus für das Beil des Liktors, oder einen Cilar. Ich konnte mich nicht enthalten, unwillkürlich die Parallele zu ziehen. Bonaparte scheinen die harten Worte nicht so schwer zu werden. Ich schätze den wirklich großen Mann so hoch als irgend Einer; aber ich kann ihn unmöglich lieben; denn ich halte ihn weder für rein liberal, noch gerecht. Er hat mir in sich selbst das schönste Ideal meines Lebens zerstört: und

ich bin so stolz zu glauben, meine Idea das Produkt eines spielenden, müßigen Das Schicksal hat ihm zwei Namen gegeschönen und einen furchtbaren. Den si er in seiner schönen Zeit; jetzt hat er ihn und nur den furchtbaren behalten. Abeit Bonapartes, des Retters, wird tro staunten Größe gewiß besser und schöner Napoleons, des Löwen der Bergschlucht für mich immer lieber den schönen Name Furcht ist quälend und soll nicht in n wohnen: den schrecklichen überlasse ich diplomatisiren.

Sippola, de

Ich wette hier mein bestes Stück Kai Bora und einen ganzen Korb voll Man weiß nicht, in welchem Winkel der Gi liegt; und weder Büsching, noch Schölzger pari können Dir helfen. Spüre also, ein gar feines Dörfchen in dem nordische der Lappen Russisch-Finnland, etwas aus nordwärts, zwischen Wilmansstrand und ham. Die Länge und die Breite habe i messen: ich kann Dir also nur davon herrliche Beeren da wachsen, daß das hohe Wellen schlägt und daß man sich ein lich idyllisches Haberrohr schneiden kan mehr ist, als Du vielleicht in der Nachs Lappen vermuthest.

Von den Theatern habe ich in Pete noch das italienische gesehen, welches auc beste ist. Es war ein Sänger dabei, wohl noch nie gehört habe. Indes er vierzehntausend Rubel erhalten; dafür lä etwas Klarheit und Stärke und Wend: Stimme erwarten. Die Deutschen hab gesehen, weil alle meine Freunde einstimm ten, daß sie nicht viel Geschiedtes nicht se gaben. Mir: verlor eben wegen seiner das Direktorium: nun hofft man von den ternehmer, als einem Manne von Kenr Geschmack, etwas Besseres. Die Russi nicht, weil ich bald hier, bald da war die Zeit versah. Es thut mir jetzt ein denn sie sollen treffliche Mimiker seyn, Nationalstücke mit viel Geist und Leben.

Herr Pinnow versah mich zum Absd schaftlich mit einigen guten Mitteln geg Wasser, und eine Gesellschaft begleitete mic Wagen bis Petgola, wo ich mit einer eigem mischten Empfindung das letzte Abendmahl dortigen Freunden hielt. Ich denke immer r

bekannten Etwas, das man Herz nennt, längst abgeschlossen zu haben; und alle Augenblicke spielt mir er Kobold noch einen Streich. Das kleine, herrliche Feuerwerk, das einige Officiere zufällig ihrem General dort zum Geburtstage gaben, half mir über die trübe Stimmung der letzten Stunden hinweg. Der weiß, ob ich je die guten Leute hier wiedersehe, die mich so brüderlich aufgenommen haben. Die Wagen rollten spät nach Petersburg zurück; ich packte die Proviantkisten der nordischen Hospitalkasse in meinen Koffersack, und quartierte mich noch in der Hand der letzten Begleiter bei einem wilden Jinnen ein. Meine Stube war voll Bewegung, die Stube war im Juli geheizt und voll Licht; alle Augenblicke glaubte ich ein Duzend Dastionen zu hören und schlief — so gut nicht, wie sonst. Es war überdies jetzt noch die Zeit, es in dieser nördlichen Höhe ewig nicht Nacht werden will; und es kommt mir vor, als habe ich das von der Idiosynkrasie, daß ich nur die Nacht gut schlafen kann. Die Nächte sind aber dort dieser Zeit so tagähnlich, daß wir in Petersburg zwölf Uhr die Mitternacht im Garten ohne Licht und ohne Schwierigkeit die Hamburger Zeitungen lesen haben. „Trans Svionas.“ sagt Tacitus, „et mare pigrum ac prope immotum. quo cingit haec terrarum orbem hinc fidas. quod extremi cadentis jam solis fulgor in ortus edurat, et clarus. ut sidera hebetet.“ So sehr vertunde ich sie, daß ich Moeps gar keine Sterne gesehen hat. Die Abendröthe fließt mit der Morgenröthe zusammen. Die ersten Nächte kam mir das recht bequem vor; aber mein Auge ward des immerwährenden Lichts bald müde, und vermißte die schöne Verdunkelung der vaterländischen Sommernächte. Den andern Morgen wandelte ich nun gutes Wetter, links bei der alten Schanze vorbei, immer Straße fort nach Wiburg zu. Die drei Tage von Petersburg nach Wiburg, zwanzig Meilen, wurden mir sehr schwer; denn es war unträglich heiß. Der Schweiß troff mir vom Schädel, mehr als irgendwo, als ich mit dem Bataillon mehrere Stunden in dem Gestrüch stand und nach der Tremmel mit den Händen und Füßen arbeitete. Das Kiewwasser wollte in Petersburg durchaus nicht befehlen, ich mochte trinken, so viel ich wollte. Es ist rein und hell, wie Kristall, aber über alle Begriffe weich; und man immer an hartes Wasser gewöhnt gewesen. Die feineren Biere sind zu stark, und die übrigen alle mit schlechten Kräutern angemacht, vorzuziehen mit wildem Rosmarin. Das Phlegma sollte auf diesen Artikel der medizinischen Polizei Aufmerksamkeit wenden. Meine Zusucht waren die verschiedensten Arten von Quas, oder Weinwasser, wo ich Quas oder Kiste nicht kan-

nen konnte. Nun hatte ich mich auf das finnländische Wasser gefreut: denn ich wußte, Finnland sei gebirgig, und glaubte deswegen von vorn schließen zu können, wo Berge wären, müßte vieles und gutes Wasser sein. Da hatte ich mich nun aber sehr geirrt. Denn obgleich ganz Finnland fast nur eine große, fortlaufende Granitschicht ist, so ist doch das Wasser höchst selten. Ich habe die zwanzig Meilen von Petersburg bis Wibura nur einen einzigen, kleinen, guten Bach, und nur einige Bäche vor der Stadt selbst einige sehr schöne, reiche Quellen gefunden. Die besten waren für mich eine wahre Nektarschmelzer. Die übrigen Flüsse kommen alle aus Sümpfen, und haben reitend, faules, eierregendes Wasser. Der Granit ist wirklich zu hart, um Regenwasser einzunehmen und es getäutert in Quellen weiter zu fördern. Es läuft alles sogleich in die Meeresscheiden herab, wo es noch mehr verdorbt und fast ganz unbrauchbar wird. Ich habe zuweilen stundenlang geschweigt und gearbeitet und leidend gedurft. Zuweilen mußte ich mich doch entschließen, ein Berührungsmittel bei dem reitenden Wasser anzubringen, und sodann mit zugehaltenen Nase zu trinken, eben so, wie ehemals auf den englischen Transpertschiffen. Ich ließ einmal wohl eine halbe Stunde in einer Bergschlucht leidend herum, in der Voraussetzung, der Lokalität nach müsse hier durchaus Wasser sein: denn ein alter Wanderer kann, wie Moses und Alexander, so etwas seelisch aus der Lage sagen, ohne deswegen eben formlich Ansprüche auf das Propheetenwesen zu machen. Endlich fand ich auch wirklich ein Quellchen unter einem kahlen Baumstamme, und war freier, als ob mir der Befehl alle seine frommen Tränen und Speimen alle seine Nepphühneraugen gegeben hätte.

In Wibura zog ich, nachdem ich meine Politischen abgemacht hatte, in dem italienischen Gasthause ein. Niemand war zu Hause, als ein kleines Mädchen von ungefähr sechs Jahren, die mich erst furchtsam, dann ängstlich, dann schluchzend ansah, und endlich laut zu weinen anfing. „Es ist Niemand zu Hause,“ sagte sie; „mein Vater ist in Petersburg, meine Mutter ist ausgegangen; Sie sollen nicht hier bleiben, Sie dürfen nicht hier bleiben.“ Wiß der liebe Himmel, was ich für einen verdammten Glichtwurf haben muß: es ist mir erst so begreulich, und je freundlicher ich hier das Mädchen anzusehen glaubte, desto heftiger weinte sie. Ich legte ruhig meinen Fernrohr ins Billardzimmer, gab dem Träger sein Trinkgeld, und wartete, was kommen würde. Da kam dann auf das Weinen der Kleinen ein großes Mädchen, eine Art von Aufwärterin, die mir auf mein Anbringen ganz freundlich sogleich ein ziemlich gutes Zimmer anwies, welches mir nach

einem dreitägigen Fußzuge durch die Wüste Werseba, ohne alle Bequemlichkeit, bei schlechtem Wasser und schlechtem Brote, sehr gemüthlich war. Von Pergola aus ist Krasno Selo, ein Anderes als bei Petersburg auf der andern Seite, der einzige Ort, den man noch mit Ehren ein Dorf nennen kann: die andern sind meistens nur einzelne, zerstreute Hütten. In Krasno Selo, wo ich gegen Abend eintraf, war Alles in Lärm und Aufruhr, nicht etwa wegen Revolution, sondern weil sich eben ein Bär in der Nähe hatte sehen lassen; und Alles griff zur Flinte und Spieß und Stange, um den zottigen Gast zu bewillkommen. Zwei Soldaten sangen mich auf, mit ihnen noch einige Werste bis Nowa Derebna (Neudorf) zu gehen. Hier war denn neben einer Kabacke auch ein Traiteur; das Klang gar fein, und ich fand wirklich auch ein Zimmer, das für Finnland hell und freundlich genug war. In Esthland auf dem Lande wäre es ein Poudre gewesen. Nachdem ich die Soldaten mit Eierkuchen bewirthet und in die Kabacke abgefertigt hatte, legte ich mich ruhig schlafen, unter einen Schafpelz, der dort auf einer Matrage lag, wie ich glaubte, zu meinem Behuf. Zuschlafen konnte ich nicht; denn man ist hier sehr patriarchalisch und hat kein Schloß vor den Thüren. Ich mochte schon einige Stunden geschlafen haben, da kloppte mich ein Kerl für einen Finnen freundlich genug an dem Arme. „Was willst Du, Freund?“ fragte ich Russisch. „Ich will hier schlafen;“ war die Antwort. „Aber ich schlafe schon.“ „Aber es ist mein Bett,“ sagte der Kerl. Was war zu thun? Wir mußten wohl freundschaftlich theilen. Ich überließ ihm die Matrage, nahm den Schafpelz und quartirte mich in einem andern Winkel fest auf dem Boden, nachdem ich mir gegen die feindlichen Tataranen gehörig die Ohren verbunden hatte. Die Tataranen sind nämlich die nordischen Tarameln, eine Art von Insekt, vor dem man sich gewaltig fürchtet; nämlich die feine Welt, der gemeine Mann achtet es nicht sehr. Eine größere Species davon nennt man Prussaty, Preußen; und ist der festen Meinung, diese seien erst im siebenjährigen Kriege mit der Armee von dort gekommen. Die Erzählungen davon sind abenteuerlich und unterhaltend genug. Den andern Morgen hatte ich bei der Bezahlung nur Silber, und meine alte Wirthin wollte den Rubel nur zu achtzehn Kopeken Agio annehmen: und da ich so gutwillig war, gab sie mir endlich gar nur zehn, mit der Versicherung, sie habe kein Kupfer mehr, und der Rubel gebe hier überhaupt nur fünfzehn Kopeken. Das freute mich, wenn auch die Frau log, wie ich gar nicht zweifle. Der Kaiser Paul wollte es mit Strenge und Ukasen zwingen, und das Papier ward immer schlechter. Der Kaiser Alexander läßt die Sache gehen und führt Wirthschaftlich-

keit ein; und das Papier verliert nun schon nicht mehr, als 25 Prozent. In Moskau und der dortigen Gegend sieht man fast lauter Silber und kein Papier; aber das Papier steht dort eben so, wie in Petersburg. Mich wundert die Ausprägung des Kupfers in Rußland; denn es ist so wohlfeil ausgemünzt, daß man überall viel Mühe hat zu verhindern, daß es die Kupferschmiede nicht wieder arbeiten. Es könnte mit weit mehr Vortheil verkauft werden, als es geprägt wird. Den Grund dieses Verfahrens kann ich nicht begreifen. Anwärts ist man mit der Kupfermünze aufmerksam und weiß den Gewinn besser zu berechnen. Bisher ist es in den russischen Münzstädten tiefer im Preise so wohlfeil, daß man es aus Billigkeit nicht anzu-
schlagen will.

Ich war den andern Morgen in Riga nicht aufgestanden, als mich schon Herr Tappes, Professor am neu errichteten Gymnasium, aufsuchte, in seine Behausung führte. Da ich mir vorgenommen hatte, einige Tage in Wiburg zu bleiben, meine Füße, die ich mir in der Hitze wund gelassen hatte, etwas ruhen zu lassen, nahm ich sein Anbieten mit Vergnügen an, und pilgerte bei dem Bruder in Apollo ein. Wiburg, das ehemals meistens nur von Holz war, ist seit dem letzten Brande fast ohne Ausnahme von Stein wieder aufgebaut worden, und hat eine ganz artige Lokalität. Es liegt von allen Seiten ziemlich angenehm, ist schön und nett und empfahl sich bei mir sogleich durch gutes Brunnenwasser. Der Eingang zur See ist die Scherren bis in die Stadt muß nicht ohne Schwierigkeit seyn; aber desto sicherer ist sodann der Hafen. Der Handel hat sehr abgenommen, seitdem Krone das Holzfällen und Brettschneiden einschränkte. Diese Maßregel scheint aber auch ziemlich nöthig seyn; denn ich habe auf meinem ganzen Wege sehr wenig Baustämme gesehen. Das jetzige Holz ist alles klein und schwach. Worüber man sich bei der Einschränkung am meisten, und vielleicht nicht ganz ohne Grund, beklagt, ist, daß man noch den vollen Mühlenzins bezahlen muß; obgleich an den meisten Orten gar keine Bretter mehr den darf. Einen eigenen Handelszweig, den überall für gute Finanzerei, aber schlechte Staatsökonomie halte, fast eben so wie den Tabak, ist die Cichorienkaffee. Der hiesige preussische Consul, Hartmann, wenn ich nicht irre, hat den Anbau dieser Pflanze seit einiger Zeit mit aller Anstrengung betrieben und das Produkt für sich mit großem Theil im Umsatz gebracht. Ich weiß nicht, ob Boden nicht weit besser Korn und Kartoffeln zu züchten, zumal da der Brotmangel hier nicht selten und tragbare Erde eben nicht sehr im Ueberflusse ist. Man möchte wohl die Koryphäen der schönen, griechischen

rie aus der goldenen Zeit, Aspasia, Alcibiades dazu sagen, wenn man sie mit dem braunen Trank bewirthete? Mich dünkt wenn sie es nicht für eine verborbene Suppe arotas hielten, sie würden glauben, Charon die Probe vom Kogyt heraufgeschickt.

reichste Gelehrte von Profession auf dem Europa ist jetzt wohl der Dichter und Redner, der sich von Petersburg hierher gezogen in die Jahre der Ruhe so philosophisch, als zu genießen. Monrepos, ein Gut ganz vor dem Thore der Stadt, das er besetzt wohnt, ist vielleicht das lieblichste Plätzchen man im ganzen Norden einige Grade auf finden kann. Die Natur scheint es zum Inhalt irgend eines freundlichen Agathobates gemacht zu haben; und es hat seit einigen unter dem jetzigen Besitzer an Verschönerungen Art unendlich gewonnen. Der Eigenthümer darauf mit nordischer Liberalität, und gelebte Achtung der ganzen Gegend: und es ist eines Vergnügens, einen Mann, wie er ist, über rarischen und politischen Erscheinungen des zu sprechen zu hören.

hier aus machte ich eine kleine Ausflucht, überfall bei Imatra zu sehen, wo sich die über eine halbe Werste lang, hier und da steil, durch ein enges Granitbett herab. Die Erscheinung ist einzig in ihrer Art und ein betäubendes Geräusch, mehr, als ich bei usen und Lermi gefunden habe, obgleich das jetzt noch sehr niedrig stand. Die Bora hat Masse ungefähr so viel, als die Elbe bei ob sie gleich etwas breiter ist. Die Saima, über sie und mehrere Abtheilungen des Nymmen, ist ein Mittelding von See und Fluß, in Gruppen materischer Inseln besetzt, die bei Wilmanstrand eine Aussicht machen, Schweizergegend gar nichts nachgibt. Ihr g soll noch nicht gehörig bekannt seyn; ganz ihnen Lappen, und sie soll aus den ganzen Gegenden von Norwegen herunterkommen. Wasser ist außerordentlich klar und rein, so weich, wie das Rheinwasser: kein Wunder, es durch den Ladoga die Newa mit bilden letzten am Einfluß in den Ladoga sind noch Wasserfälle, aber nicht von Bedeutung, wie Imatra. Ich blieb mit meinem Gefährten, Hergotb, bei dem Gymnasium in Wiburg, eizern, talentvollen, jungen Manne, nicht weit le am Ufer des Flusses die Nacht, und ging am Tag über Wilmanstrand zurück.

Städte hier im russischen Finnland sind Feind und das Land gewinnt dadurch überall ein kriegerisches Ansehen; wohl mehr, als gut

ist. Die Finnen sind verhältnißmäßig zu ihren Stammbrüdern, den Esthen jenseit des Meerbusens, eine offene, feine, wackerere Nation, deren Charakter aber freilich nicht ausgezeichnete Energie ist. Das Land hat durchaus seit der russischen Besiegung eher verloren, als gewonnen; ein Phänomen, das sich leicht erklären läßt. Dessen ungeachtet herrscht, in Vergleichung mit den Esthen und Letten, hier noch ein Grad von Kultur und persönlichem Wohlstand, den man auf dem Lande an der Düna und der Embach vergebens sucht. Der Landmann wird wahrscheinlich dort durch alle wohlthätig scheinende und wirklich so gemeinte Verordnungen der Regierung wenig gewinnen; so wie er hier in Gefahr ist, täglich immer mehr zu verlieren. Von der Eigenmacht und der Bedrückung der kaiserlichen Beamten und der größeren Nachhaber erzählt man auch hier überall emporende Beispiele, mit allen nöthigen Belegen und Beweisen. Katharina die Zweite hatte die finnischen Bauern stets in Verdacht, daß sie heimlich Schwedisch gesinnt wären. Das ist nun wohl kein Wunder, da sie der willkürlichen Bedrückung so sehr preisgegeben werden. In Schweden herrscht Humanität, und es geht gut; hier will man mit der Peitsche treiben, und es geht schlecht. So wurde einem Bauer vor einiger Zeit ohne Schonung durchaus kein Aufschub der Frohnarbeit gegeben, ob er gleich — nur seinen Vater begraben wollte. Aerger kann man wohl kaum die Menschlichkeit mit Füßen treten. So wenig vermag selbst ein Fürst, der ein Genius des Wohlwollens ist.

Hier in Zippela stehe ich auf einer Felsenspitze und überschau unter mir im Thale vier kleine Seen, deren Ufer mit kleinen Dörfern und Wiesen und wogenden Fruchtfeldern umzogen sind.

Finnland ist eine ungeheure Granitschicht, zwischen welcher sich hier und da schöne, fruchtbare, behaute Niederungen hinziehen. Das soll so fortgehen bis an den bethnischen Meerbusen: nur sind die Schweden aus politischen und psychologischen Gründen ordentlicher und fleißiger. Das Land hier herum ist das Land der Beeren, deren es eine Menge bekannte und unbekanntere hat. Unter die letzten gehören die oben erwähnten Mamurami, eine Art kleiner, röthlicher Beeren, die wegen ihrer aromatischen Natur berühmt sind, für die nordischen Ananas gelten und von den Schwedern der Residenz häufig in Anspruch genommen werden. Sie wachsen nur erst wieder in Sibirien, und die Russen nennen sie vorzugsweise Knäschnitz, Fürstenbeeren. Du begreifst also wohl, daß sie etwas mehr, als gewöhnliche Brombeeren sind, zu denen sie übrigens gehören. Mein Birth, der Hofrath Dahn, Schulinspektor des Friedrichshauer Kreises, ein freundlicher, sehr unterrichteter Mann, thut alles

Mögliche, seinen Gast zufrieden zu stellen: und ob ich es bin, das mag Dir meine Genügsamkeit sagen.

Morgen pilgere ich über Friedrichsham nach dem neuen Rymengorob, und so weiter über Åkerfors nach Åbo und Upsala, um doch wenigstens den Saal zu sehen, wo Linne lehrte.

Unserm Werner in Freiberg bringe ich ein Stück rothen Quarz aus Finnland mit, der hier für eine Seltenheit gilt: ob er es wirklich ist, mögen Kenner bestimmen. Der Generalgouverneur Meyendorff, dessen Gemahlin man in unserm Vaterlande wärend ihres dortigen Besuchs nach Verdienst zu schätzen nicht unterlassen hat, schickt es durch mich als ein Zeichen der Achtung und Erkenntlichkeit, und ist gesonnen, der hiesigen Seltenheiten noch mehr zu senden.

Jetzt studire ich zu meiner Durchreise Schwedisch, wie ein Schwede. Zu Ende des Oktobers längstens bin ich wieder im guten Vaterlande, das bei Allem, was man wohl anders wünscht, doch noch ein sehr freundliches Stückchen Erde ist. Gruß und Kuß und Freundschaft.

Åbo, den 5. August.

Die Zeit der Dichtung ist vorbei,
Die Wirklichkeit ist angekommen;
Und hat des Lebens schönen Mai
Unwiederbringlich weggenommen.
Dem Geiste Dank, der mit mir war,
Daß mich mein Traum nicht weit entfernte;
So leb' ich ruhig nun das Jahr,
Wo Vater Kato Griechisch lernte.

Senft hatt' ich noch den hohen Muth,
Trog den Hyänen und den Wölfen,
Und wollt' in meines Eifers Glut
Die Erde mit verbessern helfen:
Jetzt seh ich die Verworfenheit,
Womit sich Alle knechtisch schrauben,
Und lasse sie auf lange Zeit
Der Geißel und dem Aberglauben.

Wohl war es eine schöne Zeit,
Wo mich ein Götterfeuer wärmte,
Daß ich bis zur Vermessenheit
Für Schönes und für Gutes schwärmte.
Jetzt hat der Blick rund um mich her
Die heißen Flammen abgekühlt,
Daß meine Seele sich nunmehr
Nur stiller denkt und leiser fühlt.

Ich habe manche Mitternacht
Mit glühend zehrenden Gedanken
Der großen Rettung nachgedacht;
Nur hat mein Auge seine Schranken.

Man hat die himmlische Vernunft
Blasphemisch in den Roth getreten,
Und läßt der alten Gauklerzunft
Neu aufgelegten Unsinn beten.

Die schändlichste Pleonexie
Mit Rastengeist und Uebermuthe
Zerstört alle Harmonie,
Und tödtet schleichend alles Gute.
Und diese sind, spricht Cäsars Knecht,
Uns unaustilgbar eingegraben:
Da hat die Sklavenseele Recht;
Doch nur für sich und ihre Raben.

Die Pergamente streuen Staub
Anathematisch in die Augen;
Des Dolches Spitze trifft den Raub,
Und läßt dann die Harpyen saugen:
Die Frömmerei lügt für Gewinn;
Der Geldsack drückt nach allen Seiten;
Der Witzler quält den Menschenfinn
Und preist die Schande seiner Zeiten.

Nichts gleicht des Eines Gaunerei,
Als nur die Dummheit eines Andern;
Bei dieser darf er kühn und frei
In seinem Nebelnimbus wandern.
Der Bonge brummt, der Zwingherr br
Der arme Sünder kniet und beichtet,
Und folgt dem Rauchsfaß und der Faust
Und wird begnadigt und erleuchtet.

Man raubet dieses Lebens Lohn
Mit Molochsblick und blankem Eisin,
Und will mit Spottreligion
Nur in das andere verweisen;
So spricht man dem Verstande Pohn:
Doch sprächens tausend Priesterzungen
Mit ihrer Salbung schwerem Ton,
Es blieben Gotteslästerungen.

Verzeih mir, Freund, ich glaube
Daß ich oft wieder jünger werde.
Der Rückfall kommt zuweilen zwar;
Doch heilt ein Blick auf unsre Erde.
Ich bin zufrieden, daß ich mich
Für mich auf meinem Standpunkt halte
Ein Jeder thue das für sich;
Im Ganzen bleibt es wohl das Alte.

Wer blickte mit Besonnenheit
Umher in unsrer Weltgeschichte,
Ganz ohne Furcht, daß nicht im Strei
Ein Dämon ihm den Muth vernichte?
Das Urtheil drängt sich mächtig ein,
Als wärs vom Schicksal zugeschworen:
Der Mensch vielleicht kann weise seyn;
Alein die Menschen bleiben Thoren.

Wie kam ich nun zu dieser grämlichen Stimmung in Abo? Recht deutlich weiß ich das wohl selbst nicht. Ich durchlief so ganz einsam die Gegend meiner Erfahrungen, sahe rückwärts und vorwärts, glaubte kalt zu seyn und ward warm; und die Berge lagen da, ehe ich recht aufblickte. Ich nehme sie bei fernerer Ueberlegung nicht zurück, gebe sie Dir hin, und Du magst damit machen, was Du willst. Die Schweden sind eben nicht Schuld daran; denn ich bin mit ihnen bis jetzt nicht wohl zufrieden. Im Gegentheil es gefällt mir hier so wohl, daß ich glaube, wenn ich ein reicher Mann wäre, ich würde wenigstens einige Jahre bei ihnen herum reisen.

Ich knüpfe Dir den Faden meiner Wanderungen wieder an. Von Sippola ging ich zurück nach Friedrichsham in die große Straße, und zog nach einer guten Mahlzeit zu Fuße weiter. Es kommt mir vor, als ob alle russische Städte in Fennland mehr sanken, als stiegen, ohne daß das hohe Land gewinnt; ein sicheres Kennzeichen, daß man es verkehrt angreift. In Schweden ist zur Freude eines jeden rechtlichen Mannes überall das Gegentheil. Sklaverei und Leibeigenschaft sind der heillosen Noth, in welchem alles verdorrt und durch den nur die moralischen Fliegenschwämme wachsen. Die Gegend, die man freilich etwas voreilig mit der Schweiz vergleicht, ist überall freundlich und angenehm; und ich habe keine einzige Stelle gefunden, wo mein Gefühl mit dem Gedanken zusammenstieße: hier ist es traurig, hier möchte ich nicht wohnen; welches doch wohl in Deutschland einige Mal gewesen ist.

Einige Werste vor der Festungsstadt Kymengorow macht ein starker Arm des Kymen einen schönen Wasserfall, wo der Fluß in einer schön gruppierten Gegend, nicht weit von einer Kirche, durch die Felsenengen viele Klüften herabstürzt. Die Umgebungen sind sehr malerisch, und in der Schweiz würde der Ort berühmt genug seyn. In Kymengorow sind die Schanzen und militärischen Arbeiten sehr gut geübt; aber die Stadt selbst hat noch wenig getrennt: man kann so eben nur sagen, es ist im Anfang gemacht. Jenseit des Wassers ist etwas mehr geschehen. Mir kommt die Lage der Festung doch etwas bedenklich vor; denn es ist nicht weit davon eine Felsenhöhle, von der man nicht zu zweifeln wird, daß sie für die An- und Abreise selbst ist wegen der Umgebungen auch nicht sehr haltbar. Doch wenn die Stadt nur gedeiht, kann man die Festung leicht entbehren: und die besten Verteidigungen sind immer wackerer Leute. Ich sah mit der Bajonettspitze draußen tapfer das Feld halten.

Ein junger Mann, der spazieren ging, ein Of-

ficer aus der Festung, gesellte sich am Flusse zu mir, und fragte freundlich, woher? und wohin? Mein Aufzug und meine Sprache mochten ihm gleich fremd vorkommen; denn ich spreche das Russische schlecht und das Finnische gar nicht. Das nämliche war sein Fall mit dem Französischen und Deutschen. Ein Wort gab das andere, und ich fragte, ob Suchteln schon angekommen wäre? Er wußte gar nicht, daß er kommen wollte. Ich sagte ihm aber, daß ich es von Petersburg aus Suchteln's eigenem Munde hätte, wie auch vom Hofrath Jägel in Wiburg, und daß dort schon Quartier für ihn bestellt wäre. Der junge Herr sah mich unter meinem Tornister hoch an, als er mich mit ziemlicher Vertraulichkeit von Suchteln und Meyendorf sprechen hörte, und examinirte mich so artig als möglich über mein Wesen und Wandeln. Ich gab ihm eine kurze Skizze meines jetzigen Ganges über Stockholm nach Hause, und er schied eilend sehr freundlich; wahrscheinlich um seinen Chef von der Ankunft seines Chefs zu unterrichten: denn vermuthlich hatte man nicht weiter als bis Wiburg Bestellung gemacht.

Die Sonne war dem Untergange nahe, als ich vor Kymengorow vorbei schlenderte. Die Kabacke sahe dort traurig aus, und ich ging, in der Hoffnung eine bessere zu finden, immer vorwärts, hörte aber zu meiner nicht geringen Verlegenheit, daß das nächste Wirthshaus zwanzig Werste entfernt wäre. Ich war schon ziemlich spät aus Friedrichsham gegangen, war müde, und ward natürlich immer müder. Der Wald ward dichter und die Gegend wilder; die Fische war drückend gewesen, und meine Füße singen an mir den Dienst zu versagen. Hungrig war ich, und der Proviant in meinem Tornister zu Ende: ich war schon froh, wenn ich von Zeit zu Zeit etwas leidliches Wasser fand. Da ich kein Haus erreichen konnte und mich nur mit Mühe weiter fort zog, ging ich etwas von der Straße rechtsab waldeinwärts, und legte mich mit ruhiger Resignation auf einen Granitblock zum Schlafe nieder. Der Himmel war schön über mir; nur war es eben bewegten etwas kalt: denn dort oben kommt, wenigstens die Nacht, die Kälte bald wieder, wenn die Kälte aufgehört hat. Dort oben im Norden riß man vor Menschen ohne Gefahr; es ist nicht wie in dem heiligen Lande Italien. Zu fürchten hatte ich also nichts, als von den Wölfen, die doch auch wohl im Sommer zuweilen aus dem Dickicht herauswandeln und sich nach etwas umsehen. Indessen die Schlafsucht war stärker, als die Furcht vor den Wölfen, und ich schlief einige Stunden ganz ruhig, bis mich die Kälte erweckte. Nun setzte ich mich wieder in Bewegung auf der Straße fort, fand bald einen ehrlichen, wackern Finnen, der

mich so gut zum Frühstück versorgte, als sein Haus erlaubte, und rühte rüstig nach Abersfors hinüber.

Ich hatte einen Brief von dem Generalgouverneur Meyendorff an den hier kommandirenden russischen Obersten der mich also sehr gütig aufnahm. Das ersparte mir aber nicht die sehr strenge Untersuchung auf dem Zolle, wo alles bis auf meinen Kristophanes durchlugt wurde. Meine russischen Papiere hatte ich schon in Friedrichsham gegen schwedische umgetauscht; und hier gab man mir auch noch für sechzig Kopeken russisches Silber schwedische paplerene Schillinge. Auf dem Zollhause traf ich einen russisch finnlandischen Geistlichen, der herüber fuhr und mich einlud, mich mit auf seine Droschke zu setzen. „Facundus comes in via pro vehiculo,“ sagt irgend ein Alter; und hier war beides: ich setzte mich also auf und fuhr mit ihm bis Kowisa, der ersten schwedischen Stadt. Ich hatte mir vorgenommen, recht genau den letzten Werstpfosten zu beschauen, der als Monument des letzten Krieges da steht und gewaltig viel Augen haben soll. Die meisten sollen auf der schwedischen Seite sitzen, zum Beweis, daß die Schweden weit besser geschossen haben, da das Gesecht eben um den Werstpfahl am heissesten war. Im Gespräche hatte ich aber den Krieg und sein gebrechliches Monument vergessen. Der Ryman, oder vielmehr der Arm vom Ryman, hat dort wieder zwei Arme, zwischen welchen eine Insel von einigen hundert Schritten liegt, welche die Markscheide beider Reiche macht. Die Brücke Quæstionis ist also eine Doppelbrücke: die über den nördlichen Arm gehört den Russen, und die über den südlichen den Schweden. Nun darf keiner seinen Posten über seine Brücke hinaussetzen. Das thaten denn die Schweden im letzten Janke, der bald zum Kriege geworden wäre. Die Leute sind hier sehr glücklich in der Einbildung, daß hier in dem Ryman der beste Fackel in der ganzen Welt gefangen werde. Ich nahm mit dankbarem Herzen von Rußland Abschied; aber ich trat mit frohem Geiste nach Schweden.

Alles gewinnt sogleich ein mehr heiteres, freundlicheres Ansehen, so wie man herüber kommt. Als Maßstab der Bildung eines Volks nehme ich immer das Land: und nirgends wird man von dem äußern Anscheine sogleich schöner und wohlthätiger angesprochen, als in Schweden; zumal wenn man aus diesem Theile von Rußland kommt.

Es entsteht immer ein sehr sonderbares, eigen gemischtes Gefühl in meiner Seele, wenn ich an Rußland denke. Gewiß sind im Einzelnen nirgends bessere Menschen, als in allen Theilen dieses ungeheuern Reichs; nirgends thut die Regierung verhältnißmäßig mehr für das Gedeihen der Provin-

zen; und nirgends wird doch weniger für Humanität, Gerechtigkeit und Aufklärung gewirkt. 1. Abikalübel ist und bleibt, weil der Geist der Verfassung, wenn man so etwas Verfassung nennen kann, und einigermaßen auch noch die Regier. auf Sklaverei beruht. In Rußland giebt es keine allgemeine Bildung, sondern nur einzelne Verbesserung; keine allgemeine Geseßlichkeit, sondern einzelne Güte. Der Sprung geht von dem allseits feststen, dicksten Aberglauben zu der unbändigsten Gellösigkeit, die nicht selten an Atheisterei grenzt und alle Moralität nur für den Kappzaum Narren hält. Es giebt dort keine Wohlhabenheit, sondern nur Reichthum und Armuth, Pracht und Elend: man springt von dem einen zum andern oft trifft man beides beisammen; selten ist Glückseligkeit. Das ist die Folge der Sklaverei. Es giebt nirgends Sicherheit, weder im Hause, noch in der Regierung: das ist auch ihre Folge. Nur Gerechtigkeit und milde Freiheit gewähren Sicherheit und allgemeinen Wohlstand. In Petersburg und Moskau ist es nichts Neues, zu sehen, daß ein Edelmann in seinem Hause zwei bis drei hundert Bedienten hat, eine wahrhaft römische Familie, und sich bei eben wegen der Menge desto schlechter bedient. Immer fällt mir dabei die Anekdotte von dem altfranzösischen Herzoge ein, der zu einem Diktator kam und ihn höchst ärgerlich fand. „Was fehlt Ihnen denn?“ fragte der Herzog. „Was,“ antwortete der Diktator sehr mürrisch; „Bedienter ist ein Schlingel.“ Ich habe nur einen einzigen, und denken Sie nur, ich werde sich so schlecht bedient, wie Sie, da Sie doch nur dreißig haben. — Je mehr Bediente, desto größer die Unordnung. Solche Leute werden hier für andere ernsthaftere Beschäftigung ganz unbrauchbar und viele verderben in dieser Kloake der Unordnung. Aus dieser Klasse entspringen sodann die meisten Betrüger und Bösewichter; unter ihnen die größte Gewandtheit und Verdorbenheit des Jahrhunderts am meisten Witz und am wenigsten Vernunft. Die Wahrscheinlichkeit einer rechtlichen Freiheit ist dann die Hoffnung eines ordentlichen Unterlebens größer wäre, möchte es noch gehen. Aber für die Leute ist selten Erlösung: darum halten sie meistens durch Eitellichkeit schadlos, wozu die Herren reichlich das Beispiel zu geben nicht mangeln. Wie unmensächlich hart zuweilen die Verhältnisse werden, habe ich selbst zu hundert Gelegenheiten gehabt. Ein junger Mensch hat sich zur Kunst, und lernt und arbeitet mit der größten Anstrengung seines Herrn mit den besten Fortschritten, daß er dem größeren Publikum und selbst den Monarchen rühmlichst bekannt wird. Sehr häufig ist nun das Verlangen, daß dieser Mann

ich rechtlich über seine Person zu bestimmen wünscht. Es ist aber keine Möglichkeit, hundert sein Herr, ist dem er irgend eine kleine Differenz gehabt haben mag, beordert ihn hinaus auf das Gut zur härtesten Erntearbeit, die der gute Mensch längst verstanden, vielleicht nie gelernt hat. Da hilft kein Dankschreiben für den Künstler. Der Monarch selbst ist zu gut, die sogenannten Rechte mit Gewalt anzuheften; der junge Mann soll zur Hofarbeit und leichtem Miß leben, wo er unter der Peitsche des Despoten, wenigstens dem sogenannten Rechte nach, ist. Ein humaner Mann hatte heimlich den Auftrag, bis 15000 Rubel für seine Freiheit zu bieten; denn dem Kaiser selbst würde ihn der Herr nicht gegeben haben: dann wollte ihn der Kaiser der Akademie schenken. In der ganzen Erzählung ist weiter kein vernünftiger Begriff, als die große Willkür des Monarchen, die man am Ende doch slavisch genug verehrte. Der Kaiser wollte eine Stelle bei der Akademie geben, aber nicht der Akademie schenken. Einen Menschen schenken ist kein Begriff. Ich würde den dem Tode, der mich schenken wollte; oder ich gäbe mich dem Tode. Das begreift freilich kein Mensch, der seinem Leben nicht gewagt hat, eine eigene Willkür zu haben.

Ich erinnere mich, daß ich einmal in einer philantropischen Aufwallung dem alten General Jachin in Pleskew einige Stunden lang zu bewaisen, daß es mit Rußlands Kultur durchaus auf dem festen Fuß weiter gedeihen könne, bis die slavische Freiheit unumflößlich gesetzlich eingeführt sei. Der alte Herr gab das wirklich zu, und fragte nach dem Wie? Das ist freilich eine schwere Frage. Die Sklaverei der Bauern ist in Rußland seit einigen Jahrhunderten, ich weiß nicht gleich seit welchem Jar, eingeführt worden, und zwar gesetzlich, sondern nur durch Mißbrauch. Bei sehr gefährlichen Pest, mit Hungersnoth verbunden, wo Jedermann dem Verderben zu entfliehen wollte, wurde die provisorische temporäre Verfügung erlassen, daß kein Bauer seinen Hof verlassen sollte. Das war bloß temporär war, blieb durch Mißbrauch fort. Das ist das Ganze. Was ein Raub einmal in den Klauen hat, giebt es so leicht wieder heraus. Die Sklaverei der Russen, als der Kernnation selbst, ist nie so schwer bedrückt worden, als der Nebenprovinzen. In Kurland und Estland und Finnland ist die Regierung, wie sie bisher war, ein wahrer Tyrann. In Kurland war es unter den Polen nicht anders. Alles ist nun unter einer Verdammiß, ist einst ein menschlicher Genius die Parole. Wo Sklaverei gesetzlich ist — von Freiheit kann gar nicht die Rede seyn; denn

man ist es schon gewohnt, daß Gesetz und Gerechtigkeit oft in Widerspruch stehen — wo sie gesetzlich ist, kann nie eine humanere Kultur gedeihen. Man wende ja nicht die Griechen und Römer ein: Gott bewahre uns vor ihrer schändlichen Freiheit; dagegen ist selbst der Unsinn des Lehnsystems noch Vernunft; und Spartacus hat darüber einen furchtbaren Kommentar gegeben. Wenn ich ein deutscher Bauer wäre und sechs Ebbne und keine andere Aussicht für sie hätte, als sie, auch unter guten Bedingungen, nach Rußland auf das Land zu schicken; bei der Heiligkeit jeder Tugend, ich würde sie alle sechs niederschleusen, ehe ich sie hinschickte und der Stammvater eines Sklavengeschlechtes würde. Daß die Regierung ihnen die Freiheit sichert, giebt keine Sicherheit. Der Edelmann hätte sie wenigstens im dritten Gliede schon in den Klauen. Wo das Erstes Sklaverei ist, findet keine Rettung statt. Man geht von der Sklaverei zur Despotie, und von dieser zur Sklaverei. Wo die große Klasse in der Leibeigenschaft zieht, ist kein einziger für die Freiheit seiner Nachkommen sicher. Und wer, auch ohne Nachkommen, nichts für Nachkommen fühlt, gehört zur Sentine der Weggeworfenen.

Man beschwert sich in Pleskew, daß die Bauern so unerträglich faul seien; und ich wunderte mich, daß sie nur noch so viel arbeiten. Denn wozu soll ein Sklave mehr arbeiten, als er muß? Wer giebt ihm die Sicherheit seines Gewinns? Soll er ein Haus bauen, von dem er nicht weiß, ob er und sein Etern darin wohnen dürfen? Einen Baum pflanzen, von dem es nicht wahrscheinlich ist, daß er und seine Kinder die Früchte davon ernten? Man wendet ein, daß ihm nun das Gesetz Sicherheit gebe. Das Gesetz ist längst da gewesen, und immer verachtet worden. Man hat nie einen Menschen verkaufen sollen; und verschachtet sie noch jetzt auf allen Märkten schändlich für Jagdhunde; und sogar die Zeitungsblätter auch noch unter dem freundlichen Alexander sind voll von dergleichen Menschenverleumdungen. Er ist mein Erbfeind, schnürt ein junger Edelmann, dessen Großvater vielleicht noch Wälder an der Düna oder der Neva war, mit unsäglichem Impertinenz durch die geschwellenen Nasenlöcher, und zieht den Mundwinkel in eine gräßliche Falte; er ist mein Erbfeind, und ich kann mit ihm machen, was ich will. Das thut er denn auch zureichen mit einem Genie, das Adrammelmach Ehre machen würde. In Verhältnissen des Völkerrechts und Staatsrechts muß es leider ein Grundsatz der Sicherheit seyn: das Böse, das ein Mensch thun kann, wird er wahrscheinlich thun. Die Geschichte hat mehr Bestätigungen, als Widerlegungen desselben. Wo noch Jemand anders den Personenzwang hat, als der Staat, ist es um das Palladium der

Menschheit gethan. Man erzählt noch heute in Friesland hier und da eine Menge Abscheulichkeiten, die alle menschliche Vorstellung übertreffen. Merkel hat im Ganzen noch sehr glimpflich gemalt; wenn auch einige seiner Belege vielleicht nicht ganz zu beweisen seyn sollten. Man läßt junge Windhunde von Bäuerinnen säugen; noch jetzt geschieht das. Natürlich mit Einwilligung der Ammen. Wozu kann ein friesländischer Edelmann mit der ausübenden Gewalt am Gürtel den Bauer nicht bereitwillig machen? Die Branntweinsfuhr und das Bauen in den Städten für die sauberen Patrone geht jetzt, wie chmals. Ein Sklave muß freilich schlecht seyn; ich begreife gar nicht, wie er gut seyn könnte. Herabwürdigung ersticht alles Edlere und Bessere. Daß der Herr für sie sorgen soll, muß wohl eben so wenig gewissenhaft beobachtet werden. Ich habe Blinde genug am Wege gefunden, denen in den Rauchlöchern die Augen ausgebrüht waren und denen der Herr nun die Erlaubniß erteilt hatte, im Gebiete zu betteln: denn freilich darf er sie nicht wohl in fremde Bezirke schicken. Deswegen gehen sie aber doch. Burkhovens Bauern gehen zahlreich nach Petersburg betteln; Bittingshofs Bauern betteln in Dorpat, in der kleinen Entfernung von dreißig Meilen: denn so weit mag es wohl von Marienburg bis Dorpat seyn. Burkhoven gilt bei dem größten Anschein von Humanität für einen der härtesten Privilegierten; und Liberalität soll in den Fällen, die man dort unsinnig genug Gerechtigkeit nennt, seine Sache nicht seyn. Das Christenthum hat dort, wie in vielen andern Weltgegenden, unsäglich viel Unheil gestiftet: und die Kette unauf löslicher gemacht, da die Pfarrer, den Instituten gemäß, meistens mit den Edelleuten Hand in Hand gehen, oder vielmehr selbst temporäre Edelleute sind, und, zur Ehre ihrer Lehre, nicht selten die schimmern. Die Ketten, Esthen und Finnen haben nicht Unrecht, die Deutschen im Allgemeinen für eine Art böser Geister anzusehen, für welche der Himmel, da er sie hier so wüthen läßt, einst eine ganz eigene Hölle schaffen wird. Du darfst nur die Erscheinungen nehmen. Friesland ist gewiß ein schönes, herrliches, gesegnetes Land. Die Russen eroberten es; und um der Provinz wieder aufzuhelfen, die durch Krieg und Pest fast zu Grunde gerichtet war, wurden nicht allein die Abgaben sehr mäßig eingerichtet, sondern sie wurde auch von allen Rekrutentieferungen befreit. Die Folge davon ist, daß die Edelleute ihre Einkünfte zu hundert Tausenden zählen, daß die Bauern wie Erolobyten wohnen, hier und da kaum menschlichen Gestalten ähnlich sehen, und daß nach hundert Jahren bei vielem Segen und keinen Unglücksfällen die Provinz noch auf dem nämlichen Grade der Bevölke-

rung steht, nur daß das Elend des platten Landes größer ist.

Finnland wurde etwas später genommen, und dort war die Kultur etwas weiter gebiehn. Deswegen befinden sich auch jetzt noch die finnischen Bauern etwas besser; obgleich die Besitzer alles mögliche thun, sie nach und nach einzurufen, oder einzuliefländern. Möge durch die schweren Nahrungsforgen Alexanders Gefühl nicht hart werden und seine Kraft nicht ermüden, daß er rettend eine Ehre erwerbe, die nach Jahrtausenden der Nothwelt noch heilig sei; nicht schrecklich, wie es der Ruhm des Philipptiden war.

Von Friedrichsham aus spricht man ziemlich viel Schwedisch; und die Geistlichen für Russisch Finnland sind bis jetzt meistens von Abo genommen worden; daß die Provinz noch immer in einiger Verbindung mit dem alten Mutterlande geblieben ist. Die Regierungsämter und Justizstellen wurden meistens den Deutschen besetzt; und in den Städten ist nun die Hauptsprache fast überall Deutsch. Durch die Einrichtung gewinnt dort die deutsche Sprache noch mehr, da die Erziehung in Finnland förmlich unter der Universität Dorpat steht.

In Lomisa hört man nur Schwedisch und Finnisches. Mein Pastor brachte mich, da meine Jungfrau sich noch gar nicht recht Schwedisch eingerichtet hatte, in ein ganz gutes Wirthshaus, wo man mich auf alle Weise recht gut und anständig und billig versorgte. Hier saß ich gegen Abend in der Stubbe und studirte Schwedisch in einem alten in Schwedische übersehten Peptiere, den mir mein Vater in Sippola gegeben hatte. Ein ziemlich wild ansehender Mensch nahm das Buch, das ich auf dem Tische hatte liegen lassen, und blätterte darin. Das ist ja von unserm vorigen Gouverneur Derraus aus Wiburg; sagte er Russisch. Der Name war darauf geschrieben. „Das ist wohl möglich,“ antwortete ich, und sagte ihm, wie ich dazu gekommen sei. Er blickte mich ganz zweideutig an, und ward dann wieder freundlich, als ihm die Wirthin freundlich bedeutete, ich sei mit einem Geistlichen in Wirthshause angekommen.

Den folgenden Tag ging ich nach Ulbo, wo ich sehr schlecht gespeist und sehr gut gebettet wurde. Wenn man nur immer eins mit dem andern kompenfieren kann, hat es weiter nichts zu sagen.

Borgo gilt für eine ansehnliche Stadt in Schwedisch Finnland, hat ein Gymnasium und treibt einen Handel auf einem Flusse, der bis dahin kleinere Schiffe fahrbar ist. Von da bis Petersburg warb es mir unerträglich heiß; weit als es mir um den Aetna und in der See geworden ist. Die Wirthshäuser waren einander entfernt, und eben noch nicht sehr ge-

oben von außen schön und freundlich und ein-
aus; aber gewöhnlich war nichts darin zu
als sehr saures Bier und sehr grobes Brot,
hr schlechte Butter. Nun waren diese Gast-
auch zugleich die Posthäuser, und ich merkte,
an doch nicht außerordentlich billig war und
in der Rechnung das Postgeld mit bezahlen
Denn die christlichen Schweden schienen sich ein-
n, daß ich ein milzuchtiger Grillenfänger
m man seine Phantasie mit einrechnen müsse.
hswedischen Weilen sind bekanntlich verdammt
und das Postgeld ist nicht stark. Man fährt
hnell, und nur mit einem einzigen Pferde,
man so leicht ist, wie ich bin. Ich setzte
so auf eine Postkarriole und ließ mich weiter
n; erstlich der Hitze zu entgehen, zweitens
meller fort zu kommen, und drittens weil es
is nicht mehr kostete, sondern vielleicht noch
ter war, als das Fußwandeln. In Italien
die Gründe freilich nicht alle gegolten. In
fors spricht der Postmeister Deutsch und
a sehr gutes Haus; und in Soenäsby hatte
ar einen Postkillion, der Deutsch sprach und
t Schiffen in Kewal gewesen war. Bei Wial-
find einige sehr schöne Partien an einem
it einigen Landhäusern.

Sahlo öffnet sich das Thal, durch welches
eg herunter geht, ziemlich weit, und zeigt
zwar kleine, aber niedlich gebaute Dörfer,
im ersten Mal wieder zwei Kirchen. Die
wächst hier so hoch und üppig, daß ich sie
i Catanien am Aetna größer und stärker
habe. Auch Weizen wuchs schon in solcher
menheit hoch über Abo oben, daß ich einige
Lehren zum Andenken in mein Taschenbuch
Das willkommenste waren mir aber Hafel-
die ich hier wieder zum ersten Mal er-
Jeden Augenblick wuchs mein Vergnügen
die hohe Meinung von der ökonomischen Ge-
t in Abo. Arm sind die Schweden, sehr
man kann viele Meilen reisen, ohne nur ein
rn Kupfermünze zu sehen. Man findet nichts
vier, sogar bis zu Betteln von acht Schil-
eder ungefähr vier Groschen. Aber der
scheint seine Armuth nicht zu fühlen. Sein
ist groß und hell und bequem. Wenn man
land und Kiefland nur selten einen Schorn-
st, so hat hier manches Bauergut vier bis
hornkneine, und viele schöne Nebengebäude.
wedische Finnländer ist heiter und munter,
mäßig gekleidet, und zeigt Kraft und Selbst-
st. Die Weiber sind meistens groß und
stet, und oft sehr schön; vorzüglich auf
de, wo ihnen die leichte Nationaltracht eine
schöne Erscheinung giebt. Kommt man in

die reinlichen, netten, meistens roth angestrichenen
Häuser, so findet man freilich des köstlichen Mund-
vorraths nicht viel: aber alle sind bei dem Wen-
gen so froh und freundlich und theilen so gern
und willig mit, daß eine sehr überfeinerte Seele
dazu gehört, sich bei ihnen nicht wohl zu befinden.

Den letzten Abend vor Abo blieb ich in Wiska,
einem angenehmen Kirchdorfe, wo der Postmeister
ein alter abgebankter Lieutenant war, der leidlich
Deutsch sprach, viel und verständig genug Politik
schwatzte, und mich mit aller Frugalität sehr ge-
schmackvoll bewirthete. Als ich den folgenden Mor-
gen bezahlte, sollte ich auf mein Papier fünf
Schillinge heraus bekommen, und der alte Herr
hatte in seinem ganzen Hauswesen nicht fünf Kupfer-
schillinge, so genau er auch alle Kassen und Pa-
pierschätze durchsuchte. Als ich meinte, das hätte
ja nichts zu sagen, er möchte an die Schillinge
nicht weiter denken, rührte sich die alte Soldaten-
ehre, und er behauptete, alles müsse durchaus seine
Ordnung haben. Ich that den Vorschlag, er möchte
die fünf Schillinge dem Postkillion zum Trinkgeld
geben. Er sahe mich groß an und fragte: „Wie
viel geben Sie denn den Kerlen?“ „Ei nun,“ war
meine Antwort, „gewöhnlich drei oder vier Schillinge,
nachdem die Station ist; hier kann ich ja wohl
einmal fünfse geben.“ „Mit Ihrer Erlaubniß, das
ist sehr schlecht,“ fuhr er mich etwas an; „da ver-
derben Sie uns die Kerle in den Grund: sie müssen
nicht mehr als einen Schilling haben.“ Er ging
hierauf selbst zu dem Nachbar und holte mir die
Schillinge und bat sichs aus, daß ich dem Men-
schen durchaus nicht mehr als zwei Schillinge ge-
ben möchte; welches ich auch versprach und in so
fern hielt, daß ich die andern beiden als ein Sur-
plus von Gratia! wegen des guten Fahrens hinzu
legte. Das Trinkgeld macht nach diesem Fuße auf
drei schwedische Meilen ungefähr sechs gute Gro-
schen, und ist das Konplussultra von Großmuth,
wofür jeder Postkillion otmicket, d. i. demüthigt
danke. Eigentlich sollen sie nach den Gesetzen durch-
aus gar nichts verlangen, welches ich allerdings
etwas hart finde; wie denn überhaupt das ganze
Schweden, oder die dortige Postanstalt viel Miß-
liches haben mag. Welcher Unterschied zu unserm
lieben Vaterlande! Die Gesetze haben bei der Be-
stimmung des halben Guldens Trinkgeld bei uns
schon die Liberalität mit eingerechnet, und nur den
Reisenden nöthigen wollen, nicht unbillig zu seyn.
Mit acht Groschen versucht es nun wohl kein Rei-
sender mehr, wenn er wegen seines Wagens und
seines Halses ruhig seyn will. Denn es müßte ein
schlechter Postkillion seyn, der in seinem Murrstinn
der Equipage nicht ganz geschickt für einige Gul-
den Schaden zufügen könnte. Ich bin selbst gegen-

wärtig gewesen, daß man dem Postillion einen halben Thaler in die Hand gab. „Was soll das?“ fragte der Kerl mit einem knurrigen, kaum verständlichen Tone. „Das ist sein Trinkgeld.“ Der Mensch zog sein nicht feines Gesicht phlegmatisch in die Länge und in die Breite, und sagte mit der neuen Schule göttlicher Grobheit: „Siebt auch ein ehrlicher Herr einem ehrlichen Postillion so ein lumpiges Trinkgeld? Das ist ja recht niederträchtig.“ Dergleichen Höflichkeiten kann man in Sachsen von Dresden bis Raumburg ein halbes Duzend hören. Dafür fährt man in Schweden jede Stunde sehr gemächlich eine schwedische Meile; und dort bin ich denn doch einige Mal in sieben Stunden drei sächsische Meilen geschleppt worden.

Jeder Schwede hat hier um sein Haus seine eigene Pflanzung Tabak, und man sieht in der Gegend von Åbo schon ganze Flächen mit diesem Giftpflanze verdorben. Ich kann mir nicht helfen, ich empfinde jedes Mal sehr unangenehm, wenn ich auch in meinem Vaterlande ganze große schöne Felder damit bepflanzt sehe, und mir der betäubende Giftdunst des stinkenden Unkrauts entgegen zieht. Eine seltene Verkehrtheit, der Gebrauch des Tabaks! Wenn wir dann Brotmangel haben und die Kornspeicher aufgethan werden sollen, findet man sie mit beigenden Blättern dieses Akerbetels angefüllt.

Åbo soll, wie man mich versichert, zwölf tausend Einwohner haben; welches ich auch nicht übertrieben finde. Die Universität ist ungefähr dreihundert stark. Da eben Ferien sind und wenige Professoren sich in der Stadt befinden, habe ich Niemand hören können. Das neue akademische Gebäude gleich hinter der Kathedrale wird der Stadt Ehre machen: wenn es gleich nicht so prächtig wird, als die hiesigen Schweden es behaupten wollen. Denn, wenn man sie hört, ist die Akademie in Petersburg eine Kabacke dagegen. Das Merkwürdigste davon ist, die Säulenschäfte aus Granit bestehen aus einem einzigen Stücke, sind von schöner Proportion und werden herrlich geschliffen. Sie kommen aber den Säulen in Petersburg am Sommergarten durchaus nicht bei; auch nicht einmal den Säulen an der neuen Bank, die Kaiser Paul hat bauen lassen. Die Bearbeitung des Granits auf diese Weise ist indessen in Schweden noch etwas Seltenes: in Rußland ist nichts gewöhnlicher; aber doch auch nur in Petersburg.

In Åbo zog ich bei unserm Landmann, Herrn Seipel aus Bugbach, ein, der jedoch nicht ganz der einzige Ausbergist in der Stadt ist, wie Åkerbi behauptet; denn man hat mir noch ein anderes Gasthaus genannt. Der beste mag er wohl seyn, obgleich nicht gar zu gut bestellt. Aber ein Uni-

kum giebt es in Åbo, nämlich in der ganzen Stadt nur einen einzigen Barbier, wie mich ein Mann, Herr Seipel aus Bugbach, versicherte, da nun dieser einzige Bartinspektor überreist war, mußte ich leider mit meiner Gerathenschaft mich selbst peinigen.

Der Fluß Aurajocky hat schlechtes Wasser ist von unten nur bis an die Brücke oberwärts der Brücke gehen nur Klein-Jocky oder Ljocky heißt im Finnischen, so daß der Name Aura ganz romantisch eben so ist Kemijocky oben bei Torneo. daß es der finnischen Sprache nicht an fehlt. Die finnische Sprache ist die Hau und das Esthnische und Lappische sind nur letzte, wie ich höre. Daher ist es gar klar, wenn Friesländer diese ihre esthnische tief in Asien gefunden haben.

Das alte Schloß unten am Ausfluß ungefähr eine halbe Stunde von der Ebene nicht wichtig; nicht einmal so wichtig Åkerbi macht; ob es gleich fast von drei Meilen Wasser umgeben ist. Auch die Schweden selbst geben es für nicht viel aus. Das daß dabei ein Theil der Scherenboote und Schung liegt, die, wie Du weißt, im letzten den Russen so viel zu Schaffen machte Scherenboote sind wohl nur deswegen die russischen, weil die Schweden bis jetzt bessern Matrosen sind. Auch die Bildung empfindet in Rußland das Nachtheilige der Eigenschaft. Schwedisch Finnland soll seit Jahren um 60,000 Menschen an Bevölkerung gewonnen haben; und das ist bei dem großen Landes nicht unwahrscheinlich: denn über Kultur der Gegenden so ausgezeichnet, wie ich sie weder in Deutschland, noch in Italien in Frankreich irgendwo gesehen habe: in solcher Ausdehnung, und eingezeichnet die denen Schwierigkeiten. Gerste und Roggen Weizen und Erbsen und Flachs, alles sehr ordentlich gut: bloß der Haas war verhältniß klein und mager. Die Düngung ist sehr mäßig. Indessen sagt auch Jedermann, daß die überall in ganz Schweden eine vorzüglich Ernte sei. Nirgends habe ich mehr Acdem menschlichen Fleiße bekommen, als in Schweden. Zuweilen müssen die guten Leute ihren Boden erst den Granitbergen abtrotzen sie mit wahrhaft heldenmüthiger Anstrengung können, ihm irgendwo etwas zu gewinnen. Und es ist soeben gewiß ein Sieg, wenn die Seiten der Berge von Schnee und nur hier und da eine unbezwingenspitze durch den Segen freundlich

er Anblicke hat man in Schweden viele, in Provinz mehr als in der andern.

anland gilt durch seine kräftige schöne Betrieh-
t schon mit für die Kornkammer der umlie-
Provinzen: und in welcher Art es billig
in ganzen Reiche steht, beweist der Umstand,
an auf das Papiergeld auch allemal den
in finnischer Sprache gedruckt findet.

er meinem Fenster, das in den Garten geht,
hier ein schöner großer Apfelbaum; eine Er-
ng, die mich zuerst wieder recht angenehm
schte! In ganz Petersburg habe ich nur an
einzigsten Stelle, die von allen Seiten gegen
hind geschützt war, einige Apfelbäume ge-
aber keinen einzigen Birnbaum. Hier wer-
e Obstbäume nun schon wieder gewöhnlicher.

Stockholm, den 16. August.

a Abo aus hat man noch einige Stationen
: das Wasser des Bothnischen Meerbusens,
an man sich setzen lassen muß, wenn man
über Wasa und Tornio oben herum reisen
Acervi giebt die Seereise im Winter, auf
ise von Grisleham bis herüber ans finnlan-
Ufer, nur auf neun Meilen an: da kann
n seinen Weg nicht begreifen. Ich will Dir
e Wasserreise hersezen, wie ich sie gemacht
und wie sie gewöhnlich alle russische Cour-
machen, die nicht des Wetters wegen über
gehen müssen.

a Helsing an dem finnländischen Ufer, zu
über Turmessi nach Wartsala, 2 Meilen
isch. Desgleichen über Watten Stifet nach
o 2½ M. S. Desgleichen über Kappwessi nach
igen 2½ M. S. Desgleichen über Delet nach
sa 3½ M. S. Desgleichen nach Bomarsund
3. Zu Lande nach Starpans 1 M. S. Zu
nach Parolidsby, Emlarby, Trebenby 3 M. S.
a Lande, halb zu Wasser nach Gærooe 1½ M.
der Mlandeholm zu Wasser nach Grisleham
5. Nun zähle einmal zusammen, wie viele
heraus kommen! Ich könnte Dir wohl die
etwas unbekannte Tour von Petersburg nach
im geben; aber es ist entseztlich langweilig,
zu Zeug der Länge nach aus dem Tage-
n schreiben. Du hast genug an dem Proö-
nd die Inseln. Von Stockholm aus ist der
mehreren Reisebüchern angegeben.

Fahrt über den Meerbusen ist gar nicht
schon, wenn man ein guter Elementer, näm-
das Element gewöhnt ist. Ich nahm mir
d habe zwei Nächte ganz ruhig bei den
phagen geschlafen. Mich dünkt, ich muß

auf der Ueberfahrt zum wenigsten zweihundert
Inseln gesehen haben, größere und kleine, frucht-
bare und unfruchtbare, bewohnte und öde. Man
windet sich oft durch ein sonderbares Reg von In-
seln hin, die Niemand als Adwen zu Besigern
haben. Als ich von Kappwessi ausfuhr, war es
schon ziemlich spät; die Sonne ging bald unter,
und der Mond silbern auf. Meine Gondoliere waren
zwei alte wackere Schwedische Matrosen, die Welt-
theile gesehen hatten, und ihren beiden jungen Ka-
meraden von ihren Fahrten erzählten. Die Wir-
kung der späten Abendröthe und des fast vollen
Mondes auf der spiegelglatten stillen Wasserfläche
zwischen unzähligen Granitinseln, die nur hier
und da einiges Gestrüppe hatten, war außerordent-
lich magisch. Es war so hell, daß wir auf einer
von den Inseln, wo wir zur Pause anhielten, Erd-
beeren suchen konnten, die jetzt hier noch herrlich
dufteten. In Kumlingen blieb ich; und es war
auf der kleinen Insel so freundlich, als es nur
in einem Dörfchen am Buzer See seyn kann. Ueberall
hat man ein gutes reinliches Bett, überall ohne
Erinnerung sogleich frisch überzogen; eine Wohl-
that, die man in unserm Vaterlande nicht einmal
in allen Städten findet! Von Kumlingen nach War-
gata war eine große Wasserfläche von 3½ M. S.
Das Wetter war nebelig und kalt, der Sturm
blies stark, die See ging hoch. Ich hatte diesmal
drei Kerle und einen jungen weiblichen Matrosen,
wie das vorher schon oft der Fall gewesen war.
Die Fahrt mochte dem Mädchen zu heftig werden:
das Wasser schlug reichlich in das Boot, und die
Helbin ward sekrank durch alle Instanzen. Wir
that das fast wohl; denn nun konnte ich doch
auch sagen, daß meinethwegen auch ein Mädchen
krank geworden sei, welches mir nicht leicht
zum zweiten Male begegnen wird. Vor mehreren
Jahren hat mir zwar eine unserer schönen Lands-
männinnen etwas Aehnliches versichern wollen; ich
sah aber nachher Ursache, es nicht zu glauben.

Auf einer andern Station der nämlichen Fahrt
ward sogar ein Matrose sekrank. Dabei setzte ich
mich denn ganz ernsthaft in meine Behaglichkeit
und freute mich, daß mir das Element nichts an-
haben konnte; es müßte mich denn ganz verschlin-
gen, wie es wirklich einige Mal drohte. Die Ueber-
fahrt ist nicht ganz ohne Gefahr, in lauter offe-
nen Booten, wo die Windstöße wohl zuweilen un-
glück anrichten können. Zwischen Bomarsund und
Parolidsby steht das alte bekannte Schloß Kastel-
holm als eine stättliche Ruine; und rund umher
sind die Inseln äußerst fruchtbar an schönem Ge-
treide. Vorzüglich wächst in Gærooe Gerste und
Korn in seltener Güte. Von Gærooe bis Grisle-
ham ist die größte Station, sieben Meilen. Der

Wind war äußerst widrig und sehr stark, und die Leute machten Schwierigkeit auszulassen. Ich hatte sechs Matrosen, und noch zwei Gehülfen, um nur aus dem Hafen zu kommen. Mitten auf der See begegnete mir ein Postschiff: die Leute legten mit vieler Mühe in einer kleinen Bucht auf einer kleinen Insel an, und wechselten. Die Post ging nach Gærooe mit meinem Boot, und das Postschiff nahm mich ein nach Grisleham. Drei Thaler waren als das Fährgeld im Posthause zu Gærooe angelegt; und ich mußte durchaus achthalb Thaler bezahlen. Das mußte seyn, meinten alle ohne Ausnahme, und bekümmerten sich nicht einen Pfifferling um das Postbuch in Gærooe. Ich zahlte; denn wie hätte ich anders den Prozeß hier im Sturm auf der kahlen Felseninsel im bothnischen Meerbusen endigen sollen? Die Skandinavier hatten mich ohne Protest in den Händen. Ob das rechtlich ist, mögen sie mit dem Postbuche in Gærooe ausmachen. Ich fand die Bezahlung freilich nicht zu hoch, und hätte dafür nicht halb so weit gefahren: aber es soll nur Niemand etwas wider Ordonnanz thun.

Als ich nun so einsam auf meinem Tornister da saß, und von Hallifax bis Syrakus manche Reise noch einmal reiste, und manche Stunde noch einmal lebte, blieb ich, wie wohl schon einige Mal geschehen war, bei Schiller und der Katastrophe seines Todes stehen, der mich allerdings in Petersburg ungewöhnlich überrascht hatte. Ich zog mein Taschenbuch, dachte weiter an widrige Winde noch an die Skandinavier, und unvermerkt lagen die Zeilen auf dem Pergamentblatt, die ich Dir hier als eine freundliche Nekropompe eines Mannes gebe, der uns beiden oft großen Genuß verschafft hat. Daß die Verse hier unter dem Getöse der Wogen geschrieben wurden, ist vielleicht, nächst ihrer Wahrheit, das einzige, was ihnen einigen Werth geben kann.

Wir erzählten traulich und durchlesen
Noch einmal das Leben Jahr für Jahr.
Da erschien ein Freund, und seine tiefen,
Hohlen, ernsten Trauertöne riefen
Uns die Botschaft, die gekommen war:

Schiller ist gestorben! — Alle schwiegen
Drei Minuten feiernd, bis empor
In des Schmerzes schweren Athemzügen
Unsern Liebbling Todtenopfer liegen
Und die Pressung ihr Gewicht verlor.

Schiller ist gestorben! Scholl's in allen
Zirkeln an der Neva auf und ab,
Von dem Marmor in den Kaiserhallen.
Freund, so schöne Blumenkränze fallen
Selten nur auf eines Dichters Grab.

Aber selten heiligen die Mäusen
Einen Geist auch so früh zum Mar,

Bohnen himmlisch so in einem Busen
Wie vom Griechen bis zu dem Longi
Unser Liebbling stets ihr Liebbling war.

Von dem Rheine bis zum Obi hab
Tausende sich oft durch ihn erfreut,
Reicher sich gelebt durch seine Gaben,
Die er, ihren Seelenbuth zu haben,
Unerforschlich um sich ausgekreut.

Mächtig klang dem Deller die Laut
Wenn er ihre Saiten Schillers Hand,
Ihre Lieder seiner Brust vertraute;
Und die dichte stille Menge schaute
Dann durch ihn sich in das Geisterland!

Seine Zauber öffneten die Pforte,
Daß der Blick in neue Welten ging;
Blumen schuf er, wo die Flur verdorrt
Und der Sturm beflügelte die Worte,
Die er flammend von dem Gott empfing!

Groß und mit der Tugend höchem
Die den Männerwerth in Lumpen eh
Sprach er kühn und offen für das G
Unbekümmert, ob der Thor verblute,
Der vom Mark der stillen Einsalt zet

Wem nicht er des Himmels Götter
Aus des Wesens letzter Tiefe schlägt,
Wenn er göttlich singt und feuertrunk
Bleibt, in des Stumpfsinns Nacht v
Zu den Seelenlosen hingelegt.

Liebenswürdig war der Mann als D
Und der Dichter es noch mehr als M
Glücklich, wer wie er so viel Gesichte
So viel Herzen, auch als strenger M
Auf den guten Weg erheitern kann!

Schiller wird mit seinem Posa leb
Leben, wenn der Unbath ihn vergift.
Niemand kann ätherischer und heben,
Niemand besser zu genießen geben,
Was der Silberblick des Lebens ist.

Der Wind hatte sich während mei
pompe etwas gelegt und gewendet, u
noch zeitig genug in Grisleham an.

Wenn man den ganzen Tag recht
den Wogen herum geworfen ist, und
gute Suppe, schöne frische Schellen, frid
broe, und zum Dessert ausgefuchte Eri
det, so kann man wohl mit der Land
den seyn: und ich war es.

Hier sagte mir der Postmeister, ich
Bauer durchaus nur sechs Schillinge für
die Meile geben; aber durchaus bestan
zwölfen. Wie ich das zusammen reimen
ich nicht. Ich finde zwölf Schillinge f
billig genug, und habe nachher erfah
die jetzige Taxe ist: aber wie konnte d
ster das andere sagen? Er ließ sich ü

näßig seine Mahlzeit selbst theuer genug be-

fuhr ich rechts ab, über Åhlby und Broe-
sala. Dieses ist zwar nur eine Nebenstraße;
ist auch durchaus gut. Auf den Inseln
zwischen Meerbusens hatte ich in allem drei
gesehen; hier standen die Kirchen ziemlich
und die Kultur des Bodens war musterhaft
vortrefflich bei Åhlby. In Petersburg hat man
Pflanzenpflanzungen, die wohl älter seyn müssen,
1 Peter dem Ersten, wie man vorgiebt.
igte mir dort, ich würde in Russisch Finn-
nigsten eine Menge Fischengestrüppe finden:
og aller Aufmerksamkeit hatte ich bis jetzt
kein Fischenblatt gesehen. Birken und Er-
ren das gewöhnlichste Laubholz; nicht weit
so oben sah ich zuerst wieder Fischenlauben.
erfreulich war mir hier die Erscheinung
jen, die von Grischam an sich sogleich in
und ziemlich der Vollkommenheit zeigten.
Edingen, einer Station zwischen Grischam
ala, machte man Anstalt, mich geradezu nach
zu bringen, und forderte dafür nicht we-
is sechs Reichsthaler. Die Posttaxe machte
cht einen ganzen. Ich berief mich auf das
, wo ich auch schon meinen Namen einge-
i hatte, und wollte durchaus nicht mehr
als die Posttaxe, zwölf Schillinge die Meile.
te stritten hoch und sprachen viel von einem
n Courier, der entseßlich langsam gefahren
1 Weg sogar über Gothenburg genommen
rattig viel bezahlt habe, und schienen ihn
ab halb für einen Spion zu halten. Ich
nicht alles so recht fassen, da ich kein son-
Schwede bin, und die Bauern vermutlich
n besten Dialekt sehr schnell sprachen. Ich
meinen Tornister, den ich schon an die Kar-
schnallt hatte, hastig auf den Rücken, und
, ich würde nicht mehr zahlen als die Post-
Endlich wollten sie dafür fahren; ich war
von im Gange und sagte: ich würde mich
nicht aufheßen. Sie kragten sich am Kopfe,
ging fort.

ige Stunden war ich schon gegangen, als
überrechnete, daß ich zu Fuß nicht nach
kommen würde, wohin ich doch gern wollte.
at also in ein Haus nicht weit von der
, das ich für das Posthaus hielt, und bat
erde und erzählte meine Geschichte. Das
ber keine Post, sondern ein Familienland:
Das Hauspersonale waren vier Damen, von
wei etwas Französisch sprachen: denn ich
meine Zuflucht zum Französischen, da es mit
schwedischen nicht recht fort wollte. Man ver-
mir Pferde zu schaffen, ob es gleich kein

Posthaus war. Die Damen bewirtheten mich mit
Knackabroe, herrlichem Eingemachten von Beeren
und gutem Bier; ein Artikel, der mir seit Fried-
richsham nicht vorgekommen war! Aber die Pferde
kamen sehr spät, und ich traf erst um Mitternacht
bei Ronsdchein in Upsala ein.

Upsala hat einen großen Namen, und ist eine
kleine Stadt; wohl nicht größer als unser EAGEN,
wo der Wohltäter Upsalas starb. Bussler von Ein-
köping hat, wie ich höre, ein großes Buch über die
kleine Stadt geschrieben. Die Kathedralekirche ist so
groß, daß man wohl die Bevölkerung einer halben
schwedischen Provinz hinein bringen kann. Einnes
Monument ist darin ganz demüthig versteckt: es steht
so in einem Winkel, daß ich es nicht gesehen habe,
ob ich gleich zwei Mal fast nur beschwigen hingegan-
gen bin. Ich habe dafür eine Menge Grabmäler
großer und kleiner Männer dort gefunden, um die
ich mich so viel nicht bekümmerte, sie mochten hinter
dem Altar, oder in den Seitenhallen stehen. Das
merkwürdigste war für mich das Monument des
Grafen Stenbock, der das Kriegsrecht etwas zu
streng an Åltona ausübte und dafür dann eine be-
trächtliche Zeit seine Mechanik in Kopenhagen trieb.
Es war, als ob ich meinen Freund Stenbock von
Warschau vor mir sähe, so auffallend war die Aehn-
lichkeit. Ich liebe Familiengesichter; sie sind immer
besser und bedeutender, als die Wappen.

Den andern Morgen ging ich hinaus zu Thun-
berg, der auf seinem Landhause eine halbe Stunde
von der Stadt wohnt; und er hatte die Güte, mir
den folgenden Morgen selbst den neuen botanischen
Garten zu zeigen. Die Herren von Palermo sagten
mir, als ich dort war, sie hätten das Nobel zu
ihrem botanischen Hörsaal von dem linneischen in
Upsala genommen. Da haben sie nun aber große
Veränderungen gemacht, wenn das wahr ist. We-
der der neue, noch der alte linneische Hörsaal sieht
dem palermitanischen sehr ähnlich. Das neue bota-
nische Gebäude hier besteht aus einer Fronte mit
Säulen nach dem Garten, und zwei auswärts grei-
fenden Flügeln. In der Fronte oder im Fond, nach-
dem man sich stellt, ist der Hörsaal; und in den
Flügeln sind das Museum und die warmen Zimmer
für die Pflanzen. Auch der Professor hat eine ganze
gute Wohnung darin. Die Säulen sind aus Sand-
stein von Gothenburg. Granit wäre wohl besser
gewesen. Den Grund der Mauern hat man mit
Granitquadern sehr schön angefangen, ihn aber nur
mit unbehauenen Granitstücken fortgeführt, welches
der Solidität und der Schönheit schadet.

In dem Museum sind vorzüglich die Sachen, die
Thunberg von seinen Reisen mitgebracht und der
Akademie geschenkt hat, und die nun nicht, wie Lin-
näs Sammlung, ins Ausland gehen werden. Für

einen Privatmann war es ein außerordentlicher Reichtum; und es sind viele Seltenheiten dabei. Besonders merkwürdig waren mir drei große Gazellen aus Afrika, ein Kasuar, ein kleiner Büffel aus Afrika, und eine kleine, seltene Art von Edelfalg. Der Garten ist ziemlich groß und in guter Ordnung. Als etwas Ungewöhnliches wurde mir noch ein Zuckerahorn gewiesen, der sehr selten so hoch nordwärts vorkommen soll.

Du kannst wohl glauben, daß ich auch die Bibliothek besuchte, wo für mich die sogenannte silberne Handschrift des Upphila das Einzige war, wonach ich mich umfah. Ich habe sie in den Händen gehabt und, ohne etwas davon zu verstehen, einige Minuten säuberlich darin geblättert. Schon dieser Umstand beweist Dir, daß sie nicht so sehr abgegriffen und zerrissen seyn kann, als der verstorbene Rüttner erzählt, weil man sie ohne Schwierigkeit und ohne Erinnerung einem gewöhnlichen Fremden in die Hände gab. Es haben nur wenige Blätter so gelitten, daß man sie für unleserlich erklären mußte. Ich verstehe freilich gar nichts von dem Ibiom. Daneben liegt die Ausgabe des Eduard Eyn: vielleicht kommt nun auch die schöne Ausgabe unsers Landmannes hin. Die Geschichte des Buchs und woher der Name silberne Handschrift kommt, ist Dir bekannt: hier wäre es zu weitläufig, mehr davon zu sagen. Die übrigen Merkwürdigkeiten der Bibliothek übergehe ich, bis auf die Toilette, welche die Stadt Augsburg, glaube ich, der jungen Christine geschenkt hat. Die Künstler sollten sie wohl sehen, welche zuweilen die mittelmäßigsten Produkte unserer Zeit ausposaunen. Herr Samuel Torner, der Kustos der Bibliothek, war ein gefälliger, unterrichteter Mann; und nachdem wir ziemlich lange zusammen Französisch und hier und da auch etwas Englisch gesprochen hatten, machte ich erst die Entdeckung, daß er auch Deutsch verstand, da er mir zum Andenken ganz richtig einen Vers aus Haller aufschrieb.

In meinem Zimmer hier in Upsala hingen die Köpfe von Biörnstaal, Stenbock und Linne, von Bernigeroth recht brav gemacht; und die Helben aus dem Siegwart, kläglichen Andenkens, gar jämmerlich anzuschauen: von Bumburg del. Schleich eingegraben.

Die Merkwürdigkeiten von Upsala sind, wenn man kein Stodgesehrter ist, in einigen Stunden überschaut. Da ich aber zur Ehre der schwedischen Akropolis Minervens einige Tage da bleiben wollte, setzte ich mich ganz gemächlich Siegwarts Mariane unter dem Spiegel gegenüber, und las des Aristophanes Ekkeleiazusen und seine Eysistrata, die ich mir nach den Wolken und nach den Rittern und den Fröhen zum Antinarkotikum erkieset hatte. Auch der Schön-

sprecher Seneka half mir hier und da ein Stündchen angenehmer zubringen, meistens auf seine eignen Kosten. Alle Augenblicke trat mir Tacitus vor das Gedächtniß, und ich zog unwillkürlich die Parallelen zwischen ihm und Burrhus, wo denn der ehrliche Schulbeutel wie ein Tertianer vor einem vollendeten Manne zurücktrat. Er scheint aber auch gar senhaft in seinen Busen gegriffen zu haben, indem er seine Apologie auf eine ganz naive Weise macht. „Non sum sapiens,“ sagt er, „et ut malevolentiam tuam pascam, nec ero. Exigo itaque a te non ut optimis par sim, sed ut malis melior. Hoc mihi satis est, quotidie aliquid ex meis vitiis demere et errores meos oburgare.“ Das ist freilich wenig genug für einen Stoiker zur Zeit der Schande und allgemeinen Verdorbenheit; aber es doch offenerzig: und wir sind nun selbst daran, daß wir den Schulmeister so apothekensittlich den wackern Burrhus so ziemlich über ihm verurtheilen haben.

Noch einen Spaziergang machte ich hinaus nach Altupsala, das ungefähr eine Stunde von der Stadt liegt. Dort soll bekanntlich die Residenz der alten heidnischen Könige gewesen seyn; und man findet noch zwei Hügel als Grabmäler. Das ist wohl scheinlich genug; sie sehen ganz den übrigen sogenannten Hümngräbern ähnlich. Die jetzige Stadt selbst soll nicht allein die älteste in ganz Schweden, sondern auch noch aus dem tiefsten Heidenthume hervorgegangen seyn. Die frommen Kaseler lassen sie sogleich nach der Sündfluth entstehen, und würden sie noch auch hinter die Fluth hinausrücken, wenn es die Bibel einigermassen erlauben wollte. Es soll wenigstens schon davon sprechen. Das wollen wir nun nicht. Tacitus sagt aber von den alten Germanen, zu denen man doch wohl die Bewohner des dortigen Ufers auch zählen muß: „Caeterum non habere parietibus deos, nec in ullam humanam speciem assimilari ex magnitudine coelestium tant;“ wie die Parfen auch dachten. Das wollen wir nun nach Deiner Weisheit untersuchen. Du wirst merken, Du wirst merken, daß ich in Upsala war. Ich glaube, ich habe seit zehn Jahren kaum so viel geschrieben.

In einer Gesellschaft warf ich von ungefähr die Frage auf, woher wohl der Name Upsala komme, denn ich reite gern auf dem Stedenpferde der Geologie. Solltest Du wohl glauben, daß die wessenden Herren von Upsala ihre Unwissenheit standen? Eine solche Schande ließen deutsche Gelehrte nimmermehr über ihr Athendum kommen; eher selten sie eine ganze Atlantis von Aberwitz ab. Ich fragte weiter: „wie heißt denn der hier vorbeigehende kleine Fluß?“ Antwort, „die Sale.“ „Also heißt wohl ziemlich natürlich Upsala Upon the Sale“

Sie schlugen etwas Gelehrtes nach, und ich hatte es Vergnügen zu sehen, daß schon Nordbeck meine Vermuthung als die wahrscheinlichste aufgestellt hatte. Denn ich nur fleißiger wäre und mehr Applikation im Dienst hätte, sagen die alten preussischen Hauptleute, könnte ich wohl noch ordentlich die kritische Buchschaukel führen lernen.

Der Weg von Upsala hierher ist äußerst angenehm und eine wahre Spazierfahrt; zuweilen an dem Mälar herab, zuweilen über kleine Anhöhen und die schönsten Gruppierungen. Die Dörfer sind in Schweden klein; oft stehen nur einige Häuser zusammen, oft ist nur ein einziges; nachdem es der Boden leidet. Das giebt bei eben keiner starken Bevölkerung der Gegend doch ein freundliches, laubiges Ansehen. Das Rämliche ist einigermaßen der Fall in Friesland; nur sind dort die Häuser Troglozythenhöhlen, und die Einwohner Bilder des Jammers. In der Kettigkeit einer schwedischen Bauernwirthschaft hat man selbst in Deutschland keine Begriffe. Und nun hier Stockholm? Stockholm wird nicht Unrecht das Paradies des Nordens genannt, wenn man die schöne Gruppierung der Gegend nimmt. Kann es vielleicht kaum eine Stadt nennen; man merkt fast nirgends, daß man eingeschlossen ist: und überall hat man die Aussicht ins Freie. Stockholm ist einer der lieblichsten Plätze, die ich gekannt habe: und wenn der Mälar die Sonne beschaut hätte, würde hier mehr Elusium seyn, als in Rom. In Beschreibungen bin ich nicht stark und glücklich; will also auch keine versuchen. Du siehst die ganz gute Abbildung davon in Küttners nachsehen. Aerbi steht mit Vergnügen auf der Brücke vor dem Schlosse. Dort ist es allerdings schön. Aber ich suche gern die Höhen: und da ist kein Punkt reizender vorgekommen, als jenseit des Sees oben ein Garten neben der Katharinenkirche, der zugleich ein Gasthaus ist und Roschal, der Berg heißt. Von hier übersieht man am besten die ganze große Scene, aufwärts und abwärts den Mälar, mit dem ganzen wogenden Getümmel zu Lande und zu Lande. Der Abergist des Gartens ist das Eigene, daß er mehrere Sorten Bier von verschiedenen braut, die hier für etwas Kostliches gelten für gewisse Gaumen es auch seyn mögen. Ich ließ mir eine Flasche Himbeerbier geben; konnte es kaum trinken, so stark war es: und ich erinnere mich nicht, jemals ein so starkes Getränk dieser Art versucht zu haben. Ich trinke nur gegen Durst, und überlasse den Schwedern die Würdigung dieser Art von Industrie. Das Wörtchen Roschal hat übrigens ein gleiches Schicksal mit dem Namen der ersten Station von hier nach Norköping: daß die Zweideutigkeit hier nicht ganz so unglücklich und katastrophisch ist, als dort auf der Post.

Ergel ist wieder ganz wohl, so gut man es nämlich von einem Mann in seinen Jahren erwarten kann. Ich ging nicht zu ihm, weil ich nicht glauben konnte, daß ihm die Störung von einem wißfremden Menschen Vergnügen machen würde: ob man mich gleich nachher versichert hat, ich würde ihn sehr freundlich gefunden haben. Seine Statue von Gustav dem Dritten ist fertig, und wird jetzt von einem Franzosen verguldet und polirt. Der Franzose selbst war äußerst polirt; wenn Ergel nur dafür sorgt, daß es die Statue nicht zu viel werde. Das Werk macht seinem Meister Ehre, und wird unten am Wasser auf dem großen Plage hinter dem Schlosse, der schönen Pyramide gegenüber, sich sehr gut machen, wo auch schon das Piedestal gesetzt ist. Ich bin sonst gar nicht Liebhaber von Mischung des Antiken und Modernen; sie wirkt in Berlin auf dem Wilhelmsplage sehr unangenehm: aber hier ist die Abweichung so sanft und noch so sehr im Geiste der Antike, daß sie sehr gefällig erscheint und das Werk doch noch ernst bleibt. Das schwedische Kostüm ist dem Künstler schon willkommen, als das deutsche.

Die schönsten Häuser in Stockholm, nächst dem Schlosse, sind wohl das Opernhaus und gegenüber das Haus der Prinzessin. Die Statue Gustav Adolfs auf dem Plage dazwischen thut durch die unten eingelegten kolossalischen Medaillons seiner Minister und Generale keine schöne Wirkung. Der Fuß von dem Pferde des Königs scheint fast die Stirne des Ministers einschlagen zu wollen, ein Anblick, der eben so grell und widerlich ist, als die Sklaven unter dem ehemaligen Ludwig in Paris und auf der Spreenbrücke in Berlin. Sind denn die Menschen so weggeworfen, daß sie keine Größe denken können, ohne Herabwürdigung ihrer Natur? Ich kann mir keine mit ihr denken. In dem Palast der Prinzessin sind an den Treppen vier Säulen von Granit, die eine feine, glänzende Politur haben, und vielleicht das Schönste sind, was man nicht allein in Schweden, sondern wohl überhaupt in dieser Art hat. Ich spreche nur von der Politur. Hier und da an den Brücken und an den Tieren sieht man denn doch auch einen Anfang, daß man in Granit arbeiten will und kann. In Petersburg versteht man es besser. Das neue akademische Gebäude in Abo und diese Säulen hier in Stockholm sind das Beste, was ich an Granitarbeit in Schweden gesehen habe; sind aber mit den herkulischen Unternehmungen dieser Art in Petersburg nicht zu vergleichen.

Im Opernhause führte man mich durch die ganze unglückliche Maschinerie, vom Anfange bis zu Ende, wo der vorige König das Leben verlor. Der Raum ist ziemlich klein; und wenn Ankarström nicht die Unbesonnenheit gehabt hätte, eben diese Pistolen zu

gebrauchen, wäre er in der Menge der Mitwisser und Mitthäter wohl schwerlich entdeckt worden. Es drängt sich ein eigenes Gefühl auf in diesem Hause, so wie in dem Michailowschen Schlosse an der Newa, wo zwei Männer, von denen ihr Zeitalter sehr ungleich urtheilte, sich selbst die Scene ihrer letzten Katastrophe bauten. Mir war das kleine Zimmer sehr merkwürdig, wo Gustav die letzten Momente seines Lebens mit fester Besonnenheit zur Erhaltung eines politischen Gebäudes anwendete, von dem es noch sehr ungewiß ist, ob es zum Besten des Reichs und seines eigenen Hauses aufgeführt wurde. Ein guter König kann nie zu viel Gewalt haben; und ein schlechter hat bei der größten Einschränkung immer noch zu viel. Wer trifft nun die Mittelstraße? Freilich ist es immer das Sicherste, in öffentlichen Verhältnissen mehr auf das Schlimme im Menschen zu rechnen. Denn fast immer lehrt die Geschichte, daß in diesem Falle unter der Maske allgemeiner Philanthropie und in dem Namen der Gerechtigkeit alles Böse geschieht, wozu die Macht da ist. Pleonexie scheint die einzige Erbsünde der Menschen zu seyn. Nur wo der Eigennuß gar keinen Vortheil sieht, nimmt er sich nicht die Mühe, ungerecht zu seyn, und macht sich dann kein kleines Verdienst aus dem schönen Kleide der Mäßigung, das er trägt.

Der Weg hinaus in den Park, rechts am Wasser hin in das Bad und links auf der andern Seite wieder herein, ist ein so romantischer Gang, als man ihn sich kaum in Desperien denken kann. Es sind dort eine große Anzahl Landhäuser, unter denen sich die Sitze des spanischen, des englischen und des russischen Gesandten auszeichnen. Aber was mir mehr zusprach, als alle Einrichtungen des Luxus, sind die großen, schönen Gärten, die hier einen wirklich heiligen Pain bilden: wenigstens erweckt er dieses Gefühl, wenn man von den Hyperborcern herunterkommt. Zur Dokumentierung seines achten Geschmacks hat der spanische Gesandte einen schönen Theil davon niederschlagen lassen, um etwas eben nicht sehr Schönes auf die Stelle zu bauen. Kannst Du denken, daß ich einen Ball im Parke ausrichtete, wo ich die Hoffnung hatte, die ganze schöne schwedische Welt, so viel nämlich der August haben kann, beisammen zu sehen? Dafür lief ich erst draußen in den Felsenstücken herum, und setzte mich dann zu Hause zu meinem ungezogenen Attiker Aristophanes. Was gehen mich die Bälle an? Ich tanze und spiele nicht; und bin schon vorher überzeugt, daß die Schweden artig und brav und ihre Frauen schön und lebenswürdig sind. Wenn ich länger hier bliebe, wollte ich auch ihre Bälle besuchen.

Eine neue, nicht unwichtige Erscheinung ist hier die Bearbeitung des Porphyrs oben vom Eisbahr

an der norwegischen Grenze. Der Stein ist vorzüglich schön und die Politur vortreflich. Eine Gesellschaft hat, wie ich höre, die Unternehmung auf Aktien gemacht, welches in sofern wohl nicht sehr gut ist, da man wahrscheinlich auf Genuß sehen und dem Institut durch theuere Preise schaden muß. Man kann aus fremden Gegenden Bestellungen machen und seine eigenen Zeichnungen einschicken, die nach bestimmten Preisen recht gut ausgeführt werden. So viel ich weiß, ist der Porphyr in Europa höchst selten; und wenn der Schatz gehörig genutzt wird, kann er für Schweden noch eine Wohlthat werden. Die Formen haben noch nicht ganz diezierlichkeit und Leichtigkeit, die man durch lange Übung in der Arbeit gewinnt: aber es ist auf alle Fälle ein Artikel, der sich bei dem bekannten Kunstsinne der Schweden zu einer hohen Vollkommenheit bringen läßt, und die Aufmerksamkeit des ganzen nördlichen Europa verdient. Der Auffeher der Unternehmung ist der Münzbeamte Hjelms, ein Mann, der in dem Kreise gründliche Kenntnisse und einen feinen Geschmack hat.

Nun kommt eine kleine, für mich etwas wichtige Geschichte. Ich bin mehrere Mal in Marburg gewesen, und meine Freunde wollten mich überholt zu der schönen Dichterin Imhof führen. Aber wenn ich spazieren wandelte, ist mein Ansehen so, daß ich mit einigem Anstand in die Gesellschaft der Fürsten treten kann, wo sie damals wohnte: hatte sie also nie gesehen. Hier am Märkersee ist ich billiger weniger besorglich wegen der Formlichkeit des Aufzugs: und da ich hörte, daß sie in Marburg wohne, nahm ich ein Boot und ließ mich ausruddern. Man wies mich in ein stattliches Haus, ich gab meine Charta ab und wartete eine Weile. Es erschien eine junge, artige Dame, und sagte nicht unfreundlich, ganz naiv und unbefangen, ohne alle Vorrede: „Ich habe Ihren Namen in meinem Leben nicht gehört.“ Das war mir nun wirklich eben nicht angenehm. „Habe ich die Ehre,“ fragte ich, „mit der Frau von Hellwig zu sprechen?“ „Meine Schwester ist krank,“ sagte die Dame schüchtern, „und Sie können sie nicht sehen.“ „Das thut mir leid,“ sagte ich. „Wenn Sie in acht Tagen wieder kommen wollen,“ sagte sie, „kann es vielleicht geschehen.“ „Das kann ich nicht,“ war meine Antwort. Sie zuckte die Schulter und ich unwillkürlich ein klein wenig auch, und ging. Siehe! das ist nun so immer mein Schicksal, wenn ich einmal zwingen artig zu seyn. Ich dachte ungefähr: da du nun hier bist, mußt du denn doch die Frauen sehen, die uns die lieblichen Schwestern von Marburg gegeben hat: das glaubte ich der deutschen Welt und meinem eigenen Geschmacks schuldig zu seyn. Nun, nun; man thut seine Pflicht am Märker

an der Kretzhuse, geht dann ruhig weiter und — trübt sich. Ich habe Ihren Namen in meinem Leben nicht gehört, war der wörtliche Bescheid, der mir noch im Geiste einige Minuten im Boote nachdauerte. Wenn aber meine Eitelkeit gar zu sehr dadurch getränkt worden wäre, würde ich Dirs hier nicht erzählen, da es außer meinem dienstbaren Nephistophiles aus Stockholm Niemand hörte: und dieser verstand nicht Deutsch. Eben hatte ich die Sache mit ihrer Ruganwendung gehörig durchmoralisirt, so hielten meine Bootswiber — denn diese machen hier meistens die Gondelführer — rechts am Zollhause und melbten, daß sie nichts Accisbares hätten: eine Ordonnanz, die mir sehr überflüssig scheint, da man noch Stockholm von hundert Ecken Contreband bringen kann, und ihn gewiß nicht auf dem Räder eintragen wird. Also hat man denn doch auch hier die nämliche Weise die Art christlich israelitischer Scheidung.

Von ihrem Könige sprechen die Stockholmer Schweden nicht viel; und über den letzten Reichstag nicht hier und da etwas gebrummt. Es mag freilich nicht ganz erbaulich dort hergegangen seyn, wie man hört. Sie haben dabei das Solamen miserum vernünftig hergeht. Man beklagt sich doch noch, daß der König zu wenig freundlich und leutselig sei, und vorzüglich gegen die Hauptstadt eine kühnere Abneigung zeige. Wenn das wahr ist, so verfehlt der König freilich nicht ganz seinen Vortheil; ihm ich dünkte, die Stockholmer wären ein ganz gemüthiges Völkchen und durch Popularität leicht zu gewinnen. Man muß freilich die Sache auch noch psychologisch würdigen. Der König war, als die Katastrophe mit seinem Vater eintrat, in den Jahren, wo die Ereignisse mehr auf die Nerven und Empfindungen, als auf den Verstand wirken. Die Fertigkeit der Stimmung in beiden über nahe liegende große Begebenheiten bleibt, ohne daß der Verstand eine festere Herrschaft darin gewinnen konnte, zumal wenn ein rastloser Thätigkeitstrieb in engere Grenzen eingeschlossen ist.

Treningholm hat mir besser gefallen, als Haga, nicht weil es größer und prächtiger ist, sondern weil ich die Lage am See schöner und gesunder finde. Die Gärten sind sehr weitläufig, aber ohne schöne, innere Anordnung. Es sind sogar viel theuere Spielereien da, die ins Kleinliche gehen. Jetzt werden sie sehr vernachlässigt. Haga hat zwar eine liebliche, ansehnliche Lage, muß aber der Gesundheit nicht sehr vorteilhaft seyn: denn ich habe in dem Wasser unter einer Menge Cumpfpflanzen gesehen; und der Grund der Gebäude erhebt sich nur sehr wenig über die Wasserfläche. Man zeigt natürlich allen Fremden noch mit vieler Heimlichkeit das Fenster, wo die

Berschworenen einige Zeit vor der Redoutenkatastrophe mehrere Tage lauerten, um ihren Vorfall auszuführen.

Das schwedische Militär hat mir vor allen übrigen wohl gefallen. Die Leute sind gut gekleidet und gut genährt, haben Wendung und Anstand und zeigen große Geschicklichkeit. Es thut mir leid, daß ich etwas zu spät gekommen bin, um noch einige Uebungen in Schonen zu sehen. Die Kleidung der Officiere ist vorzüglich sehr ernsthaft und ästhetisch, nicht wie der neue russische und preussische Schnitt, der mir immer nur aussieht, wie die personifizierte Armuth und dem Officier höchstens die Gestalt eines Solotänzers giebt: die hässlichen Einwendungen gar nicht zu erwähnen. Das vernachlässigte heilige Bein ist nach dem Ausspruche der Aerzte nur zu oft die Ursache zu allen Erkältungsübeln, Scholiken, Fiebern, Gichten und wie die ganze Kohorte heißen mag. Mir ist es eine sonderbare Erscheinung, einen alten wackern Stabsofficier zu sehen, der seine etwas stattliche Korpulenz vorzüglich des mittleren Fingertheils mit der neuen Ordonnanz kaum decken konnte. Die Stutzerie bringt freilich dabei noch ihre Uebertreibung an. Dem gemeinen Soldaten hat man zum Glück nicht so viel zugemuthet, und er ist verhältnißmäßig etwas zweckmäßiger gekleidet. Gegen die jetzigen russischen Weinkleider habe ich einzuwenden, daß sie nicht über den Stiefel gehen und den Fuß nicht vor dem Einfallen des groben Sandes und der kleinen Steine schützen; eine Hauptsache bei dem Marsche! Daran scheint der Kaiser bei Abschaffung der Potemkinschen Ordonnanz nicht gedacht zu haben: dort war der Fuß gehörig gesichert.

Mit Acerbis Reise sind die Schweden sehr übel zufrieden; läugnen aber doch nicht, daß viele Wahrheiten darin stehen, und daß das Buch mit Geist und Leben geschrieben ist. Mehrere Irrthümer habe ich sogar auf meinem kurzen Durchzuge zu entdecken Gelegenheit gehabt, die ihm noch nicht alle gerügt worden sind. Es ist indessen nicht zu läugnen, er hat in so kurzer Zeit viel bemerkt; und man muß sich wundern, daß sein Buch, da es in so kurzer Zeit so viel enthält, nicht noch mehr Unrichtigkeiten hat.

Daß die Schweden nichts von deutscher Literatur wissen, ist eine ziemlich laute Klage. Es fragt sich, ob wir die ihrige besser kennen. Von wissenschaftlichen Dingen sind sie gewiß unterrichtet, sobald etwas Wichtiges in irgend einem Fache bei irgend einer Nation erscheint; in vielen gehen sie voraus. Wer kann ihnen aber zumuthen, alle unsere Dichter und Romanschreiber näher zu kennen, deren vorzügliches Interesse doch nur für die Nation selbst, und oft für diese nur sehr ephemerisch ist? Ich habe aber weit von Finnland oben herunter auch auf dem

Land viele Uebersetzungen aus dem Deutschen gesehen, worunter besonders Lafontaines Romane waren. Man hat mir eine Anekdote von dem Registrarssekretär Leopold erzählt welche auch hierher gehört. Er war im Schauspiel als eben eine Uebersetzung von Rogebues Menschenhaß und Kreue gegeben wurde. Der Mann ist seiner Nation selbst als guter Dichter und strenger Kritiker bekannt und er lärmte und fluchte bei der Vorstellung über Rogebue mit vieler Heftigkeit und weinte abwechselnd bei dieser und jener Stelle die hellen Thränen. „Aber mein Gott,“ sagte man ihm, „was Sie für ein Widerspruch sind, so bitter zu schelten, und so gerührt zu seyn.“ „Aber ich bin kein Widerspruch,“ sagte er; „der Tadel gilt dem Ganzen, und die Rührung ist von dem Einzelnen. Vieles Einzelne ist vortrefflich, und das Ganze ist nicht gut.“

Einige aufgefundenen Landölente hielten mich noch einige Tage länger hier. In Meyer, dem sächsischen Chargé d'affaires, fand ich einen alten Universitätsbekannten; und es war natürlich, daß wir das An denken der an der Pleiße zusammen verlebten Stunden am Mälär feierten.

Kopenhagen, den 24. August.

Den siebzehnten fuhr ich aus Stockholm, und den fünfundzwanzigsten fuhr ich über den Sund und hierher. Du siehst also, daß ich weder sehr schnell, noch sehr langsam gereist bin. Es ist doch wohl durch Schweden die lieblichste Fahrt, die ich in meinem Leben gemacht habe wenn auf dem Lande nur ein wenig besser für eine leidliche Küche gesorgt wäre. Ich vermisse sie zwar ohne weitere Unbequemlichkeit das dürfte aber nicht der Fall mit Tebermann seyn. Man kann sich freilich leicht einrichten und von Stadt zu Stadt speisen; aber dann ist man wieder wegen der Reise verlegen, wenn man das Land genießen will, welches doch fast immer auf dem Lande besser ist, als in der Stadt.

Den ersten Tag wollte ich den Abend in Rørdøping seyn. Das geschah denn auch; aber ziemlich spät. Ich fuhr nicht früh von Stockholm aus, wurde hie und da aufgehalten, fand den Weg schön, eilte nicht; elf schwedische Meilen sind schon eine gute Entfernung; also kam ich erst gegen Mitternacht an. Alles schlief im Hause, ausgenommen die Schusterle, die mich sogleich weiter spediren wollten. Aber ich wollte hier schlafen. Es hatte den Abend stark geregnet, ich war ziemlich naß. Gern wäre ich die Nacht zu Fuße weitergegangen; aber zum Fahren war es mir in den wassen Kleidern bei starkem Winde zu kalt. Zu Fuße konnte ich nun hier nicht gehen, weil ich mir in Stockholm dreißig

Pfund Gelehrsamkeit hatte aufsparten ich mit meinem Reisefack zugleich ungen konnte. Ich klopfte und lärmte Postillion an allen Thüren des Hauses erwachte: wir riefen, Niemand hörte oder wollte hören. Ich nahm also die Schwefelkerze des Herrn Ulrich aus Rørdøping mit meinem Tornister gehörig zum Kachelofen und legte mich kurz und gut auf die Seite des Hauses hin, um zu schlafen: den war nicht mehr zu denken, ob ich gelüthet war. Das ging nun auch so. Aber in Rørdøping ist den siebzehnten Nacht doch schon etwas frisch; zumal in der kühlen Flur; und ich war durchregnet. Kalte Schauer weckte mich. Ueberdies hatte fremde Schlafkameraden in der Nähe, sonderbares Tongemisch von sich geben; lange Zeit konjunkturte, was es wohl seyn könnten. So wie ich mich rührte ängstlich zu werden und sich in Wertheidigung zu setzen. Ich rieth hin und her, auf Meerfische und Eichhörnchen. Als es endlich um vier Uhr wurde, sah ich die Schlafstelle überschauen konnte, daß ein Kater und eine Kage ihr trieben und vermuthlich ihre Familie. Du mußt mir meine Unwissenheit zu verzeihen, denn in meine isolirte Haushaltung ist ein bündiges Geschöpf gekommen; und zu habe ich besonders sehr wenig Anmuth gemacht ich endlich ernstlich lärmte und weckte von Wirthin die mir aber sagte daß das Haus durchaus nichts habe könne: gegen Traiteur. Ich ging dorthin und pochte willkommen und ließ mir ein Frühstück das Abendbrot zu ersetzen. Warum hat der Pinsel von Postillion nicht gleich gebracht? Hier wäre ich auf alle Weise gewesen, und hätte mir das kalte, schlechte den Kagen mit dem gelehrten Kopfkiss denn ich bin jetzt eben nicht mehr in der selben Stimmung.

Nachdem ich mich gewärmt und gesetzt ich mich wieder in die Karriole, und eine kleine Tagereise herüber nach Rørdøping, Tage blieb, weil — mirs gefiel; das heilig gefiel: denn wenn ich überall hätte gelebt, wo mirs gefiel, wäre ich wohl mit immer an Zeit und Börse sehr zu kurz gekommen.

Die Lage von Rørdøping wird sehr sehr schön vorkommen der nicht von kommt. Die Motale, so heißt, glaube ich der aus dem See herab durch die Stadt durch einige nicht unbeträchtliche Wasser Stadt selbst eine sehr angenehme Partie.

rägt er sogleich dreimaßige, ziemlich schwere und der Schiffsbau scheint dort an den Werft unbeträchtlich zu seyn. Hier ist nach Upsala der erste beträchtliche Strich, den ein Bewohner des Landes für eine Ebene gelten lassen kann. man aber in Schweden von einer Ebene darf man nicht an die Breiten bei Liegnitz, oder Chalons denken. Auch hier bei Norrköping kleine, angenehme Erhöhungen; und in Entfernung von einigen Etanden gehen sogleich höhere Berge an. Schon die Erscheinung der alle zeigt, daß die Partie nicht ganz eben ist. Die Stadt hatte ehemals beträchtliche rädliche Messingfabriken, die aber seit einiger Zeit gesunken sind. Das Bad, oder vielmehr der Himmelsbalund ist ein freundlicher Spa; nicht weit von der Stadt, wo der Genüß findet, als er hofft, an Natur und Lebewesen, und wo auch der feinere Schmiedet bewirbt. Die Gesellschaft ist artig, gebildet, errichtet; wie man denn vielleicht in keinem mehr allgemeine Kultur findet, als in Schweden. Ulrich, dem ich seine Gelehrsamkeit von ihm abließerte, nahm mich mit patriarchalischerlichkeit auf und erwieß mir alle Freundschaft, die ich von einem Landsmanne erwarten konnte. In seiner Gesellschaft machte ich die Bekanntschaft des Herrn Lindahl, eines Mannes, der seine Kenntnisse und liberalen Gesinnungen seinen Ehre machen würde. Als Mann von Eifer und ohne Kinder hat er die ehemaligen geschäfte seines Vaters aufgegeben, hat viele durch mehrere Theile von Europa gemacht, auf denselben mit den besten Köpfen in England und Frankreich persönlich bekannt gemacht. Jetzt lebt er nach seiner Neigung dem Verkehr der Künste: und in seinem Hause, das freundlich eingerichtet ist, findet man literarische wie man sie vielleicht nur selten bei einem Manne, am allerwenigsten bei Kaufleuten, trifft. Er hat die besten Bücher über Kunst und Kunstgeschichte; und besitzt selbst eine Kupferstichsammlung von 20000 Stücken. Auch an Geschichte und Philosophie ist er ziemlich reich. Unter seinen Büchern sind einige, die man vergebens in größeren Sammlungen sucht. Er zeigte mir schön geschriebene Korane; ein gedrucktes, geschriebenes Exemplar von dem verurtheilten, problematischen Existenz de tribus impostoribus konnte während der kurzen Durchsicht besonders darin finden. Auf alle Fälle war das alte Achte vom Kaiser Friedrich dem Zweiten hat eben so viel Regerei, weiser und scharfsinniger. Sodann hatte er sehr seltenen, confiscirten, schwedischen

Katechismus von einem gewissen Bischof Emporagius von Strengnäs, welcher den Weibern die Persönlichkeit absprach und sie zu den Mobilien des Mannes zählte. Du kannst denken, daß er abgesetzt und sein Buch verbrannt wurde. Seine übrigen Seltenheiten habe ich vergessen; aber der liberale Sinn des Mannes machte mir viel Vergnügen. Er kannte unser Vaterland und unsere deutsche Literatur besser, als mancher deutsche Professor.

Den Store Kellar, oder das große Wirthshaus, bei Herrn Ludeke, kann ich Dir in jeder Rücksicht empfehlen, wenn Du einmal nach Norrköping kommst. Quartier und Kost und Preis ist gut; wenn nur Alles so bleibt, welches freilich bei Wirthshäusern nur selten der Fall ist. Nirgendes ist Veränderung schneller und merklicher, als in Wirthshäusern und Regierungen.

Von Norrköping bis Jönköping, über Linköping und Örebro, ist die ganze Fahrt schön, und zuweilen höchst romantisch. Die Landeskultur ist überall lachend und musterhaft. Bei Bankenberg konnte ich auf einmal sechs Kirchhöfe übersehen; und bei Eskilstad waren zwei Kirchen in einer so kleinen Entfernung, daß man mit einer Falkenflugel von einem Thurm zum andern hätte schießen können; welches man in Schweden kaum suchen sollte. Eine vorzüglich schöne, fruchtbare Gegend ist bei Mälby an einem Flusse, der rechts aus den Bergen herabkommt. Alle Gesichter zeigten Zufriedenheit und Frohsinn; Alles athmete Fluß und Thätigkeit. Bei Linköping habe ich einige Mädchen Gesichter gesehen, ich möchte sie fast Gesichter nennen, die Raphael in seiner schönsten Phantasie nicht schöner erblüht und nachgeschaffen hat. Von Kumla aus hatte ich einen Karren erhalten, der an Leichtigkeit und Gebrechlichkeit wohl kaum seines gleichen hatte. Die Karriole hat bekanntlich nur zwei Räder; und eins davon war hier, und eben auf meiner Seite, kein Kreis sondern ein Sphäroid. Nun stelle Dir die Fahrt auf den Felsenwegen vor, die halbschwebend immer vorwärts, aufwärts und abwärts ging. Die Bewegung hatte etwas Ähnliches von dem Stampfen einer Dampfmühle, bei dem sich meine Rippen fast so schlecht befanden, als in der russischen Telege. Ich muß indessen den Schweden die Gerechtigkeit widerfahren lassen, ich habe nur wenig so schlechte Fahrzeuge bekommen. Dafür aber haben die Schwedischen Postkutschen eine Gewohnheit, die ich mir nicht anders, als aus ihrem Patriotismus, erklären kann. Die Straßen sind nämlich in Schweden sehr gut, und meistens ziemlich glatt. Nun kann es doch nicht fehlen, daß nicht zuweilen hier und da kleinere, oder größere Steine auf dem Wege liegen sollten. Ueber alle diese Steine scheint nun der schwedische Postkutscher recht absichtlich zu fahren und dieselben nie zu

versehen. Vermuthlich soll jedes Rad die Stelle eines Rammels versehen, den Stein endlich mit zerstoßen und den Weg glätten helfen. Das ist zwar nicht sehr gut für die Reisenden und ihr Fuhrwerk, aber übrigens wirklich gemeinnützig genug. Bei uns im lieben Vaterland ist davon in Allem gerade das Gegentheil. Denn sobald da eine Chaussee fertig ist, fährt jeder achtzig Zentner schwere Lastwagen so gleich Spur und immer wieder Spur; so daß man eine halbe Stunde rückwärts den Weg schon wieder bessern muß, und was das Schlimmste ist, nicht bessern kann. Gegen das Spurfahren hält kein Wegebau. Und wir Deutschen sind, wie in vielen andern Dingen, hier noch so naiv, daß wir kaum daran denken. „Er kann nicht Spur fahren,“ sagen die Fuhrleute und Bauernknechte von einem erzbummen Kerl. Wollte doch der Himmel, daß Niemand Spur fahren könnte: das würde uns gute Wege machen und erhalten helfen. Jede Arbeit des Spurfahrens ist fast so gut, als verloren, weil der Boden nie wieder die erste Festigkeit gewinnen kann, weil sie sogleich von Neuem, oder an ihrer Seite eine andere eben so unsinnig eingeschnitten wird. Ich erinnere mich, daß ich einmal einem Menschen bei Lügen etwas darüber sagte, der mit der Schaufel dort stand und die Spur zumarf. „Häh wärds wohl häßler wüßte, als dār Endhübe Ruhsfärst!“ sagte mir der dicke Kerl recht ärgerlich. Da hat alle Vernunft ein Ende: was ist dagegen zu sagen? Der Glaube soll selig machen. Wer ihn nur hätte; da könnte man freilich der Vernunft entbehren. Ich kann aber das Gegentheil nicht aus meiner Seele rotten. Ich gab mir gebulbig Mühe, dem Menschen so deutlich, als möglich zu zeigen, daß das Spurfahren höchst verderblich sei; und er fing an sich die Ohren zu kratzen und gab nun seine Ueberzeugung eben so böotisch zu erkennen, als er mir zuerst den Einwurf machte.

Wenn ich es je dahin bringen könnte, daß Niemand Spur führe, daß man die hartnäckigen Spurfahrer endlich ins Zuchthaus steckte; so würde ich glauben, ich hätte eine Ehrensäule verdient.

In Schweden habe ich sehr wenige Spur gefunden: aber in Schweden gehen freilich auch nicht so viele und ungeheuer Lastwagen, als in der Gegend von Leipzig. Um die Polizeischwere der Wagen bekümmert sich gewöhnlich auch keine Polizei; so wenig, als um die gesetzmäßigen Räderbeschläge.

Wenn man in Schweden ein Stündchen durch wilde Granitschichten gefahren ist, kommt man oft wider Erwartung wieder in ein kleines, liebliches Paradies. Von Dejß und Polkaberger und Grenna bis nach Jönköping herunter hat man rechts den Wennersee in unzähligen, oft romantischen Windungen.

Jeder Mensch hat seine eigenen Heiligentage,

Benaparte, wie der Papst; also auch ich. Ehemalig war einer meiner großen Heiligentage der fünfundzwanzigste April. Die Ursache liegt bei mir ziemlich tief in der Sakristei der Seele, die ich Dir gelegentlich wohl aufschließen kann. Der Aprilheiligentag nun etwas obsolet geworden, vermuthlich, weil er April war; nicht eben durch meine Schuld. Ich überraschte mich ein solcher Tag in Polkaberger. Ich kannst zwischen dem fünfundzwanzigsten und siebzigsten aussuchen, welchen Du willst, und wirst in der Mitte wohl nicht sehr irren. Schon der Name Polkaberger hatte mich zur Andacht gestimmt; er klang so voll und feierlich; vielleicht heißt er gar Polgenberg. Das Wetter war das freundlichste in nordischen Sommers. Die etwas einsame, karg gruppierte Gegend am See hinauf und herab ist ungemacht, eine romantische Stimmung zu schaffen zu vermehren. Als ich nun durch einen alten Kalender um ein Jahr jünger ward, ward vielleicht dadurch nicht um ein Jahr weiser; doch einige Grade froher und lebendiger. Es kam mir Alles wieder Gegenwart, als mich der Wind so rasch am Strande des Landsees dahin fuhr, ich ehemals Ananas suchte und nicht fand, und ich grämlich, halb froh, doch ganz enthusiastisch, die Hesperidenfrüchte zu einem kleinen Opfer wußte. Man mag doch wohl nur dann menschlich gütig seyn, wenn man sich etwas närrisch vergift; so, daß man von der ernststen Mutter Weisheit zu niederschlagend streng gestraft wird. Denn doch ein armer Mann, der nichts in seinem Leben hat, das er noch einmal mit Genuß wiederholen kann. Selbes Fürstenmetall will da nicht helfen.

Ich war aus dem Innersten meiner Seele, allein in Skandinavien, eben so froh, und viel weit höher und reiner froh, als ob mir zehntausend vergoldete eiserne Söldlinge ein Lebehoch zugebracht und zugeklirrt hätten. Ich sang eine Menge eigene und fremde; und verlor mich mit den Worten: „Heureux celui pour qui ce jour sera fête la plus chère,“ auf einmal in eine Träumerei einer andern Welt, aus der ich mich erst durch viele dunkle, unbekannte Uebergänge wieder erholt. Ich wandelte unter den Namen Männer, die mir im Leben viel galten, und die auch ich nicht ganz unwerth zu seyn schien, bei Goethe und Herder und Schiller und Weiße. „Und die Todten sollen leben; und die Hölle soll nicht sein,“ brach ich plötzlich laut und stark aus, als ob ein Sturm von innen mich schüttelte; und der mein Führer, blickte mich ängstlich an, und hielt den Zügel sorgfamer, als ob er sagen wollte: „Du seist wohl ein sonderbarer, etwas unreimlicher Mann. Da aber bei mir die Ekstase der höheren Liebe vorbei war, und er mich wieder in Ruhe gesetzt

ihelte er ganz zutraulich, und trieb seinen Gaul etwas lebendiger nach Grenchen.

Das sind meine Schäferstunden, wie Du wohl merkst, und ich würde sie wohl schwerlich für Koste Schäferstunde hingeben: doch will ich die sechste Bitte vorstlich als Klausel anhängt haben. Wenigstens sind die meinigen um viele Procente besser, als die Schäferstunden des Herrn Amtmann Niem, die den groben Andenkens, der in Halle die Collegia vergaß und die Nachtigallen roth schießen ließ.

In Grenchen fand ich zuerst wieder recht schöne Ansehen, in denen mein Appetit ziemlichen Aufwand machte. Sie waren freilich nicht ganz so gut, als in Lodi: aber wenn man über den bothnischen Meeresspiegel herunter kommt, ist man auch nicht ganz so dankbar, als wenn man den Monat vorher sich an die ganze Naturvergeubung am Aetna gewöhnt hat.

Von Grenchen über Raby nach Jontöping ist die Fahrt am Wasser herunter noch sehr schön; besonders sind die Bergpartien rechts zuweilen äußerst herrlich. Bei Jontöping, einer ganz artigen Stadt am Anfang des Wennerfjords von dieser Seite, schließt die angenehme Partie; und nun kommen mehrere Stationen ziemlich wilder undankbarer Wald.

Man hat auch hier der Fleiß aller Art mehr gesehen, als die Natur bei dem ersten Anblick zu erwarten scheint. Bei Steckholm hatte man angefangen zu ernten, und ich hatte von Zeit zu Zeit bis Jontöping herab Erntegruppen gesehen; aber von da an hörten sie auf. In einigen Gegenden zwischen Jontöping und Lintöping habe ich Kornhalben von einer Höhe und Stärke gesehen, wovon vorher gar keine Vorstellung hatte. Nicht weit von Jontöping lag ich in einem Kornfelde, das nicht das beste war, ohne weiteres Suchen, Steck aus, der zehn gesunde Aehren hatte.

Die älteste, die krank war, warf ich weg, weil sie keine gesunde Aehren zu enthalten schien. Die jüngste von diesen Aehren hatte sechsundvierzig Körner, die beste achtundfünfzig Körner; und in demselben Steck zählte ich fünfhundertundsechzig Körner. Auch ich viele einzelne Kornähren von sechsundsechzig Körnern gefunden. Mich dünkt, daß dieses alles in Thüringen für gut gerechnet werden kann.

Ich bin ich zu Hause nicht praktischer Landwirth, um gehörig bestimmt darüber zu urtheilen. Demar, Bnarum, Stillingarnd, Kläfskult sind in Jontöping aus lauter ziemlich mäßige unfruchtbare Stationen. Bis Stillingarnd machte ich den Winterhügel des Volter Gethilander aus Jontöping, der mich dort einhelt. Wäname und Lano wieder schön; das liegt an einem ziemlich großen Birk: aber im Ganzen sind doch nun die schönern Thäler zu Ende, bis man über die Berge herüber nach Echonen. Indessen haben selbst die

wilden Höhen der kahlen unfruchtbaren Steinberge zuweilen sehr angenehme kleine Ertriche, wo Lage und Boden dem hartnäckigen Fleiße nur etwas gönnen wollte. Auf meinem ganzen Zuge durch Schweden habe ich keine solche Bildnisse gesehen, als von Planina nach Adlerberg, hinter Laibach in Krain.

Solltest Du glauben, es kommt mir fast vor, als ob ich in meinen alten Tagen etwas Anlage zur Empfindsamkeit bekäme. Ich habe in einigen Aktionen gestanden, und es sind vor mir und neben mir mehrere ehrliche Kameraden zur ewigen Ruhe niedergeschossen worden; und es hat sich unter dem linken Kneppflocke doch nicht außerordentlich bewegt. Hier sahe ich zwischen Martarnd und Ragerhult in der Abendsonne wieder das erste Buchenblatt; und unwillkürlich fiel der alte Kerl daneben auf den Rasen, und küßte das Blatt und verhüllte das Gesicht in den Strauch. Ich glaube gar, die Augenwimper sing an mir zu glücken. Das muß wohl so etwas von den dulcis patriae sumus seyn, wofür es der Lappe in Hamburg nicht aushalten konnte, und der Schweizer beim ausländischen Kurbreien so gleich läuft, um ihn besser auf den Alpen zu hören. Wenn im Paradiese keine Eichen und Buchen wachsen, so bleibe ich bestimmt in die Länge nicht darin. Ragerhult scheint dem Tene nach schon Buchenholz zu bedeuten; und ich sahe sie hier in der Gegend auf einmal in solcher Vollkommenheit und Schönheit, wie man sie kaum im Thüringer Walde, oder am Albani-See sehen kann. Der Estrich von Echonen, den ich hier auf meiner Fahrt durchzog, ist bei weitem nicht so schön, als man die Provinz im allgemeinen angiebt. Sie muß unten an der See hin nach Ralsmoe und Lund hinüber besser und fruchtbarer seyn. Von den Bergen herab giebt es allerdings, an einem Flusse, dessen Name mir entfallen ist, mehrere reiche malerische Partien: aber so wie man Felsingberg auf einige Meilen nahe kommt, ist die Kultur bei weitem nicht so schön, als weiter oben. Die Kläse scheint zwar etwas hinderlich zu seyn: aber es kommt mir doch vor, als ob mehr gethan werden könnte und sollte.

Der König kam eben mit seinem Gefolge aus dem nahen Bade, als ich in Felsingberg einfuhr, und ein Ordennanzeficir befahl in einer großen Entfernung auf der Straße meinem Postillon mit einer solchen Donnerstimme Platz, als ob er wenigstens zwei Bataillone zum Anmarsch kommandierte. Von allen schwedischen Städten, die ich gesehen habe, hat wohl Felsingberg die wenigste Annehmlichkeit des Ländlichen; es es gleich von der Natur noch nicht ganz vernachlässigt ist. Von Festungswerken ist, nach den Verträgen beider Nationen, nicht das geringste auf der schwedischen Seite. Das alte Schloß hat einen Telegraphen, von dem ich nicht weiß,

wohin er schreibt; es muß von der Gegend von Malmoe hinauf und so weiter an der Küste seyn. Aerbi hat, wie er sagt, nur einen einzigen Telegraphen, und zwar in Grisleham, gesehen: es sind ihrer aber an verschiedenen Orten; und schon mehrere auf den Inseln des bothnischen Meerbusens, um nach Finnland und aus Finnland zu schreiben. Es wäre kein Sinn darin, nur in Grisleham eine solche Maschine zu haben, mit welcher man unmöglich Nachrichten an das finnländische Ufer geben kann. Auf der finnischen Seite habe ich freilich keinen gesehen; sie werden aber wahrscheinlich weiter unten am Seeufer stehen.

Für ein Boot über den Sund mußte ich 4½ Thaler Schwedisch bezahlen, und hatte wieder das Vergnügen, bei ziemlichem Sturm fünf Stunden über einer Fahrt zuzubringen, die man sonst wohl in einer halben Stunde macht. Neptun scheint mir durchaus nicht hold zu seyn. Gleich meine erste Fahrt aus der Nordsee nach Amerika dauerte nur zweiundzwanzig Wochen. Mir kommt es ziemlich sonderbar vor, daß man noch immer die feste Meinung hat, man könne eine tüchtige Flotte abhalten, die durch den Sund segeln will. Mehrere Beispiele haben schon den Irrthum gezeigt. Mit gehörigem Winde segelt nicht allein Nelson, sondern jeder andere Britte und Bataver mit einem nicht ganz schwachen Geschwader hindurch. Die Breite ist groß genug, und die Kugeln von den dänischen Batterien müssen schon ziemlich schwach wirken: es müßte denn die seichte Tiefe auf der andern Seite die Schiffe nöthigen, sehr nahe an Seeland zu halten, welches ich kaum glaube. Einzelne Kauffahrteifahrer können freilich gezwungen werden zu halten; aber auch mehr durch die Wachschiffe von der Flotte, als durch die Batterien vom Lande. Mich dünkt, man segelt eben so leicht durch den Sund, in Rücksicht des Widerstandes vom Lande, als durch den Kanal bei Messina. Doch mögen darüber Seelente bestimmter urtheilen, die den Boden des Wassers besser kennen.

Der Sund auf und ab, zwischen den beiden schönen Ufern, gewährt mit der großen Menge Schiffe aller Nationen und aller Kaliber, die fast beständig dort liegen, dem Auge einen überraschenden, höchst angenehmen Anblick. Helsingöer mit seinem alten festen Schlosse macht sich allerdings besser, als das schwedische Helsingborg; aber dafür hat das schwedische Ufer, rechts hinauf nach Gothenburg zu, unendlich mehr malerische Schönheit.

Vom Ufer hierher bis in die Residenz sollen fünf Meilen seyn: aber bekanntlich sind die dänischen Meilen ziemlich klein, vorzüglich wenn man aus Schweden kommt; und diese scheinen die kleinsten von den dänischen Meilen zu seyn. Der Weg ist gut, nach deutschem Fuße; aber nach dem schwedischen nur

eben leidlich. Man hat vielleicht in Europa kein Strich, der so viel angenehme Verschiedenheit Kultur gäbe, als von dem Sund hierher. Dörfer und Städtchen sind von einer Nettigkeit, die in der englischen wetteifern kann. Alles beklagte schon von Schonen aus über ungewöhnliche Wärme und Kälte; und es war wirklich auffallend. In Jonköpings war man in voller Ernte begriffen; und in Schonen und hier hatte man noch nicht daran gedacht. Alles war noch grün, und überall wo man deswegen besorgt.

Es war Sonntag und alle öffentliche Häuser waren voll fröhlicher Gäste, die nach ihren verschiedenen Stimmungen den Feiertag genossen. Ueberall scholl Musik und man hörte die Tritte des einfallenden Tances. Auf dem Wege von Helsingöer hierher sind einige ausgezeichnet schöne Buchenmaiden; und Du weißt, welchen Genuß mir der dänische Baum schafft, ob ich gleich weder Dekonomie noch Weidmann bin. Was mich zuerst an die capitale erinnerte, war der große dreieckige Platz, an allen Seiten mit Lindenalleen besetzt, auf welcher Struensee seine Unbesonnenheit bezahlte. Denn kann bestimmen, wo diese in das Verbrechen übergeht?

Wenn ich auch in meinem Leben nicht wieder nach Schweden komme, so wird mir doch immer eine sehr angenehme wohlthätige Erinnerung daran bleiben. Schweden ist wohl im Norden das humanste und freundlichste Land. Bei aller Armuth, die man zu läugnen und nicht zu verbergen ist, herrscht überall eine Ordnung und ein Anschein von Wohlhabenheit, bei der sich alles patriarchalisch wohl findet. Man trifft in Schweden sehr wenig Menschen, denen man sogleich an der dicken Ueberzeugung ansieht, daß sie es zum höchsten Zweck des Lebens machten, das beste Verdaunungssystem empirisch zu studiren. Alles arbeitet verhältnißmäßig als anderwärts, vorzüglich in Deutschland und Frankreich. Es thut mir leid, daß ich nicht mehr in den nördlichen Provinzen und vorzüglich, da ich nicht Dalecarlien sehen konnte; eine Gegend, welche die Schweden in jeder Rücksicht so stolz machen. Ich habe nichts als die gerade Straße von Helsingöer nach Helsingborg, mit dem kleinen Absteig nach Upsala gesehen; aber doch wohl einen Theil von hundertundachtzig deutschen Meilen gemacht, kein einziges Fleckchen gefunden, von dem ich sagen müßte: Hier ist es traurig, hier ist es ungesund: hier möchte ich nicht leben. Auf dem ganz ziemlich langen Zuge habe ich nur einen einzigen Bettler getroffen; und diesen in Stockholm auf der Brücke vor dem Schlosse. Von welchem Reichthum Lande kann man das nämliche sagen? Bei den

an, die die Welt kaufen und verkaufen, machen die Bettler fast eine förmliche Gilde.

Die zwei größten Merkwürdigkeiten der Nationalanstrengung in Schweden, Troldhätta und Karlskrona, habe ich leider nicht gesehen. Sie sind aus Rüttner und andern Reisenden schon so bekannt, daß Du nichts verlierst; zumal da Beschreibung nicht eben meine Stärke ist. Mir that es freilich etwas weh, daß ich mich nicht so viel abmüßigen konnte, die beiden Burgen zu machen. Karlskrona hätte ich vielleicht noch besuchen können, und hätte noch mehreres gewonnen. Der Weg wäre sodann füglich über Land gegangen, und ich hätte dabei eine größere Strecke von dem schönen Schönen gesehen.

Eine ökonomische Bemerkung mußt Du mir noch anheften, die vielleicht für unser Vaterland nicht ganz ohne Nutzen seyn kann. Schon Rüttner hat bemerkt, daß man in Schweden Maschinen im Felde und auf den Wiesen hat, einer großen aufgestellten Säher oder Mause gleich, auf denen man das Getreide oder das Heu trocknet, wenn es nöthig ist. Rüttner bemerkt es als etwas Eigenes von Schweden; man hat aber ähnliche Vorkehrungen auch in Dänemark, Kurland und Liefland, und überhaupt in den nördlichen Gegenden, wo man dem nassen Wetter nicht trauet. Ich habe sie auch in Nordamerika bemerkt, und es sollte mich sehr wundern, wenn man sie nicht auch in Schottland haben sollte. Auch in Marschgegenden von Niederdeutschland erinnere ich mich sie gesehen zu haben. Ueberall, wo man die Kasse fürchtet, sind dergleichen Vorkehrungen natürlich. Könnte und sollte man nun für die Landwirtschaft nicht einen Schritt weiter gehen, und die Sache so einzurichten suchen, daß jeder Landmann vor seinem Hause einen solchen Trockenplatz mit solchen Vorkehrungen hätte, wo man dann jeden Augenblick Sonne zum Trocknen und auch zum Bergen bringen könnte? Desto besser, wenn es nicht nöthig ist; aber es giebt doch viele Ernten, die es nöthig machen; wie zum Beispiel eben die jetzige ist. Ehe man weit hinaus in das Feld geht, das Umsegen besorgt und zum Einfahren Anstalt macht, ändert sich vielleicht das Wetter einige Mal; und es kann etwas geschehen. Vor dem Hause kann die ganze Familie in der Nähe arbeiten, und, wenn es nöthig ist, die Bergung so schnell als möglich besorgen. Was dabei viel Arbeit eintritt, ist augenscheinlich: was thut man nicht, Frucht und Fütterung zu sichern? Ich erinnere mich auch schon, daß gute Wälder in Deutschland es nöthigen Falls wirklich zu machen.

Das Urbarmachen des Landes durch Rodenschla-
ber Schwabjeland, wie man es auch wohl nennt,
ist durch Niederbrennen des Holzes zur Dün-
gung, ist in Schweden doch nicht mehr so gewöhn-

lich, als in Liefland und Russisch Finnland. In-
dessen wird es auch hier noch zuweilen gefunden.
Man schlägt das Holz nieder, schafft die Stämme
zu besserem ökonomischen Gebrauch fort und ver-
brennt das übrige zur Düngung. In Russisch Finn-
land giebt die Procebur zuweilen einen furchtbaren
Anblick. Ich habe sechs bis acht Menschen, Männer
und Weiber gesehen, die mit großen Stangen durch
die kohlschwarze, noch rauchende Gegend, selbst ge-
schwärzt und halb verbrannt umher gingen und das
Feuer unterhielten, daß es die letzte Materie ver-
zehrete. Gräßlicher kann kaum die Erscheinung eines
großen Vulkans, oder eines zerstörenden Waldbran-
des seyn, als hier das absichtliche Wirken der
Menschen.

Auch in Schweden fängt man an vielen Orten
schon an über Holzmangel zu klagen und nach Stein-
kohlen zu suchen; aber ohne großen Erfolg. Man
kann schon jetzt in manchen Gegenden die Bergwerke
aus Mangel an Holz nicht gehörig bearbeiten.

Lübeck, den 8. September.

Ich hatte dem Postillion gesagt, er sollte mich
in Kopenhagen in ein gutes Wirthshaus führen, wo
man etwas mehr als Dänisch spräche: denn meine
Zunge wollte sich noch gar nicht geben. Je weiter
ich in Schweden herunter kam, desto weniger wollte
es mit meiner Buchgelehrsamkeit gehen: ich warf
also den schwedischen Pepliers von Dräus bei Seite
und fing an die Sache bloß praktisch zu treiben;
wo es denn mit Hülfe des Englischen noch leidlich
genug ging. Eben als ich nun anfang, laudermwisch
rüstig Schwedisch zu rabbrechen und das Knackabroe
vortrefflich zu finden, mußte ich über den Sund.
So geht's mit dem ganzen Leben. Wenn man erst
recht eingerichtet ist, segelt man ab. Mein Postil-
lion brachte mich also in Kopenhagen dem alten
Schlosse gegen über in das Hotel Royal: besser
konnte ich nach seiner Meinung freilich nicht woh-
nen; und ich war auch zufrieden. Es ist, wie Du
denken kannst, ein Haus nach großem Styl; der
schön gepuzte Merkur sahe mich und meinen Lornis-
ter ziemlich zweideutig an, als ob er intimiren woll-
te, wir gehörten wohl beide nicht hierher. Denn
wer in der Welt nicht auch sogleich Gold von außen
hat, oder durch den Anschein verspricht, ist in Ewig-
keit ein Lump, wie sich unsere feinen Leute aus-
drücken, auch wenn er in der Tasche in Dukaten
wühlt. Es kommt überall nur auf den Schein an.
Man braucht weder gelehrt, noch weise, noch brav,
noch gut, noch gerecht zu seyn, wenn man nur so
ausieht, als ob man es alles wäre. Das wissen
die Rauze in der großen und kleinen Welt sehr

wohl, die für alle Bedürfnisse ein Dugend Hauptgesichter haben, ohne die Menge kleinerer Schattirungen. „Ein Zimmer, lieber Freund, ein Zimmer!“ sagte ich zu dem mich betrachtenden Xephistophiles. Mein Ton mußte doch besser seyn, als meine Figur: er nahm ganz höflich meinen Sack und führte mich hinauf in meine Kause, mit der ich sehr wohl zufrieden war. Es ist hier unstreitig einer der schönen Plätze der Stadt, an denen Kopenhagen nicht arm ist. Vor mir auf dem Kanal war ein sehr lebhaftes Gewimmel merkantilischer Geschäftigkeit, nichts als Ausladen und Einladen; und gegenüber arbeiteten oben eine Menge Soldaten an dem Abtragen der alten Schlossruine, um sie zum neuen Baue in den Stand zu setzen. Die Ruine ist eine der größten und schönsten, die ich gesehen habe, und würde dem Geschmack jeder Zeit und jeder Nation Ehre machen. Mich dünkt, es ist weiter nordwärts durchaus kein solches Gebäude mehr, wenigstens so viel ich von Rußland und Schweden gesehen habe.

Seeland überhaupt und Kopenhagen insbesondere liegt sehr tief; es ist also kein Wunder, daß vorzüglich die Fremden über nasse, ungesunde und rheumatische Luft klagen. Marezzoli ist vorzüglich mit seinen Beschwerden darüber laut geworden; und wenn ich nur nach der kurzen Zeit meines dasigen Aufenthalts, noch dazu am Ende des Augusts urtheilen darf, so bin ich sehr geneigt ihm beizustimmen: denn der trüben ganz finstern Regentage waren selbst in der schönen Jahreszeit wenigstens die größere Hälfte.

In Kopenhagen glaubt man schon halb im Vaterlande zu seyn. Fleißiges Aufmerken auf literarische und kleinstatistische Dinge, die man in allen Büchern findet, ist nicht mein Talent: Du wirst also schon Rücksicht mit mir haben, wenn meine Nachrichten in beiderlei Rücksicht nun noch etwas magerer werden. Ich weiß nicht, woher es kommt, aber es kommt mir vor, als ob ich allen warmen Antheil an den menschlichen Dingen verloren hätte. Jeder denkt nur sich und sich und wieder sich, von Bonaparte bis zum letzten Thorstreiber. Das mag freilich tief genug in der menschlichen Natur liegen; nur sollten die Erscheinungen etwas liberaler und billiger seyn. Der Sache kann nun wohl nicht abgeholfen werden: wenn nur dem Uebermaß gesteuert werden könnte. Die Unmöglichkeit, etwas rein Gutes zu wirken, wie ich mir es denke, macht mich zuweilen etwas traurig, bis ich mich wieder fasse und mich mit dem Weidspruch tröste: Sei ein Mann und thue das Deinige, und überlaß das übrige dem Schicksal!

Die dänische Regierung hat mich eben nicht in dieses Klagelied gesetzt: denn so viel ich urtheilen

kann, ist hier alles so freundlich und lit man es irgendwo nur erwarten darf. Zu hier ohne viel Geld ein Grad von Wohl dem Zuschauer wohl thut.

Von dem gelehrten Wesen habe ich viel vernommen. Nur ein einziges Mal auf der königlichen Bibliothek. Sie ist reich, wenn man sie mit der Pariser, B. Dresdner vergleicht; aber denn doch ansehnlich. Es waren eine große Menge Doubt Seite gelegt, die zu den neuen Instit. Rußland gehen sollen. Moltenhauer war genwärtig, und ich hörte von einigen Dr. über seinen literarischen Egoismus klagen. Ich hat Euhm Reiskens Nachlaß gekauft auf die Bibliothek gegeben. Darunter chen von Berth gewesen, zum Beispiel, E. Reiskens Noten, Reiskens Dissertationen arabischen Aerzte mit vielen spätern An. desgleichen Stobäus, durchschossen, mit Re. tragen. Das Ganze habe ohne Würdigung fürben in einem Winkel gestanden. End. zwar geborgen und geordnet worden; aber lius werde auf Verlangen nicht gegeben, wisse gar nicht, wo Stobäus hingek. Es läßt sich denken, daß ein durchschosse von Reiske schon etwas Bemerkenswerthe. Das alles thut mir Moltenhauers wegen habe dafür meine Gewährsteute.

Eine ungerechte Klage aber von Einig die Bibliothek ist, daß man sagt, alles Fremden und vorzüglich die Engländer g nemart geschrieben haben, werde sehr ab. steckt. Die Ursache ist, weil, wie ich ganze dänische Geschichte in den Fächern Gallerie steht. Ob es eine gute Method Vaterlandsgegeschichte auf diese Weise ein beseitigen, ist eine andere Frage. Von neu tigen Werken ist kein so großer Vorrat. der in der Kunst, noch in der Philologie der Geschichte.

Die Kunktkammer enthält, außer ein artiger Spielereien, auch sehr viele E. nicht allein für die dänische, sondern auc ganze nordisch-deutsche Geschichte überh. großer Wichtigkeit sind. Schade, daß die goldenen Hörner so schändlich verloren gega Ein Beweis der Gelindigkeit der hiesigen ist, daß der Bube, der sie gestohlen un hat, nicht mit dem Tode, sondern nur Zuchthause bestraft wird. Von allen Kun. ist vielleicht die hiesige für das anschau schichtstudium die reichste und belehrendst. auch übrigens noch Quinquaiillerien darin sit tiger, als man glaubt, ist der Vorsaal

lan findet hier eine Gemäldesammlung, auf die wöhnlich sehr wenig gerechnet wird, die aber mehr thät, als man vielleicht überhaupt in Kopen- gen sucht. Die Gemälde in der Kunkstammer hst haben nicht viel mehr als Geschichtswert, n Margarethe herab bis auf die jetzt lebende milie. Aber hier im Vorfaale sind viele Stücke n großem Kunstwerth, entschieden von den besten leistern der guten strengeren italienischen Schulen. r Inspektor behauptete von drei Stücken, die , vorzüglich betrachtete, eins sei ein Angelo, eins Leonardo da Vinci und eins ein Raphael. Ich n nicht Kunstkennner genug, um den Ausdruck hrig zu würdigen; aber er ist nicht ohne Grund. er am Leonardo da Vinci möchte ich zweifeln, al ich dazu in dem Stücke nicht die Vollenbung, der in der Zeichnung noch in der Färbung, sinde. er es giebt bestimmt Mehreres in der Samm- ng, das klassisch italienisch ist; schon genug für en Ort, von dem man gewöhnlich nur wenig ht, wenn man von Kunstsammlungen redet! In andern Schlössern in Eseland sollen hier und noch gute alte Stücke stehen: und man würde leicht wohl thun, sie hier oder an irgend einem ern Orte alle zusammen zu bringen.

Die Klassenbibliothek und die Universitäts- liethek habe ich nicht gesehen. Der Stifter der en war, wie Du wahrscheinlich schon weißt, in r Rücksicht ein Mann, der das Lob und den al seines Vaterlandes und die Achtung aller chschaffenen in ganz Europa verdient. Als un- anter Privatmann stieg er durch eigene Kraft einen umfassenden Geist in vielen Kenntnissen, vorzüglich in Mechanik und Physik, zu Unter- mungen auf, die ihn endlich in den Stand set- a, der Wohltäter einer großen Stadt zu wer- . Es ist fast keine öffentliche Stiftung hier, die nicht etwas von seiner Güte genösse, und über- ird sein Name mit herzlichster Verehrung ge- mt.

Einige der schönsten Partien für mich waren im ste auf der Rhebe mit Scheel, der als Stadt- stus die Besorgung der Quarantäne hat, die musterhaft eingerichtet ist, und auf die sich em alle übrige nordische Häfen ruhig verlassen. hier untersucht und gesund gefunden ist, geht scher: wo das nicht ist, atmt man die n Sicherheitsmaßregeln nach. Scheel ist von eite ein sehr glückliches Menschenkind: wo ur erscheint, erscheint er immer als Erlöser r Irreitsbringer, weil vor der Untersuchung mand an das Land gehen darf. Die Dänen sind nach den Engländern wohl die größten See- den; und fast alle Tage kommen Schiffe aus Weltgegenden an, und meistens dänische. Da-

her sie denn den Reichtum des Luxus aller Länder an den Sund bringen, wo man auch nicht erman- gelt, ihn mit Geschmack gehörig zu genießen, ehe man ihn weiter fördert. Ein Schildkrötenschmauß mit dem gehörigen Besolge fremder Weine ist bei den hiesigen Kaufleuten ein gewöhnliches Fest, mit dem Kato wohl schwerlich zufrieden gewesen sein würde. Wer wird aber auch bei den Erstlingsföh- nen und Lieblingskindern Merkurs Frugalität su- chen? Sind sie mit Merkur dem Reichtumbringer fertig, so gehen sie freudig mit Merkur dem Ne- tropompen. Alle Augenblicke bringt hier ein Schiffer ein Sortiment fremder Thiere mit, aus bloßer Eko- nomic oder Phantasie, und ohne daran zu denken, daß er dem Naturhistoriker damit eine große Freude macht. Kopenhagen ist durchaus der beste und freunde- lichste Hafen. Nur Syrakus würde besser sehn, wenn die Leute dort nicht zu faul wären. Nirgends findet man wohl eine so große Menge Schiffe aller Na- tionen, da es überdies der beste Intermediärhafen des Nordens und des Südens ist.

Eins der westindischen Schiffe, das ich mit Scheel besuchte, war ursprünglich ein amerikanisches, dessen ganze Mannschaft von den Schwarzen auf Guinea niedergemacht worden war. Von den Schwarzen war es an die Portugiesen, und von diesen an die Dänen gekommen. Man zeigte im Schiffe noch die Merkmale von der Wuth der Schwarzen. Es wäre gar nicht übel, wenn es allen Bristolern und Li- verpoolern so ginge, die mit nicht britischer huma- nität zu ihrer und des Christenthums Schande den Sklavenhandel verewigen. Es wäre ein ganz klei- nes Vergeltungsrecht für die Grauel, die sie theils verüben, theils veranlassen.

Mit einem der Schiffe aus Westindien erhielt die hiesige Sanitätsinspektion vor kurzem den Stoff des gelben Fiebers in einer Flasche, hermetisch ver- siegelt, zur Untersuchung; denn die dortigen Aerzte waren durchaus der Meinung, daß die Krankheit zwar epidemisch, aber nicht contagios sei. Ein eige- ner Einfall, das gelbe Fieber verjaget über den Ocean zu schicken! Der Stoff bestand aus der aus- gebrochenen bössartigen Materie, in der bestigsten Krise der Krankheit. Du kannst Dir denken, daß die Erscheinung der Flasche mit der Meldung im Briefe eine sonderbare, nicht ganz freudige Wir- kung gemacht haben muß: und der Physikus er- hielt den Befehl, mit aller Sorgfalt das herrliche Geschenk zu nehmen, und es vorsichtig zu versen- ken ins Meer, wo es am tiefsten ist. So sind denn weiter keine Untersuchungen damit gemacht worden; es es gleich auch hier Aerzte gab, die für sich überzeugt waren, daß es wohl ohne Ge- fahr hätte geschicket können.

Jedermann ist hier noch voll Enthusiasmus von

dem Gefechte des dritten Aprils, und weiß irgend einen Zug der Tapferkeit und Großmuth zur Ehre der Nation zu erzählen: und der britische Dreizack erfuhr in der That an diesem Tage, daß er doch noch nicht so allmächtig ist, als er in seinem Wahn wohl träumt. Wenn die russische und schwedische Flotte zu gleicher Zeit hätte eintreffen können, so möchte das Wagniß dem Triton Nelson doch übel genug bekommen seyn. Aber freilich hatte er das Klima weislich eingerechnet. Es ist wohl selten eine so schöne thätige Uebereinstimmung zum allgemeinen Widerstand gewesen, als hier in dieser Krise. Alles gab damals willig seine ganze Kraft dem Staate; und der Tag ist sicher einer der schönsten in den Annalen der Nation. Junge Leute ohne Namen bewiesen sich als Helden, und gemeine unerfahrene Leute als geübte Krieger: dieses ist jederzeit die Folge, wenn man eine Nation als Nation antastet und sie für Haus und Heerd vor Haus und Heerd zu schlagen zwingt. Der Tag hat aber auch gezeigt, woran es der Stadt noch zur Vertheidigung fehlt. Von der Landseite ist Kopenhagen eine der beträchtlichsten Festungen, die ich gesehen habe: der größte Fehler ist ihre Größe, der manchen andern unvermeidlich machte. Von der Wasserseite hat sich die Gefahr gezeigt, und wenn auch eine Landung mit Gefahr verbunden und nicht so wahrscheinlich ist, so konnte es doch bisher in ziemlich enger Blockade gehalten werden. Diesem wird jetzt durch Erbauung von zwei Batterien ziemlich tief im Wasser abgeholfen. Die eine, die sogenannte große Batterie nach dem Sund hinaus, ist nun ziemlich fertig, und ist wirklich ein riesenhaftes Werk. Sie liegt ungefähr einen Kernschuß der Kanone vom Lande, gerade dem Zollhause und Hafen gegenüber, und kann alle Bedürfnisse zu einer langen Belagerung halten, wenn sie auch nicht immer aus der Stadt versehen werden könnte. Wenn sie recht gebraucht wird, kann sie eher eine Flotte zerstören, als sie durch die Flotte zu Grunde gerichtet wird: der Feind müßte denn die Ufer besetzt haben. Ihre Solidität muß nur noch gegen das Element selbst gewinnen. Auf der Stelle der andern Batterie, rechts herauf an der Spitze von Amager, liegen jetzt nur noch drei alte zusammengestoßene Linienfahrer, die mit ihrem Wrack auf dem Grunde stehen. Ihr Bau soll erst unternommen werden, und ihr Name Provostsen heißen, wenn ich nicht irre, nach dem Namen des wackern Kapitäns, der in dieser Gegend mit seinem Schiffe den Feind nachdrücklich aufhielt und zuerst in der Schlacht fiel. Das heißt schön handeln, schön sterben und schön belohnt werden. Wenn diese beiden Batterien fertig sind, möchte es wohl ziemlich schwer werden, Kopenhagen durch eine Blockade zu schla-

den, wenn es nur einigermaßen durch seine Flotte unterstützt wird. Aber der Bau und die Bollung und Unterhaltung dieser beiden Werke auch billig die erste Unternehmung, woran der Et denken muß, wenn die Hauptstadt sicher so gedeihen soll.

Kopenhagen liegt zwar nicht so schön und romantisch, wie Stockholm, aber es hat eine sehr angenehme freundlicher Partien: und wenn man an einem schönen Abend in einem Boote der Rhebe über die große Batterie hinaus fährt, hat man rund umher einen Anblick, den man wohl selten in der ganzen Ostsee nicht mehr hat. Von einiger Höhe sieht man das schöne Ufer von Island bis an den Sund, und die schwedische Küste bis fast hinauf nach Malmö. Selbst Neapel nur den Vorzug der üppigern Natur und der blühenden Umgebungen: Kultur des Landes und Humanität stehen hier im Allgemeinen unstreitig da.

Friedrichsberg ist wohl die beste Partie, auch zu Fuß ein schöner Spaziergang; und wenn man sich die Mühe nehmen will, unten links bei den Dörfern und am Meere wieder herein zu gehen, hat man vollen Genuß für verdorbene Augen und hohlt sich Würze zur Mahlzeit. Der Kaiser von Rußland würde wohl noch einige Meilen darum geben, wenn er nur die Vegetation in Kopenhagen in Peterhof haben könnte. Bei Rüsse wachsen in dem Garten von Friedrichsberg schon mit großer Ueppigkeit, und das Obst schon einen ziemlich Grad von Güte.

Münster habe ich zweimal gesucht und nicht gefunden. Hätte ich gewußt, was ich nachher auf der See erfuhr, wäre ich wohl zweimal zu ihm gegangen. Er hatte nämlich vorher Briefe von Landolina bekommen, der ungefähr zur Zeit des letzten Erdbebens in Rußland gewesen war, und die ganze furchtbare Katastrophe seinem nordischen Freunde sehr genau beschrieben. Schon etwas von dem Syrakuser zu hören und sehen, würde mir höchst angenehm gewesen sein. Vielleicht sehe ich ihn selbst noch einmal wieder bei Arethuse und dem Anapus zum Trauben und er theilt mir dabei alle seine Belehren über die Gärten des Kleinos mit.

Bei Scheel, oder Schuhmacher, ich weiß gewiß mehr, bei welchem von beiden, habe ich einen Engländer, Herrn Hunter, veranlaßt, verwandten des alten berühmten Arztes, ein Buch über die Fieber unter den Eastlarn, das in Asien gedruckt war. Der Druck war so schön, daß man ihn in Deutschland nur selten findet, ich gab selbst den englischen schönen Topographien nach.

Die Insel Amager, welche mit der Stadt zu-

ine Brücke der Festungswerke zusammenhängt, ist der Kohlgarten der Hauptstadt, und die holländische reiche Kultur derselben giebt dem Auge eine sehr angenehme Abwechslung. Es war Nachmittags einige Mal meine Erholung, die Artillerie wert Bomben werfen zu sehen; ich kann ihren Uebungen aber nicht durchaus das beste Zeugniß geben: wenn so oft ich dort war, trafen sie nur selten nahe an das Ziel; das Ziel selbst sahe ich nie treffen. Ich bin nur ein schlechter Proviantmeister: es war mir also eine wahre Wohlthat, daß unser Landmann, Herr Fiedler, mir zur Ueberfahrt den Proviantkorb reichlich mit besorgen ließ. Repton und Solas sind selten meine günstigen Patrone. Auch hier bliesen die Winde ziemlich stark aus der Gegend von Kiel, wohin wir wollten; so daß wir fast ganze Tage über einer Reise brauchten, die sonst zuweilen in vierundzwanzig Stunden macht. Das Beste war, daß ich nicht große Eile hatte, eine gute Gesellschaft war und daß wir alle reichlich mit gutem Proviant versehen waren. Einer meiner Freunde in Kopenhagen hatte mir befohlen, zu sehn, er wolle mit dem Schiffer wegen Ueberfahrt schon alles in Richtigkeit bringen, ich die Kajüte und Bett bekäme. Ich war also wohl gewiesen, und hatte mich um nichts bekümmert. Aber es ging nicht so gut, wie mit dem Proviant; ich mußte für mein Zutrauen, in seine Richtigkeit, ohne Bitte auf dem ersten besten Kasten liegen, welches auf alle Weise eben so schlimm war, als etwa's die Pöbele auf den englischen Passatsschiffen nach Amerika in den Kolonien. Ich zog mich die zweite Nacht von dem Boden unter den Tisch, wo ich mich dann wiegen ließ, so viel der Sturm wollte. So quartirte ich mich denn von dem Kasten unter den Tisch, und lag da auf den Kasten. Den letzten Abend gab uns der Hamburger Arzt, halb aus Aerger, wie ich sagte, weil seine Korpulenz in seinem Bettlager eingestopft war, seinen Bettplatz: die Unmöglichkeit des wackern Mannes mochte wohl den ihm Antheil an der Abtretung haben. Die Fahrt war bekannt, und ging schlecht genug, was das Schiffen betrifft, und lustig genug was die Gesellschaft betrifft. Wir hatten eine gute Ladung Damen mit uns in die Kajüte, die alle, bis zur letzten Instanz gekranket wurden; und zwar wiederholt, nach dem Sturm brauste und schrie. Da bin ich doch in meiner Grämlichkeit einige Mal ganz gewesen, und habe hinauf und herunter gelaufen, und führen helfen, wo es fehlt: sonst war die Salanterie billig nur negativ, daß ich schnell wegging, wo ich zu viel war.

Der männliche Schiffklub bestand aus einem Offizier, einem dänischen Civilisten, dem

erwähnten Hamburger Aeskulap, einem Herrn Pontoppidan, Better des berühmten Mannes dieses Namens, dem Naturhistoriker Leng, einem stummen Engländer, meinem Landsmann Schmidt aus Grimma und meiner eigenen Benüßtheit. An Schnack fehlte es nicht; denn wenn er in der Kajüte ausging, wurden wir von dem Berdeck damit versehen. Es wurde viel gesungen, und sogar ich mußte mein einziges letztes altes Soldatenstückchen „Ich ging Egidio fünf's drei Jahr“ zu Weißens und Hillers Ehre ableiern; welches ich denn auch noch mit ziemlich leblicher Miene that.

Der dänischen Schiffspolizei kann ich wegen der Anordnung des Paketboots kein großes Lob geben. Die Kajüte war nur so eben leidlich, und hätte weit besser seyn können und sollen. Auch finde ich es nicht gut, daß man nicht mit Essen versehen wird. Wenn die Rhederei unter Festsetzung der Regierung mit liberalem Vortheil eine gewisse Summe bestimmte, die man für Ueberfahrt und Kost zugleich zahlte, würde das für die Reisenden große Wohlthat seyn, und die gute Ordnung würde gewinnen. Wer mit der gewöhnlichen guten Kost der Kajüte nicht zufrieden wäre, könnte sich extra etwas mitnehmen, wenn er Geld und Platz hat. Den Vorrath könnte sodann der Kapitän in seinem Raume in Beschluß haben. Jetzt machen die Proviantkörbe aller Passagiere eine sehr unangenehme Hummelei; und es kann doch zu keiner festen Ordnung in der Diät kommen. Jetzt giebt man vier Thaler für die Ueberfahrt ohne alle Kost: wenn man nun mit der Kost gehen gäbe, wäre alles in gehöriger guter Ordnung, wenn man nämlich Ordnung hielte. Auch sollen nicht alle Kapitäne höfliche und freundliche Leute seyn: wir hatten einen sehr humanen Mann. Vor einiger Zeit setzte ein Werbecorrespondent mit vielen Rekruten von Kiel über; die Fahrt ging langsam und schlecht; der Proviant fehlte, und der Schiffskapitän wollte den Soldaten durchaus nichts zu essen zukommen lassen. Das ist Schleichheit und Unordnung; und bei einem solchen Vorfall wird eine gute Einrichtung am empfindlichsten vermisst. Sehr inhuman werden die Leute auf dem Berdeck behandelt, gewissenlos hart. Es war September; die Luft ist um diese Zeit schon rau und kalt, zumal in dieser Gegend, zumal auf der See. Es waren ungefähr achtzehn gemeinere Leute auf dem Berdeck. Diese waren die ganze Zeit über dem kalten Regen und dem einschlagenden Seewasser ausgesetzt. Eine solche Ueberfahrt ist fast so viel als ein Feldzug; kein Dach, keine Decke, kein Stückchen Segeltuch! Unten im Raum waren Kaufmannswaaren. Wir hörten Heulen und Jähnklappen unter den Leuten, und überall war Fieberschauer. Wenn der Kronprinz, von dessen Güte und Freundlichkeit

Alle mit Enthusiasmus sprechen, so etwas sähe, würde er gewiß Sorge tragen, daß es abgestellt würde. Auch diese Leute könnten gehalten werden, etwas mehr zu bezahlen, und würden es gern thun, wenn sie gegen Sturm und Wetter einen gedeckten Schlafplatz bekämen. Die Menschlichkeit fordert es; es sind vierzig Meilen und auf einem solchen Wege ist man zur See schon vielen Zufällen ausgesetzt. Ein Obdach gesteht man doch sonst dem letzten Bettler zu. Die beste Einrichtung von Ueberfahrt findet man vielleicht auf den königlichen Paletbooten von Neapel nach Palermo.

Wir konnten die Inseln gar nicht los werden: Moen und Langeland und Falster und wie die Rester alle heißen, waren uns ewig im Gesichte; und wir glaubten alle Stunden links hinüber nach dem Meklenburgischen geworfen zu werden. Endlich leierten wir uns doch bis auf einige Entfernung von der Kieler Festung Friedrichsort herein; aber es ging unerträglich langsam. Da kam ein Fischerboot, das Einige von der Gesellschaft aufnehmen und einbringen wollte; aber man konnte, weiß der Himmel warum, lange nicht einig werden. Ich hatte zum ganzen Handel noch keine Solbe gesagt, weil ich Resignation spielte und Niemand den Platz im Boote nehmen wollte. „Wie viele kann denn das Boot halten?“ fragte ich endlich. „Wohl sechzehn;“ war die Antwort. Kaum war die Antwort gefallen, so hatte ich auch schon Gut und Stock, war hinaus, über Bord, und saß im Boote. „Wer mit will, mache eilig;“ rief ich. „sonst zahle und fahre ich allein.“ Denn Du mußt wissen, wenn meine Kasse in der tiefsten Ebbe ist, hat mein Muth immer die höchste Fluth. Sogleich hatte man sich gesammelt: es blieb Niemand zurück, als der einsylbige Brit; und wir fuhren, was die Arme der Fischer vermochten, herein in die Stadt.

Die keilförmige Bucht von Kiel, von welcher wahrscheinlich die Stadt den Namen hat, macht bei der Einfahrt einen schönen Anblick. Rechts die Festung und der Kanal und der Wald; und links einige schöne Dörfer mit schön gruppirten Bergschluchten. Ich hatte nicht geglaubt, daß hier ein so starker Schiffbau wäre, als ich fand. Der Hafen hält bis an die Stadt sehr große Fahrzeuge.

In Kiel traf ich einige alte Bekanntschaften, und machte einige neue. Unter den letzten waren auch die Herren Weber, Vater und Sohn, die Dir als Gelehrte hinlänglich bekannt sind. Der Sohn war vor kurzem auch in Schweden gewesen; und es freute mich, daß es ihm dort auch gefallen hatte. Für ihn als Botaniker mag Schweden allerdings sehr reiche Ausbeute geben. Heinrich von Breslau, der, wie Du weißt, hier Professor ist, scheint sich hier unten an der Ostsee weit besser zu befinden,

als oben an der Ober. Wenn den guten Man hier nur nicht auch die Polypnagmosyne verfolgte die ihm dort nicht eben viel Ruhe ließ. In Kiel gefällt mir nicht sonderlich; aber bei Kiel bel besser. Die Gegend ist äußerst freundlich und lieblich, und man könnte wohl sagen malerisch, wenn man darunter das versteht, was die Seele das Auge in angenehme Bewegung setzt. Ich we nicht, welcher Kritiker, ich glaube es ist Rambohr soll die hiesigen Umgebungen etwas bitter mitgenommen haben; und die guten Kilonier sind bill darüber etwas unzufrieden. Einige gegründete Bemerkungen mögen wohl darunter gewesen sein und diese hat man benützt. Es ist hier allerdings keineswegs die hohe Schönheit der Alpen und die furchtbare Größe ihrer Gipfel und Schluchten; aber es ist die gefällige Wellenlinie, die die Gegend in Ruhe und Betrachtung zieht. Es wird hier der Tell den Bund zum großen patriotischen Trauerspiel schmücken; aber Boß kann seine Idollen gen. Rambohr hat der Gegend wohl zu viel gethan, wenn er sie nicht für schön gelten läßt. Die Meinungen stimmen selten überein: seine Urania wäre auch nicht ganz meine Urania. Ein Landschaftsmaler ist freilich nichts ausgezeichnetes hier, aber sehr viel reiner Genuß für den unverdorbenen Sohn der Natur. Wenn man Partien mit dem Gaurus und dem Ciminus dem Nigil mißt, verlieren sie freilich: aber das kanntere Deutschland hat vielleicht noch zwanzig freundliche Gegenden aufzuweisen, als die Kieler und dann kann man in der gewöhnlichen Bedeutung des Worts schon sagen, sie sei schön.

Ein Morgenspaziergang durch Düsternbrook der Mündung des Kanals, und von diesem bis zum Knop, ist ein Genuß, den zehn Seestädte nicht wahren. Ich möchte wohl an dem ganzen Kanal auf bis an die Nordsee gehen, die Schönheiten so zahlreich und mannichfaltig seyn. Von der Mündung bis nach Knop, kaum eine Stunde Weges begegnet uns eine Menge Schiffe; und ihre Durchfahrt durch die Schleusen giebt Unterhaltung, man es auch schon sehr oft gesehen hat. Das Haus und der Garten des Grafen Baubissen sind auch nicht in dem Styl der hohen Schönheit — würde die Gegend kaum erlauben — aber es ist beides viel Mannichfaltigkeit, und das Nützliche und Angenehme in freundlicher Verbindung. Selten habe ich eine fröhlichere Mahlzeit gehalten, als das Feststücken dort am Kanal im Wirthshause. Fast nur welches nur sehr selten geschieht, die Stimmung meiner Seele idyllisch: und wenn ich zufällig weiter in Holstein geblieben wäre, so hättest Du mich sehr gelaufen, wieder etwas Theokritisches von mir zu bekommen, die Heere oder die Ernte, wie Du

gelaufenen Stiefelsohlen in Palermo mit ops beglückseligten.

meiner Bekannten brachten mich mit vieler bis Puez, wo der Wirth von unsern ben Vaterlande vorzüglich die Ehre von ier. Ich saie mußte mich erst besinnen, iter sprachen; und es muß Dir lieb seyn in welchem guten Kredit die mannichfaltigkeit unsers Schurkartsen steht. Das aber ich sähe ihn doch noch lieber auch wann die Landstraßen besetzen und die chen. Die Pflanzen werden wohl wachsen terne wohl gehen; aber auf den Straßen den Leuten steht es nicht immer, wie eibst wollte. Der Fürst ist gut und ge- b wird gewiß geschätzt und geliebt: ich inen Kopf zum Pfande setzen, er könnte and jedes einzelnen Bürgers sicher und n durch sein ganzes Land gehen; welche Menschen, die ihm Argwohn gegen sein ringen! Ich fürchte und erwarte nichts n; kann also mit Anstand und ganz frei- rechen.

leen besuchte ich auf dem Schlosse ein den Herrn von Hennings, und bedauer- ch nicht länger konnte. Das Städtchen :nug; aber der See ist eine etwas wilde

Die Halbinsel hinter dem Garten ist ; aber die Ufer umher sind zu wenig d zu leid. Nur das Leben spricht zum Das Auge sucht Gegenstände, wo es sich dentt, die mannichfaltig ihr Wesen treis- wo es diese nicht findet, klagt es seine n Nachtgedanken ab, und eilt der Stim- zu werden. So ging es mir mit dem er und mit dem Wasser bei Cutin. Die ind recht schön auf einige Minuten; und schengewimmel dort wäre, würden sie es viele Tage.

tin war ich von ungefähr in einem Wirths- o der öffentliche Klub war; das heißt, te, sprach vom Kriege, und so. Die Ge- war ziemlich zahlreich; ich war allerdings gierlich gekleidet, war draußen am Wasser unden herumgelaufen und meine Taciturn- : sich den ganzen Abend, ohne weiter ein sprechen, als daß ich von dem Martör

Elter-Wasser forderte. Man ging auf rlagte mich von allen Richtungen, schien den zu wollen, aber zu zweifeln, ob es lehne: und bei dem Zweifel blieb es, mich denn ziemlich wohl befand. Meine : bei dem Cutiner, der nicht mehr hier ich suchte ihn im Geist an der Saale Rhein auf. Zu verrathen gab es hier

nichts, und ich habe den ganzen Abend keine ein- lige politische und philosophische Kaperri gehört: von kirchlichen Dingen wurde billig gar nicht gespro- chen. Uebrigens ging es dabei her, wie in jeder andern guten Gesellschaft.

Heute kam ich zeitig nach Lübeck, habe einige Binge durch die Stadt und um die Stadt ge- macht und Dir geschrieben, und gehe morgen nach Hamburg.

Leipzig, den 1. Oct.

Da bin ich nun wieder zu Hause in meiner Klausur zu Sankt Thomas. Von Lübeck hierher hätte ich Dir nur sehr wenig zu erzählen, da der Big und die Merkwürdigkeiten jedem christlichen Deut- schen bekannt sind, der eine Geographie und ein Zeitungsblatt gelesen hat. Aber ich melde Dir ja meistens nur, was mich angeht, in der Voraus- setzung, daß Du Antheil daran nimmst. Also will ich nur ohne Bedenklichkeit fortfahren und vollenden.

Zwischen Hamburg und Lübeck, ungefähr auf der Mitte des Weges, ist ein Gasthaus, wo die meis- ten Gesellschaften zu speisen pflegen. Das thaten wir denn auch, mein Landsmann Schmidt und ich. Es war in der Gaststube schon Gesellschaft von Herren und Damen aus Hamburg, die in mehrere- ren Punkten eine Parallele zwischen Lübeck und Hamturg, natürlich zum Vortheil des letztern, zo- gen. Ich glaubte, wir würden die Ehre haben zu- sammen zu seyn: das geschah aber nicht. Sie be- kampirten in ein besonderes Zimmer, nachdem sie eine Menge gemeine nichts sagende Dinge in leid- lich gutem Englisch und leidlich schlechtem Franzö- sisch verhandelt hatten. Dawider war nichts zu sa- gen: jeder that nach seinem Willen, oder seinen Grillen; und Hamburger Kaufleute sind gar statt- liche Gäste, die ihrer Ehre nicht so leicht etwas vergeben. Wir geriethen dadurch freilich in einen sehr subalternen Stand, und der Wirth bewirtete uns, ob wir gleich eben so stattlich fuhren, wie jene, mit einem sehr alten flechtigen Tischtuche und sehr flechtigen zerrissenen Servietten, und schlecht ge- putzten Messern und Gabeln: unstrittig dem schlech- testen Apparat, den ich, Polen und Estland bei den Aboriginern ausgenommen, auf der ganzen Reise gehabt hatte. Das Essen war nicht ganz so schlecht, als der Apparat; und eine geforderte Flasche Wein lockte dem Abergisten sogar eine freundliche Miene ins Gesicht. Die Hamburger hatten für sich eine abgesonderte Tafelmusik, schickten uns aber sodann die Musikanten zur Mitbegleitung zu; und ich gab ganz brummig einen dänischen Thaler. Das war nun wohl ziemlich närrisch, und ich hätte es süg- lich können bleiben lassen. Es kann wenigstens nicht

auf meine Galanterie geschrieben werden: denn das Gesicht der sammelnden Virtuosa war kein westphalisches Fettmännchen werth. Das war kein guter Vorschmack. Wenn es in Hamburg so fort geht, so hätte Noahs Mittelstern sein Tabernakel lieber bei den Kamtschadalen aufschlagen können. Auch lief ich, nicht sehr zufrieden, eine ganze Stunde voraus, und ließ die großen Holsteiner mich einholen. In Wandsebeck war ich Willens, Herrn Claudius meine Deferenz zu bezeigen; ich hörte aber, daß er sich jetzt ausschließlich mit sehr hohem Mysticismus beschäftige, so daß er und ich gestört worden wären. Ich ließ ihn also in seiner Frömmigkeit, und wandelte in der meinigen weiter.

In Hamburg brachte man mich, allen Kaisern am Rathhause gegenüber, in das große Gasthaus, das, glaube ich, Kaisers Hof heißt. Die Eintheilung des Hauses kommt mir gerade vor, wie das deutsche Reich. Man studirt lange, die eigentliche Einrichtung in den Winkelstein zu finden, und bringt am Ende heraus, daß gar kein Plan darin ist. Dessen ungeachtet befindet man sich bequem genug darin, wenn man es so fort sichtet, und möchte es nicht gern ganz eingerissen sehen. Hier wäre ich für Geschäfte im Mittelpunkte gewesen: aber alle meine Geschäfte waren jetzt das seltsame Farniente, mit den dazu gehörigen Perquisiten. Ich muß den Hamburgern sammt und sonders gewissenhaft ein recht gutes Zeugniß geben; aber leben möchte ich doch nicht in ihrer Herrlichkeit. Die Stadt ist mir zu groß und enge und zu finster, nur wenige Quartire ausgenommen. Mit einiger Erweiterung kommt sie mir fast vor, wie ein deutsches Venedig, wo man, zumal an den Kanälen, jeden Kubitzoll Raum merkantilisch für schweres Gold ausmisst. Das mag recht gut für die Herren vom Komtoir seyn; aber unser einer muß fürchten, alle Augenblicke mit dem Ellenbogen auf beiden Seiten anzustoßen. Doch wird jetzt hier und da etwas niedergelassen und gelichtet; wenn man den Platz nur nicht wieder zur Dunkelheit verkauft.

Die einzige Promenade der Stadt mit dem artigen Namen ist, wie man mir zeigte, etwas erweitert worden, aber doch immer noch enge genug und kaum so breit, als eine Hauptstraße in Petersburg. Die angepflanzten Bäume scheinen nicht sehr aufmerksam besorgt zu werden. Viele davon waren verdorrt, und es sollten sogleich wieder gut sortirte neue an ihre Stelle kommen, damit die andern gefunden nicht zu viel vorwachsen. Der Pavillon in der Mitte mit Erfrischungen gehört einem Fremden, und ist eine recht hübsche Anlage.

Die Mahlzeiten der Hamburger sind bekanntlich gut; das habe ich auch gefunden. Indessen tritt der Luxus doch nicht aus den gewöhnlichen Gränzen der

Zeit; und man thut es ihnen hier und da noch vor. Die Sperrung der Gasse müßte denn ein von der Wirkung eines katonischen Aufwandsgehabt haben; — welches nicht unwahrscheinlich. Daß die Leute satt aussehen, daran haben sie Recht, weit besser, als wenn sie hungrig blieben, was auch mein Freund Merkel darüber sagen mag. Die Gesichter der Einwohner sind immer ein Barometer der Regierung. Ueberfett fällt so ins Böötsche.

Hier traf ich Iffland und sahe ihn nicht auf der Bühne, sondern konnte auch einige Stunden mit ihm und bei ihm und bei mir verbrühen. Du kennst den Mann als Gesellschafter viel noch nicht. Ein Viertelstündchen im Gespräch ihm ist zuweilen, wenn sein Genius im leichten ist, noch mehr werth, als eine seiner schönen Rollen auf der Bühne; und sein Genius ist das sehr. Hier sahe ich ihn öffentlich nur einen einzigen Mal in seinem eigenen Amtmann Riem in der Aul. Er trug, wie mir vorkam, gewaltig auf, und kam doch nicht mit den Leuten ins Spiel kommen. Leute konnten nicht zu ihm hinauf, und er kam wenig zu ihnen herab. Die hiesige Theaterschaft habe ich unter aller meiner Erwartung gefunden: und wenn ich nicht ganz gewiß wüßte, noch vor Kurzem Schröder hier war, so würde ich durchaus nicht glauben, daß noch mehr darunter seien, die seine Leistung genossen zu Gefolgt sind sie ihr gewiß nicht. Woher es kommen weiß ich nicht, aber das Theater ist schlecht, das schlecht für Hamburg. Ich glaube, die besten Subjekte muß nicht lesen können; was man vernünftig lesen nennt. Da Iffland eigentlich mit ihnen spielen konnte, dürfte man fast sagen, er ihnen mitspielte. Nur ein einziger war dabei, den ich für gut hielt: dieser machte, wenn ich irre, den Präsidenten. Der den Fremden fing ziemlich gut an, ward aber bald ein Larmprediger; und der Hofrath wüthete seine Rolle ab. Es mögen jedoch wohl noch taugliche Leute darunter seyn, vorzüglich glaube ich einigter den Subalternen bemerkt zu haben; und ich aus einer einzigen Vorstellung nicht geradezu aburtheilen. Man erzählt, wenn sich bei Jemand um Anstellung meldete, so gab er ihm gewähltes Buch mit der Bitte zu lesen; sodann er ihn einige Mal in einem geräumigen Zimmer und ab wandeln. Daran hatte der Kenner gar und er gab seinen Bescheid. Wie viele würde diese Weise von unsern Bühnen weichen? Die Frauen waren besser, als die Männer; ein ziemlich seltsamer Fall! denn auf den meisten Theatern ist aus erklärlichen Ursachen fast immer die größte Anziehung an Frauen.

irige Erscheinung für Hamburg ist der Ausgang am Theater. Das selbst ist bekanntlich schlecht genug: bet in dem letzten polnischen Städtchen Binkel, als hier die beiden Schluchten, 1 eingeht und ausgeht.

Vorkehrung muß ich bemerken, die mir en ist. Man hatte, um mehr Platz zu als Orchester den Zuschauern mit eingene Art von Parkett gemacht. Davor zu sagen, obgleich die Musik übel da: r man hatte den Ort meistens mit so zerbrochenen Bänken besetzt, wie sieacker braucht, oder ein Kabackenhalter: r Person ist das ganz gleichgültig; satire so gut, als irgend Einer: aber allen Anstand; denn es befanden sich ner und Frauen von dem besten Ton, Ort anzeigt.

Die etwas Geordnetes von den Parigen über Altona hinaus bis Blankenese mußte ich ein Buch schreiben. Die fanden ehemals bei mir in gar schlechdenn man hatte mir gesagt, daß sie oländer gelegentlich die kleinen Aligen Küste der Nordsee seien. Ganz rein wohl nicht gehalten haben. Du hast jend etwas von einem Strandrecht gemacht es einen großen Zweig der Umkeit aus; und man soll sogar noch in den Tempeln der Humanität um sem christlichen Nahrungszweig beten. ist, weiß ich nicht; aber Schande gesache existirt! Mich dünkt, unter den reichen und Phöniziern habe ich nichts: und wo je dort Leute solche Dinge en sie geradezu bei ihrem wahren Ra-

Wenn dieses Recht auch eine Sanktistenthums ist, wie die niederträchtige it gegen das schwarze Antlitz der Afri- g es sein Gerichten darüber in den Mi- off verbergen. Hat man je von einer barei gehört, als die Unglücklichen zu lein, das Wort ist noch viel zu ge- ben abgedrückt: denn den dritten Theil erhalten die christlichen Brüder recht- ie eine Hand zur Rettung ausstrecken n doch einmal das Strandrecht ohne ndete! das Albinagium ist zur Ehre sinnes doch endlich vernichtet, und es ein Bastard davon in dem Abzugsgelde Edelleute.

heißt weiter nichts, als die blante r Fleck muß ehemals ziemlich kahl und seyn. Jetzt baut man überall, und

die Hamburger Landhäuser machen schon eine lange Reihe schöner Anpflanzungen bis hierher. Die Aus- sicht von dem Berge am Flusse hinauf bis zur Stadt macht ein herrliches Bild der reichen Kultur und des Wohlstandes. Aber weit herrlicher muß der An- blick von der andern Seite des Flusses im Hanns- verischen seyn, wo man die Stadt und das mit Bil- len besetzte Ufer auf und ab auf einmal überschauet.

Täglich sing man hier mehr an, von Krieg und Kriegsgefahr zu reden, und ich wurde überall be- fragt, was ich darüber aus dem Norden mitbrächte. Ich wußte weiter nichts zu sagen, als daß die Re- gimenten aus Finnland nach der entgegengesetzten Seite mit mir zugleich abmarschirt waren; wohin? und wozu? das war mir unbekannt; denn ich hatte nicht mit im R h . essen. Und wäre dieses gewesen, so hätte das Fragen doch wohl auch nichts geholfen.

Unser guter Hofmann, der Patriarch Reimarus, Wächter und Körner und einige andere wackere Leute machten mir die Tage in Hamburg viel kürzer, als sie im Kalender standen; und es ärgerte mich fast, daß ich schon davon reisen sollte, da ich nur so eben mich ein wenig besser mit Allem orientirt hatte.

Meine Fischeiße wäre also hier geschlossen; denn Du kannst nachrechnen, daß ich in dieser Rücksicht diesen Sommer einen herrlichen Zug gemacht habe. Mit der Elbe angefangen, mit der Elbe gendert. Die Oder, die Memel, die Düna, die Embach, die Kewa, die Wolga, — bedenke, welche fischreiche Strö- me! die großen und kleinen Landseen nicht mit ein- gerechnet. In Moskau hatten wir Fische aus dem schwarzen Meere und dem weißen Meere und der Kaspischen See; und mein Schicksal führte mich zu Schmectern, wo sie gegeben wurden. Und nun der Strich am finhischen und bothnischen Meerbusen und der Ostsee herunter bis zur Nordsee: das gab Reichthum an Flossidergeschöpfen, vom Lachs bis zum Strömling. Und an keinem habe ich mir den Magen verderben.

Nachdem ich meinen dänischen Paß bei dem fran- zösischen Gesandten gehörig hatte vidiren lassen, — denn leider kann man im Vaterlande fast keinen Schritt mehr thun ohne Erlaubniß des Allmächtigen an der Seine —, fuhr ich ruhig an der Elbe hinauf nach Lüneburg zu. Gall war angekommen, als ich wegging. Es thut mir leid, daß ich ihn überall verfehlen muß; denn ich hätte doch gern einen Kurs über sein Sy- stem gehört. Es durch Fremde zu studiren wird mir zu weiltäufig. Des Reuen dürfte vielleicht nicht sehr viel seyn, außer in der Anatomie.

Die Franzosen in Lüneburg fragten uns gar nicht, und weiter fanden wir keine mehr, weil sie sich eben schon zu irgend einer Unternehmung zu- sammengezogen hatten.

Von Lüneburg nach Braunschweig könnte und

sollte die Kultur wohl etwas besser seyn. Ich kann mir nicht einreden lassen, daß der Boden so gar undankbar seyn sollte, wenn man ihn nur recht haltend behandelte. Es müßte lehrreich seyn, wenn unbefangene, freimüthige Sachkenner dieses gehörig untersuchten.

In Braunschweig wäre ich am Eingange halb in der Atmosphäre des Cichorienkaffees des Herrn Schmidt erstickt. Der Kaffee mit seinen Surrogaten und der Tabak sind doch sonderbare, unbegreifliche Theilheiten der Seele bei unsern Zeitgenossen. Man hat kaum Brot, aber Tabak muß man eher haben; und das schwarze, bittere Branntwasser ist durchaus nicht zu entbehren. Hier in der Gegend waren große, große Strecken mit Cichorien bepflanzt. Wenn nur Alles, was einzeln merkantilistisch richtig ist, auch für das Ganze staatsökonomisch wahr wäre! Ich kann mich nicht überreden.

Hier besuchte ich nur den Agathobámon der Kindermwelt. Campens Ruheplätzchen hat vielleicht mehr von Sanssouci, als das große bei Potsdam. Einem Könige ist es selten gegeben, ohne Sorgen zu seyn, wenn er wirklich König ist: und es wäre wohl zu beweisen, daß Friedrich seine größten Sorgen in Sanssouci gehabt hat. Was Campe wenigstens in eben so großen Kredit bei mir setzte, als sein Robinson und andere seiner guten Bücher, war, daß er mir auserlesen schöne, herrliche Kartoffeln gab. Kartoffeln werden höchst wahrscheinlich bei mir immer den Vorzug vor Wildpasteten behalten, Du magst nun über meinen Geschmack aburtheilen, wie Du willst: und Du wirst mir nachrechnen, daß ich Wildpasteten und Schnepfendreschschmeckt habe, so gut, als Ginc. Nun denke Dir frische Kartoffeln im September mit einigen andern, guten, erfreulichen Zugaben bei Campe, der das Essen besser zu würzen versteht: so beschließt man die Reise noch besser, als man sie anfängt.

Mit etwas Eeknsucht sahe ich in dem schönen Wetter hinüber hinauf zu dem Vater Brocken. Hätte ich nur noch einige Tage spenden können, so wäre ich gestiegen: in dem neuen Hause auf der Scheitel bin ich noch nicht gewesen. Als ich das letzte Mal oben war, wurde eben der Grundstein dazu gelegt, und ich schlief unter den Bauleuten. Jetzt zeigte es sich dem Auge ziemlich deutlich durch die dichtere Atmosphäre um den Berg. Du weißt, ich bin kein sonderlicher Freund von Romanen: aber ich habe bei Gelegenheit des Brockens doch einmal in Gedanken einen Roman gemacht, von dem ich Dir hier das Wesentlichste sagen will. Wenn es kein Roman gewesen wäre, ich glaube fast, ich hätte ihn nach meiner Weise aufgeschrieben und drucken lassen. Aber wer wird Wahrheiten für Männer erst in Flitterstaat puzen? Der Roman hieß in meinen

Gedanken: „Tagebuch des Mannes im Monde.“ Die Veranlassung dazu war: Ich stand einen Augenblick oben auf der Stirn des Vater Bruckers und hinab nach dem Eisenstein, um das Brockenge zu belauschen. Am Firmamente glänzte der mond. Da sahe ich denn ein Meteor in blauem Lichte herabschießen und unter mir auf Steingruppe fallen. Noch eine Minute leuchtete und verlösch dann. Ich arbeitete mich mit Mühe und Gefahr hinunter an die Felsenklust und fand. Es war ein Buch in Rollen, ungeordnet wie eine Handschrift aus dem Perikulanum, nicht ganz so übel zugerichtet. Ich wickelte und las, und las: da war es denn das Tagebuch des Mannes oben. Daß dergleichen Dinge aus dem Monde herab kommen, ist seit Plutarch unter Physikern und Historikern eine bekannte Sache, sich auch neuerdings in Frankreich, dem Lande der neuerstandenen Wunder, wieder bewährt. Nun weißt Du aus dem Ariost, daß unser Vater im Monde wohnt; daher ein Mensch, der nach dem Monde schnappt, auch mondsüchtig genannt. Wie viel entzogener Verstand muß nun nicht der Mond seyn, wovon hier auf Erden das Gegenbild ist? Nun registriert der Mann im Monde alle Nachrichten von Erdenpilgern in Blätter, und macht darüber nach seiner Weise Weisheit seine Anmerkungen über die Vertheilung der Hauptplaneten. Du siehst leicht, daß der Mann ein solches Tagebuch für manche Wissenschaften unserer Erde eine einträgliche Ausbeute sein muß. Das ist der einzige Roman, den ich in meinem Leben, aber auch nur in Gedanken, geschrieben habe.

In Halberstadt wallfahrte ich noch mit dem neuenuntergange hinaus in den Garten zu dem Grotte meines väterlichen Freundes und Wohlthäters, alten Gleim. Unten hatte ich an der Erde an dem stocks Grab gestanden, und hatte dem Genialen huldigt: hier that ich mehr, ich opferte der Herzlichkeit in heiliger Weihe. Hier in diesem Hause hier auf der Stelle seines Denksteins hatte ich ihm selbst gegessen, und mich mit ihm warm geredet über das Große und Gute. Etliche der tückischen kleinen Fehler auf, Gleim war ein Mann, wie es nur wenige sind. Hätte ich Klopstock in so naher Berührung gestanden, leicht hätte ich die nämliche Anhänglichkeit bekommen, wie gegen diesen; aber so war ich mit ihm nur in sehr ferner literarischer Beziehung. Muß Dir bei dieser Gelegenheit doch eine Kleinigkeit erzählen, die ich mir zu einigem Verdienste anrechnen Du weißt, daß ich bei dem Drucke von Klopstocks Oden und seiner Metastase die Handlangerarbeit des Korrektors verrichtete. Der alte Herr

wirklich ein avtos-epha-ähnliches Ansehen behauptet haben. Er wies diktatorisch auf sein Manuscript, das doch nicht ohne kleine Fehler war. Daraus entstanden Differenzen, oft über Axiaphora. Er be- rief sich auf sein Papier, das aber wider ihn zeugte: und ich schrieb ihm im heiligen Eifer einmal einen sehr freimuthigen Brief, voll von Anerkennung sei- nes wahren, großen Werths, aber mit Aufstellung sehr vieler kleiner Unrichtigkeiten. Er ließ mir nämlich etwas grämlich sein Concedo antworten, hatte sich aber gegen Herder, wie mir Herder selbst sagte, bitter über mich beklagt, daß ich unbarmherzig mit ihm umgegangen sei. Meine Rechtfertigung auf sein eigenes Papier. Sein einziger Fehler ist, daß er in Minuzien unfehlbar seyn will. Nur ein einziges Beispiel! In einer Ode, ich glaube die Bekirne, steht in allen vorhergehenden Ausgaben in einem Verse: Vater so rufen wir an. Das Re- chne lag in meinem Ohre und wollte durchaus, daß die Börtchen an wegsalle; und die Kestheil ist damit zufrieden. Es wurde ihm geschrieben, daß ihm zugleich ein Korrekturbogen geschickt. Er hatte darauf das unterstrichene Wort wieder unter- strichen; es wieder ausgestrichen; es wieder oben geschrieben und es wieder ausgestrichen. So schickte er den Bogen ohne eine Sylbe zurück. Man sieht, daß welcher väterlichen Angstlichkeit er den alten Herder retten wollte. Es war jedoch unmöglich, daß die Göttersche Ausgabe ist die einzige, wo die- ses Vers durch meine Strenge richtig steht.

So wie ich den einen Tag von Braunschweig weiter, als nach Halberstadt gefahren war, fuhr ich den andern nicht weiter, als von Halberstadt nach Kënnern. — Könnern will ich schreiben, und Kö- nnern und Köln und Kölleba, nach den Gesetzen der Lautsprache. Es war Epäternte, und nirgends wa- ren Hirde zu haben: und gern hätte ich meinen Esel auf den Rücken genommen, und wäre zu Fuße etwas schneller gegangen, wenn ich nicht versprochen hätte, die Partie mit auszuhalten.

Es thut mir leid, daß ich die Bemerkung machen muß, aber die Wahrheit fordert sie: ich habe auf meinem ganzen Sommerzuge keine Dörfer gesehen, die ein so ärmliches, verfallenes Ansehen hätten, als die preussischen Städte von Braunschweig hierher. Halberstadt und Aschersleben und Könnern sehen lustig aus, an Dächern und Fenstern und im Gan- zen. Dafür sehen aber wieder die Dörfer ordentlich unwohlhabend aus; eine Erscheinung, die eben so traurig, als jener Anblick traurig macht! In Hal- berstadt beschwerte man sich ziemlich laut, daß der König bei Eingiehung des reichen Klosters Quisen- g der Armenklasse von Halberstadt nicht etwas Unterstützung habe zufließen lassen wollen, warum er ihn doch, wie man sagte, inständig gebeten habe.

Der Anschein ist freilich hart; aber die mißlichen Konjunkturen der Zeit fordern auch von dem Mo- narchen eine Vorsicht, die der Einzelne nicht immer beurtheilen kann.

Ueberall hatten die Regimenter Befehl, marsch- fertig zu seyn, und Niemand wußte, wohin. Alles brannte vor Begierde zu sechten; und Niemand wußte mit wem: gleichviel, wenn nur geschlagen wird. Das ist so der ächte Charakter der gedankenlosen Menschennatur. Doch muß man nicht zu rasch seyn, und den psychologischen Grund auffuchen, ehe man es sogleich einer primitiven Wildheit und Nord- lust zuschreibt. In der Einrichtung unserer Staaten ist nun leider sehr wenig gereinigter Sinn. Das Soldatenwesen ist nicht die schönste Seite davon; und so lange Soldat noch ein vorzüglicher Ehrentitel ist, darf man durchaus nicht sagen, daß in un- sern Einrichtungen Vernunft herrsche. Soldat heißt seinem ersten Ursprunge nach wohl eigentlich weiter nichts, als Söldner, Dufatenkerl, und ist selten et- was anders, als der Handlanger der Despotie ge- wesen. Dem Krieger für Recht und Vaterland seine Ehre! der Soldat, als solcher, kann nur wenig An- spruch darauf machen. Nun sind aber die Soldaten doch Menschen, und keine bösen Menschen. Ihr Le- ben ist Zwang und Unthätigkeit; zwei Dinge, die der Menschennatur wehe thun! Der Soldat freut sich also, auf irgend eine Bedingung, unter irgend einer Rubrik, in freiere Arbeit gesetzt zu werden. Er fühlt Kraft, Anstrengung vermehrt sie, Gefahr hebt sie; dadurch gewinnt er Wichtigkeit und auf alle Fälle mehr Selbstständigkeit, als er in seinem jetzi- gen Leben gehabt haben kann. Es ist also nichts, als Thätigkeitstrieb, auch mit Gefahr seine Existenz zu zerstören. Der Mensch lebt lieber eine kürzere Zeit in dem Gefühl seiner Kraft, als Jahrhunderte in hinlungerndem Nichtsthun. Etwas Göttliches ist in uns, wenn es vernünftig benützt würde.

In Halle wurde mein armer Kornister unbarm- herzig versiegelt, dem man von Palermo bis Moskau mit seinem Inhalt liberalen Durchzug gestattet hatte. Doch nein, in Wien und Abersors war er ja förm- lich ausgeweidet worden. Das arme Seehundsfell hat viel ausstehen müssen.

Man sprach hier noch von der Brotnoth des veri- gen Sommers. Aus Allem, was ich davon erfuhr, gingen Fehler von allen Seiten hervor, wie überall, wo ähnliche Kollisionen eintreten. Vernachlässigung rächt sich oft schrecklich. Die Befragung der Un- ruhigen war zwar eben nicht hart, aber wenn Alles wahr ist, was man davon sprach, doch ziemlich un- regelmäßig; welches dann auch an Ungerechtigkeit grenzt.

Als ich in der Abenddämmerung die Thürme von Leipzig wieder sah, das ich nun für mein Tabernakel

zu halten gewohnt bin, ward es mir doch unter der linken Seite etwas angenehm unruhig, so sehr ich auch meinen Stoicismus vorschob.

Stetlicher klopelt der Buchenhain
Und freundlicher kräuselt der Hütte Rauch
In des Thals Silbergewölk still empor,
Weht uns nun heimischer an Vaterlandsluft.

Stürmenden Söhnen des Nordens ist
Die röthliche Beere der Felsenwand
Palmenwein; jubelnder hallt längs dem Berg
Ihr Gesang, über des Bergs Erntegeschenk.

Köstlicher nicht mir der Apfelbaum,
Und herrlicher, als Italantens Frucht:
Schöner ist Weizengebüsch auf der Flur,
Als am Gluthgürtelgestab' Ananashaupt.

Kauschet, ihr Eichen des Blumenthals,
Vertraute des Knaben der schönen Zeit!
Wenn der Lenz wieder erscheint, grüß ich euch
Großer noch laut in des Hains Nachtigallchor.

Kröne, Irene, das Vaterland
Im Schnittergefange mit Aehrengold;
Aber geuß Kraft in den Arm, wenn es gilt.
Daß der Mann schwinde den Speer hoch für den Pflug!

Himmelgeborenes Wahrheitslicht!
Nur Freiheit regier' und Gerechtigkeit!
Wo Vernunft spendet das Recht gleich und
Wächst empor dauerndes Glück über den Go

Unter diesem herzlichen Willkommen war es geworden, und ich war vor dem Thore der Schnorr war so eben aus der Schweiz gekommen eine Reise, von der ich seit meiner Abwesenheit nichts wusste, und schnitt freundschaftlich wieder besten Gesichter, als ich in das Zimmer trat so, als vor einigen Jahren, da ich von der A kam. Das ist nun mein Sommer, lieber Ich glaube wohl, daß Du Manches daran aus haben magst; es geht mir sogar selbst so.

Nun will ich während der Messfeierzeit einen kleinen Spaziergang nach Dresden untern machen, weil ich mein Wort gegeben habe das muß fest stehen, wie die Berge Gottes. auch Andern eben nicht viel daran gelegen sein so ist mir doch selbst meines Charakters daran gelegen. Dann setze ich mich wieder in dem Griechischen, und verschulmeistere mein biederleben, so gut es geht.

IV.

O b o l e n.

Erster Theil.

Dem Herrn
Doktor Platner
in Leipzig
wahrer beständiger Hochachtung
gewidmet.

Verehrungswürdiger Lehrer!

erhalten hier ein Schreiben mit literarischen
igleiten von einem Manne, dessen Name Ihnen
icht kaum unter der Anzahl Ihrer Schüler er-
ich ist. Aber ich kann und werde die glück-
Stunden nicht vergessen, wo ich mit gefessel-
Aufmerksamkeit vor Ihrem Lehrstuhle saß von
Sie mit edlem Eifer in starker männlicher
che den Werth der Weisheit und Tugend, und
Stärken und Schwächen unserer Seele uns lehr-

Der gedrängte Saal hing in feierlicher Stille
Gegenstände und Vorträge: von Hunderten
kein Athem gehört, und selbst der Jüngling
Kode vergaß das Spiel mit dem Uhrbande.

Erlauben Sie, daß ich Ihnen hier öffentlich ein
kleines Dankopfer bringe! Nichts kann mich dazu
bestimmen, als das wahre innige Gefühl meines
Herzens. Wenn auch meine Arbeit nicht durchaus
Ihre Billigung erhält, so wird doch die Erinne-
rung Sie nicht betrüben, daß ich einst mit in Ihrem
Hörsaale war. Sie gestehen gern Jedem seinen
eigenen Ideengang zu: ich nehme das Fehlerhafte
auf meine Rechnung, und bekenne mich für das Gute
als Schuldner Ihrer Seele.

Nehmen Sie meine Versuche mit gütiger Nach-
sicht auf! Es sind nur Obolen; Jeder opfert nach
seinem Vermögen. Wenn Sie dieses lesen, schlum-
mere ich vielleicht an dem Fuße einer Alpe, oder
halte Posten an einer Schlucht des Kaukasus. Aber
überall folgt mir das dankbare Andenken an alle
Wohlthaten meiner Lehrer, und unter diesen vor-
züglich an die Ihrigen.

Leipzig, 1796.

Seume.

zu halten gewohnt bin, ward es mir doch unter der linken Seite etwas angenehm unruhig, so sehr ich auch meinen Stoicismus vorschob.

Lieblicher küsselt der Buchenhain
Und freundlicher kräuselt der Hütte Rauch
In des Thals Silbergewölbt still empor,
Weht uns nun heimischer an Vaterlandsluft.

Stürmenden Söhnen des Nordens ist
Die röthliche Beere der Felsenwand
Palmenwein; jubelnd halt längs dem Berg
Ihr Gesang, über des Bergs Erntegeschenk.

Köstlicher nickt mir der Apfelbaum,
Und herrlicher, als Italentens Frucht:
Schöner ist Weizengebind auf der Flur,
Als am Gluthgürtelgestab' Ananaskraut.

Rauschet, ihr Eichen des Blumenthals,
Vertraute des Knaben der schönen Zeit!
Wenn der Lenz wieder erscheint, grüß ich euch
Freher noch laut in des Hains Nachtigallchor.

Kröne, Irene, das Vaterland
Im Schnittergesange mit Kehrreim;
Aber geuß Kraft in den Arm, wenn es gilt.
Daß der Mann schwinde den Speer hoch für den Pflug!

Himmelgeborenes Wahrheitslicht!
Nur Freiheit regier' und Gerechtigkeit!
Wo Vernunft spendet das Recht gleich u
Wächst empor dauerndes Glück über den

Unter diesem herzlichem Willkommen wa-
geworden, und ich war vor dem Thore!
Schnorr war so eben aus der Schweiz
eine Reise, von der ich seit meiner Abwe-
nichts wußte, und schnitt freundschaftlich n
besten Gesichter, als ich in das Zimmer t
so, als vor einigen Jahren, da ich von de
kam. Das ist nun mein Sommer, liebe
Ich glaube wohl, daß Du Manches daran
haben magst; es geht mir sogar selbst so.

Nun will ich während der Messfeier
einen kleinen Spaziergang nach Dresden
machen, weil ich mein Wort gegeben!
das muß fest stehen, wie die Berge Gotte
auch Andern eben nicht viel daran gelegen
so ist mir doch selbst meines Charakte
daran gelegen. Dann setze ich mich wie
nem Griechischen, und versuchsmeistere m
bienenleben, so gut es geht.

gründe für das Daseyn dieses höchsten Wesens nicht das hinlängliche Gewicht haben, eine immer wohlthätige Ueberzeugung zu wirken, so dürfte wohl dieselbe ziemlich beträchtlich werden. Und ich denke, daß wir dieses Letztere müssen; denn wer etwas nicht glaubt, es sei nun aus völliger Ueberzeugung durch ihm geltende Gründe vom Gegentheil, oder aus bloßem Mangel derselben auf dieser Seite; den kann man unmöglich zu den Anhängern des Begriffs zählen, der durch jene Ueberzeugung festgesetzt wird. Diese Männer mögen nun in Ansehung des Begriffs des Gott durch einen aus irgend einer Ursache entstehenden Indifferentismus ruhig in ihren Verhältnissen sitzen und sich gemächlich dem Zufalle überlassen, oder mit Angst sich in den Untiefen der Zweifel herumtreiben: so sind sie doch auf keine Weise Gottesbekenner und Gottesverehrer, wozu nur der Begriff einer ewigen, weisen Endursache jedes vernünftigen Wesens machen kann, indem es denselben anerkennt und mit wohlthätigen Glaubensgründen an die geistige und moralische Existenz anschließt, oder vielmehr dieselbe darauf baut. Ueber die evidenten gnostischen Gottesläugner mögen die Philosophen der Geschichte ihrer Wissenschaft bestimmen; ich denke, ihre Anzahl wird unter den Alten und Neuern sehr geringe seyn, und ich weiß nicht, ob man sogar Pythagoras, Eukleides und Epinoga geradezu in ihre Klasse stellen dürfte, oder ob man im ganz strengen Sinne dieses Ausdrucks einen einzigen derselben finden könnte. Die Atheisten, welche man hier und da bei den Armen, in den Kabinetten und in den Sälen der Schlupfwinkeln der Volkstheosophie hört, sind kaum der Bemerkung werth; und der Grund ihres Seelenzustandes ist meistens wirklich bloße Schwäche, oder gänzliche Unkultur des Geistes, im Mangel eines erstickten moralischen Gefühls und in demselben erforderliche moralische Kräfte: daher auch die sogenannten Bekehrungsgeschichten solcher Personen häufig von keiner Sekte als Beweise der Wahrheit auf ihrer Seite angeführt werden sollten. Denn so viel Rest von altem Adel bleibt noch immer in jeder noch tief gesunkenen Menschenseele zurück, daß sie am Ende einer solchen Laufbahn ihre ungeheure Infernalität und die ganze Abscheulichkeit in ihrer Verfall- und Handlungsweise fühlt; und dann nimmt sie, da sie eigentlich nie Ueberzeugung in irgend etwas hatte, noch sich darum bekümmerte, in der Angst und Schwachheit aller ihrer überdauerten Kräfte den Begriff ohne viele Untersuchung auf, der ihr nur etwas Linderung verspricht. Es wäre ebenso überflüssig, wenn man das Vernünftige und Wahre der Monarchie daraus beweisen wollte, daß so viele monarchische Länder noch zu ihrem Troste in der Rutte stehen sind.

Ich dehne also den Begriff des Atheismus hier

billig auf Alle aus, die nicht mit innerer, völliger, fester Ueberzeugung den Lehren des Deismus und irgend eines aus demselben abgezogenen und auf denselben gebauten Religionsystems beitreten können, und denen Gott, Vorsehung, Fortdauer nach dem Tode, und Tugend und Laster in Beziehung auf diese Begriffe ganz fremd sind. Der Atheist sieht in der Welt, so viel als sein Gedanke davon fassen kann, entweder nirgend einen Plan, nirgend einen Zweck, keine Ordnung irgend einer weisen Grundursache, und läugnet daher dogmatisch die Existenz derselben; oder, wenn er Alles dieses sieht, oder wenigstens vermuthet, so ist seine Vernunft bei der Forderung nach der Grundursache dieser Anordnung so schwach, seine Kraft so schwindelnd, es erheben sich bei der Untersuchung von allen Seiten so viel Widersprüche, daß er keine zwingenden Beweise für reine, helle Wahrheit findet, und den moralischen Glaubensgründen, aus einem angenommenen Weltplane zur höchsten Wahrscheinlichkeit abgezogen, aus Mangel einer evidenten, nothwendigen Gewissheit sein Herz nicht hingeben kann. Da wir also die Zweifler an dem Daseyn eines Gottes unmöglich zu den Gottesverehrern rechnen können, deren ganze moralische Existenz auf dem angenommenen Begriffe einer ersten Grundursache ruht, so müssen sie bei der Erörterung unserer Frage unter den Atheisten so lange stehen, bis sie zu den Deisten und den mit ihnen verwandten positiven Religionsanhängern durch Ueberzeugung des Glaubens übertreten, oder sich gänzlich im Lehrbegriff mit jenen verbinden.

Ohne mich in die Metaphysik dieses Gegenstandes, der für mich auch meistens zu hoch und zu tief und zu breit ist, einzulassen, will ich nun darzustellen suchen, in welchem Verhältnisse diese Atheisten zu Religion und Tugend und Staat stehen, oder vermöge ihres eigenen Systems und ihrer einstweiligen Zweifel stehen müssen. Wenn ich nur werde gezeigt haben, wie sie sich zu den zwei ersten, nämlich Religion und Tugend verhalten, so folgt das Letzte natürlich selbst. Die ganze Moralität eines Gottesbekenners hängt ab von dem angenommenen Begriffe eines ersten Wesens, seiner gedachten Pläne mit der Welterschöpfung, der allerhöchsten Ordnung und Urharmonie in derselben, und dem daraus hergeleiteten reinen Begriffe der Pflicht, dieser Ordnung zu folgen, und diese Harmonie nicht zu stören; hängt ab von der großen Idee der beabsichtigten allgemeinen Vollkommenheit des Ganzen für eine lange, immer steigende Fortdauer. Daraus entspringt für ihn die wohlthätige Religion, die heilige Tugend, die göttliche Hoffnung, und das allgemeine, große, philanthropische Gefühl, das jetzt nur noch das verwandte Menschengeschlecht faßt, und künftig die ganze Geisterwelt zu umfassen verspricht. Von allen

Das Publikum wird nicht sogleich über das erste Bändchen erschrecken; denn sollten gute Münzkennner diese Obolen von ganz schlechtem Gehalt finden, so werden keine mehr geschlagen. Nur provisorisch bin ich Willens dem Publikum einige meiner Arbeiten unter diesem Titel vielleicht noch in folgenden Sammlungen mitzutheilen — wenn ich nämlich lebe und gesund bin, wenn meine Verhältnisse mir literarische Beschäftigungen erlauben, und wenn diese für eine hinlängliche Anzahl von Lesern einiges Interesse haben. Findet dieses Alles, oder Eins davon nicht statt, so ist Alles mit dem Grunde *ultra posse* sogleich zu Ende.

Es sind freilich nur Obolen, was ich hier gebe; aber als kleine Münze können sie doch immer mitgehen, wenn sie durch ihre gänzliche Leere nicht zu sehr den philosophischen und ästhetischen Kurs verderben. Hoffentlich liefere ich sie künftig besser, so wie ich selbst weiser und besser zu werden denke. Vielleicht gedeihen sie einst zu Drachmen und Minen; und vielleicht bin ich noch im Stande, meinen Landsleuten ein Talent zu geben, das noch bei den Enkeln Werth hat.

Wahre Sachverständige werden aus diesen kleinen Proben schließen, ob aus dieser Officin, wenn sie gehörig bearbeitet, mit Stoff versehen und verbessert wird, vielleicht nach zehn Lustern ein solider Artikel kommen kann.

1.

Ueber

A t h e i s m u sim Verhältniß zu Religion, Tugend
und Staat.

Eine

philanthropische Rhapsodie.

Know but thyself, presume not God to scan!
The proper study of mankind is man.

P O P E.

Ohne Apologie und Vorrede trete ich mit dieser kleinen Abhandlung vor ein billiges Publikum in der Hoffnung, daß der Gegenstand wenigstens die Unternehmung rechtfertiget, wenn auch die Art der Ausführung der philosophischen Kritik reichen Stoff zu Gegenbemerkungen und Rügen geben sollte. Da ich leider von der Legion derer bin, die nach langer und tiefer, oder auch nur nach flüchtiger Untersuchung

schweigend, oder laut, als Prinzip alles menschlich Handelns und Strebens nur Egoismus finden, wird es Niemand befremden, wenn er eine kleine Dose desselben vielleicht auch in dieser literarischen Kleinigkeit entdeckt. Ich habe wenig Bücher gelesen, weil meine Verhältnisse mir nur wenig Lektüre erlaubten, und nicht weil ich gegen den Unterricht dieser Art gleichgültig bin; weil ich übrigen aber doch glaube, daß der Mann, der sich durch das Chaos menschlicher Wissenschaften durcharbeiten will, besser seine eigenen Kräfte braucht und sich seine eigenen Wege bahnt. Mein Herz ist warm, das fühle ich; ob mein Kopf je heller werden wird, wage ich jetzt noch nicht zu bestimmen. Ehrlich muß ich bekennen, daß mich die Skepsis von den geweihten Altären der Religion in das Heiligthum der Theologie aus diesem in die Arme der Philosophie und aus diesen in die Vorhöfe des Kriegsgottes trieb: ich wenigstens aus Amtspflicht bei einer klaren Verdonnung mein Gehirn mit Zweifeln zu behelligen, oder nie Gelegenheit habe. Aber wer kann dem Denken ganz entsagen, und doch Mensch bleiben? Die Frucht einiger Lufubrationen lege ich mit Bescheidenheit dem Urtheile kompetenter Männer vor, mit der schüchternen, kühnen Stimmung der Seele, wo in dem Kopf bei mancher Lehre oft der Zweifel den Vorwitz hat, in dem Herzen aber beständig eine warme, feste Rechtchaffenheit zum erschütterten Grunde liegt. Meinen Namen nenne ich, nicht aus gewöhnlichem Egoismus, welchen wahrlich ohne Errothen gesehen würde; sondern aus dem Grundsatz, daß, nach meiner Meinung, immer der Staat und jedes Individuum sogleich zu sen müssen, an wen sie sich über Alles zu halten haben, was in irgend einem Buche steht. So wie jeder liberale Mann vernünftige Pressfreiheit will und wünscht, so sehr ist ihm billig Anonymität wider, unter deren Hülle man nicht selten Gift aller Art in das Publikum bringt, oder Personalkritik einstreut, die man sich ohne Farbe zu sagen schämt. Daher ist es auch unter den Engländern, einer so sehr liberalen Nation, nicht nur kein Lob, sondern selbst zuweilen kein geringer Vorwurf, ein anonymes Buch geschrieben zu haben. Was ein braver Mann für wahr und recht hält, hat er öffentlich zu sagen Muth; oder es ist eine Sache, die nicht gesagt werden muß, und folglich nicht ganz wahr.

Wenn wir nur diejenigen Atheisten nennen wollen, welche die Existenz eines höchsten, allweisen, allgütigen Wesens aus Vernunftgründen gänzlich ableugnen und wegzubemonstrieren gesucht haben, hat es zum Glück der Menschheit seit der Kultur des Geistes derselben, nur sehr wenige gegeben, wenn wir aber unter die Zahl der Atheisten auch diejenigen mit einrechnen, bei denen die Glaubens-

ade für das Dasein dieses höchsten Wesens nicht hinlängliche Gewichte haben, eine immer wohlthätige Ueberzeugung zu wirken, so dürfte wohl die-
 : ziemlich beträchtlich werden. Und ich denke,
 wir dieses Letztere müssen; denn wer etwas nicht
 ist, es sei nun aus völliger Ueberzeugung durch
 geltende Gründe vom Gegentheile, oder aus blo-
 : Mangel derselben auf dieser Seite, den kann
 : unmöglich zu den Anhängern des Begriffs zäh-
 , der durch jene Ueberzeugung festgesetzt wird.
 se Männer mögen nun in Ansehung des Begriffs
 : Gott durch einen aus irgend einer Ursache ent-
 : wogenen Indifferentismus ruhig in ihren Ber-
 : trüben sitzen und sich gemächlich dem Zufalle über-
 : laßen, oder mit Angst sich in den Untiefen der Zwei-
 : ferumtreiben: so sind sie doch auf keine Weise
 : Athesbekenner und Gottesverhörer, wozu nur der
 : griff einer ewigen, weisen Urbursache jedes ver-
 : ständige Wesen machen kann, indem es denselben
 : laßt und mit wohlthätigen Glaubensgründen an
 : geistige und moralische Existenz anschließt, oder
 : mehr dieselbe darauf baut. Ueber die evident
 : matischen Gottesläugner mögen die Philosophen
 der Geschichte ihrer Wissenschaft bestimmen; ich
 : be, ihre Anzahl wird unter den Alten und Neuern
 : geringe seyn, und ich weiß nicht, ob man sogar
 : Eurzek und Spinoza gerathen in ihre Klasse
 : m dürfte, oder ob man im ganz strengen Sinne
 : s Ausdruck einen einzigen derselben finden
 : te. Die Atheisten, welche man hier und da bei
 : Armeen, in den Kabinetten und in den Sälen
 : Schlußwinkeln der Wollust sophistisiren hört,
 : kaum der Bemerkung werth; und der Grund
 : s Seelenzustandes ist meistens wirklich bloße
 : weiche, oder gänzliche Unkultur des Geistes, im
 : mensurisch ersticktes moralisches Gefühl und in
 : selben erstorbene moralische Kräfte: daher auch
 : s gegenwärtigen Betehrungsgeschichten solcher Per-
 : sonen billig von keiner Seite als Beweise der Wahr-
 : heit auf ihrer Seite angeführt werden sollten. Denn
 : viel Rest von altem Adel bleibt noch immer in
 : noch tief gefunkelten Menschenseele zurück, daß
 : am Ende einer solchen Laufbahn ihre ungeheure
 : Konsequenz und die ganze Abscheulichkeit in ihrer
 : Art und Handlungsweise fühlte; und dann nimmt
 : da sie eigentlich nie Ueberzeugung in irgend etwas
 : te, noch sich darum bekümmerte, in der Angst
 : : Schwachheit aller ihrer überübten Kräfte
 : s Begriff ohne viele Untersuchung auf, der ihr
 : etwas Linderung verspricht. Es wäre ebenso
 : tugend, wenn man das Vernünftige und Wahre
 : : Möncherei daraus beweisen wollte, daß so viele
 : :chte Sünder noch zu ihrem Troste in der Kute
 : rden sind.

Ich behne also den Begriff des Atheismus hier

billig auf Alle aus, die nicht mit innerer, völliger,
 fester Ueberzeugung den Lehren des Deismus und
 irgend eines aus demselben abgezogenen und auf den-
 selben gebauten Religionsystems beitreten können, und
 denen Gott, Vorsehung, Fortdauer nach dem Tode,
 und Tugend und Laster in Beziehung auf diese Be-
 griffe ganz fremd sind. Der Atheist sieht in der
 Welt, so viel als sein Gedanke davon fassen kann,
 entweder nirgend einen Plan, nirgend einen Zweck, keine
 Ordnung irgend einer weisen Grundursache, und
 läugnet daher dogmatisch die Existenz derselben; oder,
 wenn er Alles dieses sieht, oder wenigstens vermu-
 thet, so ist seine Vernunft bei der Fortsetzung nach
 der Grundursache dieser Anordnung so schwach, seine
 Kraft so schwindelnd, es erheben sich bei der Unter-
 suchung von allen Seiten so viel Widersprüche, daß
 er keine zwingenden Beweise für reine, helle Wahr-
 heit findet, und den moralischen Glaubensgründen,
 aus einem angenommenen Weltplane zur höchsten
 Wahrscheinlichkeit abgezogen, aus Mangel einer evi-
 denten, nothwendigen Gewissheit sein Herz nicht hin-
 geben kann. Da wir also die Zweifler an dem Da-
 seyn eines Gottes unmöglich zu den Gottesverehrern
 rechnen können, deren ganze moralische Existenz auf
 dem angenommenen Begriffe einer ersten Grundur-
 sache ruht, so müssen sie bei der Erörterung unserer
 Frage unter den Atheisten so lange stehen, bis sie zu
 den Deisten und den mit ihnen verwandten positi-
 ven Religionsanhängern durch Ueberzeugung des
 Glaubens übertreten, oder sich gänzlich im Lehrbe-
 griff mit ihnen verbinden.

Ohne mich in die Metaphysik dieses Gegenstan-
 des, der für mich auch meistens zu hoch und zu tief
 und zu breit ist, einzulassen, will ich nun darzule-
 gen suchen, in welchem Verhältnisse die Atheisten
 zu Religion und Tugend und Staat stehen, oder
 vermöge ihres eigenen Enstems und ihrer einseitigen
 Zweifel stehen müssen. Wenn ich nur werde
 gezeigt haben, wie sie sich zu den zwei ersten, näm-
 lich Religion und Tugend verhalten, so folgt das Letzte
 natürlich selbst. Die ganze Moralität eines Gottes-
 betenners hängt ab von dem angenommenen Begriffe
 einer ersten Wesens, seiner gedachten Pläne mit
 der Welterschöpfung, der allerböchsten Ordnung und
 Urbarmie in derselben, und dem daraus hergelei-
 teten reinen Begriffe der Pflicht, dieser Ordnung
 zu folgen, und diese Harmonie nicht zu stören;
 hängt ab von der großen Idee der beabsichtigten all-
 gemeinen Vollkommenheit des Ganzen für eine lange,
 immer steigende Fortdauer. Daraus entspringt für
 ihn die wohlthätige Religion, die heilige Tugend,
 die göttliche Hoffnung, und das allgemeine, große,
 philanthropische Gefühl, das jest nur noch das ver-
 wandte Menschengefühl faßt, und künftig die
 ganze Geisterwelt zu umfassen verspricht. Von allen

diesen ist für den Atheisten nichts da. Die Schöpfung ist für ihn nur eine ungeheure, ihm unbekannte Kohärenz unbekannten Stoffs. Sei es Geist, sei es Materie, ihm ist es eins: er faßt von beiden, getrennt oder zusammen, nichts. Es ist ihm also gleichgültig, wie man es nennt. Alle Pläne verlieren sich vor ihm in endloser Verwirrung, alle Zwecke sind Zufall, alle Harmonien ohngefährtes Ineinandergreifen. Für ihn ist kein Gott, keine Ordnung, keine Religion, kein Gesetz, keine Hoffnung. Was kann ihn bestimmen? Was kann ihm Schranken setzen, die er nicht durchbrechen soll? Er kennt keine Verbindlichkeit, keinen Lohn, keine Strafe. Der erste Anblick eines solchen Mannes ist schreckbar und schauerhaft. Wer wird es wagen, mit ihm eines Wesens seyn zu wollen, da er allein, öde, verlassen und furchtbar in seiner Dunkelheit dasteht, wie ein alter, schwarzer Felsen aus einer Weltruine emporragt? Wir wollen etwas näher betrachten, welches Wesens dieser traurige Mann ist.

Man hat sehr oft, ja man hat fast durchgängig dem Atheisten alle Tugend abgesprochen, und ihm nicht die Fähigkeit zugestanden, tugendhaft seyn zu können. Lord Shaftesbury hat in seinen Charakteristiken eine eigene lange Abhandlung über diese Frage: „Ob ein Atheist tugendhaft seyn könne?“ und mit vielem Aufwand von Mühe und Scharfsinn behauptet er ihm endlich die Möglichkeit, tugendhaft seyn zu können, aus der Natur der Sache; und führet manche Beispiele an, daß Männer, die man durchaus als Atheisten verdammt, wirklich tugendhaft durch ihr ganzes Leben waren. Wenn man den Begriff der Tugend annimmt als eine beständige Neigung und Fertigkeit, immer nach der ewigen Ordnung und nach dem Begriffe der reinen Pflicht zu handeln, so kann in diesem Sinne der Atheist freilich durchaus keine Tugend haben, und ist ihrer durchaus nicht fähig, da für ihn der Begriff der Ordnung und der Pflicht gänzlich leer ist. Nimmt man aber die Tugend an, als eine beständige Neigung, sich und folglich auch Andern immer wohlzuthun, welches mit dem Vorhergehenden im Praktischen doch wohl einerlei ist und nur auf einer andern Vorstellungsort beruht, so können allerdings in diesem Sinne auch Gottesläugner einer hohen Tugend fähig werden. Shaftesbury sagt und beweist mit vielen Schlussfolgen, der Atheist könne tugendhaft seyn; und ich setze ohne Bedenken hinzu: er muß tugendhaft seyn, wenn er nicht in die auffallendste Inkonsequenz des Lebens mit sich selbst gerathen, wenn er nicht gegen seine eigenen Begriffe, gegen seinen eigenen, ausgemachten Vortheil streben will. Der Atheist hat freilich nicht die hohen, hyperphysischen Ideen von Gott, Universalharmonie, Pflicht, Ursache und Wirkung, und Alles löst sich

bei ihm endlich nur in sein eigenes Ich auf. Es ist nichts Pflicht, als was ihm wohlthut; und es ist nichts bloß, weil es ihm wohlthut und nur so kann es ihm wohlthun. Wenn wir aber auch den Weg von Tugend bei dem geistigsten Religionslehrer und genauem Forschergeiste verfolgen, so werden wir immer finden, daß er sich eben sowohl beständig in den feinsten Egoismus auflösen wird. Wenigstens ich kann nichts anders finden. Zwar bin ich nichts weniger, als Metaphysiker, lasse gern die Punkte dieser abstrakten Wissenschaft in ein helles Dunkel gehüllt für die Geweihten liegen, beschreibe mich gern, daß es vielleicht bedauerlich ist, warum ich mich nie zu dem ganz reinen, abgesonderten Begriffe von Ordnung und Pflicht, ohne Rücksicht auf Glückseligkeit, habe erheben können, sondern immer noch ein Anhänger der alten, guten Glückseligkeitslehre bin. Am Ende ist es freilich wieder einlei für die Menschheit und ihre Verhältnisse, ob sie so oder so denken, da aus dem verschiedenen Durchgange das nämliche Resultat für dieselbe entspringt: Höchste Ordnung und Harmonie und Tugend erzeugen nothwendig Glückseligkeit; und Glückseligkeit kann einzig und allein erreicht werden durch Tugend und Tugend. Es fragt sich nun aber, wie dem ganz reinen Begriffe der allerhöchsten Ordnung, Harmonie und Tugend, ohne Hinsicht auf ihre Begleitung, die Glückseligkeit, folgen kann. Ich vermag es nicht; nicht als ob meine Seele groben Egoismus zurückbliebe, obgleich das Wahre, ganz reine Wahre zu sehen und zu empfinden, nach meiner Meinung immer noch egoistisch bleibt; sondern weil wirklich mein Gedanke zu faßbar ist, eine Ordnung mit ihren Gesetzen zu fassen, höher wäre, als die Glückseligkeit selbst. Ich frage hier: Ist Ordnung Zweck, und Glückseligkeit Mittel? oder ist Glückseligkeit Zweck, und Ordnung nur das Mittel? Mich dünkt das Letztere, nach Analogie aller unserer Begriffe. In der Gottheit mag immer Zweck und Mittel nur ein Gedanke seyn. Von dem Wesen der Gottheit begreift unser Verstand weiter nichts, als die Nothwendigkeit der Existenz, und diese nur als Postulat zur Rettung unseres Selbst, und zur Lösung der Widersprüche, die sonst unsere Vernunft noch mehr verstricken würden; aber für uns Menschen sind Zweck und Mittel getrennte Begriffe, da wir nur in Zeit und Raum denken. Welches ist nun höher, der Zweck oder das Mittel? Mich dünkt, der erstere nach Analogie aller unserer Begriffe. Die kritische Philosophie mag hier die christliche Aeußerung eines gutberathenen mit Wohlwollen aufnehmen; vielleicht aber zeugt sie mich einst von der Wahrheit auf ihrer Seite. So lange meine Gedanken meine Schranken sind, kann ich nicht auf das *Autos epha* irgend ein

bern schwören, und wenn er ein Seraph wäre. nlich wird durch diese Vorstellungsart in dem menschen am Ende alles selbstsüchtig und egoistisch, seine feinste Tugend ist nur der feinste Eigensinn. Aber was kann ich dafür, daß ich nicht anders dhrheit sehe? Das Ganze verliert hoffentlich dabei heit. Die höchste Tugend des Menschen in dem Trau- der uneigennützigsten Philantropie, die Tugend, ihre ihren Gemeinwesen in ihrer Größe opfert, beruht hier auf dem Gefühl der Pflicht, das dem Be- wohlthätig und erhebend ist; und schon jedes Gefühl ist eigennützig. Der Mann, welcher bloß in Begriffen handelt, ist mehr als Mensch; und in Begriffe liegt sobann wieder ein Gefühl zum Grunde, indem er durch Sinnlichkeit erzeugt, oder verläßt wird, und wie stehen wieder auf dem Punkte. Vom Ich fängt die Philosophie an; wer beweist uns, daß sie über das Ich hin- geht? Bei der Auseinanderlegung des Begriffs Pflicht ergibt sich also endlich, daß jeder Mensch nicht immer nur für sich handelt, indem er dem heißesten Enthusiasmus für andere zu han- dwohnt. Indem er zur Wohlthat anderer ar- beit, arbeitet er sich zu dem höchsten Gefühl der Liebe seiner eigenen Natur empor. Wir schämen zwar, dieses noch Eigennutz zu nennen; aber es ist im Grunde etwas anderes? Nehmt alle Gü- ter, alle Vortheile, allen Lohn aller Arbeit hin- die Tugend ist ihr eigener Lohn, sagt der Philosoph, und sagt recht. Ihr Lohn ist ihre Wür- de; aber ihre Würde entsprang aus ihrer Wohl- thätigkeit und dem Gefühl, wie glücklich das Ganze wäre, wenn sie allgemein wäre. Was ist dieses Gefühl? Der arme Phocion ist in seiner Zeit reicher, als der Besizer der Schätze des Königs; der gefolterte Regulus froher, als der Schwelger Lullus, über dessen Wohlthaten die Herrscherin der Welt, das mächtige Rom, ver- zückt. Alles ist Gefühl, und Gefühl ist Egois- mus: wer den feinsten besitzt, ist der beste; und tugendhafteste, wer sich auf den feinsten am meisten versteht. Durch diesen Gedanken wird die Liebe der Tugend und überhaupt die Menschen- liebe nicht gekränkt; denn die Gottheit hat damit Grund zu sehr weissen Zwecken gelegt. Der Mensch noch Selbstgenuß ist das große Nade in der Sphäre- und Geisterwelt. Der Schöpfer wird da- durch nicht entehrt, der die Ordnung der Dinge festgesetzt hat, das hohe wahre Glückseligkeit des Menschen durchaus nicht gegründet werden und bestehen kann, ohne daß er zu dem Wohl der Tausenden mitwirke. Gott hat alles so be- stimmt, daß jeder wahre Genuß eine reine Quelle des Wohls für viele auf lange Dauer wird, daß jeder Begriff die Freude des Handelnden, und

aller mit ihm in Verbindung Stehenden so lange stört, bis die alte reine Harmonie wieder herge- stellt ist.

Nach diesen Begriffen nun ist es auch dem Athei- sten unmöglich, irgend ein Gesetz der Ordnung zu brechen; nicht, als ob es Gesetz für ihn wäre, son- dern weil selbst sein eigenes Gebäude von Wohl- befinden durch diesen Einbruch zu Grunde gestürzt werden würde. Wir müssen annehmen, für andere hat er keinen Begriff, keine Empfindung der Ver- bindlichkeit: Pflicht, Gewissen und moralisches Ge- fühl sind für ihn leere Gespenster, mit denen man Kinder zur Ruhe schreckt. Die Befriedigung seiner Leidenschaften, aller seiner Begierden und Phanta- sien ist der Angel, um welchen sich seine ganze Existenz herumbreht: er sieht in der ganzen weiten Natur nur sein Ich, und jede andere Rücksicht ist für ihn ohne Sinn. Dieses klingt schrecklich. Was soll ihn halten, wenn seine Begierden mit aller Ordnung im Widerspiel stehen? Wer kann ihm Gesetze geben, da er den Begriff des Gesetzes nicht kennt? Wer wird ihm Schranken ziehen, die er nicht zu durchbrechen wagt? Die Gesetze des Staats? Ihrem Zwange spricht er vielleicht in seinem Ver- hältnisse öffentlich Pohn, und streicht durch sie hin, wie der Faux durch ein Heringsnetz, oder betrügt sie durch Klugheit und List. Er hat keinen Rich- ter über, neben und in sich. Sein blinder Wille ist sein ganzer Hebel; und was kümmert es ihn, ob seine Erfüllung für die Wesen außer ihm Wohl- that, oder Untergang ist? Dieses ist fürchterlich; aber wahr. Was wird ihn und die Wesen um ihn her retten, die sein Wahnsinn fassen kann?

Ist wenn ich mit einem guten, wohlmeinenden, rechtschaffenen Orthodoxen über diese Materie mit freundschaftlicher Wärme sprach, pflegte er, zur Er- läuterung des schrecklichen Zustandes, den Gottes- läugner in folgender Lage zu setzen, und zu fragen, was ihn abhalten könne ein vollkommener Böse- wicht zu seyn? Ein Atheist geht mit einem Reise- geführten, dessen moralische Beschaffenheit uns übri- gens für diesen Fall ganz gleichgültig ist, durch einen großen, tiefen, dichten Wald. Der Atheist weiß, sein Gefährte hat eine beträchtliche Summe Geld oder Goldeswerth bei sich; dieser Gefährte ist aus einem fremden Lande, und es ist kaum wahrschein- lich, daß je nähere Nachfrage nach ihm in dieser Gegend geschehen werde. Niemand weiß von ihrer gesellschaftlichen Reise, Niemand kann sie erfahren; alles ist tiefes Geheimniß. Der Wald umschließt sie von allen Seiten. Die Summe des Fremden kann ihm auf einmal für sein ganzes Leben Ge- mächlichkeit verschaffen, und ihn für die Zukunft außer allen Sorgen setzen. Vor aller Entdeckung der bürgerlichen Gesetze und aller ihrer Strafe ist

er durch die Maaßregeln gesichert, die er zu nehmen gesonnen ist; und er kann fast mathematisch berechnen, daß nie der geringste Argwohn auf ihn fallen, und daß seine That auf immer verborgen bleiben wird. Ueberlegene Stärke hat ihm die Natur gegeben, und Waffen das Ohngefähr. Was kann ihn hindern, seinen Gefährten zu erschlagen, der sein Glück besitzt, den Erschlagenen in den nächsten Dickicht oder Fluß zu werfen, seinen Schatz zu nehmen, und sich so zum Besizer desselben zu machen? Der Eigennuß fordert es; überall ist Sicherheit; warum soll hier der Eigennuß nicht herrschen, da er bei ihm überall die anerkannte Herrschaft hat, und er keine Gründe sieht, die ihn gegen denselben bestimmen könnten? Man berufe sich nicht auf moralisches, oder nur menschliches Gefühl; dieses ist ihm fremd, und hat für ihn nichts Verbindendes, da es seinen Grundsätzen widerspricht: und wenn ihm ja von der Wiege noch etwas von der milden Milch der Natur zurückgeblieben seyn sollte, so gebietet die eiserne Konsequenz seines Kopfs, alles durch das System zu unterbrechen. Ihm ist nichts Recht und Unrecht; er handelt nach dem kürzenden Lauf seiner Leidenschaften in allen Fällen. Was kann hier seinen blinden Egoismus zähmen?

Wenn der Egoismus blind ist, freilich nichts; aber der Seelenblinde wird auch durch kein Moralsystem gesichert. Ich behaupte, das Auge des Egoismus selbst, sobald es sich öffnet, um sich blickt und nur einige Schritte in die Ferne sieht, muß den Atheisten in dem vorerzählten, so wie in jedem Falle zurückhalten. Wer wird je annehmen wollen, daß selbst der Atheist nur einzig für diesen gegenwärtigen Augenblick zu leben wünscht? Schon die Begierde des Raubes zeigt Wunsch nach Fortdauer der Existenz und Vorsicht, und eben diese Vorsicht wird die Begierde des Raubes bändigen. Das Auge leuchtet den Begierden, und der feinere Egoismus setzt dem gröbren Schranken.

Denke sich der Atheist in sich selbst welches Wesen er wolle, seinen Ursprung, seine Dauer, sein Ende, wie er wolle, so wird er doch immer genöthiget seyn, wegen seiner selbst zu glauben, alle ihm ähnliche Wesen um ihn her, an denen allen er die nämlichen Erscheinungen wahrnimmt, seien der nämlichen Natur, er erkläre sich dieselbe wie er wolle, mit den nämlichen Einrichtungen, den nämlichen Ansprüchen, den nämlichen Befugnissen. Indem er also zugiebt, seine Handlungsweise sei durchaus gänzlich und allein auf Eigennuß gegründet, muß er das Nämliche auch von andern annehmen, und jedem die Freiheit geben, auch sich alles das zu nehmen, was er für sich selbst nimmt. Nun wird er sich, muß er sich, seiner eigenen Sicherheit wegen, die er beständig zu schützen sucht, immer

fragen: ob er Andern das gegen sich erlauben was er sich selbst gegen sie zu erlauben gesonnen ist; und indem er es sich gegen sie erlaubt, gibt er ihnen, nach seiner eigenen Denkungsweise, sogar das Recht, sich das Nämliche gegen ihn zu erlauben. Es bleibt also das alte goldene Sprüchlein das alle alte und neue, heilige und profane Menschen in so verschiedenen Gestalten und Wendungen den Menschen geprebiget haben: Quod tibi non fieri. auch für den Gottesläugner, nach seinem eignen Ideengange, die einzige letzte Norm seiner Sinnungen und Handlungen; nicht, als ob er aus dem reinen Begriffe der Pflicht und Ordnung herleitete, oder diesen auf dasselbe zu gründen sollte, sondern weil sein Egoismus mit Sicherheit und Dauer durchaus nur darauf fußen und fest stehen kann. Denn wollte der Atheist jedem Sturme seine Begierde, die Folge sei, welche sie wolle, nachgeben, jeder Leidenschaft Genugthuung zu verschaffen, und dadurch, wie er selbst nicht lang kann, das nämliche Recht auch allen übrigen geben, so entsteht daraus augenblicklich das alte Sprüchlein bellum omnium contra omnes, gegenseitige Furcht der Zerstörung des Ganzen — welches freilich nach seinem eignen System sehr wenig kümmert, aber zugleich leidet seine persönliche Sicherheit den größten Stoß, sein ganzes Leben geräth in Gefahr des Untergangs, und der leidenschaftliche Egoismus muß dem feinen Egoismus des Nachdenkens weichen. Wenn sich der Atheist in dem angeführten Falle, frei ein Leben zu führen zu können, heute wirklich als Auktor betragt, und ohne Nüchternung und Nachdenken seinen blinden Eigennuß alles opfert, was er opfern kann, so kann er morgen in dem nämlichen, oder ähnlichen Falle gegen Andere stehen, und muß in diesem Verhältnisse nach seinem eignen System nichts anderes erwarten, als auch das Opfer der Leidenschaft zu werden. Um die Sache noch weiter zu treiben, setzen die Moralisten ferner den Atheisten, oder einen in diesem Punkte ihm gleichenden Egoisten auf eine wüste Insel mit einem kleinen Kameraden, und fragen, was ihn zurückhalten sollte, denselben zu erschlagen, da hier doch aus keine Entdeckung als wahrscheinlich angenommen werden könne, daß nicht einmal die Wahrscheinlichkeit da sei, daß je eine Menschenseele die Insel besuchen werde, und da sodann auch kein Grund ihm da sei anzunehmen, daß andere eben so zu handeln werden, wie er selbst? Ich antworte: es kann sich durchaus nicht bestimmen, ob neue Ankömmlinge sich einfänden; und in diesem eintretenden Falle muß jeder Mensch allerdings absolut annehmen, daß ihm homogene Wesen ihm homogene Handlungswiese haben werden. Jetzt ist sein Worttheil

mit jeder für sein eigenes Individuum, aber doch alle zusammen jeder besonders, und also allgemein: nur sucht er es auf andern Wegen, weder durch Religion, noch durch Tugend, als solche, sondern durch den am besten ausgerechneten Egoismus. Nun ist es die weise, nothwendige, wohlthätige Einrichtung des Urhebers der Natur, daß diese Wege endlich zusammentreffen müssen. Wenn die Natur die Begründung und Festhaltung der menschlichen Glückseligkeit ganz allein dem Spiel unsers Geistes überlassen hätte, wie noch mannichfaltig elender würden die armen Menschenwesen seyn, als wir durch tausend fremde und einheimische Ursachen schon wirklich sind! Aber so zieht uns die Wohlthäterin durch ihren allgewaltigen Zauber immer wieder aus dem verworrenen Labyrinth unserer Hirnspinnste heraus auf ihren einfachen gebahnten Weg, wo nach lausend Seitenstegen die große Straße Alle wieder zusammenführt, die nicht seitwärts ihre Kraft ganz in Schlämpfen verloren, oder sich im Sturm der Leidenschaften in Abgründe stürzten. Und diese Schlämpfen und Abgründe sind keiner Sekte ausschließlich allein eigen.

Ich glaube gezeigt zu haben, daß die Tugend des Atheisten, wenn man ihren egoistischen Bemühungen anders diesen heiligen Namen gönnen will, eben so wohl die Probe halten kann, als die Tugend irgend eines andern Systematikers. Sie liegt nothwendig zwar nicht mit diesem Namen, aber doch mit ihrem Wesen, in seinem Egoismus gegründet: und er scheint ihr, nach meiner Meinung, eine desto größere Pulvisung zu bringen, da er ihr geradezu als ihrer eigenen gegenwärtigen Belohnung folgt, ohne an der Hand der schönen glühenden Hoffnung erst noch künftig einen neuen Aufschluß der Ordnung zu erwarten und einen verhältnißmäßig größern Lohn für seine Aufopferungen zu fordern. Er ist der Meinung, nach dem millionenjährigen blinden Instanz, nach dem allgemeinen Egoismus eines jeden Wesens und der natürlichen Tendenz Aller, konnte keine andere Erscheinung entspringen, als die Erscheinung unserer, oder einer ähnlichen Welt; er sieht ein, oder glaubt einzusehen, welches für ihn das Beste ist, Eigennuß halte jedes sich selbst, und durch Zusammenhängen eins das andere, bis die durchtriebene Maschine zerfällt, und zu neuen Formen in neue Tugenden tritt, wo dann das Spiel des Zufalls von vorn anfängt. Die Religion mit ihren Heiligen und Gegenständen des Geistesglaubens ist freilich von dem Atheismus und seinen unheimlichen Behauptungen, oder Zweifeln nichts weniger, als ihren gänglichen Fall, zu fürchten, wenn mit seinen finstern trostlosen Sätzen bis zum letzten Beweise vordringen könnte: aber zum Glück ist der gesunde menschliche Menscheninn, sind

die Anmaßungen des Atheismus noch weniger einer demonstrativen Evidenz fähig, als die Kardinalbegriffe, welche die Deisten und alle positiven Religionslehrer auf Glaubensgründen zur Erklärung der Dinge aufstellen; und zu noch größerm Glück treffen am Ende für das praktische Leben die Streitenden in einem Punkte zusammen, so sehr sie auch über die Erörterung der Grundbegriffe, mit aller Anstrengung der Geisteskräfte, sich auf metaphysischen Erorten herumtreiben. Es liegt schon in der Natur des Atheismus, daß er nicht allgemein werden kann, da schon eine ungewöhnliche Anstrengung der Seele und eine oft vorhergegangene tiefe fruchtlose Untersuchung über die Natur der Dinge dazu gehört, nur den Gedanken davon zu fassen. Ein Mann von leidenschaftlichem, groben, blinden Egoismus, ist kaum der Idee der Gottesläugnung fähig, so sehr auch sein moralisch-nichtswürdiges Betragen das Wesen lästert, das er bekennet; und von dem anerkannten seinen fluggeleiteten Egoismus des kalten traurigen Spähers hat die praktische Tugend nichts zu fürchten, da er im Grunde mit ihr im Bunde stehen muß. Das kalte, finstere, trostlose, grauenvolle Gebäude des Atheismus wird also nie viele Einwohner bekommen; und die dahin flüchten, sind für die philosophische und moralische Welt, was meistens die Eremiten für die übrige Menschengesellschaft sind, isolirte hoffnungslose verirrte Seelen, die zwar selten viel Gutes stiften, aber auch selten viel Schaden anrichten. Freilich, wenn es möglich seyn sollte, daß die Lehren dieser düstern Sekte jemals auf den Geist der Menschen in gesellschaftlichen Verhältnissen so viel Einfluß gewönnen, als der entgegengesetzte Fanatismus der Möncherei und Priesterwuth einst zum blutigen Demoralisiren menschlicher Verirrung wirklich besaß, so müßte die Menschheit von dem blinden Egoismus des Pöbels der Sekte eben so grausame Wunden fürchten, als ihr von dem blinden Feuersifer der Fanatiker aller Art schon geschlagen wurden. Wie ich aber schon bemerkt habe, der Atheismus mit seiner verwirrten traurigen Weisheit kann nur in den ungeheuern Köpfen solcher Geister entstehen, die mit ihren Gedanken die Gottheit wie ein Dreieck zu messen wagen, und sie über der Untersuchung verlieren. Sie können sich nie ganz von ihr entfernen, sondern überziehen nur durch den kühnen schwindehenden Blick das Auge ihres Geistes mit noch dickerer Finsterniß, als es vermöge ihres Wesens, in Ansehung dieser unerreichbaren Idee, mit strahlender Unwissenheit schon umhüllt war. In den alten Zeiten finde ich nicht einmal, daß man diesen unglücklichen spekulativen Köpfen je ihre Tugend streitig gemacht, oder sie darüber angefaßt hätte. Eutych nimmt sich, so viel ich mich erinnere, nicht

allen andern Prüfungen, sie seien von welcher Art sie wollen, nach meiner Meinung gültig seyn werden, und billig der Probestein aller Wahrheit seyn sollten: diese sind Allgemeinheit und Dauer. Was ihm in allen seinen Tagen und Verhältnissen zu allen Zeiten und auf immer wohlthut, das hält er mit Recht für gut, ohne sich weiter um die wahre innere Beschaffenheit desselben, in Rücksicht auf andere und seine Ableitung aus hyperphysischen Begriffen zu bekümmern. Denn diese liegen außer seiner Sphäre; und über sein Ich kann er bei strenger Untersuchung nicht hinaus gehen. So wie er aber diese Kriterien für sich anerkennt, so kann er auch ihre Gültigkeit für andere nicht läugnen, die er für ihm ähnliche Wesen halten und ihnen also nach seiner Konsequenz die nämliche Gedankenfolge zugeschieben muß. Da er nun seine Ueberzeugung für die wahre hält — denn sonst würde sie nicht seine Ueberzeugung seyn — so gewinnt dadurch das Kriterium der Allgemeinheit durch alle seine Verhältnisse natürlich die Gültigkeit für das ganze Menschengeschlecht, dem er ein nämliches Censorium zuzuschreiben sich genöthigt sieht. Bloß sein eigener Vortheil macht und erhält ihn gut; und er ist ehrlich genug, dieses zu gestehen und zu behaupten, daß nur dieses und nichts anderes bei jedem andern seyn könne. Er sucht seine eigene Glückseligkeit und nicht Anderer. Die Gedanken, Geseß, Tugend, Religion, sind ihm als solche fremd; will man sie ihm aber als Glückseligkeit unterscheiden, so ist er das wohl zufrieden, da sie mit seinen eigenen Begriffen von Vortheil zusammenstreffen. Wir wissen, daß sie zusammentreffen müssen. Der Atheist wird aus heroischem Egoismus im Stande seyn, sich für das Wohl Anderer zu opfern; nicht mit dem Gedanken der Pflicht, der ihm fremd ist, sondern auf der Höhe seiner Kraft, wo ihm ein Augenblick in der Anstrengung derselben zur Wohlthat für Andere für ihn selbst theurer wird, als eine verlängerte Existenz in träger Schwachheit hinstuhlummet. Als Wohlthäter Anderer dünkt er sich selbst glücklicher, weil er dadurch geliebter, geehrter, geschätzter, größer, und in Ansehung seiner angenehmen Empfindungen selbst gesicherter wird. Er sucht so viel Genuß als möglich zu haben, so hoch als möglich zu steigen; und damit er auf seiner Höhe sicher stehe, sucht er, so viel er vermag, zu seinem Vortheil dem Egoismus anderer nachzuhelfen, oder ihn wenigstens nie zu stören, weil er dieses für das einzige Mittel hält, sich zu behaupten. Er schaut zufrieden um sich her, mit der Selbstgnügslichkeit, er habe mehr gethan, als Andere, und Andere schließen sich an ihn, als an ihre Stütze an, anstatt daß er als Schwächling die Unterstüßung Anderer suchen müßte. Das

Gute ist zu allen Zwecken besser, als das Böse zu allen Zwecken, die sich ein Mann vorsetzen kann, der auch nur seinem geraden Sinne nachgeht und kein Selbsthasser ist: und ist ein Mensch zu dieser Tiefe herabgesunken, so rettet ihn kein System, kein Vernunftgrund, kein Glaube.

Aus allem, was ich bisher gesagt habe, läßt sich, erhellet nun, daß ein Gotteläugner, so furchtbar er auch bei dem ersten Anblick seyn mag, wenn er nach seinem System richtig handelt, gar nicht der Mann ist, von dem Tugend für die Menschheit sehr zu fürchten hat; und die Menschengeschichte bisher hat gezeigt, daß die ausgezeichnetesten Schwächter nicht eben wegen ihres Atheismus berichtigt waren. Vielmehr waren die Schandflecke aller Art meistens von dem entgegengesetzten Uebel, von dem blutigen Fanatismus, erzeugt, der die Menschheit oft mit Skorpionen peitschte, da sie noch die Ruthe des Atheismus gefühlt hat. Um den Gedanken des Atheismus nur zu fassen, muß ein Mensch schon einen zu kalten Abstraktionen geneigten geschickten Geist haben; und selten wird ein schränkter, oder milder, unordentlicher, leidenschaftlicher Mensch es nur wagen, sich mit diesen tiefen ungeheuern Spekulationen zu beschäftigen. Einem Manne also, der sich in diese untiesten menschlichen Wissens stürzt, hat die Leidenschaft andere Systeme ausgegohren, der gewöhnliche stürmische Egoismus hat ausgebraut und ist berichtigt worden; und der verfeinerte tritt in seinen Resultaten der reinen Tugend so nahe, daß oft die feinsten Bemerkungen nicht von derselben unterscheiden können. Religion und Tugend sind eigentlich für den Gottesverläugner Unbegriffe, man kann also nicht sagen, daß er in irgend einem Verhältnisse zu beiden stünde, da beide für ihn gut als nicht existierend gedacht werden müssen. Aber der Geist der Religion in diesem Leben, Beruhigung und Beglückseligung des Menschen in Tugend besteht, und der Egoismus des Atheisten in seinen Folgen mit dem, was Religion und Tugend fordern, für die Menschheit einerlei Erfahrungen hervorbringt, so ist wirklich nicht leicht bestimmen, welchen Schaden er beiden, in Rücksicht auf dieses gegenwärtige Leben zufügen könne. Die Vorstellungsart ist verändert, die Resultate des Lebens sind die nämlichen. Die beste Religion ist diejenige, welche die Menschen hier am glücklichsten macht, welche ihn alle Geschenke der Natur am lebhaftesten fühlen und genießen läßt, ihm alle Einschränkungen und nothwendigen Bedürfnisse seiner Natur am besten tragen hilft, dieselben vervielfältiget, sondern soviel als möglich vermindert und über die Zukunft die beste Beruhigung giebt. Der Atheist hat das nämliche Ziel, obgleich

für sein eigenes Individuum, aber doch
 men jeder besonders, und also allgemein:
 er es auf andern Wegen, weder durch
 noch durch Tugend, als solche, sondern
 am besten ausgerechneten Egoismus. Nun
 weise, nothwendige, wohlthätige Einrich-
 tungsweiser der Natur, daß diese Wege end-
 mentreffen müssen. Wenn die Natur die
 g und Festhaltung der menschlichen Glück-
 anz allein dem Spiel unsers Geistes über-
 e, wie noch mannichfaltig elender würden
 Menschenwesen sein, als wir durch tau-
 de und einheimische Ursachen schon wirk-
 licher so zieht uns die Wohlthäterin durch
 waltigen Zauber immer wieder aus dem
 n Labyrinth unserer Spinnweben her-
 brechen einfachen gebahnten Weg, wo nach
 rittenstiegen die große Straße Alle wieder
 die nicht seitwärts ihre Kraft ganz in
 verlieren, oder sich im Sturm der Leiden-
 Abgründe stürzten. Und diese Sümpfe
 nde sind keiner Sekte ausschließlich allein

ube geizig zu haben, daß die Tugend
 n, wenn man ihren egoistischen Bemühun-
 diesen heiligen Namen gönnen will, eben
 Prebe halten kann, als die Tugend
 s andern Enkomiasten. Sie liegt noth-
 ar nicht mit diesem Namen, aber doch
 Wesen, in seinem Egoismus gegründet:
 int ihr, nach meiner Meinung, eine desto
 übigung zu bringen, da er ihr geradezu
 eigenen gegenwärtigen Belohnung folgt,
 er Hand der schönen glühenden Hoffnung
 künftig einen neuen Aufschluß der Erd-
 warten und einen verhältnißmäßig größern
 seine Aufopferungen zu fordern. Er ist
 ng, nach dem millionenjährigen blinden
 ch dem allgemeinen Egoismus eines jeden
 id der natürlichen Tendenz Aller, konnte
 re Erscheinung entspringen, als die Er-
 anferer, oder einer ähnlichen Welt; er
 oder glaubt einzusehen, welches für ihn
 , Eigennuß halte jedes sich selbst, und
 mmenhängen eins das andere, bis die
 e Maschine zerfällt, und zu neuen For-
 ue Fugen tritt, wo dann das Spiel des
 n vorn anfängt. Die Religion mit ihren
 und Gegenständen des Geistesglaubens
 ch von dem Atheismus und seinen un-
 lehauptungen, oder Zweifeln nichts weni-
 rem gänzlichen Fall, zu fürchten, wenn
 dem finstern trostlosen Sagen bis zum
 erweise vordringen könnte: aber zum Glück
 wöhnlichen natürlichen Menscheninn, sind

die Anmaßungen des Atheismus noch weniger einer
 demonstrativen Evidenz fähig, als die Kardinalbe-
 griffe, welche die Deisten und alle positiven Reli-
 gionslehrer auf Glaubensgründen zur Erklärung der
 Dinge aufstellen; und zu noch größerm Glück treffen
 am Ende für das praktische Leben die Streitenden
 in einem Punkte zusammen, so sehr sie auch über
 die Erörterung der Grundbegriffe, mit aller An-
 strengung der Geisteskräfte, sich auf metaphysischen
 Ernten herumtreiben. Es liegt schon in der Na-
 tur des Atheismus, daß er nicht allgemein werden
 kann, da schon eine ungewöhnliche Anstrengung der
 Seele und eine oft vorhergegangene tiefe fruchtlose
 Untersuchung über die Natur der Dinge dazu ge-
 hört, nur den Gedanken davon zu fassen. Ein
 Mann von leidenschaftlichem, groben, blinden Egois-
 mus, ist kaum der Idee der Gottesläugnung fähig,
 so sehr auch sein moralischnichtswürdiges Betragen
 das Wesen lästert, das er bekennt; und von dem
 anerkannten feinen kluggeleiteten Egoismus des kal-
 ten traurigen Spähers hat die praktische Tugend
 nichts zu fürchten, da er im Grunde mit ihr im
 Bunde stehen muß. Das kalte, finstere, trostlose,
 grauenvolle Gebäude des Atheismus wird also nie
 viele Einwohner bekommen; und die dahin flüchten,
 sind für die philosophische und moralische Welt,
 was meistens die Eremiten für die übrige Men-
 schengesellschaft sind, isolirte hoffnungslose verirrte
 Seelen, die zwar selten viel Gutes stiften, aber
 auch selten viel Schaden anrichten. Freilich, wenn
 es möglich sein sollte, daß die Lehren dieser düstern
 Sekte jemals auf den Geist der Menschen in ge-
 sellschaftlichen Verhältnissen so viel Einfluß gewön-
 nen, als der entgegengesetzte Fanatismus der Mön-
 cherei und Priesterwuth einst zum blutigen Denk-
 mal menschlicher Verirrung wirklich besaß, so müßte
 die Menschheit von dem blinden Egoismus des Pö-
 bels der Sekte eben so grausame Wunden fürch-
 ten, als ihr von dem blinden Feuereifer der Fa-
 natiker aller Art schon geschlagen wurden. Wie
 ich aber schon bemerkt habe, der Atheismus mit
 seiner verwirrten traurigen Weisheit kann nur in
 den ungeheuern Köpfen solcher Geister entstehen, die
 mit ihren Gedanken die Gottheit wie ein Dreieck
 zu messen wagen, und sie über der Untersuchung
 verlieren. Sie können sich nie ganz von ihr ent-
 fernen, sondern überziehen nur durch den kühnen
 schwindelnden Blick das Auge ihres Geistes mit noch
 dickerer Finsterniß, als es vermöge ihres Wesens,
 in Ansehung dieser unerreichbaren Idee, mit strah-
 lender Unwissenheit schon umhüllt war. In den alten
 Zeiten finde ich nicht einmal, daß man diesen un-
 glücklichen spekulativen Köpfen je ihre Tugend strei-
 tig gemacht, oder sie darüber angetastet hätte. Zu-
 trez nimmt sich, so viel ich mich erinnere, nicht

die Mühe seinen Epikur darüber zu rechtfertigen; welches er gewiß nicht würde unterlassen haben, wenn dieses damals eine Question gegen ihn gewesen wäre. Auch die ersten duldsamen Kirchenväter, die einander in philosophischen Streitfragen das alte verträgliche: *Hanc veniam petimusque damusque vicissim* gern zugestanden, waren weit entfernt einander beschwören zu beunruhigen, bis man anfing über Epigfinbigkeiten und Grillen der guten herrlichen Urmoral des Lehrers zu vergessen, aus dem Birkel des praktischen Lebens herauszugehen, und Eitrigkeiten mit Eige und Lieblosigkeit auszusuchen, die mit Tugend und Moral nicht in der geringsten Beziehung standen, und nie in dem Sinne des großen Lehrers gelegen hatten. Aber auch während dieser ganzen Periode warf man die Frage über die Möglichkeit der Tugend eines Gottesläugners nicht auf, so sehr auch einige Häupter der Kirche mit ihren Meinungen und Erklärungen selbst an den Sinn des atheïstischen Systems gränzten. Erst in den neuern Zeiten ist die Verdammungssucht dieser Art erwacht, ohne daß man eigentlich recht wußte, welchen Begriff man mit der Beschuldigung eines Atheïsten verband. Die Athenienfer schämten sich herzlich des Urtheils, das man über Sokrates gesprochen hatte; und die Männer, welche der blinde Aberglaube opferte, sind noch jetzt die Hiebe der griechischen Nation. Auch Vanini verbrannte man; und das ganze Kollegium seiner Richter wurde mit aller seiner christgläubigen Gottesverehrung vielleicht keine einzige Strophe seiner Ode zum Lobe der Gottheit gemacht haben; so sehr war der Mann, den sie verdammten, durch Kopf und Herz, selbst in diesem Punkte über sie erhoben!

Es ist allerdings der Gutherzigkeit und Wohlgemeinheit der Orthodoxen nicht zu verdenken, daß sie von den Schäden des Atheismus für Moral und Bürgertugend mehr befürchten, als von aller Kegerie in den Artikeln *sub utraque* und *de communicatione idiomatum*, da sie bei dem ersten Anblicke so schreckbar und fürchterlich aussehen. Wir haben bei näherer Betrachtung gefunden, daß sie zwar für den Befüger selbst trostlos und hoffnungsleer, aber doch für die übrige Menschheit nicht so tödtlich sind, als sie der erste Schrecken darstellt. Uebrigens wird das System, aus schon oben angeführten Gründen, noch weniger irgendwo ein Volksglaube werden können, als es je der Deismus, oder irgend ein philosophisches System werden wird. Denn alle diese Systeme ruhen zu sehr bloß auf kalten abgezogenen Begriffen, deren der menschliche Geist im Allgemeinen schwerlich fähig werden wird. Jedes Religionsystem, das ein Volk führen soll, muß mit etwas Menschlichkeit gewürzt seyn, damit es Phantasie und Gefühl auch bis zum Enthusiasmus be-

schäftigen kann. Freilich werden daraus zuweilen Täuschungen entstehen; aber diese Täuschungen sind doch meistens so wohlthätig, so menschlich, so wie es nie die irrsamen Streitfragen der Philosophen sind, die sich meistens in dem Dunkel endloser Bindungen der Skepsis verlieren.

Ueber seinen Egoismus brauchte oben der Atheist zur Prüfung und Berichtigung desselben zwei Kriterien, von denen ich behauptete, daß sie auch der Untersuchung der Wahrheit und Tugend überhaupt von Gültigkeit seien, nämlich Allgemeinheit und Dauer. Freilich sind sie auch von keiner unumstößlichen nothwendigen Evidenz; aber wir denken doch schwerlich für das praktische Leben haben, welche die Skepsis nicht eben sowohl ihren Schlingen umwickeln könnte. Ich glaube, etwas von allen Individuen eines Geschlechtes, allen Verhältnissen, aus allen Gesichtspunkten betrachtet, zu allen Zeiten ohne Veränderung für Individuen das Nämliche ist, so ist diese Evidenz für das ganze Geschlecht, das einen gemeinen Maasstab seines Urtheils hat, auch gemeine Wahrheit; und ist jedem Individuum unmöglich, sich Etwas anders zu denken, weil nie eine andere Erscheinung davon existirte. Von dieser Art sind Wahrheiten der Mathematik unumstößlich; alle wahrte Erfahrungen der Physik, die millionenmal wiederholt sich einander nie widersprechen, eben nicht von der ganz gewissen Evidenz der vorigen. Für Tugend brauchen wir gar keine Veränderung der Prüfung; denn Tugend ist nichts anders, als Ordnung und moralische Wahrheit, oder in den Resultaten für das praktische Leben dasjenige, was wirklich Glückseligkeit schafft. Was also Gutes und angenehmen Zustand hervorbringt, allen Individuen ohne Ausnahme, in allen ihren Verhältnissen, ohne Jemand zu verletzen, zu allen Zeiten ohne Einschränkung, das ist wirklich Gutes, nämlich Tugend; man sage dagegen was man will, und modifizire und erkläre die Sache, auf welche Weise man wolle. Der Probestein der Tugend ist also am Ende doch immer nur der Nutzen, den die Individuen und die Gesamtheit aus ihr ziehen, und ich habe schon oben bekannt, daß ich nicht Stande bin, mir einen andern höhern Begriff zu denken, so erniedrigend dieses auch immer klingen mag. Ich halte dieses für die weiseste Einrichtung des Schöpfers, so wie es sojann das schönste Geschenk desselben ist, daß wir diesen Grundsatz des Lebens durch praktisches tägliches Handeln vergegenwärtigen. Wir sehen, daß die Glückseligkeit der Andern in der unsern durchaus Hand in Hand geht, und wir die unsrige erhöhen, indem wir die unsern Mitgeschöpfe befördern. Daraus entsteht eine verbindende Neigung, welche uns wohlthut und in weit

und dieses muß sodann seinem ganzen Wesen eine gewisse traurige Menschenscheu geben, die er nur durch Entfernung des Denkens überhaupt von sich entfernen kann. Zum Glück haben solche finstere Männer meistens ein eben so großes, gefühlvolles Herz, als sie einen tiefen, forschenden Geist besitzen. Wirklich habe ich selbst einen Mann dieser Art gekannt, der einige Jahrzehende trübsinnig in den Systemen der Alten und Neuen herumgewühlt hatte, bis jetzt mit allem fürchterlichen Ernste eine trostlose Stelle des Spinoza erklärte und behauptete, und sich darauf eine schöne moralische Stange in seinem Garten, zum Erstaunen und zur Rührung aller Anwesenden, mit allem Ausdruck des wahren Geistes sang, der mit aller Kälte der Spekulation sein philosophisches System verteidigte und einem Unglücklichen, der ihn nicht hat, heimlich einige Goldstücke schenkte, und ein Paar muntere, ihm wildfremde Knaus aus seiner eigenen Garderobe kleiden ließ. Es ist gewiß ein traurig rührender Anblick, einen solchen Mann zu sehen, der ohne alle Ansprüche auf Zukunft, ohne alle Begriffe von Pflicht, ohne alle offene Anerkennung reiner Philanthropie, aus dem feinsten Grunde seines Systems heraus, den schönsten, menschlichen Tugenden opfert; Alles bloß für den augenblicklichen Lohn seines Herzens. Es würde mir, wenn ich noch nicht völlig von der Existenz eines unendlich gütigen, weisen und mächtigen Schöpfers und Vaters der Natur überzeugt wäre, ein neuer, herzlicher Grund zum Glauben an ihn werden, daß keines seiner erschaffenen Wesen, es mag noch so weit von dem Gedanken an ihn entfernen, ganz von ihm und seiner Glückseligkeit verlieren kann; so göttlich, väterlich sind alle Einrichtungen der ganzen Natur, daß selbst alle Irrwege zuletzt im wesentlichen Punkte der Tugend und Glückseligkeit zusammentreffen.

Man wird mich aus dem, was ich bisher gesagt habe, nicht der Anhänglichkeit an dieses unglückliche System beschuldigen, da ich nach einem Gefühl allgemeiner Gerechtigkeit es gegen die harten Beschuldigungen der Zeloten zu verteidigen suchte, welche behaupten, indem der Atheist den Begriff der Gottlosigkeit und der Religion aufhebet, breche er dadurch die Tugend und Pflicht und alle Schranken bürgerlicher Gesellschaft nieder; welches aber, wie ich gezeigt habe, ein Widerspruch in seinem System wäre. Aber kann ich jetzt nicht, nach mehreren Jahren des Nachdenkens, mit Unbefangenheit alle Zweifel unterschreiben, die mir einst die religiöse und philosophische Dogmatik mit dem Ansehen der Intelligenz diktierten; aber wenn auch hier und da das letzte des Daches zerbrochen, oder ein Balken des Obergebäudes aus der Fuge getreten ist, so steht doch der Grund in seiner ganzen Unerschütter-

lichkeit fest, und wird jedes Gebäude zu tragen im Stande seyn, welches auf ihn wirklich richtig gepaßt wird. Wenn auch der Gedanke, Gott, Vorsehung, Tugend, Zukunft und Verbindung der jetzigen und künftigen Existenz, trotz ihrer selbst philosophisch höchsten Wahrscheinlichkeit, nicht Wirklichkeit seyn sollte, so wollte ich mir selbst für mein Daseyn die schöne, wohlthätige Täuschung nicht nehmen lassen, die mich zu einer solchen Würde zu erheben und in dieser Würde mir eine solche Ruhe zu gewähren fähig ist. Ich habe bei dem Gedanken wenigstens die süße Hoffnung, von dem Räthsel der Schöpfung einst so viel lösen zu können, als ein endliches Wesen davon zu fassen vermag. Zu dieser Höhe kann kein Gottesläugner steigen; diese Hoffnung kann keiner der Männer ohne Trost haben: denn soviel sie sich auch von der Natur, von dem Ganzen und den einzelnen Theilen, und von der ewigen Vereinigung mit finstern Tiefen philosophiren, so wird doch nie aus dieser ewigen Nacht ein heller Gedanke hervorgehn, der auch nur auf bloßen Glaubensgründen beruhete, und an dem sich ein Mensch mit bloß menschlichem Sinne und Gefühl halten könnte.

2.

Ueber das Spiel.

Χρηματα δ' ἐξ ἀρχαῖα θεοσδοτα πολλοὺς ἀμεινω.

HERIOD.

Es ist in allen Verhältnissen von den heiligen und philosophischen Rednerstühlen, in Büchern aller Art, schon so viel und so viel Gutes über diesen Gegenstand gesagt worden, daß man billig die Materie für erschöpft und einer ferneren Behandlung für unfähig halten sollte, wenn nur nicht diese leidige Erbsünde jetzt mehr, als je, in ihrer ganzen Stärke da stünde, und jedem Raisonement nicht mit blindem Trost ins Angesicht starrte. Wenn ich also auch, wie ich sehr gern glaube, nichts Neues über die Sache zu sagen weiß, und das Alte vielleicht nur halb so gut und so stark, als Andere vorzutragen im Stande bin, so rechtfertiget doch die noch dauernde Stimmung unseres Zeitalters in Ansehung dieser unseligen Leidenschaft jeden Versuch, den auch ein Idiot der literarischen Geschichte mit philanthropischem Wunsche machen kann.

Das Spiel hat noch jetzt so sehr alle Gesellschaften von sogenanntem guten Ton in Beschlag genommen, daß es das erste Requisit eines Kandidaten zu denselben ist, wie man sich gewöhnlich auszudrücken

Gefängnisse getödtet, die übrigen aber als Sklaven verkauft. Ein Brandmahl drückten die verbündeten Griechen der Menschheit ein, als sie im peloponnesischen Kriege alle braven Plätker nach der Einnahme der Stadt durch das schändlichste Kriegsverbrechen, das je gehalten wurde, hinrichten ließen: eine Trauerscene, an welcher der kraftvolle menschliche Thucydides sein ganzes Pathos erschöpft hat. Wer kann an Sparta denken, ohne bei den Schicksalen der Messenier und Peloten eine menschenfreundliche Verachtung gegen die seelenlosen Eisenmänner zu fühlen? Die Geschichte beider Völker ist voll von Schauspielen, die jetzt das ganz gewöhnliche Menschengefühl empören würden; so sehr, daß die Philanthropie in Versuchung geräth, den Spartakus für den ehrenvollsten Feldherrn der alten Menschentunde zu halten. Wer kann in Republiken die Gesetze de ambitu eifern genug machen, daß sie nicht durch das Gold, die List, die Verwegenheit, die Rabale, den Parteigeist durchbrochen werden können? Und doch sind allein diese Gesetze die Wase und Mauer der Regierungsform; sind diese Schranken gebrochen, so ist der Staat verloren. Griechenland und Rom sind davon Beispiele. Richtig ist es unstreitig, in republikanischen Verhältnissen steigt Menschenwerth und Menschenvollkommenheit am höchsten; aber richtig ist es auch unstreitig, in ihnen sinkt Menschennatur und Menschenverderbniß am tiefsten. Selbst die Geschichte unserer Tage, die sich doch aus der alten Tiefe des Unsinns im öffentlichen Rechte ziemlich erhoben haben, hat noch neue frisch blutende Beispiele von beiden. Nur dann, wenn die Begriffe von Bürgerfreiheit und allgemeiner Gerechtigkeit von den Männern der Nationen richtig und lebendig gefaßt werden, können wir Hoffnung haben, daß die innerlichen und äußerlichen Verhältnisse der Staaten in eine solche wohlthätige Harmonie treten werden, wo der herrliche philanthropische Traum des Vater Kant vom ewigen Frieden vielleicht einst in Wirklichkeit übergehen mag.

Unvermerkt hat mich eine warme Einbildungskraft von meinem Gegenstand entfernt; ich lehre zum Schluß zurück. Diejenigen, von denen die Staaten alter und neuerer Geschichte viel gefürchtet und gelitten haben, waren nicht Atheisten. Bei dem Gottesläugner wird man, vermöge seines kalten abstrakten Zueenganges, unmöglich den groben Egoismus treffen können, da dieser nur in dem dicken Dunstkreis der Leidenschaften liegt, über welchen sich die isolirte traurige Spekulation des Atheismus schon vermöge ihrer Natur erhoben hat. Der feinere Egoismus trifft immer mit der Idee von Recht zusammen, und kann also in keinem Verhältnisse dem Staate gefährlich werden, da ihr auch jeder andere rechtschaffene Mann von jeder andern phi-

losophischen, oder religiösen Partei gleichfalls folgen muß. Könnte aber der Atheist zum ganz groben leidenschaftlichen Enthusiasmus herabsinken, so wäre er dadurch eben so gefährlich und nicht gefährlich werden, als jeder andere Fanatiker, der von seinem blinden, im Grunde ebenfalls egoistischen Enthusiasmus geführt wird.

Also bin ich überzeugt, und glaube durch diesen Vortrag es auch dem Leser begreiflich gemacht zu haben, daß, obgleich die Begriffe von Religion, Pflicht und Tugend in dem Sinne der Puristen sich dem aus nicht mit dem Atheismus vertragen, das praktische Leben und folglich die Gesellschaft von nichts befürchten darf. Damit behaupte ich nicht, daß der Atheist vermöge seines Systems tuglich geschickt sei, ein guter, patriotischer Bürger zu werden. Da der Stunden des Nachdenkens dem Menschenleben doch natürlich, zumal bei einem kalten, tiefabstrakten Kopfe, sehr viele seyn müßten, so kommt er in denselben, da er sich sonst an keinen Gegenstand halten kann, beständig zu seinem Ich zurück, und die öftere Beschäftigung mit diesem kalten auch noch so fein sublimirten Egoismus droht endlich ganz von seinen bessern Menschengefühlen isoliren. Er ist nur dann Mensch, und guter, annehmender Mensch, wenn sein Herz vor seinem Ich hergeht, oder seine wärmeren Empfindungen ihn beschäftigen, daß sie ihn nicht zu seinen Abstrakten zurückgehen lassen: und dann kann er für Mitbürger eben so wohlthätig, als ein rein tugendhafter werden; schädlich läßt ihn sein System niemals seyn. Aber wenn auch die Gesellschaft dasselbe von ihm nichts verliert, so verliert er desto mehr. Er sieht sich bloß als einen Spielball Zufalls an, ohne weitere Zwecke und höhere Ziele. Für ihn ist kein Vater der Wesen, keine Vermittlung der Geschöpfe, keine brüderliche Vereinigung zur gemeinschaftlichen Glückseligkeit. Ein Jeder den ihm rollt traurig isolirt als ein eben so Spielball hin, wo ihn der nämliche Zufall stößt: bloß die Tendenz der blinden Materie zur Härte macht bei ihm die Erscheinung von Güte, Gemeinschaftlichen Bedürfnissen und dem engen Zusammenfluß des feinern Egoismus. Auch wirklich am Ende alle Tugend in diesem Egoismus sich auflöst, so täuscht sich doch jeder Andere gern, und vergißt in der philanthropischen Meinung und dem freundschaftlichen Ergüsse der Gedanken Gedanken, da nicht geradezu sein ganzes Leben darauf beruht, und er so viele andere aus Lebensgründen festgesetzte Begriffe hat, die ihm Beschäftigung, Nahrung und Unterstützung gewähren. Jeder Andere denkt den Gedanken nur mit einer angenehmen Anstrengung: der Gottesläugner muß ihn wegen der Konsequenz überall voraussehen.

dieses muß soann seinem ganzen Wesen eine so traurige Menschenseu geben, die er nur) Entfernung des Denkens überhaupt von sich rnen kann. Zum Glück haben solche finstere mer meistens ein eben so großes, gefühlvolles), als sie einen tiefen, forschenden Geist besitzen. klich habe ich selbst einen Mann dieser Art ge- it, der einige Jahrzehende trübsinnig in den Sy- en der Alten und Neuen herumgewühlt hatte, jetz mit allem fürchterlichen Ernste eine trostlose le des Spinoza erklärte und behauptete, und) darauf eine schöne moralische Stange in seinem betenor, zum Erstaunen und zur Rührung aller esenden, mit allem Ausdruck des wahren Ge- le sang, der mit aller Kälte der Spekulation sein kisches System vertheidigte und einem Unglückli-), der ihn nicht hat, heimlich einige Goldstücke hr, und ein Paar muntere, ihm wildfremde Ana- aus seiner eigenen Garderobe kleiden ließ. Es gewiß ein traurig rührender Anblick, einen solchen zu sehen, der ohne alle Ansprüche auf Zukunft, alle Begriffe von Pflicht, ohne alle offene An- nung reiner Philanthropie, aus dem feinsten rebe seines Systems heraus, den schönsten, mensc- n Tugenden opfert; Alles bloß für den augen- lichen Lohn seines Herzens. Es würde mir, a ich noch nicht völlig von der Existenz eines un- prechlich gütigen, weisen und mächtigen Schöpfers Waters der Natur überzeugt wäre, ein neuer, r, herzlich Grund zum Glauben an ihn wer- , daß keines seiner erschaffenen Wesen, es mag noch soweit von dem Gedanken an ihn entfernen, ganz von ihm und seiner Glückseligkeit verlieren) so göttlich, väterlich sind alle Einrichtungen ganzen Natur, daß selbst alle Irrwege zuletzt wesentlichen Punkte der Tugend und Glückselig-) zusammenstreffen.

Man wird mich aus dem, was ich bisher gesagt e, nicht der Anhänglichkeit an dieses unglückliche am beschuldigen, da ich nach einem Gefühl all- einer Gerechtigkeit es gegen die harten Beschul- igen der Zeloten zu vertheidigen suchte, welche pten, indem der Atheist den Begriff der Gott-) und der Religion aufhebet, breche er dadurch) Tugend und Pflicht und alle Schranken bürger- e Gesellschaft nieder; welches aber, wie ich ge- k habe, ein Widerspruch in seinem System wäre. e kann ich jetzt nicht, nach mehreren Jahren des us und des Denkens, mit Unbefangenheit alle el unterschreiben, die mir einst die religiöse und) sophische Dogmatik mit dem Ansehen der In- blität diktierten; aber wenn auch hier und da latte des Daches zerbrochen, oder ein Balken Dbergebäudes aus der Fuge getreten ist, so steht noch der Grund in seiner ganzen Unerschütter-

lichkeit fest, und wird jedes Gebäude zu tragen im Stande seyn, welches auf ihn wirklich richtig gepaßt wird. Wenn auch der Gedanke, Gott, Vorsehung, Tugend, Zukunft und Verbindung der jetzigen und künftigen Existenz, trotz ihrer selbst philosophisch höchsten Wahrscheinlichkeit, nicht Wirklichkeit seyn sollte, so wollte ich mir selbst für mein Daseyn die schöne, wohlthätige Täuschung nicht nehmen lassen, die mich zu einer solchen Würde zu erheben und in dieser Würde mir eine solche Ruhe zu gewähren fähig ist. Ich habe bei dem Gedanken wenigstens die süße Hoffnung, von dem Räthsel der Schöpfung einst so viel lösen zu können, als ein endliches Wesen davon zu fassen vermag. Zu dieser Höhe kann keiner Gottesläugner steigen; diese Hoffnung kann keiner der Männer ohne Trost haben: denn soviel sie sich auch von der Natur, von dem Ganzen und den einzelnen Theilen, und von der ewigen Vereinigung mit finstern Tiefen philosophiren, so wird doch nie aus dieser ewigen Nacht ein heller Gedanke hervor- gehn, der auch nur auf bloßen Glaubensgründen be- ruhete, und an dem sich ein Mensch mit bloß mensch- lichem Siane und Gefühl halten könnte.

2.

Ueber das Spiel.

Χρηματα δ' ἐξ ἀρχαίου θεοῦδοτα πολλοὺ ἀμεινω.

HEROD.

Es ist in allen Verhältnissen von den heiligen und philosophischen Rednerstühlen, in Büchern aller Art, schon so viel und so viel Gutes über diesen Gegenstand gesagt worden, daß man billig die Materie für erschöpft und einer ferneren Behandlung für unfähig halten sollte, wenn nur nicht diese leidige Erbsünde jetzt mehr, als je, in ihrer ganzen Stärke da- stünde, und jedem Raisonnement nicht mit blindem Trog ins Angesicht starre. Wenn ich also auch, wie ich sehr gern glaube, nichts Neues über die Sache zu sagen weiß, und das Alte vielleicht nur halb so gut und so stark, als Andere vorzutragen im Stande bin, so rechtfertiget doch die noch dauernde Stimmung unseres Zeitalters in Ansehung dieser unseligen Leidenschaft jeden Versuch, den auch ein Idiot der literarischen Geschichte mit philanthropi- schem Wunsche machen kann.

Das Spiel hat noch jetzt so sehr alle Gesellschaf- ten von sogenanntem guten Ton in Beschlag genom- men, daß es das erste Requisit eines Kandidaten zu denselben ist, wie man sich gewöhnlich auszudrücken

pflegt, eine Partie machen zu können. Und ein Mann, der dieses nicht versteht, oder aus Grundfaß und Abneigung von dergleichen Beschäftigungen irgend eine schickliche, doch merkliche Entschuldigung findet, wird bald als ein *homme qui n'a rien de sociable* ganz vernachlässiget, so daß er kaum auf die allergewöhnlichste Höflichkeit Anspruch machen darf.

Schermann begreift, wenn man nur vom Spiele spricht, daß darunter bloß das Spiel der jetzigen Mode, oder das Kartenspiel zu verstehen sei, welches seine Herrschaft so ausgebreitet und festgesetzt hat, daß man über denselben fast den Namen aller übrigen Spiele zu vergessen anfängt. Der Würfel, welcher ehemals der Entscheider des Schicksals aus der blinden Leidenschaft war, hat jetzt fast alle Anbeter verloren. Der Würfel verdient aber doch wahrlich wenigstens in dieser Rücksicht den Vorzug vor allen andern Methoden, wenn ein Mensch einmal so in Inkonsequenz gefallen ist, daß er seinen Antheil an irdischen Gütern durchaus dem Zufalle unterwerfen will, weil er diese Absicht am schnellsten und vollkommensten erreicht. Bei dem Spiele um Gewinn läßt sich durchaus nichts Würdiger denken; und thut man so, dann nicht besser, lieber gar nichts zu denken? Wohin man kommt, sieht man Gruppen von eifrigen Spielern, welche die ganze Aufmerksamkeit ihrer Seele auf ein buntes Blättchen gerichtet haben, und mit der größten Unruhe und Angst auf dessen Umschlag warten, um entweder dem blinden Zufalle feurigen Dank zuzurufen, oder gegen ihn Verwünschungen, Unsinn und Blasphemien auszustößen, über welche das unverdorrene Menschengeschlecht erröthet. Ich bin keinesweges gesonnen mich zum Moralisten der Nation aufzuwerfen, es ist aber doch gewiß keine Anmaßlichkeit, wenn ein Mann mit hellen Gedanken und guten schlichten Empfindungen für alle seine Zeitgenossen, ohne Rücksicht auf Schaden und Gewinn für sich selbst, es wagt, sich einer Gewohnheit mit entgegenstemmen zu helfen, die unter der Firma der Geselligkeit, wie ein tiefrollender Strom, an dem Bau der Moralität und der wirklich edlen Geselligkeit selbst wüthet, und durch Leichtsinns und Unbesonnenheit gewiß mehr Unglück unter den Menschen schafft, als die sinnreichste Bosheit kaum wirken kann.

Wenn ich von Spielern rede, so verstehe ich darunter immer noch sogenannte Spieler von Ehrlichkeit und gewöhnlichem Gewissen, die entweder in gänzlich anerkannten Hazardspielen, oder sogenannten Kommerschen, die es doch alle nach jetzigem Fuß wenigstens auch zur Hälfte sind, ohne Hinterlist dem Fall des Ohngesährs ihr Glück anvertrauen, und außer der gewöhnlichen Aufmerksamkeit sich keines Vortheils bedienen. Leute, die ihre Zuflucht zu lei-

der nicht ganz ungewöhnlichen Handgriff und deren Richtschnur der Wahlspruch *faut entendre finesse pour corriger la* sind zu sehr unter aller Betrachtung a Ehrlichgefinnten, als daß man nöthig hat ein Wort wider sie zu sagen: und doch noch weit mehr Rücksicht, als man einer pitavalen Niederträchtigkeit gestatten sollte. habe ich mich bemüht, die Bewegungsgründe zu suchen, warum wohl die große Menge des sogenannten Ton das Spiel so ohne alle Lust liebt oder wenigstens handhabt; und nur folgende mögliche Ursachen aufgeführt, welchen ich mir keine denken kann. Man

- 1) um zu gewinnen,
- 2) um zu verlieren,
- 3) die Zeit zu vertreiben,
- 4) der Mode zu folgen.

Die letzte Ursache ist in gewissen Fällen die einzige, welche einigermaßen entschuldigt. Die drei ersten haben, wie ich zeigen werde, Person von Sinn so wenig Rechtfertigende, daß jeder schämen sollte, sie für sich zu wollen sehen.

Erstlich, ich setze mich nieder, oder ich um zu gewinnen. Man kann zwar nicht das Spiel nach den Naturgesetzen, wo poetische Gesetze mit weiser Absicht nicht näher bestimmen, an sich selbst ungerecht sein, der verfügt über das, was er mit Fug zu seinem Gutdünken ohne daß Jemand in Ausübung seines Eigenthumsrechts stören darf. Jeder hat das Recht und die Freiheit, in Vermögen ohne Verletzung des Rechts eine nach seiner Weise ein Narr zu seyn, wie leicht. Jedes Spiel ist eine Art von Wette, Ausgang den Gewinn entscheidet; Jeder seinen Theil in die Schaafe, und ist zufrieden dem Ausschlag des Glücks ruhig zu unterliegen. Nichts kann als eine ehrliche Wette angesehen werden, wo das Ende der in derselben gesetzten Sache nicht beiden Parteien völlig und wirklich zweifelhaft und, ich darf sagen, ungewiss ist. Denn wenn eine Partie entweder des Ausgangs thematisch gewiß ist, oder ihn durch einen Kanal schon erfahren hat, und dann die Wette eingeht, so kann man ihr mit Recht unterwerfen, und die Wette kann mit Grund angesehen werden. Eben so darf ich sagen, Jemand mit einem bekannt entschiedenen Gewicht im Spiel sich hinsetzt, gegen einen ganz sichtlich weit Schwächeren, so ist die Wette seiner Seite auf keine Weise redlich, obgleich der schwächere Theil kein Recht zur Klage hat, indem er die Geschicklichkeit und i

wenigstens darf er es nicht auf einen Fuß, daß er im Spiele Geschenke erhielt, die einigen Einfluß auf seine Oekonomie haben könnten. Die Großen ergreifen oft diese Methode, ihr Wohlwollen thätig zu beweisen. Die Absicht des Wohlwollens verdient Lob; die Methode scheint mir sehr wenig kalkülirt zu seyn. Entweder müssen sie den, welchem sie durch das Spiel helfen wollen, für sehr unbesonnen, oder für sehr blödsinnig halten. Wie können sie glauben, daß ein Mann, dem sie bei einer solchen Gelegenheit auf eine sogenannte feine Art eine ziemliche Summe zufließen lassen wollen, die nämliche Summe nach gewöhnlichen Spielbegriffen gegen sie auf die Wage legen könne? Wie können sie dieses, ohne ihn der unersorglichsten Unbesonnenheit zu zeihen? Wie können sie aber annehmen, daß er ihre Absicht nicht merke, ohne ihn für blödsinnig zu halten? Und schont man denn wirklich des Ehrgefühls eines Mannes, dessen Verstand man kompromittirt und dem man nicht Festigkeit der Begriffe genug zutraut, um mit ihm frei und offen sprechen und handeln zu können? Das Recht, dem Andern wohlzutun, hat Jeder, aber nicht gegen des Andern Willen und Begriffe, weil dieses wirklich nicht Wohlthat wäre. Ist derjenige, der mir wohlthun will, mein Freund, so hat er dazu unbedingte Recht; und noch mehr das Recht, sein Wohlwollen mit seinem theilnehmenden, weisen Rath zu begleiten, der oft mehr werth ist, als die Unterstützung selbst. Die Großen haben durch ihre Verhältnisse im Staate und durch den Charakter, den sie in demselben behaupten sollen, ihren die Befugniß, mit Jedem offenerzig und mit junger Wahrheit über alle Begriffe zu sprechen, die nur irgend Einfluß auf das Schicksal von Individuen, oder des Ganzen haben können. Sie dürfen also wohl das falsche Ehrgefühl der überbedenklichen Männer berichtigen, und von jeder Sache mit ihnen reden, wie sie ist, und nach diesen berichtigten Begriffen gegen sie handeln, anstatt ihre Empfindungen in einem irrthümlichen Steinwege fortlaufen zu lassen. Wir sehen diese Wahrheit sehr deutlich, sobald wir uns der Ephäre der Mode und des falschen point d'honneur entgegenüber überwärts, oder herabwärts hinsetzen. Der Monarch nimmt sich billig nicht die Mühe, wenn er Jemand ein Geschenk machen will, es in einer Partie P'hombre an ihn zu verlieren; und niemals glaubt der Empfänger sich erniedrigen, sondern sich vielmehr geschätzt durch einen solchen Beweis des Wohlwollens, der aber doch wahrlich mit andern Worten auch nichts anders ist, als die Wohlthat. Der unpolirte Sohn der Natur (dem Lande nimmt ohne Schaam das gereichte Wort des Gutsherrn, ohne sich deswegen für einen Acker zu halten. Ferner glaube ich behaupten zu können, daß die auf diese Weise im Spiel zugewandte

Wohlthat meistens ihres Zwecks verfehlt. Die vertrauliche Mittheilung und der freundschaftliche Rath, als der bessere Theil des Geschenke, mangelt und muß, nach der Natur der Sache, mangeln. Der Spieler hat die Unterstützung auf eine leichtsinnige Art erhalten, denkt darüber auf dieselbe Weise, und macht auf dieselbe Weise Gebrauch davon. Was auf dem Wege der Mode gewonnen ist, geht auf dem Wege der Mode wieder fort. Er schließt daraus, daß sein Gönner diese Methode, ihm seine Geschenke zuzustellen, einschlug, daß dieselbe an sich überhaupt durchaus ehrenvoll sei, er sieht diese Beschäftigung durch die ganze seine Welt in Kredit, sein eigener Hang zieht ihn nicht zurück, und er schlenbert unvermerkt in der eingeschlagenen Bahn fort, geht von der Mode zur Neigung, von der Neigung zur Gewohnheit, von der Gewohnheit zum Leichtsinne, von diesem zur Vergessenheit aller moralischen Grundsätze. Die erste Veranlassung war vielleicht die Methode, welche sein gutmeinender Wohlthäter wählte, ihm seine Güte thätig zu zeigen. Ich habe Personen gekannt, denen Männer von Ansehen in kurzer Zeit einige hundert Dukaten auf diese Weise schenkten; aber ich glaube, eben diese Weise war vorzüglich schuld, daß diese Summen, die mit der gehörigen Vorsichtigkeit ihre kleine Oekonomie in den besten Stand hätte setzen können, mit eben der Leichtigkeit des nämlichen Weges wandelten, den sie gekommen waren. Von allen Fällen scheint also bloß der großmüthige Fremde mit der größten Entschuldigung sich dieser Weise gegen einen Mann bedienen zu dürfen, dessen Mangel er erfahren hat, und dessen Verhältnisse ihn zurückhalten, offenerzig und freundschaftlich mit ihm zu sprechen; aber auch hier gilt Vieles von dem Obengesagten, und jeder Unbefangene wird gestehen, daß die Herren beide an dem Gängelbände der Mode laufen, nur der nichtigen Konvention des Ceremoniels opfern, und es nicht wagen, rein menschlich und philosophisch mit einander zu handeln.

Die dritte Ursache, welche einzelne Personen und ganze Gesellschaften haben können, sich um die Spielische zu pflanzen, ist, die Zeit zu vertreiben. Man gesteht es sich oft laut, daß man bloß wegen des Zeitvertreibes spiele, und bedenkt wohl schwerlich, daß man sich selbst und dem ganzen Zirkel um sich her dadurch nicht allein keine Verbindlichkeit, sondern geradezu eine platte Cottiße sagt. Nur ein Dummkopf, oder ein Kranker kann Langeweile haben: beide sind für keine Gesellschaft. Sollte eine beträchtliche Anzahl von gebildeten Personen nicht immer Stoff zu einer lehrreichen und angenehmen Unterhaltung finden können, da doch gewiß jede eine eigene Ephäre hat, in welcher sie nicht fremd ist? Und es gehört doch gewiß keine überschwengliche Kunst dazu, einige Stunden die Gegenstände der Unter-

seine Ehrlichkeit verloren. Die meisten jungen Männer, welche auf Artigkeit einigen Anspruch machen, sind in Verlegenheit, wie sie im Spiel gegen Damen sich benehmen sollen, indem sehr oft ihre Börse Verlust fürchtet, und man es doch für einen Mangel guter Erziehung auslegt, wenn sie gewinnen. Man kann jetzt als die Hälfte der Spielpartien immer die Damen rechnen, so daß also diese Verlegenheit fast bei jeder Partie ist. Mich dünkt, daß das ganze Arrangement nicht sehr zur Ehre unsers Zeitalters ist; aber noch weniger gereicht es den Damen zur Ehre, daß sie es als ein Privilegium des Geschlechts sich anmaßen, immer Gewinnerinnen seyn zu müssen. Wenn ein Frauenzimmer aus irgend einem Grunde sich mit hin an den Spieltisch setzt, und auch unsere gewöhnlichen, sogenannten Kommerchspiele müssen, so wie sie jetzt sind, mit darunter begriffen werden, so habe ich für sie noch weit weniger Entschuldigungen, als für die Männer, da diese Beschäftigung von dem wahren, edlen Charakter der Weiblichkeit noch weiter entfernt ist. Wenn sich also eine Dame zum Spiel setzt, so wird sie dadurch sich gewiß keinen Anspruch auf höhere Achtung und Liebenswürdigkeit zu verschaffen hoffen: wenn sie mit der Idee des notwendigen Gewinnstes spielt, so würdigt sie die Vorzüge ihres Geschlechts sehr weit herab, indem sie es zum größten Freibeuter gegen das andere macht; wenn aber durch den absichtlichen Verlust von der andern Seite, bei ihr in anderer Rücksicht gewonnen wird, so ist in diesem Verluste der Gegenpartie für sie statt des Gewinnstes doppelter Verlust. Wenn ein Frauenzimmer, das sich durch Kleiderglanz, Haarkräuslermeriten, schönes Fuhrwerk und andere Frisipperie der großen und kleinen Mode fangen läßt, schon der Reize nicht werth ist, die man für sie legt, so ist die Günst eines Frauenzimmers im Spiele auf solche Weise gewonnen, gewiß ein reiner Verlust. Der Mann von Sinn entdeckt ihn sogleich, und der oberflächliche, geistlose Stutzer fühlt ihn oft erst lange Jahre nachher, wenn die Hitze des Verberbens ihm an der Stirne brennt. Ich appellire in diesem Falle an den Grabsinn und das Ehrgefühl jedes feindenkenenden Individuums beider Geschlechter, und schweige von der zu niedrigen, obgleich oft gewöhnlichen Maschinerie der größten Galanterie, wo das Spiel bloß das Vehikel des Kupplerlohnes wird. Männer also, die auf diese Weise verlieren, wollen eigentlich nicht verlieren, sondern gewinnen; und sollten sie auch nur die gute Meinung der Uneigennützigkeit und Großmuth dadurch erwerben wollen, welches doch wohl selten die reine Absicht allein seyn dürfte. Das Mittel aber sie zu erwerben ist für den Mann von wahren Sinn und echter Philanthropie bei Weitem nicht dasjenige, welches er wählen wird. Zuweilen, obgleich seltener, giebt es

auch Damen, die in gleicher Absicht an die Männer verlieren; und ich sehe nicht ein, warum von ihm im Gegentheil nicht auch das Nämliche gelten sollte. Eine minder moralisch zweideutige Methode, aber doch nicht ohne ein überfeines und also fast Ehrgefühl ist, besteht darin, wenn ein Reicher oder Vornehmer einem Armen, dem er wohl und dessen eiglichen Empfindungen in dem, was gewöhnlich point d'honneur nennt, nicht beikommen kann, auf diese Weise ein Geschenk machen, mit dem Worten, eine Wohlthat erzeugen will. So sehr oft das ganze sogenannte point d'honneur verjährt, falschen Vorstellungen beruht, so da mich, ist es auch hier der Fall. Entweder ich will Geschenke annehmen, die mir ein Wohlwollender zu machen gesonnen ist, oder ich will es aus irgend einem Grunde nicht. Im ersten Falle sehe ich nicht ein, was mich hindern sollte, das, was ich thun will und wozu ich Grund haben glaube, öffentlich zu thun. Der Fall ist gegenseitig. Was soll einen ebedenkenden Mann der Unterstützung zu geben gesonnen ist, bestimmen sie nicht auf die beste, die zweckmäßigste Weise geben? Geschieht dieses im Spiel? Ich zweifle nicht, überzeugt euern Mann, wenn er wirklich des Standes bedarf, daß es von ihm sehr falsche Eigenschaften, ihn von euch, von dessen Verhältnissen, Bedingungen und Charakter der diesen Beistand am wenigsten erwarten kann, nicht annehmen zu wollen. Ist er unüberwindlich und weicht jeder offenen Methode aus, so ist es eine Beleidigung für seinen Stand, ihn trotz seiner Ueberzeugung auf eine versteckte Weise wider seinen Voratz handeln zu sehen. Denn man wird doch sicher annehmen können, daß er einsehe, seine Gegenpartie mache gewiss keinen Gebrauch von ihrem Glück und Geschicklichkeit. Mit welchem Gefühl muß er dieses bemerken, und während einer ziemlich langen Zeit zu bemerken fortfahren? Wenn das Annehmen der Wohlthat seinem feinen Ehrgefühl auf offenem Wege Ueberwindung kostet, so muß es durch halb heimliche Weise gefoltert werden; und ich wirklich Fälle gesehen, wo Personen voll gläubigen Unwillens das Spiel verließen, weil sie die große wohlthätige Absicht der Gegenpartie deutlich sahen. Gesezt, das wohlthätige Geschenk kommt auf diese Weise wirklich an seinen Mann, so verfehlt doch höchstwahrscheinlich die gute Absicht des Schenkenden, die, wirklich bleibenden Vortheil zu schaffen. Ich glaube überhaupt, daß derjenige, welcher Spiele Geschenke anzunehmen fähig ist, in sich Betragen einer sehr großen Reform bedarf. Ein Mann, welcher noch spielt, kann und darf noch Wohlthat empfangen; und ein Mann, welcher Wohlthaten annehmen darf, kann nicht mehr spielen.

wenigstens darf er es nicht auf einen Fuß, daß er im Spiele Geschenke erhielt, die einigen Einfluß auf seine Oekonomie haben könnten. Die Großen ergreifen oft diese Methode, ihr Wohlwollen thätig zu beweisen. Die Absicht des Wohlwollens verdient Lob; die Methode scheint mir sehr wenig kalkulirt zu seyn. Entweder müssen sie den, welchem sie durch das Spiel helfen wollen, für sehr unbesonnen, oder für sehr blödsinnig halten. Wie können sie glauben, daß ein Mann, dem sie bei einer solchen Gelegenheit auf eine sogenannte feine Art eine ziemliche Summe gestiften lassen wollen, die nämliche Summe nach gewöhnlichen Spielbegriffen gegen sie auf die Wage legen könne? Wie können sie dieses, ohne ihn der unverantwortlichsten Unbesonnenheit zu zeihen? Wie können sie aber annehmen, daß er ihre Absicht nicht merke, ohne ihn für blödsinnig zu halten? Und schon man denn wirklich des Ehrgefühls eines Mannes, dessen Verstand man kompromittirt und dem man nicht Festigkeit der Begriffe genug zutraut, um mit ihm frei und offen sprechen und handeln zu können? Das Recht, dem Andern wohlzuthun, hat Jeder, aber nicht gegen des Andern Willen und Begriffe, weil dieses wirklich nicht Wohlthat wäre. Ist derjenige, der mir wohlthun will, mein Freund, so hat er dazu das unbedingte Recht; und noch mehr das Recht, sein Wohlwollen mit seinem theilnehmenden, ernstem Rath zu begleiten, der oft mehr werth ist, als die Unterstützung selbst. Die Großen haben durch ihre Verhältnisse im Staate und durch den Charakter, den sie in demselben behaupten sollen, schon die Befugniß, mit Jedem offenerzig und mit ungarer Wahrheit über alle Begriffe zu sprechen, die nur irgend Einfluß auf das Schicksal von Individuen, oder des Ganzen haben können. Sie dürfen also wohl das falsche Ehrgefühl der überbedenklichen Männer berichtigen, und von jeder Sache mit ihnen reden, wie sie ist, und nach diesen berichtigten Begriffen gegen sie handeln, anstatt ihre Empfindungen in einem irrsamen Steinwege fortlaufen zu lassen. Wir setzen diese Wahrheit sehr deutlich, sobald wir aus der Sphäre der Mode und des falschen point d'honneur entweder überwärts, oder herabwärts heranstreten. Der Monarch nimmt sich billig nicht die Mühe, wenn er Jemand ein Geschenk machen will, es in einer Partie L'hombre an ihn zu verliern; und niemals glaubt der Empfänger sich erniedrigt, sondern sich vielmehr geschätzt durch einen solchen Beweis des Wohlwollens, der aber doch wahrlich mit andern Worten auch nichts anders ist, als die Wohlthat. Der unpolirte Sohn der Natur auf dem Lande nimmt ohne Schaam das gereichte Geschenk des Gutsherrn, ohne sich deswegen für einen Bettler zu halten. Ferner glaube ich behaupten zu können, daß die auf diese Weise im Spiel zugewandte

Wohlthat meistens ihres Zwecks verfehlt. Die vertrauliche Mittheilung und der freundschaftliche Rath, als der bessere Theil des Geschenke, mangelt und muß, nach der Natur der Sache, mangeln. Der Spieler hat die Unterstützung auf eine leichtsinnige Art erhalten, denkt darüber auf dieselbe Weise, und macht auf dieselbe Weise Gebrauch davon. Was auf dem Wege der Mode gewonnen ist, geht auf dem Wege der Mode wieder fort. Er schließt daraus, daß sein Gönner diese Methode, ihm seine Geschenke zuzustellen, einschlug, daß dieselbe an sich überhaupt durchaus ehrenvoll sei, er sieht diese Beschäftigung durch die ganze seine Welt in Kredit, sein eigener Gang zieht ihn nicht zurück, und er schlenbert unvermerkt in der eingeschlagenen Bahn fort, geht von der Mode zur Neigung, von der Neigung zur Gewohnheit, von der Gewohnheit zum Leichtsinne, von diesem zur Vergessenheit aller moralischen Grundsätze. Die erste Veranlassung war vielleicht die Methode, welche sein gutmeinender Wohlthäter wählte, ihm seine Güte thätig zu zeigen. Ich habe Personen gekannt, denen Männer von Ansehen in kurzer Zeit einige hundert Dukaten auf diese Weise schenkten; aber ich glaube, eben diese Weise war vorzüglich schuld, daß diese Summen, die mit der gehörigen Vorsichtigkeit ihre kleine Oekonomie in den besten Stand hätte setzen können, mit eben der Leichtigkeit des nämlichen Weges wandelten, den sie gekommen waren. Von allen Fällen scheint also bloß der großmüthige Fremde mit der größten Entschuldigung sich dieser Weise gegen einen Mann bedienen zu dürfen, dessen Mangel er erfahren hat, und dessen Verhältnisse ihn zurückhalten, offenerzig und freundschaftlich mit ihm zu sprechen; aber auch hier gilt Vieles von dem Obengesagten, und jeder Unbefangene wird gestehen, daß die Herren beide an dem Gängelbände der Mode laufen, nur der nichtigen Konvention des Ceremoniels opfern, und es nicht wagen, rein menschlich und philosophisch mit einander zu handeln.

Die dritte Ursache, welche einzelne Personen und ganze Gesellschaften haben können, sich um die Spielische zu pflanzen, ist, die Zeit zu vertreiben. Man gesteht es sich oft laut, daß man bloß wegen des Zeitvertreibes spiele, und bedenkt wohl schwerlich, daß man sich selbst und dem ganzen Zirkel um sich her dadurch nicht allein keine Verbindlichkeit, sondern geradezu eine platte Gottise sagt. Nur ein Dummkopf, oder ein Kranker kann Langeweile haben: beide sind für keine Gesellschaft. Sollte eine beträchtliche Anzahl von gebildeten Personen nicht immer Stoff zu einer lehrreichen und angenehmen Unterhaltung finden können, da doch gewiß jede eine eigene Sphäre hat, in welcher sie nicht fremd ist? Und es gehört doch gewiß keine überschwengliche Kunst dazu, einige Stunden die Gegenstände der Unter-

redung aufzufinden; und es wird keine demosthenische Beredsamkeit, so wenig, als kantischer Tiefinn erfordert, sie diskursiv mit einigem Interesse und einiger Anmuth von mehreren Seiten zu behandeln. Niemand wird mit der Erwartung in einen gesellschaftlichen Kerkel kommen, um daselbst abstrakte Erörterungen zu hören, oder vollendete Meisterwerke der redenden Künste anzutreffen; sondern gewiß bloß mit der Hoffnung, durch muntern Witz, heitere Laune und angenehmen Scherz einige Ruhestunden zu würzen, und vielleicht hier und da einen treffenden, aus der Seele gegriffenen Gedanken zum künftigen Privatgebrauch, oder öffentlichen Nutzen zu finden. Und ist diese Hoffnung nicht philanthropisch konsequent, da in dem Strom der Fröhlichkeit, in dem Ergüsse des unbekümmerten Herzens mancher Schatz hervorquillt, in der Wärme der Rede mancher Funke herausbricht, der ohne das elektrische Berühren des freundschaftlichen Zwistes in seiner Tiefe fortgeschlummert hätte? Ist denn unser jetziges Menschenleben so ganz an Interesse leer, daß die Zeit so schwer über unsern Häuptern hängt, und wir, um ihrer los zu werden, zu der geschmacklosten aller Beschäftigungen, der langweiligen Mischung bunter Papierfiguren, unsere Zuflucht nehmen müssen?

Dort sitzt ein Hierauf von Menschen, ihre Augen auf die groteske Malerei der Karten geheftet, lauert mit dumpfer Aufmerksamkeit auf einige Dugend zufällige Veränderungen derselben, und erstickt allen Witz, alle Sozialität, die den frohen Menschen in geschäftlosen Augenblicken zu einem so interessanten Geschöpfe macht. Kein Fünkchen Geist spielt auf dem Antlitz der Spielenden: es ist Alles abgemessene, trockne, kalte Maschinerie; und wenn ja einmal ein Strahl von Leben, Satyre, Ironie und Menschenfönn hervorbricht, so löscht er sogleich unter Quatre honneurs, trois levées, premiers und dem übrigen Gefolge der tiefsinnigen Hieroglyphik plöglieh wieder aus. Kein Gedanke kann erscheinen, der nicht sogleich von der Spadille wieder verjagt würde, und nur höchst selten weckt ein lahmcs Bonmot die gähnenbe Gesellschaft, wenn sie in ein konzertirendes Schlüpfchen einzunicken bereit ist. Auf alle Fälle ist der Mann zu bebauern, der, um seiner Zeit quitt zu werden, solche Ressourcen aufsuchen muß. Seit Einführung der Spielkarten ist zwar ihr Gebrauch in alle Gesellschaften ohne Ausnahme, von dem Saale der besten Minister bis in die geräucherte Dorfschenke, aufgenommen worden; und man sollte glauben, es sei ein allgemeines Bedürfnis vorhanden, welches sie nunmehr nothwendig machte. Aber diese Herrschaft sind sie bloß dem Leichtsinne und dem Hange nach Gemächlichkeit in der menschlichen Natur schuldig, wie jede andere Mode, welche diesen beiden Schwachheiten schmeichelt. Jeder Mensch liebt

bei aller seiner Furchtsamkeit doch immer etwas Bauliches; und in dem Spiele wagt er weiter nicht als ein Stück Geld und seine Zeit; das erste kommt bei einem Theil, das zweite bei dem andern sehr wenig in Anschlag; beides ist also leicht zu wagen. Cobann hat die ganze Beschäftigung einen so gebrauchähnlichen Gang, der doch im Grunde bloß ein recht gemächliches, hindrütendes Vegetiren ist; daß, wenn das Spiel nicht meistens physischen und moralischen Schaden anrichtet, man es der menschlichen Indolenz immer als eine behagliche Anstrengung ihrer Austerthätigkeit gönnen könnte. Dem moralischen Schaden habe ich schon Manches gesagt und werde noch Manches sagen; den physischen tragen beide Geschlechter vom guten Lohne zwanzig mobischen Namen, zu nicht geringer Reinigung aller derer herum, welche das Schicksal den Kreis ihrer Leiden und ihrer Thorheit einschleift.

Man wendet vor, daß es doch besser sei, sich gemalten Männerchen zu beschäftigen, als mit der Lieblosigkeit gewöhnlicher Koterien über den Ruf seiner Mitbürger herzufallen. In dieser Hinsicht, muß man allerdings bekennen, hat man kleineres Uebel gegen ein größeres eingetauscht, also in der That gewonnen. Aber ist es durchaus nothwendig, daß Schadenfreude, die Stellung der Charaktere zu böshafte Anstrengung die Menschen schlechter zu machen, als sie wirklich sind, der Gegenstand der Unterhaltung seyn muß? Hat die Welt, oder auch nur die kleine Perle um uns her, nichts für das Interesse gewöhnlicher Seelen, daß diese Lieblosigkeit wirklich zu fürchten ist? Muß denn durch jede Schwingung giftigen Zunge ein guter Name sterben, durch jenen zweideutigen Blick Mißtrauen gegen eine That erweckt werden? Wer wollte die menschliche Natur so tief herabwürdigen, um dieses von ihr zu geben? Es ist allerdings in dem Menschen ein meiner Kegel der Freude bei dem Anblick, daß ich nicht besser, oder wohl gar noch schlimmer als wir; aber Vernunft und berechtigtes Gewissen ihn bei Wohlgefinnten zu unterdrücken, endlich gar zu ersticken. Schadenfreude und Schaden sucht sind zwar häßliche Züge in jedem Charakter, aber ihre Erscheinung hat doch durch den Kontext manche gute Wirkung für die Menschheit. Der Gegenstand derselben hat meistens wenigstens eine Schuld, wäre es auch nur der Schein des Vergehens, das man ihm zur Last legt. Auch dieser Schaden muß nicht stattfinden, da in der Welt so viel mit dem Schein beurtheilt werden muß. Jede Person von Wahrheitsfönn kann auf alle Fälle Vortheil an zugefügten, sogenannten Beleidigungen ziehen: da sind sie wahr, so hören sie eigentlich auf Beleidigungen zu seyn, und nur die böse Absicht des Ge-

ners verdient Tadel, und der, den sie treffen, muß daher Gelegenheit nehmen, sich wirklich zu bessern; sind sie nicht wahr, so ist ihr Urheber ein Narr oder ein Schurke, und beide verdienen nicht mehr als kalte Verachtung; oder man dürfte kein Glas Wasser ohne die Furcht trinken, sich die Schwindel an den Hals zu ärgern, so oft ist man täglich in Gefahr auf Weider Konsortenschaft zu stoßen. Ihr vertragen gern die Narren, weil ihr klug seid, sagt ein Mann, der aus langer Erfahrung sich eine herrliche Lebensphilosophie erworben hatte: und Schurken ist bloß die giftige sublimirte Quintessenz der Narrheit. Durch diese Freiheit der Zunge lernt man ferner oft die häßlichen Geschöpfe kennen, deren Vergnügen es ist, die Schwachheiten der Menschen mit Geschicklichkeit auszuheben und in ein grelles Licht zu stellen: und es ist gut, daß man dergleichen Subjekte wirklich ausbezeichnet wisse, um sich des alten *Ne miger est* zu erinnern, so oft man sich ihnen nähert. Unsere Sphäre ist wahrlich nicht so leer an Gegenständen, die für alle entweder wichtig, oder wenigstens nützlich und angenehm seyn können, und zu deren gesellschaftlicher Behandlung jedes Individuum sein Theil beizutragen im Stande ist, seien seine Einsichten noch so eingeschränkt. Wenn man sich nur nicht mehr schämen wird, Interesse am wirklich Interessanten zu haben und zu zeigen, zu lernen und mitzutheilen; wenn Mütter, ohne lächerlich zu werden, von Häuslichkeit und Erziehung, Männer ohne Pedanten zu scheinen über wahre Wirthschaftlichkeit, oder über irgend einen philosophischen, politischen, oder ästhetischen Gegenstand menschlich theilnehmend sprechen können: so wird man auch Hoffnung haben, daß das zeittödtende und vernunftzerstörende Spiel endlich nach und nach seinen Einfluß verlieren werde.

Wartens ist wohl die allergemeinste wirksamste und nichtsbedeutendste Ursache der großen Herrschaft des Spiels die Mode. Diese Göttin regirt überhaupt mit blinder Despotie unter mancherlei Benennungen überall, wo sich die Strahlen der Vernunft vor dem Nebel der Leidenschaften zurückziehen müssen. Sie heist bei den Großen Ceremonie, bei den Theologen Ritual, bei den Rechtsgelehrten Obligation, bei den Aerzten Methode, bei allen Eingeweihten Glaube, bei allen Laien Sitte und Gebrauch. An alle diese Benennungen appellirt man gewöhnlich, wenn man in der Vernunft keinen andern Grund des Verfahrens mehr aufweisen kann; und sie haben, von dem Orden des goldenen Vlieses bis herab zu dem Orden des Ruchschwanzes und der Elefantendase, für ihre Behörde immer hinlängliche Gültigkeit. Ob nun gleich die Mode als Mode selbst sehr selten einen vernünftigen hinterliegenden Grund hat, so hat doch immer ihr Ursprung

seine wohlbedeutende Ursache. So verbargen die Perücken Kahlköpfe, die Schnürleiber schiefe Seiten, die Reifröcke Hüftenfehler, die hohen Absätze und Auffüge Pygmaengefalten, die Schnäbelschuhe unförmliche Füße und so weiter; und so verbirgt vermuthlich das gewöhnliche Kartenspiel in seinem Ursprung nebst irgend einer Leidenschaft die Armuth und Schwachheit des Geistes, die in andern Beschäftigungen zu sehr sichtbar werden würde. Jede edle Art der gymnastischen Spiele hatte ihren Vortheil sogleich in sich selbst, indem jedes dem Körper freiere Bewegung schaffte, seine Kräfte stärkte und ihn biegsam machte, und zur höhern physischen und ästhetischen Vollkommenheit bildete. Das Schachbret, als Analogie des Kriegs, beschäftigt die Aufmerksamkeit und den Scharfsinn der Parteien auf eine nicht gewöhnliche Weise, und giebt einem Militär die ersten allgemeinen Regeln seines Handwerks bildlich an die Hand. Aber dasselbe als eine große Schule der Kriegskunst überhaupt zu betrachten, würde wohl gänzliche Unkunde der menschlichen Natur so wohl, als der Wissenschaft seyn: denn Soldaten haben mit Schachfiguren auch weiter nicht die geringste Aehnlichkeit, als ihre mechanische Stellung. Auf dem Brete schlägt nach der berechneten Regel in der Position die Figur gewiß ihre Figur: aber auf dem Felde schlägt in der Position nicht nothwendig der Mann den Mann, oder ein Regiment ein Regiment, sondern das Bessere schlägt das Schlechtere; und es zeigt sich nur zu oft aus der Erfahrung, welcher Unterschied zwischen Bauer und Bauer, Springer und Springer, Thurm und Thurm ist. Doch hat das Spiel seinen Nutzen, indem es allgemeine Ideen giebt; aber welches Kartenspiel irgend einer Art hat nur den geringsten Vortheil nah oder entfernt auf das praktische Menschenleben? Ein Beweis, daß die energischen Abendländer nicht die ersten Erfinder dieses Landes seyn können, und daß es aus dem faulen Orient durch irgend eine Horde indolenter Betellauer zu uns herübergekommen seyn muß! Obgleich das Schachspiel auch orientalischen Ursprungs ist, so muß es doch mehr von Männern und aus einer Periode seyn, deren Charakter etwas mehr als Unthätigkeit und gänzliche Gedankenlosigkeit war. Man findet Kohorten von Menschen, die nichts weniger als ausgezeichnete Gaben besäßen, und fast alle nichts bedeutende Spiele mit den bunten Figuren in größter Vollkommenheit zu spielen wissen. Und gesetzt auch, wie denn dieses nicht ganz zu läugnen ist, daß die mancherlei Veränderungen des Kartenspiels auch wohl etwas Sinnreiches für die Aufmerksamkeit haben können, so haben doch alle nicht den geringsten Bezug auf das menschliche Leben, und stehen noch zehen Grade unter dem Kunstwerk, wo der Meister drei kom-

plette Kegelspiele in einen Kirschbaum auf ein Fuhrwerk breche, das er von einem wohlhabendsten Floh ziehen läßt.

Was würde die Königin der feinen Damen Griechenlands, in deren Gesellschaft Perikles, Sokrates und Alcibiades sich bildeten, und deren Haus der Sammelplatz des guten Tons in Athen und das Heiligthum der Mufen und Grazien war, was würde Aspasia sagen, wenn sie in unsern Gesellschaften vom sogenannten guten Ton sähe, wie die ganze gespannte Aufmerksamkeit stundenlang an der krausen Mischung einiger Duzend der schlechtesten Bilder hängt, und wie man sich mit aller Anstrengung bemüht, Gedanken in die Gedankenlosigkeit zu bringen? Allerdings hält man bei uns keine griechischen Hausfeste, wo die Menschheit in ihrer schönsten Würde, in einer herrlichen himmlischen Geistesergießung verbunden mit der reinsten lebenswürdigsten Sinnlichkeit zu sehen war. Wer wollte nicht mit bitterer Herzenszerknirschung enthusiastisch Schillers Götter Griechenlands zurückrufen, wenn er nur eine Viertelstunde hinter einem unserer mobischen Spieltische steht? Die Mode der gedankenlosen Spielsucht ist also von der Art der alten Dänischen, von welcher Shakespeares Hamlet in einem beifühenden Apophthegm sagt, daß man sie besser bricht, als hält.

Ich bin versichert, und weiß es wenigstens aus dem Kreise meiner Bekanntschaft gewiß, daß die meisten sich anfangs zu dieser Beschäftigung als Opfer der Mode zwingen, bis man nach und nach die Natur ausrottet und etwas Bastartartiges an ihre Stelle pflanzt, welches endlich mit der Zeit ganz dieselbe, — aber mit welchem traurigen Aequivalent? — zu ersetzen scheint. Und was gewinnt man durch diese tiefe ruhige, der Indolenz so behagliche Unthätigkeit? Angenommen, daß auch keine niedrige Leidenschaft mit in das Spiel tritt, vor welcher jeder rebliche Mensch Ursache hat zu erröthen, und daß man bloß aus den beiden letzten Ursachen zur Gefälligkeit sich zur Partie setzt, welche traurige Befriedigung gewährt dieser sogenannte Zeitvertreib! Schon das Wort Zeitvertreib ist, wie ich schon oben behauptet habe, eine Satyre auf den Menschenverstand; und es gereicht meiner Meinung nach den energischen Männern zu nicht geringer Empfehlung, daß sie in ihrer Sprache für diesen Begriff kein ganz eigenes unphilosophisches Wort haben, wie wir. Jeder vernünftige Mann wird seine Stimme geben, daß er lieber einen Zeithalter als einen Zeitvertreiber wünscht. Ohne den Vorwurf der Pedanterie zu wagen, darf man billig fragen: Ist denn die Zeit so etwas peinigendes, daß wir noch Mittel ersinnen müssen, ihren Adlerflug noch mehr zu beschleunigen? Schon oben habe ich getadelt

angegeben, wem die Zeit schwer über dem Schilde hänge, und ich kann nicht umhin hartnäckig dieser Meinung zu bleiben. Sobald es ausgemacht ist, daß unser sogenanntes Spiel nach vernünftiger Vorstellungsart ein Vergnügen ist, sobald ist gerechtfertigt und hört sogleich auf bloßer Zeitvertreib zu seyn. Wie verstimmt müssen aber die Seelen seyn, die vorzugsweise ein Vergnügen einer Sache finden können, welche von allen Seiten betrachtet von keiner eine vortheilhafte Beziehung weder auf Vernunft noch Moralität und praiswürdiges Menschenleben hat? Der Mann hat nie niger Würde, als in der gedankenlosen Stellung des Kartengebens oder Kartenvordnens; das Bie weniger Anmuth und Grazie, als bei eben der Beschäftigung. Jede wirklich empfindungsvolle und geistreiche Person wird in diesen Augenblicken, Figur, und nach und nach zum bloßen Automaten Als Medicin der Gesellschaft, wie man wohl sagen pflegt, mag das Spiel immer gelten; dann giebt man gerade zu, daß die Gesellschaft krank sei. Ob es gleich mehr als hundertmal schon gesagt, und besser und nachdrücklicher gesagt worden ist, als ich es zu sagen vermag, so kann doch nicht schweigen, welche fürchterliche Zerrüttung das Spiel nach und nach in der ganzen Moralität anzurichten im Stande ist. Tausend traurige Beispiele in großen und kleinen Verhältnissen haben es mit blutiger Schrift zur Beherzigung in das Auge eines jeden, der bemerken kann und in Schulen und Akademien, wo junge Leute an Kopf und Kopf zu achten Patrioten gebildet werden sollen, sind so voll von dieser pestartigen Sünde, daß man sehr oft auf den Stubirzimmern der Jünglingen, die man sonst eben nicht für verdorben hält, unter der Büste des guten Lausius Atheniensers Pharopartien trifft, wo man die Heiligkeit des alten Ehrenmannes unter seinem Bild lästert. Goldhausen rollen über den Tisch zu den Schwärmern hin, und ein armer Handwerker muß im Nebenzimmer um seinen sauren erschwerten Lohn wie um ein Almosen betteln, wird wohl mit Lotterbubenausdrücken, deren sich wahrlich seine Welt schämen sollte, sich aber leider noch schämt, wieder fortgeschickt. Manchmal bin ich Zeuge solcher Unwürdigkeiten gewesen, und hätte zerknirschend mit Nebabrams Scorpionenzucht das schlagen mögen, wenn ich nur hätte hoffen können, dadurch den armen Gemüthskranken zu helfen. Es setzen sich die würdigen Jünglinge der feinen Welt in den Stand, um vielleicht einst auf eine Weise die ganzen jährlichen Einkünfte der väterlichen Güter und endlich die väterlichen Güter selbst zu setzen ganze Familien durch ihre Hirnmuth zu Grunde zu richten, und endlich unter dem Sturz der Py

gen als Opfer der Verzweiflung zu fallen. Und diese Wuth herrscht mit eisernem Scepter über beide Geschlechter. Wer Gelegenheit gehabt hat, etwas näher in die Verhältnisse der größern Zirkel zu sehen, wird gefunden haben, daß die Hälfte des baselbst vermißten Glücks von dem Spiele geraubt wird. Es ist erstlich Qual, wird nach und nach Gewohnheit, dann Reizung, dann Leidenschaft, dann Wuth, dann Furie; es frißt bald Krebsartig um sich her, und tödtet bald mit allen Schrecken des Berberberns. Und eben die schönsten Seelen, welche anfangs gezwungen der Mode dieses Opfer bringen, sind am ersten in Gefahr, durch ihre Lebhaftigkeit endlich selbst ihr Opfer ohne Rettung zu werden.

Ein junges herrliches Mädchen mit einem Grazienkörper und einer himmlischen Seele, die dem besten Manne ein Paradies auf Erden schaffen konnte, wird konvenzenzmäßig die Gattin eines Mannes, in dessen Herz der Himmel wenig Wärme gelegt und in dessen Kopf er wenig Licht angezündet hatte. Unschuld und Frohsinn wohnen auf ihrem Antlitz, und ihre Augen strahlen Erleuchtung und Gefühl selbst in die Seele des Menschenhassers. Ihr Gatte hat nur die Vorzüge des Goldes und Standes, welche beide Qualitäten leicht die andern letzten wünschenswerthen Eigenschaften in den Augen der Welt geben, oder übersehen lassen. Das junge liebenswürdige Weib hofft auf Glückseligkeit und Lebensgenuß durch Sympathie und zärtliche Theilung; sie wird getäuscht und trauert. Ihr Herz fordert Mitempfindung über die wichtigsten, häufigsten Gegenstände vernünftiger Wesen, und sie lobt den Mann ihres Lebens überall in greller Zustimmung. Sie irrt einsam, und sucht um sich her nach Seelenähnlichkeit; sie findet sie, wo Gesetz und Tugend das Anschließen verbieten. Das fruchtbarrende Geschöpf verliert sich in Schmerz der Zurückhaltung. Ihr Gatte war für die Zärtlichkeit die erste Woche gestorben, wenn er je eine Minute für sie gelebt hatte. Sie flieht zur Nothverweigerung aller Zirkel, in welcher ihr Gemahl das Beispiel giebt, und eilt den Spieltschen zu. Hier lauert die Verführung mit tiefen unsichtbaren Schlingen auf ihr Opfer. Ihre Seele ist rein und feurig; um ihrer qualenden Gedanken los zu werden, sucht sie im Spiel Beschäftigung, unglücklich in Beschäftigung. Der Gewinnst des Geldes reizt sie nicht, aber der Verlust ist ihr nicht gleichgültig: sie verliert und erholt sich wieder. Sie gewinnt und wird kühner; sie fängt an, um nichts anders denken zu müssen, nur auf das Spiel zu lauern: das Glück ist abwechselnd, aber nicht so regelmäßig wie Ebbe und Fluth. Ihr Verlust wird größer. Ein verdeckter Räufing legte unterdessen

seine Minen, und hat durch seine teuflische Geschicklichkeit schon den Vortheil eines artigen und verdächtigen Mannes gewonnen. Er verliert an sie, und gewinnt bei ihr; seine List ist zu fein. Sie verliert das Gewonnene an Andere, deren Hunger nichts als Geld verlangt. Der Mann, der auf mehr rechnet, und ihr sein Geld unbemerkt verspielt, rückt näher, aber beleidigt nicht. Die Scene verändert sich; aber ihr Zustand wird immer verwickelter und trostloser. Ihr Herz wird ganz leer, und nur der gute Ton nimmt darin Besitz. Sie wird vertraut mit Beispielen, die vorher ihr Gefühl empört hatten. Der sentimentale Verführer spielt seine Rolle als Großmüthiger, sie aus der tödtlichen Verlegenheit zu retten, in welche sie seine eigenen Stricke gezogen hatten. Sie dankt erst gerührt, dann warm, dann heiß. Ihre Unbesonnenheit ist Ursache, daß sie wiederholt ihre Zuflucht zu ihm nehmen muß; sie dankt endlich in der fünfsten Instanz des Dichters. Der seine Schüring des Satans hat nun seine Absicht erreicht, und sie eilt, um der Schaam zu entfliehen, in die Arme der Schande. Nun wechseln die Personen und die Auftritte, aber nicht das Schauspiel. Sie ist ihrem Gatten gleich, und eilt von Zirkel zu Zirkel und gelegentlich von Liebhaber zu Liebhaber. Das Spiel hat mit Hülfe der Mode ein Meisterstück der Schöpfung zerstört: und verdient ein Weib dieser Art wohl weniger den Namen eines Stadtweibes, weil es im Wagen fährt, als andere, die ihr nämliches Gewerbe zu Fuße treiben? Dieses ist Ideal; wollte der Himmel, es wäre bloßes Ideal, und es entspräche ihm nicht so viele Originale in unserer Modewelt.

Dort stellt sich unruhig ein junger Mann der besten Hoffnung unter die Reihen der Glücksritter. Halbgritternd faßt seine Hand ein Goldstück nach dem andern, um es zu dem großen Haufen des Bankhalters zu schieben. Seine Gebehrden ziehen sich bei jedem hingestossenen Dukaten in ein ängstlicheres Ganze; halbgebrochene Verwünschungen drängen sich hervor. Selbst der augenblickliche Gewinnst vermehrt seine bange Erwartung; er geht wieder fort und kommt zurück und geht wieder. Seine Baarschaft sinkt, seine Begierde steigt, und mit ihr seine Unruh und Angst. Jeder neue Verlust gebiert neue Klüfte; alles was dem Menschen heilig und ehrwürdig ist, wird mit Blasphemie genannt. Der Mann verliert gänzlich sein Gleichgewicht; er lacht, er rast, er wüthet: mit jedem Goldstück verliert er einen Grad der Besonnenheit, und mit dem letzten den letzten. Sein nicht viel vernünftigerer Nebenmann wird schnell, halb schuldig halb unschuldig, der Gegenstand seines Grimmes. Das Spiel macht dem Jorne und der blinden Rache

Platz und Skorpionenstiche treten an die Stelle der Ruthenstreiche. Eine kalte Stahlsäge, oder ein Stückchen Blei bringt die hochaufstrebende Karrheit in ihre Gränzen zurück. Oft schlägt einer den andern ohne Abrechnung hinüber in das unbekannte Land, um ihm bald als Todtenopfer nachzufolgen.

Und diesem allen stellt sich der Mensch bloß, nur aus kleiner schmutziger Gewinnsucht, zu der ihn stufenweise arme Leerheit des Geistes, oder die blinde Abgötterin der Mode führt, ohne ihn in dem Opfer den geringsten Sinn für Moral, Patriotismus, Philantropie und ächte Menschenwürde finden oder nur ahnden zu lassen!

3.

S c h o l i o n.

„Die Ketten sind zerbrochen,“ sprach einer der Männer, „der Tyrannen Blut raucht: unser Arm ist Stahl, und unser Muth Fels. Wir wollen uns vor keinem Idole mehr beugen. Hier wollen wir der Freiheit einen Tempel bauen, und stehend an ihrem Altare opfern.“ — „Wir wollen, wir wollen“ — stürmte die Versammlung. Da trat ein alter Graukopf hervor, um dessen Schädel Würde wie ein Heiligenschein strahlte: „Ihr Männer, meine Brüder und Kinder,“ rief er, „ich habe neunzig Jahr das Buch der Menschen in der Grundsprache gelesen. Nur wo Atræa wohnt, wohnt die Freiheit. Nicht jene vom Himmel herab, und diese begleitet die Schwester in ihr Heiligthum; selbst das Schicksal kann sie nicht trennen.“

Die Männer wurden ernst und traurig, und dachten nach, wie sie Atræa einen Altar bauen könnten; aber der Gedanke wurde fortgeschlagen von dem Sturme des Aufsturus. Arme Betrogene! seufzte der Graukopf und schlich sich beiseite. Die Freiheit hatte weder in Rom, noch Griechenland Tempel, und der Altar, den man ihr dort baute, sprach ihr Hohn. Ohne allgemeine Gerechtigkeit ist Freiheit Lasterung.

4.

B e m e r k u n g e n.

Es wird dem rechtschaffenen Menschenfreunde so schwer zu glauben, daß er von irgend Jemand gehaßt wird, weil der Haß seiner Seele fremd ist.

Die heilste unparteilichste Philosophie muß gestehen, daß Egoismus das Grundprincip aller un-

serer Gesinnungen und Handlungen, folglich Moralität sei. Aber wehe dem kalten Menschen, der dieses Resultat seiner Untersuchung beständig eingedenk mit sich herumträgt! O größte Wohlthat des Schöpfers, daß wir Dinge vergessen, deren nackte Wahrheit unszen seine wohlthätige leidenschaftliche Wärmen, und uns statt des großen Enthusiasmus alles Gute oft nur eine engbrüstige Engen geben würde.

Derjenige ist immer der Tugendhafteste, der Vortheil am besten versteht, und sich den besten Vortheil erwerben kann.

Wenn uns der Richter in uns nicht so so wird es uns leicht, das Verbammung von Andern anzuhören: aber die Losprechung einen fremden Richter schlägt uns nieder, innere Inquisitor die Absolution nicht unter

Ben Lob und Tadel in die Höhe he zu Boden schlagen, ist eben so schwach, vermessen ist, dem Beides ganz gleichgültig

Niemand sage, daß er ein Mann sei, ein Unglück, das nur ihn selbst allein noch sehr lebhaft rühren kann.

Wo nur eiskalte Vernunft herrscht, i bare Härte; wo nur gute menschliche En führt, meistens Schwachheit. Das bestegiment ist, wo das Gefühl die Segel schen die Vernunft das Rudel hält.

Jede Lebensperiode hat ihre Leidenschaft bin; und wie man Niemand vor seinem G kommen glücklich nennen darf, so darf n mand vor seinem Ende vollkommen weise

* Ein Dankbrief muß ganz aus dem G geschrieben seyn, weil die Dankbarkeit ein G

* Wenn heute Jemand bekennet, daß er stern geirrt hat, so heißt das so viel, daß weiser ist, als er gestern war. Dieses so den Widerwillen mindern, den wir gegen digungen und Abbiten haben.

dem Theater giebt es Personen, die man nicht hören, und andere die man hören nicht sehen muß: sehr wenige darf man sehen: den zugleich, und sehr viele sollte man weder noch hören.

dem Maasstabe des Verdienstes steig ich hin-
n dem gewöhnlich guten Hausvater zu dem
der Stadt, zu dem Manne des Landes,
dann der Nation, zum Manne des Erdbo-
um Manne des Universums. Der gute Haus-
arbeitet in und für den engen Kreis einer
; seinen Werth sieht nur seine Hausgenos-
t und sein traulicher Nachbar: solcher Män-
t zum Glück jede Stadt noch viele. Der
der Stadt wirkt weiter; seine Mitbürger
en die Wohlthätigkeit seiner Arbeiten, ihnen
er seinen Fleiß, seinen Muth, seine Beharr-
jede Stadt hat solche Männer in ihrer
te, deren Andenken sie verehrt. Der Mann
des weihet seine Kräfte dem Wohle seiner
; verbreitet Licht um sich, lehrt die Vor-
ehen und sie verfolgen, steht wie ein Fels
den Druck der Despotie und rettet einer
das Palladium der Gerechtigkeit und Frei-
Solche Männer waren Solon, Lykurg, Mo-
Sachse. Männer der Nation geben ganzen
durch ihre Kraft einen Schwung, machen
hr Leben die Perle ihres Ruhms, und
die Firsterne an dem Horizonte ihrer Ge-
Solche Männer waren Alexander der Ma-
; waren einige große Römer; so ein Mann
rmann, war Heinrich der Vierte der Gal-
ar Gustav Wasa, war Peter der Erste.
des Erdbodens sind keiner Nation, sondern
sie wirken fort durch Reiche und Zeiten,
te Namen werden genannt mit Ehrfurcht
fgang zum Niedergang. Solche Männer waren
s, Christus, Rousseau. Unter den Königen
ch keiner groß genug, daß er zu ihnen
rden könnte. Peter, der Russe, steht ihrem
um nächsten. Ein Mann der Welt umfaßt
im Geiste die Systeme der Eterne, mißt
; wiegt Schweren, zieht Gränzen den Wel-
öffnet die Bücher des Urwesens. Ein sol-
ann war Newton der Briten.

5.

A n e k d o t e n.

der Belagerung von Warschau durch die
und Russen 1794 gab man bei einer feier-

lichen Gelegenheit in der Stadt ein patriotisches
Fest, wo man, trotz der feindlichen Kanonade, recht
heiter und fröhlich war. Beim Handluß ermun-
terten die Damen die Herrn, welche ziemlich wohl
getrunken hatten, zu einem Unternehmen, um das
Fest mit größerem Glanze zu krönen. Voll Enthu-
siasmus und Weins eilte ein junger General mit
seinen eben so feurigen Officieren sofort hinaus in
die Werke und that einen Ausfall, der aber in
der Hitze so übel berechnet war, daß die Polen
dabei einige hundert Mann, einige Kanonen und
einige brave Officiere verloren.

Der König — — war einige Mal in der
Gesellschaft eingeschlafen. Der alte Db — weckte
ihn endlich und sagte: „Wachen Sie doch, Eure!
man spricht ja schon überall davon, daß Sie schlafen.“

Der König — — war in seinen öffentlichen Ge-
schäften immer sehr ängstlich um die Meinung der
Höfe P — und B — besorgt. „Sehen Ew. Ma-
jestät nur nicht immer nach Norden und Süden;“
sagte der alte Db —: man wird doch endlich von
beiden Seiten mit uns Kegel schieben; und bei
diesem Spiel, wissen Sie wohl, wirft man meistens
nach dem König.

Im Sommer 1795 manövrierte S — zu War-
schau beständig mit Kanonen, und ließ sodann die
Soldaten nach seiner Weise mit fürchterlichem Hur-
rah bei jeder Parade mit gefüllten Bajonetten lau-
fen. „Nicht wahr, mein Herr,“ sagte er zu einem
preussischen Officier von Distinktion, der dem Ma-
növer zusah, so muß man es machen, „so muß es
gehen?“ „Nachdem es ist, Ew. Excellenz,“ antwortete
dieser ganz lakonisch; „kann doch wohl nichts helfen.“

Als ich in Riga auf dem Eigenthause war, wo
eben ein Transport Manuscripte von der Zaluski-
schen Bibliothek angekommen war, um nach Peters-
burg zu gehen, untersuchten einige Solleute mit
vieler Kritik eine lateinische Handschrift, um ausfün-
dig zu machen, ob sie esthnisch, oder lettisch sei. Die
Literaturzeitung hat allerdings nicht Unrecht, wenn
sie klagt, wie nachlässig man mit den gelehrten
Schätzen umgegangen. Die Kisten waren gepackt,
wie man ohngefähr Tabakblätter packt. Zwischen
Grodno und Bielostock sah ich eine zweite Di-
vision der Bibliothek nach Petersburg marschiren.
Der Regen konnte von allen Seiten in die zerplag-
ten Kisten schlagen, Bücher waren herausgefallen,
und ein ganzer Wagen war in einen Hohlweg hin-

abgestürzt, wo die Gelehrsamkeit in einem traurigen Wischmasch durcheinander lag.

Gleich nach der Eroberung der Prager Eilen kam ein ehrlicher Pole, der uns sonst in der Gefangenschaft zu besuchen pflegte, um Abschied zu nehmen. Er war Hauptmann von einem Regimente, das bei der Aktion fast zu Grunde gerichtet worden war; und er selbst war mit wenigen seiner Leute dem Tode entgangen. Eine große Thräne stand dem Manne im Auge. „Die Ihrigen haben wieder gesiegt,“ sagte er heftig zitternd, und hob den verwundeten Arm unwillkürlich empor! „mein Vaterland ist nun ohne Rettung verloren. Wenn mir künftig noch Jemand von Gott, Vorsehung, Gerechtigkeit und Tugend spricht, so will ich ihm die Antwort ins Gesicht speien. Dort liegen Weiber und Kinder und Greise zu Hunderten gemordet. Ihre Kameraden schlachten noch. Es sind keine Soldaten mehr dort; aber nun schänden sie Mädchen, um sie dann zu tödten; ich schäme mich, ein menschliches Gesicht zu tragen.“ Eben wollte einer von uns dem

verzweifelnden Manne etwas tröstendes sagen, den Himmel rechtfertigen, so stürzte er zu fürchterlichen Fluche zur Thür hinaus; sahen ihn nicht mehr.

Ein Postkommissär bat bei dem Reich das Indigenat, als polnischer Edelmann. Wir ren durchaus dawider, und fragten, wie diensie denn der Mann um das Vaterla Der alte Ob — bemerkte, daß doch w immer Verdienste zu solchen Ansprüchen geh man wenigstens in dieser Rücksicht wohl bei Eaien und Opernbedienten angetroffen ha te. Damit zielte er auf einige etwas a Promotionen. Der Kandidat aber habe wi großes Verdienst um den Staat, bemerkt stisch. Als man hören wollte, welches? seß zu: Seit undenklichen Zeiten waren von sei tion bis zur folgenden nur drei Meilen er aber habe mathematisch bewiesen, es f und habe also der Republik eine Meile Lan nen. Man lachte und die Petition ging bi

D b o l e n.

Zweiter Theil.

Oft überfinne ich, zu welcher Menschenklasse ich endlich wohl gehöre, da ich für die meisten Eagen meines Lebens so wenig Analoges habe, und bin dann manchmal etwas traurig, daß es so ist: aber auf alle Fälle gehöre ich doch zu den ehrlichen guten Leuten. Unter dieser Rubrik, die bei dem allen so außerordentlich stark nicht ist, nehmen Sie mich gewiß mit hin; wenn mich auch der Kopf, oder das Herz zuweilen ohne Faden in Labyrinth führen sollte. Wo ist das subllunarische Vernunftwesen, das nie den Faden vergessen, oder verloren hätte?

Verzeihen Sie väterlich der gutmüthigen Offenheit! Diese Zeilen sollten nur ein Ausdruck meiner wahren Liebe, Hochachtung und Ehrfurcht seyn. Wenn auch das Denkmal nicht bleibt, so bleibt doch die Gesinnung.

Seume.

Unserm
guten Vater
S l e i m
mit inniger Liebe und wahrer Ehr
gewidmet.

Verehrungswürdiger Man

Gegen die Patriarchen der Nation, u chen Sie schon längst stehen, ist man nid fahr Schmeichler zu werden. Man spricht rung und doch mit Zuversicht die Empfindt Herzens; und alle, die selbst Herz haben mit reinem Beifall ein: die übrigen wei gezählt.

Ich habe nie Ihr Angesicht gesehen, aber ich habe mich oft von Ihrem Geiste genährt, und der Rath, den Sie einst dem unerfahrenen Jünglinge ertheilten, ist in meiner Seele geblieben. Sie schenken mir ein gütiges ermunterndes Lob; das war viel und könnte mich stolz machen: aber Sie sagen, daß Sie mich lieben; das ist mehr und macht mich glücklich. Ich gäbe Ihre wenigen Worte nicht für eine Ministerschaft hin; denn diese stempelt nicht so sehr, als Gleims Wahl. Wenn ich ein Orcis seyn werde, kann ich künftig noch die Enkel überzeugen,

daß ich nicht ganz werthlos war: und dieses Gefühl wird mir mehr wohl thun, als wenn ich mit befehrter Brust auf einer Goldkiste saße.

Was ich Ihnen hier bringe, sind immer noch Dboten. Glücklichere Geister werden Talente geben: ich zweifle jetzt, daß ich je selbst eines geben werde. Wenn Sie nur hier und da einen Gedanken finden, der in glücklichen Stunden zu etwas Besserm hätte geprägt werden können, so sind Sie gewiß zufrieden, und ich bin belohnt.

6.

Warum ist der Schmerz der Aeltern bei dem Verluste kleinerer Kinder größer und heftiger, als bei dem Verluste erwachsener?

Unter kleinern Kindern verstehe ich hier nicht Jünglinge in Wiegen und Bindeln, deren neues Aufkommen kaum noch das zärtlichere Interesse der Aeltern gewonnen hat: ich verstehe Kinder von der Periode des Säugelbandes herauf, bis in das dritte oder vierzehnte Jahr, wo die menschliche Natur anfängt in jeder Rücksicht sich zu einiger Vollkommenheit herauf zu arbeiten. Nun scheint mir dieses eine durch Erfahrung ausgemachte Sache zu seyn, daß Aeltern und daß überhaupt Menschen dem Tode solcher jungen Geschöpfe, die so eben ihrer schönsten Fülle aufblühen, im Allgemeinen tiefer gerührt werden, als bei dem Tode anderer, in denen die Natur schon ihre höchsten Zwecke wirklich erreicht zu haben scheint. Ich sage, im Allgemeinen; denn unstreitig giebt es Ausnahmen, die durch andere individuelle Umstände und Ursachen bedingt werden. Wenn eine alte einsame Mutter ihren einzigen Sohn, ein guter zärtlicher Vater seine einzige geliebte Tochter verliert, Kinder der edelsten Art, die den Aeltern Freude, Trost und Stütze in den letzten Lebensperioden schon wirklich waren, so ist hier der Schmerz unstreitig sehr heftig und greifend: aber seine Quelle ist nicht allein die Zärtlichkeit der Natur. Auf einmal verschwundene Hoffnungen, zerscheiterte Pläne, die schon in der Reife lagen, und die sichtbar weit mehr Beziehung auf den Trauenden, als auf den Verstorbenen hatten, die Aussicht der melancholischen Einsamkeit, der Hüßlosigkeit, des Unvermögens, vielleicht Mangel in der Zukunft, drängen sich unbemerkt zum Ausbruch des heftigsten Leidens zusammen. Und in diesem Falle bemerken wir, wenn eine Mutter ihren einzigen geliebten Sohne als Knaben oder erwachsenden Jünglinge zum Grabe folgt, daß

ihre Gefühle erschütterter sind, als wenn sie ihn als Leiche eines vollendeten Mannes hinaustragen sieht. Die Erscheinung ist wahr, und die Ursachen davon müssen in dem Wesen des Menschen liegen. Ich will, so weit meine Kräfte und Einsichten reichen, einige davon zu entwickeln suchen.

Mich dünkt, es ist eine richtige, nicht ganz gewöhnliche Bemerkung, die man aber oft im Leben zu machen Gelegenheit hat: bei der Geburt der Kinder ist die Zärtlichkeit und Besorglichkeit der Mütter für die kleinen Neugeborenen unbegränzt, die der Väter bei weitem nicht so innig. Einige gewiß nicht schlimme Väter haben mir bekannt, sie hätten mit ungewöhnlicher Gleichgültigkeit das kleine ihnen geborne Menschenkind betrachtet, und die junge Kreatur der Mutter unter halb geheuchelter Freude zurückgegeben. Gewiß ist nicht, wie wohl einige boshaft behaupten, oder doch nur höchst selten, die geringere Gewisheit des Eigenthums bei dem Vater der Grund dieses Mangels an Innigkeit und der geringeren Freude; indem eben diese Männer versicherten, daß kein Gedanke von Zweifel darüber jemals in ihrer Seele aufgestiegen. Auch liebten eben diese Väter eben diese Kinder mit unbeschreiblicher Zärtlichkeit, als sie einige Jahre alt waren. Die Natur scheint dieses Prinzip zur Wohlthätigkeit für das Menschengeschlecht gesetzt zu haben, da es für die erste Erziehung der neuen Weltbürger so nothwendig ist: und es lassen sich vielleicht sehr gute Gründe der Erscheinung selbst bestimmen.

Die Mutter nämlich hat während der ganzen Zeit der neun Monate und vorzüglich während der letzten Periode derselben, sich auf eine ungewöhnlich nahe, feine und innige Weise mit dem künftigen kleinen Wesen beschäftigt; ihre Existenz war mit seiner Existenz ganz genau verbunden; sie hatte mit ihm einerlei Furcht, einerlei Hoffnung, so zu sagen einerlei Schmerz, einerlei Genuß. Der Vater war seit der Zeugungsperiode, in Vergleichung mit der Mutter, dem Embryo und dem nunmehrigen lebendigen Wesen weit fremder geworden. Nur sein Ge-

lensegefühl hatte die Verwandtschaft fortgesetzt; für die Sinnlichkeit war sie unterbrochen: und nun erst fangen die Sinne von neuem an, sie wieder anzuknüpfen. Der erste Anblick des jungen Geschöpfes wirkt verhältnißmäßig nur schwach auf den Vater, da die Gestalt desselben nur noch wenig ästhetisches Vergnügen gewähren kann. Die Mutter sieht in der Erscheinung ihres Neugeborenen schon einen Lohn ihrer zärtlichen Sorgfalt und ihrer überstandenen Angst, welches ihr denselben theurer macht. Wenn man einem Manne eine Stimme erlauben will, der nicht das Glück hat, Vater zu seyn, und dessen Gefühle also noch nicht in dieses Heiligthum der menschlichen Natur eingehen konnten, so glaube ich sagen zu dürfen, daß die ersten freudigen Regungen der Aeltern nach der Geburt ihrer Kinder anfänglich bloß aus dem moralischen Gefühl entstehen. Das kleine Wesen kann während der ersten Monate seiner Existenz als abgesondert von seinen Aeltern gedacht und ohne Ueberlegung seiner künftigen Bestimmung und Vollenbung, durch seinen bloßen Anblick kein sehr angenehmes Wohlgefallen erregen, weil es während dieser ersten Zeit nur sehr wenig Schönheit darstellt. Wenn ich nach meinem Gefühle urtheilen darf, so muß ich bekennen: so sehr ich in jedes reine schöne Kindergeßicht, ich darf sagen, fast wirklich verliebt bin, so wenig Interesse hat die Erscheinung der kleinen ganz neuen Ankömmlinge in den Windeln für mich. Ich konnte oft meine Gleichgültigkeit kaum verbergen, wenn man mir einen solchen neuangekommenen Weltbürger zum Anschauen hingab, und reichte ihn bloß mit der tröstlichen Bemerkung zurück: in vier Jahren wird er schöner seyn. Ich kann mich nicht tiefer in die Zergliederung dieses Gegenstandes einlassen. Alle Aesthetiker und Naturgeschichtsforscher sind voll von Bemerkungen, die meine Meinung bestätigen. Die Gestalt der Neugeborenen ist durch die ganze Natur wirklich nur sehr selten schön. Der Tod eines Kindes also in dem ersten, oder auch wohl zweiten Jahre ist den Aeltern bei weitem nicht so traurig, als in den folgenden. Der Mutter ist er aus eben dem Grunde schon schmerzlicher, aus welchem ihre Zärtlichkeit gegen den kleinen Verstorbenen größer und inniger war, als die des Vaters, und den ich oben mit wenigen Worten berührt habe. Aber von dem zweiten Jahre an entwickelt sich das Geschöpf; der Mensch wird in jedem Zuge, in jeder Veränderung sichtbar. Die Form fängt vom dritten Jahre an sich täglich merklich schöner zu bilden; und die gemischte Kecklichkeit beider Aeltern zeigt sich in dem Kinde deutlicher. Der Knabe hebt an seine jungen Muskeln mit aller Kraft in Bewegung zu setzen: sein Gesicht wird heiter, wie der schöne Mai. Das feinste lebendigste

Kolorit mischt sich auf seinem Antlitze; seine Augen bligen Freude und Thätigkeit, und rastloses Streben und Weben fährt strahlend durch sein ganzes Wesen. Die junge schuldblose Seele arbeitet mit bewußtloser Kraft in der biegsamen Masse; alles wird an dem Knaben Bedeutung und Interesse: und für wen kann dieses Interesse inniger seyn, als für Vater und Mutter? Das kleine Geschöpf wächst, wird in seinem Bau harmonischer, in seinen Bewegungen elastischer, in allen seinen Spielen der Seele und des Körpers reicher an Schattirungen. Er wird mit einem Worte schöner, so wie es anfänglich menschlicher zu werden. Nun schließt es sich selbst an die Aeltern an, da die Aeltern es vorher an sich ziehen und an sich halten mußten. Es macht sie zu Gehülfen, zu Theilnehmern seiner ersten Thätigkeit. Je mehr der Knabe zum Vater hinansteigt, je mehr steigt der Vater mit unaussprechlichen Gefühlen zu dem Knaben herab. Alles in der jungen Form Biegsamkeit, Regung, Schnelligkeit; alles in der jungen Seele Thätigkeit, Willbegier, Schlußtrieb: beides verbunden macht das ergößende ruhrende Bild kindlicher Schönheit. Nun tritt die Periode ein, in welche sich der Vater durch Erinnerung selbst einigermaßen wieder zurücksetzen kann. Er vergißt sein Ich, und fließt mit dem kleinen Sohne in ein Wesen zusammen. Er wird wieder Knabe mit mehr Erfahrung: zum ganzen Genuße seiner jetzigen Existenz bekommt er wieder reinen Kinderinn, um den wirklichen Knaben an seiner Hand emporzuleiten. Nun kehrt er die Zärtlichkeit der Mutter ein, und geht ihr oft vor. Seine beste süßeste Beschäftigung ist Sorge für das jetzige Vergnügen und das künftige Glück seiner Kinder. Dieses ist der Zeitpunkt der schönsten heiligsten Gefühle der Natur für Aeltern; der Genuß der Gegenwart ist der reinst, unschuldigste und herrlichste; die Hoffnung der Zukunft ist die glühendste.

Wenn es wahr ist, was Kant an irgend einem Orte sagt, — und mich dünkt, daß es wahr ist, — daß nämlich wahre reine Schönheit keinen Charakter weder des Geistes, noch des Willens, noch des Tiefsinnes, noch irgend einer Eigenschaft zeige, so ist gewiß die Form der Kinder vom fünften bis zum funfzehnten Jahre ausgemacht die schönste. Diese ist die Form zwar schon zu ziemlicher Vollkommenheit entwickelt, aber doch noch immer rein, biegsam, schmelzend, der Umriß so rund und so fein, so leicht und so schwer. Kein Geist, kein Will, kein Tiefsinn sitzt auf dem Gesicht; lieblich Unbefangenheit ist darüber verbreitet. Keine Leidenschaft hat ihre Züge eingegraben: ein leichter Schimmer, eine zitternde Empfänglichkeit für alle fährt strahlend, augenblicklich darüber hin, und läßt

keine merkliche Spur zurück. Das Kind ist Alles und ist Nichts. Es kann das Prototyp wahrer reiner Schönheit, der Gegenstand reines ästhetischen Genusses sein, abgezogen von allen übrigen Verhältnissen und Rücksichten. Es war jederzeit der Bannwurf der wildesten Barbarei und des gänzlichen Mangels an Menschengefühl, wenn man im Kriege der Kinder nicht schonte; weil die Kinder schon durch ihre Gestalt, durch ihre Schuldlosen, schmelzenden Mienen, durch ihre rührenden Mitten allen Zauber haben, durch den man selbst das Herz eines Wüthenden zur Menschlichkeit bändigen könnte. Nun denke man Ältern, die mit diesen liebenswürdigen Geschöpfen in der innigsten Verbindung stehen, die in Aufsteigen ihrer Schönheit und ihrer Fähigkeiten ihre eigene Jugend noch einmal leben; wie süß stark müssen wohl ihre Empfindungen sein, da die Liebe so vielfach ist, die beider Wesen an einander bindet! Es ist ausgemacht, unsere mächtigsten Gefühle sind die sinnlichen: eben so richtig scheint es zu sein, daß das Gefühl der Ältern in dieser Beziehung und ihr Genuß an ihren Kindern die reinsten der Sinnlichkeit ist.

So wie nun das Vergnügen des Genusses das Beste, reinst und edelste seiner Art ist, so ist auch der Verlust der größte, heftigste und schmerzlichste. Wie lagern die Kinder den Ältern ganz nahe, kein Verhältniß des Lebens konnte sie einander näher bringen. Die Wohlthaten dieser und die Dankverrichtungen jener waren die wärmsten und rührendsten. Alles, was aus Gefühl und mit Gefühl geschieht, rührt den Menschen mehr, als was bloß Vernunftsidee ist: hier ist Alles Gefühl; nur selten treten die Ideen, auf welchen es beruht, in ein helles Licht; und sobald die Gefühle zu Grundrissen entwickeln, verlieren sie von ihrer Wärme. Der Genuß für jede wahre Wohlthat ist dem Wohlthun selbst. Der Vater freut sich zu helfen, zu unterstützen, zu erröthen, ein dankender seiner Zärtlichkeit zu sein. Die wärmsten Empfindungen füllen seinen Geist mit glühenden Bildern der künftigen, frohen Ernte: und so wie meist die Hoffnung süßer ist, als der Genuß, so ist dann der Verlust der Hoffnung schmerzlicher, als der Verlust des Genusses selbst; und hier ist Verlust des besten Genusses und der schönsten Hoffnung zugleich. Wenn Kinder ganz zu Menschen emporwachsen, ihre ausgebildeten Fähigkeiten eine feste Richtung nehmen, ihr Charakter einen eigenen Stempel gewinnt, so steigen sie dadurch an Vollkommenheit moralischem Werth; aber ihr reiner ästhetischer Werth sinkt. In dem Bau des Jünglings steht die Kraft, seine Miene zeigt Kraft und Muth, seine Sprache spricht Entschlossenheit und Trost; irgend eine Eigenschaft gräbt, oder wühlt in seinem Gesicht, und

läßt nunmehr ihre Marken zurück. Es ist nicht mehr reine Schönheit; es ist Charakterzug. Das Gesicht der Jungfrau leidet unter andern Eindrücken mit andern Anlagen auch andere Veränderungen. Die sich unbewußte, liebenswürdige Unbefangenheit verschwindet; auch ihre Züge werden Charakter, der oft fast eben so wenig an moralischem, als an ästhetischem Werth gewinnt. Der Mensch ist fertig; er nähert sich seiner Bestimmung. Er liegt nun den Ältern nicht mehr so nahe, er braucht ihre Hilfe nicht mehr so unmittelbar. Wenn wir nicht mehr wehthun können, so weicet sich das Band zwischen den Gegenständen: unsere Wesen trennen sich. Sobald der Mensch herangewachsen ist, treten beide Parteien, Ältern und Kinder, mehr aus dem Gebiete der Sinnlichkeit und des bloßen Gefühls, und gehen über in das Gebiet der Vernunft und des reinen Begriffs der Pflicht. Nun ist Vernunft selten so stark, als Sinnlichkeit, und Pflichten selten so heiß, als Gefühl. Die Zeit hat die Pflicht gehärtet und geheiligt, aber das Gefühl gemildert, ebgleich tiefer gelegt. Der Schmerz ist also bei dem Verluste solcher Kinder, die schon einen beträchtlichen Grad ihrer Vollkommenheit erreicht haben und ihrer endlichen Bestimmung nahe sind, wenn gleich tiefer und dauernder, doch nicht so heftig und erschütternd, als bei dem Tode solcher Geschöpfe, die in der Blüthe der Hoffnung dahinsinken, wo den Ältern der edelste, reinst Genuß in dem Wohlgefallen an Schönheit und alle herrliche Bilder der Zukunft auf einmal vernichtet werden. Ein Ähnliches gilt auf gleiche Weise von dem Schmerze der Kinder bei dem Verluste der Ältern. Wenn derselbe in der Periode dieser zärtlichen Verknüpfung, dieser vollen Herrschaft der stärksten Empathie eintritt, so wird der Schmerz weit größer sein, als in jeder andern. Der gute Knabe, der seinen Vater in dieser Lebenspeche verliert, wird unsäglich trauern, wird für sein Gefühl keinen Namen haben: die Natur wird um ihn her in seinem Schmerz unterzugehen scheinen; die Welt mit allen ihren Freuden wird ihm wie eine Leichengruppe sein. Ich berufe mich hier auf meine eigene Empfindung, auf Erfahrung. Mein Vater starb, als ich ohngefähr dreizehn Jahre zählte. Ich hatte mir vorher den Fall als mit meinem Wesen zugleich möglich nicht zu denken vermocht, daß eines meiner Ältern sterben könnte. Noch bin ich mir dieses Gedankens völlig bewußt; die Vorstellung schlug mich in Nichts zusammen. Als der Fall geschah, war die ganze Welt um mich her, wie eingestürzt: mein Zustand war die ersten Tage unaussprechlich; ich hatte für ihn keine Vergleichung. In den Tod nachsinken zu können, würde mir süße Wohlthat gewesen sein. Kurze Zeit darauf war ich nicht allein getrübt,

sondern sogar erheitert. Ich wunderte mich selbst über die Veränderung meines Zustandes, und machte mir Vorwürfe. Nur periodenweise kehrte die magische Melancholie zurück, wenn der Gedanke an den Verstorbenen sich in meine Seele drängte, oder ich einsam an seinem Grabe stand. Die Lebhaftigkeit der Jugend war Ursache der Heftigkeit der Gefühle, und Ursache ihrer kurzen Dauer. Jetzt bin ich Mann; die Gewalt der Empfindungen hat durch Erfahrungen mehrerer Jahre merklich abgenommen, und die Vernunft ist soviel, als möglich, schon an die eiserne Kette der Nothwendigkeit geschmiebet. Wenn meine gute Mutter stürbe, die ich liebe und ehre, der ich jede solidere Richtung meines Charakters zu danken habe, und wegen welcher das Erdenleben noch das meiste Interesse für mich hat, ich würde bei ihrem Tode nicht so unaussprechlich schmerzlich trauern, obgleich meine Trauer gewiß länger und tiefer seyn würde. Die Bilder des Knaben sind glühender; die Gefühle des Mannes sind bleibender.

Es geht durch die ganze Natur, daß wir an der Jugendlichkeit aller Geschöpfe, im Thierreiche sowohl, als im Pflanzenreiche, durch den Anblick ihrer sanften Schönheit ein hohes, reines sinnliches Vergnügen haben. Die Bücher der Dichter aller Nationen sind voll von Beispielen, die dieses bekräftigen: alle diejenigen von ihnen, deren erster Zweck es ist, Schönheit darzustellen und zu erreichen, nehmen ihre Vergleichen von jugendlichen Gegenständen. Selbst in ihren gewagtesten Prosopopöen muß der Tag und die Morgenröthe jung seyn; und wenn es nicht gegen alle Analogie wäre, würden sie vielleicht auch einen schönen Abend so nennen. Schon der Begriff der Jugend giebt, daß Alles schöner ist. So ist uns der Mai schöner, als der Oktober mit allen seinen Schätzen; eine junge, grüne Kornflur reizender, als ein reifes Aehrenfeld; ein blühender Apfelbaum ergöglicher, als seine Hesperidenfrüchte. So wird der Landmann schmerzlicher trauern, wenn das Ungewitter seine schossenden Halme niederschlägt, oder der fürstliche Jäger mit seiner Bande die jungen Saaten niederstampft, als wenn ihm der Dieb seine Garben stiehlt: so wird der Gärtner heftiger empfinden, wenn ihm ein Wüstling seinen schönen, blühenden Lieblingsapfelbaum niederhauet, schmerzlicher über den Tod der Blüthen klagen, als ob man ihm die ganze Ernte des Herbstes nähme. Es ist etwas unaussprechlich Trauriges und Wehmüthiges in dem Gefühle, etwas in der Blüthe mit allen seinen herrlichen Hoffnungen zernichtet zu sehen. Wenn nun ein Exemplar des Meisterwerks der Schöpfung auf einmal von der jugendlichen Glorie herabfällt, und mit allen seinen schon aufblühenden Schönheiten alle künftigen Früchte zugleich mit hinabsinken; wer kann den Schmerz derer messen, die das süße, heilige, un-

widersprechliche Recht hatten, sich jetzt in schauung der durch sie entstandenen Schönheit ergößen und einst für so angenehme Mühe volle Belohnung zu erwarten? Wer vor ei geschlagenen Saatselbe, einem zerbrochenen baume ohne Empfindung vorübergehen kann Mensch ohne Gefühl: wer eine junge, dahing Menschengefalt ohne Nahrung im Sarge liegt ist ein Mensch ohne Menschlichkeit. Ueber lust des in seinen Endzwecken Vollendeten wir; wir klagen über das frühe Ver dessen, was nach Vollendung strebte: und sind eine große, laute Trauer. Unsere Tra tiefer, kann dauern und vielleicht gefährli aber unsere Klagen sind schmerzlicher: denn der Ausbruch der Gefühle, die wir nicht Trauer unterdrücken konnten.

7.

Neue

wohlgeordnete Ausz
aus
Büchern und Zeitungen

Es ist schon Manches über Hannibals gesagt worden; — aber die kritische Philo diesen wichtigen Punkt in ihren Untersuchung weitem noch nicht hinlänglich erörtert.

Als der Consul Mummius Korinth etc die schönsten Statuen mit großer Sorgfalt geschickt hatte — stiegen in London die Aktie um sieben Prozent, welcher glückliche Vorfall Börse einen allgemeinen Jubel verursachte.

Die dreißigtausend Freudenmädchen auf niger Kirchenversammlung — wurden hi großer Feierlichkeit eingeholt, und den folge wurde in der Kathedralekirche vom Erzbi feierliches Hochamt gehalten.

Obgleich Sokrates in seinem Korbe r Astronomie studirte, — so ist es deswegen mer noch unentschieden, an welcher Tod Papst Ganganelli gestorben ist.

Ohne diese Hülfe hätte gewiß Cicero ti ganzen Beredsamkeit die Rote des Kati besiegt; — denn ohne Zweifel würde durch

Faſten in den katholiſchen Ländern der andel ſehr leiden, und alſo der Induſtrie eſchehen.

itt dieſe energiſche Rede gehalten hatte — einmal das Waſſer ſehr trübe, und der ing beſſer.

vunderthätige Bett des Doktor Graham n, — iſt wegen ſeiner Brauchbarkeit bei den Klößtern in Süddeutſchland ſehr in umen.

chte Orthodorie brohet leider immer mehr zu gerathen; deswegen haben auch die gden ſehr abgenommen, und man ſängt über das Steuerſyſtem zu philoſophiren.

ornehmen Fremden mußten dieſen Abend ſehr mäßigen Bewirthung zufrieden ſeyn, Echornſteinſeger und Schloſſerjungen der ich — die Fenſter eingeworfen und ihr ent auf einige Zeit außer Stand geſetzt

aſchuld des Mannes wäre freilich wohl zu and der arme Nicht zu retten geweſen — Beheimerath, der den Schnupfen hatte, die ſt hätte durchſehen können, und der Fürſt Zaujagd nicht ſehr verdrücklich zurückge- dre.

irde bei Hofe und im Lande Alles gut an der Weg zum Regenten nicht — durch des Kammerlakaien ginge.

hre von der Syntheſis der Apperception — Paierſchen Klößtern und in der Lombardel : Mode gekommen: — und man verſpricht eine geſegnete Heuernte.

hilosophie und alle Wiſſenſchaften ſind jezt zu einem ungewöhnlichen Grad der Voll- it gediehen; aber unter allen — ſind doch faubeln das beſte Gericht.

Lepeſe des Pyrrho und Arcesilas — wurde Tag St. Marockaniſchen Majestät mit dem hnllichen Ceremoniel vorgeſtellt; und gleich icte der Miniſter einen Expreſſen an ſeinen ie Audienz zu melden.

Der Favorit mit ſeinem Anhang hat ſich nachdrücklich der Einführung der Bligableiter widerſetzt: — denn das neue Projekt ſoll gefährlich ſeyn, und ſich mit der jetzigen Einrichtung der Finanzen durchaus nicht vertragen.

Nachdem der Divan verſammelt war — und die Meſſe gehört hatte, ging das ganze Gefolge der hohen Herrſchaften inſeſamt auf das Schloß zur Mittagſtafel.

Der berühmte Arzt wurde von der Kebriffin zu einer jungen Konne gerufen, — um baſelſt einem Kaiſerſchnitte beizuwohnen, den man auch den nämlichen Nachmittag glücklich vollbrachte.

Nachdem die Koſaken den Feind von der Village vertrieben hatten — ſetzte der Dozent ſeine Ideen nach kantſchen Grundſätzen ſo deutlich aus einander, daß die ganze Verſammlung überzeugt nach Hauſe ging.

In der Diplomatiſk haben wir ſeit Hugo Cro- tius wenige große Männer gehabt; aber unſere Artillerie und das Bajonett unſerer braven Grenadiere haben endlich nach einem blutigen Gefechte zu unſerm Vortheil entſchieden.

Nach allen Gründen des bürgerlichen und kanoniſchen Rechts muß die Frau und zwar mit Zucht- haußtraſe vom Manne geſchieden werden: — praeterea cenſeo, Carthaginem eaſo delendam.

Die Peſt zu Konſtantinopel hat viel — zur Kanoniſation des Erfinders — der Acciſe beigetragen, wobei der advocatus diaboli ſich viel Ehre erworben hat.

Die Ausfuhr des holländiſchen Käſes iſt überhaupt dieſes Jahr ſehr gering geweſen: — ein triftiger Beweis gegen Alle, die nicht mehr an die ewige Verdammniß glauben!

8.

Jack Rostbeef's return.

Welcome, dear Jack, from foreign ground
Back to old England save and sound!
Is yet your carriage staunch and stout?
What devil came You home about?

'Tis but some years, You curs'd and swore,
You would our island see no more,
Where all your soul's high blazing fire
Expired in pit coals, fogs and mire.

Well, pray, dear Jack, come let us know,
Your spirits are they high or low?
Are You disburthen'd of your load,
By what You found and fed abroad?

Let me alone! old Jack replied,
Quick turning to an other side;
And when they preat and preat him close,
The surly fellow blew his nose.

And listless of the curious crowd,
Which very thick and very lowd
Besieg'd their dear strange country man,
The following rhapsody began.

Well, what before I fear'd, I found
By rambling all the globe around,
From thrones and sees to chamberstools,
That mankind are but knaves or fools.

Broad folly reigns all over the map,
And only wears a different cap:
The cowl but changes with the climes,
And nonsense flows in smother rhimes.

The German prince and English peer
The selfsame haughty jargon sneer,
And everywhere with heavy Hem
The people's fleec'd and cries God dam!

Boldly commands with giddy mope
Through Russian fields the flat faced pope,
And all the throng falls on the knee,
And bawls Pomu!uj Gospodee!

There was a race of generous fools,
For every whim the stoutest tools,
The Polacks once; but with one sway
Now the whole frame is fool'd away.

With heavy pace the German clown,
His hardy countenance sunburnt brown,
Sets now and then his tongue a loose,
And for his driver crams his goose.

The thinlegg'd Frenchman skims away
From comedy to bloody fray,
And for a thing, he freedom calls,
Walks round his dance through cannon balls,

And after having in his frown
The ennemy's army battled down,
He abject curbs his liberal mind,
For fear of being guillotined.

Now look You there, over holy Rom
Broad dulness hangs with midnight gloom
And fatten'd monks with Molochs stare
Upon the people's marrow fare.

And in the lap of pious Spain
He's damn'd whoever is sound in brain,
Who does but change to purse his mouth
Southwestward, when the wind is south.

The Dutch upon a throne of cheese
Are happily dull with pork and pease,
With patience tutor'd by their wives,
The cordials of their shellfish lives.

And all the rest of human race,
Run down to slavery apace:
God bless the blockhead on their way!
For folly ever plays foolish play.

Here I am back in british air:
Our country is as good and fair
As ever a handywork of god,
By other twolegg'd creatures trod.

Go, take the round east north and w
To look for fools; at home is best.
Our excellent pudding is as sweet,
As pumpernick or polnish meat.

Our pippins have as fine a taste,
As berries of the dreary waste;
And who shall small beer thin and stale
Compare with our high flavouring ale?

What though our Lords, for jockies f
Be sometimes something out of wit,
They do the nation little evil;
We damn and give them to the devil.

God save the King! and go to hell,
Who in his name do buy and sell!
Peace to the brave, and knock them down
The rascals of the church and gown!

Let them be fools, who choose to be:
I shall be one myself for me,
Jack Rostbeef I, not Lord nor knight,
But all along an honest wight.

And though we be as stately fops
As ever turn'd their crazy tops,
In all our tricks there's yet left sense,
From Shakespeare down to Peter Squence

Well let me live with merriment,
And homely feed, what heaven has lent,
Till goes my whimsy soul to rest!
For even our Bedlam is the best.

Sprache der Nation die erträglichste: aber sie müssen das Gute nicht verkennen, das die übrigen Provinzen einzeln besitzen. Wenn man auch die Autorität des Bishlautes in Sp und Et anerkennt, welches doch die Niedersachsen mit eben so gutem, oder vielleicht bessern Grunde, als es die Meißner fordern, nicht thun, so bleibt doch in der hochdeutschen Aussprache der Obersachsen noch manches Fehlerhafte, das nur derjenige gehörig empfindet, der das Gute mehrerer Mundarten lange gehört und unparteiisch verglichen hat. Die Provinzen an der Ostsee von Danzig bis nach Reval sind nicht ganz ohne Ursache auf ihre richtige deutsche Aussprache stolz, und bezeichnen eine sehr fehlerhafte Aussprache unter Anführung vieler auffallenden Beispiele mit dem Namen der sächsischen. Dafür nehmen sich aber wieder die meisten der deutschen Nordländer die Freiheit, die Regeln der Grammatik in jeder Periode einige Mal zu raddrehen, und den Artikel und die Präpositionen alle Augenblicke falsch zu brauchen. Freilich geben wir ihnen auch in dem Punkte der Grammatik manchmal wenig nach; und es würde schwer seyn, auf der besten deutschen Universität nur ein halbes Duzend Professoren zu finden, die ihre Sprache ohne Ausnahme richtig sprechen. Wer von Sie? hörte ich selbst vor kurzem lakonisch genug einen Manne fragen, dessen Deutsch nicht allein in Büchern, sondern auch auf dem Lehrstuhle bei der Nation sonst billig in sehr gutem Kreise steht. Schauspieler also, welche in der Sprache keigern, haben wenigstens ein eben so großes Recht auf Entschuldigung, als akademische Lehrer, deren Vortrag zugleich Belehrung und Muster der Keßhe-
seyn sollte: obgleich vielleicht Gründe da sind, welche unsere Forderungen an den Schauspieler noch strenger machen. Aber ich verliere mich zu sehr auf dem Wege der Ungebundenheit.

Ich will meine Anforderungen an den Schauspieler, sowohl in Ansehung des Physischen, als in Ansehung des Geistigen und Wissenschaftlichen, in der Kürze vortragen. Die Künstler und Kenner werden urtheilen, mit welchem Zuge dieses geschieht; und die Kandidaten der Kunst mögen darnach ihre Selbstprüfung anstellen.

Ich fange von dem Physischen an, weil dieses die erste Bedingung ist, welche eintritt, und welche ein durchaus nicht in unserer Macht steht, sondern von der Natur gegeben seyn muß.

Ein ansehnlicher, stattlicher, durchaus harmonischer Körper, ohne auffallende Eigenheit irgend einer Art, und ein reines metallvolles Sprachorgan sind die erste Requisite an einem Schauspieler für ernstliche Rollen. Thersit wird nie die Person Agamemnon spielen, und wenn der Heldengeist des jungen griechischen Lagers in seine Seele gefahren

wäre. Schönheit der Person ist billig nirgend bei der ersten Erscheinung ein besserer Empfehlungsbrief, als auf der Schaubühne. Schon das Wort rechtfertigt die Sache; es muß etwas zu schauen gegeben werden. Die Theatergeschichte hat zwar Beispiele, daß auch nicht ansehnliche Figuren sich in dieser Sphäre zu ungewöhnlicher Vollkommenheit hinauf gearbeitet haben; unter denen Garrick selbst der erste ist. Garrick war nicht groß und ansehnlich: er war bloß regelmäßig und angenehm. Aber über seinem großen Geiste und dem Ausdruck desselben vergaß man die kleine ansehnliche Figur, so wie man über dem kleinen Geiste manches Schauspielers die große ansehnliche Figur vergißt. Ich darf aber immer sagen, der erste Eindruck wird bei dem ersten immer nachtheilig und bei dem letzten vorthellhaft seyn: und die Veränderung geschieht nur, wenn der eine mehr und der andere weniger leistet, als beide ankündigen. Unstreitig würde bei demselben Studium, mit demselben Geiste, den er besaß und einer Heldenfigur Garrick in großen Rollen noch größer gewesen seyn; so wie der schlechte Schauspieler ohne Figur sogleich noch schlechter, oder vielmehr gar nichts seyn würde.

Damit sage ich nicht, daß jeder Schauspieler ein belvederischer Apoll seyn müsse: aber ein Mann ohne Person wird, wenn er sich auch mit Glück auf das Theater wagt, sich doch nicht an Charaktere wagen dürfen, zu denen Person durchaus erforderlich wird. Eben dasselbe gilt von den Weibern. Eine kleine niedliche Grazie, die uns als Ophelie bezaubern kann, wird uns als Königin Elisabeth, oder auch als das Mädchen von Marienburg, das hier vielleicht nicht ganz eigentlich Mädchen genannt worden ist, durchaus nicht befriedigen können. Wenn der Kothurn auch ihrer Länge eine Elle zusetzen könnte, so kann er doch das Uebrige in kein heroisches Verhältniß bringen. Die historische Wahrheit darf nicht so sehr beleidigt werden, oder, wenn auch dieses nicht wäre, so darf man unsere Forderungen auf Größe, wo Größe in unsern Vorstellungen wesentlich ist, durchaus nicht vernachlässigen. Besonders erfordert im angeführten letzten Stück der Charakter Peters des Ersten in seiner Geliebten mehr, als eine Begleiterin der Liebesgöttin, und wenn diese auch wirklich derselben ihren Gürtel geliehen hätte. Die Geschichte zeigt auch, daß Katharina die Erste wirklich mehr Virago war, als ein Bild sanfter weiblicher Anmuth, mehr eine Heroin, als eine bloß schöne Seele in einem niedlichen Körper. Und wenn uns also eine Grazie, mit dem Inbegriff alles weiblichen Liebreizes, das Mädchen von Marienburg mit aller ihrer schmeichelnden Kunst giebt, so

zu würdigen und an seiner Vervollkommenung mit wohlthätiger, unerbittlicher Strenge ohne Bitterkeit zu arbeiten. Die Nation wird dieser Männer nicht viel haben: und diejenigen, welche dem Unternehmen vielleicht gewachsen wären, sind durch ihre individuelle Lage, oder ihren Geschmack zu andern Arbeiten bestimmt, die freilich auch der Nationalbildung nicht weniger wichtig sind.

Daß wir kein eigentliches Nationaltheater haben, ist bekannt, und ist wohl kein geringer Grund, warum für die Hebung der Schauspielkunst in Deutschland verhältnißmäßig gegen unsere Nachbarn so wenig geschieht. Was in Wien, Berlin und an einigen andern Orten für Nationaltheater gilt, ist immer nur Eigenthum des Ortes und der Provinz; und nicht selten hat die Aesthetik Ursache, die Eigenheiten dieser Institute unter nähere Rüge zu nehmen. Gesetzt, man könnte alle übrigen wesentlichen Gegenstände der Theaterkritik mit Wahrheit an diesen verschiedenen Orten concentriren und gehörig behandeln, und den Schauspieler nach allen strengen Forderungen der Kunst zum Muster der Humanität bilden, so wird es doch unmöglich seyn die Hauptsache der Sprache so zu bearbeiten, daß die ganze Nation sich auf die Bühne, als die Norm der Entscheidung in zweifelhaften Fällen der Aussprache des Accents und selbst der Grammatik berufen könnte. Jedes unserer Theater hat noch seinen eigenen, den Andern oft sehr unangenehmen Dialekt und Accent; und die wahre reine Sprache einer Nation muß weder Dialekt, noch Accent haben. Daß die griechische sie hatte, hebt die Gerechtigkeit der Forderung nicht auf. Der attische Dialekt war auf der griechischen Bühne die Fahne geworden, nach welcher man sich in allen übrigen Provinzen der entgegen gesetzten Aussprache richtete. Man kann eigentlich auch nur von den Athenern sagen, daß sie unter den Griechen diese Kunst getrieben haben. Die verschiedenen Dialekte in den griechischen Theaterbüchern gehören zur Bezeichnung der Charaktere; und man hat deren hauptsächlich doch nur zwei, den attischen und den dorischen zur Darstellung der feineren und der gröbren Klasse der Nation. Daß Pinbar, als ein Böotier und doch das größte Dichtergenie der Griechen, in dem letztern schrieb, bewegte den Komiker Aristophanes billig nicht, in seiner Anordnung eine Aenderung zu treffen. So lange die Griechen überhaupt noch ihre sehr verschiedenen Dialekte hatten, war auch die Nationalbildung noch sehr zurück. Zu Perikles Zeiten sprach und schrieb fast alles Attisch, von Byzanz nach Syrakus und Cyrene; und höchst wahrscheinlich würde nach und nach endlich alles in eine allgemeine Form gegossen worden und nur zur Kolorirung des Gemäldes übrig geblieben seyn. Der Dialekt Theokrits gehört

zur Charakterzeichnung und uns in mehreren Stücken

Das deutsche Theater: die das englische und Entfaltung an gehabt wundern, wie ohne deutsche Schauspielkunst: Vollkommenheit gekom: jetzt wirklich schon: gel des Mittelpunktes wichtigsten Ursachen, Theater nicht höher demselben das Lustspiel. Tauerer Spiel, weil je Sprache eher entbehrt der Schauspieler in der den Engländer, Spanier, sondern den der deutsche Schauspieler: Wiener, noch den Bel: den Manheimer, sondern soll er aber diesen wo er ihn suchen soll festen Strebpunkt hat und die kleinsten Mähernehmen könnte? ventgardien, als das und in Frankreich die in diesem Stücke das ganze Nation richtet. entscheiden? Man giebt lern freilich mit Muth Muttersprache nach richtig sprechen lernen: lekt, da viele Provinzen der Sprache gleichen sagt zwar und belegt m aus der Geschichte und daß der Strich Landes seit dem sechzehnten dem Besitz der besten aber gegen eben diese Ansehung der Wichtigkeit Sprache, so viele Ein: durchaus nicht, weder Schauspieler, ohne kann. Was die Nieder: lässigung des Unterschied Buchstaben desselben T: lautenden Worte sag: Grund, daß man nur

der Nation die erträglichste: aber sie müßte nicht verkennen, das die übrigen Provinzen besitzen. Wenn man auch die Autorität des Lauten in Sp und Et anerkennt, welche die Niedersachsen mit eben so gutem, oder besserem Grunde, als es die Weiskner forscht thun, so bleibt doch in der hochdeutschen Sprache der Obersachsen noch manches Fehler: nur derjenige gehörig empfindet, der mehrerer Mundarten lange gehört und un- verglichen hat. Die Provinzen an der Danzig bis nach Neval sind nicht ganz so auf ihre richtige deutsche Aussprache bezeugen eine sehr fehlerhafte Aussprache führung vieler auffallenden Beispiele mit den der sächsischen. Dafür nehmen sich er die meisten der deutschen Nordländer die die Regeln der Grammatik in jeder Periode zu raddrehen, und den Artikel und die men alle Augenblicke falsch zu brauchen. eben wir ihnen auch in dem Punkte der il manchmal wenig nach; und es würde nn, auf der besten deutschen Universität halbes Dugend Professoren zu finden, die che ohne Ausnahme richtig sprechen. Wer e? hörte ich selbst vor kurzem lakonisch en Manne fragen, dessen Deutsch nicht Büchern, sondern auch auf dem Lehr- der Nation sonst billig in sehr gutem Kre- Schauspieler also, welche in der Sprache haben wenigstens ein eben so großes Recht zur Bildung, als akademische Lehrer, deren zugleich Belehrung und Muster der Nach- sollte: obgleich vielleicht Gründe da sind, sere Forderungen an den Schauspieler noch raden. Aber ich verirrte mich zu sehr auf : der Ungebundenheit.

Alle meine Anforderungen an den Schau- sowohl in Ansehung des Physischen, als in des Geistigen und Wissenschaftlichen, in der tragen. Die Künstler und Kenner wer- len, mit welchem Zuge dieses geschieht; und raten der Kunst mögen darnach ihre Selbst- instellen.

ange von dem Physischen an, weil dieses Bedingung ist, welche eintritt, und welche chaus nicht in unserer Macht steht, son- xer Natur gegeben seyn muß.

ansehnlicher, stattdessen, durchaus harmoni- er, ohne auffallende Eigenheit irgend einer ein reines metallvolles Sprachorgan sind Requisite an einem Schauspieler für ernst- len. Aber nicht die Person Aga- spielen, und wenn der Heilgeist des iedischen Lagers in seine Seele gefahren

wäre. Schönheit der Person ist billig nirgend bei der ersten Erscheinung ein besserer Empfehlungs- brief, als auf der Schaubühne. Schon das Wort rechtfertigt die Sache; es muß etwas zu schauen gegeben werden. Die Theatergeschichte hat zwar Beispiele, daß auch nicht ansehnliche Figuren sich in dieser Sphäre zu ungewöhnlicher Vollkommen- heit hinauf gearbeitet haben; unter denen Gar- rick selbst der erste ist. Garrick war nicht groß und ansehnlich: er war bloß regelmäßig und an- genehm. Aber über seinem großen Geiste und dem Ausdruck desselben vergaß man die kleine unan- sehnliche Figur, so wie man über dem kleinen Geiste manches Schauspielers die große ansehnliche Figur vergißt. Ich darf aber immer sagen, der erste Eindruck wird bei dem ersten immer nachthei- lig und bei dem letzten vortheilhaft seyn: und die Veränderung geschieht nur, wenn der eine mehr und der andere weniger leistet, als beide ankün- digen. Unstreitig würde bei demselben Studium, mit demselben Geiste, den er besaß und einer Hel- denfigur Garrick in großen Rollen noch größer gewesen seyn; so wie der schlechte Schauspieler ohne Figur sogleich noch schlechter, oder vielmehr gar nichts seyn würde.

Damit sage ich nicht, daß jeder Schauspieler ein belvedereischer Apoll seyn müsse: aber ein Mann ohne Person wird, wenn er sich auch mit Glück auf das Theater wagt, sich doch nicht an Charaktere wagen dürfen, zu denen Person durch- aus erfordert wird. Eben dasselbe gilt von den Weibern. Eine kleine niedliche Grazie, die uns als Lyselie bezaubern kann, wird uns als Königin Elisabeth, oder auch als das Mädchen von Marienburg, das hier vielleicht nicht ganz eigent- lich Mädchen genannt worden ist, durchaus nicht befriedigen können. Wenn der Rothurn auch ihrer Länge eine Elle zusetzen könnte, so kann er doch das Uebrige in kein heroisches Verhältniß bringen. Die historische Wahrheit darf nicht so sehr beleib- digt werden, oder, wenn auch dieses nicht wäre, so darf man unsere Forderungen auf Größe, wo Größe in unsern Vorstellungen wesentlich ist, durch- aus nicht vernachlässigen. Besonders erfordert im angeführten letzten Stück der Charakter Peters des Ersten in seiner Geliebten mehr, als eine Beglei- terin der Liebesgöttin, und wenn diese auch wirk- lich derselben ihren Gürtel geliehen hätte. Die Ge- schichte zeigt auch, daß Katharina die Erste wirk- lich mehr Virago war, als ein Bild sanfter weib- licher Anmuth, mehr eine Hecate, als eine bloß schöne Seele in einem niedlichen Körper. Und wenn uns also eine Grazie, mit dem Inbegriff alles weiblichen Liebreizes, das Mädchen von Marien- burg mit aller ihrer schmeichelnden Kunst giebt, so

wird doch unsere Bezauberung nur so lange dauern, als wir uns nicht erinnern, daß diese kleine Schmeichlerin unmöglich die Geliebte Peters des Russen seyn kann, die am Pruth mit so viel männlicher Entschlossenheit wie ein Held handelte, und durch ihr ganzes Leben diesen Charakter getragen hat.

Eine helle starke sonorisches Stimme ist ferner ein unnachlässliches Erforderniß für einen Schauspieler großer Rollen, ohne welches er durchaus zu dem ganzen Ausdruck des wahren Geistes in dem Charakter nicht gelangen kann, den er auf der Bühne zeigen soll. Er kann die Schönheit der Person vielleicht auch eher entbehren, als dieses allerhöchste Mittel der Darstellung, die Stimme: wer aber beide Geschenke der Natur, Person und Sache besitzt, und Seele genug hat, ohne welche durchaus gar nichts gethan werden kann, der steht in Vortheilen auf dem Theater. Jedem sogleich viele Schritte voraus, der ihm sonst an wahren Vorzügen des Geistes auch weit überlegen ist, und wird mit weit weniger Aufwand von Studium weit mehr als diejenigen leisten, die in diesen äußern Erscheinungen minder Günstlinge der Natur sind.

Man darf nur die Schauspieler von verschiedenen Kredit bei der Nation, in dem großen Fache, betrachten, um sich sogleich recht lebhaft davon zu überzeugen. Wenn die Natur nicht vorgearbeitet hat, der wird mit aller Anstrengung seiner geistigen Kräfte, die wirklich ausgezeichnet seyn mögen, doch meistens nur auf der Mitte stehen bleiben.

Wer also auf der Bühne etwas Großes zu leisten wünscht, den muß der Hauptmann bei der Musterung durchaus nicht ins Ranzenglied stellen können, der muß auch als Schildwache im Stande seyn, ein eindringliches metallenes Wer da? zu rufen. Ich bin einige Mal im Hamlet in Versuchung gerathen, bei dem ersten Anruf der Posten in der ersten Scene, das Haus zu verlassen; so wenig war der Ton kriegerisch fest, daß er vielmehr die Stimme von Tertianern zu seyn schien. Welche Wirkung, auch in sonst ziemlich gleichgültigen Stellen, Person und Stimme zusammen macht, habe ich nie eindringlicher gefunden, als bei dem verstorbenen Reinecke. Die Natur hatte ihn zu großer Arbeit gebaut, und schon bei seiner ersten Erscheinung schien sie zu sagen: Hier steht ein Mann. In seiner Stimme lag die Stärke einer Posaune, und die Modulation einer Flöte. Und wenn er den Briefträger machte, und in dem ganzen Stücke nur zwanzig Schritte trat und zehn Worte sprach, so wußte man doch schon, daß er der erste Mann der Gesellschaft war. Mit wahren Genuß erinnere ich mich noch seiner letzten Rolle im Hamlet, wo er den Geist und Opiß den Prinzen spielte.

Hier war das eigentliche Verhältniß zwischen Beide Opiß wäre Reineckens Sohn geblieben, und wenn er noch vierzig Jahre neben ihm fortgearbeitet hätte, denn die Natur hat ihm nicht die physische Kraft gegeben, sich auf gleichen Fuß mit ihm zu stellen. Das benimmt seinem Werthe nichts; die Natur hat die Ordnung gemacht, und diese hebt niemand mit aller Anstrengung und dem ganzen Zauber der Kunst auf. Opiß machte den Prinzen vortrefflich; aber er war immer nur Prinz, und Reinecke war König. In der Vorstellung des letztern war der Geist wirklich Geist und schaffte durch seine Erscheinung das schauerliche schreckliche Gefühl, sowohl bei dem Prinzen, als bei den Zuschauern, das schaffen sollte. Seine Gestalt war zitternder, sein Schritt das Dahingehen einer grauen, seine Stimme die schauerliche starke Tremulation eines Drakels. Sein: „Schwört! Schwört! auf sein Schwert!“ war allein ein ganzes Trauerspiel werth. Immer habe ich geglaubt, der Geist des alten Hamlets eine Hauptrolle im Stücke ist, und mich durch diese meisterhafte Darstellung völlig überzeugt. Der Dichter hat ein wahres Gefühl alles, was er von Majestät, Kraft und Würde hatte, in die wenigenzüge des erbetenen Königs gelegt, und die Schilderung, wie sein Sohn von ihm der Mutter im Nachschlaf gemacht, giebt uns die Idee, die wir uns von solchen Personen nicht allein machen dürfen, sondern machen müssen. Es soll mit einem Worte der Geist eines Königs seyn; und zwar der Geist eines Königs, als Muster der Könige in jeder Rücksicht vorgebildet wird. Traurig ist es, wenn man jetzt hier hört, daß die Geister Hamlets auf der Bühne steht, hört, die von dem wahren Geiste des Königs mehr abstechen, als der lebende König von dem todtenden in dem Stücke selbst nach der Zeichnung des Dichters. Heu mihi, qualis erat, quomodo mutatus ab illo! steigt es mit Widerwillen der Seele empor, und mit wahrer Erleichterung das beleidigte ästhetische Gefühl den Schächer in die Hölle fahren. Da der Schauspieler, so wie auch die Mimik der Geberden und des ganzen übrigen Körpers ist, doch vorzüglich durch Sprache wirken muß, wie will ein Mann seinen Zweck erreichen, der gar keine Sprache hat? Sprache läßt sich indessen doch noch eher erwecken, als Figur schaffen. Der schwerzängige Demosthenes nahm Kiesel in den Mund und sprach, und stürzte im Sturm an das Felsenufer, um seiner Stimme Stärke zu geben: und neuere Diätetiker der Seele des Körpers liefern vielleicht ähnliche eben so bewährte Mittel. Aber unter zehntausend schwerzängigen wurde vielleicht nur ein Demosthenes, und unter so vielen würde vielleicht auch nur ein Garrick werden.

Diese vorzüglich strenge Anforderung auf Figur und Stimme erstreckt sich indessen nach meiner Meinung bloß auf diejenigen, die im heroischen Fache das mehr als gewöhnlich ist, leisten wollen. Es erbt eine Menge Rollen, wo eine gewöhnliche Figur und eine gewöhnliche Sprache, wenn nur nicht der Kunststücker nichts Erhebliches gegen dieselben in ihren gegebenen Situationen einwenden kann, hinreichen, den Charakter zur Belichtung und zum Vergnügen der Zuschauer vollkommen ästhetisch darzustellen. Dergleichen sind Charaktere, gewöhnlichere Liebhaber, Hausväter und die meisten Nebenrollen des Trauerspiels und Schauspiels, und fast alle Rollen des Lustspiels, das aber einen eigenen Stempel für seine Personen verlangt.

Es müssen sogar in jedem Stücke die Stellung und Ordnung der Personen der Zeichnung der Charaktere beständig entsprechen, und ein Stück in welchem alle Spieler Heiden, oder Alle Heiden in einem Grade und auf gleiche Weise wären, würde der gekochten Wirkung ganz gewiß verschlen. Der Knappe soll nicht Ritter seyn, und die Jofe nicht Knecht; aber so wie man gegen Ritter und Knecht als solche nichts einzuwenden haben muß, muß man auch gegen Knappen und Jofe in dem Charakter nichts einzuwenden haben. Im übrigen ist sogar etwas Barockis in Figur und Stimme nicht selten der Grund eines entscheidenden Mißgeschickens zur Darstellung von Charakteren, alle in diesem Hauptfache liegen. Einem ganz gebauten Manne wird es schwerer gelingen, die Figur in Stellungen und sein Gesicht in Haltungen zu zwingen, die sich fast der Karikatur nähern, als die doch auf dem Theater nicht selten gebraucht werden müssen, da selbst der Dichter sie zur Hervorbringung des Kontrastes aus der wirklichen Welt nimmt, wo er oft genug findet. Solche Leute, Männer und Frauen, sind vorzüglich in ihrer Art: sie lassen sie die Direktoren nicht aus ihrer Sphäre auslassen. Ueberhaupt könnte eine Theatergesellschaft, wenn sie nur immer nichts genug hätte, die Mannichfaltigkeit der Eigenschaften genug in ihrer Mitte haben, auch manche schlechte mit eingerechnet: denn es ist kein Schauspieler so schlecht, der nicht eine Rolle vorzugsweise vortrefflich and weit vorzuziehen, als der größte Meister der Kunst, die die Natur Jedem seinen eigenen Stempel gegeben hat.

Es ist gewiß eine eben so große Thorheit, ein besserer Schauspieler, als ein Kritiker seyn zu wollen, weil es nicht möglich ist, und die Natur auch hier, wie überall, Jedem seine Grenzen gewiesen hat. Die Oekonomie der meisten Gesellschaften schränkt sich aber auf eine bestimmte,

oft geringe Anzahl ein; und so sind sie denn genöthigt, die Mannichfaltigkeit der Natur durch die künstliche zu ersetzen, indem Mehrere aus ihrem Charakter links und rechts heraustreten und noch so viel Analoges zu sich ziehen, als sie einigermaßen behandeln können, wozu sie nicht selten aus Mangel der Subjekte selbst das Direktorium verbindet.

Das kanonische Recht will, daß kein Kandidat mit einem auffallenden schweren körperlichen Gebrechen in das heilige Ministerium genommen werde. Ohne den Schauspieler mit dem Kanzelredner eben in Parallele zu setzen, darf man diese Forderung mit weit mehr Grund an die Kandidaten der Bühne machen. Jeder wahre Gebrechliche erregt wahres Mitleiden; und in den Rollen, wo er auf dem Theater erscheint, ist wohl selten, oder fast nie wahres Mitleid am allerwenigsten mit dem Spieler die beabsichtigte Wirkung. Es muß sich meistens in dem Jovialischen, oder dem Lächerlichen des gezeichneten Charakters verlieren. Es liegt überhaupt nicht in der Humanität und ist ein Zeichen der Armuth, oder des Muthwillens, wenn Dichter von solchen Naturfehlern Gelegenheit nehmen, ihre Personen in komischen Kontrast zu setzen. Wenn es aber doch geschieht, so ist ein solcher Naturfehler immer noch angenehmer, wenn er auf dem Theater nachgemacht, als wenn er wirklich erscheint, aus einem doppelten Grunde. Das humane Gefühl wird mit dem Anblick wirklicher Leiden verschont, und das Vergnügen an der Geschicklichkeit des Künstlers behauptet sich trotz der Humanität mit dem dunkeln Gedanken, daß es hier nur Täuschung ist.

Ferner wird für das Publikum und den Schauspieler selbst von dem letztern vorzüglich eine gute feste Brust erfordert. Dieses liegt einigermaßen schon in der Bedingung der Stimme mit eingeschlossen, da beide meistens zusammen sind: aber sie sind es doch nicht immer. Die Erfahrung zeigt, wie viele Schauspieler, die sich nicht schonen können, durch die Anstrengung leiden, wenn ihre Brust nicht fest ist: und schon mancher brave Mann ist aus dieser Ursache das Opfer seines Enthusiasmus für die Kunst geworden. Der Kanzelredner kann immer seine Brust noch eher schonen. Er ist der Einzige auf seinem Posten, mißt seinen Vortrag nach seinen Kräften ab und überläßt es sodann seinen Zuhörern, ihm so gut als möglich zu folgen. In dem Schauspielhause ist das Publikum etwas gebietend, und fordert, daß alles zum höchsten Genuß in der Darstellung übereinstimme.

Es ist dem Schauspieler durch die Sache vorgeschrieben, wie er sprechen soll. Er hat nicht die Wahl: er darf keiner Situation etwas vergeben, keine vorgezeichnete Leidenschaft ohne Vollenbung

lassen, nicht zum Nachtheil seiner Rolle hinter einen Mitspielern zurückbleiben, wo ihr Geist will, daß er voranstehen soll. Wenn sich gleich mancher Schauspieler mit etwas mehr Kritik vielen Aufwand von Kraft ersparen könnte, so ist doch der Aufwand, der wirklich unumgänglich erfordert wird, oft schon groß genug, daß ihn ein Schwachbrüstiger ohne des Publikums und noch mehr ohne seinen eigenen Schaden unmöglich machen kann. Es ist nicht selten, daß Personen vom Theater halb ohnmächtig nach Hause getragen werden, ohne daß man sagen könnte, daß sie ihre Rolle übertrieben haben. Ein Mensch also, der vielleicht die Sünden seiner Väter mit seinen eigenen trägt, wird für die Bühne schwerlich taugen; wenigstens keine Rollen übernehmen können, die einen Mann erfordern, und die er unvollendet liegen lassen müßte. Das nämliche gilt von den Weibern, doch nicht in dem nämlichen Grade, da man überhaupt dem Weibe etwas mehr Schwachheit verzeiht, als dem Manne, weil sie schon mehr in dem weiblichen Charakter liegt.

Daß der Körper eines Schauspielers leicht, biegsam und frei, daß er, so zu sagen, durchaus plastisch seyn müsse, ist eine Bedingung, die durch die Sache selbst gesetzt wird. Er muß mit dem Körper fast eben so viel als mit der Stimme arbeiten, und wie soll er arbeiten, wenn dieser bei aller übrigen Wohlgestalt doch durchaus nur hart und unbildsam ist? Wie soll er als Künstler und momentanes Kunstwerk selbst sich durch alle wellenden, oder scharfen Bewegungen doch mit Grazie hindurchwinden, wenn man alle Augenblicke über ihn ausrufen möchte, *stipes est et fungus*? Diese plastische Beschaffenheit des Körpers ist indessen keine abgesonderte absolut reine Naturbedingung, da man annehmen kann, daß ein Körper, der nur übrigens durchaus harmonisch gebaut ist, sich durch Fleiß, Aufmerksamkeit und wiederholte Übung bald in alle Wendungen fügen wird, die zum Ausdruck der Rolle gehören, welche sein Besizer geben soll: ja man darf behaupten, diese Bewegungen werden, so zu sagen, nach einer prästabilierten Harmonie von selbst folgen, wenn nur die Seele richtig empfindet und ihre Empfindungen ohne Zwang rein ästhetisch hinstromen läßt. Jedoch ist Übung und Studium auch hierin von dem größten Nutzen, nicht um die Bewegung zu lernen, — denn gelernte Bewegung ist nicht mehr reine Natur, also nicht mehr für die Kunst — sondern über sie zu wachen, damit sie sich nicht von dem Ausdruck der Wahrheit entferne, welche die Seele geben will.

Die Sache wird noch deutlicher und anschaulicher werden, wenn ich nun weiter von den moralischen und wissenschaftlichen Erfordernissen für den Schau-

spieler spreche, und zeige, was wir in Verbindung dieser Eigenschaften billig von ihm erwarten dürfen.

Ich trage fürs erste, ehe ich weiter gehe, meine Forderungen an den Körper mit noch mehr in Bittlichkeit im Allgemeinen auf die Seele des Schauspielers über. Er muß eine empfängliche, gefühlvolle, wahr empfindende, taktmäßige Seele haben. Ist dieses nicht, so gewinnt er mit allen ja Vorzügen von den Zuschauern schwerlich weiter ein als ein, *Quanta species*: ist dieses aber, und hat wahren Willen etwas zu leisten, so wird des Zwecks sicher nicht verfehlen. Kein Mensch der Welt muß ein feineres ästhetisches Gefühl haben, als der Schauspieler, um das wahre Schöne und Harmonische ebenso wie das Abstoßende in der Grotte in den Charakteren lebendig zu begreifen. Selbst der Lehrer der Aesthetik kann eher die Aesthetik entbehren, als ein Mann auf der Bühne, an unsere Forderungen in der Darstellung des Schönen unanachlässig sind. Die Forderung ist strenger, als die, daß derjenige, der keinen Takt, kein Musiker seyn, und wer kein Gerechtigkeitsgefühl besitzt, kein Richter werden soll. Allgemeine Harmonie und allgemeiner Takt liegen so tief der Seele des Menschen, daß Jeder, der von Natur nicht ganz stiefmütterlich behandelt worden ist, beständig unvermerkt in ihrer Leitung ist. Ein Regiment würde auch ohne das Instrument des Korporals vielleicht nur einige Tage so, aber desto reiner nach dem musikalischen Instrumente marschiren; und es ist fast unmöglich dem Parterre seine Aepfel anders, als nach dem Takt der Symphonie zu essen, wenn man ganz allein mit dem Essen beschäftigt ist: so es einem moralisch richtig gestimmten Menschen möglich ist, sein Gesicht mit Wohlgefallen, auch nur mit Gleichgültigkeit, auf dem Antlitz eben wirklichen Schurkenseelen ruhen zu lassen.

Ein guter Schauspieler muß durchaus ein Kind der Natur seyn, oder sein Rollenfehl so eingeschränkt und undankbar seyn, daß er in einen interessanten Charakter ganz liefern und der Gesellschaft und dem Publikum meistens nichts ernten wird, als: er ist doch ein recht guter Lückenbüßer. Hat der Schauspieler eine harmonische, fein fühlende Seele, so fehlt es ihm nicht an Dichtersinn, der durchaus zur vollen Fassung und Darstellung seiner Rolle nöthig ist, so wird er den ganzen Charakter sowohl, als einzelnen feinen Nuancen, die wie die Farbenschwankungen im Gemälde die Symmetrie erhöhen, lebendig geben können. Mit ihr übersteht er leicht den Plan des ganzen Stücks und die Charaktere der verschiedenen handelnden Personen, und findet be-
leichter und gewisser den Geist seiner eigenen Rol-

ihre Verkettung mit den übrigen. Bei jedem Schritte sagt ihm sein innerer Genius: Das will der Dichter, denn das ist das Wahre: und wenn der Dichter nicht gewollt hat, so will es die Dichtung. Bei jeder Gelegenheit fühlt er das Feine in das Schickliche, und giebt es, so wie er es fühlt hat, seinen Zuhörern und Zuschauern, und es ist es gewiß richtig: und mit diesem Gefühl artet er sich glücklich durch die Klippen, die ihm der Dichter vielleicht durch das Uebermaß, oder den Mangel des Genies gelegt hat. Mit dieser Grundlage der Seele und einem treuen Gedächtniß hat nach meiner Meinung schon die größten Schwierigkeiten seiner Kunst überstiegen: denn die übrigen Anforderungen sind bei denselben mit gehörigem Studium und nöthiger Aufmerksamkeit leicht kriegbar.

Ein gutes treues Gedächtniß ist dem Schauspieler vorzüglich auch unentbehrlich. Doch wird seiner Arbeit kein Wunder von Merorie ertheilt, daß er auf das erste Mal Lesen, wie Minotaurus eine Region Namen behalte, oder sogleich Ovids Metamorphosen alle Hunde, die Aethiäer zeihen, mit ihrem Stammbäumen herfage. Es genügt, wenn er mit gewöhnlicher Aufmerksamkeit, nachdem er den Geist seiner Rolle gefaßt hat, ihre Form, ganz wie sie ist, zu nehmen und zu behalten im Stande ist. Wessen Gedächtniß aber ein besseres ist, der darf überhaupt keine Lebensart wählen, wo die Fächer des Kopfs unumgänglich nöthig in beständiger Ordnung und Revision seyn müssen; am allerwenigsten darf er Schauspieler werden, wo man einen Fehler dieser Art am meisten vergiebt, mit Strenge rügt und in seiner Länge Recht hat. Damit sage ich nicht, daß er ein sehr schnelles, treues und weitumfassendes Gedächtniß hat, sogleich auch vorzüglich geschickt zum Schauspieler sei. Man hat oft genug bemerkt, daß die Subjekten, welche diese Gabe in einem sehr hohen Grade besitzen, die altera pars Petri ziemlich ungeliebt ist. Man darf aus einem fertigen Gelehrten eben so wenig schnell auf die übrigen geistigen Talente schließen, als man selten zum Festat von dem Polyhistor annehmen kann, daß ein guter Dichter, Philosoph, Sachwalter, oder überhaupt nur ein durchaus vernünftiger Mann sei. *tantum scimus quantum memoria tenemus* des weisen Redners hat zwar seine Richtigkeit; aber das Wissen allein ist nirgends genug: es gehört noch mehr dazu, daß es lebendig werde. Ein Mann, der viel Philosophie weiß, ist deswegen noch kein Philosoph; und ein Mann, der des Aristoteles ganze Poetik und alle Vorschriften des Horaz *Humano capiti bis zu plena cruoris hirudo* zweifelhaft herfagt, ist darum kein Dichter; denn

sonst wäre gewiß Gottschalk einer unserer ersten Männer in beiden Fächern gewesen. Viele Männer können ohne ein sehr treues Gedächtniß in ihren Fächern wahres Verdienst haben; aber der Schauspieler darf desselben durchaus nicht in einem merklichen Grade ermangeln. Die Wichtigkeit davon lernen erst Schauspieler einssehen, welche in die Jahre kommen, wo nach dem Laufe der Natur diese Gabe schwächer wird, oder auch noch mehr solche, die durch irgend einen unglücklichen Zufall einen guten Theil derselben verlieren haben.

Alles dieses, wovon ich bisher gesprochen habe, ist mehr oder weniger nur Naturgabe. Ich komme nun auf das, was Erziehung und eigene nähere Vorbereitung für die Bühne thun muß. Das Erste, was man nach eben vorausgesetzten Bedingungen von dem Schauspieler unnachlässiglich fordert, ist, daß er seine Sprache rein und fließend nach dem besten Dialekt und wo möglich ohne allen Accent irgend einer Provinz spreche. Wie schwer dieses bei unserer Nation sei, ist schon eben erwähnt worden, und hat wohl keiner fernern Erweiterung nöthig, da die Schwierigkeit Jedem sogleich selbst in die Augen fallen muß. Aber je größer die Schwierigkeit ist, und je mehr eben dieser Mangel unter der ganzen gebildeten Klasse der Nation, auch außer dem Theater, überall bemerkt wird, desto gerechter ist der Wunsch, daß es nach und nach auch hierin besser werden möchte, und desto billiger unsere Forderung an das Theater, vorzüglich mit dazu arbeiten zu helfen. Wie ich eben bemerkt habe, es ist kein Dialekt einer einzelnen Provinz ohne Ausnahme insbesondere zu empfehlen, sondern es ist hier mehr als irgendwo nöthig, den Ekklektiker zu machen. Der meißnische Dialekt ist zugestanden der erträglichste im Allgemeinen, aber ist aus dem niedersächsischen gewiß noch mancher Berichtigungen fähig. Man wird ihn nicht deswegen geradezu für völlig gut halten wollen, weil er die Mitte zwischen dem starken fischenden eberdeutschen und dem weichern niederdeutschen ist. Aus dem eberdeutschen, besonders dem österreichischen, schwäbischen und schweizerischen dürfte in der That wenig zu gebrauchen seyn, einige Wortformen und Veränderungen ausgenommen für die höhere Poesie, wo selbst Klepsteck für sie ist; für die Aussprache gar nichts: aber desto mehr Berichtigungen in Ansehung der Genauigkeit der Aussprache bietet die niedersächsische Mundart dar. Ich selbst bin in dem Fall gewesen, daß ich in Gegenden von Niederdeutschland erst mit Aufmerksamkeit und Mühe meine Aussprache zu berichtigen suchen mußte, um nicht oft unangenehm erinnert zu werden, daß mich dort Schulknaben mißverstehen würden. Dann wollte ich wieder nicht ohne Einschränkung, oder vielmehr

ohne erweiterte Liberalität die dortige Mundart für die beste erkennen: denn logisch und grammatisch dürften wohl die Niedersachsen das Meiste für sich haben. Aber sie machen doch bei weitem den kleinsten Theil der Nation aus; und das Deutsche ihrer niederen Klassen ist kaum unter die größten Abarten zu zählen: sie dürfen also zufrieden seyn, wenn man das, was unwidersprechlich gut in ihrem Dialekt ist, zu benutzen sucht. Sie werden schwerlich den alten verjährten Zischlaut in dem Sp und St verdrängen, durch dessen Wegschaffung unstreitig auch die Sprache zu ängstlich, weichlich und fast weiblich werden würde. Logisch haben sie Recht, empirisch wir. Prüfet alles, das Gute behaltet! heißt es hier vorzüglich. Man hört es sogleich an der Rede, ob ein Mann auch außer seiner Provinz, und zwar in dieser Rücksicht auch ohne Vorurtheil, außer derselben gelebt hat. Bei Schauspielern ist dieses vorzüglich zu ihrem Vortheil bemerklich. Man findet bald diejenigen aus der Gesellschaft heraus, welche nicht beständig auf einem einheimischen Theater gewesen sind, sondern sich vom Rhein bis zur Renna, wo die deutsche Muse spricht, vielleicht sich selbst kaum bewußt, gebildet haben. Der Schauspieler wird durch diese wiederholte Veränderung des Orts nicht allein, was man sagt, ein routinirter Schauspieler, er hat noch andere wesentlichere Vorzüge, und es ist keiner der kleinsten Vortheile, daß seine Sprache dadurch außerordentlich gewinnt. Er verliert auf dieser Wanderung das Provinziale, und behält nur das Nationale; und dieses wollen wir. Provinzialismen jeder Art können nur Leute ohne wahren geläuterten Geschmack, oder wahre Kenner nur in solchen Stücken vergnügen, die in der Peripherie des niedrigen Komischen bleiben. Die Accentuation gehört, in so fern sie die Richtigkeit einzelner, aus dem Text genommener Worte betrifft, zu der Aussprache, und in so fern sie das richtige Maß und Gewicht dieser Worte in dem Texte bestimmt, zu dem Vortrage.

Man fordert ferner von dem Schauspieler mit Recht, daß er gut deklamire; eine Forderung, deren Erfüllung sehr leicht und sehr schwer ist, nach der Beschaffenheit des Subjectes, an welches sie geschieht! Deklamiren kann weiter nichts seyn, als eine durchaus verhältnismäßige Verstärkung der Lebhaftigkeit des Vortrags auf der Bühne zur Erreichung des theatralischen Zwecks. Für Jeden, der in den Geist seines Gegenstandes eingedrungen ist, der in dem Augenblicke der Darstellung sich denselben ganz eigen gemacht hat, kann der Vortrag nicht schwer seyn; denn er ist eine natürliche Folge seiner Ideen und Gefühle. Wenn beide richtig sind, wird nothwendig ihre äußere Darstellung schön und angenehm werden; vorausgesetzt, daß die oben ge-

gebenen Bedingungen der Person, der Stimme der Sprache erfüllt sind. Die Deklamation, Steigerung des Vortrags, fordert allerdings was mehr Aufmerksamkeit und auch wohl et mehr Anstrengung der Kräfte: aber sie beruht immer nur auf dem richtigen Gefühl des Maßes und in jeder Lage Schicklichen. Ein Mann, richtig denkt und fühlt und dem Ausdruck des Gefühls seine natürliche Freiheit läßt, hat die Regeln für Deklamation und Handlung nicht einem Andern werden eine Menge Regeln helfen. Unser Jollifoser wurde einst gefragt, man fand, daß er außerordentlich richtig und deklamirte, wo er deklamiren gelernt hätte? „meinen Sie das?“ versetzte der vortreffliche Lächelnd: und als man sich weiter darüber setzte, sagte er: „das habe ich nicht gelernt.“ Die Neugierde, wie er einen durchaus so klaren und richtigen Ausdruck bekommen habe, gab er Antwort: „Ich suche so viel als möglich richtig denken und zu fühlen; diesen Gedanken und das Gefühl übergebe ich mich, und so wird ihr Ausdruck wie ihr inneres Wesen war.“ Dieses war die Schule des herrlichen Mannes; ich zweifle, ob Demosthenes und Bourdaloue eine bessere gehabt haben. „Pectus est quod facit disertus,“ sagt Dittian, ein Mann, auf dessen Akros epha man fast zu schwören gewohnt ist. Freilich ist die Deklamation des Schauspielers mannichfaltiger und leicht in mancher Rücksicht schwerer, als die Deklamation des Redners, da die Lage der Rollen schiebener und der Uebergang aus einer in die andere schneller und verwickelter ist. Der Redner zu seinem Gegenstande ein eigenes großes Gefühl, dessen Schöpfung, Ordnung, Haltung und Ausdrückung alles sein eigenes Werk ist; der Schauspieler ist das rastlose Menschenleben selbst, wo das keine Augenblick fest steht und die nämlichen Zustände beständig andere Schattirungen machen. Der Redner giebt die großen Laster und Tugenden Menschen; der Schauspieler giebt den Menschen selbst mit seinen Lasten und Tugenden, und eben dadurch sinnlich stärker. Ich darf also behaupten, ein richtiges tiefes lebhaftes Gefühl der Wahrheit der Rolle, durch alle ihre Lagen, mit allen ihren psychologischen Ursachen, ist stets der Schlüssel zum richtigen Ausdruck und seines Grades.

Damit der Schauspieler dieses Gefühl recht benutzend und ganz haben könne, darf er freilich nicht in der Welt, noch in den Wissenschaften fremd seyn. Jeder kann nur das aus sich herausnehmen, was in ihm ist. Ueber Dinge, die er nicht fühlen kann er weder richtige Vorstellung, noch richtig Gefühl haben, und muß sich also aufs Geratewohl geben, wo er sie höchst wahrscheinlich so

wird. Von dem Schauspieler wird also billig nicht, daß er ein vollendeter Virtuose in einem Fache sei, sondern, daß er als ein geistiger Dilettant in vielen, oder vielmehr in den Fächern erscheine, die zu der Erziehung des Lebens gehören. Der Opernschauspieler muß Musik etwas mehr, als Dilettant fern, weil er seine ganze Aufmerksamkeit auf die Verwendungen mühe, dem übrigen Charakter Rolle unmöglich Gerechtigkeit widerfahren lassen.

Den Wissenschaften und Künsten überhaupt fern, der auf dem Theater mit Leichtigkeit auf erscheinen und arbeiten will, wenigstens Umgang gehabt haben. Ohne Geschichte wird eine Rolle ganz verstanden; denn selten ist, welcher nicht irgend eine historische Hinweis oder ein historisches Gleichniß vorkäme. Von Philosophie muß der Schauspieler etwas mehr, als eingeschränkte Terminiologie wissen, weil das Ganze schwerlich fassen und Manches Konsequenz bringen kann. Alle Augenblicke in Kunstausdrücke: und das ganze Betragen des Schauspielers bekommt etwas Kengstliches und Linkes, wenn er den Sinn derselben nicht vollkommen hat. In Dingen, welche er nicht hinlänglich versteht, kann er keinen Vertrag haben: oder er trägt sich fern, wie wenn ein Laie von einem Meister eine militärische Erzählung von der Tugend einer Aktion vorliest. Wenn die Schauspielers wirklich im Ganzen sehr wenig, oder gar nichts hätten, so sollten sie doch von allem etwas und wenigstens die Fähigkeit besitzen, im ersten Falle schnell etwas selbst werden zu können. Geschicklichkeit ist ihnen fast eben so nöthig, als Können und dem Finanzkrämer. Alle Künste, einzelne wissenschaftliche Männer können eben so wenig der Dinge außer ihrer Sphäre enthalten als der Schauspieler eine allgemeine Bekanntheit Allem, weil in seine Sphäre wirklich fast gehört. Das Publikum besteht aus dem Masse aller Klassen, und Jeder ist befugter in seinem Fache, wenn auch der Künstler dem Reizen und der Reklame nur bei der Hand bleibt. Wenn, wie gar kein Zweifel ist, aufspiel eine Darstellung wichtiger, rührender und reichlicher Begebenheiten aus dem menschlichen Leben, so müssen die handelnden Personen im Leben, Alles, was diese Begebenheiten wichtig, und lehrreich machen kann, lebendig zu geben dazu gehören nicht allein alle großen Züge, auch alle kleinen Nuancen der verschiedenen Klassen, ihrer Gefinnungen und Geschäfte. Eine vertrautere Bekanntheit muß der Schauspieler haben, nicht allein mit den Dichtern,

sondern auch mit der Poesie. Desto besser, wenn es ihm selbst an Dichtergeiste nicht fehlt: desto besser für das Publikum: aber desto schlimmer vielleicht in mancher Rücksicht für ihn selbst! Denn es muß eine wahre Folter für einen geistreichen Schauspieler sein, eine geistreiche Rolle zu behandeln. Das Publikum gewinnt, indem der Schauspieler von dem Seinigen noch etwas hineinlegen kann: er selbst aber wird das Sühnopfer für den Dichter. Die Bekanntheit mit der Poesie und mit dem Versbau insbesondere läßt den Schauspieler den Rhythmus der Diction durchaus besser fühlen, fassen und ausdrücken. Er hat nicht nöthig, Götters Idyllen erst in Verse zu übersetzen: er weiß sie so zu sagen, daß der Wohlklang derselben den abgeschnittenen Stangen nichts nachgiebt. Für eine rhythmische Seele ist der ganze Hecce in Stangen. Der Schauspieler, wenn er hier kein bloßer Handwerker ist, kann, darf und soll die Sünden des Dichters zudecken: nur gehört oft etwas mehr, als gewöhnliche Kritik dazu, zu bestimmen, ob es wirklich Sünde des Dichters, oder Fehlbild und Unvermögen des Schauspielers ist. Der Schauspieler braucht weder Verse, noch Schauspiele selbst geschrieben zu haben: aber es muß doch von seinen Fähigkeiten und seinem Geschmack mit Recht angenommen werden können: wenn er es unternähme, so würden beide Produkte nicht schlecht sein.

Jeder Schauspieler, der sich über das Mittelmäßige zu heben heft, muß ebenfalls eine ziemliche Kenntniß von den benachbarten Sprachen besitzen, wenigstens diejenige mit einiger Fertigkeit wissen, die bei uns den guten Ton in Beschlag genommen hat, welches bis jetzt noch die Französische ist. Es ist traurig, wenn man zuweilen aus dieser Sprache die Phrasen, welche sogar bei uns in deutschen Gesellschaften des sogenannten guten Tons Cours haben, brechen und würgen hört. Es giebt Rollen, deren Charakter dieses erlaubt, ja sogar fordert: — von diesen ist die Rede nicht — aber es giebt wieder Rollen, die eine möglichst genaue, feine Aussprache dieser Kadotage verlangen; und wenn der Schauspieler darin zu sehr abblüht, so setzt er die Zuhörer, die es besser zu hören gewohnt sind — und dieser sind jetzt nicht wenig — ein Unmuth, zumal wenn dieses Mangel in seiner Geläufigkeit, wie oft der Fall ist, hauptsächlich zum Charakter gehört. Etwas Latein ist jedem Mann von guter Erziehung unentbehrlich, wenigstens so viel, daß er nicht die Presodie in Etüden trete und dem Priscian Vorseigen gebe. Wenn der Schauspieler mit dieser Sprache noch nicht bekannt ist, so gehört es sogleich zu dem ersten Verstehen seiner Rolle, daß er sich die Ausdrücke, welche vielleicht in derselben daraus vorkommen, gründlich erklären lasse, ehe er selbst zu dem Studium derselben weiter geht. Das Nämliche gilt ebenso sehr

wissenschaftlichen, deren Grund er nicht einsehen: denn vor Allem muß die Rolle grammatisch und logisch verstanden werden, ehe ihr Geist studirt werden kann.

Man sieht, daß Unwissende, oder schwerbezeichnete Stiefkinder der Natur am allerwenigsten auf dem Theater an ihrer Stelle sind — wenn das Direktorium nicht Subjekte genug hat, daß für ihren eigenthümlichen Charakter nur jährlich ungefähr einige Rollen fallen. Man hat oft die Erfahrung, daß junge, unbdändige Wildlinge, denen das Joch der heilsamen Disziplin in ihrem Fache unerträglich wird, ihre Ausflucht auf das Theater, oder unter das Militär nehmen. In beiden Fällen sind sie eben in die rechte Bahn gekommen; denn es wird wohl in keinem Fache mehr Geduld, Anhaltbarkeit, Muth, Unverdroßlichkeit und angestrengtes Studium erfordert, als in den angeführten beiden, wenn den Pflichten des Standes Genüge geleistet werden soll. Zum Glück fehlt es solchen Leuten selten ganz an Anlagen, die ihren Reigungen angemessen sind: aber die Schwierigkeit in der Ausbildung dieser Anlagen sehen sie meistens erst ein, wenn sie mit ihrer Wahl erst recht bekannt werden. Sie verwünschen sodann oft mit Unrecht, was sie mit Unrecht gewählt haben: und beide Fächer haben an ihnen, wenn nicht sehr glückliche Umstände dazu kommen, selten mehr, als mittelmaßige Subjekte.

Von dem Schauspieler fordert man endlich Welt, das heißt Bekanntschaft mit den Sitten und Gebräuchen des Gesellschaftlichen, mit dem Charakter der Menschenklassen überhaupt und vieler Individuen insbesondere: nicht Einseitigkeit des hier und da Konventionellen, sondern allgemeine Leichtigkeit, eben so wohl das Analoge von allen Nationen aufzufassen, als ihren absteckenden Unterschied zu bezeichnen. Er muß ein Mann von entschieden feiner Lebensart seyn. Platner sagt: „die beste Lebensart ist keine Lebensart haben.“ So paradox dieses klingt, so ausgemacht wahr ist es. Die wahre Lebensart ist überall das Angenehme, Schickliche und Gefällige zu sehen, zu fassen und so viel als möglich in seiner Individualität darzustellen. Um dieses zu können, muß man kein Sklave der Formalitäten seyn, sondern sie zu beherrschen wissen: um sie aber zu beherrschen, muß man kein Fremdling in denselben seyn. Dieses war ursprünglich die so berühmte griechische Urbanität, die selbst noch Sokrates bei Aspasiens lernte, und durch welche sich Alcibiades, als Weider Schüler, eine solche Allmacht in Griechenland erworb. Es gehört allerdings viel Verstand, Geist und Leben dazu, auf diese Weise keine Lebensart zu haben. Ein guter Schauspieler muß diesem Bilde nahe kommen, wenn er auch kein vollendeter Alcibiades wird: und wir sehen wirklich, daß Männer von

entschiedenem Werth in diesem Fache mehr oder weniger selbst solche Bilder sind. Diese Forderung ist nicht aber die Forderungen an einen guten Schauspieler sind auch überhaupt nicht geringe; sie steigen hi so wie sein Werth und unsere Schätzung desselben wächst. Endlich wird vielleicht aus ihm, was Euler von seinem Armerier im Geisterseher sagt: „Leidenschaften haben in seinem Gesichte gewählt, sind wieder verschwunden; die Zeit hat ihre Epochen wieder völlig geordnet und mit unerforschlicher Klarheit der vollendete Menschenkenner da.“ Solche Männer sind selten; aber die Nationen zählen ihre großen Schauspieler nicht zu Dogenen. Dies ist der Sinn; die Schillerischen Ausdrücke sind nicht mehr gegenwärtig.

Alles, was ich bisher sagte, bezieht sich nur auf die persönlichen und wissenschaftlichen Eigenschaften, ist nur als Vorbereitung zum Schauspieler zu sehen. Die Vorbereitung ist aber das Wichtigste jeder Sache, da immer ihr glücklicher Erfolg darauf beruht. Ich gehe nun zu dem Theater selbst über, und erlaube mir, nachdem ich meine Meinung gesagt habe, wie der Mann vor dem Schauspieler seyn müsse, auch noch einige Bemerkungen, wie als Schauspieler auf dem Theater selbst seyn soll.

Das Erste ist, daß er sich gut und in seinem Charakter ohne Uebertreibung kleide. Hierher gehört vorzüglich das Studium des Kostüms. Unbestimmt ist der Wahl und dem Geschmack des Schauspielers überlassen; aber Alles, was bestimmt ist — und das Kostüm ist es jederzeit — muß sich nach der Bestimmung richten. Es muß dem Ordensband getragen werden, wenn der Mann seinen Verhältnissen gehörig angegeben ist, das Kennen dieser Institute nicht in der Rubrik zu suchen. Die ganze Quinquaille dieser Art kostet ein Dukaten; und auch diese müssen zweckmäßig angewendet werden. Es muß allemal gefragt werden ob dieser Mann diesen Orden wirklich tragen konnte und welchen er eigentlich tragen mußte. Wenn Dienst bestimmt ist, sind auch sogleich alle Akte des Dienstes gegeben und das Auge desjenigen, die Nation bekannt ist, muß nicht durch auffällige Widersprüche im Aufzuge beleidigt werden. Ist das Publikum billig etwas strenger geworden und wenn man ehemals den Achill im Frock sah, ohne sich sehr darüber zu ärgern, so wird jetzt schon mit Mißfallen bemerkt, wenn ein besserer Officier eine falsche Kokarde, oder eine falsche Degenquaste trägt. Das Kostüm abgerechnet, ist das mehr Sache des Direktoriums, dessen Befehl aber doch immer dem Schauspieler nicht Ehre gereicht, weil er sich darum bekümmern zeigt sich schon in der Kleidung der seine Gesicht der Schauspieler zu ihrem Vortheil. Man!

nen erwarten und verlangen, daß an ihnen schön und geschmackvoll sei, wo es der Charakter ihrer Rolle erlaubt; weil die Gesellschaft zur Eritung auf das Wesentlichere sogleich schon betriische Erscheinung machen muß. Grotestken, in Figur und Spiel die Grängen des Karikallten, gefallen uns zwar auch; aber sie ha: Mistisches und die Vereblung unsers Ge: s erlaubt nicht, daß sie zur platten Buffon: s Jack Pudding herabsinken. Den Weibern caters gesteht man in der Regel mit Recht etwas mehr Freiheit des Anzuges zu, als übern, welche wenigstens nicht Schauspieler: seyn sollen. Man darf bekennen, daß in dem der Anständigkeit unsere Damen von der in ihrer Kleidung noch sittlich genug sind, dieser Rücksicht zuweilen fast den Vorzug vor Damen außer der Bühne verdienen. Die er entblößten Busen hat seit einigen Jahren genug die Kunde von Paris nach Warschau rück gemacht. Ohne eben den Moralisten zu kann ich nicht finden, daß der reine, ästhetis: nn durch eine Erscheinung gewinne, wo man a, was gezeigt wird, nur noch eine Spanne llerheiligsten von Paphos hat. Es ist ein ft gesungenes Lied: wenn werden die Weiber die wahren Reize der Eittsamkeit verstehen.

Wenn die Kunst nackt bildet, so hat sie öfen lldlichen Absichten als Kunst: wenn sie ewänder giebt, so bekleidet sie gewiß nicht e Weise, wenn ich mich in der wahren ästhe: Darstellung nicht irre. Für Weiber vom ist ein solcher Aufzug noch zweckmäßig genug; : scheint der ganzen Figur mehr schwebende ität zu geben: und der Begriff von wahrer iteit fällt auch bei solchen Personen weg, den st von dem Begriffe der schönen Weiblichkeit en nicht berechtigt ist. Die Balletmädchen met, müssen sich also auch die übrigen Schau: men sehr hüten, sich hierin zuviel Freiheit en. Weder ihr eigener, noch der Charakter olle gewinnt: doch ihr eigener kommt dabei eiter in Anschlag, als in sofern er Einfluß e öffentliche Erscheinung hat, welches freilich r fast immer ist. Die Aesthetik der Klei: i Schauspielerinnen ist ein Artikel, in wel: as Theaterwesen in unsern Gegenden noch zurück ist. Es giebt einige vortheilhafte en; aber im Ganzen wird der Anzug bei noch nicht mit der leichtsten Grazie behandelt, sollte. Weder in Berlin, noch in Dresden sich die Weiber des Theaters so angenehm, den nördlichen Ländern, zum Beispiel in War: ad Riga. Es ist immer noch so viel Partes geschmeidiges in ihren Figuren, daß selbst eine

Grazie ihre Anmuth zu verlieren scheint. Wie sie diese leichte Grazie haben und erhalten können, weiß ich freilich nicht; aber die Forderung ist gerecht, sie sollen sie haben; denn sie ist eine der ersten Bedin: gungen ihrer Kunst. Gegen den Anzug der Män: ner ist bei weitem nicht so viel zu erinnern: doch über diesen dürfen vielleicht nur die Damen richten. Ein vorzüglicher Punkt, den man vielleicht noch mit zum Anzuge rechnen darf, ist die Schminke. Nie: mand wird die Nothwendigkeit der Schminke auf dem Theater läugnen. Sie ist ein herrlicher, dop: pelter Ertrag für die Masken der Alten. Daß sie es nicht zu sehr auf Kosten des eigentlichen Ge: sichts werde, dafür mögen durch die In: grenzen diejenigen selbst sorgen, welche sie brau: chen müssen. Im Schminken zeigt der Schauspieler keinen geringen Grad von Beurtheilung. Nach mei: ner Meinung wird diese wichtige Sache auf unsern Theatern ungewöhnlich vernachlässiget. Ich erinnere mich, im Englischen ein ziemlich starkes Buch unter dem Titel „The art of painting for players“ ge: sehen zu haben, und Kenner versicherten mich, daß es für Schauspieler klassisch sei. Es ist schon alt und in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts ge: schrieben. Jeder Schauspieler wird selbst die Wich: tigkeit dieses Punktes einsehen und zugestehen; aber es scheint nicht, daß man auch nur die gewöhnliche Aufmerksamkeit darauf verwende. Selten hat ein Gesicht eine so glühende Farbe, daß es auf dem Thea: ter nicht noch Erhöhung durch Schminke nöthig hätte, da die Entfernung des Standpunktes und der Glanz der Lichter die Wirkung des natürlichen Ko: lorits sehr schwächen. Männer sowohl als Weiber sind in diesem Falle, wenn man auch noch gar nicht von der Charaktermalerei des Gesichts spricht. Aber es ist ein großer Unterschied, ob sich eine Dame schminkt zum Ball, oder zur Cour bei dem Könige Stanislaus Poniatowsky“); oder ob sie mit ihrem Gesicht die Toilette für die Bühne macht. Dort kann der Spiegel hinlänglich entscheiden, wie stark oder schwach das Gemälde seyn müsse; hier ist durch die Perspektive nöthig den gehörigen Grad zu be: stimmen. Ehen die Nachlässigkeit im Auftragen ist kaum zu vergehen. Die meisten werfen einen Kleck auf den Backenknochen, ohne sich weiter die Mühe zu geben, die Farbe gehörig zu verwaschen und das natürliche Kolorit mit dem Gemälde sanft zusammenlaufen zu lassen. Daraus entsteht der grellste Anblick, der dem Auge der Natur nicht anders, als unangenehm seyn kann. Oft liegt die fremde Farbe so isolirt auf dem Gesichte, daß das Ganze aussieht, wie die abgelebte Robe mit allen ihren Eünden. Ich appellire an das Gefühl eines Jeden, welche ästhetische Wirkung dieses thun kann. Geschminkt müssen die Schauspieler seyn;

aber nur diejenigen schminken sich gut, von denen man nicht sieht, daß sie sich geschminkt haben. Wenn man aber gleich bei dem Eintritt in das Parterre, oder in die entferntesten Logen die übertünchten Figuren schimmern sieht, so gehört schon Ueberwindung dazu, dieser verdorbenen Malerei seine Aufmerksamkeit zu schenken. Man hält es für ein sehr kleines, theatrales Verdienst, wenn man sagt, er schminkt sich gut. Es ist wahr, es ist kein großes; aber es ist doch eines der ersten, gleich bei dem ersten Anblick den richtigen Sinn des Zuschauers nicht zu beleidigen. Um dieses zu studiren, sollte jeder Schauspieler sich zuweilen in dieser Absicht in das Parterre, oder in entfernte Logen stellen, wo er sehen könnte, welche vortheilhafte, oder widrige Wirkung diese, oder jene Art sich zu malen mache, um für sich seine Maßregeln darnach zu nehmen. Die Schminke der Damen von der Bühne kann freilich nicht so sparsam aufgetragen und so fein verarbeitet werden, wie sie eine Modesünderin aufsucht, die noch den spähenden Blick ihres Liebhabers täuschen will: aber sie darf doch nicht in grellem Abtich einen Theil des Antlitzes, wie ein Bruchfeld liegen lassen, und den andern lothweise in glühende Blüthe setzen. Der richtige Grad und die vortheilhafteste Mischung ist leicht zu finden, wenn man sich nur die Mühe geben will, die Entfernung zu Rathe zu ziehen, und nach ihr und dem Lichte, in welches man gestellt wird, die Wirkung zu messen, welche man haben will.

Sodann wird vor allen Dingen gefordert, daß der Schauspieler seine Rolle gut memorirt habe, so daß er in der Verlegenheit des Sinnes und der Worte nicht den Geist verfehle. Es ist eine fast nothwendige Folge, daß dieses geschehe, wenn nicht gelernt worden ist; und der Schauspieler giebt in diesem Falle seine Rolle fast ohne alle Bedeutung, wie ein Automat. Wie will er den Ausdruck des Ganzen und alle Schattirungen der einzelnen Züge lebendig darstellen, wenn er ängstlich sein Ohr auf die Stimme des Nothhelfers spitzt, nach den Perioden fragmentisch hascht und sie so den Zuschauern vortranchirt? Er verliert, wenn auch nicht den Sinn, doch das Gewicht desselben im Zusammenhange; er setzt den Ton entweder gar nicht, oder falsch und erscheint, wie ein Katechismuschüler, dem sein Nachbar bei dem Examen die siebente Bitte ins Ohr flüstert. Um gut zu sprechen, muß man wissen, was man sprechen will. Einige komische Rollen gestatten durch die Gegenwart des Geistes, das Gesten- und Mienspiel und einige charakteristische Lückenbüßer des Schauspielers, eine zuweilen nicht unangenehme Zögerung; aber die Fälle sind selten; und eine ernsthafte Stelle, oder auch eine komische, die durchaus im Fluß gesprochen werden muß, verliert allemal viel durch Gedächtnißfehler, und wenn

der Schauspieler noch so routinirt wäre. Es ist schwerlich möglich, erst vom Souffleur den Sinn haschen und ihn sogleich mit allem Charakter m derzugeben. Es entsteht daraus für die nahe Theater Stehenden und Sitzenden eine andere gro Unannehmlichkeit, daß sie den Souffleur vörher m fast eben so stark hören, als den Schauspieler selbst. Ganz entfernt wird der Mann dieses unterirdischen Dratels nun wohl nicht werden; aber das ist da traurig, daß er noch in so vielen Stücken und immer die Hauptrolle macht, und das halbe Publikum eben nicht zur Empfehlung der Gesellschaft, mit seiner hülfreichen Stimme übertöset. Der Name det hinlänglich sein Amt an; und je weniger er zu verwalten nöthig hat, desto besser. Il ne faut qu'un souffleur; mais chez nous c'est un bruit, qui donne un soufflet à la piece. Die üble Gewohnheit ist so stark, daß sie selbst den Schauspieler, wirklich fertig memorirt hat, in seiner Arbeit hindern muß. Welcher Genuß aber für die Zuschauer, wenn der Schauspieler, wie wohl zuweilen der Fall ist, fast eben so ungesalzen nachspricht, was der Souffleur, nicht vorgehaucht, sondern mit der Lunge vorgeblasen hat! Daß es dem Schauspieler manchmal schwer werden muß, eine Rolle zu memoriren, die nicht nach seinem Geschmacte, oder nach seiner Empfindung, oder wohl gar ohne allen Werth, trocken und im eigentlichen Verstande zusammengefüg ist, daran ist kein Zweifel; auch das Auswendiglernen einer wirklich guten Rolle ist nicht leicht seyn: aber es wird ja Niemand sagen, daß es überhaupt leicht sei, Schauspieler zu seyn. Die gute Rolle muß unter den Händen eines jeden Künstlers nichts verlieren, und die schlechte gewinnen.

Ich komme zu dem Wesentlichen der Kunst, des Vortrage und der Handlung selbst. Dieses ist sehr das Heiligthum Italiens, daß ein Laie nur schüchtern seine Wünsche und seine bescheidene Meinung zu äußern wagt. Aus dem, was bisher gesagt habe, wird man schließen können, meine Erwartungen zwar nicht übertrieben, doch auch nicht geringe sind. Wir haben doch schon so manche Belehrungen und Systeme, daß die Erörterung überflüssig seyn dürfte. Wir scheinen ziemlich gewiß zu seyn, das derjenige, dessen Gedachte das Schöne, Wahre, Große und Gute nicht überfinden und empfinden kann, hier durch Belehrung wenig gewinnen wird, und daß derjenige, der die glückliche Stimmung der Natur alles dieses lebendig zu schaffen im Stande ist, derselben ob großen Verlust entbehret. Damit spreche ich mich wider solche Theorien und Grundsätze. Sie sind zum wissenschaftlichen Studium und der wahren Kritik zweifelhaft scheinender Fälle sehr nützlich.

issen aber doch erst aus jener Stimmung der Natur kommen seyn, und werden ohne sie so wenig einen Schauspieler schaffen, als des Aristoteles Pectus einenichter. Bilden können sie ihn, oder vielmehr nur armen, wo er irre gehen möchte, welches aber in einem Mann mit den Eigenschaften, die ich in dem Schauspieler billig vorausgesetzt habe, nicht so zu befürchten ist. Lebendige Beispiele sowohl des Vortreflichen, als des Schlechten thun hier, wie überall, mehr, als ganze Rollen todtter Regine. Kann die Schauspieler im Stande sind, den wahren Sinn ihrer Rollen im Ganzen und Einzelnen richtig einzusehen und zu fühlen, so wird ihnen unter den gegebenen Bedingungen der wahre Ausdruck niemals fehlen. Das Komische wird vergnügen, das Angenehme wird gefallen, das Pathetische wirdühren, das Erhabene wird erheben, das Starke wird erschüttern. Ist bei dem Schauspieler dieses nicht, so mag er zwei Olympiaden den Geist zu suchen suchen, er wird für ihn immer ein Problem seyn und das ganze Werk wird bödtisch bleiben. Nur richtiger Takt für Wahrheit und feines Gefühl für Humanität und alles darauf Bezogene, welches von der Natur geschenkt, durch Kenntnisse mehrt und durch den Umgang mit der Welt befestigt und befestigt wird, macht den guten Schauspieler im ersten Augenblick. Seine erste Rolle wird nicht besser seyn, als die Arbeit des Schächers, schon hundert Paar Eohlen auf der Bühne hingelaufen hat. Daher ist die Erfahrung nicht genug, daß eine Privatgesellschaft von Personen, die bloß zu ihrem eigenen Vergnügen Stücke für sich selbst versuchen, es seglich weit besser machen, als lange geübte alte Jöglinge Akademiens. Die Sache ist, solche Personen, von denen man richtig Gefühl voraussetzt, haben in den meisten Rückichten alle mehr Kenntnisse und Bildung, als die wirklichen Schauspieler vermöge ihrer Verhältnisse haben können. Wenn Schröder also der Schauspieler unserer Nation ist oder wenigstens war, so ist er unstrittig seinen Kredit auf dem Theater, nach seinen Naturgaben, mehr seiner späteren Bildung, seiner tieferen Menschenkenntnis und seiner leichtern Empfänglichkeit für alles Große, Wichtige und Schicksliche schuldig, als allen Regeln der Kunst. Diese Regeln sind vortreflich zu entscheiden, warum etwas geschehen oder nicht geschehen soll; aber sie bewirken selten, daß es geschehe. Die Kunst geht meistens vor den Regeln; und ein Künstler, der immer nur nach Regeln arbeitet, ist selten ein großer Künstler: daß wird er doch nicht wider die Regeln arbeiten.

Es wird dem Schauspieler von Kenntnissen und richtiger Empfindung nicht schwer werden, sich in

den Geist einer richtig gezeichneten schönen Rolle hinein zu setzen, wo alles konsequent motivirt ist: aber schwer wird es ihm werden, wenn die Rolle dieses nicht ist, wenn der Charakter in sich selbst nicht folgerichtig und ohne Haltung, oder geringfügig und ganz gemein ist. Hier ist der brave Schauspieler eben so sehr zu bedauern, der in das hunte Nachwerk des Dichters, welches nur nach Horazens *adsuitur pammus* zusammengesetzt zu seyn scheint, schöne Uebereinstimmung bringen soll, als der Dichter zu bedauern ist, dessen gute Arbeit unter die fielesteste Behandlung eines ungeschulten Breterretters fällt, der durch Unwissenheit und Gefühllosigkeit jede wahre Schönheit mehr als kombabifirt.

Unstrittig ist die erste große Künstlerpflicht des Schauspielers, daß er seine ganze Rolle studirt, das heißt, ihren Grund in der Individualität des dargestellten Subjekts und in den Verhältnissen mit den übrigen Charakteren zur nähern Bestimmung desselben anschaulich fasse. Dazu gehört meistens eine Uebersicht des Stücks selbst: denn, sehr wenige geringe Nebenrollen ausgenommen, sind die Charaktere alle verflochten, und müssen durch einander erklärt und näher bestimmt werden. Dieses Studium muß dem Künstler keine Arbeit, sondern Vergnügen seyn; ein eben so großes Vergnügen seyn, als es die gute Darstellung dem Zuschauer ist. Freilich findet vielleicht der Schauspieler in dem Lauf dieses Studiums manche Sünden des Dichters auf: aber eben dieses schärft seine Kritik und giebt ihm desto mehr Werth, wenn er durch seine zauberische Geschicklichkeit diese Sünden bedecken kann. Wir haben sehr wenig Dichter, deren Charaktere durchaus ohne Ausnahme richtig gezeichnet wären. Iffland und Lessing, Schiller und, bei aller seiner übrigen Unregelmäßigkeit, Shakespeare sind vielleicht in dieser Rücksicht die besten Muster. Es giebt zwar noch mehrere richtige Zeichner, die aber als Dichter zurückbleiben. Iffland leistet vielleicht mehr den Forderungen als großer Schauspieler Genüge, Lessing als großer Kritiker; aber beide als wahre Dichter. Auch einige Franzosen haben auf dieses Verdienst Anspruch. Koebeue, der ein Lieblingsmann des größten Theils unsers Publikums ist und es in mancher Rücksicht sehr verdient, entspricht dieser Forderung der Kritik nicht. Denn fast kein einziger seiner Hauptcharaktere hat durchaus psychologische Richtigkeit und getreue Haltung; selbst nicht der vollendetste, nämlich der des Unbekannten in Menschenhaß und Neue. Und doch sieht man die meisten seiner Stücke, trotz der Kritik, mit mehr Vergnügen als andere, denen man das Verdienst einer richtigen Zeichnung der Charaktere vielleicht nicht absprechen kann, wo aber alles nur kalte Zeichnung ohne einen einzigen Hauch des Ge-

nies ist. Er hat die Gabe des schönen Dialogs, des lebhaften Wises, zuweilen der treffenden Satyre, und seine einzelnen Züge sind voll von Menschenkenntniß und feiner Charakteristik, so daß man eine kleine Inkonsistenz im Ganzen manchmal kaum gewahrt wird. Er ist einer von den Schriftstellern, von welchen man behaupten darf, sie würden mehr geschrieben haben, wenn sie weniger geschrieben hätten; wenn sie das, was ihren eigenthümlichen Werth macht, zur Vollendung einzelner Werke concentriren wollten. Doch möchte ich glauben, daß das Studium und die Erlernung einer Kogebueschen Rolle, trotz den kleinen pathologischen Widersprüchen in denselben, dem Schauspieler weniger Mühe macht, als einer andern, die weiter keinen Fehler hat, als daß sie in ihrer Einsörmigkeit nichts Wichtiges für die Menschheit giebt.

Hat der Schauspieler seine Rolle gut gefaßt, so giebt er sie gewiß, wenn sich in ihm die Forderungen vereinigen, die wir schon festgesetzt haben, mit Richtigkeit und Ausdruck, zum Vergnügen derer, die ihn sehen und hören. Wenn er dabei alle die kleinen Regeln des Vortrags noch nöthig hat, so ist es ein sicherer Beweis, daß er sie noch nicht gehörig gefaßt hat. Wenn der Schauspieler Fehler in der Deklamation macht, so rührt das nicht daher, weil er nicht deklamiren kann, sondern weil er nicht in den Sinn und den Geist des Charakters, oder nur der Stelle, eingebrungen ist. Naturstimmung und Aufmerksamkeit in der Welt lehrt ihn Pathognomik genug, um den Hauptausdruck der Leidenschaften zu fassen und selbst ihre Nuancen unterscheiden zu lernen. Oder vielmehr sein eigenes Wesen, als Magazin aller menschlichen Zustände, drückt sie ohne Regel doch richtig aus der ursprünglichen Typographie der Natur ab. Erfahrung bildet nur aus, was die Seele selbst geschaffen hat.

Wir verlangen von dem Schauspieler nicht nur, daß er uns die Natur wahr und treu darstelle, sondern daß er uns auch niemals die unedle Natur darstelle. Es hier nicht der Ort die Frage zu entscheiden, ob die Natur veredelt werden könne. Gewiß ist es, daß ihre Erscheinungen in anscheinend gleichen Lagen sehr verschieden sind. Der Künstler soll die Natur nicht bessern, sondern er soll nur immer das Beste aus ihr nehmen, es mit Klugheit ordnen und es so in ein harmonisches Spiel bringen. Dieses alles kann mit Leichtigkeit geschehen, ohne daß man sich einen Schritt von der Natur entferne. Das Direktorium wird jederzeit wohl thun, oder vielmehr es ist seine eigentliche Pflicht, bei der Anordnung des größten Mechanismus immer Nettigkeit und Geschmac mit Wahrheit zu verbinden. Gemeine Leute auf dem Theater müssen freilich nur gemeine Leute seyn und

müssen sprechen und handeln, wie sie; aber nicht so ganz ohne allen Rest von Feinheit, als der gewöhnliche Schlag von Fischweibern auf der Sachsenhäuser Brücke. Handwerker und Landlen müssen Handwerker und Landleute seyn, aber ihrer edelsten Form; ihr Anstand sei die gute Gestalt, nicht die Rohheit und Grobheit ihres Standes; ihre Geschäfte so, wie man sie bei ihrer wirklichen Erblickung angenehm finden und loben wird. Es ist nichts Angenehmes, ihre Instrumente so in Schmutz auf dem Theater zu erblicken, als sie in Regenwetter vielleicht in der kothigsten Grabenheit aussehen. Es macht mit dem übrigen Aufsehen zu grellen Abstich, und es muß alles in Harmonie gesetzt werden. Das Häßliche kann nicht vertragen; es wird weiter nichts als Haß erregen und auch dieses ist Absicht: aber nicht das Ueberschüssige; es kann nie die Absicht seyn, anhaltenden Ekel zu erregen. Dichter und Schauspieler sollen sich dieser Forderung immer erinnern: der Dichter mußte denn die Sache mit so vieler Feinheit vorbeigehn zu behandeln wissen, wie Shakspeare in einigen Scenen.

Zum Ausdruck jeder Leidenschaft ist es wohl besten, die Leidenschaft in einem ziemlichen Grade selbst zu haben. Wo das Wesen ist, zeigt sich Schatten gewiß richtig, wenn dem Echnern ein falsche optische Gläser vorgeworfen werden. Wenn der Schauspieler seines Talts gewiß ist, mag sich selbst der Leidenschaft zur Herrschaft hingelassen; sonst aber wagt er, wenn er gleich auch viel durchaus individuelle Wahrheit giebt, doch nicht von der Leidenschaft zu zeigen, als zu dem Publikum der Bühne gehört. Mitleid, Haß, Abscheu, Verachtung mag immer erregt werden, aber nicht Schaam und Ekel: sie sind der unerträglichste und richtigste Zustand, in welchem sich der Mensch zeigen kann. Die wahrhaft moralisch angenehme Fühle darf er so hoch treiben, als es ihm möglich ist. Auch die vermischten, wie Haß, Abscheu u. w., leiden einen höhern Grad — denn wir fühlen dabei durch die dunkle Vergleichung unsern eigentlichen Werth —; aber rein unangenehme, wie Schaam und Ekel, müssen mit der größten Behutsamkeit behandelt und so viel als möglich gescheut werden. Historisch, aber schnell wie ein Wetterleuchten, dürfen sie wohl berührt werden, und haben sodann moralischen Nutzen, wenn nur das Gefühl das Folgende sogleich wieder gehoben wird und sich erhält. Es ist hier wie in einem wohl rechneten pädagogischen Unterricht oder jedem Unterricht überhaupt, daß man die Humanität nicht behandeln.

Der Schauspieler erreicht nur dadurch ganz seinen Zweck, daß er das in jeder Darstellung wird, was

der Dichter aus seinem Charakter machen wollte. Er glaubt also Iffland, daß das Edle nur in edlen Seelen ganz edel ausgedrückt werden kann. Wo also Größe, Erhabenheit und Stärke gegeben werden sollen, darf der Schauspieler in inner Rücksicht in seiner Erscheinung ein Schwächling, oder Weichling seyn. Hier thut vielleicht das Höfische mehr, als das Scientifische. Auf dem Theater lassen wir uns nicht überreden, daß eine einzige Figur und eine kleine Stimme einem Leben gehöre, wenn uns auch wirklich die Gehefte dafür bürgte. Wir gehen nach der Analogie unserer Vorstellungen; und diese giebt in der Natur keine Größe, und in Kastraten keine Härte. Ganz richtig sagt man, der Schauspieler der Rolle nicht gewachsen, weder seine physischen, noch seine moralischen Kräfte reichen zu einer hohen Höhe, er bleibe zurück, und lasse den Charakter, der auf dem Felsen stehen sollte, an abgewagene Steinen fallen. Jeder Schauspieler sollte seine Schultern vorher versuchen, und sich nicht an eine Last wagen, die er auf halbem Wege werfen muß. Verzeihlich ist das Unternehmen, so gar loblich; aber die beharrliche Hartnäckigkeit, durchaus den Frosch in der Fabel zu machen, ist nicht selten das Publikum und schadet noch dem kühnen Manne.

Iffland spricht an irgend einem Orte mit etwas von der jetzigen Vorliebe zu großen und hohen Stellen, wodurch man jetzt nur gepackt seyn will. Unstreitig hat der Mann, der weiter nichts will, als daß er uns vielleicht einmal packt, einen entschiedenen Werth; aber der Mann hat weniger einen entschiedenen Werth, der uns nicht packt. Der Ausdruck ist nicht fein, aber wahr und also passend genug. Nicht alle Menschen sind so sanft und gefühlvoll, daß sie das Spiel der Empfindungen in die Länge ansetzen beschäftigte; und doch sind sie nicht gefühllos, oder gar böse Menschen. Diese Menschen, deren sanfte und moralische Beschaffenheit vielleicht aus dem Mangel des Schöpfers so kam, oder auf dem Schlag der Welt geschlagen und gekütert worden sind, weinen selten eine Thräne, loben und tabeln nicht, und stehen im eigentlichen Verstande als Thoren da. Diese Menschen sollen doch auch gepackt, und müssen also gepackt werden. Es ist das Kriterium des Genies, wenn er seinen Mann zu packen kann: deswegen ist in dem Genie noch keine Härte. Die Stellen, welche einen solchen hart, aber guten und nicht rohen Mann erschüttern, ihm die Hitze durch das Rückenmark in den Kopf und die Blut in die Augenlider treiben, und wohl entscheiden die besten. Das geschieht nicht durch ampullas et sesquipedalia verba, sondern im

Gegentheil durch Einfachheit der Wahrheit, die die Empfindung mit eben so einfachen Worten allmächtig wecken und halten kann.

Was ist leichter als Schillers: Auch die Todten sollen leben! — Allen Sündern soll vergeben, und die Hölle nicht mehr seyn? Und der verdient kaum Vergeltung der Sünden, der die Strophe niemals mit glühender Andacht mit singen könnte. Nicht so moralisch, aber noch größer, von schrecklicher Größe, ist das noch Einfachere des Shakespears: Er hat keine Kinder! im Macbeth. Kann man gewöhnlichere Worte von furchtbarer Größe haben? Macduff floh vor dem Tyrannen. Der Tyrann lockte Butch und Rache, zerstörte seine Schloßer, tödtete seine Leute, mordete sein Weib, erwürgte seine Kinder. Der Bote kam. Dort stand der Mann, der Soldat, der Patriot, der Gatte, der Vater. Die Botschaft machte den Helben verstummen: die Söhne des ermordeten Königs und ihre Freunde fordern ihn nun mit eben diesem Grunde zur Theilnahme an der blutigen Rache auf. Unter der ganzen unaussprechlichen Last seiner Gefühle sagte er mit schrecklicher Ruhe weiter nichts als: Er hat keine Kinder. Hat je ein Dichter ihm so vorgemalt oder nachgezeichnet? Wer dort noch eine Erklärung braucht, für den hat Shakespeare nicht geschrieben. So kann der Tyrann nicht bestraft werden, wie er beleidigt hat. Nur Shakespeare konnte diesen furchtbaren Gedanken so fassen und so geben. Wir goß er Feuer durch die Gebeine, als ich ihn das erste Mal in seiner Verbindung las. Nicht Macbeth sondern Macduff ist von dieser Stelle an die Hauptrolle des Stücks: und es gehört mehr als Schule dazu, ihr Gerechtigkeit widerfahren zu lassen.

Es entsteht hier aber keine kleine Schwierigkeit. Wenn wir sagen, daß das Edle und Große nur durch Edles und Großes in der Individualität des Schauspielers selbst ausgedrückt werden kann, so scheint daraus zu folgen, daß das Niedrige, Schlechte und Verabscheuungswürdige nur durch ähnliche Eigenschaften in dem Schauspieler am besten dargestellt werden könne: und wir wollen und dürfen doch keinem Schauspieler erlauben, wider als Schauspieler, noch viel weniger, als Mensch schlecht zu seyn. Auch sind nicht wenig Beispiele in der Theatergeschichte, daß Männer, die als vortreffliche Darsteller der bösesten, häßlichsten Rollen bekannt waren, den rechtschaffensten und zuweilen den liebenswürdigsten Charakter ihrer eigenen Persönlichkeit behauptet haben. Das Räthsel löset sich, wenn wir annehmen, daß dergleichen Männer bei ihrer Rechtschaffenheit durch ihre Bekanntheit mit ihrer Philanthropie im Allgemeinen doch eine gewisse Morosität, oder moralischen Unwillen gegen alle Schur-

kerien in der Welt sich erwerben, daß die Erfahrungen, wo sie Gegenstände, oder Zeugen des Betrugs, der Kabale, der Unterdrückung und Bosheit wurden, ihre Bilder so lebhaft in der Seele ließen, daß sie bei jeder Gelegenheit mit einem ärgerlichen Wohlgefallen wieder hervortreten. Das Böse ist immer mit Aerger und Ingrimme verbunden; selbst dem Bösewicht ist es peinlich, daß er nicht zugleich seine Schurkenabsichten erreichen und doch auch ein ehrlicher Mann seyn kann. Alles Böse geschieht also mit widerlicher Anstrengung, weil es wider die Natur geschieht. Bei dem Schauspieler erzeugt es, nebst dem stillen Verdrusse, der eben die Erscheinung der Bosheit vermehrt, ein Wohlgefallen, daß er diese Bosheit der Menschen, die er mit Recht für sehr groß und ausgebreitet hält, so ganz durchschauen kann. Daraus entsteht die Richtigkeit der Darstellung ohne eigentliche Analogie der Gesinnungen. Die Erfahrung hat die ursprüngliche Humanität mit einer ziemlichen Dose Misanthropie vermischt. Die Misanthropen sind im Allgemeinen fast immer Leute von übrigens guten Grundfätzen, und werden bloß deswegen das, was sie sind, weil ihre Art zu denken, zu fühlen und zu handeln, die sie für gut halten, mit der gewöhnlichen schlechten Weise der Welt zu grell abficht. Aimon war kein Bösewicht, selbst in Shakespeares Gemälde von ihm ist nichts ursprünglich Böseartiges in seiner Natur; er würde aber vermuthlich in seinem Paroxysmus den Bösewicht sehr gut vorgestellt haben.

Da alle Menschen von Natur gut sind, wenn sie keine Veranlassung haben böse zu seyn, so ist es leicht, daß jeder nicht ganz verwahrlosete Mann als Schauspieler sich in das, was gut und edel ist, hineinsetze: wenigstens ist er in diesem Augenblicke gut, wo er Güte und moralischen Werth richtig ausdrückt, sollte er auch die nächste Minute in seiner Individualität das Gegentheil seyn. Deswegen kann aber nicht behauptet werden, daß der Schauspieler in dem Augenblicke böse sei, in dem er die Bosheit häßlich schön darstellt: denn Bosheit ist wider die Natur, und nur ein innerlicher Ingrimme gegen dieselbe kann den rechtschaffenen Mann zum natürlichen Ausdruck ihrer Häßlichkeit bringen. Wenn es aber doch, wie ich auch nicht durchaus läugnen will, einen vollendeten Bösewicht geben sollte, den die Aehnlichkeit seines wahren Charakters zum unverbesserlichen Schauspieler in boshaften Rollen auf dem Theater machte, so ist dieser ein Ungeheuer, den man für sein Talent mit der Brandmarke bezahlen sollte, damit Jedermann auf dreißig Schritte auf dessen Stirne lesen könnte: Hic niger est, um seine ganze Seele vor ihm auf Schildwache zu stellen.

Da die Theatergesellschaften unter fast eben strenger Subordination stehen sollten, als das Kriegerwesen, so kommt es vorzüglich auf Direktoren Regisseurs an, was aus dem Institut gemacht werden soll. Wie ein guter General bald eine Armee, ein guter Rektor bald eine gute Schule bildet, so kann ein guter Direktor eben so bald eine gute Gesellschaft für das Theater bilden. Aber dazu gehört freilich in dem Direktor ein mehr, als die gewöhnlichen Prinzipals Eigenschaften: Einnahme und Ausgabe zu berechnen, die Subskribentenmäßig zu engagiren, korporalmäßig zu handeln und ebenso zu verabschieden. Der Direktor muß seiner ganzen Gesellschaft Geist einzuhauen verstehen; um dieses zu thun, muß er aber selbst Geist haben. Er muß, wenn auch nicht auf den Brettern, doch wenigstens in der Theorie der Kunst und dem damit verbundenen Wissenschaftlichen ein Mann seyn, der Ansehen hat, und es nicht durch seine Stelle zu erhalten braucht. Er muß beurtheilen können, was wahre Humanität sei, was dieselbe befördert und hindert; er muß die Rechtschaffenheit und wahre Aesthetik genug besitzen, um auch für ächte Nationalbildung zur Unterbrechung des falschen Geschmacks eines fehlenden Publicums, wenn es nöthig ist, Aufopferungen zu machen. Das meiste, was ausgepocht wird, ist nicht die Kabale, verdient diese Züchtigung aber bei weitem nicht Alles verdient Beifall, was laut belatscht wird.

Das Wichtigste für die Direktoren ist wohl, sie das Talent ihrer Schauspieler für die verschiedenen Fächer gehörig zu würdigen wissen, und in ihrer eigentlichen Sphäre zu halten, und sie gehörig zu üben. Am besten geschieht dieses, wenn sie jeden durch das Glück, welches er in dem Fache mit Recht macht, selbst überzeugen, daß sein Fach für ihn das beste sei. Viele Schauspieler haben den Ehrgeiz, in vielen Fächern zugleich zu wollen, und haben dabei nicht bedacht, jede Münze nur unter ihrem Stempel gültig giebt zwar Beispiele, daß große Künstler sowohl im Tragischen, als im Komischen sich auszeichnen, aber dieses ist eine Seltenheit: und der große Komiker wird doch nie zu dem kleinen Komischen herabstimmen können: es muß immer das Eine seinem Charakter das Herrschende seyn. Wer spielte im Räuscher noch zum Vergnügen und Befriedigung aller Kritiker; aber er würde nicht sehr erbaut haben, wenn er als Komiker Schnaps erschienen wäre, er hätte denn die Komik ganz zur edelsten Karikatur umprägen müssen, was weder sein eigener, noch der Charakter der Komik vertragen hätte. Salome Schmalheim, die Salome Schmalheim recht brav ist, muß nie

bnigin von Hamlet seyn wollen. Das Publikum wird ärmlich bewirthet, wenn die Direktoren aus Muth solche Königinnen erscheinen lassen müssen. Wenn eine Frau sich auch bis zur Würde einer Katrone erheben kann, so steigt sie deswegen nicht bis zur Majestät. Und es ist kein peinlicheres Gefühl, als wenn der erwartete Ausdruck der Poesie mit überspannter Kraft auf den Markt geworzen wird. Eine der vornehmsten Regeln für alle Schauspieler und Schauspielerinnen sollte schon, ihre Kräfte nach dem Klimar der Rolle zu messen; damit sie wissen, wie sie sowohl mit der Stimme, als mit dem Spiel auskommen können, und den Charakter nicht zur Hälfte liegen lassen. Die Folge davon ist, entweder sie sinken ruhig zurück, wo die ganze Kraft erst wirken sollte, und dieses ist immer noch erträglicher; oder sie springen in Uebertreibung über, wie man sich ausdrückt, der übergezwungene Ton wird grell und pfeift; welches auf dem Theater bei dem Schauspieler noch unangenehmer ist, als wenn ein Sängler links um in die Fiste steigt. Bei beiden ist der Uebergang entweder eine Kataphonie, und das Folgende nicht karisch. Komisch ist dieser Prozeß; und in dem komischen thut er oft sehr gute Wirkung. Es ist lächerlich, aber angenehm, in der Lebhaftigkeit die Kräfte bis zum Reißen über einer Kleinigkeit gespannt zu sehen; aber es ist uns höchst heilig, wenn sie in einer sehr ernsthaften Anstrengung, wo es den Werth eines großen Charakters nicht aushalten. Es ist mit Gel vermischthumuth, wenn wir die Erscheinung sehen, und die gerechte Forderung aus dem Charakter zu können, daß sie aushalten sollen. Auch sie wirklich in dem Charakter fehlen, darf der Schauspieler nicht auf diese Weise überspringen, sondern muß nach der Zeichnung in der Ermattung ruhen, oder sinken, bis die Kräfte wieder steigen halten können, wo sie sollen. Alles dieses in der Rolle, und muß mit Aufmerksamkeit derselben herausgesucht werden.

Daß zur strengen kritischen Bildung des Schauspielers vorzüglich das genauere Studium der ausgemerkten Rollen dienlich sei, leidet keinen Zweifel; keine dieser Rollen wird in ihrer ganzen Tiefe, in dem Hauptcharakter mit allen Nuancen, ohne die Richtung der übrigen Personen, also ohne Kenntniss und Beurtheilung des ganzen Stücks faßbar. Bei unserm Gange des Theaters vorzüglich die wichtigsten Shakespearschen Personen dieser Mühe sind, ist schon oft erinnert worden, so wie man mancher Analyse der Arbeit der Schauspieler zu Hüffe kommen wollen. Shakespeare ist in That der Mann, an dem man oft irre wird nicht weiß, ob man mehr loben oder tadeln,

mehr zürnen oder bewundern soll. Seine Landsleute nannten ihn den Dichter der menschlichen Natur; und es ist vielleicht unter keiner Nation ein anderer, der durch sein schöpferisches Genie diese Benennung mehr verdiente. Wenn man in ihm eine Menge kalter Wortspiele findet, die zuweilen bis zur Zweideutigkeit herabsinken, so ist davon mehr die Schuld in dem Geschmack seines Zeitalters, von dem er sich nicht ganz los machen konnte und dem er in Verhältnissen vielleicht wider seinen Willen sogar mit opfern mußte. Mich dünkt, alles, was wir in seinen Schriften bewundern, lernen und studiren, ist das Eigenthum Shakespeares des Dichters: das übrige hat Shakespeare der Schauspieler und Theaterdirector dazugeworfen, damit die Unbestechlichkeit seines guten Geschmacks seiner Klasse nicht üble Streiche spielte. Pope sagt in seiner Vorrede zu dessen Werken: There was never a poet who with so much thrash gave so much gold; und Pope ist gewiß der kompetenteste Mann darüber zu urtheilen. Daß die meisten Stücke Shakespeares einer Reform bedürfen, um die Kritik des echten feinen Geschmacks zu halten, ist ohne Zweifel: mir ist aber kein Stück bekannt, das durch die häufigen Veränderungen wirklich gewonnen hätte, als nur Weissens Bearbeitung von Romeo und Julie. Schröders Hamlet ist nach meinem Gefühl wohl kaum eine Verbesserung zu nennen, und ich wollte wirklich lieber den Shakespeare, so wie er ist, dafür nehmen. Die scharfsinnigste, geistreichste und beste Analyse über irgend ein Theaterstück, die ich kenne, ist von Görke über den Hamlet im Wilhelm Meister. Die hieher gehörigen Stellen in dem Buche sind so voll tiefgeschöpfter feiner Bemerkungen über Dichtung überhaupt und Theaterdichtung insbesondere, daß ich anfänglich glaubte, des Verfassers ganze Absicht sei, eine Aesthetik über Schauspielkunst zu liefern. Ich sah nachher bei der Fortsetzung meinen Irrthum, aber kann bis jetzt noch nicht bergen, daß mir diese Stellen in Rücksicht auf Humanität die wichtigsten in dem Werke zu seyn scheinen, und daß der Wunsch, eine Bearbeitung des Hamlet zu sehen, von einem Manne wie Goethe, nach den Ideen, die er dort angegeben hat, zu einem der lebhaftesten geworden ist, den ich für die Literatur habe. Unter unsern Nationalstücken liefern vielleicht Lessings Emilia, Schillers Trauerspiele und Klavigo den besten Stoff zum Charakterstudium für Schauspieler. Der deutsche Geist ist mit dem französischen zu heterogen, als daß wir uns mit den Meisterstücken dieser Nation aus ihrer goldenen Periode ganz vertragen könnten. Sie haben zwar weniger Sünden wider die Regel; aber ihre deklamatorische Gerrektheit faßt bei weitem unsere Seele nicht so, wie die genialische Natur der uns näher verwandten Briten.

Es giebt Rollen, die zwar dadurch, daß sie beides, entweder komisch oder tragisch sind, einen ähnlichen Geist zu athmen scheinen, aber durch ihre nähere Bestimmung vorzüglich der äußerlichen Personalität, sind sie so sehr von einander getrennt, daß sie unmöglich der nämliche Schauspieler mit Glück unternehmen wird, und wenn er auch sonst in seiner Kunst ein Proteus wäre. So wird der nämliche Schauspieler schwerlich Figaro und Falstaff, oder den Schwäger und den Amtmann Niem beide ganz gut machen, weil jeder Charakter eine eigene Personalität zu sehr absteckend von der andern hat. Der nämliche Fall dürfte es im Tragischen mit Hamlet und Odoardo seyn.

Ob der komische oder tragische Schauspieler den Vorzug verdiene, ist eine Frage, deren lange Untersuchung von sehr geringem Nutzen seyn würde. Indessen sei es mir doch erlaubt, nur mit einigen Worten zu bemerken, daß es mir scheint, der Komiker habe als Künstler den Vorzug, und der Tragiker als Mensch den größern Werth. Der Tragiker ist, was er ist, mehr durch Naturgeschenk: der Komiker dankt seine Vollkommenheit mehr dem unermüdeten Fleiß und dem Studium der Natur in allen ihren kleinen versteckten Falten. Der Tragiker kann die Natur nie zwingen; der Komiker kann sich zuweilen ihr zum Troß in manche Fächer hineinarbeiten, wovon die Ursache mehr in dem Wesen und der Verschiedenheit beider Darstellungen liegt.

Es ist eine fast allgemeine Bemerkung, daß das weibliche Personale bei den meisten Gesellschaften nicht so gut besetzt ist, als das männliche. Die Ursache liegt wohl in einigen Vorurtheilen, die über das Theaterleben und manchmal nicht ganz ohne Veranlassung, unter uns noch herrschen. Leute aus der ganz niedrigen Volksklasse, sowohl Männer als Weiber, sind nicht für das Theater geschikt: wenigstens sind die Ausnahmen höchst selten, daß Subjekte daraus durch ganz besondere Umstände sich geschikt machten. Das Theater erfordert Bildung, und zwar mehr als gewöhnliche Bildung: und mancher, der mit dem Kompendium unter dem Arme aristarchisch oder vielmehr zöilisch über Vorstellung aburtheilt, würde, wenn er selbst erscheinen sollte, noch einige Zeit Statist seyn müssen. Frauenzimmer, welche diesen Grad der Bildung und der Kenntnisse vereint mit den persönlichen Eigenschaften besitzen, die zu dieser Lebensart gehören, tragen billig Bedenken, sich auf diese Sorten zu wagen. Wenn nicht hier und da ungewöhnlicher Enthusiasmus, oder eine durchkreuzte Leidenschaft ein gutes weibliches Subjekt dahin brächte, würden die Theater noch ärmer seyn. Vom Theater ist selten für die Weiber eine andere Ausflucht. Das sollte

nicht seyn; aber es ist. Ein Mann setzt sich über eine Menge Dinge hinweg, als ein Mann thun darf. Gefällt einem Manne das Theater mehr, so wirft er sich, freilich auch mit Schwierigkeit, aber doch oft glücklich wie irgend ein anderes Fach des menschlichen Lebens wozu ihn Neigung, Geschmack, Geschicklichkeit Verhältnisse bestimmen können. Einer Frau sich dem Theater gewidmet hat, bleibt selter andere bessere Ausflucht. In das kleine Leben treten, leidet der Geist nicht, der sich ihre dem Theater bemächtigt hat. Jede Schauspieler ist doch wenigstens eine Quasidame; und es schon etwas Vermögen dazu, dieses außer dem Theater ohne andere Hülfsmittel zu seyn. Man zwar Beispiele, daß Mädchen vom Theater gute Partien machten; aber sie sind selten: es ist meistens noch in eben der Periode, in der Gesellschaft vielleicht mehr an ihr verliert, als der Eheherr gewinnt.

Mich wundert es, daß noch kein Direktor wahrem Gehalt im Kopf und in der Börse den Einfall gekommen ist, ein Erziehungs-Institut für seinen Endzweck zu errichten. Er würde der genug finden, die es in ihren Verhältnissen für ein Glück zu halten Ursache hätten, in Disziplin zu treten. Und der Erfolg würde scheinlich seinen und des Publikums guten Erträgen entsprechen. Die Kinder der Schauspieler den zwar meistens von Jugend auf von ihren Vätern zu dem Fache gebildet und früh genug den Direktoren selbst mit auf das Theater genommen; und mancher Direktor schont wohl zu die Alten, um die Jungen nicht zu verlieren. es ist doch nicht geradezu anzunehmen, daß Kinder eines guten Schauspielers auch entschlossen Anlage zu diesem Studium haben. Der Stanislaus Poniatowski, der durchaus ein Aesthetiker, als König war, hatte ein solches Erziehungs-Institut für die Oper und das Nationaltheater in Warschau, in welches er versprochene Zöglinge beiderlei Geschlechts aus Litthauen seinen Gütern nahm und ihnen in den nöthigen Kenntnissen Unterricht geben ließ. Das Unternehmen versprach einen sehr glücklichen Fortgang. wurden recht brave Leute gebildet. Wir selbst Madam Campi gehört, die, wie man in Polen versichert hat, aus diesem Institute soll: und die Nationalschauspieler gaben unter Anführung des Herrn Boguslawski an Nicht der Darstellung und wahrer Kritik den besten schen Bühnen sehr wenig nach. Die große Iktrophe hat auch diesen kleinen Altar der Götter mit zertrümmert.

Eine oft gehörte Anmerkung der Fremden

jetziges deutsches Theater, welche freilich nur Dichter und den Rationalgeschmack und nicht auf Spieler trifft, ist, daß fast in allen Stücken, getrunken und Tabak geraucht wird. Der es ist nicht ganz ohne Grund. Soll es eine Eigenschaft unseres Nationalcharakters seyn, so macht dieser Charakter nicht sonderlich viel Ehre. Dinge sind bei andern Nationen eben sowohl bei uns; aber man stellt sie nicht auf das, da man natürlich dabei nichts Wichtiges, Aesthetisches, Charakteristisches findet. Mit Gründen man die Aufführung solcher unbedeutenden Handlungen an einem Orte verteidiget, deren Bedeutung seyn soll, weiß ich nicht: sie bei keiner Nation bekannt. Shakespeare, der alles aus dem Leben nahm, was ihm nur eine Zeichnung Gelegenheit geben konnte, bedachte dieses Mittels nicht; wenigstens höchst selten. Seine Wahlgabe im *Rathbeth* ist voll, sehr bedeutung. Können häusliche Zirkel nicht angenehme, lehrreiche und rührende Gemälde, als bei einer Tasse Kaffee? Ich erinnere mich recht lebhaft der Repartie eines wirklich gebildeten Franzosen, der auch unsere deutsche Sprache kannte und liebte, wenn ich ihn zuweilen eintreten ließ. „Mais, mon dieu, oui.“ sagte er, „je fois on joue fort bien mais que voulez-vous y faire? On ne fait que manger, et fumer du tabac.“ Ich konnte meine Apoplexie schwach machen, weil ich im Herzen keine hatte. Dieser Vorwurf trifft einen unfernen deutschen Theaterdichter, der selbst Schauspieler ist. Ich will vermuthlich auch mit dieser Handlung heben; aber mir dünkt immer, er habe nicht Unrecht, wenn er glaubte, daß eine solche leere Handlung das Stück gewinnen könne. Die Aesthetik der Gruppe gewinnt mit der Theatermaschine, der Chokolade und der Tabakspfeife gewiß nur für Augenblicke: übrigens kann zur Aushebung edlerer Charakterzüge damit durchaus geholfen werden. Weit besser wird in der *nach der Stadt* die Perrücke gekämmt und getreten; denn es ist wirklich sehr viel davon (?) in diesem Prozeß.

Dichter und der Schauspieler müssen zwar Wahrheit darstellen; aber sie müssen sie auch unsern ästhetischen Forderungen entsprechen, auch wenn dadurch wirklich gegen die Sache gesündigt würde. Geschichte mögen wir, wo sie können; aber Aesthetik und Konventionen unserer Begriffe müssen sie überall geben: in Glücke treffen beide meistens zusammen. Dichter kann es nicht so schwer werden, die Geschichte zu zeichnen, als es vielleicht manchem

Schauspieler werden muß, sie nach dem Geiste der Zeichnung darzustellen; weil die Darstellung oft Naturbedingungen von dem Schauspieler fordert, die nicht in ihm liegen. Wir stellen uns einen großen Mann auch als groß in der äußerlichen Erscheinung vor, und wenn er auch wirklich, wie Alexander nach dem bekannten Vers, klein von Person gewesen wäre. Seine Stimme muß Metall haben, und wenn auch wirklich das Original die Lungenstich hatte. In der Wirklichkeit muß die Aesthetik oft schweigen; aber in der Kunst ist sie Herrscherin. Sumorow ist zum Beispiel ein kleiner hagerer Silberkopf, dessen Stimme zwar hell und schrill ist, aber wenig Durchdringendes und Starkes hat. Bloß das elastische Spiel aller seiner Muskeln zeigt dem nahe Beobachter den ungeduldrigen energischen Geist des Alten. Schwerlich würden wir ästhetisch damit zufrieden seyn, wenn ihn auch einst ein Schauspieler ganz treu bis auf seine *Memogusnais* *) kopirte. Wir wollen auf der Bühne zuerst nicht bloß historische Wahrheit, sondern Wahrheit in der moralischen und physischen Welt zugleich, das ist Harmonie zwischen Beiden, die freilich in der Natur selbst etwas selten ist. Der Hauptmann vor seinen Leuten, oder ohne seine Leute auf dem Theater darf in seinem Kommando, oder in seiner Sprache durchaus nicht den Ton eines Tertianers haben, wenn auch gleich mancher Hauptmann bei der Armee seine Kompagnie mit einer Tertianerstimme kommandirt und vielleicht doch ein guter Hauptmann ist. In dem Felde will man erst den Soldaten und dann seine gute Erscheinung; auf der Bühne ist man überall bloß mit der guten Erscheinung zufrieden. Ein Minister darf nicht wie ein Dorfschulmeister sprechen, und wenn der Schauspieler wirklich belegen könnte, daß Minister so sprechen: es ist dieses bloß ein Beweis, daß auch die Minister nicht in den rechten Rollen des Lebens standen.

Ein Mensch, der nicht wenigstens in manchen Fächern diese Forderungen erfüllen kann, sollte zu seinem Kredit und zur Verschönerung des Publikums nie die Bühne betreten, mag ihm sein Körper, oder seine Seele, die Geschicklichkeit dazu versagen. Es giebt Subjekte, bei deren erster Erscheinung, wenn auch noch alles roh ist, der geübte Zuschauer, wie der Werbesergeant bei dem Anblick des Rekruten, sogleich sicher das Urtheil fällen kann: aus diesem kann etwas werden, wenn er will und den guten Weg trifft. Es giebt aber auch Leute, denen man Kenntnisse und Fleiß und selbst Geschmack auch in ihrem schlechten Spiel ansehen kann, und wo man dessen ungeachtet zu urtheilen gezwungen ist: hier wird nichts herauskommen, und wenn er auch zwanzig Jahre wie ein Cyclope schwigte. Zu den meisten

Metiers ist Geistesgabe und Lust hinreichend, sich empor zu arbeiten: bei dem Schauspieler ist beides, verbunden mit der größten Anstrengung, nicht hinlänglich. Die Natur muß ihn mit Figur und Stimme beschenkt haben, ohne welche er ewig auf den Stufen der Mittelmäßigkeit stehen bleiben wird. Er kann ein großer Theoretiker werden, er kann jede Sylbe mit ihrem eigenen Ton als Dramaturg und Chorag zu bezeichnen wissen; aber er wird nie ein volles Haus auf den Grad der Nührung führen, auf den es nach dem Geist und dem Werth des Stücks in einer guten Darstellung geführt werden soll.

Schiller, der in seiner Abhandlung über Anmuth und Würde auch einige vortreffliche Bemerkungen über Schauspiel und Schauspieler liefert, giebt nach seinen nicht geringen Forderungen auf die Frage: wer denn nun Schauspieler werden sollte? den Rath: Man solle die Menschheit erst zur Reife gedeihen lassen und dann hingehen und sie ausbrüden, wenn man Beruf dazu empfinde. Der Rath ist herrlich zur Vervollkommnung der Bühne: aber wenn würden denn unsere Rollen besetzt werden, wenn wir auf diese Zeitigung warten sollten? Ein Mann, der in seiner Weltbildung so weit ist, wird selten den Beruf zum Schauspieler fühlen. Gewährt ihm die Wirklichkeit Genuß, so wird er diesen Genuß billig nicht um die Täuschung verkaufen: gewährt sie ihm keinen, und er empfindet das Gegentheil, so wird er die Bilder der Unannehmlichkeiten nicht alle Tage wieder von neuem zurückrufen wollen. Wir dürfen nicht erwarten vollendete Menschen auf das Theater zu bekommen. Die Schauspieler, glaube ich, dürfen auch dieses nicht einmal alle seyn, wenn die ästhetische Vollkommenheit erreicht werden soll. Mehrere Meisterrollen erfordern allerdings solche Männer; aber eine Menge, ja die meisten Charakterzeichnungen können recht gut von gewöhnlichen Menschen geliefert werden. Der vollendete große Schauspieler würde ihnen nicht einmal Gerechtigkeit widerfahren lassen, weil er nicht so tief herabsteigen kann. Der Schluß ist nicht allemal richtig, daß, wer das Schwerere macht, auch das Leichtere machen könne. Der Sänger des Paradieses schrieb nur sehr mittelmäßige Sonnetts; und wer will behaupten, daß Homer auch anakreonische Lieder würde gemacht haben? Friedrich der Zweite gab einst der ganzen Parade zu lachen, als er im militärischen Eifer einem Grenadier selbst zeigen wollte, wie man nur mit einer Hand das Gewehr auf die Schulter wüßte, und es fallen ließ. Wir können also und wollen nicht lauter im höchsten Grad ausgebildete Subjekte auf der Bühne sehen; aber gebildet müssen sie alle seyn, und ohne Bildsamkeit — so viel Beurtheilung darf man billig von

jedem Vorsther verlangen — sollte das Direktori Niemand dem Publikum vorstellen. Ohne Figur ohne Sprache, ohne tiefes ästhetisches Gefühl, ohne festen Takt für Wahrheit und Schicklichkeit, ohne eine weite Peripherie encyclopädischer Kenntnisse, wissenschaftlichen sowohl als der so genannten schönen für die Welt, ohne einige Größe und Stärke der Seele, ohne Humanität und Bekanntheit mit allen Arten der Menschen kann Niemand hoffen etwas Beträchtliches als Schauspieler zu leisten: derjenige, der diese Eigenschaften alle im größtm Maße in sich vereinigt, wird, ohne nöthig haben, sich lange in das Heiligthum der Kunst einzuschließen, nothwendig bald der erste seiner Bertschaft werden.

Das *Mediocribus esse* des Dichters läßt also auf die Individuen der Schauspielergesellschaft nicht anwenden. Es dürfen, es müssen so mittelmäßige darunter seyn, um den Klimax machen und zu halten, welcher Vergnügen wohnt. Es dürfen, es müssen Leute auf dem Theater seyn, welche nicht bemerkt werden; aber dürfen keine dort seyn, welche sich durch die Tipphase der Aesthetik bemerkbar machen. Bei findet man diese Erscheinung nicht selten, daß einer noch guten Rolle durch einige Mißgriffe jeder Periode nichts Erträgliches mehr gelassen wird. Oft findet man zwar in der Natur bei Mensch Klassen, aus denen die Charaktere gezeichnet werden so viel Ungeschicktes, Unbehüßliches, Plats und Nichtsagenbes, als bei schlechten Schauspielern und die schlechten Schauspieler könnten sich meist immer noch entschuldigen, daß sie doch Wahrheit aus dem Leben darstellten; aber wir wollen die Wahrheit ohne Auswahl; wir wollen von dieser Klasse das Beste, dasjenige, was unsern besten fahrungen entspricht, alle unsere ästhetischen Forderungen befriediget. So wie der Dichter jeden ganz alltäglichen Charakter als alltäglich nehmen darf, so darf der Schauspieler noch weiter ihn so, wie sie in Herden auf dem Markte darstellen. Der Dichter hob das Merkwürdige Originale heraus, und der Schauspieler muß noch mehr herausheben. Das Schlechte darf auf das Theater gebracht werden — als abschließend in so fern es schlecht ist; das heißt, daß das Schlechte zum Beispiele sehr bemerkbar gemacht werde, so weit man gehen kann, ohne unsern rationalen und ästhetischen Sinn zu beleidigen. Es wird aber das Schlechte gut; es thut nichts, wenn es gut vorgestellt wird, gute Wirkung.

Jeder Zuschauer merkt am besten das Manhafte in seiner Sphäre, der Soldat, der Mann, der Gelehrte, der Handwerker. In Handwerksmäßigen ist Jeder in seinem Fache

ich kompetenter Richter: und dieses betrifft ich das Kostüm, sowohl des Aufzugs, als der Ausstattung. Von dem allgemeinen Aesthetikern Jeder urtheilen, der allgemeine Aesthetiker. Wir verlangen also nicht bloß Wahrheiten auch die schöne Wahrheit. Wir wollen, Mann von Stande nicht spreche wie sein echt, wenn es gleich Leute von Stande giebt, dieser Dialect eigenthümlich ist. Wir wollen, Soldat nicht die Sprache eines Kleinmei- aber, wenn gleich Officiere vor der Front mit Sprache auch nicht selten sind. Etwas anders, wenn dieses in dem Charakter der Rolle der Absicht des Stücks liegt. Der Schauspieler muß also auch die Wirklichkeit studiren, nicht um sie nicht darzustellen, als um sie zu imitiren. Er muß zu seinem Ideale, da er es

in keiner Sphäre ganz finden wird, überall einzelne schöne Theile zur Bildung eines vollendeten Ganzen aufsuchen, wie Phidias und Polignot zur Schöpfung ihrer Werke in der schönen Natur Musterung hielten: dann wird sich das Prototyp des Charakters in seine Seele prägen, das er uns sodann oft zu unserer Bewunderung und immer zu unserm Vergnügen wieder geben kann.

Diese wenigen Betrachtungen gebe ich hiermit Schauspielern, die schon die Bahn betreten haben, zur Beherzigung, Anfängern, die es eben Willens sind, zur Selbstprüfung, und Kennern zur Untersuchung und Berichtigung, mit der Hoffnung, daß sie die meisten Forderungen gegründet finden werden. Wo sie es nicht sind, und wo ich falsch bemerkt und geschlossen habe, trete ich mit Vergnügen der besondern Belehrung bei.

V.

A p o k r y p h e n

geschrieben 1806 und 1807.

Ich doch wohl möglich, daß ich zuweilen auch guten Gedanken habe; also will ich es immer mit Wahrheit abgewinnen, und manchmal Einiges beschreiben. Wenn vielleicht das Nämliche oft und variirt vorkommen sollte, so ist wohl ein Beweis, daß es oft und vielgestaltig in der Seele war. Daher könnte man vielleicht sagen, daß mir der Gegenstand etwas wichtig, sehr mußte gewesen seyn.

Apokryphen nenne ich Dinge, aus denen man eigentlich nicht recht weiß, was man zu machen ist. Es ist also Alles in uns und um uns sehr mysteriös, und man dürfte vielleicht sagen: die Welt ist eine große Apokryphe. Mir ist es so, wenn sie Andern verständlicher ist, als mir.

Der Bernunft ist immer republikanisch; aber die Vernunft scheint, wenn man die Synopse ihrer

Geschichte nimmt, doch durchaus zum Despotismus geboren zu seyn.

So lange man die Geduld zur ersten Tugend macht, werden wir nie viel thätige Tugend haben. An thätigen Tugenden scheint auch den Volksherrn wenig zu liegen; sie brauchen nur leidende. Daher geht es denn, leider, kaum leidlich.

Wer aus sich heraus lebt, thut immer besser, als wer in sich hinein lebt.

Wer ohne Fabel ist, ist immer ohne Furcht; aber wer ohne Furcht ist, ist nicht immer ohne Fabel. Es wäre also genug gewesen zu sagen: der Ritter ohne Fabel: denn mit Furcht wäre er es nicht. Der Ausdruck wollte aber gleich den ersten Vorwurf gegen einen Ritter ausdrücklich heben,

den Vorwurf der Furcht, und faßte sodann alles übrige in Ein Wort zusammen.

Es ist nicht angenehm, oder vielmehr es ist oft unangenehm, aus der Sprache eines Volks seinen Charakter zu sehen. „He is possessed of great riches,“ sagt der Engländer gewöhnlich, ohne etwas Schlimmes zu denken, und drückt dadurch das Verhältniß des Mannes zum Gelde aus. Das Letzte ist Herr. Dergleichen sagen die Briten: „he is worth ten thousand pounds,“ und es heißt bei ihnen, er hat so und so viel. Subtrahire die Summe, so bleibt nichts; also ist der Kerl nichts werth. He is not worth a groat heißt nicht, wie ungefähr bei uns moralisch: der Kerl ist keinen Heller werth, sondern: der Lump hat keinen Heller in der Tasche. Unsere deutschen Büttel aller Art sagen gewöhnlich sogleich: „Bill der Kerl räsonniren? Nur nicht räsonnirt!“ Man kann nicht besser bezeichnen. Der Gedanke ist verbannt. Das hat sich seit langer Zeit auch deutlich in National-sachen gezeigt. Rex, roi, imperator, βασιλεὺς, αἰσῶν, Sophi etc., alles sind noch Benennungen, die humanen philosophischen Sinn haben: bei uns ist König, wer kann; die Knochenkraft bruta vis. Und wo sie oben versiegt, geht sie in die Unterköniglinge, die Satelliten über. Das Wort Vornehm ist eine eigene Unvernunft der Deutschen: „was voraus nimmt.“ Keine andere Sprache hat, so viel ich weiß, ein ähnliches in diesem Sinne. Es zerstört sogleich alle ersten Begriffe von Gerechtigkeit. Zum Glück hat die Dummheit den Menschenfönn noch nie so herabwürdigen können, daß ein vornehmer Mann für ein reines Lob gälte. Darum bekümmert sich aber der vornehme Mann nicht, eben weil er vornehm ist.

Wo die meiste sogenannte positive Religion war, war immer die wenigste Moralität. M. s. die Geschichte.

Gleichheit ist immer der Probestein der Gerechtigkeit; und beide machen das Wesen der Freiheit.

Die freundliche Humanität der Griechen zeigt sich schon in der Bedeutung ihrer eigenen Namen. Es sind sehr wenige, die etwas ganz Schlechtes bezeichneten, und selten einer, der gar nichts sagte; und dessen Bedeutung ging gewiß verloren. Xenophon, der Fremdsprechende; Agesilaus, der Volksführer; Perikles, der Weltberühmte; Kleopatra, die Freundliche; Philippus, der Pferdefreund; Sokrates, der Festherrschende; Diogenes, der Gottgeborne;

Hippokrates, der Pferdehändler; Terpsichore, der Menschenquicker; Aristides, des Besten; Themistokles, der durchs Recht Berühmte; Perikles, die Volkskraft; Pausanias, der Scher; Alcibiades, der Gewalttherrscher; Alkibiades, der Menschenretter; und so die meisten übrigen. Andere Sprache hat hierin so viel Bedeut-

„To ἰσὺν μόνον το δίκαιον,“ nur das Gerechte, sagt schon Euripides; und ἔχειν, ἰσχυρία (im guten Sinne) und sind überall der Charakter der griechischen

Demuth und die mit ihr verwandte Geselstugenden, die die Spitzköpfe den Vgar zu gern einprägen. Demuth, Muth. Ich habe nie gehört, oder gelesen, daß ἡμιταπεινωτός bei den Alten unter die Tugerechnet worden wären. Demuth ist der zur Niederträchtigkeit.

Ehrenvolle, thätige Gefahr ist besser, ruhige Schlaf eines Sklaven. „Malo periculosam, quam quietam servitutem,“ (Vole. Jetzt wird von Freiheit und Vernicht mehr die Rede seyn.

Die erste Immunität war der erste allgemeine Ungerechtigkeit und Sklaverei; Infamie. Ueber die Aetie bin ich mehrnung des Leptines, als des Demosthenes; die griechische Aetie noch lange nicht das unserer Steuerfreiheit war. So etwas forBarbaren erfinden, und Dummköpfe ver-

Bei Rosbach hat man das letzte Mal Ausländern Deutsch gesprochen: seitdem uns ihre Sprache gelehrt. Das ist sehr bei sie sind klüger geworden, und wir beträchtlich

Es ist jetzt allerdings keine Ehre, ein zu seyn: aber es kommt mir fast vor, eine Schande wäre, ***** zu seyn. A solchen Morgenröthe eine so cimmerische Wenn kein Gewitter die Atmosphäre reinigt, es — doch nein, es wird immer etwas bleiben. Der Troß scheint ja zu Vern Geißel geboren zu seyn; und es wird sich ein Mann finden, der Israel sündigen macht oder negativ, durch Kraft, oder Schwachheit

neue Herkules stand am Scheidewege," sagt er Probitus; „da erschienen vor ihm zwei, ihm zu Führerinnen: die Vernunft mit Befolge, der Freiheit und Gerechtigkeit, der Gerechtigkeit u. s. w., und die Despotie mit ihrem Unterdrückung, der Habsucht, der Furcht. Jede hielt ihre Rede aus der Seele der Vernunft und der junge Heros war im Voraus entschlossen, als kleinerer Mann das letzte zu wählen; die Macht mit dem Ungrund, der Stahtherrschaft dem Kessengeist, dem Todeschlaf der Liebe.

Land ist vor den Andern ausgezeichnet groß, Andern nicht sehr klein sind.

ein einziger Mann den Staat erhalten kann, Staat in seiner Fäulnis kaum der Erhaltung.

Geschichte scheint mir fast zu bürgen, daß schon keine Vernunft haben.

Anfang der französischen Revolution rächte an der Regierung, und das Ende die Revolution dem Volke; und beide scheinen weder befähigt zu werden zu sein. Der Ertrag ist nicht mehr, als origineller Stoff zu dem großen Gedicht unserer Geschichte.

ganze Ennypse unserer Politik liegt in den Händen von Bürger:

1. haßt uns lange genug geknufft; 2. wird dich wieder knuffen, Schuft." 3. at Vernunft und Gerechtigkeit nichts damit

keine Ungerechtigkeiten vertragen kann, gehen zu Ansehen in der Gegenwart; und wer verliert den Charakter für die Zukunft.

geheime Geschichte der sogenannten Großen meistens ein Gewebe von Niederträchtigkeit, Schandthaten.

ie Menschen Vernunft haben, ist mir unproblematisch; ich habe wenigstens in ihren philosophischen und öffentlich moralischen Aussagen sehr wenig davon wahrzunehmen. Den Vernunftähnlichen findet man noch im Alter.

das erste Privilegium erfunden hat, verdient diese so lange im Fegfeuer in Del gesotten,

oder mit Kesseln gepeitscht zu werden, bis das letzte Privilegium vertilgt ist.

Warum ist Rousseaus Bürgervertrag so gut, und seine politische Oekonomie so schlecht? Den ersten schrieb er, so gut er konnte; die zweite, so gut er durfte: und sehr gut darf man freilich selten öffentlich schreiben. Die letzte wurde zuerst in Paris gedruckt und wahrscheinlich für Frankreich geschrieben. Das erklärt schon Alles.

Rousseau spricht in seinem Bürgervertrage von Privilegien; das klingt sonderbar. Aber R. irrte sich. Er versteht unter Privilegien nur nothwendige, persönliche Prädikate der Magistraturen. Diese Vorzüge sind keine Privilegien. Ein Vorzug ist nothwendig im Geseze und zum Geseze; ein Privilegium ist außergesezlich. So viel ich weiß, hat die alte achte Latinität und Gracilität kein Wort für diese ehrlose Sache; denn jedes Privilegium ist ehrlos.

Das erste-Privilegium ist der erste Ansaß zum Krebs des Staatskörpers.

Ob Brutus gut war, ist problematisch; aber es ist nicht problematisch, daß Cäsar schlecht war.

So verstümmelt ist oft die menschliche Natur, daß Tyrannen ihre Wohltäter werden müssen.

Der erste Gedanken der Gerechtigkeit hatte, war ein göttlicher Mensch; aber noch göttlicher wird der sein, der ihn wirklich ausführt.

Gehet nun Finer nach Cleve und Mailand und spreche noch von dem Kessengeist der Erzpaffen in Rom. Rom verhält sich zu dem heutigen * * * *, wie die Eidechse zum Krokodil.

Groß ist das, weber ich mit dem ganzen Gefühl meiner physischen und moralischen Kraft staunend stehe und sage: „das vermag ich nicht!“ Meistens macht die Kleinheit die Größe.

Es giebt Geschichtsmänner, die das Schicksal bis zur Ohnmacht groß gemacht hat. Dann geht es ihnen, wie den überwachsenen Körpern. „Ich werde mir kleine Kerle anschaffen müssen," sagte mein alter Oberster, „um Euch großen, marauden Bengel mit fortzubucken."

Man will bemerkt haben, daß die Leute in dem Verhältnisse gescheit waren, als sie nicht gelehrt waren: wenigstens findet man, daß die Gelehrtesten nicht sehr gescheit sind.

Der Witz ist die Krüge des Geistes. Er juckt sich heraus. Wo ein fester Körper ist, kann eine gute Krüge wohl eine Lethalfrankheit kurtiren, — wenn sie ordentlich behandelt wird: kann aber auch ein Körperchen aufgehen und zerfließen, wenn man sie vernachlässigt. So kann es der Seele mit dem Witz gehen. Ein Witzbold legt die Tafel ins Pferdelachen, aber hält selten die ernstere Sonde.

„Ihr vertraget gern die Narren, bieweil ihr klug seid!“ ist wohl einer der weisesten Sprüche des guten Paulus.

Ueberall findet man die schönsten, reizendsten Mädchengesichter in der dienenden Mittelklasse, weil man da die Natur am wenigsten verderbt und überfeinert; denn verfeinert hält man für etwas Gutes, welches ich freilich nicht begreife. Ich habe zuweilen eine solche Grazie mit dem Körperchen, oder dem Wassertrüge bemerkt, bei der ich mich wunderte, daß sie ein reicher Schmecker nicht für sich auspuzte. Nach einiger Zeit hatte sie wirklich ein reicher Schmecker zur Dame gepuht. Ob mit Geschmack und Vortheil für sich? das gehört in die Problematik.

Faulheit und Dummheit und die aus beiden gemischte Furcht sind die Quellen des meisten Unfugs, den Bosheit und Uebermuth anrichtet. Wo keine Sklaven sind, kann kein Tyrann entstehen.

Faulheit ist Dummheit des Körpers, und Dummheit — Faulheit des Geistes.

Die meisten Menschen haben überhaupt gar keine Meinung, viel weniger eine eigene, viel weniger eine geprüfte, viel weniger vernünftige Grundsätze.

Man glaube ja nicht, daß es je einer Regierung eingefallen ist, der Menschenvernunft vernünftig nachzuhelfen; das ist gar nicht ihre Sache. Was wir noch davon sehen, ist durch die Umstände emporgeschoben; und man thut alles Mögliche, neue Hefen hinein zu bringen, damit sich ja nichts abläutere. Wenn wir nicht wieder einige Zeit in der Barbarei schlafen, wird das Ganze bald eine feste, gedehnte, despotische Unvernunft werden.

Es ist Schade, daß man keinen Proben mehr hat, sonst könnte Rousseau der eines sehr schönen Systems werden. W. nicht zu viel geschrieben hätte! Seine E. geht doch zuweilen mit seiner Vernunft b. „Contract social“ und Voltaires Klein „La loi naturelle“ sind vielleicht das G. die französische, oder irgend eine ander. hervorgebracht hat.

Hobbes, der eiserne Apostel des blin- tism, hat gewonnen, sobald man ihm ei Gaunerpostulate unbedacht zugiebt. He is horse of tyrants, much more than a Aber selbst nach der Norm dieses Koryp den wenig Fürsten die Sonde halten. haben sie nach seiner Lehre nicht nöthig, Sonde zu bekümmern.

Einem Menschen, der seinen Bruder um Hülfe zum Himmel weiß, sollte ma zur Hölle machen, und zwar ohne Ausfu Himmel.

Ahriman, der Vielwüthenbe, der Teufel genländer, klingt schrecklich genug; aber u licher Teufel versteht sein Handwerk ni höllisch. Sein Name heißt eigentlich Dur werfer; der beste Kniff vollendeter Bosheit etwas sublimierter, als Ahriman. Ahrimane es so viele nicht mehr, aber desto mehr lichter, ganz etymologisch.

Die meisten Bücherschreiber verschwend geheure Gelehrsamkeit, um nichts zu sage meisten Diplomaten machen unendliche (umschweife, um nichts zu thun. Die neu haben wenigstens das Gute, daß sie ni was nicht zur Sache gehört und den ge nehmen. Daß die Andern blind sind, ist Schuld; sie selbst tragen keine Maske; langer Zeit nicht mehr.

Wer jetzt Politik des Tages Schreib müßte Doktor Fausts Mantel zur Verbr: denn was heute neu ist, ist u schon sehr alt, und eine Katastrophe jagt Es wird mich gar nicht wundern, weni höre, die Franzosen sind in Berlin, und u die Russen und die Schweden. Preußen i denburger scheinen seit geraumer Zeit i dort zu seyn.

unser jetziges deutsches Theater, welche freilich nur die Dichter und den Nationalgeschmack und nicht die Schauspieler trifft, ist, daß fast in allen Stücken gegessen, getrunken und Tabak geraucht wird. Der Vorwurf ist nicht ganz ohne Grund. Soll es eine Bezeichnung unsers Nationalcharakters seyn, so macht uns dieser Charakter nicht sonderlich viel Ehre. Diese Dinge sind bei andern Nationen eben sowohl als bei uns; aber man stellt sie nicht auf das Theater, da man natürlich dabei nichts Wichtiges, nichts Aesthetisches, Charakteristisches findet. Mit welchen Gründen man die Aufführung solcher unbedeutenden Handlungen an einem Orte verteidiget, wo alles Bedeutung seyn soll, weiß ich nicht: mir ist sie bei keiner Nation bekannt. Shakspeare, der doch alles aus dem Leben nahm, was ihm nur in einer Zeichnung Gelegenheit geben konnte, bezieht sich dieses Mittels nicht; wenigstens höchst selten. Seine Wahlzeit im Ratheth ist voll, sehr viel Bedeutung. Können häusliche Zirkel nicht anders angenehme, lehrreiche und rührende Gemälde werden, als bei einer Tasse Kaffee? Ich erinnere mich noch recht lebhaft der Repartie eines wirklich gebildeten Franzosen, der auch unsere deutsche Literatur kannte und liebte, wenn ich ihn zuweilen im Theater einlub. „Mais, mon dieu, oui,“ sagte er, „quelques fois on joue fort bien mais que voulez-vous qu'on y fasse? On ne fait que manger, boire et fumer du tabac.“ Ich konnte meine Apotheke nur schwach machen, weil ich im Herzen nicht keine hatte. Dieser Vorwurf trifft einen unserer besten deutschen Theaterdichter, der selbst Schauspieler ist. Istland will vermuthlich auch mit dadurch seine Handlung heben: aber mir dünkt immer, der Franzose habe nicht Unrecht, wenn er glaubte, daß durch eine solche leere Handlung das Stück unmöglich gewinnen könne. Die Aesthetik der Gruppirung gewinnt mit der Theatemaschine, der Phototypie und der Tabakspfeife gewiß nur für Laie: übrigens kann zur Aushebung edler und merkwürdiger Charakterzüge damit durchaus nichts geholfen werden. Weit besser wird in der „Rache nach der Stadt“ die Perrücke gekämmt und hinter zertreten; denn es ist wirklich sehr viel Meinung (?) in diesem Prozeß.

Der Dichter und der Schauspieler müssen zwar überall Wahrheit darstellen; aber sie müssen sie auch edel und unsern ästhetischen Forderungen gemäß darstellen, auch wenn dadurch wirklich gegen die Thatsache gesündigt würde. Geschichte mögen geben, wo sie können; aber Aesthetik und Konvention unserer Begriffe müssen sie überall geben: ihrem Glücke treffen beide meistens zusammen. Ein Dichter kann es nicht so schwer werden, die Charaktere zu zeichnen, als es vielleicht manchem

Schauspieler werden muß, sie nach dem Geiste der Zeichnung darzustellen; weil die Darstellung oft Naturbedingungen von dem Schauspieler fordert, die nicht in ihm liegen. Wir stellen uns einen großen Mann auch als groß in der äußerlichen Erscheinung vor, und wenn er auch wirklich, wie Alexander nach dem bekannten Vers, klein von Person gewesen wäre. Seine Stimme muß Metall haben, und wenn auch wirklich das Original die Lungenstich hatte. In der Wirklichkeit muß die Aesthetik oft schweigen; aber in der Kunst ist sie Herrscherin. Suworow ist zum Beispiel ein kleiner hagerer Silberkopf, dessen Stimme zwar hell und schrill ist, aber wenig Durchdringendes und Starkes hat. Bloß das elastische Spiel aller seiner Muskeln zeigt dem nahe Beobachter den ungebildigen energischen Geist des Alten. Schwerlich würden wir ästhetisch damit zufrieden seyn, wenn ihn auch einst ein Schauspieler ganz treu bis auf seine Remogusnais²¹⁾ kopirte. Wir wollen auf der Bühne zuerst nicht bloß historische Wahrheit, sondern Wahrheit in der moralischen und physischen Welt zugleich, das ist Harmonie zwischen Beiden, die freilich in der Natur selbst etwas selten ist. Der Hauptmann vor seinen Leuten, oder ohne seine Leute auf dem Theater darf in seinem Kommando, oder in seiner Sprache durchaus nicht den Ton eines Tertianers haben, wenn auch gleich mancher Hauptmann bei der Armee seine Kompagnie mit einer Tertianerstimme kommandirt und vielleicht doch ein guter Hauptmann ist. In dem Felde will man erst den Soldaten und dann seine gute Erscheinung; auf der Bühne ist man überall bloß mit der guten Erscheinung zufrieden. Ein Minister darf nicht wie ein Dorfschulmeister sprechen, und wenn der Schauspieler wirklich belegen könnte, daß Minister so sprechen: es ist dieses bloß ein Beweis, daß auch die Minister nicht in den rechten Rollen des Lebens standen.

Ein Mensch, der nicht wenigstens in manchen Fächern diese Forderungen erfüllen kann, sollte zu seinem Kredit und zur Verschönerung des Publikums nie die Bühne betreten, mag ihm sein Körper, oder seine Seele, die Geschicklichkeit dazu versagen. Es giebt Subjekte, bei deren erster Erscheinung, wenn auch noch alles roh ist, der geübte Zuschauer, wie der Werbesergeant bei dem Anblick des Rekruten, sogleich sicher das Urtheil fällen kann: aus diesem kann etwas werden, wenn er will und den guten Weg trifft. Es giebt aber auch Leute, denen man Kenntnisse und Fleiß und selbst Geschmack auch in ihrem schlechten Spiel ansehen kann, und wo man dessen ungeachtet zu urtheilen gezwungen ist: hier wird nichts herauskommen, und wenn er auch zwanzig Jahre wie ein Enklope schwigte. Zu den meisten

Netiers ist Geistesgabe und Lust hinreichend, sich empor zu arbeiten: bei dem Schauspieler ist beides, verbunden mit der größten Anstrengung, nicht hinlänglich. Die Natur muß ihn mit Figur und Stimme beschenkt haben, ohne welche er ewig auf den Stufen der Mittelmäßigkeit stehen bleiben wird. Er kann ein großer Theoretiker werden, er kann jede Sylbe mit ihrem eigenen Ton als Dramaturg und Chorag zu bezeichnen wissen; aber er wird nie ein volles Haus auf den Grad der Nührung führen, auf den es nach dem Geist und dem Werth des Stücks in einer guten Darstellung geführt werden soll.

Schiller, der in seiner Abhandlung über Anmuth und Würde auch einige vortreffliche Bemerkungen über Schauspiel und Schauspieler liefert, giebt nach seinen nicht geringen Forderungen auf die Frage: wer denn nun Schauspieler werden sollte? den Rath: Man solle die Menschheit erst zur Reife gedeihen lassen und dann hingehen und sie ausdrücken, wenn man Beruf dazu empfinde. Der Rath ist herrlich zur Vervollkommenung der Bühne: aber wenn würden denn unsere Rollen besetzt werden, wenn wir auf diese Zeitigung warten sollten? Ein Mann, der in seiner Weltbildung so weit ist, wird selten den Beruf zum Schauspieler fühlen. Gewährt ihm die Wirklichkeit Genuß, so wird er diesen Genuß billig nicht um die Täuschung verkaufen: gewährt sie ihm keinen, und er empfindet das Gegentheil, so wird er die Bitler der Unannehmlichkeiten nicht alle Tage wieder von neuem zurückerufen wollen. Wir dürfen nicht erwarten vollendete Menschen auf das Theater zu bekommen. Die Schauspieler, glaube ich, dürfen auch dieses nicht einmal alle seyn, wenn die ästhetische Vollkommenheit erreicht werden soll. Mehrere Meisterrollen erfordern allerdings solche Männer; aber eine Menge, ja die meisten Charakterzeichnungen können recht gut von gewöhnlichen Menschen geliefert werden. Der vollendete große Schauspieler würde ihnen nicht einmal Gerechtigkeit widerfahren lassen, weil er nicht so tief herabsteigen kann. Der Schluß ist nicht allemal richtig, daß, wer das Schwerere macht, auch das Leichtere machen könne. Der Sänger des Paradieses schrieb nur sehr mittelmäßige Sonnette; und wer will behaupten, daß Homer auch anakreontische Lieder würde gemacht haben? Friedrich der Zweite gab einst der ganzen Parade zu lachen, als er im militärischen Eifer einem Grenadir selbst zeigen wollte, wie man nur mit einer Hand das Gewehr auf die Schulter werfe, und es fallen ließ. Wir können also und wollen nicht lauter im höchsten Grad ausgebildete Subjekte auf der Bühne sehen; aber gebildet müssen sie alle seyn, und ohne Bildsamkeit — so viel Beurtheilung darf man billig von

jedem Vorfürher verlangen — sollte das Direktorium Niemand dem Publikum vorstellen. Ohne Figur, ohne Sprache, ohne tiefes ästhetisches Gefühl, ohne festen Takt für Wahrheit und Schicklichkeit, ohne eine weite Peripherie encyclopädischer Kenntnisse, der wissenschaftlichen sowohl als der so genannten schönen für die Welt, ohne einige Größe und Stärke der Seele, ohne Humanität und Bekanntheit mit allen Arten der Menschen kann Niemand hoffen, etwas Beträchtliches als Schauspieler zu leisten: und derjenige, der diese Eigenschaften alle im größten Maße in sich vereinigt, wird, ohne nöthig zu haben, sich lange in das Heiligthum der Kunst einzuschließen, nothwendig bald der erste seiner Borchschaft werden.

Das *Mediocribus esse* des Dichters läßt sich also auf die Individuen der Schauspielergesellschaften nicht anwenden. Es dürfen, es müssen sogar mittelmäßige darunter seyn, um den Klimax zu machen und zu halten, welcher Vergnügen gewährt. Es dürfen, es müssen Leute auf dem Theater seyn, welche nicht bemerkt werden; aber es dürfen keine dort seyn, welche sich durch die Antithese der Aesthetik bemerkbar machen. Leider findet man diese Erscheinung nicht selten, daß an einer noch guten Rolle durch einige Mißgriffe in jeder Periode nichts Erträgliches mehr gelassen wird. Oft findet man zwar in der Natur bei Menschenklassen, aus denen die Charaktere gezeichnet sind, eben so viel Ungeschicktes, Unbehilfliches, Plattes und Nichtsagendes, als bei schlechten Schauspielern, und die schlechten Schauspieler könnten sich meistens immer noch entschuldigen, daß sie doch Wahrheit aus dem Leben darstellten; aber wir wollen nicht die Wahrheit ohne Auswahl; wir wollen von jeder Klasse das Beste, dasjenige, was unsern besten Erfahrungen entspricht, alle unsere ästhetischen Forderungen befriediget. So wie der Dichter nicht jeden ganz alltäglichen Charakter als alltäglich zeigen darf, so darf der Schauspieler noch weniger ihn so, wie sie in Herden auf dem Markte stehen, darstellen. Der Dichter hob das Merkwürdige und Originale heraus, und der Schauspieler muß es noch mehr herausheben. Das Schlechte darf nicht auf das Theater gebracht werden — als absichtlich in so fern es schlecht ist; das heißt, daß das Schlechte zum Beispiele sehr bemerkbar gemacht werde, so weit man gehen kann, ohne unsern moralischen und ästhetischen Sinn zu beleidigen. Denn wird aber das Schlechte gut; es thut nämlich, wenn es gut vorgestellt wird, gute Wirkung.

Jeder Zuschauer merkt am besten das Ranghafte in seiner Sphäre, der Soldat, der Weltmann, der Gelehrte, der Handwerker. In dem Handwerksmäßigen ist Jeder in seinem Fache und

rien habe ich wohl auch gewünscht, meiner ein Leuktra und Mantinea bringen zu können; ich aber alle Verflechtungen und Folgen bin ich schon zufrieden, daß es ist, wie es beneide Epaminondas nicht weiter.

Loos der Menschen scheint zu seyn, nicht t, sondern Ringen nach Wahrheit; nicht und Gerechtigkeit und Glückseligkeit, sondern darnach.

Himmel hat uns die Erde verdorben.

Ich habe gemerkt, daß der Mysticismus bei meistens Nervenschwäche und Magenkrampf; Freund Novalis steht an der Spitze. Schilde sich mit mehr Kraft durchsetzen; sonst auch förmlich dem Mysticismus unterlegen. Die Braut von Messina stand er im Vorhofe.

Leben der biblischen Personen vernünftig, selglauben, mit philosophischer Strenge ge-, müßte eine Unternehmung seyn, die uns kessern Kultur einen großen Schritt weiter würde.

et die Furcht aus! Dann ist Hoffnung, daß Geist einziehen werde.

der allgemeinen Schande und Verwirrung den Vaterlandes tröstet mich, daß es nicht leichter und unvernünftiger werden kann, als war.

sein eigener Beifall nicht genügt, macht Beifall der Welt einen schlechten Gewinn.

Beschichte ist meistens die Schande des Menschen.

Schauspieler muß viel Welt sehen, um sicher was er und was er nicht auf die Bühne darf. Was nicht in der Natur ist, darf er agieren; aber auch nicht, was darin schlecht alich ist. Denn moralische Zeit darf er geben. Eben so gehts uns mit Philosophie und der Politik. Es ist nicht übel, er viel wissen; aber wir können nur wenig ohne schlecht zu werden.

Schlechtestes, was Schiller gemacht hat, ist das Beste des Charakters der Mutter in der

Braut von Messina, und sein Chor daselbst. Das mag ihm der Geist der Humanität vergeben. Wir ist unbegreiflich, wie so etwas aus seiner Seele kommen konnte.

Die Arbeit der philosophischen, theologischen, politischen pathologischen Volksführer ist fast durchaus, Rauch zu machen und darin Gespenster und Schreckgestalten zu zeigen, damit man sich an ihre Heilande halten soll, von denen immer einer schlechter ist, als der andere.

Keine Gesetze sind unabänderlich, als die Gesetze der ewigen Natur; und dieser sind wenige, und sie sind deutlich.

Man verkauft uns meistens Gesetze für Gerechtigkeit, und oft sind sie gerade das Gegenteil.

Woburch die größte Rationalkraft zu dem wohlthätigsten Rationalzweck gewonnen wird, das ist die einzige gute Konstitution. Dieses ist nur möglich durch Gleichheit, Freiheit und Gerechtigkeit; diese drei sind eins.

Man bringt erst schlau genug die Erbsünde in den Menschen hinein, um sich ihrer nachher zur Schurkerei zu bedienen.

Alle saueren Moralisten hielten ihr Zeitalter für das schändlichste, und sie haben Alle Recht: denn die gegenwärtige Schande ist immer die größte.

Die ewige Grundlage alles Rechts ist die Gleichheit; sobald sie verletzt wird, entsteht Verwirrung, das Ende ist sinnlose Sklaverei. Hegorie und Isonomie sind das Palladium der Freiheit. Die Griechen waren auf einem schönen Wege; aber Pleonexie war ihnen, was bei uns die Privilegien sind. Verba mutantur, res manet. Die Ehrenlegion wird schon wieder die Reichsritterschaft werden.

Die Vergebung der Sünden ist der Vernunft ein Widerspruch: aber unser ganzes Leben ist doch fast weiter nichts, als eine fortgesetzte praktische Vergebung der Sünden. Wir können unmöglich ohne sie seyn. Wenn man sie nur ordentlich menschlich nähme, und nicht den Himmel darcin mischte!

Aus der Geschichte geht hervor, daß Bündnisse und Garantien meistens der erste Schritt zur Unterwerfung eines Theils, natürlich des Schwächeren sind, wenn er nicht auf seiner Hut ist. Wenn ja Bünd-

nisse seyn müssen, würde ich sie gegen Nachbarn und nicht mit Nachbarn machen. Das hat schon der alte Hesiod eingesehen: „Ζηλοὶ δὲ γειτοῖα γείτων.“ Das gilt von Staaten weit mehr, als von Häuslern.

Sobald wir Deutschen eine Nation sind, sind wir die erste. Aber unsere kleineren und großen Despoten verstehen das Geheimniß, uns nie zur Nation werden zu lassen. Vielleicht blieben wir es auch nicht länger, als die ****, die mit **** Erscheinung wieder aufhörten, es zu seyn. Jetzt nennt man nur noch aus Politesse ihre Namen.

Daß wir die erste Nation in Europa wären, wäre freilich auch nicht viel. Denn es ist in Europa keine Nation, als die englische, die mehr durch ihre Isolirung gesichert ist.

Nur wo Nationen sind, giebt es Thaten: sonst ist nichts, als despotische Maschinerie.

Ich wollte lieber der letzte Mann von Marathon seyn, als der erste vom Granikus, von Aktium, oder Austerlitz; auch wenn mein Name nicht im Register stände.

Und wenn Freiheit und Gerechtigkeit in Ewigkeit nichts, als eine schöne Morgenröthe wäre, so will ich lieber mit der Morgenröthe sterben, als den glühenden, ehernen Himmel der blinden Despotie über meinem Schädel brennen lassen.

Bürger im besseren Sinne haben wir nirgendes mehr; es sind überall nur Bürger und Städter.

Mit dem ersten Privilegium geht der strengere Bürgersinn ab.

Die Einigkeit der Geistlichkeit und des Adels ist, wenn es die Despotie versteht, das schönste Eingebinde für den Erben der Despotie am Wiegenfeste; und sie versteht es. Bonzen und Lama, Schwertritter und Patrizier sind einerlei.

Es wird mir schwer, die Ehre der Christen zu finden; aber ihre Schande sehe ich.

Ein Volk, das zu Hause keine Ungerechtigkeiten duldet, wird keine öffentlichen begehen. Es ist immer ein Beweis schon vorhandener, oder einbrechender Sklaverei, wo Völkerpleonoxie der Beweggrund öffentlicher Verhandlungen wird. Durch Lobs-

tung der Privilegien würde ein vernünftiges Recht entstehen, und dieses würde Grundlage zu einem bessern allgemeinen werden.

Grotius und die Bibel sind die bester Despotie, weil beide so viel Rebel man sich nur durch leidendes Hingeben Autorität einen Faden schafft.

Leben heißt wirken und vernünftig wirkt unserer Weise heißt es aber leiden und urleiden.

Fürst könnte etwas Göttliches seyn, nicht etwas Teufelisches geworden wäre.

Nach der Vernunft gehören die Fürsteborn; nach der Unvernunft gehören die Fürsten.

Man sehe nur das Gros der Soldaten zugleich den kleinen Stab; ihr Ganzes sag: „Wir sind die Repräsentanten der Willkür hört das Denken auf.“ Daher ist auch ihr Wort: „Will der Kerl noch rasonniren?“ datenwesen, welches ganz etwas anders ist klär, ist freilich wenig Vernunft mehr.

Es kann in seinem Ursprung nicht schlimmeres Wort seyn, als Soldat, Söldling, feile Seele; Solidarius, glimpflich: kerl. Die Sache macht die Ehre des Krieger. Ein Soldat kann als Soldat durchaus Ehre Anspruch machen. Es ist ein unbahnbarer menschlichen Geistes, wie Soldat ein Ehrentitel werden konnte.

Glaubst Du denn, die Fürsten werdensten Mittel einschlagen, die Völker vernünftigen klären? Dazu sind sie selbst zu klug, oder weise.

Alles würde in der Welt am besten rven gehen. Die Wegschaffung des Schlimmen schon das Gute bringen.

Das Recht ist für Alle, die an Gott glauben; folglich kann sinnliches Prinzip desselben angenommen werden.

Gleichheit und Gerechtigkeit ist Eins; das Nachdenken und der Gebrauch aller

successive Entfernung von der Ungleichheit bringt
Nißgeburt unserer Gerechtigkeiten hervor.

so man von Gerechtigkeiten und Freiheiten redet,
man durchaus nicht von Gerechtigkeit und Frei-
sprechen.

so der Staat nicht Vorkehrung gegen Ein-
gang von Intermediärlasten getroffen hat, ist
Sklaverei schon wieder das Thor geöffnet.

wer das Wort Denkfreiheit erfunden hat, war
ein Dummkopf, der weiter keine Erfindung
n wird.

er Enthusiasmus der Ehrenlegionen aller Art
t mir vor, wie der Rausch vom Werschur-
hier, der den Geist mit Euphuflust umgibt.

als die Menschen von Natur gleich sind, kann
tlich erwiesen werden, als nur irgend etwas:
wenn es nicht wäre, so müssen sie zur end-
Schlichtung ihrer Fändel und Ansprüche als
angenommen werden. Selbst die Satelliten
espetie mit der Feder, (denn die mit der
denken nicht, oder hüten sich wohl, das Ge-
auszusprechen), nehmen die ursprüngliche na-
e Gleichheit an. Der Beweis der Gleichheit
am besten negativ geführt werden, so, daß
der eiserne Despot sich davon überzeugen
Es kann nämlich kein Mensch den andern
ngt willkürlich zwingen, ihm zu gehorchen,
necht zu werden. Sobald man mir die sichere,
bare Möglichkeit des Despotenzwangs erwie-
itte, wollte ich sogar das Recht einräumen;
h nicht mit Recht, sondern aus Nothwendig-
s unvernünftigen Schicksals. Aber wie will sich
ensch unbedingt gegen den andern sicher stellen
er Willkür? Gegen physische Stärke braucht
ind List mit Recht. Alles ist erlaubt, den
gten Beeinträchtiger zu zerstören. Ein Knüt-
in Stein, ein Gifthauch, kann den Anmaßer
um Augenblick tödten. Wer sich nun dem
nicht rein unbedingt auf immer unterwer-
nn, ist mit ihm von einerlei, von gleicher,
tens nicht von größerer Natur. Selbst die
der Despoten gestehen diese Gleichheit ein.
ethen Trabanten; aber dieses Nichten zeigt die
zeit mit diesen Trabanten, von denen sie sich oft
ig genug machen müssen. Ein Despot scheint
Experiment zu arbeiten, wieviel die Menschen
r Wegwerfung, Narrheit und Unsinn vertragen
; wodurch er freilich nicht seine Weisheit zeigt.

Der Unsinn hat die natürliche Gleichheit nie so
ganz verbannen können, daß sie nicht überall her-
vorleuchten sollte. Jeder Rechtsgang beruht darauf;
jeder Vortrag hat sie zum Grunde. Mit einem
Wesen, das nicht mit mir durchaus gleicher Natur
ist, findet kein Vertrag statt. Auch die Mysteriker
haben die Gleichheit in ihrem heiligen Dunkel. „In
seinem ganzen Königreich ist alles recht und alles
gleich“ ist vielleicht einer der göttlichsten Sprüche
der Begeisterten.

Wenn man nur erst die Gnade vertilgt hat,
wird schon die Gerechtigkeit kommen; und mit der
Gerechtigkeit haben wir Alles. Der Zweck der Staa-
ten sollte seyn: Steuerung der Pleonexie; und fak-
tisch ist er ihre Beförderung.

Tragt Mathematik ins Staatsrecht, und alle
Schäden werden geheilt.

Sobald dem Unfug des großen und kleinen so-
genannten Lehnrechts gesteuert ist, haben wir Hoff-
nung zur vernünftigen Freiheit.

Man möchte die Hirngicht bekommen, wenn man
ein öffentliches Blatt in die Hände nimmt und da
von Leibeigenen, Frohnen, Dienstzwang und an-
dern Gerechtigkeiten der Unvernunft liest. Ist das
Christenthum? so ist das christendumm.

Die Gerechtigkeit bringt keine Ordnung; aber
man möchte uns gar zu gern jede dumme Ord-
nung für Gerechtigkeit verkaufen.

Der große Geist hat immer mehr als der kleine,
auch wo keine Pleonexie ist. Aber wer mit seinen
Ansprüchen auf mehr hervortritt, zeigt sich zu-
gleich als kleiner und als schlechter Geist.

Keiner Verkauf und keiner Besitz im Staate ist
das ganze Geheimniß der besten Konstitution. Gleiche
Besteuerung ist die Folge. Sobald man sich eine Linie
davon entfernt, schließt man der politischen Gaune-
rei die Thore auf.

Das Wort Strafe ist nur ein Begriff, in so
fern es Genußthuung heißt; das zeigen auch die
griechischen Wörter ποινή und τιμωρία; und das
Wort Rache ist nur vernünftig, in so fern man
Rechtssehung darunter versteht.

die schwere Frage, ob die Schlechtigkeit der Menschen die Despotie nothwendig, oder die Despotie Menschen so schlecht macht.

Ich kann nicht läugnen, ich habe zuweilen Furcht habe; aber die Furcht hat mich nie gehindert, ich mit Gefahr meines Lebens etwas zu thun, was ich mit Gründen wollte. Und dieses errundene Gefühl der bewußten gesammelten Stärke wird mich zur größern Festigkeit, als die natürliche Kraftlosigkeit.

Was Grotius in seinem Buche vom Strafkriege sagt, hält keine Stände. Es ist bloß Kautionskrieg, die Malvolenz des Feindes außer Stand setzen, weiter zu schaden. Was er in seinem Strafkriege vom Stärkern und Schwächern fabelt, ist eben so wenig Stroh. Schon das Wort Krieg zeigt, daß die Parteien einander gleich sind. Wer sich ausgemacht für den Schwächern erkennt, führt den Krieg. So lange man Waffen hat, und gebrauchen will, denkt man sich dem andern gleich Kraft, zumal wenn man sich überlegen fühlt. Strafe heißt überhaupt weiter nichts, Ersatz für das Vergangene und Sicherstellung des Künftigen, auch im bürgerlichen Rechte. Todesstrafen im Staate sind das Nämliche; Moralität ist hier nicht die Hauptsache. Es ist zu denken, daß einer moralisch eine Bürger verdient, und gesetzlich gekrönt wird. Wir führen einen Menschen fort, weil er uns nach seinen Einrichtungen gefährlich ist, und wir nicht wüßten, ihn nach seiner Weise auf unsere Kosten zu ernähren. Was Philanthropie und Pöbelthum rath, ist ganz verschieden von dem, was das ganze Recht mit Zug kann.

Die Theokratie des Moses wäre allerdings eine Erfindung, wenn immer ein gerechter, weiser Mann an der Spitze stände; sie giebt aber der Welt zu viel Handhabe.

Trotz meiner kalten Besinnung, mit der ich mich in meiner Septuaginta die Bücher Moses las, konnte ich mich eines warmen ehrfurchtsvollen Schauers nicht erwehren, als der Mann Ende starb. Trotz aller Verirrung und Unwissenheit seines Systems bleibt er ein großer Geist im Volk und für den Menschenforscher.

Moses, Christus und Mahomed waren wirklich Heilande der Völker, Jeder in seinem Kreise. • hätte ein größerer werden können; aber er

hat nicht gewollt. Er hatte zu viel Eitelkeit und Ehrgeiz, und nicht Stolz genug. Doch wo die Sache nicht war, konnte das Gefühl nicht seyn. Heilande der Welt müssen und werden noch kommen, die uns von der geistlichen und weltlichen Noth befreien und uns unter die Agide des gesunden Menschenverstandes retten. Ein Jeder wirke dazu, weil sein Tag ist!

Ich habe mir die Mühe genommen, das Glück zu suchen; dafür hat es sich oft, sehr oft die Mühe genommen, mich muthwillig zu necken, und dadurch bin ich endlich vollends gleichgültig dagegen geworden. Seit langer Zeit ist es mir ziemlich eierlei, ob ich Minister, oder Bettelvoigt bin, ob ich einen Diamanten am Sammetrocke, oder einen Flecken an der Therjackete trage. Ich bin zuweilen ausgegangen, einen Bekannten zu besuchen, und habe fünfse nach der Reize nicht angetroffen; dafür nahm mirs der sechste übel, daß ich nicht gekommen war, ohne sich je um meine Klausur bekümmert zu haben. Einst wollte ich einige Worte mit dem alten Weise sprechen, und erfahre in seiner Wohnung, er sei aufs Land gefahren. Ich gehe aufs Land und höre, er sei eben zurückgefahren, weil er etwas vergessen habe. Ich gehe in die Stadt und vernähme, er hat das Buch eingesteckt und sich wieder in den Wagen gesetzt. Meine Botschaft war mir wichtig, ich gehe also wieder hinaus auf sein Gut. Weise war spazieren gegangen und nach langem Suchen fand ich ihn endlich hinter dem Garten unter seiner alten Linde schlummern. Nun waren alle Redereien des Glücks vergessen; ich setzte mich neben ihn, zog meinen Tacitus aus der Tasche und las, bis er erwachte.

Freundliche Leute habe ich viele gefunden, aber Freunde sehr wenige. Einer will mir seinen Wiß, der Andere seine Gelehrsamkeit, der Dritte seinen feinen Geschmack aufstischen; Einer will mich mit seinem Wein, der Andere mit seinem schönen Zimmer, der Dritte mit seinem großen Ansehen bewirtheten: keiner ist deswegen mein Freund, wenn gleich Jeder gern mein Patron seyn wollte. Je mehr er mir Dukaten zufließen lassen will, desto weniger glaube ich an Freundschaft. Wenn er aber zuweilen freiwillig und uneingeladen mich bei meinem Heringsallat aufsucht, ist die Präsumtion schon besser. Gut ist, wenn er meine wahre Wahrheit ohne Empfindlichkeit aufnimmt, und mir die seinige ohne Schonung, aber mit reiner Unparteilichkeit sagt. Der beste Beweis ist, wenn seine Lieblingsleidenschaft angestoßen wird und er nicht scheu und empfindlich zurücktritt.

Die Lehre von der religiösen Genugthuung, auf welcher die christliche Mystik beruht, ist der gräßlichste Anthropomorphismus gegen die Gottheit; und es hat wohl selten eine Meinung der Tugend und der Vernunft mehr geschadet. Wenn sie nicht ein Ueberrest des alten jüdischen und griechischen Sauerteigs wäre, könnte man ihre Entstehung kaum begreifen. Fremde Zurechnung kann im Moralischen ohne Zerstörung der Moralität gar nicht gedacht werden.

In der Philosophie kann ichs bis zum Skepticismus bringen; weiter geht es nicht: also will ich lieber bei dem gesunden Menschenverstande bleiben, den so wenige Philosophen haben und der doch heut zu Tage so nöthig wird.

Philosophisch bringt man die Menschen in die erbärmlichste Mystik und politisch in eiserne Despotie oder anarchischen Fanatism, wenn man sich über den gesunden Menschenverstand hinaus wagt.

Wer mehr als die allgewöhnlichsten Bedürfnisse des Lebens hat, hüte sich ja vor dem vertrauten Umgange mit der Wahrheit! Ueberall muß man zufrieden seyn, wenn sie nur geduldet wird.

Wer nicht mit schlechten Menschen in Gesellschaft seyn kann, ist noch zu wenig in der Welt gewesen. Wem aber ihre Gesellschaft reine Unbefangenheit läßt, oder gar Vergnügen gewährt, war zu viel in der Welt.

Man lärmt so viel über die französische Revolution und ihre Gräuelt. Sulla hat bei seinem Einzuge in Rom in einem Tage mehr gewüthet, als in der ganzen Revolution geschehen ist.

Von allen, die in der französischen Revolution umgekommen sind, zähle ich achtzig Theile Narren, neunzehn Theile Schurken und ungefährden hundertsten Theil ehrliche verständige Leute. Die Proportion ist sehr liberal. Die Narren haben oft ein sehr heroisches und weises Ansehen.

Der Hagiograph sagt: wehe dem Lande, dessen König ein Kind ist! Aber wenn die Kindheit des Königs dem Volke schadet, ist das Volk gewiß nicht erwachsen; und daß das Volk ewig Kind bleibe, ist doch gewiß Blasphemie.

Die französische Revolution wird in der Weltgeschichte das Verdienst haben, zuerst Grundsätze

der Vernunft in das öffentliche Staatsgen zu haben. Läßt man diese Grundsterben, so verdient jeder Welttheil seine ten ****.

So wie alle unsere Gesetze sehr kränknunzt sind, sind es vorzüglich die Strafgeseze soll psychologisch zur Besserung seyn, und den Beleidiger am empfindlich treffen. Aber hier sind die Gesetze fast durchaus zum Vortheil der schlechten thätliche Beleidigung kostet zum Beispiel für Jedermann. Darin liegt aber die Ungleichheit in dem Anschein der Gleichheit um soll sie nicht einen bestimmten Theil 50zigsten Theil des Vermögens kosten ringste Beleidiger könnte dann nach ersten Norm tarirt werden. Ein Millionär eine Ohrfeige 5 Thlr. und ein Handt 5 Thlr. Da hat denn gleich das Gesetz gern eine Ohrfeige gegeben. Der Reiche in eben dem Maße die Freiheit Ohrfeige als er steuerfrei ist. Quae qualis quanta. Die anscheinende Gleichheit ist hier die drückendste. Ich habe 200,000 Thlr.: mich nach der Kriminalrechnung eine Beleidigung 400 Thlr. kosten, die einen armen Handt 100 Thlr. 100 kostet. Das wäre das andere ist Malversation. Der Arme Strafe am Körper, der Reiche bezahlt Inkonsequenz, die an Dummheit gränzt man die Verbrechen absichtlich vermehrt Den Armen lasse man bezahlen, wenn und will; den Reichen und Vornehmen am Körper! das ist psychologisch und gerecht. „Qui non habet in aere, luat in schnarren die Kriminalisten in einer Stunde Mal unsinnig vom Katheder. „Qui habet luat in corpore,“ sollte es vernünftiger sein Und alle Geldstrafen sollten nach den Umständen der Beleidiger eingerichtet werden bestimmte Summe, sondern eine bestimportion; für die capite censos könnte mum gesetzt werden. Eine anscheinend gleiche für Alle ist eine solche Ungleichheit, daß nur in praevagationem et contumeliam et sanae rationis gemacht zu seyn sche diesem Artikel ist auch Grotius Konsequenz steht die Prosopolepsie der römischen Gesetze.

Wenn ich die Menschen betrachte, der Despotie verzeihen; und wenn ich die sehe, muß ich die Menschen beklagen.

hwere Frage, ob die Schlechtigkeit der Menschen die Despotie nothwendig, oder die Despotie Menschen so schlecht macht.

Ich kann nicht läugnen, ich habe zuweilen Furcht; aber die Furcht hat mich nie gehindert, mit Gefahr meines Lebens etwas zu thun, was ich mit Gründen wollte. Und dieses errungene Gefühl der bewußten gesammelten Stärke wird zur größern Festigkeit, als die natürliche Offigkeit.

Wie Grotius in seinem Buche vom Strafkriege hält keine Conde. Es ist bloß Kautions-, die Malivolenz des Feindes außer Stand zu setzen, weiter zu schaden. Was er in seinem Kriege vom Stärken und Schwächen fabelt, ist so wenig Stich. Schon das Wort Krieg daß die Parteien einander gleich sind. Wer es gemacht für den Schwächern erkennt, führt Krieg. So lange man Waffen hat, und zu kämpfen will, denkt man sich dem andern gleich stark, zumal wenn man sich überlegen fühlt. Strafe heißt überhaupt weiter nichts, als für das Vergangene und Sicherstellung des künftigen, auch im bürgerlichen Rechte. Strafen im Staate sind das Nämliche. Die Realität ist hier nicht die Hauptsache. Es ist zu denken, daß einer moralisch eine Bürgerpflicht, und gesetzlich gehorcht wird. Wir setzen einen Menschen fort, weil er uns nach seinen Einrichtungen gefährlich ist, und wir nicht wissen, ihn nach seiner Weise auf unsere Erde zu ernähren. Was Philanthropie und Politik rath, ist ganz verschieden von dem, was das Recht mit Zug kann.

Theokratie des Moses wäre allerdings eine Erfindung, wenn immer ein gerechter, weiser Mann an der Spitze stände; sie giebt aber der Mensch zu viel Handhabe.

Ich meiner kalten Besinnung, mit der ich in meiner Septuaginta die Bücher Moses, konnte ich mich eines warmen ehrfurchtsvollen Schmers nicht erwehren als der Mann der Barb. Trotz aller Verirrung und Unklarheit seines Systems bleibt er ein großer Geist und für den Menschenforscher.

Jesus, Christus und Mahomed waren wirklich Lämmer der Völker, Jeder in seinem Kreise. Niemand hätte ein größerer werden können; aber er

hat nicht gewollt. Er hatte zu viel Eitelkeit und Ehrgeiz, und nicht Stolz genug. Doch wo die Sache nicht war, konnte das Gefühl nicht seyn. Heilande der Welt müssen und werden noch kommen, die uns von der geistlichen und weltlichen Noth befreien und uns unter die Agide des gesunden Menschenverstandes retten. Ein Jeder wirke dazu, weil sein Tag ist!

Ich habe mir die Mühe genommen, das Glück zu suchen; dafür hat es sich oft, sehr oft die Mühe genommen, mich muthwillig zu necken, und dadurch bin ich endlich vollends gleichgültig dagegen geworden. Seit langer Zeit ist es mir ziemlich eierlei, ob ich Minister, oder Bettelvogt bin, ob ich einen Demantstern am Sammetrocke, oder einen Flecken an der Therjace trage. Ich bin zuweilen ausgegangen, einen Bekannten zu besuchen, und habe fünfzehn nach der Reihe nicht angetroffen, dafür nahm mir der sechste übel, daß ich nicht gekommen war, ohne sich je um meine Klause bekümmert zu haben. Einst wollte ich einige Worte mit dem alten Weise sprechen, und erfahre in seiner Wohnung er sei aufs Land gefahren. Ich gehe aufs Land und höre, er sei eben zurückgefahren, weil er etwas vergessen habe. Ich gehe in die Stadt und vernehme, er hat das Buch eingesteckt und sich wieder in den Wagen gesetzt. Meine Botschaft war mir wichtig, ich gehe also wieder hinaus auf sein Gut. Der Weise war spaziren gegangen und nach langem Suchen fand ich ihn endlich hinter dem Garten unter seiner alten Linde schlummern. Nun waren alle Redereien des Glücks vergessen; ich setzte mich neben ihn, zog meinen Tacitus aus der Tasche und las, bis er erwachte.

Freundliche Leute habe ich viele gefunden, aber Freunde sehr wenige. Einer will mir seinen Witz, der Andere seine Gelehrsamkeit, der Dritte seinen feinen Geschmack aufstischen; Einer will mich mit seinem Wein, der Andere mit seinem schönen Zimmer, der Dritte mit seinem großen Ansehen bewirtheten: keiner ist deswegen mein Freund, wenn gleich Jeder gern mein Patron seyn wollte. Je mehr er mir Dukaten zufließen lassen will, desto weniger glaube ich an Freundschaft. Wenn er aber zuweilen freiwillig und uneingeladen mich bei meinem Heringsfallat aufsucht, ist die Präsumtion schon besser. Gut ist es, wenn er meine wahre Wahrheit ohne Empfindlichkeit aufnimmt, und mir die Meinungen ohne Schonung, aber mit reiner Unparteilichkeit sagt. Der beste Beweis ist, wenn seine Lieblingsleidenschaft angestoßen wird und er nicht scheu und empfindlich zurücktritt.

Die Privilegien heben sogleich auch die Philanthropie auf. Denn wenn die Freundschaft auch ein Vorrecht zugesprochen wollte, so kann die Freundschaft keins annehmen.

Gewisse Despoten nennen strengere rechtliche, moralische Leute nur spöttisch Philanthropen. Die Bezeichnung ist für Beide sehr passend.

Wo die Menschen mit ihrer eigenen unbefangenen Vernunft sprechen, urtheilen sie meistens ohne Tadel; wo sie aber unter einer Leidenschaft liegen, oder an einer fremden Form ziehen, kommt selten etwas Gutes zum Vorschein.

Wer als politischer Schriftsteller sein Glück machen will, — vom Ruf ist nicht die Rede — muß seiner Natur nach ein Chamäleon, oder in seinem Betragen ein Aechseler seyn, immer auf der Linie der kalten Rücksicht schreiten, und in seiner Tiefe — nichts Reingutes Wurzel fassen lassen.

Gelegenheit machen und sie benützen, mit Rodomontade von Rechtlichkeit, das führt zur Römerei, wenn man Arme zu Bajonetten hat. Die meisten Politiker sind also Kuppler des Völkerrechts, Purenwirth, die die unbefangene Unschuld in die Arme der Nachthaber liefern. Die Belege kann ein Blinder auf zehn Schritte sehen, wenn man ihm die Geschichte vorhält.

Wer aus der Geschichte Völkerrecht und Staatsrecht studiren will, wird allerdings wohl ein guter Minister werden können; aber mit der Vernunft wird er wohl nicht beträchtlich weiter kommen.

Das griechische *οἰκτιρῆς* ist häuslich mild, und *δουλος* ist bürgerlich schrecklich, und abscheulich ist *ἀνδραποδος*; aber mehr als alle Drei ist unser deutsches Leibeigen. Ihm entspricht so ungefähr das römische *Servitia* in dem verächtlichsten Plural. So lange dieses alles noch Rechtsbegriffe sind, ist das Recht bei mir kein Begriff.

Plato macht in seiner Republik viel sonderbare Einrichtungen, von denen manche nicht sehr menschlich seyn dürften. Unter andern läßt er alle Arbeiten in der Republik von Sklaven besorgen. Wo ein einziger Sklave ist, suche ich keine Vernunft mehr. Zu der Arbeit müssen nun entsetzlich viel Hände gehören, die alle keine Köpfe haben dürfen. — *non servus non habet caput, oder non est per-*

sona war ein Rechtsatz bei den Griechen und Römern, den ihre Berehrer durchtragen mögen, so viel sie wollen, er bleibt der Schandfleck des Kapitols und des Arcopag. Wenn sich nun die Sklaven einfallen lassen, *cur et quo jure* sie nur für Andere arbeiten sollen? Was wird aus dem Staate? Und ich sehe gar nicht ein, warum ihnen der Gedanke nicht sehr natürlich beikommen soll. Jeder Vertrag, der die Würde der Menschennatur antastet, ist unhaltbar, wenn er auch nicht widerrechtlich wäre.

Heiliger Spartakus, bitte für uns! Wenn doch mehr solche Schulmeister des Menschenverstandes aufträten!

„Privatliebe fesselt man auf Lebenszeit im Kerker, und öffentliche gehen in Gold und Purpur,“ sagt schon Kato, und ich zweifle nicht, man wird es zu Cyrus des Alten Zeiten auch schon gesagt haben. Schlechte Kerle stehen; aber die Könige rauben. Bei allen Unternehmungen in der Welt kommt es bloß auf die Kleinigkeit an, daß man sie aus- und durchführt.

Wenn Grotius etwas beweisen will, bringt er gewöhnlich sogleich einige Beispiele aus der Geschichte, die für ihn sprechen. Das sind oft seine einzigen Gründe. Die Geschichte kann nichts geben, als die Thatfache; nicht einmal die Präsuntion der Gerechtigkeit: denn sie liefert eben so viel Schurkereien, als lobenswürdige Dinge. Im Recht müssen wir ganz von vorn anfangen, und aus uns herausgehen; denn darin ist die Geschichte eine traurige Lehrerin; zumal wenn man die Gesetzbücher selbst nimmt. Daß der Ueberwundene Sklave werde, geht durchaus aus keinem Rechtsbegriffe hervor. Er kann getödtet werden, aber er wird kein Sklave. Der Völkergebrauch ist kein Völkerrecht. Das scheint man auch nach und nach wenigstens zu fühlen. Wer ein Schurke seyn will, hat hundert Autoritäten, die alle unter die glänzenden in der Geschichte gehören.

Wenn etwas hart bestraft wird, so beweist das gar nicht, daß es unrecht ist; es beweist bloß, daß es dem Vortheil der Nachthaber nachtheilig ist. Oft ist gerade die Strafe der Stempel der schönen That.

Predigt nur immer brav Schuld, so ist die Sklaverei fertig. Denn von der Schuld zum Beweise,

daß ihr alles dulden müßt, hat die Gaunerei einen leichten Uebergang.

Wenn ich die Welt ansehe, freue ich mich, daß ich keine Kinder habe. Denn was würden sie anders werden, als Sklaven und Handlanger der Despoten? Freiheit und Vernunft gehören noch nicht in unsere Zeit.

Wenn alle Knechtschaft und alle Vorrechte aller Irr verbannt sind, dann will ich auch an die heilige Vernunft glauben. Jetzt bin ich mit dem Glauben an ihre Möglichkeit zufrieden.

Wenn ich von jemand höre, er sei sehr fromm, so nehme ich mich sogleich sehr vor seiner Gottlosigkeit in Acht.

Aristoteles schreibt: „ἔστι δὲ ἀρχὴ ἡ μὲν τῷ ἀρχοντος χάρις, ἡ δὲ τῷ ἀρχομένῳ. Τοῦτον δὲ τὴν μὲν δεσποτικὴν εἶναι φάμεν, τὴν δὲ τῶν ἐλευθέρων.“ Das hat er nun wohl als Herraberts Schulmeister gesagt. Kein Staat ist des Regenten wegen da; und wenn es auch in der ganzen Geschichte eine res facti wäre. Noch kein Regent hat die Unverschämtheit gehabt, es diplomatisch zu sagen; wenn gleich viele alle ihre Schritte darnach einrichten, als ob ihrentwegen Alles da wäre. Das ist eine allgemeine Krankheit. Glauben doch auch die Menschen, die Welt sei für sie gemacht!

Die jämmerlichste Seelenkrankheit ist die Pedypathie, das Bollustleiden, das in seiner Grobheit zu einem Grade steigen kann, den die alten Militäre das Bullenfieber nennen. Die Verwahrung des Sokrates dagegen ist eben nicht sehr ascetisch; ob sie philosophisch ist, mag der alte Glaskopf beantworten. „Hüten Sie ja um Gotteswillen meinen Sohn vor honetten Liebschaften!“ schrieb der alte General Puttkammer an seinen Freund bei der Arme. „Die sind der Tod aller ernsthaften Beschäftigungen. Wenn der Junge sich nicht halten kann, so zahle er seinen Gulden und nehme eventuelle Rücksprache mit dem Regimentsfeldscher, der sein Freund seyn muß!“ Das ist nicht viel mehr, als ein grob praktischer Kommentar zum Rathe des Sokrates und der Phänarete.

Ich vertraut mit der reinen Natur, und ihr werdet bald vertraut mit der Tugend. Durch ihren Zugang gewinnt ihr Licht, so viel euch frommt, an Muth und Kraft, so viel ihr braucht.

Wer die andern neben sich klein macht, ist nie groß. Gewöhnlich sind die sogenannten Großen am kleinsten, wo der goldene und bleierne Pöbel sie anstaunt.

Wo Eitelkeit und Prunksucht anfängt, hört der innere Werth auf.

Wer das Wort Gnade zuerst gesprochen hat, hat gewiß die Verdammniß im Herzen gefühlt. So lange dieser Begriff im öffentlichen Recht waltet, ist weder an Vernunft, noch Freiheit, noch Gerechtigkeit zu denken.

Wo ein Privilegium gilt, kann selbst der Allmächtige keinen Himmel schaffen; und die Menschen wollen damit einen vernünftigen Staat bilden?

Gleichheit ist im Recht, was der Satz des Widerspruches in der Philosophie ist.

De tyrannicidio valde inutilis est quaestio in jure publico et periculosa; res facti est in historia, occiduntur tyranni. Multa multo melius et pulcrius fiunt, quam exquirantur.

Quid tyrannus sit in civitate, civium est perquirere, non exterorum. Ad externos nil attinet, quid in sua re statuatur civitas.

Mit Nichtesglauben muß man jede Untersuchung anfangen, und leider hören auch viele Untersuchungen damit auf. Die Sokratische Bescheidenheit des δῶκε μοι hat nur selten noch ein neuerer Philosoph: dafür habe ich auch schon nach der Reihe sechs Philosophien erlebt, von denen jede die Vernunft aufs Neue gebracht hat.

Wo Geheimnisse sind, fürchte ich Gaunerei. Die Wahrheit kann und darf vor Männern das Licht nicht scheuen. Es giebt keine Wahrheit, die man vor Vernünftigen verbergen müßte. Einweihung ist Entweihung des Menschen sinnes. Der Staat hat also großes Recht, keine geheimen Gesellschaften dulden zu wollen; so wie er großes Unrecht hat, die helle Untersuchung der wichtigen Punkte des Gesellschaftsrechts zu untersagen.

Von einem Kaufmanne, wie die Sachen gewöhnlich stehen, kann man nie sagen: so viel hat er im Vermögen, sondern nur: so und so viel macht er Geschäfte.

Wenn mich die Philosophie zu Jakob Böhme führt, wie es den Anschein bekommt, so thue ich auf ihre Leitung Verzicht.

„Verstehen Sie mich?“

„Ich verstehe wohl, was Sie wollen; aber ich sehe nicht den Zusammenhang und begreife nicht die notwendige Schlussfolge.“ Der Mann wiederholte geflüstert die ganze Sache.

„Verstehen Sie nun?“

„Nein.“

Er wiederholte mit Eifer und Hitze seine Demonstrationen.

„Haben Sie nun begriffen?“

„So viel als das erstemal; und nicht mehr.“

„Aber lieber Himmel!“ erbot sich der Philosoph. „Man muß ja ein Dummkopf seyn, um das nicht zu begreifen.“

„Davon weiß ich nichts. Dafür begreife ich manches, was Sie nicht einsehen.“

„Zum Beispiel?“

„Daß die ganze Frage der Welt verdammt wenig werth ist.“

„Aber die Wahrheit?“

„Sie werden bei Ihren Sprüngen mir keine Wahrheit zeigen.“

Ich habe mich oft angestrengt, den Gedanken der Knechtschaft zu begreifen; bis jetzt ist es mir, Gott sei Dank, nicht gelungen. Ohne Vertrag ist nichts; und ein Vertrag, der die Personalität und die ganze bessere Menschennatur zerstört, ist aus vielen Rechtsgründen ewig null. Es ist also ein heiliger Beschluß der ehemaligen französischen Nation: „die Rechte des Menschen sind unveräußerlich und unverjährbar.“

Die Gesellschaft gesteht uns oft zu viel zu: das thut sie aber für das Zuviel, das sie uns genommen hat.

Wer auf ein Vorrecht Anspruch macht, ist so gleich von der Vernunft geächtet und aus der Gesellschaft exilirt: und was er Einzelne nicht kann, kann noch weniger ein ganzes Corps.

Ich kenne in der Geschichte noch keine Republik im bessern Sinne. Die Franzosen hatten einige Zeit den Anschein, eine zu werden. Es ist ein göttlicher Versuch vielleicht auf Jahrtausende verunglückt.

Viele Menschen haben doch wohl in sich viel Vernunft, aber nicht den Muth, sie auszusprechen: die Unvernunft sprechen sie weit leichter aus, weil dabei weit weniger Gefahr ist.

Wenn die Menschen ohne Leidenschaft würde freilich viel Böses verschwinden; sehr viel von dem, was jetzt sehr gut au

Hier beherrscht man mit Eisen das G mit Gold das Eisen; aber das Eisen ist das bessere.

Oft spricht die Pleonexie die Sprache des hohen Enthusiasmus. Laßt ihre Gal und sie zuckt, wie ein Frosch, dem man A auf die Haut tropft.

Was vor keiner Leidenschaft zurückzitte vor der verborgensten, das verspricht die halten.

Die Freundschaft eines Freundes best als das Gold des Despoten; und sicher sein Dolch.

Aus Gefälligkeit werden weit mehr Sch aus schlechten Grundsätzen.

Die beste Verwahrung gegen Leidens Art ist nahe und gründliche Bekanntschaft Gegenstand.

Unbedingter Gehorsam ist kein Geba vernünftigen Wesen. Wo mich jemand r Willkühr brauchen kann, bin ich ihm kei sam schuldig, das geht aus der moralisch des Menschen hervor.

Wenn wir nicht von vorne anfangen wir nicht hoffen, weiter zu kommen.

Die schändlichste Erfindung der Halbb der Adel mit seinen Privilegien. Cyrus b ist eine von den großen Pesten unter der der Heilkraft. Xenophon hat darüber keine denn Phänarens Sohn hatte vom Recht tur nur noch wenige Begriffe.

To δικαιοῦ ἐκ' ἀπορίων λόγων. Maxim

Von den Messenischen Kriegen sagt „Die ersten waren edelmüthige Kämpfe e gerischen Volks zur Erhaltung seiner a Freiheit und seines ererbten Ruhms; de obgleich mit eben derselben Benennung beehr als ein unglücklicher Abfall von Sklaven Herren.“ Für den Schluß dieser Periode

te, zwar kein Messenier, das wäre zu
sondern ein Regent des schwärzesten Weißen
englischen Kolonien zu seyn.

es einmal in der Welt recht unvernünftig
schlecht ist, kann man das rein Vernünftige
Gute nicht so leicht ertragen; und das
Unvernünftige und minder Schlechte ist
tere Untersuchung als das Bessere, ja so-
das Beste willkommen. Deswegen ist es
nir noch unvernünftig und schlecht genug,
t bald den vorigen Grad wieder anzuneh-
as Schicksal der meisten sogenannten Ber-
n!

ich den Scuten auf die Rufen sehe, vergeht
Bessnung, da ich darunter verdammt viele
finde; und nicht wenige davon stehen auf
n Pöbelgesichtern. Mir ist immer, als
solche Nase sagen wollte: Seht her, ihr
ich habe ein Privilegium.

die Fürsten nur keine Edelleute wären,
en sie der Vernunft wegen immer Fürsten

schlimmsten Edelleute sind gewöhnlich die
fleute, die neuerdings die Ungerechtigkei-
ist haben, und ihre Besigung komtoirmd-
hnen.

ist bei uns Gerechtigkeit? Antw. Daß
r alle Steuern bezahle, alle Fuhren thue,
quartierung habe, alle Fröhne verrichte,
angdienst leiste, mitunter Garn spinne
ben laufe — Und weiter? Antw. Ist das
ug? Mitunter bekommt er Prügel; und
primae noctis soll wieder eingeführt wer-
ich höre.

der Schlacht bei Marathon wurde ein Krie-
Soldaten kannten die Griechen nur, als
mehr Griechen waren — nach Athen ge-
e frohe Botenschaft des Sieges zu überbrin-
upere, χαίρομεν! rief der Bürger den
zu und gab den Geist auf mit der Bot-
finen solchen Lohn konnte bei Actium und
nand ernten. Ich weiß nicht, woher es
aber ich möchte lieber dieser Bürger ohne
als Mithiades seyn: an Octavian und
ie wird weiter nicht gedacht. Dem Vater-
usen zu können: χαίρετε, χαίρομεν, und
legten Hauch zu sterben, das ist ein schö-
benswerther Tod, wenn man den Gruß

auf dem Schlachtfelde hat verdienen helfen. Aber
von hundert Schlachten haben kaum in einer einzi-
gen die Streiter ein Vaterland; die Soldaten kön-
nen, als Soldaten, keines haben.

Die Dankbarkeit hat viele Staaten zu Grunde ge-
richtet. Der erste Enthusiasmus ging bis zur Un-
besonnenheit; und als man sich besann, war die Frei-
heit schon der Pleonexie verkauft.

Die gefährlichsten Feinde des Staats sind fast
immer im Staate selbst: die Pleonexie der Einzel-
nen und der Kasten.

Die **** sche Freiheit hatte sich männlich durch
das Unglück getragen, und starb am Glücke.

Wenn man sagt, eine Nation kann die Freiheit
nicht vertragen, so heißt das: der weit größere
Theil derselben besteht aus Schurken, Narren und
Dummköpfen; oder ein einziger versteht es, sie
dazu zu machen.

In der Schlacht bei Jama ging Roms Freiheit
zu Grunde.

Gleichrechtliche Einbürgerung ist das beste Mit-
tel zur Vergrößerung und zugleich zur Sicherung
der Staaten ohne diese giebt Unterjochung und
alberne Einbürgerung nur Krebschaden.

Aeschylus focht bei Marathon, Sophokles tanzte
als Knabe in Salamis am Freiheitsfeste im Chor
um die persische Beute, und Euripides wurde in Sa-
lamiis am Tage der Schlacht geboren. Die Welt-
geschichte hat keine Tage mehr, wie diese. Die Dich-
ter machten nicht die Zeit, sondern die Zeit machte
die Dichter.

Der peloponnesische Krieg ist ein Inbegriff der
Schande des Menschengeschlechts. Es giebt wenig
Geschichtsperioden, wo die Verwilderung der Natur
so gräßlich gewesen wäre.

Wer in sich nicht Licht und Kraft genug hat,
kommt bei dem Studium der Geschichte in Gefahr,
sich unbedingt dem Unsinn zu ergeben.

Das erste Requisit des Lebens ist Gleichgültigkeit
gegen Lob und Tadel von Heiligen und Profanen,
und kaltblütige Bekanntschaft mit dem Tode.

Wer den Tod fürchtet, hat das Leben verloren.

Ich pflege zu sagen: „das Leben ist mir nicht soviel werth, um mich deswegen übel zu befinden.“

Nichts ist mir mehr zuwider, als wenn mir Jemand mit einem Murrkatergesicht Geld auszahlt. Ein solcher Mann kann sicher seyn, daß ich mich vor Geschäften aller Art mit ihm hute. Muß ich durchaus mit ihm zu thun haben, so berechne ich den Cours und gehe. Eben so unangenehm ist die feizende Ueberfreundlichkeit der gesellschaftlichen Fischler, die nichts sagen können, ohne ein Festtagsgesicht anzulegen und wie ein Mailäpchen zu lächeln.

Melanch hat Aristophanes in seinem Aristipp vorzüglich geschildert und dadurch zugleich hinlänglich vertheiligt. Es ist gar nicht wahrscheinlich, daß der große, komische Satyr der Feind des philosophischen war. Hätte Athen nur noch hundert Männer gehabt, wie sie beide waren, ich bin gewiß, die Philippiade wäre nicht eingetreten. Aristophanes muß seine Mitbürger sehr verachtet haben, als er seine Komödien schrieb.

Daß ein Narr zehn andere macht, ist freilich schlimm genug; aber weit schlimmer ist es noch, daß auch ein Schurke zehn andere macht. Nur die Vernunft macht wenig Proselyten.

Wenn der Amphiktyonenrath sich zum gesetzgebenden Nationalcorps der Griechen mit vernünftiger Repräsentation hätte erheben können, so wäre es wahrscheinlich nicht dahin gekommen, daß man endlich den Macedonier Philipp aufnehmen mußte.

Wenn ich die kleinen, feinen, zierlichen Menschen gestalten unserer Zeit, und vorzüglich meines Vaterlandes ansehe, kommt mir die ganze Erscheinung recht drollig vor. Die ganzen Geschöpfe haben nicht viel über vier Fuß, und sind doch durchaus fertig, so daß nichts mehr von ihnen zu erwarten ist. Da habe ich denn in meinen Gedanken auf den Spaziergängen oft einen Traktat über die Verniedlichung des Menschengeschlechts geschrieben.

Demosthenes der Alte verheerte im peloponnesischen Kriege bei Syrakus die Ufer des Anapus; und jetzt ist die ganze Gegend am Anapus fast lauter Wüste. Einige gute Viehweiden sind die einzige Nuzung und nach dem Syrakus herüber ist undurchdringlicher Sumpf.

In jedem guten Staate muß Jeder die Freiheit haben, ein Narr zu seyn; nur darf der Narr mit

seiner Narrheit Niemand auf den Fuß treten, das zu viele Störungen und Jänkereien gebe. Wo die Narrheit an Schurkerei und Ausb Malivolenz gränzt, hat der Staat das Recht, die Gränzen zu setzen, und eher nicht: nicht Narrheit ist, sondern weil es allgemein schädlich ist.

Aus der freien Narrheit der Individuen für den Staat große Weisheit gebelien.

Daß der Staat das Recht hat, narrrisch wenn er will, wird Niemand leicht läugnen. Geschichte zeigt, daß sich die Staaten dieser sehr oft und sehr reichlich bedient haben: entsteht daraus weiter nichts, als das Pro Narrheit, das zuweilen an Dummheit grä

Ueberall, wo ich hinkomme, lese ich: dbern: Privilegirte Apothek, privilegirte Fa vilegirte Buchdruckerei u. s. w. In Kur den wir hören: Privilegirter Holzhacker, ter Besenbinder. Der Grund wäre der ni

Grundgesetze.

Ulcisci lex prima, secunda est vivere ra Tertia mentiri, quarta negare deos.

Galli cujusdam anonymi in popularum magnum ectomea, qui Gallo fecit capones. —

Das Distichon ist gut; ich möchte es macht haben.

Man irrt sich oft jämmerlich, wenn Ministern in ihren öffentlichen Verhandlungen nünftige Konsequenz unterlegt. Die Folge; daß es Schwachheit war, was wir für o: Plan zu halten genügt waren. Die E wird dann Freiheit, die Freiheit Schurk Schurkerei Elend, das Elend Verderben.

Es ist gleich schwach und gefährlich, l liche Stimme zu viel und zu wenig achten

Wenn nur Jeder sicher hätte, was er so würde Alles allgemein gut genug gehen

Die Schurken gehören an den Galgen len nach Bedlam, die Narren läßt man la die Vernünftigen? — sind schon zufrieden man sie läßt, wie sie sind.

Das Schild der Humanität ist die beste, sicherste Decke der niederträchtigsten, öffentlichen Gaunerei.

Wer einen Mann nicht oft in großen Kollisionen mit Lieblingseidenschaften gesehen hat, muß es nicht sagen, über dessen Charakter zu urtheilen. Ohne Kollision schlecht handeln wäre offenbare Tollheit, der reine Woyzeitz. Die letzte ist hoffentlich nicht in der Natur.

Mit der Furcht fängt die Klaverei an; aber auch mit Zutrauen und Sorglosigkeit.

Ein Braver heißt bei den Italienern ein Räuber; ein herrlicher Zug zu der Geschichte der Enttöbung der Staaten!

Wer nichts fürchtet, kann leicht ein Bösewicht werden; aber wer zuviel fürchtet, wird sicher ein Lade.

Innere Furchtsamkeit führt zur Klaverei; äußere Sorgniß hält die Freiheit.

Vor meinem vierzigsten Jahre ist mir das Geschlecht im Allgemeinen sehr gleichgültig gewesen; aber einige große sensuivische Leidenschaften drehten mein ganzes Wesen zu zerstören. Seit dem vierzigsten Jahre kommt es mir vor, als ob die Mädchen immer schöner würden, und ich muß mich vor ihnen hüten. Doch scheint die Leidenschaft sehr wenig Gewalt mehr zu haben; und vor verliebten Mädchen sichert mich jetzt der Stolz.

Zweimal war ich nahe an dem Entschlusse, mich das Leben zu geben; beide Male für ein Weib, oder einen Wahnsinn für sie. Das erstemal hing die Entscheidung von einem kleinen bedingten Umstande ab, der nicht eintrat; das zweitemal überwiegt der Gedanke an meine Mutter; also nicht ganz reine Verurtheilung. Hätte ich den Entschluß gefaßt gehabt, so hätte ich ihn ausgeführt: denn ich führe jeden Entschluß aus, den ich fasse; und Niemand kann sagen: Du hast Du gesagt und nicht gethan."

Die Schlechtigkeit der Menschen hat mich von dem Leben gerettet, mich für sie zu opfern. Etwas anderes wäre es freilich nicht gewesen, da ich es fast nie eine Leidenschaft gethan hätte.

Der ehrlichste, liebenswürdigste Mensch, den ich je in meinem Leben gekannt habe, war der

französische Schneider Tombal; und diesen habe ich sehr unfreundlich behandelt. Der beste Mensch ist der Einzige, der sich über mich zu beklagen bestimmte, gegründete Ursache hat.

Ueber einen Regenten muß man kein Urtheil haben, als bis er zwanzig Jahre regirt hat.

Was als Böses erscheint, ist meistens böse; aber was als Gutes erscheint, ist nicht immer gut.

Kein Mann ist so groß, als sein Name, weder im Guten, noch im Schlimmen.

Wenn man menschlich fühlte und dachte, fand man das Wort Sklave zu hart; man sagte Leibeigener, dann Erbmänn, dann Fröhner, dann Bauer: von der Sache selbst suchte man immer so viel, als möglich zu behalten.

Man mache mathematisch das Steuerkataster, und suche es rein mathematisch zu erhalten: so haben wir Freiheit, so viel als der Mensch zu verlangen befugt ist.

Alle großen Thaten sind bis jetzt in der Geschichte nur blizende Meteore gewesen, weil man sich nicht zur Idee der ursprünglichen, allgemeinen Gerechtigkeit erheben konnte. **** hätte der Firmament der politischen Vernunft werden können; er begnügt sich aber, ein Komet zu seyn, der Zerstörung droht. Wo ist die Dynastie des Cyrus und Alexander und August?

Wenn die Menschen endlich vernünftig seyn werden, wird die Erde vielleicht am Marasminus senilis sterben.

Du sollst, weil ich will, ist Unsinn; fast eben so sehr Unsinn ist die Willmacht von Gottes Gnaden. Aber Du sollst, weil Ich soll, ist ein richtiger Schluß, und die Base des Rechts.

Recht, rectum, linea recta, gleich! auch der Sprachgebrauch hält noch den ursprünglichen Begriff. Mit Aufhebung der Gleichheit ist das Recht zerstört.

Jedes Recht setzt zuletzt Gleichheit voraus, so wie jeder Krieg Recht. Das tiefste Gefühl von Recht hatten die Griechen, aber die wenigsten Begriffe. Die eigentliche schöne Periode der Griechen setze ich von der ersten Eroberung von Carthago bis auf die

Schlacht bei Platäa. Vorher waren sie im besseren Sinne noch nicht; sobann waren sie nicht mehr.

Bürgerlich war in der griechischen Natur etwas Göttliches; auch die Römer hatten viel davon, und hier und da noch eine Nation. Bei uns ist es fast ganz ausgerottet und man fürchtet sich schon vor dem Worte.

Unsere Religion thut auf Vernunft Verzicht, unsere Rechtslehre, unsere Politik; bald wird es auch unsere Philosophie. Alles beruht auf blindem Glauben und despotischer Willkür.

Für Vernunft und Freiheit und Gerechtigkeit ist jetzt bei unsern Zeitgenossen nichts zu thun; wir brüten zu sehr in lethargischer Indolenz. Jede Kraftäußerung ist weggeworfen und die Perlen sind noch vor die Säue geschüttet. Das einzige Ersprießliche ist Denken für die Zukunft, der es vielleicht gelingt, glücklicher von dem Todeschlaf aufzustehen.

Wo man viel spricht und schreibt, sind gewöhnlich die großen, schönen Thaten zu Ende. Als Plato und Aristoteles schrieben, waren keine Miltiades und Aristides mehr. Als Cicero redete, hatte die sterbende Republik keine Scipionen, Fabier und Fabrice. Aber wir leben jetzt in einer Zeit, die weder Thaten, noch Worte hat.

Die Periode schöner Thaten ist immer die Zeit der aufwallenden Vernunft und Freiheit. Das Blendende ist nur ein Abglanz des Großen und Guten. Mit dem Rest der persischen Freiheit unterjochte Cyrus Asien: Alexander that das Nämliche mit dem Rest der griechischen. Wer es versteht, eine Nation frei zu machen, macht sie groß und demüthigt sicher ihre Feinde, die nicht frei sind.

Die Nation, welche nur durch einen einzigen Mann gerettet werden kann und soll, verdient Peitschenschläge.

Wir Deutschen sind doch wahre Caneculotten, das heißt: wir verdienen, keine Hosen zu tragen. Auch in dem altrömischen Sinne sind wir es; denn behoste Völker, gentes braccatae, hießen bei den Römern Barbaren, die noch ein Schwert für ihre Freiheit führen konnten: das sind wir nun augenscheinlich nicht.

Wo von innen Sklaverei ist, wird sie von außen bald kommen.

Vor zehn Jahren hatten die Franzosen Kriegesgeist; jetzt haben sie Soldatengeist.

Weist nur die Menschen in den Himmel, wenn Ihr sie um alles Irdische königlich betrügen wollt!

Es wird selten eine Handlung begangen, die nicht irgend Jemand für ein Vubenstück und zur nämlichen Zeit ein Anderer nicht für eine schöne That hielte. Ein sicherer Beweis, daß sie schlecht war, ist, wenn der Thäter den Andern das Urtheil darüber wehren will.

Das Zwielicht ist der Raum des Dichters und der Kunst überhaupt. Wo die Vernunft an die Sinnlichkeit und die Sinnlichkeit an die Vernunft gränzt, ist der Mensch in seinem schönsten Spiele. Vernunft ohne Sinnlichkeit scheint nicht mehr menschlich zu seyn; und Sinnlichkeit ohne Vernunft ist es gewiß nicht. Stimmung für die Kunst und Genuß in derselben ist also der Stempel der Humanität. Die Sinnlichkeit mag darin herrschen; aber die Vernunft hat ihr die Herrschaft übertragen: und sie herrsche so, daß ihre Kommissarin die Vollmacht nicht zurücknimmt!

Wo die Sinnlichkeit an die Vernunft gränzt, ist sie gewiß immer schön.

Gott ist allerdings das letzte, höchste, vollkommenste Urideal; aber wir haben von ihm nicht mehr, als er uns von sich in der Sinnenwelt gegeben hat. Alles ist also einigermaßen Anthropomorphismus. Der Gott des Phidias ist göttlicher, weil er menschlicher ist. Zu dem Gotte des Plato erhebt sich kaum der Gedanke mit seiner größten Anstrengung, und begreift am Ende von ihm fast nur die postulirte Nothwendigkeit. Gott ist a priori das Prototypus alles Guten in der Natur; aber das Gute in der Natur ist a posteriori wieder für uns das Prototypus des Göttlichen. Jeder macht allerdings seine Welt und seinen Gott und einigermaßen sich selbst: aber wer wollte eine so scholastische Sprache unter den Menschen reden, da sie kaum von den Isolirten der Mystik verstanden wird?

So lange noch irgend Jemand Einweihung und Geheimnisse hat, liegt der Menschenverstand in der Wiege und ist in Gefahr, darin erstickt zu werden.

Wer Ansprüche macht, beweist eben dadurch, daß er keine zu machen hat.

erste Häßliche hatte im Sprachgebrauch seine Euphemismen; und eben diese Euphemismen durch zu häufigen Gebrauch wie anständige hervor. C'est une belle fille, conventionelle Unhöflichkeit, und ein rein Lob; und c'est une belle personne eine heile Beladung. Der Sprachgebrauch hat sophie zur Schmeichelei gemacht; und ich dem Manne von feinerem Tone rathen, es, häßliches Mädchen unter die belles gehen. Jungfer und Dirne darf bei uns sehr seyn; bald wird das Wort Mädchen bedeutend werden; und wir werden auch nicht behalten. Das Prädicat Gräulein privilegirten in Beschlagnahme genommen, und in der Ehrenkaste darf wohl eine Jungfer keine seyn, bei Verlust ihrer Ehre.

Puri, P — e scheint ursprünglich eins zu seyn, id quod in suo genere tempestivum. Ist. Das Beste ist bei uns so schlecht geworden, daß man es nicht gern ausspricht und ausruhmend setzt seine Puris noch zu ihrer Religion Belohnung in sein Paradies.

n heißt etymologisch vernünftige Ueberlebensart ein Park, Glaube eine vernünftige Eigenschaft das Wohlbefinden, Verdammnis schädigung u. s. w. Was die heilige ist für Popanz aus den Begriffen geworden! Soll man sich nun davon einschrecken bei religio est.

omologie ist eine gefährliche Feindin der

reibe sind die Erfindung der Spitzköpfe und Stumpfs. „Womit sollen wir uns die Zeit vergeuden?“ fragen Blar und Star. „Wo sollen wir allem diesem Zeit hernehmen?“ fragt

erliebe des Lebens hat ihre Leidenschaften. „das man für die weiseste halten sollte, nämlich die schmutzigsten.

leben vor ihrem Tode, Andere nach ihrem Tode. Die meisten Menschen leben aber weder vor, noch nach dem Tode; sie lassen sich gemächlich in die Welt und aus der Welt hinaus vegetiren.

der Welt nicht 200,000 Bayonette mit sich führen, Appertinenz zu seinem Befehl hat,

sollte sich nicht einfallen lassen, öffentlich einen vernünftigen Gedanken zu haben. Und die Herren, die sie haben, lassen sich beliebter Gemächlichkeit wegen selten einfallen.

Es geht mir mit meinen Versen, wie Lessings Maler mit seinen Bildern. Ehe sie aus Herz und Kopf durch die Fingerspitzen aufs Papier kommen, ist das Beste verloren gegangen; und ich wundere mich oft, daß es nun so kalt daliegt, da es von innen so glühend war.

Die Schlechten sind thätig und verwegen; die Besseren — denn Gute kann man sie nicht nennen — sind träge und furchtsam. Das erklärt den meisten Unsinn, den wir in der Welt sehen.

„Dem Narren muß man aus dem Wege gehen;“ ist ein altes, weises Sprichwort. Da geht man denn am sichersten, wenn man Jedermann aus dem Wege geht; Einigen, weil man sie kennt, Anderen, weil man sie nicht kennt. Das Sprichwort verlangt aber nicht mit, daß man den Grund des Plagmachers merken lasse. Es ist nicht nöthig, und sogar unbefugte, daß ein Anderer wisse, ob man die Deferenz der Excellenz, oder dem Peter Sequenz erzeigt. Meistens giebt das Mittelste dem Letzten nur ein bürgerliches Recht auf das Erste.

Die Despotie, die sich der öffentlichen Censur bemächtigt hat, bringt dadurch den Charakteren ihrer Gegner gefährlichere Streiche bei, als durch die Kapitalmächtschläge selbst, und findet leicht Mittel, durch ihre Handlanger, die jeder Lüge, jeder Schändlichkeit fähig sind, die Seelenreinheit mit ihrem Gifte zu beschmutzen. Dem also an der Meinung der Welt, vor und nach seinem Tode, viel gelegen ist, wage es nicht, die Hyder zu berühren!

Fürchte dich, und du bist verloren. Deswegen bist du aber nicht gesichert, wenn du nichts fürchtest: nur dein Charakter ist es; doch ist dir dieser genug, so bist du es auch.

Wer außer sich nothwendig noch Jemandes zu seinem Wohlbefinden bedarf, ist schwerlich ganz unbefangen.

Ich habe in Rußland einen Kameraden unter den Kosakenofficieren gehabt, der, nach dem Zeugniß der Geschlechtstundigen, in gerader Linie von Genghis Khan abstammte; und es war mir, als ob es eine freundlichere Berührung gäbe, wenn ich von

seinem Großgroßgroßvater fast soviel wußte, als sein Urururenkel.

Die moralischen Wahrheiten sind das Einzige, was wir mit Sicherheit in uns tragen. Denn sobald man unsere Ansicht der faktischen Dinge merkt, trägt man Sorge, daß wir ihre wahre Beschaffenheit und ihren wahren Zusammenhang nur selten erfahren.

Wer den ersten Sklaven machte, war der erste Hochverräter an der Menschheit. Die Griechen und Römer brauchten für den Unsinn doch freundliche, schmeichelnde Namen; aber wir haben die Tollheit gehabt, das Ungeheuer recht grell als einen Begriff in das öffentliche Recht zu flechten.

Ein Despot ist vielleicht besser, als viele, der Haßfisch reinigt die See von Hechten; die Hechte seien nun Bonzen, Bassen, Mandarinen, Edelleute, Mönche, oder Demagogen.

Seitdem wir Alle Herren sind, giebt es immer weniger und weniger Männer. Wenn die Franzosen den Ursprung des Wortes Allemands bedächten, würden sie noch bitterer spotten, daß wir mit unserm Namen so sehr im Gegensatz stehen.

Dieser Bbotier hat vier Wochen über Strongsbeer, Pudding und Schinken gefessen und die Wollschur berechnet; nun hat er den Stockschnupfen schon vierzehn Tage und will morgen Hochzeit halten. Muß da seine Erstgeburt nicht die dickste Quintessenz der bbotischen Atmosphäre werden?

Wer Gerechtigkeit, Liberalität und Geschichte sehen will, darf nur die Zeitungen und Verordnungen der Fürsten nehmen; da findet er von allen das Gegentheil.

Ich bin fest überzeugt, wo zehntausend rein aufgeklärte, fest ehrliche, nichts fürchtende, entschlossene Männer wären, würde die Wiege des Universalreichs der Vernunft seyn. Aber wo sind zehn? Und welche Stufe zu zehntausend!

Wenn wir in unsern öffentlichen Verhältnissen sagen, man müsse das Beste wählen, so heißt das bloß: man muß thun, was weniger schlecht ist; denn das Gute wird man uns schon zu verwehren wissen.

Vom Sophokles zum Euripides geht man, wie vom Thucydides zum Xenophon. Man findet bei

dem letztern Alles viel feiner und zierlicher auch Alles viel leichter. Euripides scheint Sentenzen, und Xenophon seiner attischen mehr zu opfern, als ihrer Muse gut ist. Alles trägt aus der Seele heraus; Euripides oft nur in die Seele hinein, was nicht hinein

Nur ein Ignorant hält sogleich seine für Entdeckungen. Unterdessen können sie für ihn seyn, und er entdeckt vielleicht besser sein Vorgänger. Ein Ignorant ist kein Dum aber ein Dummkopf bleibt immer ein Ignorant und wenn er ein noch so großer Polyhistor Die Literaturgeschichte könnte dazu viel Belege

Ein gewöhnlich großer Mann hat sein Eigenes, Alle rund um sich her mit der Allmacht Kraft niederzudrücken und eine Welt vor seinen Knien zu sehen; ein rein großer Geist so viel, als möglich, Alle mit sich auf gleich zu setzen und fühlt sich dann in seiner Würde, wenn Alle in dem Gefühl der ihrigen ihm stehen. Wer einen Baum aufrichtet und ist stärker, als wer ihn niederschlägt. Wer die Kosten der Vernunft und des Menschenwerthes schenken kann, hat das System der Ohnmacht erreicht. Wo sich die Kleinen vor den Großen bücken, gewiß die Großen vor den Kleinen nicht sicher. Der Mensch giebt seine Würde auf; er wird nie der Freund dessen, der sie ihm abnimmt

Der Merops, Herr dieser Erde, hat drei Charaktere: er ist Mensch, er ist Hausvater, Staatsbürger. Wo eins das andere stört, für drei verkehrt genommen. Der Mensch, der Bürger und Hausvater seyn kann, ist das jämlichste Produkt der Asceetik despotischer und unsicherer Unvernunft. Der Hausvater, der nicht ger und Mensch ist, bleibt ewig eine nichtswürdige Verkrüppelung des kleinlichen Eigennuzes; der Bürger, der nicht Mensch und Hausvater ist, kalter Rechenpfennig in dem großen Spiele des schenden Schicksals. Es ist unmöglich, einen Charakter wegzunehmen, ohne die andern zu zerbrechen. Die feinste Gaunerei ist also der erzwungene hat, um eine große Einfluß habende Klasse von schöneren Interesse der Menschlichkeit loszuwerden. Von der Ehelosigkeit zur Christuslosigkeit ist moralische Schwächlingen nur ein kleiner Schritt.

Ob die Weiber soviel Vernunft haben, als Männer, mag ich nicht entscheiden; aber sie ganz gewiß nicht soviel Unvernunft.

Wenn die Staaten ursprünglich mit mehr Vernunft und Gerechtigkeit eingerichtet würden, würden wenig gewaltsame Empörungen zu fürchten seyn.

Die Etymologie ist das beste Studium, die Schreckgespenster der heiligen und profanen Gaunerei los zu werden.

Die Kunst lebt im Zwielicht der Vernunft und ist immer eine Jugendtochter des Geistes. So lange der Geist in der Kunst lebt, ist er jung.

Vor einigen Tagen schrieb Alfesius, wie er und seine Russen in Japan waren aufgenommen worden. Der große Kubo hatte es sehr vermessen gefunden, daß der Kaiser von Rußland es gewagt, ihm, dem großen, unvergleichlichen Beherrscher der Erde, zu schreiben; und er nahm die Geschenke nicht an, die ihm der Petersburger Schotte, sondern drang seinen Gesandten vielmehr die seinigen auf. Die Russen hatten vor dem japanischen Fürsten, dem Abgeordneten des großen Kubo, nicht lange genug auf dem platten Antlitz der Erde gelegen, und ein japanischer Officier, der den Ceremonienmeister machte, drückte nachdrücklich höflich sie zum Nachschuß wieder auf den Boden, ehe sie Erlaubniß erhielten, ihre Augen zu erheben. Großer Kubo, in Europa hast du jetzt nur einen Kollegen; aber jeder deutsche Edelmann lebt in dem Abglanze deiner Machtvollkommenheit als kleiner Kubo, mit der unbestimmten Hoffnung, vielleicht auch einmal ein großer zu werden.

Die Tyrannei hält immer gleichen Schritt mit der Niederträchtigkeit, und das Privilegium mit der Dummheit. Es wird der Welt nie an Tyrannen fehlen, da sie voll Weggeworfensein und Sklavengeist ist.

Die ganze griechische Geschichte hat wenig Republikaner, die römische keinen einzigen: es müßten denn die Gracchen seyn. Die französische Revolution hat den Vortheil, die ersten Republikaner gestellt zu haben. Ihre Pflanzung wird wachsen, wenn sie auch jetzt vom Unkraut erstickt wird.

Mich schlägt bei meinem Blicke in die Welt nichts mehr nieder, als daß ich so viele Wünsche sehe, die ihre Ansprüche auf irgend ein Privilegium auf die Nase gepflanzt haben.

Die besten Apostel der Despotie und der Sklaverei sind die Mystiker, meistens gescheiterte, grobe Einflüchter. Ueber dem Göttlichbummen in sich id-

schen sie viel Schönmenschtliches aus, welches allein unser Antheil der Göttlichkeit in der Welt ist.

Last euch nur einmal eine Offenbarung ausbilden, und man wird euch bald several Unsin offenbaren, daß ihr vor Angst in der Nacht den großen Bär und am Tage die Sonne nicht finden könnt.

Wenn nur erst der zehnte Theil der Menschen leblich geschiedt wäre, so hätte die Vernunft Hoffnung zur Herrschaft.

Wenn man sich über die schurkische Starrheit, oder die närrische Schurkerei der Zeitgenossen argert, darf man nur in die Geschichte blicken, um sich zu beruhigen und leblich zu trösten.

Aus dem heiligen Dunkel der religiösen und despotischen Mystik sieht man eben so wenig richtig in die Welt heraus, als man aus der Welt mit offener Geradheit in das Heiligtum hineinsieht.

Wenn man so ächtdeutsch apathisch faul ist, darf man nur hinaus in die freie Luft unter die Menschen gehen, und wenn man dann durch den Aerger nicht etwas wieder zum Leben geweckt wird, so ist man ohne Rettung zum moralischen Tode verdammt.

Als ich hinter jedem preussischen Bataillon fünf, oder sechs Fühnerwagen herziehen und den undächtigen Fühner einen Graubart mit Stockprügeln behandeln sahe, ward mir für das deutsche Wesen nicht wohl zu Muth.

Die Franzosen haben bei Jena concentrisch gehandelt und die Preußen excentrisch; das ist das ganze Geheimniß.

Um unter der preussischen Armee einen Ehrenposten zu haben, mußte man Edelmann seyn. Es ist ächt adelig gegangen.

Wenn unser Adel nur seine Steuerfreiheit, seine Frohne und seinen Dienstzwang rettet, ist er Lebermanns Sklave, der ihm seinen Unsinn behaupten hilft.

Wo wäre denn Vernunft und Recht?
Ich sehe nichts, als Büttel und als Knecht.
Man stürmt und braußt und peitscht nach Not.
Den Sklaven hier, dort den Philoten.
Das alt mexicanische Geschlecht
Hat jederzeit, wo ihm Gefahren drohten,

man nur erst den Gedanken von Vernunft, Freiheit und Gerechtigkeit gehörig kassirt hat!

Wer die Privilegia erfunden hat, soll zehntausend Jahre nach dem Aussterben der Hölle von dem letzten raffiniertesten Teufel privilegiert in den Stock gesetzt und mit sublimirtem Höllenstein vom Tode zum Leben und vom Leben zum Tode gebeizt werden.

Die Frau hatte einen schweren Korb bürres Holz, sah sehr kothig aus und gab zähneknirschend einen Ton von sich, der eine Mischung von Weinen, Beten und Fluchen war. „Was fehlt Euch, Mutter?“ fragte ich. „Ach, der unbarmherzige Zeterhallunke hat mich mit dem Pferde in den Graben geworfen. Er ritt auf dem Fußsteige und ich wich ihm links aus, so weit ich konnte. Er rührte sich keine Spanne und das Pferd stieß mich hinunter und er ritt fort, ohne sich umzusehen. Sein Pferd ist menschlicher als er. Hätte ich ihn nur mit dem großen Stocke auf den Kopf geschlagen!“ „Das wäre freilich nicht übel gewesen, wenn Ihr nur den Hirnschädel tüchtig getroffen hättet.“ — Dergleichen Dinge geschehen alle Tage zu Duzenden; weder Gerechtigkeit noch Polizei nimmt Notiz davon. Die Gerechtigkeit hat mehr zu thun; sie muß ihre Schokolade trinken und die Polizei muß ihren Thor- großen gehörig einnehmen und das Schauffeegeld heben. Keiner der Ordnungsherren kommt heraus; oder kommt er heraus, so reitet er mit einer Hyperbel von Impertinenz selbst auf dem Fußsteige und stößt mit dem Gaul den armen Wanderer in den Graben. Kommt einmal zur Sprache, so heißt ganz sanft und glimpflich: „Aber, gnädiger Herr, Sie sollten doch etwas vorsichtiger seyn!“

Nun reiste nur, verdamnte Snabe,
Und stoß und wirf herab vom Pfade!
Daß Dich mit sinkendem Geleite
Einß Moloch in die Hölle reite,
Wenn Dich entmenschten feilen Büttel
Ein Bettlertrupp erst mit dem Knüttel
Schwer abgebläut, und dann im Graben
Im tiefsten Koth erbrockelt haben!

Wer bei gewissen Anblicken nicht die Vernunft verliert, muß wenig zu verlieren haben.

Die Quintessenz der Impertinenz sind die deutschen Kaufmannsjungen, die mit etwas Peplers französische Kommissäre geworden sind. Sie machen außerdem die Verbindung der Schlechtigkeit beider Nationen — bleiben aber auch der Auswurf beider.

Beleidigungen, welche mir widerfahren, und vergesse ich immer eher, als Beleidigungen, welche Andern und besonders solchen geschehen müssen. Eben deswegen glaube ich mein Charakter einigen moralischen Werth

Wenn man die Menschen um das Erd betragen will, assignirt man sie gewöhnlich Himmel, und benebelt sie mit der Dumm- Aberglaubens, wenn man ihre Vernunft miß

Wenn ich die Lage und Kräfte der Feinde berechne, so finde ich, sie haben doch kein derlich großen Ruhm, wenn sie endlich siege sehr große Schande, wenn sie besiegt werde. Ehre ist nicht die Rede; diese ist nur, u nunft, Freiheit und Gerechtigkeit sind; u sind jetzt nirgend.

Man thut alles Mögliche, um Klug- Weisheit, Selbstsucht mit Tugend, Gagu Gerechtigkeit, Ruhm mit Ehre zu vermische die eine Hälfte fühlt, es wäre besser, wer von den letztern wäre, und die andere Häl- aus grober Selbstsucht gern Glauben machen

**** unterdrückt, wie ich höre, den 2 natürlich wohl auch den Sueton: von ihm wir also den Livius und den Polybius vol nicht zu erwarten, wenn er auch gefunden Ich finde das sehr begreiflich, eben so wie Prozeß, oder vielmehr Unprozeß.

Wenn **** die Stimme der Vernunft Freiheit und Gerechtigkeit gehört hätte, e die Sonne der Humanität. Er hat in | schönste, reinste, höchste Ideal verdorben, | Schicksal zum Heil der Menschheit aufste wollen schien.

Wenn man sich einmal über Vernunft Freiheit und Liberalität weggesetzt hat, far mit Klugheit und Kühnheit einen weiten Weg

Die Franzosen sind von jeher die n lebendigste und geistreichste Nation gewesen; Verstand und Vernunft waren sie nie berähen der Revolution schien die Vernunft empor zu wollen; aber es blieb beim Wig. Ihr Gewinn aus der kaufmännischen Umgestaltung und Richtung der physischen Kraft. wohl irgend eine Nation die momentane (

Reinung, die sie vom Ganzen und von einander haben, macht den jämmerlichen Gang der Geschäfte sehr begreiflich.

Wer keinen Freund hat, verdient keinen; ein halb wahrer Satz. Aber wer keinen Feind hat, verdient keinen Freund; möchte eher zu beweisen seyn.

Ich theile die Menschen ein in Narren, Schurken und Vernünftige. Sechs Zehntel sind Narren, und eins vernünftige Leute. Die Eintheilung ist sehr liberal, wenn man allemal den zehnten Mann die Probe halten läßt. Die Narren flattern von dem Vernunftschimmer zur Schurkerei, und wieder hin und wieder her. Die meisten sind die Instrumente der Bosheit.

De mortuis et absentibus nil nisi bene, ist zwar sehr human, aber nur halb wahr. Die Moral sagt wohl weiter nichts, als: man soll das Schlimme von einem Manne am liebsten geradezu im Manne selbst sagen: da kann es moralisch am besten wirken.

Ehrgeiz und ehrgeizig sind Ausdrücke, die keinen philosophischen Sinn geben. Der Geiz hebt die Ehre auf. Wo Ehre ist, ist kein Geiz; und umgekehrt. Es sollte nur heißen ruhmgeizig; denn es ist Ehre weiter nichts, als Ruhm: sehr oft gerade der Gegensatz von Ehre! Ruhm enthalten Zeitungsblätter und die ora populi. Ehre ist eine Würdigung des Wahren und Guten, und sie setzt Beharrlichkeit darin, das Große. Er, der Ehre erworben, ist bloß ein politischer Thier, der oft sehr unmoralisch ist. Man möchte gern den Ruhm zur Ehre stempeln; und bei dem Volke gelingt's auch wohl.

Es ist oft nichts unphilosophischer, als die Philosophen und nichts dümmer, als die Gelehrten. Man sieht sich dumm lernen und nährisch philosophieren, sind ziemlich gewöhnliche Erscheinungen.

Daß die Menschen im Allgemeinen nur Vernunft haben, ist ein Problem, an dessen Lösung man gearbeitet. Götter scheinen einen Schein von Vernunft zu besitzen. Die Surrogate der Vernunft sind schlecht genug.

Ein Beweis der schnellen Sittenverderbnis bei Spartanern! Lyfander brachte bekanntlich zum erstenmal nach Sparta; denn vorher lebte

nach Lyfurgs Gesetzen bei Eisengelbe alles in ehrenvoller Mäßigkeit. Dieses persische und athenische Gold rächte sich sogleich an dem Einführer selbst. Lyfander war einer der ehrlosesten Tyrannen gegen fremde Staaten und sein eigenes Vaterland; aber er starb arm. Als dieses nach seinem Tode die bestimmten Schwiegersöhne erfuhren, wollten sie dessen Töchter nun nicht nehmen. Die Spartaner hatten doch noch so viel alten Sinn, daß sie diese Ehrlosigkeit mit einer Geldsumme strafen. Wo Ueppigkeit einzieht, zieht gewöhnlich die Tugend aus.

Lichtenberg hat, glaube ich, unter den lächerlichen Schnurrpfeisereien eines Engländers auch eine Sonnenuhr, welche repetirt. Ein Messer ohne Klinge, dem der Stiel fehlt, ist zwar nicht leicht zu produciren: aber eine Sonnenuhr, die schlägt und also auch repetirt, müßte zu machen seyn. Und wenn daran gelegen wäre, so machte ich mich anheischig, sie selbst zu machen. Die Physik muß der Mechanik nachhelfen.

Der wissenschaftliche und moralische Charakter meines Freundes Carus ist erkannt und gewürdigt. Er hatte zwei unermöglichte Knaben, die er väterlich liebte und deren Erziehung seine zärtlichste Sorge war. Mit der ganzen Begeisterung heiliger Naturgefühle sprach er mit halb erloschenem Auge: Es ist doch traurig, traurig, wenn ein Vater sterben muß, ehe er seine Kinder ins Leben führen kann; und so starb er.

Ich besuchte meinen alten Freund, den Hauptmann Blankenburg noch mehrere Male in seiner letzten Krankheit. Den Tag vor seinem Tode kam ich früh zu ihm und fand ihn ohne Hoffnung. „Wie geht's, Lieber?“ fragte ich. „Sehr gut;“ antwortete er schwach und kaum hörbar. Ich sah ihn forschend und zweifelnd an. „Sehr gut;“ wiederholte er mit Anstrengung und einem ruhigen Lächeln; „der Betteltanz geht zu Ende.“ Zwei ziemlich gleiche Charaktere im Leben; aber den Unterschied machte der Hausvater und der isolirte Mensch.

Die Furcht und die Faulheit bringen den Menschen um alles Vernünftige.

Jetzt habe ich 44 Jahre, gut gezählt; und die Geschlechtsanmuthung ist gewaltig stark, stärker als jemals. Je älter ich werde, desto schöner sind die Mädchen. Soll ich meine Narrheiten in der Ver-

man nur erst den Gedanken von Vernunft, Freiheit und Gerechtigkeit gehörig kassirt hat!

Wer die Privilegia erfunden hat, soll zehntausend Jahre nach dem Aussterben der Hölle von dem letzten raffiniertesten Teufel privilegiert in den Stock gesetzt und mit sublimirtem Höllestein vom Tode zum Leben und vom Leben zum Tode gebeugt werden.

Die Frau hatte einen schweren Korb dürres Holz, sah sehr kothig aus und gab zähneknirschend einen Ton von sich, der eine Mischung von Weinen, Beten und Fluchen war. „Was fehlt Euch, Mutter?“ fragte ich. „Ach, der unbarmherzige Detterhallunke hat mich mit dem Pferde in den Graben geworfen. Er ritt auf dem Fußsteige und ich wich ihm links aus, so weit ich konnte. Er rührte sich keine Spanne und das Pferd stieß mich hinunter und er ritt fort, ohne sich umzusehen. Sein Pferd ist menschlicher als er. Hätte ich ihn nur mit dem großen Stocke auf den Kopf geschlagen!“ „Das wäre freilich nicht übel gewesen, wenn Ihr nur den Hirnschädel tüchtig getroffen hättet.“ — Dergleichen Dinge geschehen alle Tage zu Duzenden; weder Gerechtigkeit noch Polizei nimmt Notiz davon. Die Gerechtigkeit hat mehr zu thun; sie muß ihre Schokolade trinken und die Polizei muß ihren Thor-gehörig einnehmen und das Schauffeegeld heben. Keiner der Ordnungsherren kommt heraus; oder kommt er heraus, so reitet er mit einer Hyperbel von Impertinenz selbst auf dem Fußsteige und stößt mit dem Gaul den armen Wanderer in den Graben. Kommt einmal zur Sprache, so heißt ganz sanft und glimpflich: „Aber, gnädiger Herr, Sie sollten doch etwas vorsichtiger seyn!“

Nun reite nur, verdamnte Snabe,
Und stoß und wirf herab vom Psabe!
Daß Dich mit sinkendem Geleite
Einß Moloß in die Hölle reite,
Wenn Dich entmenschten feilen Büttel
Ein Bettlertrupp erst mit dem Knüttel
Schwer abgebläut, und dann im Graben
Im klefften Roth erbroffelt haben!

Wer bei gewissen Anblicken nicht die Vernunft verliert, muß wenig zu verlieren haben.

Die Quintessenz der Impertinenz sind die deutschen Kaufmannsjungen, die mit etwas Pepliers französische Kommissäre geworden sind. Sie machen außerdem die Verbindung der Schlechtigkeit beider Nationen — bleiben aber auch der Auswurf beider.

Beleidigungen, welche mir widerfahren, und vergesse ich immer eher, als Beleidigungen, welche Andern und besonders solchen geschehen müssen. Eben deswegen glaube ich mein Charakter einigen moralischen Werth

Wenn man die Menschen um das Erbetragen will, assignirt man sie gewöhnlich Himmeln, und benebelt sie mit der Dumm-Übergläubens, wenn man ihre Vernunft miß-

Wenn ich die Lage und Kräfte der Feinde berechne, so finde ich, sie haben doch leiderlich großen Ruhm, wenn sie endlich sieg sehr große Schande, wenn sie besiegt werden. Ehre ist nicht die Rede; diese ist nur, Vernunft, Freiheit und Gerechtigkeit sind; u sind jetzt nirgend.

Man thut alles Mögliche, um Klug-Weisheit, Selbstsucht mit Tugend, Sagen Gerechtigkeit, Ruhm mit Ehre zu vermengen. Die eine Hälfte fühlt, es wäre besser, wenn von den letztern wäre, und die andere Hälfte aus grober Selbstsucht gern Glauben kommen man

**** unterdrückt, wie ich höre, den natürlich wohl auch den Sueton: von ihr wir also den Livius und den Polybius nicht zu erwarten, wenn er auch gefunden Ich finde das sehr begreiflich, eben so wie Prozeß, oder vielmehr Unprozeß.

Wenn **** die Stimme der Vernunft Freiheit und Gerechtigkeit gehört hätte, die Sonne der Humanität. Er hat in schönste, reinste, höchste Ideal verdorben, Schicksal zum Heil der Menschheit aufstücken wollen schien.

Wenn man sich einmal über Vernunft Freiheit und Liberalität weggesetzt hat, kann mit Klugheit und Kühnheit einen weiten Weg

Die Franzosen sind von jeher die lebendigste und geistreichste Nation gewesen. Verstand und Vernunft waren sie nie berührt der Revolution schien die Vernunft emporkommen zu wollen; aber es blieb beim Bist. Ihr Gewinn aus der kaustischen Umgestaltung und Richtung der physischen Kraft, wohl irgend eine Nation die momentane

Ehrfurcht und falsche Scham thun mehr Böses, als Bosheit und Furcht vor Kriminalrichtern; und die bessern Seelen machen sich zuletzt von dieser Schwachheit los.

Auf glattem ebenen Boden merkt man nicht leicht, daß Jemand lahm ist. Eben so sieht man die Schwachheit der öffentlichen Männer wenig in dem gewöhnlichen Gange der Geschäfte. Aber wenn die Form ausgehoben wird und Geist und Selbstthätigkeit wirken sollen, dann tritt der eigene Werth und die hinkende Lämmerlichkeit hervor.

Muß **** nicht seine Freude haben, daß die Deutschen die Deutschen so taktmäßig dumm todt schlagen! Das Resultat von dem stolz isolirten Egoistenleben unserer Fürsten und Edelleute! Sie erhalten ja ihre Vorrechte und Privilegien, schauern vor dem Gedanken an eine Nation zurück und sind für ihre Erbärmlichkeit gern Satelliten der Fremden.

Wo ein Aas ist, da sammeln sich die Adler, sagt der Jagiograph. Jetzt heißt es, wo Adler sind, da sammeln sich die Leichen.

Wer sich vor dem Tode fürchtet, thut wol am besten, sich gleich todt zu schießen: denn diese Furcht macht ihn sonst bei jeder Veranlassung t ä g l i c h, und hat ihn in Gefahr, Niederträchtigkeiten und Schurken zu begehen.

**** soll sich vorzüglich durch Plutarch gelehrt haben. Credat Judaeus Apella! Ist es, so hat er wahrscheinlich vorzugsweise nur den Eosander studirt und sein Wesen in sich amalgamirt und vermischt.

Wenn uns die meisten Machthaber fragten, wie wir ihr Nachwerk gefiele — es brauchten eben nicht viele zu sein — so dürften wir mit dem Syrakuser Dichter nur kurz gewissenhaft antworten: In die Gruben! — Aber unsere Machthaber sind gelehrt, oder bildsinniger, als Dionys; sie fragen nicht.

Dann wird man wol einmal wieder mit Ehren denken, reden und schreiben können? Wer vernünftig ist, wird entweder von Fremden gelacht, oder von den einheimischen Bütteln ins Gefängnis gebracht.

Es fehlt uns ein politischer Luther, der das Privilegium und das Kastenthum erlegt:

aber das wäre die größere Unternehmung, da es die tiefere Erbsünde Pleonexie betrifft.

Glaube und Gnade ist das Schiboleth der Dummköpfe; Vernunft und Menschenwerth die Krücke der Philanthropen. Die Spitzköpfe und Gauner wissen daraus ein herrliches Amalgama zu machen, um das Ganze pleonektisch zu gängeln.

Der Glaube ist am Ende freilich alles; nur nicht der Glaube der Dekretalen. Ob der Nichtglaubende stark ist, mag ich nicht entscheiden; aber der Vielglaubende ist gewiß schwach.

Des Glaubens Sonde ist der Zweifel.

Ich saß einmal eine Viertelstunde mit Fernow und Uhlen in dem Knopf der Kuppel der Peterskirche in Rom. Wenn es nicht zu heiß ist, wollte ich wohl jedem hellen Kopfe rathen, dort zuweilen etwas durch die kleinen Oeffnungen hinaus zu philosophiren. Es ist materia larga largissima. Dort her kam Brennus, dorthier Marius, dorthier Sulla, und dort lag Hannibal. Wer von den Bieren war der größte Feind von Rom? Dort stehen die Reste der Palazien, das Produkt der aristokratischen Pleonexie. Dort unten am Sublicius foßt Kokles, und links herüber unter dem Kapitol hielt Appian sein Schandgericht. Mich dünkt, der heilige Berg am Flusse wimmelt von Flüchtigen, und der Senator erzählt ihnen seine Fabel. Tiefer hinab und höher hinauf blickt die Ruine der Villa Märens am stürzenden Anio; und ich steige im Geiste an ihm weiter bis an Blandusius Quelle. Wenn dich nicht der Schlächter Sulla und der Nordbrenner Nero föhren, so wandle friedlich fort durch Traubenfränge und Feigenbäume und Feigenhaine von Tibur nach Tusculum und Albanum! Was die ehrlichen Heiden baueten, hat des christlichen Dalai Lama Benzenthum in eine Wüste verwandelt.

In der Angst ihrer Verwirrung nehmen die Menschen gewöhnlich ihre Zuflucht zur Dummheit, nämlich zur Despotie und albernen Desidämone.

Man muß immer annehmen, was ein Mann in öffentlichen Verhältnissen Böses thun kann, das wird er thun; und die Geschichte hat immer zehn Beispiele gegen eins, daß er es thut. Eine Staatsverfassung, die dieser Furcht nicht abbilft, ist also schlecht. Ehe wir Bürger sind, müssen wir die

Die Andern hüßeln nur und geben —
Das ist das Privilegium.

Der Dolch beschützt, was er sich raubet.
Und wehe dem, der anders glaubet,
Zieht er den Mund nur etwas krumm!
Der Dummkopf wird ein Mann im Staate;
Denn sein Herr Vater saß im Rathe —
Das ist das Privilegium.

Der Städter und der Landmann fahren
Dem Feind den Fleiß von vielen Jahren;
Die fetten Hechte liegen stumm.
Steht im Ruin des Vaterlandes
Nur fest das Vorrecht ihres Standes: —
Das ist ihr Privilegium.

Der Aberglaube hilft mit Lügen
Das Volk mit Fug und Recht betrügen
Und räuchert dem Palladium;
Und Strickerbuben stehn an Ecken,
Despotenspeichel aufzulecken,
Und tröhlen: Privilegium!

Nun herrscht denn auch bei uns der Fremde,
Und fordert blühend Rod und Femde,
Und herrscht gebietrisch rund herum.
Daß man den Athem uns erlaube,
Stehn wir mit Demuth in dem Staube —
Das macht das Privilegium.

Wo Freiheit ist, kann man seine Meinung über
einen öffentlichen Mann nie zu früh äußern; man
läuft leicht Gefahr, zu spät zu kommen. Thut
man ihm durch falschen Argwohn Unrecht, desto
besser für ihn und das Vaterland! Wenn er
sich für beleidigt hält, hat man ihm nicht ganz
Unrecht gethan.

Eine Nation hat immer mehr nöthig, gegen
ihre inneren Feinde, die Pionekten, zu wachen,
als gegen ihre äußeren. Selten ist eine Nation
durch ihre äußeren Feinde zerstört worden.

Selten ist ein Mann, so gut als sein Name;
aber auch selten so schlecht.

Se promener, sich vorführen, sagt der Fran-
zose; spaziren, den Raum messen, der Deutsche;
to walk, wandeln, der Engländer. Drei ganz kleine,
aber nicht unbedeutende Züge in den verschiedenen
Nationalcharakteren.

„Quodlibet verbum bonum in suo loco,“ sagt
irgend ein Alter sehr richtig. Unsere übel ver-
standene Euphemie thut unserm moralischen und
bürgerlichen Charakter Eintrag; sie wischt das
Gepräge ab, wenn sie auch nicht das Metall ver-
derbt. Wenn wir sagen, des Königs Mätresse, so

brückt das zwar ziemlich gut das richtige
niß aus; das Geschöpf wird des Königs
scherin: wer vermag zu sagen, ob zum W
Weh des Landes? Auf alle Weise zu si
seiner Rätze Schande. Aber der Ausdruc
net bei weitem nicht den nothwendigen ti
ratischen Unwillen darüber. Ich würde
Bedenken tragen, in einer Rede, wo Mä
sich rein und laut und kräftig aussprech
zu sagen: Des Königs Hure will das
herrschen. Scapham scapham, gehört zu
rakter eines ächt ehrlichen Mannes. Die
gehören zu dem sokratischen Wahl, und d
Volkrath höchstens nur Dienerinnen de
Dile und Parrhesie seyn.

Der Vernünftige hat wenige Freunde;
Unvernünftige kann keine haben. Der i
inbessen das Glück, sich besser über den
derselben zu täuschen.

Sich amüsiren heißt etymologisch, die
werden. Amusement wäre also das Vergi
Plattköpfe.

„Mais vous vous ennuyez,“ sagte ei
dem alten kauftischen Kauniz, der über
schwach verbrüßlich ausah. „Je ne m'ennuy
mais l'on m'ennuye,“ antwortete der A

Wer die Rechtsgültigkeit der Privileg
erkennt, ist in der Gesellschaft sehr in
heit: denn er stößt alle Augenblicke auf
sicht, das mit irgend einem Privilegium
um sich davon zu nähren, oder auch nu
dere damit zu hudein.

Viele eifern nur deswegen so heftig
Vorrechte, um die ganze Summe derselbe
in Beschlag zu nehmen. Das sind die g
aller Privilegirten und immer Tyrannen,
stehen in welcher Kaste sie wollen.

Plutarch, Sueton, Tacitus und Pro
unter auch Thukydides, sind gute Rec
Gallsucht. Um gegenwärtige Schurkerei
ten, ist ein Blick auf entferntere nicht übe
sich die Menschen dann mit ihrer so
Vernunft in Verlegenheit befinden, so se
sie in die Kirchengeschichte!

Ich kenne mehrere öffentliche Männer u
terlandes, und ihr Stempel, oder Unstemp

nen Namen. Soviel Besonnenheit hatte er doch noch, ihn nicht sagen zu wollen; aber seine Wuth und der Schaum am Munde nahm zu. Ich will ihm die traurige Ehre anthun, um ihn selbst so viel, als möglich, zu entschuldigen, zu glauben, daß es das Produkt des Champagners war. Ich glaube, er hätte mir wirklich heroisch den Hirschädel gespalten — ich hatte nichts, als einen kleinen Knotenstock —, wenn nicht seine etwas vernünftigen Rameraden ihn zurückermahnt hätten. Was war zu thun? Er war wahrscheinlich einer der Herren, die die Machtvollkommenheit der deutschen Privilegien bei Jena, Halle und Prenzlau, oder in Magdeburg der Nation dokumentirt hatten. Seine französische Kokarde, die vor einigen Monaten Preussisch gewesen war, bezeichnete auch. Ich war Willens, mit seinem Chef zu sprechen. Aber ein Rathsherr, einer meiner Freunde, hatte mir vor einigen Tagen einige Worte von dessen Anforderungen gesagt, die weder auf Humanität, noch Billigkeit schließen ließen; und nur den Tag vorher sollte er mit Bayonetten in die Brust gegriffen haben, um einen banquerouten Kaufmann vom Rathhause mit Gewalt zu nehmen, der sich angeblich unter sein Corps hatte anwerben lassen. Ich wollte zum General R.... gehen, um ihm mit Wärme den Unfug vorzustellen, den die Leute und Herren in und um die Stadt trieben, wo alle junge Pappelbäume in den Pflanzungen von den Stängelstücken der neuen Helben fallen. Es fiel mir aber bei, daß R.... P.... an Ort und Stelle befehlet haben soll. Ich habe wol eben so viel Verdienst, als P.... Es gehört nur eine Kleigkeit dazu, um ein Paar Föhne zu spannen; und da Tod würde wahrscheinlich weder die ehrlichen Franzosen erbauen, noch die Deutschen klüger machen. Ich lasse es also lieber liegen, da es zu vermeiden ist, mit dem ziemlich festen Entschlusse, wo es nicht Pflicht ist, zu stehen, künftig hübsch stille. Jedermann aus dem Wege zu gehen. Denn es ist sehr leicht möglich, daß er ein Narr ist: wenn er auf dem Fußsteige reitet, ist er gewiß, oder noch mehr. Und überdies läuft man in dergleichen Fällen Gefahr, selbst einer zu werden.

Es ist freilich traurig, Satyren zu schreiben; aber das soll man anders thun, wenn man kein Rabliau ist. Alles, was man sieht und hört, ist ja Satyre. Wenn man Satyre fühlt, muß man Satyre schreiben. Der Blick in die Welt gällt Satyre. Vielleicht habe ich nur meine eigene. „Difficile est“ — sagt Ate.

Man darf die meisten Dinge nur sagen, wie sie sind, um eine treffliche Satyre zu machen.

Der Deutsche ist meistens Alles nur halb: nur Pedant und Privilegiat ist er ganz; auch Grobian zuweilen.

Da sich wenige Menschen bis zur philosophischen Geduld erheben können, müssen sie wohl bei der Christlichen stehen bleiben.

Sobald ich das Wort Gnade höre, fahre ich sogleich zurück; denn da hat die Vernunft ein Ende, und es hat nur unter Verbrechern und Dummköpfen Sinn.

„Phryx emendatur plagis,“ sagte der Römer. Das trifft aber bei den Deutschen nicht ein; denn wir werden immer blödsinniger geschlagen.

„On ne fait jamais de bons soldats à coups de bâtons,“ sagte mir der französische Oberste L. Ein sehr wahrer Satz, der auf dem innern Werth der menschlichen Natur beruhet und der von der ganzen bessern Geschichte bestätigt wird, den wir aber bei der Unvernunft des allgemeinen Stochsystems, das unsere Privilegien schützt, nicht brauchen können!

Die preussischen Generale haben alles Mögliche gethan, um zu zeigen, daß der excentrische Bälow Recht hatte. Er hatte Recht ex post facto; hätte es aber nicht gehabt, wenn es die Generale anders und besser gemacht hätten. Er mußte also seine Leute leider sehr gut kennen; und darum hatte er Recht.

Je mehr ich die Menschengesichter beantlige, desto weniger habe ich Hoffnung für Vernunft und Freiheit und Gerechtigkeit; denn auf den meisten sitzt irgend eine häßliche, schmutzige Leidenschaft: und die übrigen sagen doch so gar nichts. Trifft man unter Hundshunden einmal auf einem etwas ächten Stempel: was soll das unter so viele?

Die W.....schen Officiere machen sich sehr breit; das heißt, sie gehen sechs bis sieben Mann breit in den öffentlichen Spaziergängen, so daß sie sie ganz besetzen und es schwer wird, ihnen auszuweichen. Eine Unschicklichkeit und Unanständigkeit, die ich nie bei den Franzosen, oder andern Fremden gesehen habe, und die nur ein Privilegium der Deutschen zu seyn scheint! Berührt man von ungefähr einen der Herren, so blüht und spricht er mit einer unfähigen, altpreussischen Impertinenz, als ob er den Blocksberg zusammenzutreten wollte: und doch ist ein Mann von Halle, Magdeburg, oder Prenzlau, der eine andere Kokarde aufgepflanzt hat. Die

riode der Weisheit machen? Ich muß mich auf magere Diät setzen und Anatomie studiren.

Eben werfe ich meinen alten Puderapparat zum Fenster hinaus; denn ich will mich nun durchaus nicht mehr pudern und pudern lassen. Wann werde ich so glücklich seyn, den Scheerkasten nachwerfen zu können? Die Scherrerei bin ich auch bis an die Ohren überdrüssig. Vielleicht geht es bald. Wenn andere geschorene Leute seyn wollen, habeant sibi! Ich finde kein Vergnügen im Bartpugen, und weder Aesthetik, noch Verdienst in einem glatten gebohnten Gesicht.

Wenn sich Jemand über den gesunden Menschenverstand versteigt, so ist er immer in Gefahr, darunter zu sinken.

Die Kriegskunst ist hoch gestiegen: Man führt den Krieg ohne Bürger, mit Soldaten ohne Sold — und es geht nicht schlimmer. Das ist doch ein Beweis der Milde der Menschennatur!

Es giebt eine doppelte Energie: die Energie der Kultur und des Enthusiasmus der Freiheit; und die Energie der Barbarei. Die erste findet man bei Marathon, bei Thermopyla, am Vesuv bei Spartacus und sonst hier und da; seltener bei den Ruern. Die Energie der Barbarei hatte Cyrus, Sesostris, Attila, Peter der Erste und einige Andere. Wo keine Vernunft und doch auch keine Barbarei ist, kann schwerlich Energie entstehen: daher die Schwermüdigkeit der Deutschen, die in öffentlichen Verhältnissen zuweilen an Dummheit gränzt.

Wir sind mit Privilegien und Unsinn so beglückseliget, daß ich fürchte, wir werden nur durch die Barbarei den Weg zur Vernunft machen können.

Wenn ich nur noch zwei Sekunden zu leben habe, will ich noch mit meinem letzten Athemzuge rufen: Wollt ihr euch retten, so rottet die Privilegien aus!

Der General, welcher seinen Leuten die Plünderung verspricht, stempelt sich dadurch faktisch zum Räuberhauptmann.

Es giebt selten eine Schurkerei, die nicht irgend ein sogenannter großer Mann in der Geschichte mit

seinem Beispiele so gestempelt hätte, daß sie andern mit Euphemismus genannt wird.

Im Allgemeinen sind die Menschen Ungerechtigkeiten gewöhnt, daß sie im Ganzen auffallen. Nur im Einzelnen empfinden aber auch nur Einzelne.

Rede an die Deutschen.

Die Rede war fertig im Geiste; und an den vier Bogen Papier dazu, daß lippika nicht klein ist. Nicht der Lohn des und Römers hält mich zurück, sondern danke der gänzlichen Vergeblichkeit. M genug seyn mit dem Worte von Christus hätte euch wohl viel zu sagen, aber ihr jetzt nicht tragen.

„Die Sache ist oft da gewesen, ist Wahrheit!“ schreit man, wenn man es hören will. Freilich! Aber hat sie schon? Ist sie befolgt? Die Wahrheiten müssen Tage wiederholt werden, bis ihre allgeseitige folgung die Wiederholung überflüssig macht.

Ich hatte die Fußgicht und hinkte bei jedem Schritt kostete Ueberlegung. Festen klirrte mir auf dem breiten Steine ein in einer Halbuniform entgegen. Sonst Jedem aus; jetzt blieb ich stehen: der Fuß das Seitwärtsstreten schmerzhaft. „Nun und schnurte mich der Hebel an; „was „Verzeihen Sie, ich muß wohl weichen scheint, ich bin noch nicht so lahm, als Mann dachte doch nach, schwieg und ging, hinkte fort.

Ein Journalist in unsern Tagen mehr rentist seyn, oder mit jedem Blatt wenig Phimose fürchten.

Die Sittenlosigkeit der Völker ist so ihre Euphemismen darüber so zahlreich, ehrlicher, in der Verderbtheit uneingeweiht fast kein Wort sagen kann, ohne eine Zeit zu sprechen.

Wenn sich nur Niemand fürchtete, was die Sache ist, so würden alle Gehen.

Ehrfurcht und falsche Scham thun mehr Böses, als Bosheit und Furcht vor Kriminalrichtern; und die bessern Seelen machen sich zuletzt von dieser Schwachheit los.

Auf glattem ebenen Boden merkt man nicht recht, daß Jemand lahm ist. Eben so sieht man die Schwachheit der öffentlichen Männer wenig in dem gewöhnlichen Gange der Geschäfte. Aber wenn sie Form ausgehoben wird und Geist und Selbstthätigkeit wirken sollen, dann tritt der eigene Werth und die hinkende Lämmerlichkeit hervor.

Muß **** nicht seine Freude haben, daß die Deutschen die Deutschen so taktmäßig dumm todt schlagen! Das Resultat von dem stolz isolirten Hofkutschleben unserer Fürsten und Edelleute! Sie erhalten ja ihre Vorrechte und Privilegien, schauen vor dem Gedanken an eine Ration zurück und sind für ihre Erbärmlichkeit gern Satelliten der Fremden.

Wo ein Aas ist, da sammeln sich die Adler, so der Hagiograph. Jetzt heißt es, wo Adler sind, da sammeln sich die Leichen.

Wer sich vor dem Tode fürchtet, thut wol am besten, sich gleich todt zu schießen: denn diese Furcht hält ihn sonst bei jeder Veranlassung täglich, und ist ihm in Gefahr, Niederträchtigkeiten und Schurken zu begehen.

**** soll sich vorzüglich durch Plutarch gehandelt haben. Credat Judaeus Apella! Ist es, so ist er wahrscheinlich vorzugsweise nur den Losanten Sublet und sein Wesen in sich amalgamirt und verflüchtigt.

Wenn uns die meisten Machthaber fragten, wie ihr Nachwerk gefiele — es brauchten eben nicht viele zu seyn — so dürften wir mit dem Syrakuser hinter nur kurz gewissenhaft antworten: In die Eingruben! — Aber unsere Machthaber sind gewöhnlicher, oder blödsinniger, als Dionys; sie fragen nicht.

Wann wird man wol einmal wieder mit Ehren denken, reden und schreiben können? Wer vernünftig ist, wird entweder von Fremden gelacht, oder von den einheimischen Bütteln ins Gesicht geschlagen.

Es fehlt uns ein politischer Luther, der das Privilegium und das Kastenthum erlegt:

aber das wäre die größere Unternehmung, da es die tiefere Erbsünde Pleonexie betrifft.

Glaube und Gnade ist das Schiboleth der Dummköpfe; Vernunft und Menschenwerth die Kräfte der Philanthropen. Die Episkopie und Gauner wissen daraus ein herrliches Amalgama zu machen, um das Ganze pleonectisch zu gängeln.

Der Glaube ist am Ende freilich alles; nur nicht der Glaube der Dekretalen. Ob der Nichtglaubende stark ist, mag ich nicht entscheiden; aber der Vielglaubende ist gewiß schwach.

Des Glaubens Conde ist der Zweifel.

Ich saß einmal eine Viertelstunde mit Fernow und Uhlen in dem Kneip der Kuppel der Peterskirche in Rom. Wenn es nicht zu heiß ist, wollte ich wohl jedem hellen Kopfe rathe, dort zuweilen etwas durch die kleinen Oeffnungen hinaus zu philosophiren. Es ist materia larga largissima. Dort her kam Brennus, dorthier Marius, dorthier Sulla, und dort lag Hannibal. Wer von den Vieren war der größte Feind von Rom? Dort stehen die Reste der Palazien, das Produkt der aristokratischen Pleonexie. Dort unten am Sublicius Kocht Koffee, und links herüber unter dem Kapitol hielt Appian sein Schandgericht. Mich dünkt, der heilige Berg am Fluße wimmelt von Flüchtigen, und der Senator erzählt ihnen seine Fabel. Tiefer hinab und höher hinauf blickt die Ruine der Villa Maecenas am stürzenden Anio; und ich steige im Geiste an ihm weiter bis an Blandusius Quelle. Wenn dich nicht der Schlächter Sulla und der Nordbrenner Nero föhren, so wandle friedlich fort durch Traubenfränge und Delbäume und Feigenkaine von Tibur nach Tusculum und Albanum! Was die ehrlichen Heiden bauten, hat des christlichen Dalai Lama Bonzenthum in eine Wüste verwandelt.

In der Angst ihrer Verwirrung nehmen die Menschen gewöhnlich ihre Zuflucht zur Dummheit, nämlich zur Despetie und albernen Deisdämonie.

Man muß immer annehmen, was ein Mann in öffentlichen Verhältnissen Böses thun kann, das wird er thun; und die Geschichte hat immer zehn Beispiele gegen eins, daß er es thut. Eine Staatsverfassung, die dieser Furcht nicht abhilft, ist also schlecht. Ehe wir Bürger sind, müssen wir die

Menschen als schlimm annehmen; denn eben deswegen werden wir Bürger, um uns gegen fremde Bosheit zu sichern. Die Erfahrung zeigt oft nur zu deutlich, daß der Gewinn das Opfer nicht werth ist. Denn wo die Ungerechtigkeit aufhören sollte, fängt sie durch Pleonerie und Privilegien und Verdrückung aller Art erst recht an. Man schlägt die Menschen nicht todt, um sie gefügig, fast hätte ich gesagt rechtlich, zu peinigen. Zuweilen peinigt man sie erst, und schlägt sie dann todt.

Mit dem Degen kann man wol zuweilen beweisen, daß man Muth hat, aber nie, daß man Ehre besitzt: oft geht daraus das Gegentheil hervor. Ehre und Recht werden nur durch Vernunft dokumentirt; nie durch Waffen. Ehre kann man mit den Waffen behaupten, aber nie erwerben: dadurch erwirbt man nur Ruhm — oft das Gegentheil von Ehre.

Sobald sich nur Jemand verlauten läßt, daß er etwas Vernünftiges und Gutes zu thun gesonnen ist, wird sogleich die ganze Legion der Pleonekten wach, (apud quos semper est omnis auctoritas et potestas publica), und schlägt ihn von allen Seiten auf die Finger, um ihn in seine Schranken zurückzutreiben.

Ehe der Körper eines großen Mannes Asche ist, kann man selten mit einiger Richtigkeit über seinen Charakter urtheilen.

Wenn die Leute Jemand sehr geflissen aus dem Wege gehen, denkt er wol: die haben gewaltigen Respekt vor mir; und es geschieht doch nur aus Vorsicht, weil sie ihn für einen Menschen halten, dem man nicht zu nahe kommen muß; und das ist nichts Gutes. Denn nur vor Narren, oder Schurken fürchtet sich der ehrliche Mann.

Als ich die Preußen bei Meissen mit ihren großen Hüfnernwagen in den Krieg ziehen sahe, ward mir gleich nicht wohl zu Muth, und etwas von dem, was gefolgt ist, schwebte mir vor, obgleich nicht in dem ganzen schrecklichen Umfange.

In Dresden im Engel waren ein Duzend preussische Officiere, die eines Abends, wie uns der Marktr erzählte, ihre Bacchanalien feierten. Sie vergubeten den Champagner und Burgunder bei Dugenden, als ob sie das Land, wo er wächst, schon erobert hätten, oder doch gewiß übermorgen erobern würden, und blieben dann tapfer unter dem

Asche liegen. Nur Einige machten noch einigen martialischen Ausfall auf ein Haus, Tromphen witterten, setzten die Nachbarn Lärm und prügelten die Nachtschwärmer. Ich mir wieder nicht wohl zu Muth, und etn von der Folge schwebte mir vor.

Ein preussischer Officier, der sich etwas wohl nicht ohne Grund zutraute, übergab dem schönen Tage bei Jena seinem Chef ein Satz, worin er die Lage der Sachen vor seine Meinung darüber sagte. „Rann,“ alte Excellenz, „wozu das viele Räsouni wir lassen den Dessauer Marsch schlagen, Franzosen sind geschlagen.“ Nun sie li Marsch schlagen —

In Frankreich sind durch die Revolutionen der Nation abgegehren, und es ist Mährung wenigstens viel Todtes und Faulschafft worden. Der Himmel behüte unschen Experimenten! Wir würden, fürchte kaum zu solchen leidlichen Resultaten kommen

Nach dem Kalabresen halte ich den Deiner Vornehmheit für den größten War Europa; die Finnen und Lappen nicht auszu-

Gestern den letzten Februar (1807) ke der Chaussee nach Konnewitz auf dem Fußste deutscher Unsitte drei J.....er Officiere losgesprengt. Ich mußte wol an die Paten, um nicht niedergetreten zu werden, bei meinen Unwillen nicht bergen, den ein Kop und ein sehr merkliches „hm, hm“ verricht ist? Was ist?“ Lehrte sich einer der Pe dem großen Pferde um. „Nichts Gutes, sehe;“ antwortete ich. „Was, was will räsouniren?“ und jagte, so gut der Gai wollte, auf mich zu. „Ich räsounire, daß die Polizei ist, daß Sie hier reiten.“ „Ich mich die Polizei an?“ „Leider nichts, wie id „Betersakermenter, will Ers Maul halten. hätte ich wohl Anfangs thun sollen; aber nu Der junge Mann ward brennend, glühend larmte, wüthete, schäumte, zog den Säbel von Kopspalten und Zusammenhauen, ritt ein, und riß den Säbel immer eine Span: aus der Scheide. Ich machte ihm begreiflich sehr wohl wußte, was Recht und Ordnung daß ich, ehe er geboren, unter Rugeln gestar ich hier keine Waffen habe, und daß weder noch für ihn Ehre zu erwerben sei, und for

damen. Soviel Besonnenheit hatte er doch noch, nicht sagen zu wollen; aber seine Wuth und Schaum am Munde nahm zu. Ich will ihm aurige Ehre anthun, um ihn selbst so viel, als ich, zu entschuldigen, zu glauben, daß es das ist des Champagners war. Ich glaube, er mir wirklich heroisch den Hirschädel gespalten — ich hatte nichts, als einen kleinen Knoten —, wenn nicht seine etwas vernünftigeren Kameraden ihn zurückermahnt hätten. Was war zu

Er war wahrscheinlich einer der Herren, die lachsvollkommenheit der deutschen Privilegien na, Halle und Prenzlau, oder in Magdeburg action dokumentiert hatten. Seine französische be, die vor einigen Monaten Preussisch gewar, bezeichnete auch. Ich war Willens, mit Chef zu sprechen. Aber ein Rathsherr, einer Freunde, hatte mir vor einigen Tagen einige von dessen Anforderungen gesagt, die weder umanität, noch Billigkeit schließen ließen; und en Tag vorher sollte er mit Bayonnetten in stiz gegriffen haben, um einen banquerouten ann vom Rathhause mit Gewalt zu nehmen, h angeblich unter sein Corps hatte anwerben

Ich wollte zum General R... gehen, um it Wärme den Unfug vorzustellen, den die and Herren in und um die Stadt trieben, wo nge Pappelbäume in den Pflanzungen von den neben der neuen Heiden fallen. Es fiel mir ei, daß R... P... an Ort und Stelle be- haben soll. Ich habe wol eben so viel To- nienst, als P... Es gehört nur eine Klei- dazu, um ein Paar Föhne zu spannen; und Lob würde wahrscheinlich weder die ehrlichen sen erbauen, noch die Deutschen klüger ma- Ich lasse es also lieber liegen, da es zu ver- ist, mit dem ziemlich festen Entschlusse, wo ist Pflicht ist, zu stehen, künftig hübsch stille mann aus dem Wege zu gehen. Denn es ist leicht möglich, daß er ein Narr ist: wenn dem Fußsteige reitet, ist ers gewiß, oder noch mehr. Und überdies läuft man in dergleichen n Gefahr, selbst einer zu werden.

ist freilich traurig, Satyren zu schreiben; aber u man anders thun, wenn man kein Kabliau les, was man sieht und hört, ist ja Satyre. man Satyre fühlt, muß man Satyre schreiben. Blick in die Welt gält Satyre. Vielleicht ch nur meine eigene. „Difficile est“ — sagt e.

n darf die meisten Dinge nur sagen, wie sie z eine treffliche Satyre zu machen.

Der Deutsche ist meistens Alles nur halb: nur Pedant und Privilegiat ist er ganz; auch Grobian zuweilen.

Da sich wenige Menschen bis zur philosophischen Geduld erheben können, müssen sie wohl bei der christlichen stehen bleiben.

Sobald ich das Wort Gnade höre, fahre ich so gleich zurück; denn da hat die Vernunft ein Ende, und es hat nur unter Verbrechern und Dummköpfen Sinn.

„Phryx emendatur plagis,“ sagte der Römer. Das trifft aber bei den Deutschen nicht ein; denn wir werden immer blödsinniger geschlagen.

„On ne fait jamais de bons soldats à coups de bâtons;“ sagte mir der französische Oberste L. Ein sehr wahrer Sag, der auf dem innern Werth der menschlichen Natur beruhet und der von der ganzen bessern Geschichte bestätigt wird, den wir aber bei der Unvernunft des allgemeinen Stodsystems, das unsere Privilegien schützt, nicht brauchen können!

Die preussischen Generale haben alles Mögliche gethan, um zu zeigen, daß der excentrische Bülow Recht hatte. Er hatte Recht ex post facto; hätte es aber nicht gehabt, wenn es die Generale anders und besser gemacht hätten. Er mußte also seine Leute leider sehr gut kennen; und darum hatte er Recht.

Je mehr ich die Menschengesichter beantlige, desto weniger habe ich Hoffnung für Vernunft und Freiheit und Gerechtigkeit; denn auf den meisten sitzt irgend eine häßliche, schmutzige Leidenschaft: und die übrigen sagen doch so gar nichts. Trifft man unter Hunderten einmal auf einem etwas ächten Stempel: was soll das unter so viele?

Die Y.....schen Officiere machen sich sehr breit; das heißt, sie gehen sechs bis sieben Mann breit in den öffentlichen Spaziergängen, so daß sie sie ganz besetzen und es schwer wird, ihnen auszuweichen. Eine Unschicklichkeit und Unanständigkeit, die ich nie bei den Franzosen, oder andern Fremden gesehen habe, und die nur ein Privilegium der Deutschen zu seyn scheint! Berührt man von ungefähr einen der Herren, so blickt und spricht er mit einer unsäglichem, altpreussischen Impertinenz, als ob er den Blockberg zusammentreten wollte: und doch ist es ein Mann von Halle, Magdeburg, oder Prenzlau, der eine andere Kokarde aufgespangt hat. Die

Gemeinen zerhauen die Pflanzungen um die Stadt herum mit einer acht bestialischen Zerstörungswuth, und wehe der Polizei, wenn sie es wagt, ihre Einsendenalleen zu schützen!

Der Lieblingsausdruck der preussischen Officiere war: „das Grobzeug,“ und ihr Charakter souveräne Volksverachtung. Was sind sie nun dadurch und damit geworden? Viele sind geworden — V.....er, wo sie hübsch von vorn anfangen.

Wer auf dem Fußsteige reitet, wird die Barriere brechen, die junge Pflanzung niederhauen, die Saat zerstampfen, die Säune durchhauen, den Garten berauben, den Hof plündern, den Eigenthümer mißhandeln, die Jungfrauen schänden, den Vater mordeten, das Land verrathen. Die Steigerung ist ganz natürlich. Wer nur anfängt, Gesetz und Ehre zu verspotten, hat schon den größten Schritt zur letzten Niederträchtigkeit gethan. Der erste Keim ist der dumme Rausch: „Wir haben das Privilegium.“ Das erste Privilegium ist die Thür zur letzten Schandthat.

Man sollte durchaus nicht sagen: „Deutschland,“ sondern nur „die deutschen Lande.“ Wer Deutschland schaffen könnte, würde es auch halten; und wäre mehr, als ****.

„Ihr müßt Euch mit den Bürgern hier nicht gemein machen,“ sagte ein V.....scher Officier zu seinen Leuten beim Vertreten „müßt Euch nicht mit ihnen Du nennen; denn Ihr seid mehr, als sie!“ — Das nenne ich Deutsch und Altpreußisch räsonnirt! Dieser Geist hat gemacht was wir gesehen haben, bei Jena und Halle und Magdeburg und Prenzlau.

Die unübersetzblichen griechischen Wörter *ὑβρις* und *ὑβρις* liegen mit ihrer ganzen Insolenz in den deutschen privilegierten Kasten; nur ist ihr Geist bei uns nicht attisch, sondern bbotisch.

Sobald ich von Frohne und Dienstzwang, Immunitäten und Freiheiten, Gerechtigkeiten und Intermediärlasten überhaupt von Privilegien höre, mag ich mich weiter nicht um das Staatsrecht eines solchen Staates bekümmern. Der Wurm sitzt im Marke.

Der Geist eines Griechen strebte zum Himmel empor bei dem Gedanken von Recht und Freiheit und Vaterland: wir zucken zurück, wie die Aaskern. Unsere Kerzesse messen unsere erdärmliche Existenz

mit Quadrattellen und peitschen uns zur höchsten Prostration, zur Verzichtleistung der Menschenv.

Man wird zum Gotteslästerer und Vernun-ner beim Blick auf die Welt: und doch ist Gedanke an Gott und Vernunft das einzige und Große, was wir haben. Der Rest ist E und Sumpflust.

Junge Huren, alte Betschweftern jung linge, alte Mystiker! Der Mysticismus ist stets in Nervenschwäche und Magenkrampf.

Es ist nur ein Despotismus erträglich Despotismus der Vernunft — wenn wir nur e die Vernunft einig wären.

Jungen Reuten mit großen Hüften muß r dem Wege gehen, zumal wenn sie auf dem f reiten; denn ihr Existenztaumel ist meist konvulsivisch unartig.

Wo sich der ehrliche Mann zu fürchten hört meistens der Schurke zu fürchten an umgekehrt.

Nur wer mit Wenigem viel thut, ist i Art groß. Mit einigen Strichen eine vor Zeichnung, mit einigen Tönen eine rührende mit einigen Worten ein seelenleitendes G geben — das macht den großen Künstler. Miltiades bei Marathon der größte Feldher **** haben also R**** nicht ausgenutzt sie haben nirgends mit so ungleicher Kraft als dort Friedrich. Sie waren überall u oder gleich, oder nicht beträchtlich schwächer.

Die Despotie stempelt gewöhnlich die wie die Münze, und der gefährlichste Stre sie der Vernunft, der Freiheit und Gerechtigkeit ist, sie durch Verläumdung zu entstellen. W den ehrlichen Mann nicht einmal mit Eh ben, sondern sucht ihn erst in das Kata Schurken zu setzen. Wer also seiner G von innen gewiß ist, mag ja von außen a rechnen, wenn er nicht den Nachhabern fr

Der alte Inspektor Stoppe saß aus sei ster vor dem Grimmaischen Thore einige V. Officiere in den Anlagen der Allee reiten. Mann hielt auf Recht und Ordnung und f Herren, sie möchten die öffentlichen Anlagen selbst der französische General habe es besof

Wenn unser Charakter ausgebildet ist, fängt leider unsre Kraft an zusehens abzunehmen.

Die meisten Menschen beschäftigen sich damit, zu gräbeln, wie es die Andern besser machen sollten, und sehen sehr scheel, wenn man an ihrer eigenen Unfehlbarkeit zweifelt.

Wer seinen Charakter durchträgt, ist sicher, Anhänger zu haben, auch wenn er liquid Bösewicht wäre; denn auch der zerstückelte Mensch will gern etwas Ganzes haben.

Reißt den Menschen aus seinen Verhältnissen, und was er dann ist, nur das ist er. Zuweilen können die Verhältnisse etwas von seinem Selbst zu Tage fördern.

Ein Stück für die Despoten, daß die eine Hälfte der Menschen nicht denkt, und die andere nicht fühlt!

Eine Nation, die nicht mehr den Muth und die Kraft hat, sich zur allgemeinen Gerechtigkeit und Freiheit zu erheben, ist der Raub der Nachbarn, wie das, wenn gleich nicht ursprünglich rein, doch in einem höhern Grade vermögen.

Der erste Fußtritt Landes, der nicht gleich verhältnißmäßig mit den übrigen zu den öffentlichen Lasten beiträgt, ist der erste Schritt zum Privilegium, zur Pleonexie, zur Habsucht, zur Ungleichheit, zur Willkür, zur Unterdrückung, zur Despotie, zur Tyrannei, zur Anarchie, zur Sklaverei.

Herrschen ist Unsinn, aber Regiren ist Weisheit. Man herrscht also, weil man nicht regiren kann.

Nicht wo Einer regirt, ist Despotie, sondern wo Einer herrscht, das heißt, nach eigener Willkür schaltet und die Uebrigen unbedingt als Instrumente zu seinem Zwecke braucht.

Man muß viel gesehen und gedacht haben, ehe man zu Porazens Nil admirari gelangt; oder man ist von der Natur zum Faulthier ursprünglich gemacht.

Dem Eroberer sind die Menschen Schachfiguren, und eine verwüstete Provinz ein Kohlenmeier. Mit wenigen Ausnahmen sind die großen Heiden die großen Schandflecken des Menschengeschlechts. Selbst Xerxes hat seinen Charakter problematisch gelassen.

Für den Moment etwas Schönes thun, heißt noch nicht gut seyn; das kann auch der Enthusiast.

Wessen ganzes Leben nicht die strenge Conde hält, gehört unter die moralischen Blendlinge.

Kai ov, τεννον; sagte Cäsar zu Brutus; und diese drei Worte scheinen dem Republikaner auf einige Tage alle Besonnenheit genommen zu haben, nach deren Verlauf fast alles verloren war.

Wenn man in die Welt und in die Geschichte blickt, muß man es für eine große Thorheit halten, vernünftig seyn zu wollen: und wer nicht in sich Kraft fühlt, einen guten Charakter allein gut durchzutragen, fange lieber nicht an! Denn auf Menschen und ihren Beifall und ihre Unterstützung darf er nicht rechnen.

Eine gute That, wenn sie wirklich die Probe hält, ist besser, als Millionen guter Worte: aber manchmal ist das Wort die That selbst; und dann hat es hohen Werth.

Wenn die Kritiker Kritik schreiben, ist jeder Repräsentant der Weisheit und spricht Orakel von seinem Dreifuß und erregt Ehrfurcht in seinem heiligen Nimbus. Dann machen sie selbst Werke und der Nimbus zerrinnt und zeigt eine Jammergestalt. Gemeiniglich geben sie dann dem Gezüchtigten durch ihre Werke Genugthuung für ihre Kritik.

Die meisten beträchtlichen Güterbesitzer in allen Staaten sind Leute, die keinen Begriff haben von dem, was der Staat ist, und was er an den Bürger und der Bürger an ihn fordern kann und muß. Sie schreiten also grob pleonectisch einher, und nehmen in ihren Annahmen den Stock, den Strick und die Bajonettspize zu Hülfe, und glauben vielleicht gar, alles was sie damit können, sei auch Recht. Das nennen sie sehr passend ausübende Gewalt; denn von Gerechtigkeit ist selten ein Fünkchen dabei.

Historisch kann man einen Rechtsgrundsatz vielleicht erläutern, aber nie begründen. Die Geschichte führt nur Thatfachen auf, und Millionen einseitiger Thatfachen machen nie nothwendig ein Recht, und wenn sie von der Sündfluth in ununterbrochener Kette herab gegangen wären. Was die Urbefugnisse des Menschen beleidigt, bleibt ewig unrecht, und wenn man die Schrift vom Himmel brächte.

Wer die Regel des Rechts nicht in sich trägt, findet von außen wenig Leitung.

zu bestimmen, ob der Krieg, oder dieser Friede mehr Gräuel habe.

„Er ist in Ungnade gefallen,“ ist ein Lieblingsausdruck der Deutschen: ein Beweis, daß diejenigen, die so reden, nicht unter der Regide der Vernunft stehen!

Wer mehr als gewöhnlichen Respekt verlangt, verdient auch den gewöhnlichen nicht.

Die Engländer sprechen in ihren öffentlichen Schriften sehr oft mit Selbstzufriedenheit von ihren Privilegien; ein Beweis, daß es entweder mit ihren Begriffen, oder mit ihrer Freiheit noch nicht sonderlich steht! Wo Freiheit ist, sind keine Privilegien.

Es gilt im Staate rechtlich eigentlich kein Zwang, als der Zwang, das Vaterland zu verteidigen und verhältnißmäßig zur Aufrechthaltung der Ordnung beizutragen. Jeder andere Zwang ist Sklaverei: und der Staat ist unweise, wenn er ihn zuläßt, und tyrannisch, wenn er ihn befördert.

Die einzige Sicherung der Freiheit ist die Einschränkung der Befugungen auf die Reinheit. Wo man mit dauernden Realbelastungen verkaufen kann, geht die Freiheit zu Grunde.

Die anscheinende Liberalität ist die Quelle der schwersten Bedrückungen, so wie die wirkliche die beste Stütze der Gerechtigkeit ist.

So lange der Fürst sich als Edelmann denkt, — und leider ist das überall verfassungsmäßig — im Staate kein Civismus möglich; und ohne diesen ist der Staatskörper ohne Seele.

Das Wort Staatskörper ist sehr passend gewählt: denn man hat bis jetzt wenig daran gedacht, auch Seele hineinzubringen.

Gleichheit allein ist die unumstößliche Base des Rechts. Recht, gleich, droit, égal, aequum, aequitas, aequalitas — der ganze Sprachgebrauch hilft beweisen. Der Begriff Krieg setzt die Gleichheit voraus, der Begriff Friede beruht darauf, so wie jeder Vertrag. Wenn der Despot eine Leibwache setzt, giebt er sein Leben in ihre Hände, erkennt also faktisch ihre Gleichheit, oder gar ihre Ueberlegenheit. Wenn doch die Menschen sich so wenig, als möglich, von der ursprünglichen Gleichheit entfernen wollten,

sie würden Alle weit sicherer stehen und Wenn man etwas endlich ausgleichen! man doch immer seine Zuflucht dahin nehm

Wer von der Gleichheit des Rechts etw tet, steht unter den Pleonekten und gehört zu den Krebsgeschwüren der Gesellschaft.

Der vorige König von P***** scheint erste Ursache an dem ganzen politischen A in Europa zu seyn. Sechs Wochen vor chenbacher Kongresse hätte er mit Hülfe P. Schwedens und eigener Energie die Russen vernünftigen Frieden mit den Türken zwin nen und sollen. Herzbergs ehrliche, vo Meinung! Dadurch wäre das Intermediär len geblieben, in Deutschland wäre Ruhe die Franzosen wären nicht zu Extremitäten ten. Die Pilnigade schlug dem Fasse de aus; man theilte die Bärenhaut. Man Franzosen den Franzosen überlassen sollen. sirt nur eine Nation, wenn ihr ihre gan; bare Kraft wecken wollt! Bei den Deutsche wenig Elektrisirung möglich, weil keine Na; da ist.

Mißtrauen kommt nie zu früh; aber ofi

In einer Gesellschaft, wo ich gegenwär betrug sich ein Officir gegen alle Regeln standes beleidigend gegen Andere. Als er r zur Rede gesetzt wurde, meinte der naive f müßte als Officir doch einige Vorrechte hab Grund wurde gefordert: er war natürlich Stände, ihn zu geben und hatte noch Besd genug, in die Gränzen zu treten; vielle: weil sein Gegner auch ein Edelmann war. derer mit etwas mehr altsoibatischer Arroge vielleicht an den Degen Apell geschlagen. man an den Degen, oder die Traube der schldgt, hat freilich alle Vernunft ein Ende.

Ein guter dicker Herr gab sich viel Mü die staatsrechtliche Konsequenz der Steuerfre großen Güter zu beweisen, als nämlich mit Besoldung der Staatsämter, der Gesandts ten, der Hofdienste, und wie der jämmerlid sanz weiter heißt, den jeder Dorfschulmeister legen kann. Es wollte also nicht ziehen, blieb bei meiner Kegerei. Das große argu ad hominem behielt er bescheiden in petto, erfuhr es erst kurz nachher: der gute dicke

i Rittergüter und war also ein schlimmerer
jag, als der eingefleischteste Edelmann.

ist sehr gut, daß die Regierungen Rebellion
ipörung zu Verbrechen machen: aber es ist
lecht, daß ihre meisten Maßregeln geeignet
se Verbrechen zu Tugenden zu stempeln.

niederträchtiger der Kriechling sich Macht er-
und erschächert hat, desto drückender übt

meine Wahrheiten wirken am besten in die
und ihre einzelnen kausischen Anwendungen
n und gefährlichsten für den Moment.

Gelchrten haben meistens die abgeschliffenste
tigkeit gegen Recht und Unrecht, und ver-
ihr Wißchen erbärmliche Dialektik für den
ten Gewinn an den Meißbietenden; aber die
rrofer und Religionsvorsteher thun auch
gliche, um aus rechtlichen, vernünftigen
indifferentisten zu machen.

st straf mich, Herr Bruder!" sagte ein
.. Officier zu seinem Kameraden, indem er
te ächt militärisch durch die Nase schnarrte;
oll mich strafen, Herr Bruder, wenn ich
Wirth nicht täglich zehn Thaler koste!"
ne ich Ehre! Der dumme Wirth und der
Officier!

gewöhnlichen Menschen ist das Vaterland,
sein Vater gezeugt, seine Mutter gesäugt
Pastor gesirmt hat; dem Kaufmann, wo
chsten Procente ergaunern kann, ohne von
at gepflückt zu werden; dem Soldaten, wo
erator den besten Sold zahlt und die größte
erlaubt; dem Gelchrten, wo er für seine
eleien am meisten Beihrauch, oder Gold
em ehrlichen, vernünftigen Manne, wo am
freiheit, Gerechtigkeit und Humanität ist,
et der Letzte nur selten sein Vaterland.

ist nichts Ernsthaftes, das nicht irgend eine
osephie lächerlich gemacht, und nichts Lächer-
as sie nicht ernsthaft behandelt hätte. Auf
uß man gefaßt seyn, sobald man nur die
re öffnet.

Wörterchen Wir der Fürsten ist eine stille
opische Anerkennung der eigentlichen ur-
ten Rechtsverhältnisse: Ich und Ihr, das

Volk und ich, oder ich und die im Namen des Volks
bei mir sind. Das Ich würde hier weit egoistischer
und tyrannischer seyn.

Es ist weit schwerer, die Wahrheit von seinen
Freunden zu sagen, als von seinen Feinden; und es
gehört vielleicht mehr reiner Muth dazu, den Fehler
eines Freundes freimüthig zu rügen, als dem Dold
eines Feindes entgegen zu gehen.

Die Sklaverei der deutschen Sprache ist in den
Höflichkeitsformeln bis zum kriegendsten Unsinn ge-
sunken, und hat bloß dadurch die meisten Abstufun-
gen des Knechtsinns gewonnen. Du und ich und ich
und du, sagt der gesunde Verstand; dabei bleiben fast
ohne Ausnahme die Griechen und Römer und alle
alten und neueren besseren Barbaren. Die poligir-
ten Unvernünftler setzten aus Respekt den Einzelnen
in die Mehrheit. Dabei bleiben die Engländer,
Franzosen, Holländer und übrigen. Nur die Ita-
liener wagten es nicht, aus übergroßer Ehrfurcht,
von einer gegenwärtigen Person als gegenwärtiger
zu sprechen, und redeten sie als abwesend an: Er,
Sie. Die Deutschen aber, die Koryphäen der Knechte
in ihrer Sprache, reden zu einer einzigen, gegen-
wärtigen Person aus Prokynesensucht, als ob sie
vervielfacht abwesend wäre. „Ich bin Ihr gehorsam-
er Diener!" Mit Erlaubniß, da habe ich Dir eine
dumme Beleidigung gesagt, wenn Du einigermaßen
vernünftig bist.

Ohne Marathon und Salamis wäre Ithermo-
pola eine Donquixotterie: aber in ihrer Mitte ist
es das Kleinod der Menschengeschichte.

Der Vorzug des Dichters ist das schöne, warme,
heiße glühende Gefühl für Schönheit und Recht und
Tugend und Freiheit. Hat er dieses nicht, so gehört
er unter die Blendlinge und Hypokriten, und er und
sein Name sind ohne Werth. Der Mann mit hohem
Enthusiasmus, als Held und Dichter und Märtyrer,
kann das Rämliche fühlen; aber dann ist er in dem
Momente Dichter. Ein schlechter Dichter ist ein
Widerspruch: denn kein Dichter ist schlecht als Dich-
ter, sondern nur, in sofern er es nicht ist.

Wer wahres Ehrgefühl hat, thut wohl, sich
etwas mit Sinn in der vornehmen Welt umzu-
sehen, so lange er sie nicht braucht; sich aber lieber
tobt zu schließen, ehe er sich ihr naht, sobald er sie
braucht.

Man darf nur die meisten Menschen bestimmt nöthig haben, um sogleich ihre Bösartigkeit zu wecken.

Das Point d'honneur ist gewöhnlich der Gegensatz der Ehre, oder höchstens nur ihr Lückenbüßer.

Man thut meistens den Fürsten Unrecht, wenn man sie beschuldigt, daß sie nicht Wahrheit hören wollen; sie wird ihnen nur selten gesagt. Und geschieht es einmal, so geschieht es nicht mit Ernst und Nachdruck der Würde; sondern sie wird ihnen vorgepoltert. Die Höflinge sind gewöhnlich die goldenen Schmeißfliegen der Gesellschaft, die ihren Glanz aus Unrath ziehen.

Wenn ich von P...scher Impertinenz spreche, so meine ich die traurige Abartung von der alten humanen energischen Ehre, und Möllendorf und Kalkreuth unterschreiben meine Klage.

Privilegium heißt eine Ausnahme vom Gesetz: und wo man sie macht, taugt das Gesetz nichts, oder die Ausnahme ist schlecht. Man erdichtet so gern Kollisionen, um ihre Nothwendigkeit, oder Wohlthätigkeit zu beweisen. Je mehr ich denke und denke, desto gewisser werde ich, daß das Privilegium und die Immunität das leidhafte Krebsgeschwür der Staaten ist. Hat man nur erst dieses Radikalübel geheilt, die übrigen sind leicht zu heben. Es ist mir lieb, daß man in den alten Griechen und Römern kein ganz bezeichnendes Wort für diese Schändlichkeit findet; Sache und Name sind Ausgeburt der neuen Vernunft.

Wenn ich jetzt in eine deutsche Gesellschaft komme, so radebrecht man zuerst die Sprache und dann den Menschenverstand. Alles huldigt mit tiefem Gefühl der eigenen Nichtswürdigkeit, der fremden Uebermacht, die allerdings wenigstens das Mäntelchen der Humanität umnimmt. „Was hats denne zekleben? Se seyn ja wol ooch ums Thor 'rumm zekangen?“ Nun wird dann erzählt von den herrlichen schönen ****, von denen alle Weiber, von der Dame bis zur Jungenmagd, ganz bezaubert sind. Und was das Tödtlichste ist, die Weiber haben Recht. Wir sind verdammt zur Dummheit und Weggeworfenheit durch das Stocksystem und die Privilegien.

„Warum gehen Sie denn nicht in die Kriegsdienste des Königs von Preußen, und dienen ihrem Vaterlande?“ fragte man vor zwei Jahren einen

lebhaften, wohlgebildeten, sehr wohl u teten jungen Menschen. „Da bekomme Prügel von dem abligen Fährnrich,“ war se wort, „ich mag es anfangen, wie ich w meine Ehrenlaufbahn geht bis zum Feldwe mich ein abliger Fährnrich Zeit Lebens hudel konnte man leider antworten und so muß m antworten überall. Wehe der Vernunft, viemus und dem Vaterlande, so lange es f und es wird so bleiben; dafür werden un Königlein und ihre Satelliten sorgen.

Das Biste vom Leben ist, daß man zwingen kann zu leben. Wer durch eigene trächtigkeit dazu gezwungen wird, ist sein moralischer Büttel und Scharfrichter.

Jeder denkt an sein Haus, Niemand Vaterland. Aus selbstsüchtigen Hausvätern ein schlechter Staat. Wo soll auch Gemein kommen in einem Lande, wo jeder mit P schachert und auf den Nacken des andern z sucht? Wo man einseitig Pflicht aufbürden nach Gesetzen richtet, die nicht bekannt gem und deren Seele wieder das Vorrecht zum Gerechtigkeit ist?

Das Resultat des Privilegienunwesens i sollt Alles thun, damit wir Alles haben: bewilligen, daß ihr geben sollt.

Die **** beherrschen nun die Deutsch die Deutschen. Das war bei unserm all Blödsinn, unserer Schwerfälligkeit und Privilegienfucht vor auszusehen.

Wenn für das deutsche Vaterland etwas wäre, so würde ich die Gefahr nicht sche zu thun. Aber wir sind durch unsere eigener geschwüre zur Verworfenheit verdammt. M Männer könnten durch ihre Verhältnisse die neu schaffen und gründen und halten: al sind zu fürstlich privilegiert, um die G Vaterlandsgeistes, Bürgerfinnes und der hö gemeinen Gerechtigkeit zum göttlichen Ent zu fühlen.

Ich finde in der Geschichte nur einige Charakteren, vor denen ich mit Ehrfurcht schauere: das hält mein Selbstgefühl, au keine Seele je meinen Namen nennen sollte.

unser Charakter ausgebildet ist, fängt ihre Kraft an zusehens abzunehmen.

meisten Menschen beschäftigen sich damit, zu wie es die Andern besser machen sollten, n sehr scheel, wenn man an ihrer eigenen Treue zweifelt.

seinen Charakter durchträgt, ist sicher, zu haben, auch wenn er liquid Bösewicht sein auch der gestückelte Mensch will gern anzusehen haben.

den Menschen aus seinen Verhältnissen, er dann ist, nur das ist er. Zuweilen Verhältnisse etwas von seinem Selbst zu ern.

stück für die Despoten, daß die eine Hälfte denken nicht denkt, und die andere nicht fühlt!

Ration, die nicht mehr den Muth und die sich zur allgemeinen Gerechtigkeit und zu erheben, ist der Raub der Nachbarn, wenn gleich nicht ursprünglich rein, doch höhern Grade vermögen.

erste Fußbreite Landes, der nicht gleich verzögert mit den übrigen zu den öffentlichen trägt, ist der erste Schritt zum Privileg: Pleonexie, zur Habsucht, zur Ungleich-Willkür, zur Unterdrückung, zur Despotie, zur Anarchie, zur Sklaverei.

gen ist Unsinn, aber Regiren ist Weisheit. Nicht also, weil man nicht regiren kann.

wo Einer regiert, ist Despotie, sonst Einer herrscht, das heißt, nach eigener Willkür und die Uebrigen unbedingt als Mittel zu seinem Zwecke braucht.

muß viel gesehen und gedacht haben, ehe vorzens Nil admirari gelangt; oder man Natur zum Gaultier ursprünglich gemacht.

Froherer sind die Menschen Schachfiguren, erwüßte Provinz ein Kohlenmeiler. Mit Ausnahmen sind die großen Heiden die Landstrecken des Menschengeschlechts. Selbst hat seinen Charakter problematisch gelassen.

in Moment etwas Schönes thun, heißt gut seyn; das kann auch der Enthusiast.

Besten ganzes Leben nicht die strenge Sonde hält, gehört unter die moralischen Blendlinge.

Kai ov, τεννον; sagte Cäsar zu Brutus; und diese drei Worte scheinen dem Republikaner auf einige Tage alle Besonnenheit genommen zu haben, nach deren Verlauf fast alles verloren war.

Wenn man in die Welt und in die Geschichte blickt, muß man es für eine große Thorheit halten, vernünftig seyn zu wollen: und wer nicht in sich Kraft fühlt, einen guten Charakter allein gut durchzutragen, fange lieber nicht an! Denn auf Menschen und ihren Beifall und ihre Unterstützung darf er nicht rechnen.

Eine gute That, wenn sie wirklich die Probe hält, ist besser, als Millionen guter Worte: aber manchmal ist das Wort die That selbst; und dann hat es hohen Werth.

Wenn die Kritiker Kritik schreiben, ist jeder Repräsentant der Weisheit und spricht Orakel von seinem Dreifuß und erregt Ehrfurcht in seinem heiligen Kimbus. Dann machen sie selbst Werke und der Kimbus zerrinnt und zeigt eine Jammergestalt. Gemeinlich geben sie dann dem Gezüchtigten durch ihre Werke Genugthuung für ihre Kritik.

Die meisten beträchtlichen Güterbesitzer in allen Staaten sind Leute, die keinen Begriff haben von dem, was der Staat ist, und was er an den Bürger und der Bürger an ihn fordern kann und muß. Sie schreiten also grob pleonectisch einher, und nehmen in ihren Anmaßungen den Stock, den Strick und die Bajonettspize zu Hülfe, und glauben vielleicht gar, alles was sie damit können, sei auch Recht. Das nennen sie sehr passend ausübende Gewalt; denn von Gerechtigkeit ist selten ein Fünkchen dabei.

Historisch kann man einen Rechtsgrundsatz vielleicht erlautern, aber nie begründen. Die Geschichte führt nur Thatfachen auf, und Millionen einseitiger Thatfachen machen nie nothwendig ein Recht, und wenn sie von der Sündfluth in ununterbrochener Kette herab gegangen wären. Was die Urbefugnisse des Menschen beleidigt, bleibt ewig unrecht, und wenn man die Schrift vom Himmel brächte.

Wer die Regel des Rechts nicht in sich trägt, findet von außen wenig Leitung.

1. Die erste Gruppe
2. Die zweite Gruppe
3. Die dritte Gruppe
4. Die vierte Gruppe
5. Die fünfte Gruppe
6. Die sechste Gruppe
7. Die siebte Gruppe
8. Die achte Gruppe
9. Die neunte Gruppe
10. Die zehnte Gruppe

1. Die erste Gruppe
2. Die zweite Gruppe
3. Die dritte Gruppe
4. Die vierte Gruppe
5. Die fünfte Gruppe
6. Die sechste Gruppe
7. Die siebte Gruppe
8. Die achte Gruppe
9. Die neunte Gruppe
10. Die zehnte Gruppe

1. Die erste Gruppe
2. Die zweite Gruppe
3. Die dritte Gruppe
4. Die vierte Gruppe
5. Die fünfte Gruppe
6. Die sechste Gruppe
7. Die siebte Gruppe
8. Die achte Gruppe
9. Die neunte Gruppe
10. Die zehnte Gruppe

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

sind die rein schönen, ganz charakterlosen Nasen, und wo man sie trifft, gehört viele artistische Beschauung dazu, sie auch reizend zu finden. Die Vernunft scheint mit und auf dem Gesichte wenig zu thun zu haben, wie überhaupt mit dem Menschen. Bei vielen ist es sehr unterhaltend, zu untersuchen, wie kommt der Mensch zu der Nase? Die besten Nasen haben im Allgemeinen die Frauen; ausgenommen die vielen verdrüsslichen und spöttlichen Nasen, welche den Trägerinnen nicht weniger als den Beschauern zur Last fallen. Die vernünftigen Nasen haben noch die Lazaroni in Neapel. Der geizigen Nase thut man zu viel Ehre, wenn man sie eine Nase nennt; sie nähert sich an Gestalt und Bewegung dem Rüssel.

Hast jeder Deutsche wird mit irgend einem Privilegium geboren; daher unsre Titel Hochgeboren: &c. &c. eine herrliche Antiphrase der gesunden Philosophie. Ist das nicht, so sorgt sein Herr Vater, ihm, sobald er aus der Kappe kommt, eins zu erwerben. Das hat er denn titulo oneroso zu Last des Staats und des Menschen sinnes.

Wenn dem Menschen nicht immer Etwas theurer als das Leben, so ist das Leben nicht viel werth.

Die Eitelkeit hat mit ihrer Extrapolitis so der Sprache bemächtigt, daß ein ehrlicher, besorgener, mit den Weltlasten unbekannter Mensch fast kein Wort sprechen kann, ohne eine Unbedeutendigkeit zu sagen. Die größte Herrschaft usurpirt die Geschlechtsbeziehung.

Wenn in der wirklichen Welt jetzt für mich etwas Vernünftiges zu thun wäre, würde ich mich nicht mit Idealen und Geschichtsbildern beschäftigen. Wenn ein Marathon und Salamis wäre, würde ich nicht den Herobotus lesen.

Ich habe bemerkt, daß auf den Gassen der reichsten Leute immer die schlechtesten Häuser, die verfallenen Mauern und die meisten Bettler sind. Das giebt mir ein Recht, die reichsten Leute für die feistenlosen Menschen zu halten.

Sic volo, sic jubeo; stet pro ratione voluntas! sagte der Römer. Je le veux, et cela sera! sagt man jetzt weit länger und eben so energisch. Ich möchte wohl den Widerspruch des Attila wissen.

Ich höre jetzt überall Tangmusik. Das von den fremden Tarantelbissen kommen, wenn nicht alter Barentanz ist. Wie ein Deutscher bei dem Jammer und dem Elavenjoch seiner Nation außer dem Böhnenkirschen noch einen Ton finden kann, ist mir unbegreiflich.

Si ferro possem, facerem cadereque tyranni:
Nam nunquam huic sceleris non inimicus ero.
Aurea tum pax, justitia probitasque valeret,
Almaque sanctaque lex omnibus aequa foret.
Sed quia non armis, possum contendere verbo,
Vivus donec ero: littera scripta manet.

Wenn der Mensch aufhört, in irgend einem Punkte eine Inkur von Narrheit zu haben, so ist es mit seiner Weisheit und bald auch mit seiner Existenz zu Ende. Der Himmel behüte mich also vor der absoluten Weisheit, nach der ich strebe!

Der verstorbene Lord Bristol, lieberlichen Andenkens, theilte in Rom die Deutschen ein in Weintrinker und Biertrinker; mit der Bemerkung, die Weintrinker seien Schurken und die Biertrinker Dummköpfe. So viel ernstliche Arroganz auch in dem Urtheil liegt, muß man doch bekennen, der Mann kann durch das Studium unserer öffentlichen Verhältnisse füglich darauf geleitet worden seyn. Jetzt haben wir der Weintrinker beträchtlich weniger, aber der Biertrinker beträchtlich mehr; und sind also dadurch nichts gebessert.

Nulla fides pietasve viris qui castra sequuntur — Inter arma silent leges und dergl. sind Weisprüche, die zwar leider ziemlich wahr, aber eben deswegen auch ein Schandfleck der menschlichen Natur und Vernunft sind.

Der jetzigen Modeanzug unserer Damen giebt Doids Kerinna sehr musterhaft, ohne Fenstergardinen und Mittagsdämmerung, vom quales ego vidique humeros tetigique lacertos bis zur forma papillarum und dem cetera quia nescit.

Alle Konversationen und Privilegien beruhen auf irgend einem Schein des Rechts, den die politischen Gauner nur gar zu gern für das Wesen des Rechts selbst ausgeben möchten; und bei der großen Menge von Dummköpfen gelingt es ihnen so wohl, daß die wenigen Heilschenden nichts dagegen sagen dürfen.

militärischen Schriften öfters vorkommt, war ihm ziemlich nahe. Die Veränderung des *Chabrias* und des *Philopomen* brachte die griechischen Seitengewehre dem römischen *Gladius* etwas näher; aber ich erinnere mich in der ganzen griechischen Sprache keines Worts, das den eigentlichen *Gladius* der Römer ausdrückte. Das Heroenschwert, das *ἥρως* der Griechen, der *Ensis* der Lateiner, war den Legionern zu schwer zum großen geschlossenen Angriff; und die *ἐπιπρία* und *μαχαίραι* waren zu klein und unzulänglich. Wenn Polybius die Gladien durch *μαχαίρας* übersetzt, so nahm er in der Verlegenheit nur das nächstverwandte Wort. Man wählte zwischen dem Heroenschwerte und der Doldhart eine Mittelsgröße von gehörigem Gewicht, eine Waffe, welche ein Mann unter dem Schutze des Schildes mit muthiger Behendigkeit auf Stich und Hieb brauchen konnte. Auch die Neuern haben kein Instrument, das dem römischen *Gladius* gleich wäre. Nur einige russische Grenadirregimenter trugen auf Befehl des Fürsten Potemkin furchtbar wichtige Seitengewehre, die so ziemlich die Natur des römischen *Gladius* hatten, die sie aber, wie alle Seitengewehre, nicht zum Gefecht brauchten, sondern zum Fäschinenbinden, zum Wegehauen und zu andern Kriegsbedürfnissen in und außer dem Lager. Nach den Erfordernissen der Zeit scheint auch der *Gladius* nach der verschiedenen Ordonnanz der Heerführer von verschiedener Gestalt gewesen zu seyn. Wir lesen, daß die Römer ihre Gladien nach spanischer Weise mit einer Spitze versehen haben, da sie vorher vorn stumpf und nur zum Hieb brauchbar gewesen zu seyn scheinen. Daher denn auch der wiederholte Befehl Cäsars, der unter allen Feldherren des Alterthums vielleicht jeden kleinen Umstand am besten zu benutzen mußte, „ut non caesim, sed punctim ferirent milites.“ Nicht allein mathematisch ist der Stich vortheilhafter, als der Hieb, so wahr von einem Punkte zum andern die gerade Linie kürzer ist, als jede andere; sondern auch noch die Art und Weise, wie Cäsar stechen hieß, „ut ora hostium peterent,“ mußte den Feinden die furchtbarste Erscheinung seyn, da man gewöhnlich gegen Gesicht und Auge die größte Sorgfalt und Zärtlichkeit hat. Nicht allein in seinen gallischen Kriegen, sondern auch vorzüglich in der pharsalischen Schlacht, die ihm die Welt gewann, hat ihm kein Strategem so viel genügt, als dieses. „Adversoque iubet terro contundere vultus,“ sagt Lucan, indem er von eben diesem Befehl bei dieser Schlacht spricht.

Wenn der *Gladius* gleich beträchtlich kleiner war, als der *Ensis*, so war er doch wol wahrscheinlich nicht so klein, als wir ihn auf Monumenten und an Statuen finden. Denn wir dürfen annehmen, daß die Künstler zu ihren Werken alle Waffen etwas

kleiner machten, als sie wirklich waren, um die Hauptgegenstände, nämlich ihre Figuren, zu heben. Vorzüglich gilt dieses auch wohl von dem Schilde, der auf keinem Monumente so groß ist, als ihn nicht allein die Dichter, sondern auch die ernsthaftesten Geschichtschreiber faktisch angeben. Es läßt sich leicht begreifen, daß ein Schild, der fast die ganze Figur decken könnte, gegen den Zweck der Kunst wäre, und vielleicht auch neben dieser Figur etwas unästhetisch liegen, oder stehen würde.

Noch einige der ältesten Angriffswaffen darf ich nicht ganz übergehen, nämlich den Bogen und die Schleuder, die wir auch bei Griechen und Römern noch in der Periode finden, wo ihre Kriegskunst die größte Höhe erreicht hatte.

Nur in der Heroenzeit konnte der Bogen eine Hauptwaffe seyn, wo man noch mehr im wilden Handgemenge focht, und wo Muth, Stärke und Behendigkeit dem Einzelnen sogleich eine Auszeichnung im Heere erwerben mußten, die bei geordneter Taktik nicht so schnell folgen konnte. Wir sehen auch, daß der Bogen aus den entscheidenden Waffen verschwand, so wie Ordnung und Kunst gewann; und man brauchte sodann beide, die Bogenschützen und Schleuderer, nur zu den Vorgesetzten und Belitationen, ehe der ernsthaftere Angriff mit den statarischen Waffen begann. Alle Völker, die sich in wilden, zerstreuten Gefechten auszeichneten, bedienten sich noch spät des Bogens, unter denen die Scythen und Parther die vorzüglichsten waren. Es ist allerdings furchtbar, wenn man im Plutarch ihre Angriffe auf die Römer unter Crassus liest; aber nur die Menge, die Freiheit des Kampfplatzes, und persönliche, hartnäckige, zerstreute Kühnheit konnte endlich gegen die höhere, römische Disciplin den Vortheil gewinnen. In jeder andern Art des Streites, als in diesem, wären die Parther verloren gewesen: da mußten sie selbst sehr wohl und vermieden wirklich jedes nahe Gefecht, das die Römer so sehnlich wünschten. Daß übrigens die Kreter die besten Bogenschützen und die Balearen die besten Schleuderer waren, ist aus der Geschichte hinlänglich bekannt. Es wird sogar erzählt, daß die Bleikugeln, von dem Arm eines solchen Mannes geschleudert, in der Luft geschmolzen seien, so gewaltig sei die Wirkung der Schnelligkeit gewesen; wobei ich indessen mit einem Dichter zum andern sagen möchte: „Credat Iudaeus Apeila!“ Die Bogen und Schleudern waren auch wol schon beschwungen in geschlossenen Schlachten nicht zu gebrauchen, weil ihre Handhabung zuviel Raum erforderte.

Das Tormentenwesen berühre ich noch kürzer, da es hier zu meiner Absicht nicht gehört und nur mit unserer Artillerie verglichen werden kann. Es sind auch in diesem Artikel mehr Schwierigkeiten zu lö-

ten, als vielleicht in irgend einem andern des alten Kriegswesens. Weber Lipsius, noch Guisshard haben sie hinlänglich erklärt, und es gehört jetzt vielleicht unter die unnützen Untersuchungen, da unsere Kanonen mit so leichter Mechanik so überlegen schreckliche Wirkungen hervorbringen. Schon eine flüchtige Vergleichung des Thucydides und des Cäsar zeigt, daß die Römer in ihrer Maschinerie viel von den Griechen hatten. Diese beiden Schriftsteller und Livius und Polybius sind unstreitig für den Krieger, der die Alten in militärischer Hinsicht studiren will, die wichtigsten und weit reichhaltiger, als die sogenannten *Scriptores rei militaris*, der magere Beger und seine Kollegen. Ueber diesen Punkt geben aber die Belagerungen von Platäa und Syrakus bei den Griechen im peloponnesischen Kriege, und am Sagunt und Numantia bei den Römern gewiß die besten Aufschlüsse.

Ich übergehe alle Arten der Waffen bei den verschiedenen Nationen des Mittelalters, da es doch wohl mathematisch entschieden ist, daß sie, mit den unsrigen, oder mit den alten aus der schönen Zeit verglichen, wenig brauchbar waren. Kolben und Herte mit allen ihren Unterarten konnten nur gegen eine ganz verfallene Disciplin wirken, wo Unwissenheit und Ungeschicklichkeit fast die alten, rohen Heldenzeiten zurückgeführt hatten. Die Erfindung des Schießpulvers hat bekanntlich dem ganzen Kriegssystem eine neue Wendung gegeben, und nach und nach Alles, oder doch das Meiste, auf das Feuer zurückgebracht.

Die Einteilung in Schutz- und Angriffswaffen ist dadurch bei uns völlig weggefallen. Schutz- und Angriffswaffen sind in unserm System nicht mehr zu finden: und es ist hier vorzüglich meine Absicht, in der Kürze zu untersuchen, mit welchem Vortheil diese Veränderung geschehen sei. Schilde haben wir gar nicht mehr, und unsere verschiedenen Arten von Rassen sind nur noch eine schwache Idee von Helmen. Unsere Degen und Säbel sind bekannt genug, und müßten als Surrogate des Gladius immer gelten, wenn nur bei unsern jetzigen Einrichtungen diese Art von Waffen nicht gänzlich unbrauchbar wäre. Die Lanze hat sich erst seit dem spanischen Successionskriege völlig aus dem Waffensysteme verloren.

Die einzige, allerdings sehr furchtbare Waffe, aber auch die einzige, ist für unsern Soldaten das Gewehr, vorzugsweise so genannt, weil, mit demselben verglichen, in unserm System vielleicht nichts mehr diesen Namen verdient. Weber Griechen, noch Lateiner, noch irgend eine andere alte Nation hatten unter ihren Wurfwaffen eine einzige von so schrecklicher Wirkung. Ob aber dieses Gewehr vorzugsweise nun auch die einzige Waffe zu seyn und zu haben verdient, ist eine andere Frage.

Man hat seit einigen Jahrhunderten Alles gethan, diesem sehr zusammengesetzten Instrument nach und nach das entscheidende Uebergewicht zu geben, das es nun ohne Widerspruch behauptet. Daß man das Schießpulver eher zur großen Maschinerie brauchte und daß also unser einfacheres Geschütz eher das verwickelte Tortementwesen der Alten durchaus verdrängen mußte, war ganz natürlich. Auch finden wir wirklich ein ganzes Jahrhundert eher die Artillerie, als kleinere Feuergewehre. Die Erscheinung dieses Feuers mit so furchtbarer Wirkung, daß es dem Himmel geraubt zu seyn schien, mußte allerdings ein panisches Schrecken unter Völkern verbreiten, die von dem chemischen Prozeß dieser neuen Erfindung entweder gar nicht, oder nur sehr wenig unterrichtet waren. Die Wirkung ist noch bis jetzt stark genug, da man die Verfertigung doch überall kennt und der Kosak und asiatische Hordenbewohner sich oft sein Pulver zur Jagd und zum Kriege selbst bereitet. Lange Zeit begnügte man sich mit den einfachsten Feuerrohren, ohne weitere Vorkehrung, bis Erfahrung, Kunst und genaue Berechnung die Wirkung immer mehr zu verstärken wußten. Daß man Anfangs lange keine Maschinerie hatte, das Pulver sehr schnell und ohne Gefahr zu entzünden, verzögerte das Allgemeinwerden der Feuergewehre in den Händen der Infanterie, nachdem das alte Tortementwesen schon längst verdrängt war: aber schließlich war schon ein Trupp mit Donnerbüchsen den Feinden, die nichts Ähnliches entgegensetzen konnten, sehr furchtbar. Die Art der Ladung, da man, wie jetzt noch die meisten Jäger, das Pulver und das Blei getheilt aus Flaschen und Hörnern nach einander sehr langsam behandelte, und sodann den Schuß mit der Lunte löste, die man nicht ohne alle Gefahr sicher bergen konnte, mußte das Feuern nothwendig sehr weitläufig und unbehülflich machen. Auch konnten wirklich, wie die Erfahrung lehrt, vor der Erfindung der Schösser und Patronen die Schießgewehre keinen allgemeinen Gebrauch gewinnen. Das Schloß gab dem Feuergewehr, vermöge der dadurch bewirkten Schnelligkeit und Bequemlichkeit, das Uebergewicht, und das darauf gepflanzte Bajonett befestigte seine Herrschaft im Kriegssystem. Seit dieser Zeit hat man von allen Seiten mit allgemeinem Eifer dahin gearbeitet, diese Waffe zu der Vollkommenheit zu bringen, daß sie bei der größten Wirkung so geschwind, als möglich, behandelt werden könne: und das größte Verdienst des Soldaten bestand nun, nächst den schnellen und richtigen Evolutionen und Veränderungen des Marsches, vorzüglich in der verhältnißmäßigen Uebung und Fertigkeit, dieses einzige Instrument gegen den Feind zu gebrauchen. Es ist bekannt, wie viel man unter Friedrich dem Zweiten dafür gethan hat. Die hölzernen Labstöcke

waren schon lange vorher, aus Mangel an Haltbarkeit, gegen eiserne vertauscht worden. Es wurde nun diesen eisernen die cylindrische Form gegeben, damit man nicht mehr nöthig hätte, sie erst bei dem Gebrauch umzukehren, sondern die Ladung mit der größten Geschwindigkeit in lauter geraden Linien beendigen könnte. Doch kann der Ladstock eigentlich immer noch kein reiner Cylinder seyn, sondern muß an dem obersten Ende, wo er zum Ausschneßen gefaßt wird, noch eine ziemliche Verdickung haben, weil er sonst unmöglich ohne übermäßige Kraftanstrengung herausgeworfen werden könnte: zumal da es leicht, vorzüglich bei neuen Schäften, kommen kann, daß er durch irgend ein mechanisches Hinderniß nicht sogleich gehörig locker und gelöst sigt. Doch fordert man billig mit Strenge von jedem geübten Soldaten, daß er bei seinem eigenen eingearbeiteten Gewehr kein solches Hinderniß eintreten lasse. Das Gewicht des Gewehrs gewann durch die Verdickung des Ladstocks beträchtlich. Man suchte daher aus mechanischen Grundsätzen, durch die möglichst gerade Linie, die man ihm gab, es leichter und gemächlicher zum Tragen zu machen. Sodann suchte man durch die trichterförmige Einrichtung der Zündlöcher es möglich zu machen, das Ausschütten des Pulvers auf die Pfanne zu ersparen. Dadurch wurde in der That sehr viel gewonnen. Nach dem Schuß konnte der fertig abgerichtete Mann mit einem einzigen Griff den Hahn in die Ruhe setzen, die Pfanne schließen und das Gewehr zur neuen Ladung herumwerfen, und nun ohne alle Hindernisse weiter arbeiten. Man hat viel für und gegen diese Einrichtung gesprochen und geschrieben. Man hat vorzüglich dagegen eingewendet, daß man dadurch im Verhältniß mehr an Kraft verliere, als man an Zeit gewinne. Daran muß ich aber zweifeln, ohne eben eine sehr genaue Berechnung angestellt zu haben: denn ich bin überzeugt, daß hier in dem Moment des eilenden Angriffs der Gewinn der Zeit mehr ist, als die Erhaltung der Kraft der Pulverwirkung. Wenn man in einer gewissen Entfernung ohne weitere Annäherung das Gefecht bloß durch Füllsiren ausmachen wollte, so würden allerdings die Gegner der neuen Einrichtung völlig Recht haben. Aber es ist, denke ich, doch nun wohl mathematisch ziemlich festgesetzt, daß man besser so schnell, als möglich, zur endlichen Entscheidung durch Handangriff eilt, und, so zu sagen, nur im Vorbeigehen die Vortheile mit benützt, welche die Feuerwaffen in der Ferne geben können. In dem letzten furchtbar entscheidenden Augenblicke des Faustangriffs, wo die Kraftäußerung wieder in ihre strengen Rechte tritt, haben die Wurfmaschinen nichts mehr zu thun. Man wirft der Einrichtung ferner vor, daß sich das größere Zündloch dennoch leicht verschleime, und sodann das Auslaufen des Pulvers und die Ent-

zündung des Schusses hindere. Daran ist meistens die schlechte Beschaffenheit des Pulvers Schuld, die außerdem dem Schusse sehr schadet, und die man also nach dem Beispiel der südlichen Nationen Europas verbessern muß. Die Methode des Ausschüttens bleibt, wenn es nöthig ist, immer noch frei. Die Anklage ist aber übertrieben. Ich selbst habe aus einem solchen Gewehr funfzehnmal ohne beträchtliche Unterbrechung und ohne jede fernere Vorkehrung gefeuert und es hat kein einziger Schuß verfaßt. Eine größere Anzahl ununterbrochener Schüsse sind gewiß nicht nöthig, oder die ganze Disposition des Angriffs müßte sonderbar eingerichtet seyn. Ueberdies ist ein Pfannenräumer von starken Borsten, irgendwo befestiget, auf alle Fälle ein Instrument, das in Geschwindigkeit seinen großen Nutzen haben kann. Das wissen die Engländer, wo ich es bei einigen Regimentern ziemlich allgemein gesehen habe, sehr gut, ob unter ihnen damals gleich noch nicht die konischen Zündlöcher eingeführt waren, und es, soviel ich weiß, jetzt noch nicht sind. Wer den Menschen kennt und seinen Uebergang und seine Affekten berechnet, wird leicht begreifen, die thätige Wirkung des Schusses abgerechnet, welche Bestürzung bei dem Feinde allein schon dadurch angerichtet wird, daß die Gegenpartei im Feuern beständig den Vorsprung hat. Das panische Schrecken des Donners ergreift, und schlägt den Muth nieder, ohne daß der Blitz tödtet. Es ist also, psychologisch und pathologisch genommen, auch ohne Rücksicht auf wahrscheinlich größere Wirkung, schon ein wesentlicher Unterschied, ob ein Trupp viermal, oder siebenmal in einer Minute feuert: und in dieser Hinsicht liegt wirklich etwas Wahres in dem Sprichwort des gemeinen Mannes bei der preussischen Armee: „Wenns man pollert!“

Der tödtlichste Theil unsers Gewehrs in seinem ernstern Gebrauch ist unstreitig das Bajonett. Die Anwendung dieser so alten und einfachen Stoßwaffe auf diese Weise scheint so leicht und so natürlich zu seyn, daß man sich fast wundern muß, wie man das Feuergewehr so lange ohne diese Vollenbung brauchte, ohne auf den so nahe liegenden Gedanken zu kommen, eine Feuerpfele daraus zu schaffen. Noch mehr Bestrebung und Verwunderung verdient es, daß die Türken und fast alle Morgenländer, trotz dem überwiegenden und in die Augen springenden Vortheil, bis jetzt dieses Instrument noch nicht aufgenommen haben. Die Annahme desselben könnte schnell eine den Europäern schreckliche Veränderung im Kriegssystem hervorbringen: und es ist leicht zu fürchten, daß irgend ein innerer Stoß auf einmal bewirkt, was Bonneval und Andere wiederholt umsonst versucht haben. Dieser einzige Umstand würde den Türken Taktik geben, die ohne denselben schwerlich merklich vorwärts kommen wird. Die einzelne Waffe

selbst, der ursprüngliche Dolch, gewinnt durch diesen Gebrauch eine so seltene Erscheinung, daß die Alten sie gewiß kaum wieder erkennen und wirklich keinen Namen dafür haben würden. Daß die neuern Lateiner ihn mit *Castucci Bonamici* ²²⁾ *pugio militaris* nennen, ist nur ein sehr dürftiger Nothbehelf, und zeigt bei weitem nicht seine ganz veränderte Gestalt an. Die *Nachara* und das *Enchiridion* der Alten waren eben sowohl *pugiones militares*, verhielten sich aber in ihrem Gebrauch zu unserm Bajonett fast nur, wie eine kretische Schleuderfugel zu unserm Geschütz. Es war vielleicht, nachdem das Feuergewehr einmal da war, die leichteste und einfachste, aber auch die schrecklichste Erfindung in der neuern Kriegskunst, und verdrängte daher so gleich jede andere Stoßwaffe, die sich bis zu der Zeit noch hier und da erhalten hatte. Die Franzosen, deren Beiträge in der Kunst zu morden so reich sind, haben nichts Edllicheres gegeben, als den Gebrauch dieses einfachen Instruments. Nun wetteifern die Nationen mit einander in der zweckmäßigsten Einrichtung und dem angeblichen besten Verhältniß desselben zum Gewehr. Mir scheint es ausgemacht zu seyn, daß die längsten und leichtesten Bajonette die besten sind, soviel nämlich die nothwendige *Solidität* Leichtigkeit erlaubt. Daß man die Bajonette ungewöhnlich stark und sogar plump macht, und gehörige Proportion zum Gewehr vorschügt, hat mir nie recht einleuchten wollen. Wenn das Gewehr in sich selbst hinlänglich proportionirt ist, so verändert der Zusatz des Bajonetts, vorausgesetzt, er geht nicht ins Ausschweifende, wenig oder nichts. Denn bei jeder Veränderung faßt der Mann leicht durch Uebung den neuen Schwerpunkt, den er in der ganzen Arbeit durchaus halten muß. Je kürzer und schwerfälliger das Bajonett ist, desto weniger entspricht es seinem Zweck; und je länger und leichter, bei gehöriger Festigkeit, desto besser erfüllt es ihn.

Nach diesem Kriterium sind die deutschen Bajonette unter allen vielleicht die schlechtesten: die besten sind die schottischen und schwedischen. Die Russen, welche sich auf ihre Bajonette und den Gebrauch derselben nicht wenig einbilden, und wirklich auch damit ungewöhnlich geschickt und brav sind, verbanden ihre gute Meinung von sich selbst in diesem Punkte vielleicht auch etwas ihrer Unerfahrenheit. Sie haben das ganze vorige Jahrhundert fast immer nur mit den Türken geschlagen, die bis jetzt noch wenig, oder gar keine Bajonette haben: und da mußte freilich diesem Feinde das ihrige entseßlich furchtbar seyn. Mit den Schweden und den Preußen ist es nur sehr selten zur Epige gekommen; schon die Erscheinung der Bajonette bei einem entschlossenen und geschickten Feinde hemmte die übertriebene Kühnheit und machte Bedachtsamkeit nöthig. Der letzte polnische Feldzug

und der französische Krieg hat deutlich bewiesen, daß die Russen etwas zu früh und etwas zu viel auf die Ueberlegenheit ihrer Bajonette trogten. Friedrich der Zweite hatte also in seinem bekannten Urtheil nicht ganz Unrecht, wenn er, ohne der russischen Nationaltapferkeit und selbst ohne ihrer damaligen Taktik sehr zu nahe zu treten, sagte: „*La guerre des Russes contre les Turcs est la guerre des borgnes contre les aveugles.*“ Daher die sonderbaren Erscheinungen der ganz ungleichen Gefechte in den Kriegen dieser Nationen. Wie die Türken, als ein sonst so ernsthaftes und verständiges Volk, den Vortheil der neuen Veränderungen in der Kriegskunst, welche seit einem Jahrhundert die Franken gemacht haben, und vorzüglich das Uebergewicht des Bajonetts, nach so vielen Niederlagen von den Russen, nicht einsehen und nachahmen, ist kaum zu begreifen. Bloß dadurch ist der Sieg für ihre Feinde, trotz aller türkischen Tapferkeit, fast immer mathematisch entschieden.

Nach dieser Vorausrichtung will ich es nun wagen, eine kurze Vergleichung zwischen den Alten und Neuern in Rücksicht auf Waffen und Kriegskunst anzustellen. Man scheint durchaus so sehr der festen Meinung zu seyn, daß die Neuern ohne alle Ausnahme, vorzüglich durch die Erfindung des Pulvers und die Anordnung der großen und kleinen Feuerwaffen, den Vorzug vor den Alten verdienen, daß es vielleicht von mir militärischem Schulträger eine Anmaßlichkeit scheinen wird, einige Zweifel dagegen vorzutragen. Aber meine Gedanken halten seit langer Zeit fest in meiner Seele, und ich kann nach vielen Ueberlegungen und Untersuchungen nicht glauben, daß unsere Ueberlegenheit hierin wirklich durchaus so gewiß entschieden sei. In den Burswaffen aus der Ferne haben wir freilich alle alte Nationen ohne Ausnahme durch den Gebrauch des Pulvers übertroffen; und es kann wohl schwerlich Jemand wieder einfallen, den scythischen oder kretischen Bogen und die ballistische Schleuder, oder die Artubalisten des Mittelalters der Wirkung unserer Feuergewehre entgegenzusetzen. Aber, daß man deswegen auch zugleich Schild und Speer und Helm und alle Schutzwaffen ohne Ausnahme wegwurf, und die Wirkung des kleinen Feuers ausschließlich für so allgewaltig hielt, daß man ihm nun nur mit nackter Tollkühnheit entgegen gehn müsse, dieß wird mir nur aus der damals fast ganz verfallenen Kriegskunst begreiflich. Die Pflicht des Feldherrn ist es, der Tapferkeit des Heeres durch Wissenschaft und Strategie zu Hülfe zu kommen, so wie es der Charakter eines braven Soldaten ist, trotz allen Schwierigkeiten, durch Muth und Anstrengung den Mangel an Kunstbildung zu ersetzen. Diesen Cha-

rakter hatten die Krieger des Mittelalters in hohem Grade. Sie selbst suchten mehr Gefahren, und ihre Heerführer achteten weniger die Sicherheit. Sie verachteten den Tod, aber der anhaltenden Mühseligkeiten des Lebens im Felde waren sie nicht mehr gewohnt. Die großen festen Körperbedeckenden Schilde waren bei ihnen zu Turniertartschen herab geschwunden; und der Helm, unter dessen eherner Last ehemals selbst die Feldherren in der glühenden Zone geschwigt hatten, war ein schöner Kopfschmuck geworden. Die Lanze und das Schwert allein entschieden schon längst in den Treffen gegen halb nackte Feinde, die noch nachlässiger bewaffnet waren. In dieser Periode erschien die furchtbare Erfindung. Alles gerieth in panischen Schrecken und griff in der Angst ohne weiteres Sinnen zu den nämlichen Waffen, mit denen man grimmig wüthen sah. Man hatte nicht die Einsicht und nicht die Kraft, vielleicht nicht einmal den Gedanken, mit langer Anstrengung zu dem Genius der alten festen schweren Schutzwaffen zurückzukehren, um dem neuen Dämon zu begegnen. Die Schilde verschwanden, weil Niemand mit ausharrender Kraft sie zu ihrer alten Würde zurückzuführen wagte. Anstatt die alte furchtbare Stärke des Heers — *robur exercitus, τὸ ὀπλιτικόν* — wieder zu schaffen, bog sich alles vor dem Feuer; und Jedermann glaubte, man könne das Feuer nur durch das Feuer besiegen. Alle Wissenschaften lagen damals im Staube; man hatte aber immer noch mehr Muth als Kraft, mehr Raschheit als Besinnung, mehr Kühnheit als Anstrengung. Die neue Erfindung gewann überall mehr Fuß; man suchte sie von allen Seiten zu benutzen, ohne ihr entgegen zu arbeiten. Wäre sie zu Cäsars Zeiten, oder in den persischen Kriegen unter Miltiades und Xerxes gemacht worden, sie hätte wahrscheinlich das Kriegssystem sehr modificirt, aber nicht umgeschaffen. Unstreitig that auch etwas das große, schwere, mächtigwirkende, obgleich langsame Handfeuergewehr, das man unmittelbar nach der Erfindung fast allgemein brauchte, und das man jetzt nur noch hier und da unnütz in alten Rüstkammern findet. Die Ordnung war gelöst, die Taktik lag mit den übrigen Wissenschaften tief in Papieren, die für das Jahrhundert ohne Vorbereitung unbrauchbar waren. Die Umgestaltung war schnell ohne weitere Besinnung geschehen und Niemand zweifelte, daß sie nothwendig, daß sie das einzige Gegenmittel gewesen sei. Mir wird es erlaubt seyn, daran zu zweifeln; meine Gründe sind folgende.

Ich nehme das Kriegssystem der Alten, wie es in der schönen Zeit der Kunst war, nicht wie wir es bei der eintretenden ersten Erscheinung des Schießpulvers finden. Von diesem letzten Zustande habe

ich so eben ganz kurz gesprochen. Wenn wir von den alten Waffen und von dem alten Kriegssystem sprechen, so ist es vorzüglich bei den Griechen von dem Ende der Heroenzeit herab bis zu dem achaischen Bunde, und bei den Römern von den punischen Kriegen bis höchstens auf die Zeiten Justinians. Belisar ist vielleicht der letzte Feldherr der griechischen und römischen Kunst. Die Bewaffnung ist hier für die Griechen aus dem Homer, Herodotus, und hernach noch mehr aus dem Thucydides und Xenophon und überhaupt aus den guten Schriftstellern der goldenen Zeit der Nation zu sehen. Die spätern geben wenig Licht; und auch der gute Plutarch, der für Politik, Lebensphilosophie und Moral oft ein wahrer Schatz ist, gewährt im eigentlichen Kriegsfache weniger Befriedigung. Für die Römer sind Polybius und sein Uebersetzer und Abschreiber Livius, und Cäsars Werke die ergiebigsten Quellen. Der Unterschied zwischen den griechischen und römischen Waffen ist, wie schon aus dem oben Gesagten erhellet, nicht sehr wesentlich; und in der großen Zeitentfernung können wir, bei der geringen Abweichung der verschiedenen Stücke, in unserer Betrachtung ohne großen Irrthum sie füglich zusammen nehmen. Der kleine Unterschied und die verschiedenen Vorzüge Weider zeigten sich vorzüglich in den Kriegen gegen Pyrrhus und Perseus. Ich mag nun den Hopliten der Griechen oder den grauis armaturae militum der Römer nehmen, er sei Princeps, Hastatus oder Triarius, der Unterschied unter allen war weiter nicht wesentlich. Die Aspide und noch mehr das Stutum hatten wenigstens vier Fuß und deckten die ganze Hauptmasse des Körpers. Der Kopf, der zum Umherschauen Freiheit haben mußte, und sich nicht immer hinter dem Schilde verbergen konnte, war durch den ehernen Helm geschützt. Wenn die Schilde und Helme in dem dreizehnten Jahrhunderte unserer Zeitrechnung noch die nämliche Größe und Festigkeit gehabt hätten, die sie im sechsten Jahrhunderte nach Roms Erbauung hatten, und man noch die Geschicklichkeit und Standhaftigkeit befehen hätte, sich ihrer in Verbindung mit den Angriffswaffen zu bedienen; so würde höchst wahrscheinlich das neu erfundene Feuergewehr wenig Wirkung hervorgebracht und wenig Veränderung veranlaßt haben. Ich bin davon nach reiflicher Ueberlegung fast mathematisch so fest überzeugt, daß es unter meine Glaubensartikel gehört, eine ächte römische Legion und eine ächte griechische Phalanx würde eine gleiche Anzahl Soldaten unserer jetzigen Regimenter niederrennen, als ob es Belikes wären. Unsere kleinen Kugeln würden durch die großen, schweren, mit Eisen beschlagenen, festen Schilde wahrscheinlich selten ganz durchgedrungen seyn, oder wenigstens hinter

denselben nur unbeträchtlichen Schaden gethan haben. Ich nehme Mauvillons Berechnung der Wirkung des Schießpulvers als richtig, aber auch zugleich als das Höchste an, was diese Komposition leistet. Nur selten ist der Mann in der Distanz der größten Wirkung; aber auch dann würde die Kugel, die durch ein ehernes Schildebschläge und die Unterlage gedrungen wäre, dem Körper selbst wahrscheinlich noch seltener eine tödtliche Wunde schlagen. Nur die Füße würden der Gefahr der Verwundung vorzüglich ausgesetzt gewesen seyn; und diese nehmen auch schon ohne alle Vorkehrung so wenig Raum ein, daß häufige Verletzungen derselben im Allgemeinen bei einem schnellen Angriff nicht sehr wahrscheinlich wären. Den alles beschützenden Schild am linken Arm, und die furchtbare lange Lanze, so oder so geformet, in der nervigen Rechten, welche Linie unserer besten Truppen würde dem Einbrechen einer so schrecklich stürmenden Waffenlast widerstehen können? In einem hartnäckigen langwierigen Pfeilgefecht, worunter ich unser ganzes jetziges kleines Feueergewehr zähle, würden freilich die schweren statarischen Waffen am Ende unterliegen müssen, und es würde auch der besten Armee nicht anders gehen, als dem Krassus bei Carrä. Aber welcher vorsichtige Heerführer wird sich in die furchtbare Lage setzen, sich bei seinem wahren Uebergewichte so ohne alle Hülfe zu Grunde richten zu lassen? Krassus ließ sich durch die Vorspiegelungen eines treulosen Fremdlinges unbesonnen in unbekannte weite Sandgegenden locken, wo die Parther, deren Anzahl schon so überlegen war, sehr weislich alle Vortheile benutzten, ohne daß die Römer sich durch die ihrigen retten konnten. Krassus, nicht die Römer, litt die Niederlage. Wenn ich von der Ueberlegenheit der alten statarischen Waffen spreche, verstehe ich durchaus nur den Moment des letzten ernsthaften entscheidenden Angriffs mit der Faust, von welchem Jeder bekennen wird, daß ohne ihn unter braven Krieger die Sache noch nicht völlig entschieden ist. Unser Schießen ist doch weiter nichts, als Belitation und Pölemachie, oder, mit dem letzten Faustangriff verglichen, nur Scharmügel. Bloß der Faustangriff giebt den gewissen Sieg, oder zeigt die Unmöglichkeit desselben. *Na tischto tam mnogo streljat? Na stulach nadobno prinimjat.* Wozu so viel Schießen? Man muß aufs Bajonett nehmen; sagt der russische Grenadier, und hat in seiner Seele ohne Zweifel ein richtiges Resultat militärischer Erfahrungen.

Schild und Helm hat man schon längst als ganz unausgänglich weggeworfen; vermuthlich weil man die Mühe und Kraftanstrengung scheute, sie wieder zu ihrer alten ehrwürdigen Solidität zu erheben:

aber die Lanzen hat man hier und da noch lange nachher gebraucht, und bis in den spanischen Successionskrieg sogar eigene Kriegersleute gehabt, die wie die alten Pastaten von dieser Waffe den Namen führten. Die Pike, welche durchaus nichts anderes, als die alte Lanze ist, behauptete auch noch in der Eröffnung des letzten polnischen Feldzugs, der sich mit dem Untergang der politischen Existenz der Nation endigte, ein Gewicht, das in Erstauen setzen konnte. Kosciuszko, der anfangs nicht gleich Gewehre genug hatte, oder seine Leute wenigstens nicht schnell genug in dem Gebrauch derselben hinlänglich üben konnte, hatte einige tausend Bauern mit Piken bewaffnet, und diese griffen in dem ersten Gefecht bei Krakau einige russische Grenadierbataillone mit solchem Nachdruck an, daß sie dieselben in kurzer Zeit gänzlich warfen. Es war den sieggewohnten Russen eine seltene furchtbare Erscheinung, daß ein beträchtliches Korps aufs Haupt geschlagen wurde, und alle seine Kanonen verlor; und das von einem Feinde, den man so geringe geachtet hatte und dessen Existenz man kaum gestehen wollte. Die Feldzüge des ganzen vorigen Jahrhunderts hatten nur einige ähnliche Beispiele. „*Les paysans armés de piques*,“ schrieb der General Tormasow, welcher russischer Anführer bei dem unglücklichen Gefecht war, an den Chef der Armee in einem Privatbriefe, „*les paysans s'avancèrent avec une contenance tout à fait incroyable, et nos grenadiers jetterent les armes et commencèrent à fuir comme des misérables.*“ Und das waren Leute, die vorher bei mehreren Gelegenheiten sehr brav gewesen waren, und es nachher wieder gewesen sind. Mit der Sense, die Kosciuszko statt der Pike auf den Schaft pflanzen ließ, ging es nicht so glücklich; und es ließe sich leicht mathematisch beweisen, daß die Pike vor diesem Instrumente den Vorzug verdient, das mit dem Bogen geführt werden muß, so wie die gerade Linie der kürzeste Weg von einem Ort zum andern ist, und also dem Stiche vor dem Hiebe der Vorzug gebührt. Die Pike hat deswegen keinen allgemeinen Gebrauch wieder gewinnen können, weil man nicht zugleich hinlängliche Schutz Waffen mit ihr verband, damit nicht in die Ferne reichte, und unbedeckt durch den Feuerhagel mit großer Gefahr den Faustangriff wagen mußte. Auch waren die neuen Lanzenträger überhaupt zu wenig mit dem Kriege bekannt; und zu dieser Waffe gehören mehr Veteranen. Das eingeführte Feueergewehr behielt also auch hier wieder sein Uebergewicht.

Ehe ich es nun wage, eine Idee vorzutragen und etwas auseinanderzusetzen, die zwar vielleicht nicht neu ist, von deren Richtigkeit ich aber sehr fest überzeugt bin, muß ich noch Einiges von dem

wesentlichen Unterschied zwischen den beiden Angriffsarten sagen, dem furchtbaren Faustangriff mit den schweren statarischen Waffen — *ὄπλοις ἀγρομαχοῖς* — und der Wurfentscheidung, wie nun fast alle unsere Gefechte sind, und welche die Griechen nur leichte Akrobolismen und Grosphomachien nannten. Die Schlachten der alten Griechen und Römer waren in der Regel alle von der ersten ernsthaften Art des Angriffs; und es wird nur selten als ein Beispiel, wie wenig der Feind Achtung verdiene, angeführt, daß schon die Pelites die Sache entschieden haben.

In den medischen Kriegen, in den punischen Kriegen der Römer, in den Kriegen gegen Pyrrhus und Philippus und Perseus und Mithridates, und in den bürgerlichen Kriegen der Römer selbst hören wir von nichts, als von jenen furchtbaren Faustangriffen. Polybios beschreibt im siebzehnten Buche seiner Geschichte die Ueberlegenheit der macedonischen Phalanx und der Sarisse über die römische Legion und das Pilum, und zeigt sodann die Ursachen, warum dessen ungeachtet die Römer über die Griechen den Sieg davon getragen haben. Aus dem Ganzen erhellt, daß die Macedonier in den Ebenen den Vortheil der Waffen, die Römer aber durchaus den Vortheil der Taktik hatten. Ihre Gladien und Pilen durchbrochen meistens ziemlich einzeln die Phalanx der Griechen in der Flanke; und war diese einmal durchbrochen, so konnte es die schwere Aspide und die ungeheueren Sarisse mit dem Stutum und Gladius an Beweglichkeit nicht mehr aufnehmen. Auch in Gallien und Spanien fanden die Römer bei den sogenannten Barbaren meistens Bewaffnungen, die auf den Faustangriff berechnet waren. Wie furchtbar noch spät die Cimbrer den römischen Legionen in der schönsten Periode ihrer Kraft zur Zeit des Marius waren, ist hinlänglich bekannt; und die beheseten Völker wußten sich in nicht geringe Achtung zu setzen. Nur die Spanier scheinen vor und unter dem Sertorius den Römern durch leichte schnelle Belästigungen vielen Schaden gethan zu haben.

Der einzige sehr berühmte Feldzug, wo man bloß aus der Ferne socht, und wo die Römer eine der schrecklichsten Niederlagen erlitten, die ihre Geschichte enthält, ist die Unternehmung des Craffus gegen die Parther. Dieser ist vielleicht ein Vorbild der ganzen neuern Kriegskunst. Man sucht, wie die Parther, die Handentscheidung zu vermeiden, und den Feind so viel als möglich mit Wurfswaffen aus der Ferne zu Grunde zu harcelliren. Die Natur des Kriegs kann auch bei uns, nach der jetzigen Einrichtung unserer Waffen, keine andere seyn, zumal da das Tormentenwesen in unserer heutigen Geschützkunst eine ganz andere und zwar weit furchtbarere Wen-

nung genommen hat. Denn die blinden Berehrer der Alten mögen noch so viel von den übertriebenen Wirkungen der Widder und Ballisten und Katapulten der Griechen und Römer erzählen, so wirkt doch wohl ein einziger Kartätschenschuß aus einem unserer Geschütze mehr, als mehrere solche Maschinen in einigen Minuten. Von der furchterlichen Maschinerie des Archimedes gegen die Römer vor Syrakus haben wir nur eine sehr mangelhafte unbefriedigende Beschreibung.

Mit dem angenommenen Uebergewicht des kleinen Feuegewehrs wurde das ganze neuere Kriegssystem auf das Tirailiren zurückgeführt; und die Franzosen sind in den vergangenen Feldzügen nicht die ersten, die sich dieser Methode mit Vortheil zu bedienen wußten: sie verwebten sie nur mit vieler Feinheit in das System. Die ganze Taktik vor Karl dem Fünften lief mehr oder weniger darauf hinaus: und man hat hinlänglich fast mathematisch gezeigt, daß sie bei einiger Ueberlegenheit der Anzahl und mit Vorsicht in der Wahl des Kampfes durchaus die vortheilhafteste ist. Auch bei gleicher und vielleicht sogar bei geringerer Anzahl ließe sich in manchen Fällen ihr Nutzen noch erweisen. Sie fordert indeß nicht weniger Beredung und militärische Geschicklichkeit, als das geschlossene Gefecht. Denn es gehört ein hoher Grad von Fertigkeit dazu, sich mit dem größten Vortheil schnell zu gestreuen, und, wenn es nöthig ist, eben so schnell sich zum Angriff in der Linie zu vereinigen, und alle erforderlichen Wendungen und Veränderungen der Taktik mit Eile und Bestimmtheit auszuführen. Daß man auf diese Weise, wenn man nur noch Stärke genug übrig hat, sich einigermaßen den Wendungen des Feindes entgegen zu setzen, den Vortheil gewinne, ist mathematisch entschieden. Alle Kugeln, welche auf den geschlossenen Feind geschossen werden, haben die Wahrscheinlichkeit zu treffen, weil sie sich concentriren und ihre Wirkung in dem kleinen Raume nicht leicht verfehlen können: und alle Kugeln, welche von den Geschlossenen heraus in die Weite unter die Tirailleurs geschossen werden, haben mehr die Wahrscheinlichkeit zu fehlen, weil sie sich gestreuen, der Feind nur dünne steht und in einem großen Raume sich ausdehnt. Die Schwärmer arbeiten von außen einwärts konvergierend concentrisch; die Geschlossenen von innen auswärts divergierend excentrisch: die mechanische Folge ist klar. Aber der größte Vortheil dieser Verfahrensweise ist, daß man gewöhnlich dadurch den Feind von mehreren Seiten in Bestürzung und Verwirrung setzt, den Hauptangriff verbirgt und auf den Punkt leitet, wohin man ihn haben will und wo man ihn am besten durchsetzen kann. Aber immer gehört dazu

des freilich wörtlich wol, etymologisch vielleicht von *hns*, einen Ueberfänger bedeutete und von der Jagd gebraucht wurde. Für diese Bestien muß man sich schon einen ziemlich schweren Speiß denken; aber er gewann hernach gewiß noch mehr an Gewicht, da er Schild und Bruststück durchbrechen sollte; und das griechische Wort muß im Polybius und Plutarch überall durch das *Pilum* übersetzt werden, ob es gleich un militärische Latiner nicht immer genau beobachtet. Mir ist wenigstens keine Stelle vorgekommen, wo es etwas anderes hätte bedeuten können. Die römischen militärischen Schriftsteller geben jedem Soldaten gewöhnlich zwei dergleichen schwere Speiße; aber über ihren Gebrauch giebt uns keine einzige Stelle, so viel mir bis jetzt bekannt ist, hinlängliches Licht. Dann wozu eigentlich der Riemen an dem Schaft des *Pilums* war, kann ich nicht deutlich finden. Meine beste Vorstellung davon ist, daß dieses Perum an dem untern Ende des Schaftes befestigt seyn mußte: der Speiß wurde sodann, mit dem Ende dieses Riemens in der Faust, ziemlich in der Mitte gefaßt, so daß er nach dem Wurf zur Wiederholung zurückgezogen werden konnte. Diese Maschinerie ist, wenn man die Uebung des jungen Soldaten vor dem hölzernen Wille dazu nimmt, sehr begreiflich, und die Wirkung im Gefecht muß allerdings furchtbar gewesen seyn. Aber ich erinnere mich aus allen alten Geschichtsschreibern und militärischen Schriftstellern einer einzigen Stelle, wo diese Art das *Pilum* zu brauchen deutlich vorgestellt und beschrieben wäre; und doch kann ich keine andere bessere Vorstellung davon fassen. Bei dem Homer kommen einige Stellen vor, vorzüglich eine bei einem Gefechte des Diomedes, die nach dieser Vorstellung sehr leicht erklärt werden kann: es fehlt aber noch viel zur endlichen Bestimmtheit und Gewißheit, die man auch bei dem alten Dichter wohl nicht suchen darf. Die militärischen Schriftsteller, Veger und seine Kollegen, geben uns so wenig einen befriedigenden Aufschluß. Das lateinische eigene *lora solvere*, die Riemen lösen, die sich zum Kampf fertig machen, bringt die Vorstellung nicht weiter. Auf Monumenten und Münzen ist, so viel ich davon gesehen habe, das *Pilum* in diesem Gebrauch im Gefecht nicht zu finden. Auf die Art, wie ich mir ihn denke und angegeben habe, war es allerdings die fürchterlichste Mitbewaffe, *quo minus et cominus in pugna sataria uterentur*. Nach dieser Vorstellungsart mußte nun das *Pilum* gegen die macedonische Carisse entschieden haben; aber die Historiker erzählen einstimmig, daß dieses der Gladius that. Wenn meine Vorstellung von dem *Pilum* auch nicht faktisch aus der Geschichte hinlänglich erwiesen ist, so ist sie doch mechanisch richtig, und ich bin überzeugt, daß auf diese Weise

mit gehöriger Uebung eine schreckliche Waffe geschaffen werden könnte. Die Schleuderbecken der heutigen italienischen Räuber sind ein kleines Bild davon.

Die Wurfwaffen der Reiter waren kürzer und leichter, und wurden *veruta*, oder mit dem allgemeinen Namen *jacula* genannt. Man war auch schon zu jener Zeit überzeugt, daß die Stärke der Reiterei bloß in ihrem furchtbaren Angriff mit dem Design in der Faust lagte.

Die *hasta*, als die vorzüglichste Waffe im Angriff, hatte auch noch die Ehre das Symbol der höchsten Gerechtigkeitspflege zu seyn, sowohl im Felde, als in der Stadt. Sie war im Lager vor dem Pratorium, oder dem Feldherrnzelte aufgezogen, und in der Stadt vor dem Tribunal des Prätors; und nur die Beile des Konsuls gingen ihr an Ansehen vor. Daher kommt auch noch in der Gerichtssprache unser deutsches *subhasta* streiten, obgleich übrigens in der äußern Methode der Sache nicht die geringste Ähnlichkeit mehr geblieben ist.

Die älteste Art des Schwerts bei den Griechen war gewiß die kleinere, die wir jetzt Dolche nennen. Die Griechen nannten sie später *xyrischia*, in den frühern Zeiten aber *μαχαίρας*, der größte Ehrenname, den man je irgend einer Art von Waffen geben konnte: denn augenscheinlich ist doch keine andere Etymologie dazu, als *απο το αμαρ τας μαχας*, quia sinebant proelia, sie waren die Streitentscheider.

So wie die Kriegskunst stieg, war man auch nicht mehr mit diesem kleinen Handgewehr zufrieden, und es entstand das große wichtige *ξίφος*, der Genis der Lateiner, das Heroenschwert: denn *ξίφος* kann nie durch Gladius übersetzt werden, der sich mehr der *μαχαίρα*, oder dem Dolche näherte. Daß die Alten, bis weit in die goldenen Zeiten der Kultur herab, neben dem großen Schwerte auch noch diese kleinere Dolchart trugen, die sie dann nicht allein im Gefecht, sondern auch zu verschiedenen Behufen im Lager als Messer brauchten, zeigen viele Stellen: ungefähr wie jetzt im Kleinen unsere Jäger neben dem größern Firschsänger noch ihre kleinern Weidmesser haben. Vorzüglich bei Opfern und Mahlzeiten hatte, nach dem Homer und andern Alten, dieser kleine Gefährte des großen Schwerts im Schneiden und Austheilen seine Geschäfte. Das Schwert war nach der *hasta* die entscheidende Waffe im fälschenden Kampf, nicht allein der Heroenzeit, sondern auch nachher herab durch das ganze Alterthum und die mittlere Zeit bis auf die neuere Veränderung des Kriegssystems: und *ad gladios res pervenit* ist ein Ausdruck, der immer ein hartnäckiges Gefecht anzeigte.

Der Gladius war nur den Römern eigen, und die Griechen hatten kein ähnliches Instrument. Vielleicht nur die *Xepis* der Perser, die in Xenophons

militärischen Schriften öfters vorkommt, war ihm ziemlich nahe. Die Veränderung des Chabrias und des Philopomen brachte die griechischen Seitengewehre dem römischen Gladius etwas näher; aber ich erinnere mich in der ganzen griechischen Sprache keines Worts, das den eigentlichen Gladius der Römer ausdrückte. Das Heroenschwert, das *κίρπος* der Griechen, der Ensis der Lateiner, war den Legionern zu schwach zum großen geschlossenen Angriff; und die *κίρπιδια* und *μαχαίραι* waren zu klein und unzulänglich. Wenn Polybius die Gladien durch *μαχαίρας* übersetzt, so nahm er in der Verlegenheit nur das nächsterwandte Wort. Man wählte zwischen dem Heroenschwerte und der Dolchart eine Mittelsgröße von gehörigem Gewicht, eine Waffe, welche ein Mann unter dem Schutze des Schildes mit muthiger Behendigkeit auf Stich und Hieb brauchen konnte. Auch die Neuern haben kein Instrument, das dem römischen Gladius gleich wäre. Nur einige russische Grenadirregimenter trugen auf Befehl des Fürsten Potemkin furchtbar wichtige Seitengewehre, die so ziemlich die Natur des römischen Gladius hatten, die sie aber, wie alle Seitengewehre, nicht zum Gefecht brauchten, sondern zum Fätschenbinden, zum Wegehauen und zu andern Kriegsbedürfnissen in und außer dem Lager. Nach den Erfordernissen der Zeit scheint auch der Gladius nach der verschiedenen Ordnanz der Heerführer von verschiedener Gestalt gewesen zu seyn. Wir lesen, daß die Römer ihre Gladien nach spanischer Weise mit einer Spitze versehen haben, da sie vorher vorn stumpf und nur zum Hieb brauchbar gewesen zu seyn scheinen. Daher denn auch der wiederholte Befehl Cäsars, der unter allen Feldherren des Alterthums vielleicht jeden kleinen Umstand am besten zu benutzen wußte, „ut non caesim, sed punctum ferirent milites.“ Nicht allein mathematisch ist der Stich vortheilhafter, als der Hieb, so wahr von einem Punkte zum andern die gerade Linie kürzer ist, als jede andere; sondern auch noch die Art und Weise, wie Cäsar stechen hieß, „ut ora hostium peterent,“ mußte den Feinden die furchtbarste Erscheinung seyn, da man gewöhnlich gegen Gesicht und Auge die größte Sorgfalt und Bärtlichkeit hat. Nicht allein in seinen gallischen Kriegen, sondern auch vorzüglich in der pharsalischen Schlacht, die ihm die Welt gewann, hat ihm kein Strategem so viel genügt, als dieses. „Adversoque jubet ferro contundere vultus,“ sagt Lucan, indem er von eben diesem Befehl bei dieser Schlacht spricht.

Wenn der Gladius gleich beträchtlich kleiner war, als der Ensis, so war er doch wol wahrscheinlich nicht so klein, als wir ihn auf Monumenten und an Statuen finden. Denn wir dürfen annehmen, daß die Künstler zu ihren Werken alle Waffen etwas

kleiner machten, als sie wirklich waren, um die Hauptgegenstände, nämlich ihre Figuren, zu heben. Vorzüglich gilt dieses auch wohl von dem Schilde, der auf keinem Monumente so groß ist, als ihn nicht allein die Dichter, sondern auch die ernsthaftesten Geschichtschreiber faktisch angeben. Es läßt sich leicht begreifen, daß ein Schild, der fast die ganze Figur decken könnte, gegen den Zweck der Kunst wäre, und vielleicht auch neben dieser Figur etwas unästhetisch liegen, oder stehen würde.

Noch einige der ältesten Angriffswaffen darf ich nicht ganz übergehen, nämlich den Bogen und die Schleuder, die wir auch bei Griechen und Römern noch in der Periode finden, wo ihre Kriegeskunst die größte Höhe erreicht hatte.

Nur in der Heroenzeit konnte der Bogen eine Hauptwaffe seyn, wo man noch mehr im wilden Handgemenge foht, und wo Muth, Stärke und Behendigkeit dem Einzelnen sogleich eine Auszeichnung im Heere erwerben mußten, die bei geordneter Taktik nicht so schnell folgen konnte. Wir sehen auch, daß der Bogen aus den entscheidenden Waffen verschwand, so wie Ordnung und Kunst gewannen, und man brauchte sodann beide, die Bogenschützen und Schleuderer, nur zu den Vorgefechten und Belästigungen, ehe der ernsthaftere Angriff mit den statischen Waffen begann. Alle Völker, die sich in diesen, zerstreuten Gefechten auszeichneten, bedienten sich noch spät des Bogens, unter denen die Scythen und Parther die vorzüglichsten waren. Es ist allerdings furchtbar, wenn man im Plutarch ihre Angriffe auf die Römer unter Crassus liest; aber die Menge, die Freiheit des Kampfplatzes, und persönliche, hartnäckige, zerstreute Kühnheit konnte endlich gegen die höhere, römische Disciplin den Vortheil gewinnen. In jeder andern Art des Streits, als diesem, wären die Parther verloren gewesen: wußten sie selbst sehr wohl und vermieden jedes nahe Gefecht, das die Römer so sehnlich wünschten. Daß übrigens die Kreter die besten Bogenschützen und die Balearen die besten Schleuderer waren, ist aus der Geschichte hinlänglich bekannt. Es wird sogar erzählt, daß die Bleifugeln, von dem Arm eines solchen Mannes geschleudert, in der Luft geschmolzen seien, so gewaltig sei die Wirkung der Schnelligkeit gewesen; wobei ich indessen mit einem Dichter zum andern sagen möchte: „Credat Judeus Apeila!“ Die Bogen und Schleudern waren auch wol schon beschworen in geschlossenen Schlachten nicht zu gebrauchen, weil ihre Handhabung zuviel Raum erforderte.

Das Tormentenwesen berühre ich noch kürzer, es hier zu meiner Absicht nicht gehört und nur mit unserer Artillerie verglichen werden kann. Es sind auch in diesem Artikel mehr Schwierigkeiten zu lö-

ten, als vielleicht in irgend einem andern des alten Kriegswesens. Weder Lipsius, noch Guisard haben sie hinlänglich erklärt, und es gehört jetzt vielleicht unter die unnützen Untersuchungen, da unsere Kanonen mit so leichter Mechanik so überlegen schreckliche Wirkungen hervorbringen. Schon eine flüchtige Vergleichung des Thucydides und des Cäsar zeigt, daß die Römer in ihrer Maschinerie viel von den Griechen hatten. Diese beiden Schriftsteller und Xenophon und Polybius sind unfehlbar für den Krieger, der die Alten in militärischer Hinsicht studiren will, die wichtigsten und weit reichhaltiger, als die sogenannten *Scriptores rei militaris*, der magere Bege und seine Kollegen. Ueber diesen Punkt gehen über die Belagerungen von Plataea und Syrakus bei den Griechen im peloponnesischen Kriege, und von Sagunt und Numantia bei den Römern gewiß die besten Aufschlüsse.

Sch übergehe alle Arten der Waffen bei den verschiedenen Nationen des Mittelalters, da es doch wohl mathematisch entschieden ist, daß sie, mit den unsrigen, oder mit den alten aus der schönen Zeit verglichen, wenig brauchbar waren. Kolben und Lanzen mit allen ihren Unterarten konnten nur gegen eine ganz verfallene Disciplin wirken, wo Unwissenheit und Ungeschicklichkeit fast die alten, rohen Feindeszeiten zurückgeführt hatten. Die Erfindung des Schießpulvers hat bekanntlich dem ganzen Kriegswesen eine neue Wendung gegeben, und nach und nach Alles, oder doch das Meiste, auf das Feuer zurückgebracht.

Die Eintheilung in Schutzwaffen und Angriffswaffen ist dadurch bei uns völlig weggefallen. Schutzwaffen sind in unserm System nicht mehr zu finden: und es ist hier vorzüglich meine Absicht, in der Kürze zu untersuchen, mit welchem Vortheil diese Veränderung geschehen sei. Schilde haben wir gar nicht mehr, und unsere verschiedenen Arten von Rastern sind nur noch eine schwache Idee von Helmen. Unser Degen und Säbel sind bekannt genug, und könnten als Surrogate des Gladius immer gelten, wenn nur bei unsern jetzigen Einrichtungen diese Art von Waffen nicht gänzlich unbrauchbar wäre. Die Lanze hat sich erst seit dem spanischen Successionskriege völlig aus dem Waffensysteme verloren.

Die einzige, allerdings sehr furchtbare Waffe, oder auch die einzige, ist für unsern Soldaten das Gewehr, vorzugsweise so genannt, weil, mit demselben verglichen, in unserm System vielleicht nichts mehr diesen Namen verdient. Weder Griechen, noch Römer, noch irgend eine andere alte Nation hatten unter ihren Wurfswaffen eine einzige von so schrecklicher Wirkung. Ob aber dieses Gewehr vorzugsweise nun auch die einzige Waffe zu seyn und zu bleiben verdient, ist eine andere Frage.

Man hat seit einigen Jahrhunderten Alles gethan, diesem sehr zusammengesetzten Instrument nach und nach das entscheidende Uebergewicht zu geben, das es nun ohne Widerspruch behauptet. Daß man das Schießpulver eher zur großen Maschinerie brauchte und daß also unser einfacheres Geschütz eher das verwickelte Tormentenwesen der Alten durchaus verdrängen mußte, war ganz natürlich. Auch finden wir wirklich ein ganzes Jahrhundert eher die Artillerie, als kleinere Feuergewehre. Die Erscheinung dieses Feuers mit so furchtbarer Wirkung, daß es dem Himmel geraubt zu seyn schien, mußte allerdings ein panisches Schrecken unter Völkern verbreiten, die von dem chemischen Prozeß dieser neuen Erfindung entweder gar nicht, oder nur sehr wenig unterrichtet waren. Die Wirkung ist noch bis jetzt stark genug, da man die Verfertigung doch überall kennt und der Kosak und asiatische Hordenbewohner sich oft sein Pulver zur Jagd und zum Kriege selbst bereitet. Lange Zeit begnügte man sich mit den einfachsten Feuerrohren, ohne weitere Vorkehrung, bis Erfahrung, Kunst und genaue Berechnung die Wirkung immer mehr zu verstärken wußten. Daß man Anfangs lange keine Maschinerie hatte, das Pulver sehr schnell und ohne Gefahr zu entzünden, verzögerte das Allgemeinwerden der Feuergewehre in den Händen der Infanterie, nachdem das alte Tormentenwesen schon längst verdrängt war: aber beständig war schon ein Trupp mit Donnerbüchsen den Feinden, die nichts Aehnliches entgegensetzen konnten, sehr furchtbar. Die Art der Ladung, da man, wie jetzt noch die meisten Jäger, das Pulver und das Blei getheilt aus Flaschen und Hörnern nach einander sehr langsam behandelte, und sodann den Schuß mit der Lunte löste, die man nicht ohne alle Gefahr sicher bergen konnte, mußte das Feuern nothwendig sehr weiltätzig und unbehüllich machen. Auch konnten wirklich, wie die Erfahrung lehrt, vor der Erfindung der Schließer und Patronen die Schießgewehre keinen allgemeinen Gebrauch gewinnen. Das Schloß gab dem Feuergewehr, vermöge der dadurch bewirkten Schnelligkeit und Bequemlichkeit, das Uebergewicht, und das darauf gepflanzte Bajonett befestigte seine Herrschaft im Kriegssystem. Seit dieser Zeit hat man von allen Seiten mit allgemeinem Wettstreit dahin gearbeitet, diese Waffe zu der Vollkommenheit zu bringen, daß sie bei der größten Wirkung so geschwind, als möglich, behandelt werden könne: und das größte Verdienst des Soldaten bestand nun, nächst den schnellen und richtigen Evolutionen und Veränderungen des Marsches, vorzüglich in der verhältnißmäßigen Uebung und Fertigkeit, dieses einzige Instrument gegen den Feind zu gebrauchen. Es ist bekannt, wie viel man unter Friedrich dem Zweiten dafür gethan hat. Die hölzernen Labstöcke

waren schon lange vorher, aus Mangel an Haltbarkeit, gegen eiserne vertauscht worden. Es wurde nun diesen eisernen die cylindrische Form gegeben, damit man nicht mehr nöthig hätte, sie erst bei dem Gebrauch umzukehren, sondern die Ladung mit der größten Geschwindigkeit in lauter geraden Linien endigen könnte. Doch kann der Ladestock eigentlich immer noch kein reiner Cylinder seyn, sondern muß an dem obersten Ende, wo er zum Auschnellen gefaßt wird, noch eine ziemliche Verdickung haben, weil er sonst unmöglich ohne übermäßige Kraftanstrengung herausgeworfen werden könnte: zumal da es leicht, vorzüglich bei neuen Schäften, kommen kann, daß er durch irgend ein mechanisches Hinderniß nicht sogleich gehörig locker und gelöst ist. Doch fordert man billig mit Strenge von jedem geübten Soldaten, daß er bei seinem eigenen eingearbeiteten Gewehr kein solches Hinderniß eintreten lasse. Das Gewicht des Gewehrs gewann durch die Verdickung des Ladestocks beträchtlich. Man suchte daher aus mechanischen Grundsätzen, durch die möglichst gerade Linie, die man ihm gab, es leichter und gemächlicher zum Tragen zu machen. Sodann suchte man durch die trichterförmige Einrichtung der Zündlöcher es möglich zu machen, das Aufschütten des Pulvers auf die Pfanne zu ersparen. Dadurch wurde in der That sehr viel gewonnen. Nach dem Schuß konnte der fertig abgerichtete Mann mit einem einzigen Griff den Hahn in die Ruhe setzen, die Pfanne schließen und das Gewehr zur neuen Ladung herumwerfen, und nun ohne alle Hindernisse weiter arbeiten. Man hat viel für und gegen diese Einrichtung gesprochen und geschrieben. Man hat vorzüglich dagegen eingewendet, daß man dadurch im Verhältniß mehr an Kraft verliere, als man an Zeit gewinne. Daran muß ich aber zweifeln, ohne eben eine sehr genaue Berechnung angestellt zu haben: denn ich bin überzeugt, daß hier in dem Moment des eilenden Angriffs der Gewinn der Zeit mehr ist, als die Erhaltung der Kraft der Pulverwirkung. Wenn man in einer gewissen Entfernung ohne weitere Annäherung das Gefecht bloß durch Füsiliere ausmachen wollte, so würden allerdings die Gegner der neuen Einrichtung völlig Recht haben. Aber es ist, denke ich, doch nun wohl mathematisch ziemlich festgesetzt, daß man besser so schnell, als möglich, zur endlichen Entscheidung durch Handangriff eilt, und, so zu sagen, nur im Vorbeigehen die Vortheile mit benützt, welche die Feuerwaffen in der Ferne geben können. In dem letzten furchtbar entscheidenden Augenblicke des Faustangriffs, wo die Kraftäußerung wieder in ihre strengen Rechte tritt, haben die Wurfaffen nichts mehr zu thun. Man wirft der Einrichtung ferner vor, daß sich das größere Zündloch dennoch leicht verschleime, und sodann das Auslaufen des Pulvers und die Ent-

zündung des Schusses hindere. Daran ist meistens die schlechte Beschaffenheit des Pulvers Schuld, die außerdem dem Schusse sehr schadet, und die man also nach dem Beispiel der südlichen Nationen Europas verbessern muß. Die Methode des Aufschüttens bleibt, wenn es nöthig ist, immer noch frei. Die Anlage ist aber übertrieben. Ich selbst habe aus einem solchen Gewehr funfzehnmal ohne beträchtliche Unterbrechung und ohne jede fernere Vorkehrung gefeuert und es hat kein einziger Schuß versagt. Eine größere Anzahl ununterbrochener Schüsse sind gewiß nicht nöthig, oder die ganze Disposition des Angriffs müßte sonderbar eingerichtet seyn. Ueberdies ist ein Pfannenräumer von starken Borsten, irgendwo befestigt, auf alle Fälle ein Instrument, das in Geschwindigkeit seinen großen Nutzen haben kann. Das wissen die Engländer, wo ich es bei einigen Regimenten ziemlich allgemein gesehen habe, sehr gut, ob unter ihnen damals gleich noch nicht die konischen Zündlöcher eingeführt waren, und es, soviel ich weiß, jetzt noch nicht sind. Wer den Menschen kennt und seinen Ideengang und seine Affekten berechnet, wird leicht begreifen, die thätige Wirkung des Schusses abgerechnet, welche Bestürzung bei dem Feinde alle schon dadurch angerichtet wird, daß die Gegenpartei im Feuern beständig den Vorsprung hat. Das panische Schrecken des Donners ergreift, und schlägt den Muth nieder, ohne daß der Blig tödtet. Es ist also, psychologisch und pathologisch genommen, auch ohne Rücksicht auf wahrscheinlich größere Wirkung schon ein wesentlicher Unterschied, ob ein Trupp einmal, oder siebenmal in einer Minute feuert: und in dieser Hinsicht liegt wirklich etwas Wahres in dem Sprichwort des gemeinen Mannes bei der preussischen Armee: „Wenns man pollert!“

Der tödtlichste Theil unsers Gewehrs in seinem ernstern Gebrauch ist unstreitig das Bajonett. Die Anwendung dieser so alten und einfachen Stoßwaffe auf diese Weise scheint so leicht und so natürlich zu seyn, daß man sich fast wundern muß, wie man die Feuerwaffe so lange ohne diese Vollenbung brauchen konnte, ohne auf den so nahe liegenden Gedanken zu kommen, eine Feuerpistole daraus zu schaffen. Noch mehr Befremdung und Verwunderung verdient es, daß die Türken und fast alle Morgenländer, trotz dem überwiegenden und in die Augen springenden Vortheile, bis jetzt dieses Instrument noch nicht aufgenommen haben. Die Annahme desselben könnte schnell einen den Europäern schreckliche Veränderung im Kriegssystem hervorbringen: und es ist leicht zu fürchten, daß irgend ein innerer Stoß auf einmal bewirkt, was Bonnevall und Andere wiederholt umsonst versucht haben. Dieser einzige Umstand würde den Türken Taktik geben, die ohne denselben schwerlich merklich vorwärts kommen wird. Die einzelne Waffe

selbst, der ursprüngliche Dorsch, gewinnt durch diesen Gebrauch eine so seltene Erscheinung, daß die Alten sie gewiß kaum wieder erkennen und wirklich keinen Namen dafür haben würden. Daß die neuern Lateiner ihn mit *Gastrucci Bonamici* ²²⁾ *pugio militaris* nennen, ist nur ein sehr dürftiger Nothbehelf, und zeigt bei weitem nicht seine ganz veränderte Gestalt an. Die *Nachara* und das *Enchiridion* der Alten waren eben sowohl *pugiones militares*, verhielten sich aber in ihrem Gebrauch zu unserm Bajonett fast nur, wie eine kretische Schleuderkugel zu unserm Schießpulver. Es war vielleicht, nachdem das Feuergewehr einmal da war, die leichteste und einfachste, aber auch die schrecklichste Erfindung in der neuern Kriegskunst, und verdrängte daher so gleich jede andere Stoßwaffe, die sich bis zu der Zeit noch hier und da erhalten hatte. Die Franzosen, deren Beiträge in der Kunst zu morden so reich sind, haben nichts Tödtlicheres gegeben, als den Gebrauch dieses einfachen Instruments. Nun wetteifern die Nationen mit einander in der zweckmäßigsten Einrichtung und dem angeblichen besten Verhältnis desselben zum Gewehr. Mir scheint es ausgemacht zu seyn, daß die längsten und leichtesten Bajonette die besten sind, soviel nämlich die nothwendige Solidität Leichtigkeit erlaubt. Daß man die Bajonette ungewöhnlich stark und sogar plump macht, und gehörige Proportion zum Gewehr verschüßt, hat mir nie recht einleuchten wollen. Wenn das Gewehr in sich selbst hinlänglich proportionirt ist, so verändert der Zusatz des Bajonetts, vorausgesetzt, er geht nicht ins Ausschweifende, wenig oder nichts. Denn bei jeder Veränderung faßt der Mann leicht durch Uebung den neuen Schwerpunkt, den er in der ganzen Arbeit durchaus halten muß. Je kürzer und schwerer das Bajonett ist, desto weniger entspricht es seinem Zweck; und je länger und leichter, bei gehöriger Festigkeit, desto besser erfüllt es ihn.

Nach diesem Kriterium sind die deutschen Bajonette unter allen vielleicht die schlechtesten: die besten sind die schottischen und schwedischen. Die Russen, welche sich auf ihre Bajonette und den Gebrauch derselben nicht wenig einbilden, und wirklich auch damit ungewöhnlich geschickt und brav sind, verdanken ihre gute Meinung von sich selbst in diesem Punkte vielleicht auch etwas ihrer Unerfahrenheit. Sie haben das ganze vorige Jahrhundert fast immer nur mit den Türken gekämpft, die bis jetzt noch wenig, oder gar keine Bajonette haben: und da mußte freilich diesem Feinde das ihrige entsetzlich fürchterlich seyn. Mit den Schweden und den Preußen ist es nur sehr selten zur Spitze gekommen; schon die Erscheinung der Bajonette bei einem entschlossenen und geschickten Feinde hemmte die übertriebene Kühnheit und machte Bedachtsamkeit nöthiger. Der letzte polnische Feldzug

und der französische Krieg hat deutlich bewiesen, daß die Russen etwas zu früh und etwas zu viel auf die Ueberlegenheit ihrer Bajonette trogten. Friedrich der Zweite hatte also in seinem bekannten Urtheil nicht ganz Unrecht, wenn er, ohne der russischen Nationaltapferkeit und selbst ohne ihrer damaligen Taktik sehr zu nahe zu treten, sagte: „La guerre des Russes contre les Turcs est la guerre des borgnes contre les aveugles.“ Daßer die seltene Erscheinung der ganz ungleichen Gesichter in den Kriegen dieser Nationen. Wie die Türken, als ein sonst so ernsthaftes und verständiges Volk, den Vortheil der neuen Veränderungen in der Kriegskunst, welche seit einem Jahrhundert die Franken gemacht haben, und vorzüglich das Uebergewicht des Bajonetts, nach so vielen Niederlagen von den Russen, nicht einsehen und nachahmen, ist kaum zu begreifen. Bloß dadurch ist der Sieg für ihre Feinde, trotz aller türkischen Tapferkeit, fast immer mathematisch entschieden.

Nach dieser Voraussetzung will ich es nun wagen, eine kurze Vergleichung zwischen den Alten und Neuern in Rücksicht auf Waffen und Kriegskunst anzustellen. Man scheint durchaus so sehr der festen Meinung zu seyn, daß die Neuern ohne alle Ausnahme, vorzüglich durch die Erfindung des Pulvers und die Anordnung der großen und kleinen Feuerwaffen, den Vorzug vor den Alten verdienen, daß es vielleicht von mir militärischem Schulträger eine Anmaßlichkeit scheinen wird, einige Zweifel dagegen vorzutragen. Aber meine Gedanken halten seit langer Zeit fest in meiner Seele, und ich kann nach vielen Ueberlegungen und Untersuchungen nicht glauben, daß unsere Ueberlegenheit hierin wirklich durchaus so gewiß entschieden sei. In den Wurfwaffen aus der Ferne haben wir freilich alle alte Nationen ohne Ausnahme durch den Gebrauch des Pulvers übertroffen; und es kann wohl schwerlich Jemand wieder einfallen, den schottischen oder kretischen Bogen und die ballistische Schleuder, oder die Artubalisten des Mittelalters der Wirkung unserer Feuergewehre entgegenzusetzen. Aber, daß man deswegen auch zugleich Schild und Speer und Helm und alle Schutzwaffen ohne Ausnahme wegwurfs, und die Wirkung des kleinen Feuers ausschließlich für so allgewaltig hielt, daß man ihm nun nur mit nackter Tollkühnheit entgegen gehn müsse, dieß wird mir nur aus der damals fast ganz verfallenen Kriegskunst begreiflich. Die Pflicht des Feldherrn ist es, der Tapferkeit des Heeres durch Wissenschaft und Strategie zu Hülfe zu kommen, so wie es der Charakter eines braven Soldaten ist, trotz allen Schwierigkeiten, durch Muth und Anstrengung den Mangel an Kunstbildung zu ersetzen. Diesen Cha-

rakter hatten die Krieger des Mittelalters in hohem Grade. Sie selbst suchten mehr Gefahren, und ihre Heerführer achteten weniger die Sicherheit. Sie verachteten den Tod, aber der anhaltenden Mühseligkeiten des Lebens im Felde waren sie nicht mehr gewohnt. Die großen festen Körperbedeckenden Schilde waren bei ihnen zu Turniertartschen herab geschwunden; und der Helm, unter dessen eherner Last ehemals selbst die Feldherren in der glühenden Zone geschwigt hatten, war ein schöner Kopfschmuck geworden. Die Lanze und das Schwert allein entschieden schon längst in den Treffen gegen halb nackte Feinde, die noch nachlässiger bewaffnet waren. In dieser Periode erschien die furchtbare Erfindung. Alles gerieth in panischen Schrecken und griff in der Angst ohne weiteres Sinnen zu den nämlichen Waffen, mit denen man grimmig wüthen sah. Man hatte nicht die Einsicht und nicht die Kraft, vielleicht nicht einmal den Gedanken, mit langer Anstrengung zu dem Genius der alten festen schweren Schutzwaffen zurückzukehren, um dem neuen Dämon zu begegnen. Die Schilde verschwanden, weil Niemand mit ausharrender Kraft sie zu ihrer alten Würde zurückzuführen wagte. Anstatt die alte furchtbare Stärke des Heers — *robur exercitus*, *το ἀνδρείον* — wieder zu schaffen, bog sich alles vor dem Feuer; und Jedermann glaubte, man könne das Feuer nur durch das Feuer besiegen. Alle Wissenschaften lagen damals im Staube; man hatte aber immer noch mehr Muth als Kraft, mehr Raschheit als Besinnung, mehr Kühnheit als Anstrengung. Die neue Erfindung gewann überall mehr Fuß; man suchte sie von allen Seiten zu benutzen, ohne ihr entgegen zu arbeiten. Wäre sie zu Cäsars Zeiten, oder in den persischen Kriegen unter Miltiades und Xerxes gemacht worden, sie hätte wahrscheinlich das Kriegssystem sehr modificirt, aber nicht umgeschaffen. Unstreitig that auch etwas das große, schwere, mächtigwirkende, obgleich langsame Handfeuergewehr, das man unmittelbar nach der Erfindung fast allgemein brauchte, und das man jetzt nur noch hier und da unnütz in alten Rüstkammern findet. Die Ordnung war gelöst, die Taktik lag mit den übrigen Wissenschaften tief in Papieren, die für das Jahrhundert ohne Vorbereitung unbrauchbar waren. Die Umgestaltung war schnell ohne weitere Besinnung geschehen und Niemand zweifelte, daß sie nothwendig, daß sie das einzige Gegenmittel gewesen sei. Mir wird es erlaubt seyn, daran zu zweifeln; meine Gründe sind folgende.

Ich nehme das Kriegssystem der Alten, wie es in der schönen Zeit der Kunst war, nicht wie wir es bei der eintretenden ersten Erscheinung des Schießpulvers finden. Von diesem letzten Zustande habe

ich so eben ganz kurz gesprochen. Wenn wir von den alten Waffen und von dem alten Kriegssystem sprechen, so ist es vorzüglich bei den Griechen von dem Ende der Heroenzeit herab bis zu dem achaischen Bunde, und bei den Römern von den punischen Kriegen bis höchstens auf die Zeiten Justinians. Belisar ist vielleicht der letzte Feldherr der griechischen und römischen Kunst. Die Bewaffnung ist hier für die Griechen aus dem Homer, Herodotus, und hernach noch mehr aus dem Thucydides und Xenophon und überhaupt aus den guten Schriftstellern der goldenen Zeit der Nation zu sehen. Die spätern geben wenig Licht; und auch der gute Plutarch, der für Politik, Lebensphilosophie und Moral oft ein wahrer Schatz ist, gewährt im eigentlichen Kriegesfache weniger Befriedigung. Für die Römer sind Polybius und seine Uebersetzer und Abschreiber Livius, und Cäsars Werke die ergiebigsten Quellen. Der Unterschied zwischen den griechischen und römischen Waffen, wie schon aus dem oben Gesagten erhellet, ist sehr wesentlich; und in der großen Zeitentfernung können wir, bei der geringen Abweichung der verschiedenen Stücke, in unserer Betrachtung ohne großen Irrthum sie füglich zusammen nehmen. Der kleine Unterschied und die verschiedenen Vorzüge bedingten sich vorzüglich in den Kriegen gegen Persien und Perseus. Ich mag nun den Hopliten der Griechen oder den *gravis armaturae militum* der Römer nehmen, er sei Princeps, Hastatus oder Triarius; der Unterschied unter allen war weiter nicht wesentlich. Die Aspide und noch mehr das Stator hatten wenigstens vier Fuß und deckten die ganze Hauptmasse des Körpers. Der Kopf, der zum Uberschauen Freiheit haben mußte, und sich nicht immer hinter dem Schilde verbergen konnte, war durch den ehernen Helm geschützt. Wenn die Schilde und Helme in dem dreizehnten Jahrhundert unserer Zeitrechnung noch die nämliche Größe und Festigkeit gehabt hätten, die sie im sechsten Jahrhundert nach Roms Erbauung hatten, und man noch die Geschicklichkeit und Standhaftigkeit besaß, hätte sich ihrer in Verbindung mit den Angriffswaffen zu bedienen; so würde höchst wahrscheinlich das neu erfundene Feuergewehr wenig Wirkung hervorgebracht und wenig Veränderung veranlaßt haben. Ich bin davon nach reiflicher Ueberlegung fast mathematisch so fest überzeugt, daß es unter meine Glaubensartikel gehört, eine ächte römische Legion und eine ächte griechische Phalanx würde eine gleiche Anzahl Soldaten unserer jetzigen Regimenter nicht rennen, als ob es Peliten wären. Unsere kleinen Kugeln würden durch die großen, schweren, mit Eisen beschlagenen, festen Schilde wahrscheinlich selten ganz durchgedrungen seyn, oder wenigstens hinter

denselben nur unbedeutlichen Schaden gethan haben. Ich nehme Rautwills Berechnung der Wirkung des Schießpulvers als richtig, aber auch zugleich als das Höchste an, was diese Komposition leistet. Nur selten ist der Mann in der Distanz der größten Wirkung: aber auch dann würde die Kugel, die durch ein eernes Schildbeschläge und die Unterlage gedrungen wäre, dem Körper selbst wahrscheinlich noch seltener eine tödtliche Wunde schlagen. Nur die Füße würden der Gefahr der Verwundung vorzüglich ausgesetzt gewesen seyn; und diese nehmen auch schon ohne alle Vorkehrung so wenig Raum ein, daß häufige Verletzungen derselben im Allgemeinen bei einem schnellen Angriff nicht sehr wahrscheinlich wären. Den alles beschützenden Schild am linken Arm, und die furchtbare lange Lanze, so oder so geformet, in der nervigen Rechten, welche Linie unserer besten Truppen würde dem Einbrechen einer so schrecklich stürmenden Massenlast widerstehen können? In einem hartnäckigen langwierigen Pfeilgeschütze, worunter ich unser ganzes jetziges kleines Feuergewehr zähle, würden freilich die schweren statarischen Waffen am Ende unterliegen müssen, und es würde auch der besten Armee nicht anders gehen, als dem Krassus bei Carrä. Aber welcher vorsichtige Heerführer wird sich in die furchtbare Lage setzen, sich bei seinem wahren Uebergewichte so ohne alle Hülfe zu Grunde richten zu lassen? Krassus ließ sich durch die Vortheile eines treulosen Fremdlinges unbesonnen in unbekannte weite Sandgegenden locken, wo die Parther, deren Anzahl schon so überlegen war, alle weislich alle Vortheile benutzten, ohne daß die Römer sich durch die ihrigen retten konnten. Krassus, nicht die Römer, litt die Niederlage. Wenn ich von der Ueberlegenheit der alten statarischen Waffen spreche, verstehe ich durchaus nur das Moment des letzten ernsthaften entscheidenden Angriffs mit der Faust, von welchem Jeder bekennen wird, daß ohne ihn unter braven Kriegeren die Sache noch nicht völlig entschieden ist. Unser Schießen ist doch weiter nichts, als Belitation und Komodie, oder, mit dem letzten Faustangriff verbunden, nur Scharmügel. Bloß der Faustangriff gibt den gewissen Sieg, oder zeigt die Unmöglichkeit desselben. *Ra tschto tam mnogo strechjat? Ra tschlo nachobno prinimjat.* Wozu so viel Schießen? Man muß aufs Bajonett nehmen; sagt der russische Grenadier, und hat in seiner Seele ohne Zweifel ein richtiges Resultat militärischer Erfahrungen.

Schild und Helm hat man schon längst als ganz untauglich weggeworfen; vermuthlich weil man die Mähe und Kraftanstrengung scheute, sie wieder zu ihrer alten ehrwürdigen Solidität zu erheben:

aber die Lanzen hat man hier und da noch lange nachher gebraucht, und bis in den spanischen Successionskrieg sogar eigene Kriegskleute gehabt, die wie die alten Pastaten von dieser Waffe den Namen führten. Die Pike, welche durchaus nichts anderes, als die alte Lanze ist, behauptete auch noch in der Eröffnung des letzten polnischen Feldzugs, der sich mit dem Untergang der politischen Existenz der Nation enbiete, ein Gewicht, das in Erstau-nen setzte. Kosciusko, der anfangs nicht gleich Ge-wehre genug hatte, oder seine Leute wenigstens nicht schnell genug in dem Gebrauch derselben hin-länglich üben konnte, hatte einige tausend Bauern mit Piken bewaffnet, und diese griffen in dem ersten Gefecht bei Kratau einige russische Gren-a-dirbataillone mit solchem Nachdruck an, daß sie die-selben in kurzer Zeit gänzlich warfen. Es war den sieggewohnten Russen eine seltene furchtbare Erscheinung, daß ein beträchtliches Korps aufs Haupt geschlagen wurde, und alle seine Kanonen verlor; und das von einem Feinde, den man so geringe geachtet hatte und dessen Existenz man kaum gestehen wollte. Die Feldzüge des ganzen vorigen Jahrhunderts hatten nur einige ähnliche Beispiele. „*Les paysans armés de piques*“, schrieb der General Termasow, welcher russischer Anfüh- rer bei dem unglücklichen Gefecht war, an den Chef der Armee in einem Privatbriefe, „*les pay-sans s'avancèrent avec une contenance tout à fait incroyable, et nos grenadiers jetèrent les armes et commencèrent à fuir comme des misérables*.“ Und das waren Leute, die vorher bei mehreren Ge-legenheiten sehr brav gewesen waren, und es nach-her wieder gewesen sind. Mit der Sense, die Ko-sciusko statt der Pike auf den Schaft pflanzen ließ, ging es nicht so glücklich; und es ließe sich leicht mathematisch beweisen, daß die Pike vor diesem Instrumente den Vorzug verdient, das mit dem Bogen geführt werden muß, so wie die gerade Linie der kürzeste Weg von einem Ort zum an-dern ist, und also dem Stiche vor dem Hiebe der Vorzug gebührt. Die Pike hat deswegen keinen allgemeinen Gebrauch wieder gewinnen können, weil man nicht zugleich hinlängliche Schutz Waffen mit ihr verband, damit nicht in die Ferne reichte, und un-bedeckt durch den Feuerhagel mit großer Gefahr den Faustangriff wagen mußte. Auch waren die neuen Lanzenträger überhaupt zu wenig mit dem Kriege bekannt; und zu dieser Waffe gehören mehr Veteranen. Das eingeführte Feuergewehr behielt also auch hier wieder sein Uebergewicht.

Gehe ich es nun wage, eine Idee vorzutragen und etwas auseinanderzusetzen, die zwar vielleicht nicht neu ist, von deren Richtigkeit ich aber sehr fest überzeugt bin, muß ich noch Einiges von dem

Kugel vielleicht durchbringen, aber hinter demselben dem Mann gewiß keinen gefährlichen Schaden mehr zufügen. Schwächere Kugeln prallen ohne allen Schaden ab, oder bleiben wenigstens in der Masse selbst sitzen. Es ist wol keinem Zweifel mehr unterworfen, daß jeder gute Anführer seine Leute so bald als möglich ins Gefecht, und in dem Gefecht so bald als möglich zur Faustentscheidung bringen müsse, wenn auch die Leute wirklich gut sind, nachdem er vorher alles so genau als möglich berechnet hat. Cäsar tabelte als Sieger diese Saumseligkeit an Pompejus in der pharfallischen Schlacht, und macht dabei die allgemeine Bemerkung, daß man das natürliche Feuer der Leute so viel als möglich vorwärts benutzen, aber nie zurückhalten müsse ²⁹).

Durch diese Vereinigung gewänne man nicht allein den Schuß vor den feindlichen Kugeln aus der Ferne, sondern man verlore auch nichts an dem eigenen kleinen Feuergewehr, welches ich mit Recht zu den bloß militärischen Waffen gezählt habe. Die beiden vordersten schwerbewaffneten Glieder mit Schild und Helm und Lanze würden, wie jetzt auch unser erstes Glied thut und wie schon die Griechen in der schönen Periode der Kunst thaten, auf die Kniee niederfallen und so mit ihren Schilden sich und ihre Hinterleute gehörig decken, und diesen Platz machen, über sie und ihre Schilde mit ihrem Feuergewehr hinzuarbeiten. Dadurch würde die Wirkung des Feuers über die statarischen Waffen hinweg die gewöhnliche seyn, und so bald der Schuß geschehen wäre, erhöhe sich auch die ganze Linie der Schildträger wieder, um ihre Hinterleute in der neuen Ladung ihres Feuergewehrs desto sicherer zu decken. So wie es nun endlich zum eigentlichen Faustangriff käme, würden sie ganz allein entscheiden: denn ich sehe nicht ein, warum auch bei uns nicht Stärke und Muth und Geschicklichkeit, wie ehemals, wieder allein bestimmen sollten. Was wir jetzt vielleicht für poetischen Schmuck halten, war wirklich nichts als wörtlich die Wahrheit und würde es wieder seyn.

*Ἄοις ἀρ' ἀντιῷ ἐπειθε, κορυς κορυ, ἀνερα
δ' ἀντη.*

Ober wie der Lateiner spricht:

Concurrunt, haeret pede pes, densusque viro
vir, und

Densi cuneis se quisque coactis adglomerant.

Homer und Maro trugen ohne Zweifel diese Züge aus den Erfahrungen ihrer Zeit auf die Helden ihrer Gedichte zurück. Lukans einfache Worte, stetit omne coactum circa pila nefas, werden dadurch zugleich ein furchtbar schönes Gemälde der Ge-

schichte und des Kriegs und des sterbenden Patriotismus. So schwülstig und überladen sonst die Dichters Erzählung ist, so viel Kürze und Klarheit liegt in diesem einzigen Zuge. Und überhaupt seine ganze Darstellung der pharfallischen Schlachtordnung verdient Aufmerksamkeit und Berücksichtigung; obgleich einige kleine Unrichtigkeiten darin sind, die dem unterrichteten Militär nicht entgehen werden. Sie ist im Ganzen nach den Kommentaren Cäsars gearbeitet, dessen überlegenen Geist der Dichter, trotz seinen heftigen Invektiven, doch anerkennen muß ³⁰).

Der Schild, als die Hauptwaffe, würde in der Annahme dieses Systems, das aus dem neuen und dem alten leicht gemischt wäre, noch unzugänglich auch diesen großen Vortheil gewähren, den man mit ihm und durch seine Veränderung nach oben oder links, die Flanke in jeder Wendung besser decken könnte. Jedermann weiß, wie sehr, besonders in unserer Blöße und der großen Wirkung unserer Feuerwaffen, bei einem Angriff von der Seite zu fürchten ist. Er war zwar den Alten auch gefährlich; aber bei weitem nicht in dem Grade, wie uns. Durch den Schild würde hier alles wieder auf den alten Fuß kommen. Kraft und Muth und Geschicklichkeit würden entscheiden; und der panische Schrecken kann nie ein ganzes Heer ergreifen und niederdrücken, so lange es noch sein Schicksal in seiner Tapferkeit und seiner Anstrengung abhänge weiß, und sich noch nicht in den Händen des Feindes den Glucks denkt. Bei dem Rückzug wird selbst der Schild, eben so, wie er es bei den Alten war, noch wohlthätiger, indem er den einbringenden Feind so unschädlich als möglich macht: wenn man unzugänglich dabei, so oft die Gelegenheit es erlaubt, auch das Feuergewehr der zwei übrigen Glieder eben so wie bei dem Vorrücken, geschickt und besonnen und unerschrocken braucht. Auf diese Weise muß der Rückzug weit weniger gefährlich werden, und es ist leicht begreiflich, wie die Griechen und Xenophon, aus dem tiefen Asien hervor, einen langen Weg mitten unter Feinden bis in ihr Vaterland aushielten, ohne von der Uebermacht übergerieben zu werden. Bei unserm jetzigen System würde eine solche Unternehmung an die Unmöglichkeit gränzen. Auch noch diesen Vortheil würde die Schilde geben, daß man hinter ihnen etwas besser vor dem Feinde verbergen könnte, als man eben in dem Moment vor ihm geheim halten will. Mit gesenktem Gewehr kann man hinter einer Fronte von Schilden alle mögliche Veränderung machen, ohne daß man in einiger Entfernung auf der Ebene etwas davon gewahr werden könnte, welches hinter einem Treffen bloßer Männer nie so leicht geschehen kann. Auch könnte man bei

Bedürfniß und den richtigen Endzweck fähe, und nicht vorzüglich hier die Oekonomie bis zur kleinlichen Karglichkeit triebe. Es ist vielleicht nicht zu tabeln, wenn man, wie es jetzt in dem Preussischen geschehen soll, das Kamisol zu ersparen sucht und nur die Flügel an den Rock näht; aber desto gewisfer ist es, wenn dieses Kleidungsstück so schlecht und knapp und ärmlich geliefert wird, daß es kaum die Blöße deckt und vorzüglich den Unterleib leiden läßt, aus welcher Vernachlässigung ganze Kohorten Krankheiten und besonders die fürchterlichen Koliken und Ruhren herkommen, die oft bei den Armeen mit der Wetterveränderung zur Herbstzeit eintreten. Daß in mehreren Armeen die Bekleidung den Hauptleuten überlassen ist, hat noch die üble Folge, daß sie selten Frage nach den Gesetzen besorgt wird. Der Vortheil steht sich, und die Theilnehmer halten desto mehr zusammen: und es ist in Verwaltung der militärischen Justiz bei gewissen Gelegenheiten noch so wenig Menschlichkeit und Ehrgefühl, daß die Rechtschaffenheit die Zähne knirschen möchte. Jeder gemeine Soldat, der sich bestimmte Gerechtigkeit verschaffen will, muß entschlossen seyn, seinen Kopf für seine und seiner Kameraden Sache in die Schanze zu schlagen, und hat immer noch nicht viel Hoffnung wahrer Gölse. Es giebt mehrere Beispiele, daß Klagen bei Höheren mit Grausamkeit zurückgewiesen worden sind und daß man der vermessenen Kühnheit, Gerechtigkeit zu fordern, mit der Büttelbespotie der Stackschilde Gehalt that. Die Obern sollten zur Rettung ihrer eigenen Ehre dergleichen Verbrechen an der Menschheit jederzeit strenge untersuchen und ahnden, und es nicht der Willkür derer überlassen, die hier in ihrer eigenen Sache Richter sind; welches in allen Völkern, keine Barbaren ausgenommen, eine Rechtsinkonsequenz gehalten wird. Diese Unterzackung geschieht vorzüglich mit Hemden und Hosen, zwei Kleidungsstücken, die dem Manne so wichtig sind und von deren Güte, oder Untauglichkeit so viel in seinem Wohlbefinden abhängt. Als ich bei der Armee bekannt war, habe ich darüber sehr Erfahrungen gemacht, die nicht selten mein Muth empörten. Oft ist einem Manne das jämmerlich kurze Hemd aus den Weinkleidern gefahren, wenn er sich bei irgend einem Tempo, oder zu irgendetwas einem Behuf bücken mußte; und wehe dem, der gewagt hätte, eine Beschwerde vor die Behörde, nicht gar vor der Front, zu bringen, wo doch das rechtlich das Forum des Soldaten ist! Der gerabezu ein Reuter und Majestätsverbrecher, so dann die Schilane zur ewigen Qual verdammt. Die Behörde giebt still einen gelinden Verweis, und der Richter übt in der eigenen Sache willkürliche Verhärten. Es soll mich freuen, wenn man jetzt solche Klagen zu führen nicht mehr Ursache hat.

Von allen Vorkehrungen zur militärischen Kleidung ist mir die russische unter dem Fürsten Potemkin als die beste und zweckmäßigste vorgekommen, weil sie alle Forderungen am besten erfüllte. Es ist bekannt, daß der Fürst nicht willkürlich allein seinen Einfällen folgte, sondern Officiere um Rath fragte, die mit den Einrichtungen aller guten Heere bekannt waren, und daß also von Allem das Nützlichste und Zweckmäßigste ausgesucht wurde. Das Meiste und Ausgezeichnetste scheint er, mit einigen kleinen Veränderungen, von den Engländern und vorzüglich von den Bergschotten genommen zu haben.

Der Mann trug nach der Potemkinschen Ordnung auf dem Kopf eine Kasse, deren höchste Zweckmäßigkeit ich nicht untersuchen will, die aber gewiß die beste war, die man in neuern Zeiten irgendwo gebraucht hat. Der hohe eiserne Bogen, mit Pferdehaar, oder Wolle umwunden, sicherte ziemlich gegen jeden Säbelhieb, und das Stirnblech that ziemlich jeder Kugel Widerstand, die nicht zu scharf war; daß also diese Kasse als Kopfbedeckung und Schutzwanne zugleich angesehen werden konnte. Ueber dem Kamisol war eine kurze, aber völlige warme Leibbedeckung, Kurтка genannt, die den ganzen obern Körper von allen Seiten reichlich umhüllte und nichts Ueberflüssiges gab. Die Weinkleider bestanden in Schariwary, oder langen, den ungarischen ähnlichen Hosen, und Halbstiefeln. Diese Schariwary schlossen sehr schicklich unten über den Halbstiefeln den Fuß gehörig fest ein, damit ihn auf dem Marsche weder Staub, noch eingefallene Steinchen beschweren möchten; und selbst der Regen konnte nur mit Schwierigkeit, und nur erst, wenn er längere Zeit anhielt, eindringen. Es ist für die Fußbekleidung immer eine Hauptsache, daß der Fuß von allen Seiten fest verwahrt sei und vorzüglich nicht von beständig einfallenden kleinen Steinen leide, welches die englischen Fußgänger, auch außer dem Militär, wohl erweisen zu haben scheinen. Auch die gewöhnlichen Kamasschen erfüllen ziemlich diese Absicht, wenn nur ihr Anlegen nicht zuviel Zeit erforderte, da doch Zeitersparniß bei dem militärischen Anzug eine Hauptsache ist. Das Haar war ordentlich, nicht gar zu kurz abgeschnitten und reinlich gekämmt, so daß ich nie eine ernstere, kriegerischere, männlichere Erscheinung gesehen habe, als ein damaliges russisches Grenadirebataillon, das zum Schlagen fertig unter den Waffen stand. Es ist in der That keine unästhetischere und zugleich zweckwidrigere Erscheinung, als wenn ein Krieger ein schönes Haupthaar slavisch in einen steifen Zopf gezwungen und in Seitenlocken verwirrt, verkleistert, gebaden und eingemeht trägt. Bei der Reiterei vermag der dicke Zopf mit einer eingelegten Eisenstange vielleicht noch zuweilen einen Säbelhieb abzuwehren; aber bei der Infanterie ist durchaus kein

Ueber Bewaffnung.

spiele lehrt. Noch im siebenjährigen Kriege gab davon ein Beispiel bei der allkirten Armee die mannanen Bückeburger Eisenmänner, eine Art von Kaphrakten, die den Franzosen Anfangs so fürchtbar waren, daß man fast kein Kommando gegen sie vorwärts bringen konnte, bis der französische General seinen Dragonern gegen dieselben lange Stöße gab, mit denen sie ihnen lange Stöße schiedt durch die Schienen die Rippen trafen. Von dieser Stunde an waren sie nicht gefährlicher, als die übrigen.

Daß unserer Infanterie kein Degen und überhaupt kein Seitengewehr mehr nütze, seitdem man das Gewehr mit dem Bajonett bewaffnet hat, ist eine ziemlich ausgemachte und anerkannte Sache. Wenn der Mann sein Bajonett verloren hat, ist er selbst verloren; und es wird ihn wol schwerlich irgend eine andere Handwaffe retten, die dem Säbel ähnlich wäre. Das hat man so allgemein gefühlt, daß man in den meisten Armeen dem Musquetier dieses überflüssige Instrument abgenommen hat. Zwar setzt sich noch überall der alte eingewurzelte Ehrgeiz gegen die Abgabe; aber warum soll der Soldat ein unnützes, lästiges Instrument tragen, das ihm durch aus von gar keinem wesentlichen Vortheil seyn kann? Die Engländer, die Franzosen, die Russen und die Preussischen haben es nach guter Berechnung abgelegt; und ich zweifle nicht, daß die übrigen nach und nach allmählich auch folgen werden. Den Grenadiern läßt man das Seitengewehr zu gewissen Bedingungen billig noch; aber dann muß man es anders modificiren, als man es gewöhnlich findet. Es muß dem Stabius der Römer näher gebracht werden. Weil sein Gebrauch meistens nur in Faskinenhauen und ähnlichen Verrichtungen bestehen kann; muß es Masse und Gewicht haben. Nur bei wenigen Truppen ist es zweckmäßig dazu eingerichtet. Bei den Russen hatten es einige Grenadierregimenter von dem Fürsten Potemkin erhalten, der überhaupt in dem Wesen des Dienstes mehrere sehr wohl berechnete Einrichtungen getroffen zu haben scheint, die ihm seine Feinde und Reider nicht gern zugestehen wollten. Im Gefecht sind sie von keinem Gebrauch; und so fürchterlich sie aussehn, ist es doch noch keinem Grenadier eingefallen, an sie zu denken, wo er sein Bajonett haben konnte. Aber bei Feldbefestigungen zu Faskinenhauen, und bei Verhauen können sie in den Händen der Menge von großem Nutzen seyn. Für den Mann mit dem Feuergeehr ist also, wenn er sein Bajonett verloren hat, wohl das einzige Peil eine besonnene Flucht; aber den Schildträgern kann man, auch auf den Fall des Verlusts der Waffe, Gefecht, solche gladienähnliche Instrumente mit Vortheil lassen, da ihr Gebrauch derselben bei militä-

würde. Wenigstens ist mehr Wahrscheinlichkeit zu erwarten da, als bei Leuten ohne alle Bedeckung zu gen die längern Stosswaffen.

Es sei mir nun noch erlaubt, auch Einiges über militärische Kleidung hinzuzufügen, da dieser Stand gewiß einer ernstern Ueberlegung würdig ist als es anfangs scheinen möchte. Von den haben wir über militärische Kleidung nicht Nachrichten, als es vielleicht der Antiquar wohl denn für die neuen praktischen Maßregeln vorzüglich in unserm Klima, wol wohl brauchbar seyn. Daß die Römer ihr kürzeres Kleid hatten, das sie Sagum nannten, ist so daß sich jeder Schüler sprichwörtlich daran Die römische Nationalfarbe war, wie an des Friedens, also auch hier, weiß, ohne ohne Walle weißgrau, die den Schmutz sten sehen ließ. Es versteht sich, daß Zeichnung der Prätera nach den verschied Militärgraden, wie im Civil, stattgefunden wird: und das purpurne Paludamentum schließlich dem Feldherrn eigen. Von nern lesen wir, daß sie im Felde blutigen, um das Blut, das nothwendig weniger in die Augen fallen zu lassen: logische Maßregel, die dem Muth der Eintrag thut, sondern ihr vielleicht macht, da sie durch dieselbe sogleich farbe gewöhnt wurde! Mich dünkt, Grund ist, der bestimmen kann, diesen schrockenen, kriegerischen Völkern in nachzuahmen. Die alten Römer waren so bekannt, daß die Dichter die Barba tes dracatas, behohete Wälder nannten, sem Sinne wären freilich Sanguis Republikaner.

Ich nehme gern an, daß unsere sche Kleidung auch den Bedürfnissen angemessen ist; wenn sie nur daß sie dem Endzweck des Feldzugs Daß sie so ästhetisch sei, oder wie die der Alten es war, habe haupten. Eine Kleidung, die wurs erlaubt, kann nie sehr gefordert, daß sie den Anforderungen und bequem sei, daß sie den Anforderungen lasse, und daß sie den Anforderungen

egen Artillerie ist nur mit Artillerie zu fechten, wenn man sie beschwichtigen und nicht mit einem wagten Fauststreich sich ihrer bemächtigen will. egen Kanonen brauche man Kanonen und gegen arttischen Kartätschen! Ein Kartätschenschuß ist streitig die entsehlteste Erfindung, die von der menschlichen Natur zu ihrer eigenen Zerstörung gesucht worden ist. Die Erfindung ist freilich so leicht und so natürlich, daß von der Kugel zur kartätsche kein anderer Uebergang ist, als von der Leichtigkeit zur Mehrheit; und mich wundert, daß man sich dem Beispiel der Jäger, die Kartätschen bis jetzt noch nicht auf das kleine Gewehr angewendet hat, um die Wirkung desselben zu vergrößern. Es ist der nämliche Grund, und die nämlichen Mittel, nämlich nicht ganz so mörderisch, liegen am Tage. Es ist nicht wahrscheinlich, daß die Humanität ein Hinderniß gewesen sei. Ein Dugend Wolfschäpel über eine Paßkugel würde eine stattliche Gewehrkartätsche machen, und die Wirkung des Schusses außerordentlich vervielfältigen. Man will ja nicht, daß die Kugel tödte; sie soll nur ihren Mann verwunden, ihn zum weiteren Gefecht unfähig machen, und ihn aus ihrer Linie bringen; in dieser Rücksicht würde vielleicht durch Anwendung einer solchen Methode die Humanität noch gewinnen. Der Wunden würden mehr, aber der Tödtungen weniger. Ich habe gehört, daß die französischen Jäger im vorigen Kriege bei einigen Gelegenheiten den Anfang dazu gemacht und ihre Kugel zur Ladung geviertelt haben. Aber wozu so Mühe, da man es kürzer haben kann, und überdies jede andere Form den Gewehrlauf mehr zerkratzt und verderbt, als große oder kleine Kugeln? Barbarei wäre es, wenn man dadurch die Wunden nur schmerzlicher und langwieriger machen wollte; denn merklich gefährlicher werden sie nicht. Gegen Kanonen kann man also in die Länge nicht mit Kanonen schlagen. Das ändert aber in der Sache nichts, und hebt den Vortheil der Feuerwaffen gegen das kleine Feuergeehr nicht auf. Ich darf auch hier sogar behaupten, daß ein Kartätschenschuß einer beschützten Front nicht so schaden wird, als einer andern mit bloßer Brust. Eine scharfe Kartätschenkugel wird allerdings durch den Schild schlagen und den Mann darunter schwer beschädigen, oder gar tödten: aber nicht so wohl weniger gethan, wenn dieser Widerstand nicht da gewesen wäre? Die Schwächere wird zurückprallen und ohne Wirkung seyn, die aber diesen Schuß manchen gefunden Knochen hätte durchschlagen können. Die Unordnung, die ein Kartätschenschuß unter den Schilden anrichten kann, ist größer, als sie auch unter unbedeckter Mannschaft seyn würde. Eine kleine Kugel in ihrer

Kraft giebt einem Manne unter dem Helme, wenn dieser nur einigermaßen fest ist, einen betäubenden, vielleicht gefährlichen Schlag: aber sie würde in der nämlichen Richtung jeden ohne Helm getödtet haben. Wenn ein Kartätschenschuß den bloßen Kopf trifft, ist wol jedem Wundarzt die Arbeit erspart: aber wenn ihn der Helm schützt, kann der Mann gegen einen schwächern Schuß vielleicht mit einer Quetschung durchkommen. Die Beispiele sind nicht ganz selten, daß Officiere durch ihre Ringkrägen gerettet worden sind, von welchen die Kugel zurückfuhr. Dieses Diminutivschildchen ist höchst wahrscheinlich noch ein Ueberrest des alten Thorax; daher man es auch mit richtiger Analogie im neuern Latein nur pectorale nennt. Der General Dombrowsky wurde im vorigen Kriege in Italien, ich glaube bei Trebia, durch Schillers dreißigjährigen Krieg geschützt, den er in der Tasche des Oberrockes trug, und der General Igelsroem in Warschau durch den Stern auf der Brust, der aus Silberplatten bestand. Beide Vorfälle weiß ich aus dem Munde der Männer selbst, und habe vom ersten in Rom das Exemplar des Buchs selbst gesehen, das die Kugel zwar ziemlich tief, aber doch nicht ganz durchgeschlagen hatte. Wenn solche Kleinigkeiten Rettung geben können, warum sollte man nicht auf Mittel denken, sich wesentlich zu schützen? Muth ohne Gedanken auf Sicherheit ist nicht von der wahren Art, und ziemt höchstens nur dem gemeinen Krieger, der die Sorge für seine Sicherheit in die Hände des Anführers niedergelegt hat, und pflichtmäßig unbedingt dessen Befehl vollzieht. Wenn Schild und Helm ihre Beschwerde haben, so lohneden sie auch reichlich dafür. Man setzt sich dadurch keiner größern Gefahr aus; aber man wendet viele Gefahren ab. Jeder Angriff wird dadurch erleichtert und jeder Rückzug weniger gefährlich gemacht: davon bin ich so fest überzeugt, daß ich mit der Bewaffnung, wie ich sie mir klassisch denke, jeder noch so gut bewaffneten und noch so fertig geübten Linie des neuern Systems, von nicht zu großer Ueberlegenheit, ruhig entgegen gehn würde.

Der Ennaspismus der Alten ist bekannt, und muß bei Angriffen und Vertheidigungen den Feinden eine furchtbare, bewegliche, eiserne Mauer seyn: und vorausgesetzt daß wir das Nämliche mit Geschicklichkeit, Kraft und Nachdruck ausführten, müßte das Nämliche gegen Reiterei und Batterien und selbst wol bei Erstigung der Festungen, wo bekanntlich der Schuß sehr wenig entscheidet, die nämliche unüberstehliche Wirkung hervorbringen. Nichts würde diesen Ennaspismus brechen können, als Kanonenkugeln und der Kernschuß der Kartätschen: aber diese sind ohne ihn von noch weit schrecklicherer Wirkung. Die Lateiner nannten diese Zusammenschil-

Zweck dieser Zeit-, Talg- und Mehlverderbung zu finden, die überdies der Kecklichkeit eben nicht sehr zuträglich ist. Es ist nichts Seltenes, daß ein Soldat über eine halbe Stunde an seinem Kopfe wickelt und über seinen Rocken drehselt, und stufenweise dann von dem Korporal bis zum Hauptmann, oder sogar von einem Kleinmeistermajor die herbsten Verweise, oder vielleicht thätige Züchtigung erhält, daß er — keine Haarträuslertalente hat. Es scheint, als ob man die Würde und den Ernst eines Kriegers durch dergleichen Quisquillien mit Gewalt zur Kecklichkeit eines Jungfernecktes herabsetzen wollte.

Wenn man nun weder Kasket, noch Mütze haben will, — unsere Grenabirmütze ist ein solches mißgebornes Kasket, die wol kaum die Absicht erfüllt, das Ansehen des Mannes kriegerischer zu machen — so ist doch immer ein runder Hut jeder dreieckigen Ausgabe vorzuziehen. Abgerechnet, daß er besser gegen Sonne und Regen schützt, da man gegen die Bitterung den Soldaten vielleicht absichtlich nicht zu viel schützen will, giebt er ein schönes, ästhetisches, leicht bewegliches Ansehen. Aber was das Vorzüglichste ist, er ist durchaus im Tragen und Handhaben des Gewehrs nicht hinderlich, welches bei den großen dreieckigen Hüten kaum vermieden werden kann, wenn man sie auch noch so gezwungen auf das rechte Ohr pflanzt. Wenn auch der Mann durch Faden und Schnur und Maschinerie seinen Hut noch mehr befestiget, so wird er doch nicht selten dadurch beschwert, wenn er das Gewehr auf der Schulter so tragen soll, daß es ihm bequem und seinem Nachbar, oder Hintermann nicht hinderlich ist. Es versteht sich, daß der Rand des runden Hutes nicht so groß seyn darf, daß daraus der nämliche Vorwurf entsteht, den man dem dreieckigen macht. Der vorige König von Preußen scheint das Nachtheilige der dreieckigen Hüte empfunden zu haben, da er die beiden Seiten so sehr verkürzen ließ

und dafür hinten und vorn einen Aufschlag machte, der die Unbequemlichkeit in der Waffenübung aufhob. Dagegen war allerdings durchaus nichts zu sagen: warum er aber nicht lieber gleich die runde Form nahm, anstatt eine so widrige Gestalt zu schaffen, begreife ich nicht wohl. Am richtigsten und zugleich am geschmackvollsten scheinen die Spanier die Hüte berechnet und genommen zu haben, da sie den runden Rand nur auf einer Seite, nämlich auf der Ge- wehrseite aufheften lassen. Dadurch erhält er eine der schönsten Gestalten, die nur in Gellerts Putz- tamorphose vorkommen können. Diese aufgestuhte Seite mit einer Feder versehen, wie es bei ihnen gewöhnlich ist, giebt dem Kopfschuß eine kriegerische, leichte Zierlichkeit, die dem ehemaligen Feuer der Nation und ihrer alten Galanterie ganz entspricht, und in der Waffenübung durchaus nicht hindert.

Wenn man es also auch nicht wagt, zu den alten schweren Schusswaffen, deren Vorzug doch ziemlich mathematisch klar ist, zurückzugehen; sollte man doch unsere neueren Waffen selbst und die Kleidung noch besser nach der Mechanik und vorzüglich nach der Mechanik des menschlichen Körpers einrichten, und dadurch den größten, möglichen Vortheil zu erlangen.

Ohne meine Gedanken anmaßlich hartnäckig zu behaupten, habe ich sie Kennern und Männern von Einsicht mit der nämlichen Offenherzigkeit zur Beurtheilung vorgelegt, mit welcher ich über andere, nicht minder wichtige Gegenstände zu reden gewohnt bin.

Jeder giebt seinen Scherz und sucht nach seinen wahren, oder vermeinten Kräften zur Verbesserung dieses, oder jenes Faches beizutragen. Wenn etwas nicht geschieht, ist es deswegen kein Beweis, daß es nicht geschehen könnte und sollte. Mancherlei Verhältnisse, Verflechtungen und Absichten und Kollisionen erklären, warum nicht immer das Beste gewählt wird.

Das Ueberflügeln der Reiterei kann nichts Furchtliches haben, wenn die Flügel mit hinlänglichen Batterien gehörig besetzt sind, die von entschlossenen, muthigen Baraillonen verteidigt werden. Die erworfene Reiterei macht nur desto größere Unordnung und sammelt und formirt sich in der Nähe des Feuers, unter dem panischen Schrecken der Thiere, ei weitem nicht wieder so geschwind, als das Fußvolk, ob sie sich gleich sehr schnell bewegen kann. Der Nutzen der Reiterei besteht also vorzüglich in schnellen Recognoscirungen, im Reinhalten der Gegend von kleinen Streifzügen, in Unternehmung solcher Züge selbst und in Präoccupirung schädlicher Pesten, bis man sie durch Infanterie und Artillerie hinlänglich besetzen kann. Das ist die Reiter überall gewesen, wo Taktik und Disziplin auf einem etwas höheren Standpunkt waren; und nur der Verfall der Kriegswissenschaft brachte sie in den Mittelalter auf die erste Stelle der Armeen bringen. Das Feuergewehr hat sie noch mehr in Nachtheil gesetzt, da die Thiere nur mit großer Mühe in dem Grade zum Angriff gewöhnt werden können, daß sie sich bei der mörderischen Wirkung desselben und dem panischen Schrecken weder, mit Mäßigkeit und Ruhe behandeln lassen. Demals schwebte der Donner, und gegen den Lärm der Schlacht war das Roß noch bald hinan zu zwingen, und so konnte der Stabius zuweilen immer noch den Schaft der Lanze des Schildwachen entzwei hauen und den Vortheil weiter verfolgen. Jetzt ist es ein Wunder, das an die Welt gränzt, wenn man erzählt, daß ein Türke seinem Damaecener Säbel den Gewehrlauf des russischen Grenadiers von einander gehauen habe. Die Fälle sind gewiß äußerst selten, und sollten dann nur den Gewehrlauf zum fernern Gebrauche untüchtig, raubten aber nicht dem Feinde den Gebrauch seines Bajonets, auf welchem hier das Meiste ankommt.

Die einzige Methode, wodurch die Reiterei zur ernsthaften Entscheidung fähig gemacht ist, ist, wenn sie mit sogenannter reitender Artillerie von hinlänglicher Stärke und Fertigkeit versehen wird; ein Gedanke, dessen Wichtigkeit man überall zu fassen und zu verfolgen scheint!

Ob man nun die Reiter zu ihrem jetzigen Besatze so bloß, ohne Schutzmassen, hinstellen und kämpfen lassen solle, mag ich nicht entscheiden. Mir scheint es, daß die alten Kataphratten, wenn sie nicht allzu schwer machte und aus eben diesem Grunde mit einem gut eingerichteten Helm besetzt, immer noch von sehr großem Nutzen seyn würden. Auch hört man, daß man hier und da den gehörig modificirten Gebrauch derselben wieder hervorsucht. Unser Kuirass ist zwar nicht ganz

der Thorax der Alten; aber für unsern Reiter doch wohl das beste Surrogat desselben, wenn man ihm nicht die Parma zurückgeben will, die ihm vielleicht wenig helfen dürfte, da seine ganze Wirkung mehr auf Schnelligkeit und Gewalt des Angriffs beruht, und da der Mann fast mehr für sein Thier, als für sich selbst besorgt zu seyn Ursache hat. Warum man aber der Reiterei, die man gegen Infanterie brauchen will, nicht die lange Lanze läßt, und sie nicht in dem Gebrauche derselben anhaltend übt, kann ich nicht begreifen, da es doch leicht einzusehen ist, welchen nicht gewöhnlichen Vortheil eine so entscheidende Waffe, gut geführt, bei Angriffen geben muß. Zur Vertheidigung mit derselben dürfte es vielleicht seltener der Fall seyn: doch fehlt es nicht an Beispielen, daß sich Kosaken und Ulanen bei einzelnen kleinen Gefechten einen großen Vortheil damit zu verschaffen wußten. Wenn es auf irgend eine Weise möglich ist, mit Reiterei entscheidend gegen Infanterie zu wirken, so muß es mit der Pike, verbunden mit reitender Artillerie geschehen; doch habe ich noch nirgends gehört, daß je etwas Nachdrückliches auf diese Weise schon damit versucht und ausgerichtet worden sei. Man hat zwar einige Mal einige Kosakenpöls abgerichtet, mit der Pike in geschlossener Linie zu reiten und den Angriff zu machen; aber man ist bis jetzt nicht sonderlich glücklich gewesen. Mann und Roß scheint bei dieser gemischten Nation einen so großen, angeborenen Respekt vor dem Schusse zu haben, daß man mit einer einzigen Kartätsche zuweilen einem ganzen Regimente die Richtung rückwärts giebt. Auch die preussischen und polnischen Ulanen haben bis jetzt gegen die Infanterie mit der Pike noch nichts versucht. Was damit zu versuchen wäre, überlasse ich entschlossenen und geschickten Reitern zu erwägen. Wenn es mit dieser Waffe nicht geht, Pistolen und Säbel werden der guten Infanterie nie gefährlich werden; und die Thiere werden schwerlich jemals dahin gebracht werden, mit dem Hock durch eine festhaltende Feuerlinie mit Bajonetten zu brechen.

Ob dem Kavalleristen nicht auf alle Fälle auch ein guter Stoßdegen vorteilhafter wäre, als die Schneidewaffe, bedürfte einer genauen Untersuchung. Beides zu vereinigen hat man mit Recht hier und da der schwereren Kavallerie noch spitzige Seitengewehre gelassen; aber bei weitem der größte Theil hat Seitengewehre in Säbelgestalt, die zum Stoß sehr wenig geschickt zu seyn scheinen; und doch verhält sich beständig der Stoß zum Hiebe, wie die gerade Linie zur krummen. Freilich gehört zum Stoß, in Vertheidigung und Angriff, mehr Geschicklichkeit und Übung: aber es ist auch darin mehr Wirkung und Sicherheit, wie die Erfahrung durch mehrere

Beispiele lehrt. Noch im siebenjährigen Kriege gab es davon ein Beispiel bei der alliirten Armee die sogenannten Bückeburger Eisenmänner, eine Art von Kataphrakten, die den Franzosen Anfangs so furchtbar waren, daß man fast kein Kommando gegen sie vorwärts bringen konnte, bis der französische General seinen Dragonern gegen dieselben lange Stoßbegen gab, mit denen sie ihnen Französisch sehr geschickt durch die Schienen die Rippen trafen. Von dieser Stunde an waren sie nicht gefährlicher, als die übrigen.

Daß unserer Infanterie kein Degen und überhaupt kein Seitengewehr mehr nütze, seitdem man das Gewehr mit dem Bajonett bewaffnet hat, ist eine ziemlich ausgemachte und anerkannte Sache. Wenn der Mann sein Bajonett verloren hat, ist er selbst verloren; und es wird ihn wol schwerlich irgend eine andere Handwaffe retten, die dem Säbel ähnlich wäre. Das hat man so allgemein gefühlt, daß man in den meisten Armeen dem Musquetir dieses überflüssige Instrument abgenommen hat. Zwar setzt sich noch überall der alte eingewurzelte Ehrgeiz gegen die Abgabe; aber warum soll der Soldat ein unnützes, lästiges Instrument tragen, das ihm durchaus von gar keinem wesentlichen Vortheil seyn kann? Die Engländer, die Franzosen, die Russen und die Desterreicher haben es nach guter Berechnung abgelegt; und ich zweifle nicht, daß die Uebrigen nach und nach allmählich auch folgen werden. Den Grenadiren läßt man das Seitengewehr zu gewissen Behufen billig noch; aber dann muß man es anders modificiren, als man es gewöhnlich findet. Es muß dem Gladius der Römer näher gebracht werden. Weil sein Gebrauch meistens nur in Fäschinenhauen und ähnlichen Verrichtungen bestehen kann; muß es Masse und Gewicht haben. Nur bei wenigen Truppen ist es zweckmäßig dazu eingerichtet. Bei den Russen hatten es einige Grenadirregimenter von dem Fürsten Potemkin erhalten, der überhaupt in dem Wesen des Dienstes mehrere sehr wohl berechnete Einrichtungen getroffen zu haben scheint, die ihm seine Feinde und Meider nicht gern zugestehen wollten. Im Gefecht sind sie von keinem Gebrauch; und so fürchterlich sie aussehn, ist es doch noch keinem Grenadir eingefallen, an sie zu denken, wo er sein Bajonett haben konnte. Aber bei Feldbefestigungen zu Fäschinenbinden, und bei Verhauen können sie in den Händen der Menge von großem Nutzen seyn. Für den Mann mit dem Feuergewehr ist also, wenn er sein Bajonett verloren hat, wohl das einzige Heil eine besonnene Flucht; aber den Schildträgern würde man, auch auf den Fall des Verlusts der Lanze zum Gefecht, solche gladiendähnliche Instrumente immer mit Vortheil lassen, da ihr Schild ihnen den Gebrauch derselben bei mißlichen Lagen sehr erleichtern

würde. Wenigstens ist mehr Wahrscheinlichkeit des Nutzens da, als bei Leuten ohne alle Bedeckung gegen die längern Stoßwaffen.

Es sei mir nun noch erlaubt, auch Einiges über militärische Kleidung hinzuzufügen, da dieser Gegenstand gewiß einer ernsteren Ueberlegung würdig ist als es anfangs scheinen möchte. Von den Alten haben wir über militärische Kleidung nicht so viele Nachrichten, als es vielleicht der Antiquar wünscht; denn für die neuen praktischen Maßregeln dürfte vorzüglich in unserm Klima, wol wenig davon brauchbar seyn. Daß die Römer ihr kürzeres Kriegskleid hatten, das sie Sagum nannten, ist so bekannt, daß sich jeder Schüler sprichwörtlich daran erinnert. Die römische Rationalfarbe war, wie an der Zeit des Friedens, also auch hier, weiß, oder vielmehr ohne Walke weißgrau, die den Schmutz am wenigsten sehen ließ. Es versteht sich, daß auch die Zeichnung der Prätorta nach den verschiedenen hohen Militärgraden, wie im Civil, stattgefunden hat; wird: und das purpurne Paludamentum war schließlich dem Feldherrn eigen. Von den Spartanern lesen wir, daß sie im Felde die rothe Färbung trugen, um das Blut, das nothwendig fließen mußte, weniger in die Augen fallen zu lassen: eine physiologische Maßregel, die dem Muth der Nation keinen Eintrag that, sondern ihr vielleicht mehr machte, da sie durch dieselbe sogleich an die Färbung gewöhnt wurde! Mich dünkt, daß dieses Grund ist, der bestimmen kann, diesem alten, unschrockenen, kriegerischen Völkchen in diesem Punkte nachzuahmen. Die alten Römer und Griechen trugen in ihrer schönen Zeit keine Beinkleider. Das ist so bekannt, daß die Dichter die Barbaren nur getes braccatas, behosete Völker nannten: und in diesem Sinne wären freilich Sansculotten ganz Republikaner.

Ich nehme gern an, daß unsere heutige europäische Kleidung auch den Bedürfnissen des Krieges angemessen ist; wenn sie nur so modificirt wird, daß sie dem Endzweck des Feldzugs gehörig entspricht. Daß sie so ästhetisch sei, oder es je werden könne wie die der Alten es war, läßt sich wohl nicht haupten. Eine Kleidung, die keinen reichen Faltenwurf erlaubt, kann nie sehr ästhetisch schön werden.

Von der militärischen Kleidung wird vorzüglich gefordert, daß sie den Körper gehörig warm halte und bequem sei, daß sie sich leicht und schnell anlegen lasse, und daß sie den Mann in keiner seiner militärischen Funktionen hindere. Welche von unsern militärischen Kleidungen diesen Forderungen am besten entspreche, oder wie das Fehlende am zweckmäßigsten ersetzt werden könnte, wäre allerdings eine Untersuchung, deren sich auch ein König nicht schämen dürfte: wenn man nur immer auf das wahre

tungsvoll, wie die Stille vor dem Ausbruch eines nahen Orkans. Es war freilich ein großer Streich, den die Nachbarn nur unter der damaligen Lage der Dinge wagen und durchsetzen konnten, und bei dem es noch unbegreiflich ist, wie die übrigen Nachbarn, die ein näheres oder entfernteres Interesse dabei haben mußten, so ruhig zusehen konnten, als ob man eine Landkarte des Mondes fertigste. Die Engländer werden in kurzem wahrnehmen, sagte mir damals ein vernünftiger gemäßigter Pole, welchen Verlust ihr Handel dadurch leiden wird; und die Holländer hängen nun geradezu von der Gnade des Königs von Preußen ab; denn anstatt des Kriegs kann er sie nur mit Hunger überziehen, indem er ihnen seine Provinzen sperrt, die ihre Brotmagazine sind. Die politischen Aspekten haben sich seitdem zwar ziemlich verändert; es scheint mir aber immer noch viel Wahres in dem Urtheil zu liegen.

Alles war wider Vermuthen von außen stille, und die Polen schienen sich ihrem Schicksale ergeben zu haben: aber das Feuer glomm unter der Asche, und eine Menge hitziger Räbelsführer suchte es von Zeit zu Zeit an, damit es nicht erlöschte. Es ist weder meine Pflicht, noch meine Absicht, das Betragen der politischen Feinde Polens zu rechtfertigen; ob ich gleich glaube, daß es nicht schwer seyn würde, eine hinlänglich gültige Apologie, wenigstens in Rücksicht des Hauptverfahrens zu machen, da die Principien der Politik und der Völkerverhältnisse ganz verschieden sind von den Principien der innerlichen bürgerlichen Gerechtigkeit, und der Ausgang gezeigt hat, daß Rußland sehr viel von Polen zu fürchten hatte. Denn hätte die polnische Nation vor 30 Jahren den Muth und die Geschicklichkeit gehabt, bei glücklichen Conjunctionen sich aus ihrer alten Anarchie mit solcher Energie herauszuarbeiten, so dürfte das politische Verhältniß der Mächte Europas jetzt vermuthlich anders seyn. Erhaltung und Sicherstellung seines Vaterlandes ist des Politikers erstes Gesetz; und wenn dieses nicht anders bestehen kann, als auf Kosten Anderer, von denen der Staat zu fürchten hat, so ist ihre Beeinträchtigung keine Ungerechtigkeit; denn die Gefahr abwarten, hieße hier oft so viel, als sich ins Verderben stürzen. Dieses ist, sagt mich, das einzige wahre Princip, nach welchem jedes politische Verfahren beurtheilt werden muß; gleichweit entfernt von der Engbrüstigkeit des politischen Eudemonialisten und dem weitausgehenden abscheulichen *droit de convenance*, das jedes politische Verhältniß untergraben würde. Keinem Polen ist es zu verdenken, daß er in der Menschheit seine Nachbarn hasste; denn bei der Lage seines Vaterlandes, in welche es durch sie

war gestürzt worden, konnte er sie nicht lieben; und immer verdient derjenige mehr Hochachtung, der an der Spitze seiner Mitbürger auf den Ruinen seines natürlichen Erbgutes edelmüthig steht und im Kampfe fiel, als der Mierhling, der sich knechtisch in den fremden Antikambern herumtrieb, und in Unterthänigkeit um einen Gnabengehalt bettelte. Man darf nur an das innere Ehrgefühl aller braven Männer, selbst in Berlin und Petersburg appelliren, und man hat Verzeihung, daß man dieses laut zu sagen magt.

Eine nähere Veranlassung zur Aeußerung allgemeiner Unzufriedenheit war der Unwille, den die Kaiserin nach Zurückberufung ihres Ambassadeurs, des Baron Siewers, durch ihren neuen Gesandten, den General en Chef Igelsström, der Nation im Conseil permanent bekannt machen ließ, daß der Reichstag noch das Tragen des Militärbandes erlaubt hatte, welches man den Officieren im vorigen Feldzuge zur Belohnung ihres Wohlverhaltens ertheilt. In wie weit dieser Unwille hinlänglich gegründete Ursache hatte, kann ich in meiner eingeschränkten Sphäre nicht beurtheilen: man gab nach, bat, ließ das Tragen des Bandes untersagen, und es durch die Gesandten selbst denjenigen Officieren abfordern, die nicht mehr im Lande waren. Alles schien ruhig, wenigstens zu ohnmächtig, um etwas zu unternehmen, als von Petersburg das freilich natürliche und nothwendige, aber nichtsdestoweniger verhasste Projekt der Reduktion der Nationaltruppen ankam. So lange man es bloß mit Hofleuten zu thun hat, kann man durch Politik, Feinheit, Ansehen, List oder Kabale eine Menge Dinge durchsetzen; wenn man aber Leute antastet, welche Waffen tragen, die sie mit Ehren zu tragen glauben, — und welcher Soldat glaubt dieses nicht? — so wird die Sache jederzeit ernsthafter. Man mochte noch so viel beweisen, daß die nunmehrigen Einkünfte der Republik nicht mehr als höchstens 15000 Mann bezahlen könnten; alles war taub vor Unwillen, und der alte Muth erwachte noch einmal. Allerdings war die Maßregel Rußlands etwas hart; und vielleicht wären andere gelindere Mittel gewesen, die Truppen bis zur bestimmten Zeit herunter zu bringen, ohne Gewalt zu brauchen; denn 26000 Mann legen nicht sogleich auf die erste Anforderung gutwillig ihr Gewehr aus der Hand, zumal wenn sie Vorrath von Artillerie haben, und noch keine hinlängliche Uebermacht in der Nähe sehen, die sie dazu zwingen könnte. Hätte man Abschied gegeben allen, die ihn haben wollten, Urlaub, wer ihn begehrt hätte, alle Werbungen und Komplettirungen eingestellt, so wäre, ich bin versichert, in zwei Jahren, mit Eintrechnung der gewöhnlichen Mortalität, die Armee ganz sanft bis

Zweck dieser Zeit-, Talg- und Mehlverderbung zu finden, die überdieß der Reinlichkeit eben nicht sehr zuträglich ist. Es ist nichts Seltenes, daß ein Soldat über eine halbe Stunde an seinem Kopfe wickelt und über seinen Rocken drehselt, und stufenweise dann von dem Korporal bis zum Hauptmann, oder sogar von einem Kleinmeistermajor die herbsten Verweise, oder vielleicht thätige Züchtigung erhält, daß er — keine Haarträuslertalente hat. Es scheint, als ob man die Würde und den Ernst eines Kriegers durch dergleichen Quisquillen mit Gewalt zur Kleinlichkeit eines Jungfernecktes herabsetzen wollte.

Wenn man nun weder Kaske, noch Mütze haben will, — unsere Grenadirmütze ist ein solches mißgebornes Kaske, die wol kaum die Absicht erfüllt, das Ansehen des Mannes kriegerischer zu machen — so ist doch immer ein runder Hut jeder dreieckigen Ausgabe vorzuziehen. Abgerechnet, daß er besser gegen Sonne und Regen schützt, da man gegen die Bitterung den Soldaten vielleicht absichtlich nicht zu viel schützen will, giebt er ein schönes, ästhetisches, leicht bewegliches Ansehen. Aber was das Vorzüglichste ist, er ist durchaus im Tragen und Handhaben des Gewehres nicht hinderlich, welches bei den großen dreieckigen Hüten kaum vermieden werden kann, wenn man sie auch noch so gezwungen auf das rechte Ohr pflanzt. Wenn auch der Mann durch Haken und Schnur und Maschinerie seinen Hut noch mehr befestiget, so wird er doch nicht selten dadurch beschwert, wenn er das Gewehr auf der Schulter so tragen soll, daß es ihm bequem und seinem Nachbar, oder Hintermann nicht hinderlich ist. Es versteht sich, daß der Rand des runden Hutes nicht so groß seyn darf, daß daraus der nämliche Vorwurf entsteht, den man dem dreieckigen macht. Der vorige König von Preußen scheint das Nachtheilige der dreieckigen Hüte empfunden zu haben, da er die beiden Seiten so sehr verkürzen ließ

und dafür hinten und vorn einen Aufschlaß, der die Unbequemlichkeit in der Waffenübung dawider war allerdings durchaus nichts, warum er aber nicht lieber gleich die runde nahm, anstatt eine so widrige Gestalt zu begreifen ich nicht wohl. Am richtigsten und am geschmackvollsten scheinen die Spanier berechnet und genommen zu haben, da sie den Rand nur auf einer Seite, nämlich auf der wehrseite aufheften lassen. Dadurch erhält der schönsten Gestalten, die nur in Gellert'scher Metamorphose vorkommen können. Diese a) Seite mit einer Feder versehen, wie es gewöhnlich ist, giebt dem Kopfschuß eine erleichterte Zierlichkeit, die dem ehemaligen Krieger und ihrer alten Galanterie entspricht, und in der Waffenübung durch hindert.

Wenn man es also auch nicht wagt, zu den schweren Schutzmassen, deren Vorzug leicht mathematisch klar ist, zurückzugehen; so doch unsere neueren Waffen selbst und die noch besser nach der Mechanik und vorzüglich der Mechanik des menschlichen Körpers einwirkend dadurch den größten, möglichen Vortheil zu

Ohne meine Gedanken anmaßlich hart behaupten, habe ich sie Kennern und Mänsinnigkeit mit der nämlichen Offenherzigkeit vorgelegt, mit welcher ich über andere minder wichtige Gegenstände zu reden gewohnt

Jeder giebt seinen Scherz und sucht nach wahren, oder vermeinten Kräften zur Verteidigung dieses, oder jenes Faches beizutragen. Was nicht geschieht, ist es deswegen kein Beweis, nicht geschehen könnte und sollte. Man behält die Verflechtungen und Absichten und sionen erklären, warum nicht immer das wählt wird.

VII.

Einige Nachrichten

über die

Vorfälle in Polen

im Jahre 1794.

Dem Herrn Grafen
von Hohenhausen
Knauthain, Städteln, Bauer u.
aus wahrer Dankbarkeit
gewidmet.

Verehrungswürdiger Wohlthäter!

war einer der schönsten Tage meines Lebens, in rechtschaffener Mann mich Ihnen einst mit Worten empfahl: „Er ist ein Knabe guter Art; Segen seines Vaters ruhet auf ihm.“ Seine Fehlung galt; und noch jetzt thut dem Krieger die Erinnerung im Herzen so wohl, als sie Jünglinge oft am Grabe seines Vaters that. Ich bin stolz, Ihnen hier öffentlich die Größe der Verbindlichkeiten zu wiederholen. Ihnen es gleichgültig seyn, ob Jemand vom Publi-

kum weiß, was ich Ihnen schuldig bin; aber mir nicht: denn dieses ist die einzige Art, in welcher Sie Zahlung annehmen und ich einigermaßen leisten kann. Das Opfer ist klein; ich wäre aber sehr unglücklich, wenn Sie, oder meine ästhetischen Beurtheiler seinen Werth nach dem Volumen seines Inhalts nehmen sollten. Auf alle Fälle hoffe ich, sei auch des Geistes noch so wenig darin, daß es der Stempel eines guten, philanthropischen Herzens bezeichne. Wenn irgend eine gute Seele bei einer gutgedachten und gutgesprochenen Stelle mir mit einer leisen Empfindung des Dankes leihen sollte, so übergebe ich Ihnen den Zoll, den ich durch Ihre Güte zu empfangen in den Stand gesetzt wurde.

So veränderlich auch meine Lage war und werden mag, so wird doch meine Dankbarkeit unter jeder Gestalt beständig die nämliche bleiben.

Leipzig, 1796.

J. G. Seume.

Vorbericht.

Der Wahrheit sucht, muß kein Vaterland haben!“ irgend ein Bemerkter der Menschen. Kein Mann Sinn wird in Versuchung kommen, diese Keuse; wörtlich zu nehmen. Sie will bloß sagen, der Wahrheitsforscher in jeder Rücksicht müsse von äußern Umständen, die ihm Parteilichkeit einflößen könnten, abstrahiren, und ohne Leidenschaft die Dinge, sie sind, betrachten und darstellen. Ich glaube, irgendem Aufsatze dieses befolgt zu haben, welches mir um so leichter ward, da wirklich jede Bef-

tigkeit und Einseitigkeit des Parteigeistes außer meinem Charakter liegt. Freilich darf ich wol schwerlich hoffen, durch meinen Beitrag zur Geschichte den warmen Beifall irgend einer Partei zu erhalten; es ist dieses aber auch nicht meine Absicht. Wenn der künftige pragmatische Geschichtsforscher aus demselben nur einige Belege für Wahrheit ziehen kann, so ist die Bekanntmachung dieser Blätter gewiß nicht ohne Nutzen. Diese Form habe ich beibehalten, weil es wirklich die ursprüngliche war, ob ich gleich damals noch nicht an den Druck dachte.

Die Gründe, welche mich zur Bekanntmachung bestimmten, will ich offenherzig ganz kurz angeben.

Erstlich wünschte ich meinem erschlagenen Freunde, dem Major Igelström, nach meinem Vermögen ein Todtenopfer zu bringen; zweitens meinem ehemaligen Wohltäter öffentlich die Gefühle meines warmen Danks auszudrücken; und sodann glaubte ich mehreren guten harmonirenden Seelen nicht ohne wohlthätige Theilnahme meine Empfindungen über verschiedene Gegenstände sagen zu können. Ich erwähne nicht der Aufmunterung mehrerer Freunde, die vielleicht aus warmer Anhänglichkeit für den Verfasser mehr äußerten, als der strengere Aesthetiker vertheidigen kann.

Ueber die Gedichte darf ich nichts sagen, wenn sie nicht ihre eigene Apologie sind. Erinnerungen von kompetenten Kritikern sind mir billig so willkommen, als sie einem Manne von Bescheidenheit, der selbst nichts weniger als Literator ist, und der seine Mängel sowohl, als sein etwaniges Gute zu fühlen gewohnt ist, irgend nur seyn können. Inkompetente sollten zur Ehre unserer Philosophie und unsers Geschmacks billig nicht Richter über irgend ein Werk seyn. Es ist die Gewohnheit auch unserer besten Kritiker, zuweilen durch ganz lieblose Ironien und bittere Seitenhiebe ihren Mann zu mißhandeln. Der Kritiker ist Richter; dem Richter geziemt Würde; und desto mehr Würde, je mehr der Delinquent Verdammung verdient. Bloße Darstellung des Fehlerhaften, Geschmacklosen, Lächerlichen und Unsinnigen ist gewiß hinreichend, und läßt den Leser weit heller sehen, als die angelegte Momusmaske. Kein gutmüthiger Kritiker wird den Leser auf Kosten eines armen Schächers belustigen. Der schlechte Skribent ist schon hinlänglich durch die Verachtung des Publikums und die Sarkasmen jedes witzigen Individuums bestraft. Ich hoffe Verzeihung wegen dieser Expektoration, und gebe sie jedem Edel denkenden zur Beherzigung. Freilich, freilich ist es schwer, unter der Sündfluth von schlechten Produkten beständig ernsthaft zu bleiben; aber es ist überhaupt auch schwer, Kritiker zu seyn.

Der Verfasser.

Einige Nachrichten über die Vorfälle in Polen im Jahre 1794.

Amicus Plato, amicus Socrates; sed magis amica veritas.

Sie verlangen von mir, lieber Freund, eine richtige Beschreibung der letzten, sehr wichtigen Vorfälle dieses Jahres in Polen, und erwarten in derselben etwas sehr Authentisches und Vollständiges; weil ich,

wie Sie sagen, selbst Augenzeuge und einiger Mithandler gewesen sei. Bedenken Sie aber: Sie kennen ja meinen Charakter in dieser u. rern andern Rücksichten ziemlich — daß ich bei Sorglosigkeit in Ansehung aller Dinge, d. strikt zu meiner Pflicht gehöre, gar nicht so genauen Bemerkter, und also ebenfowenig geschichtschreiber geschickt bin, und daß ein Ei im Militär und Civil nur sehr wenig sehen nur sehr wenig selbst beurtheilen und ve kann! Inbessen, da die Sache doch für jeden schonbeobachter wichtiges Interesse haben muß jeder der öffentlichen und Privaterzähler seinen eigenen persönlichen Gesichtspunkt hat, ich, Ihren Wunsch zu erfüllen, so viel mir i gen bekannt ist, Ihnen mittheilen; und Sie sich gewiß darauf verlassen, daß ich Ihnen vortragen werde, wovon ich nicht entwebe Augenzeuge war, oder wofür ich nicht sonst Bürgschaft habe. Seit langer Zeit kenn meine Aufrichtigkeit, Unparteilichkeit und feste heitsliebe; Sie wissen, daß ich ohne alle i immer mein Urtheil sage, auch wenn ich n Nachtheil und Gefahr dadurch erwerbe. Ich ehrlicher Mann, der ohne Vorurtheile i glaubt, der seinen Satz hält, so lange er i rheit ist, und gern den Irrthum verläßt, ihn eine bessere Ueberzeugung führt. Mäßig Mäßigung sind der Charakter des vernünftigen im Physischen und Moralischen; und i Sie sollen ihn auch in meinen Schilderung vermissen.

Der letzte Nationalaufbruch der Polen r eine ganz natürliche Folge der Dinge, we überlegt, wie unerwartet durch unglückliche turen, Anarchie im Innern, Machinationen v Seiten, Zwist und Niederträchtigkeit seiner der Staat wieder den schönsten Theil seiner zen verloren hatte. Der Schmerz des Verlu Gemüthsstimmung aller noch Uebriggeblieben allgemeine politische Gährung durch ganz i der Revolutionsgeist mehrerer Provinzen, d zweiflung der letzten Patrioten bewaffnete i unglücklichen Augenblicke den ganzen Rest i tion zu einem Kiesenkampfe, von dem man sehen konnte, wenn er ohne sichere Berechnur der Höfe unternommen war, daß er das G men wußte, welches er wirklich genommen ha Mißvergnügen war natürlich schon allgemein Gährung groß, als ich am Anfang des Jahr unter dem General Igelström in Warschau kam, und stieg täglich höher, so wie die Lage der Nation täglich kritischer wurde, Groll täglich tiefer wurzelte. Der Grodnoer tag erzeugte ein fürchterliches Schweigen,

sich vor, daß von den Russen nicht mehr als 5500 Mann unter dem Gewehr standen, denn mehr waren nach allen Detaschirungen gewiß nicht im Gefechte; daß fast eine gleiche Anzahl polnischer Soldaten und gewiß über 20000 Bewaffnete aller Art gegen dieselben fochten, daß die Polen eine Ueberlegenheit in der Menge ihrer guten und wohlbedienten Artillerie hatten, daß sie überall den Vortheil der Position in den engen Gassen und allen Plätzen durch genauere Kenntniß der Lokalität sich zu erwerben wußten, daß sie nicht von Enthusiasmus, sondern von Muth hingerissen, blind auf den Tod liefen; nehme man dieses alles, und man kann fast nach mathematischer Berechnung den Ausgang der Aktion bestimmen. Einige Bataillons der Unseigen gingen unstreitig etwas zu frühe unter dem Kommando des General Nowicki aus der Stadt; und das Ganze konnte also deswegen noch weniger einen Vereinigungspunkt gewinnen. Hätte der General Igelski am Donnerstage das ganze Unternehmen der Polen, alle ihre Vortheile und die ganze augenblickliche Lage der Seinigen gekannt, ich bin versichert, er würde nicht mit Hartnäckigkeit die Stadt haben behaupten wollen, da ihm der Rückzug noch frei stand. Aber Mangel an Kommunikation ließ selbst den kommandirenden General nur einen Theil der Geschichte übersehen; und diese Kommunikation war unter den Umständen gar nicht so leicht, als Mancher wol glauben dürfte. Es wurden die Courriere erschossen oder gefangen, die von einem Posten zum andern geschickt wurden. Das Gefecht dauerte mit abwechselndem Glücke den ganzen Donnerstag fort. Eine offene Feldschlacht ist, nach dem Zeugniß aller alten Officiere, ein Spielwerk gegen eine solche Mönchskleppererei, wo der ehrliche Kerl aus dem Winkel niedergeschossen wird, ohne einen Feind zu sehen. Die Schüsse flogen von den Ecken, aus den Kellern, aus den Fenstern, über die Mauern, von den Dächern; und von unten und oben und von allen Seiten und überall war Tod, und Niemand zeigte sich. Ungefähr siebenzig Kanonen von verschiedenem Kaliber arbeiteten ohne Aufhören durch die Plätze und Gassen der Stadt; bald drängten die Russen, bald die Polen. Das Rifoschet der Kartätschen raffelte grell von einer Mauer zur andern, und schlug nieder, was die geraden Kugeln nicht fassen konnten. Schon waren die Straßen mit Leichen bedeckt. Man konnte schon deutlich sehen, daß wir uns unmöglich würden halten können. Die Nacht brach ein; das Postengefecht dauerte fort. In allen Ecken und Plätzen der Stadt arbeitete das Geschütz; und das kleine Gewehr machte von allen Quartieren eine grelle Musik während der Pausen. Die Nacht war furchtbar schön. Der

Himmel schien sie gemacht zu haben, um den Menschen Spielraum zu ihrer Thorheit zu geben; mit glänzender Ruhe blickte der Mond auf den Wahnsinn der Glenden herab. Die beiden Abende werden lange, vielleicht immer, ihr Bild in meiner Seele lassen; es ist groß und schrecklich. Der ferne und nahe Donner der Stöße, der sich fürchterlich dumpf durch die Straßen brach, das Geklatter der kleinen Gewehre, der hohle Ton der Lärmtrommeln, der Todtenlaut der Sturmglöken, das Pfeifen der Kugeln, das Heulen der Hunde, das Hurrahgeschrei der Revolutionäre, das Klirren ihrer Säbel, das matte Achzen der Verwundeten und Sterbenden; nehmen Sie dieses alles in der tiefen, hellen, herrlichen Mitternacht, und vollenden Sie das Gemälde nach Ihrem eigenen Gefühl! Ich vergaß unter der Größe des meinigen der Gefahr, und freute mich einige Augenblicke bei der schaurigen Scene gegenwärtig zu seyn. Schon den Donnerstag Nachmittag waren die Polen in das Hintertheil des Igelskischen Palastes, wo der Ingenieurgeneral von Suchteln stand, einmal eingebrungen, und hatten aus demselben alle Hoffimmer, unter denen die Gesandtschaftskanzlei war, mit ihren Kugelbüchsen zerschossen; wurden aber nach einer Stunde wieder daraus vertrieben. Von allen Seiten wurde der Palast gedrängt, und schon gegen fünf Uhr Abends das hintere Thor, welches die Polen mit Gewalt zu erbrechen suchten, verammelt, und der Thorweg mit todtten Pferden vollgeführt. Zu verwundern war es, daß nichts Feuer fing; indem das Schießen von beiden Seiten so heftig war, daß man vor Dampfe keine Hand breit im Hofe sehen konnte. In der Nacht selbst gab der General die Hoffnung auf, sich länger halten zu können. Die Zeit eines glücklichen Rückzugs war verstrichen, und nun dachte man bloß auf Rettung. Der General schickte verschiedene Officiere als Courriere zu dem damaligen Brigabier Mokronowsky, der an der Spitze der Revolutionäre stand, um wegen des Auszugs zu verhandeln; aber keiner kam zurück; und wenn man auch dieses Verfahren der Polen mit der allgemeinen Verwirrung entschuldigen wollte, da man ihnen durch die Muth des Pöbels keinen sichern Rückweg schaffen konnte, so ist doch das folgende Benehmen der Herren, die durchaus mit ihren Kanonen Gerechtigkeit prebigen wollten, sonderbar genug, indem man alle diese Officiere, unter welchen selbst der Brigabier Bauer sich befand, hernach als Kriegsgefangene behielt, da sie doch auf Treu und Glauben mit Trompetern gekommen waren; eine von den vielen Inkonsequenzen, die man in der ganzen Geschichte findet! Der General Igelski schaffte sich endlich mit ungefähr vierhundert Mann, nach-

auf 12000 herunter geschmolzen; und ich glaube, die übrige politische Lage hätte wol die Langsamkeit erlauben können. Aber die größte Schwierigkeit war, die Officiere zu befriedigen, von denen der größte Theil von dem kleinen Adel und arm war, eine andere beträchtliche Anzahl ihre Stellen ehemals gekauft und ihr Vermögen an ihre Korps gewendet hatte; so daß fast allen die Armee die letzte Ausflucht war. Das Feuer lief von Provinz zu Provinz; alles weigerte sich die Waffen niederzulegen. In Litthauen machte man Anstalt zur Gegenwehr; schon war hier alles unsicher. Die Truppen suchten Vereinigungspunkte, die Edelleute bewaffneten ihre Bauern und Flurschützen, und die russischen Transporte fingen an, über Königsberg durch Preußen zu gehen. Der General Igelström fing an, das Bedenkliche seiner Lage zu sehen, und um Verstärkung der Truppen zu bitten. In Petersburg, wo man mit sehr weniger Mannschaft überall zu imponiren gewohnt war, fand man die Sache vermutlich anfangs sonderbar. Man wollte die Reduction beschleunigen, und Madałinski machte den Anfang zum Aufbruch, indem er sich mit seiner Brigade aus der Gegend von Ostrolenka wegzog, nicht weit von Warschau über die Weichsel setzte, mit vieler Geschicklichkeit zwischen den Russischen und Preussischen Korbon hinging, die kleinen Posten sprengte, und sich nach einigem Verluste bei Krakau mit Kosciuszko vereinigte, der unterdessen aus Deutschland angekommen war, schon die ganze Woiwodschaft in Insurrektion gesetzt, die Konföderationsakte gemacht und heftige Manifeste ausgefertigt hatte. Die Russen, welche den Posten hatten, wo Madałinski durchging, waren zu schwach, ihm die Passage zu wehren; und die preussischen Kommandos, welche noch kleiner und fast nur für bürgerliche Sicherheit waren, wurden aufgehoben, vertrieben, oder niedergehauen. Der russische Obristleutenant Likustschin hatte sich mit seinem einige hundert Mann starken Korps schon aus Krakau herausgezogen, sich auf der Retirade gegen eine große Uebermacht lange hartnäckig vertheidigt, und war endlich zu einem kleinen Korps gestoßen, das von Lublin zu seiner Unterstützung herbeieilte. Die Sache fing an ernsthaft zu werden. Der General en Chef Igelström beorderte die Generalmajore Tormasow und Rachmanow in die Gegend nach Krakau mit einigen Bataillonen Infanterie und einigen Eskadronen Kavallerie; der Generalmajor Denisow stieß mit seinen Truppen von der andern Seite dazu, und übernahm als der Älteste das Kommando. Kosciuszko hatte sich unterdessen in und bei Krakau formirt. Sein Korps bestand mit Inbegriff der mit Piken und Sensen bewaffneten Bauern nach dem Rapport des General Tormasow

aus ungefähr 8000 Mann. Denisow verzögerte aus mir unbekannten Ursachen den Angriff; betascherte endlich, als Kosciuszko den Weg nach Warschau einschlug, den General Tormasow ungefähr 2000 Mann, um ihm den Weg zu sperren, und versprach, sobald Tormasow den Front angreifen würde, ihn in die Flanke nehmen. Kosciuszko kannte die Gegend vortrefflich. Tormasow war unvermerkt in einer Lage, wo entweder angreifen mußte, oder in einigen Minuten angegriffen worden wäre. Die Zahl der Feinde war, nach russischen Kriegsbegriffen, eben nicht sehr ungleich, da man oft in Türkentriegen ein siebenfach stärkern Feind herrlich geschlagen hat. Er wählte die Attacke. Die Russen griffen, gewöhnlich, mit Ordnung und Nachdruck an; Polen fingen an zu weichen. Kosciuszko formirte Kolonnen. Die Russen glaubten, er retirirte, avancirten mit Eile und einiger Unordnung: einmal chargirt er mit Infanterie und Kavallerie die Pikenträger liefen wild ins Feuer. „Les piqués sans armés de piques marchaient d'une contenance tout-à-fait incroyable,“ sind die Worte des General Tormasow. Die Russen wurden völlig geschlagen, verloren zwölf Kanonen, alle ihre Artillerie, nebst 600 Todten und Verwundeten, unter welchen ersten der brave Obristleutenant Puslaw low war, den die ganze Armee sehr hoch schätzte, auch der Obriste Muromzow wurde schwer verwundet unter den Todten auf dem Plage gelassen und gefangen. Dieses Gefecht in der Gegend von Krakau war für die Russen ein ganz unerwartetes Phänomen, für die Polen das traurige Zeichen der Freude, die auch in Warschau laut ausbrach. So sehr man die Bekanntmachung des Verlustes zu verhindern suchte, so hatten doch die Polen die Nachricht zu eben der Zeit, als der russische General, weil man unmöglich alle Pässe besetzen konnte, und jeder Bauer den Botschafter machte. Das nicht vergrößerte natürlich den Vortheil von der russischen Seite unglaublich; und Personen, die keinen Pöbelglauben hatten, waren wirklich entsetzt, Tormasow selbst nebst mehr als 2000 Mann seien auf dem Plage geblieben. Indessen war die Veranlassung zum gänzlichen Ausbruch der neuen russischen Truppen, welche zur Unterstützung kommen sollten, waren noch weit entfernt, theils noch kaum ausermarschirt. Die Ukräner man keinesweges entblößen, weil auch dort der Revolutiongeist auszubrechen drohete, wie in Preußen wirklich geschah; und wäre Rußland unvorsichtig gewesen, und hätte von dieser Seite so viel Blöße gegeben, als von der andern gegeben wurde, so hätte leicht die Krise gefährlich werden können. Kosciuskos Verlust bei der erwähnten

tig; ich weiß aber gewiß, daß die Monarchin bis zur letzten Stunde alles gebilliget hat; also konnte er nichts eigenmächtig vorgenommen, nichts über, wenigstens nichts wider seine Instruktion gethan haben. Der Vorzug und die Auszeichnung, die er einer gewissen Person erwieles, ließ ihn nie seine Pflichten vernachlässigen; und die Gefälligkeiten, die er für sie hatte, waren an einem Orte, wie Warschau, gar nichts Ungewöhnliches, und konnten nur in dieser Lage den Pasquillanten Stoff geben. Die Sache selbst und die politischen Verhältnisse machten seinen Posten verhaßt und gefährlich; und ich glaube behaupten zu können, wenn in dieser Verbindung Konfusius Minister, und Iskanderbeg General gewesen wäre, so wäre die Sache zum Ausbruch gekommen. Seine Feinde wollten sogar seinen persönlichen Muth verdächtig machen; wenn aber auch sein militärischer Credit bei der Armee und dem nordischen Publikum nicht so gegründet wäre, als er wirklich ist, so würde ihn sein Betragen während der einzigen Aktion in Warschau schon hinlänglich gegen diesen Vorwurf rechtfertigen. Wir haben ihn immer an den gefährlichsten Stellen gesehen, wo er selbst die Warnungen seiner Officiere nicht achtete. Zwei Pferde wurden ihm erschossen, sein Rock von Karstaken durchlöchert, und sein Stock zerschlagen, da ich ihn noch sahe; und nachher bekam er noch eine Wunde im Gesicht.

Von der Disposition, welche in Warschau genommen worden war, wage ich nur furchtsam zu urtheilen, da ich sie nicht im Ganzen übersehe: indessen scheint sie doch nicht auf eine solche extreme Instrengung aller Kräfte der Stadt, des Militärs und der Populace zusammen genommen, gemacht gewesen zu seyn. Die Wegnahme des Arsenal's wäre allerdings das einzige Mittel zur Behauptung der Stadt gewesen; aber dieses war in den Tagen der Revolution keine leichte Sache, auch für Russen keine leichte Sache. Die Verzweiflung und der letzte Funke des Nationalstolzes kämpfte in allen Polen. Unvermerkt hatte man vorher, wie mich ein Officier versicherte, der hernach als Gefangener einige Zeit im Zeughause saß, daselbst nach allen Gegenden verdeckte Schießscharten angebracht, wovon nur eine kleine Anzahl der Getreuesten und Entschlossenen wußten; und bei dem Angriffe hätte ich gewiß Alles nach dem Arsenal geworfen, wo wenigstens fünfzig Kanonen nach den verschiedenen Seiten bequem hätten spielen können. Die Russen hatten mit den Regimentskanonen im Ganzen nicht mehr, als ohngefähr 34 Stücke in der Stadt. Das russische Militär war dem polnischen kaum überlegen, und noch dazu sehr von einander getrennt; ein Vortheil, den die Polen gleich anfangs gewonnen hatten! Nun stellen Sie sich den

Angriff vor; er würde mörderisch und immer zweifelhaft gewesen seyn, und hätte zum Ausgang vielleicht den völligen Untergang der Stadt gehabt. Der Pöbel war schon völlig bewaffnet und wüthend; sehr wenige der russischen Verwundeten wurden gerettet, wenn sie nicht zuweilen ein vernünftiger, menschlicher Mann der Raserei entriß. Nach Abzug der Bataillone unter Kowigky war es platt unmöglich. Ich will jedoch nicht sagen, daß es nicht anfangs hätte gewagt werden sollen, da bekannt ist, welche Wunder in einer solchen Krise der Russe mit seinem vortrefflichen Bajonett zu thun im Stande ist. Die Preußen kamen zu spät an, und waren viel zu schwach, um einzubringen; denn eine Verstärkung von 8000 Mann wäre den Freitag kaum hinreichend gewesen; so vortheilhaft waren die Polen überall postirt, und so groß war durch die Nothwendigkeit natürlich ihr Muth geworden, das Auserkorene zu wagen! Wolky, der den Russen mit einigen hundert Mann zur Unterstützung zuzueilen suchte, wurde mit einigem Verluste von den starken Batterien vor der Stadt zurückgeschlagen; denn diese Gasse hatte man natürlich erwartet und nur zu wohl gewußt, wie stark ihre Anzahl seyn konnte. Man tadelt den General Igelsky, daß er Krakau nicht stärker besetzt hatte; aber wo sollte er die Truppen hernehmen? Gewiß nicht aus der Gegend von Warschau, oder aus Litthauen. Die Folge zeigt, daß dort keine entbehrt werden konnten. Die Russen hatten mit zu wenigen zu viel unternommen. Man stelle sich die ungeheuern polnischen Provinzen vor, in welchen alles Feind war, und wo das polnische Militär allein fast immer stärker war, als das russische; diese sollte ein Corps von ohngefähr 25000 Mann in Ruhe halten. Jeder darf beschreiben seine Meinung sagen. Als Militär würde ich vielleicht meine Krute in Warschau auf folgende Weise gestellt haben. Härtliches Menagement war nach der Geschichte mit Morasow, der lauten Aeußerung darüber in der Residenz und der allgemeinen Stimmung der Gemüther, gar nicht mehr rathsam. Den größten Theil der Artillerie hätte ich auf den großen offenen Platz hinter dem Zeughause unter der Bedeckung von einigen Bataillonen gestellt; ein Bataillon auf den Kommissionsplatz, einige Bataillone mit Artillerie in die Gegend der Krakauer Vorstadt, um das Schloß in Respekt zu halten, welches man von da stracks zusammenschießen konnte, und den Rest, um die Pulvermagazine zu nehmen, oder wenigstens nicht nehmen zu lassen. Dadurch hätte man durch die lange Gasse, durch den Kommissionsgarten, durch die Rath- und Senatorenstraße überall sichere Vereinigung gehabt; und in dem Palast des russischen Generals selbst, der in

dem er sich im engsten Gedränge noch bis den Freitag Nachmittag geschlagen hatte, mit Gewalt nach der Seite von Pabonst einen Ausweg. Hätten die Polen Disposition und Entschlossenheit genug gehabt, so wären wenige Russen durchgekommen, gestehen selbst einige wackere Officiere von den Unsrigen, die bei der Retirade waren; aber die Russen sochten wie Russen. Die Grenadiere wiesen jeden Vorschlag und Zuruf, sich zu ergeben, mit Verachtung zurück, und sagten: ihre Bajonette würden ihnen schon Durchgang verschaffen. Auch schleppeten sich wirklich Schwerverwundete unter dem heftigsten Feuer von allen Seiten bis vor die Stadt hinaus, wo sodann die herbeilebenden Preußen ihren Rückzug deckten. Ich hatte das Unglück, da ich eben einen Schwerverwundeten Kameraden, den ich schon einige Mal besucht hatte, auf noch einige Augenblicke sehen wollte, in der Eile zurückgelassen, abgeschnitten, von einem Orte zum andern getrieben und endlich gefangen zu werden. Was seit der Zeit im Felde vorgegangen ist, kann ich nicht als Augenzeuge, sondern nur durch Nachrichten und aus der Wirkung wissen, die es auf Warschau hatte; und auch dieses nur unzulänglich, da unsere Gefangenschaft so eng war, daß wir Kriminalverbrechern ziemlich ähnlich sahen.

Erlauben Sie mir hier einige freimüthige Bemerkungen über den Charakter des General Igelskron, der zu seinem Unglücke im Kriege nun auch, wie gewöhnlich, das Unglück gehabt hat, unter die Geißel des tausendköpfigen Publikums zu gerathen! Es war kein Schimpf, keine Schmähung, mit welchen man nicht nach der Katastrophe über ihn herfürzte, und selbst einige seiner Officiere, wovon ihm einige wol Verbindlichkeiten hatten, und die doch nichts weniger als competente Richter über Verdienste überhaupt waren, vergaßen die Ehre des Dienstes und ihre eigene so weit, daß sie reichlich in dergleichen häßliche Tiraden mit einstimmen. Sie kennen mich gewiß nicht als Schmeichler: ein Mann, der in der Welt so ganz ohne Furcht und Hoffnung lebt, wie ich, hat nicht nöthig, Dinge zu sagen, die er nicht fühlt und denkt. Sie können also alles, was ich von dem General zu sagen wage, gewiß als das Zeugniß eines rechtschaffenen Mannes vor dem strengsten Gerichte, wenn Sie wollen, selbst vor den Augen der Welt nehmen. Man beschuldigt ihn des Stolzes gegen seine Untergebenen und, noch mehr, gegen die Polen, und der Härte gegen beide. Ich habe kein Beispiel gesehen, das die Anklage rechtfertigte; aber wohl an mir und andern mehrere vom Gegentheil. Es haben wenige Officiere in ihren Verhältnissen so viel unter ihm zu arbeiten Gelegenheit gehabt, als ich; ich bin kein Mann, der

sichtliche Verachtung von Jemand ganz ruhig ertrüge, auch wenn er die rechte Hand eines Monarchen wäre; ich kann mich aber auch nie erinnern, daß er je mein Ehrgefühl, welches ich sehr fein halte, beleidigt hätte. Strenge ist er und ziemlich heftig; dieß hat bei Leuten, weld nicht genau unterscheiden, oder absichtlich nicht genau unterscheiden wollen, vielleicht Anlaß zu der ersten Beschuldigung gegeben. Ich bin weit entfernt, Heftigkeit zu rechtfertigen; nur das Temperament ist dafür einige Apologie; und der General zeigte dieses Gefühl sehr deutlich, indem er jederzeit geflissentlich durch irgend einige verbindliche Worte es wieder gut zu machen suchte. Die Genugthuung erlauben die Verhältnisse nicht, und der Mann von Herz und Kopf, der die Dinge richtig sieht, ist damit zufrieden. Aber manche Jemanden mögen es immer noch ihrem Schicksale danken, daß sie mit einem heftigen Verweise durchgekommen sind, denn wenn ein Officier im Dienste Dinge vorbringt, die sich nicht so verhalten, oder gar geradezu der Pflicht und Ehre gehandelt hat, so muß es wirklich für ein Glück halten, wenn der General es bei dieser Strafe bewenden läßt, und nicht der Strenge der Kriegsgesetze überläßt. Wenn ziemlich angesehene Polen sich zuweilen fallen lassen mußten, mit russischen Officieren, unter denen auch wol Generale sich befanden, im Zimmer des russischen Ministers und Commandanten des Generals zu bleiben, während er im Kabin mit einem fremden Gesandten sprach, oder an die Monarchin schrieb, oder selbst in den Geschäften ihres Königs arbeitete, so waren sie wol berechtigt, dieses für eine Erniedrigung anzusehen. Man überdenke die Menge der politischen und literarischen Geschäfte, die alle auf seinen Schultern ruhten, und die er alle mit gewissenhafter Pünktlichkeit selbst zu besorgen bemüht war, so wird leicht begreiflich finden, daß dieses Verfahren eine Vernachlässigung, sondern Nothwendigkeit war. Ich erinnere mich, daß er sich einst deswegen selbst gegen seine Officiere mit vieler Güte entschuldigte, und er scherzhaft sagte: „Pardonnez, Messieurs, ce semaine le Ministre a mangé le Général.“ Man hat er die langen Klagen ganz gemeiner Leute mit seltener Geduld angehört, welche sich bei dem Hauptkommandeur beschwerten, daß die Kosaken geführt ein Duzend Köhlköpfe gestohlen hatten, und die Untersuchung und Bestrafung der Thäter selbst befohlen. Wenn nun der General es auf diese Weise les nicht unter seiner Würde zu zuweisen die kleine Polizei der Armee selbst zu sorgen, so darf man ihm wol nicht übertriebener Stolz vorwerfen. Man schildert ferner sein Verfahren als durchaus unerträglich und eigenmächtig.

Ich hatte während der ganzen Zeit meiner Kryptomilitärschaft hinter den Sonnen meinen Degen in der Faust, um ihn an vernünftige Leute mit Anstand abzugeben, oder ehrlich in der Arbeit zu sterben, wenn mich eine Rotte Bedlamisten entdeckte; ein Tertium war schwerlich denkbar. Ich hatte seit Mittwoch Abend nichts, als einige Bissen Konfekt gegessen, die mir ein Soldat vom Raube reichte, und einige Mal einen Trunk Wasser getrunken; Sie können also leicht denken, daß mich den Sonnabend früh Hunger und Durst plagte. Ich recognoscirte von oben herab die Straße, als sich der Lärm etwas zu legen anfing; aber Alles war in größter Verwirrung. In dem Hofe des Palastes waren zum wenigsten noch einige Hundert bunten Gefindels aller Art, mit Waffen aller Art, schreien Sprachen aller Art durch einander; und nur zuweilen brach mit unaufhaltbarer Gewalt der Jubel: Freiheit und Kosciuszko! durch den Haufen. Ganz matt warf ich mich auf den Boden und schief recht ruhig ungefähr eine Stunde, als mich der hohle Lärm von Fußtritten und das Stampfen der Gewehrkolben weckte. Ich fuhr auf, und setzte mich wieder in meine alte Positur; aber auch diese Gesellschaft ging fluchend vorüber, ohne mich zu wittern. Ich wartete noch eine Weile; Hunger und Durst singen von Neuem an gewaltig zu werden; ich hästirte noch etwas, denn wer hästirt nicht ein wenig, ehe er den Fuß rückt, wenn der Schritt den Kopf gilt? auch wenn er ziemlich hungrig und durstig ist. Nach kurzer Ueberlegung ließ ich den Degen liegen, riß die Kordons vom Hute, warf Feldzeichen und Feder weg, und marschirte so entschlossenen Muthes, da ich zum Glück nur einen blauen Ueberrock an hatte, durch das Getümmel. Zwei Schutzwachen standen am Eingange des Hauses, vierte am Thore; Niemand bemerkte mich, unter der Verwirrung. Alle Straßen lagen voll todter Pferde, Sättel, Mäntel, Monturen, Rasken und Cravien aller Art; die Kadaver der Getöbten hatte man gleich des Morgens zusammengefaßt, und in den verschiedenen Gegenden der Stadt in Haufen gestapelt, um sie zu zählen, und von da sie zu begraben, oder in die Weichsel zu werfen. Mich dünkt, in der Geschichte mehr Beispiele geleistet zu haben, daß man bei Warschau die Todten in die Weichsel warf. So philosophisch man auch denken mag, empört ein solches Verfahren doch immer das Menschengefühl; ehemals sah man es als etwas Charakteristisches der alten Polen an, und jetzt kann es ein Beispiel seyn, daß der Jahrhundert sich von derselben bei weitem noch nicht völlig losgemacht hat. Alles fand ich auf der Straße; die Revolutionaire mit noch blutigen Waffen und Hurrarufen, die Andern,

als Neugierige, und nicht wenige zeigten sich zu ihrer eigenen Sicherheit; indem Niemand sicher war, der nicht wenigstens an der Freude äußerlich Theil nahm. Pistolen und bloße Säbel waren in Aller Händen; und ich habe selbst Männer wandeln gesehen, die zwei Paar Pistolen im Gürtel trugen, in der einen Hand den Säbel hatten, und am andern Arm eine Dame führten. Sie können sich leicht vorstellen, daß meine Promenade keine der angenehmsten war; ich durchwandelte, ohne geflissentlich viel Notiz zu nehmen einige Gassen. Das Haus des Generals Igelström war ganz zerstört, es stand nur das Gerippe davon da; in denjenigen einiger andern Russen hatte man nicht viel glimpflicher gehaust. Mein erster bestimmter Gang war zu dem sächsischen Major Herrn von Gehnig, bei dem ich als einem Landmanne mir die erste Nachricht von dem Ausgange und der Lage der Sachen holen wollte, da ich selbst weiter nichts wissen konnte, als daß die Unsrigen fort waren. Der Major kam mir mit weit größerer Angst entgegen, als ich selbst hatte, und bat mich um Gottes Willen, nicht in sein Haus zu kommen. Dem Vater einer Familie mußte dieses Gefühl natürlich seyn; ich versicherte ihn, daß ich durchaus nicht meine Sicherheit auf Kosten der seinigen erkaufen wollte, auch wenn man mich vor seiner Schwelle niederhauen sollte. Er konnte, oder wollte nicht viel sprechen, und schien meine augenblickliche Entfernung zu wünschen. Auf seinen Rath sollte ich nach dem Rathhause in der Altstadt zu dem erwähnten Präsidenten Sakrezewski gehen, und mich zum Arrest melden. Unwillkürlich marschirte ich von ihm fort durch den sächsischen Hof, um einen andern Freund, den Doktor Blauberg, aufzusuchen, der als Arzt doch nicht mit bei der Schlächtereie gewesen seyn konnte. Hier erschien ich als ein Gespenst; denn ich sollte mit Gewalt den vorigen Tag nicht weit von dem Hause gefallen seyn, und die Bedienten hatten noch die Identität meines Kadavers nach genauer Befichtigung behauptet. Kaum wollte man mir glauben, als ich selbst das Gegentheil versicherte. Ein Doktor selbst hatte man eine halbe Stunde vorher als den Russen anhänglich abgeholt, und sein alter Schwiegervater bat mich inständig, ihn nicht in Gefahr zu setzen. Er bot mir Säbel und Pistolen an, damit ich unter der Maske eines Revolutionärs sicher in das Arsenal kommen könnte. Ich liebe nie die Maske; ich dankte ihm, und wandelte voll Verdruss einige Gassen auf und ab. Der Mann meinte es gut; er war selbst Pole, und konnte nichts anders thun, wir waren beide in Verlegenheit. Ich kam unvermerkt wieder in den sächsischen Garten, und hielt hier, auf dem besten Spaziergange in War-

schau, mit mir selbst Kriegsrath, was ich wol mit meinem Kopfe anfangen sollte. Alle Ausgänge waren besetzt, die Gegend wimmelte von Truppen und wilden Revolutionären; und vor der Stadt, sagte man mir im Hause des Doktors, wird alles niedergehauen, was man auffängt. Noch unentschlüssig, was ich thun sollte, war ich in Gedanken in die krasauer Vorstadt gekommen, und hier hielt das schalinskische Regiment mit seinen Kanonen. Einige Officiere sprachen Französisch, und plötzlich fiel mir ein, es wäre am besten, ich bliebe hier; und sogleich war ich bei ihnen „Meine Herren,“ sagte ich, „ich bin ein russischer Officier, bei Ihnen kann ich hoffentlich sicher seyn.“ Sie sahen mich voll Verwunderung an, und mir selbst war es nun unbegreiflich, wie ich, da ich doch Uniform-Unterkleider trug, und der Hut mit Knopf und Rige noch ganz militärisch ausah, durch das wüthige Gewimmel gekommen war. Meine erste Bitte war um etwas Trinken, und sie ließen sogleich aus der nahen Apotheke etwas Zimmetwasser holen, welches mir mit einem Stücke Kommißbrot auf der Kanone recht köstlich schmeckte. Die Officiere waren sehr höflich und artig, und fragten und sagten manches über die Begebenheit; einige davon erinnerten sich nun, mich in der Uniform gesehen zu haben. Sogleich versammelten sich um uns her einige Dugend von der Populace, und fragten mit grimmigen Blicken: ob ich kein Russe wäre? da ihnen aber ein Officier sagte, ich sei ein Franzose, und sie mich französisch sprechen hörten, gingen sie halb mißtrauisch weiter. „Sie haben uns viel, sehr viel zu schaffen gemacht,“ sagte mir sodann ein Officier, welcher Deutsch sprach; „unser Regiment hat 250 Mann Verlust; aber wie konnte Ihr General die Stadt gegen unser Militär, unsere starke Artillerie, unsere ganze bewaffnete Bürgerschaft, gegen alle unsere Vortheile, die uns Eotalkenntniß gab, behaupten wollen? Wahrlich die Idee war gigantisch.“ Ich sagte ihm, daß man Vorfälle nicht immer vorher sehen könne, und daß keiner gewinnen würde, wenn sich der Andere nicht verrechnete. Alle waren sehr artig; und zwei von ihnen begleiteten mich nach dem königlichen Schloß, wo mich Mokronowsky, der eben dort war, in das Corps de garde bringen ließ.

Eine allgemeine Krankheit des gemeinen Soldaten der russischen und vielleicht der meisten Armeen ist, daß er, wo er sich der Subordination entziehen kann, auf das Plündern geht, und besonders nach spirituellen Getränken gierig ist. Ich habe selbst gesehen, daß eine Gruppe Grenadiere sich auf dem Kommissionsplage um ein Faß hergepflanzt hatte, und ganz ruhig die Kugeln um sich herfliegen ließ, ohne sich im Trinken stören zu lassen. Die Officiere die-

ser Kommandos verdienen gewiß die schärfste Ahnung. Während der zweitägigen Aktion plünderten freilich Alles, was mit Sicherheit plündern konnte; die Russen die Polen, und diese jene, wo sie eine ihrer Häuser fassen konnten; doch mußte auch mancher Pole sein Gut unter dem Ausruf, er sei Russisch, mit wegtragen sehen, und schweigen, um nicht selbst als Russe todtgeschlagen zu werden. Sehr wenige Officiere auch von denen, die sich herauskutschten, haben ihre Equipage gerettet. Der öffentliche Verlust läßt sich nicht bestimmen, da der Kassenstand und die verlorenen Regimentsfachen nicht genau bekannt sind. Der Privatverlust des General Igelström wird ziemlich richtig auf 50000 Dukaten angegeben; auch der Schaden der übrigen Generale wird verhältnißmäßig sehr hoch gerechnet. Die Polen geben die Anzahl der russischen Gebliebenen auf 2500 an, welches vielleicht ziemlich richtig ist, wenn man Alles einrechnet, was auch von dem Fuhrwerk der Kriegskommission und der Menge Bedienten getödtet worden; aber ihren eigenen setzen sie auf nicht bis fünfhundert, welches augenscheinlich zu niedrig ist. Denn, wie ich oben bemerkte, hatte nach der Aussage des Officiers, das Regiment Schalinsky als 250 Mann Verlust. Man nehme nun die Garde zu Pferde und zu Fuß, die Artillerie und die ungeheure Menge Populace! Die Russen haben ihre Kanonen auch nicht ruhen lassen, und ihre Kartätschen haben weilen mörderisch gewirkt. Allerdings ist der Verlust der Polen nicht so groß, als der der Russen, da sie die vortheilhaftesten Posten besetzt hielten, wo sie ziemlich sicher arbeiten konnten, und mit dem kleinen Geschütz ziemlich zerstreut aus allen möglichen Schußwinkeln, wie die Mäuler nach dem Ziel schossen, und fast auf jedem Schuß trafen, ohne sich selbst bloß zu geben. Sie berufen sich auf die Zahl der Aufgefundenen, aber wäghen nicht des Mittels, dessen sie sich bedienten, Muth ihrer Leute aufrecht zu halten, indem sie während der Aktion alle russische Todten liegen ließen, um sie soviel, als möglich, den Augen zu stellen, die ihrigen aber so schnell, als möglich, wegbrachten. Man kann wol annehmen, wenn man auch den Vortheil der Polen in ihrer Eotalkenntniß und im Gebrauch, den sie von jedem Schußwinkel machten, erwägt, und ihren Verlust an verschiedenen Orten berechnet, daß derselbe wahrscheinlich auf 900 bis 1000 Mann sich belaufen müsse. Von den Gebliebenen an bekannten Officieren: der Generalmajor Tschow von der Artillerie, der Oberste Garkaschin vom simbirskischen, und der Obriste Pantiew vom kiowschen Grenadierregimente, und der Generaladjutant Major Igelström gleich Donnerstag als er als Botschafter zum König geschickt worden war. Während fiel der Pöbel über ihn her, schrie und hieb auf ihn zu, und ließ ihn so zerfreut da-

tend vor dem Krakauer Thore liegen. Ihre Absicht, warum sie die Kadaver in den Fluß warfen, war wohl vorzüglich, um den Preußen bei Sakrot ein Schauspiel ihrer Art zu geben.

Als ich den Sonnabend Nachmittags im Schlosse ankam, hatte man eben vor dem Schloßthor noch alte Kuffen niedergebaut, die die Wache nicht zu entfernen konnte. Man fing die Ungezähmtheit und Gefügigkeit an, ihre Kräfte zu zeigen. Alles trug dazu bei; und nur sehr Wenige hatten Vernunft genug, um zu sehen, was weiter geschehen würde. Es war bloß Haß, Wuth und Wahnsinn; und um die aufzuklären zu beschönigen, erdichtete man die verschiedensten Beschuldigungen. Leicht ist es die Rache des Völkels zu reizen, aber sehr schwer, sie zu besänftigen. Man sprach von Freiheit, und Niemand hatte davon einen Begriff; Alles war zügellos, und die geringste Veranlassung brodete man, alle Gefangene ohne Unterschied zu morden. Die einkommende Regierung wandte zwar Alles an, um wieder Ordnung herzustellen; aber folgendes Beispiel zeigt, wie schwach das Muth gegen den Sturm war. Bei einer kleinen nichtswürdigen Veranlassung wurden am ersten Osterfeiertag achtzig russische Gefangene niedergemetzelt. Ich habe die Geschichte mit Umständen von einem Polen, der Augenzeuge des schändlichen Schauspiels gewesen ist, der zuvor als weniger, als russischer Partisan war, aber durch und nach, durch wilde Unordnung und dergleichen Unmenschlichkeiten getrieben, selbst in der größten Gefahr fast immer für uns war. Obige Anzahl Gefangener sollte von einem Ort zum andern gebracht werden. Alles geht, natürlich voll Neugierde, auf und ab, neben und hinter ihnen her, um recht wohl herzugehen spotten und schimpfen zu können, und jederzeit das Vergnügen des Völkels zu haben. Ein kleiner giftiger Junge, dem vermuthlich die Physiognomie eines der Gefangenen zuwider war, oder der von ihm auf seine Spottfragen eine zu geringe demüthige Antwort erhalten hatte, schließt sich der Pistolet nach ihm, trifft aber zum Unglück dabei kommandirten Officier durch den Arm, und hat die kühne Bosheit, die Pistolet dem Gefangenen unter die Füße zu werfen, und zu sagen: dieser hat sie ihm aus dem Gürtel gerissen, und nach dem er ihn geschossen. Alles ward wüthend, schrie: „Mord!“ und wollte sogleich über die Gefangenen herfallen. Die Menge wuchs, man führte schon Leute mit Kartätschen herbei, und kein Ansehen einiger herbeigekommenen Magistratspersonen half. Die Gefangenen fielen auf die Knie, baten um Gnade mit gefalteten Händen, man mochte unterlassen, und den Schuldigen tödten; nichts, man wollte, alle Gefangene in den Gefängnissen zu erhalten, wenn man ihnen nicht diese preisgeben wollte.

Die Krise war schrecklich: das Militärkommando war nicht stark genug, den bewaffneten Pöbel zu zähmen; er fiel mit dem Säbel über die armen Elenden her und megelte sie mehr als Schlächtermäßig Alle nieder. Leute, die zugegen gewesen sind, können das Gräßliche des Anblicks nicht genug beschreiben, wie die noch zuckenden, rauchenden Glieder der Zerstückelten in einem kleinen Raum auf der Kirchstraße umher gelegen haben. Das ist Volkswuth. Gesezt auch, welches doch selbst Polen, als nicht wahr eingestehen, daß der Gefangene die Pistolet im Grimm ergriffen habe, so konnten doch nur Unmenschen deswegen so viele Unschuldige niederhauen. Dieses war einer der kritischen Augenblicke für die Gefangenen; und der Major Wengersky, der durch seinen Volkston viel Ansehen und Gewalt über die bewaffnete Menge hatte, sagte nachher zu uns: „Kinder, dieser Sturm war gekühlt; gebe Gott, daß er nicht von neuem ausbreche! Seid Sie um Gottes willen ruhig und vorsichtig! denn in dieser Lage kann man für nichts stehen.“ In der Schloßwache waren ohngefähr sechzehn gefangene Officiere von den Unsrigen, die meisten verwundet, und einige sehr schwer. Hier wurden wir aus des Königs Küche gespeist, und man begegnete uns mit vieler Artigkeit. Nach vierzehn Tagen wurden die Kranken in das Spital, und wir übrigen in das Kommissionshaus gebracht, wo wir mehrere unserer Kameraden vorfanden. Hier trat die neuerwählte Kommission ihre Funktion förmlich an, und nahm uns unter nähere Aufsicht, und wir gewannen täglich mehr das Ansehen von Kriminalisten. Kaum hatten wir Stroh zum Schlafen; zum Essen nicht Messer und Gabel; und erst nach einigen Wochen ließ man sich bedenken, daß wol schwerlich ein Officier über Lische mit einer Gabel sich, oder seine Wache tödten würde. Man fing an uns Messer und Gabel, jedoch nur bei Lische, zu erlauben, und jedesmal standen bei dem Essen doppelte Posten mit bloßem Säbel, oder gespanntem Hahn. Hier wollte man anfangs nicht zulassen, aber an Brantwein fehlte es nie, welches mir gewaltig inkonsequent dünkt; Bücher sollten gar nicht, und noch weniger Schreibmaterialien erlaubt werden, so daß sogar ein Arzt sein anatomisches Kompendium verstecken mußte, das er noch durch Zufall gerettet hatte. Hernach wurde man humaner, und endlich hatte Herr Sablosky von der Kommission sogar selbst die Güte, mir einen beträchtlichen Vorrath Papiere zuzustellen, weil er wußte, daß ich ein Poetaster war, und die Poeten sich um politische Intriquen sehr selten bekümmern. Bald fingen die Bürger an, sich nach der Vorschrift zu formiren und die Municipaluniform zu tragen. Allemal konnte man rechnen, daß ein solcher Municipalist mehr Pöflichkeit und Vernunft zeigte, als sein Mitbürger im polnischen

Kittel. Unsere Wache war eine Komposition aller Menschenklassen. Ein Komdbiant war Kommandeur; ihm folgten ohngefähr zwanzig komplet Bewaffnete im Municipalhabit, dann Flinten ohne Bajonette und Schloßer, dann Bajonette ohne Flinten, dann Spieße und so weiter. Alle Jünte, vom Silber- schmed bis zum Rärner, inklusive der Kinder Israels, waren von dem Zuge, und immer alle Tage in ungekehrter Ordnung: so, daß das Ganze dem Plotton des Judas Ischariot nicht unähnlich sah. Die zweite Krise war vor dem Tage der Hinrichtung der Herren Dzarowsky, Antewicz, Rossakowsky und Cabiello. Antewicz, gewesener Präsident des Conseil permanent, hatte, sagt man, einen falschen Arm veranstalten lassen, als ob die Russen und Preußen zurückkämen um die Stadt anzugreifen; bei dieser Gelegenheit sollte dann seine Partei die Gefangenen befreien und so vereint versuchen, ob für ihn und sie nicht Rettung möglich wäre. - Alles stürzte nach dem Arsenal, es wurden Kanonen vorgefahren, es fielen hin und wieder Schüsse; und kein Gefangener durfte es wagen, sich am Fenster zu zeigen, so drohete man abzubrühen. Man fand den Arm bald falsch; aber Alles war eben beschwogen in der entsehltesten Währung. Der Officier, welcher bei Antewicz die Wache hatte, fand die Zubringlichkeit eines Menschen auffallend, der in dem Ton eines heißen Patrioten aufforderte, zur Vertheidigung der Stadt mit seinem Kommando abzugehen. „Unsere Brüder werden die Stadt vertheidigen,“ antwortete dieser; „hier ist mein Posten, und Du bleibst zur Sicherheit bei mir,“ und hielt ihn in Arrest. Dieses war ein Donnerstag; den Freitag wurden schnell die Dekrete für die Obenbenannten abgefaßt, und sie wurden hingerichtet. Noch immer droheten Unvernünftige und wahnsinnige Schwärmer den Gefangenen den Untergang, und die Strenge gegen sie ließ nicht nach. Man erlaubte kein Licht und keine Bücher; aber wol Branntwein und Karten; eine Maßregel, die mir ganz abberitisch vorkam! denn wirklich waren unter einer Menge junger Leute, die auch nicht Alle die feinste Bildung hatten, über dem Spiele Rausch und heftiger lärmender Jank nicht selten. Einige bescheidene Spießbürger waren, wenn uns andere mit augenblicklichem Tode droheten, sehr artig, und sprachen uns mit vieler Theilnahme Trost zu. „Sehen Sie,“ sagte Einer von ihnen, „sehen Sie, meine Herren, wären Sie zu Hause geblieben; und ist Ihr Besuch wahrlich gar nicht lieb, und auch jetzt wären wir Sie gern los. Indessen sein Sie ganz unbeforgt, es kann Ihnen kein Uebel geschehen. Sie haben als brave Männer Ihrem Vaterlande und ihrer Monarchin gebient: hätten das die Unstigen auch immer gethan, so wären Sie und wir nicht hier. Wir wollen nur unsern Schurken den ver-

dienten Lohn geben: und das ist sehr billig, wie selbst einsehen werden. Wir werden doch nicht Kopf verloren haben, uns an den armen Krieger gefangenen zu vergreifen. So denkt jeder vernünftige Pole, und die Unvernünftigen werden wir selbst im Zaum halten können.“ Mich dünkt, daß Mann für seinen Rock ziemlich consequent spr. Einige Tage nachher hatten einige Officiere Distinktion für mich die Erlaubniß erhalten, daß in den sogenannten bräulischen Palast gebracht werden wo ehemals Repnin und Stachelberg gewohnt hatten, und wo alle Ausgezeichnete unter den russischen Gefangenen und das ganze Corps diplomatique saßen. Alle waren bis auf das letzte Hemde anplündert; eine Methode, die sich doch wahrlich nicht mit der gepriesenen Menschlichkeit der Revolution vertrug! Noch einige Monate nach der That machte der Graf Rochinsky dem General Goltz ein Geschenk mit einem Hute, weil er bisher bedürftig hatte müssen im bloßen Kopfe gehen. Man glaubte selbst keinem Officiere, das Geld zu empfangen, das ihm von seinen Verwandten von außen zur Erleichterung ihres Zustandes zugesandt wurde; sondern zählte es ihnen nach und nach in Dukaten zu, daß sie sich kaum einzelne Kleidungsstücke machen konnten. Als ich einen Herrn von der Reputation beschwogen fragte und meine Befremdung darüber äußerte, antwortete er: „Mein Herr, der Russe Geld hat, so machinirt er; und wir selber unter unsern Landeleuten keine kleine Anzahl die Schurken genug sind, für eine Flasche Champagner ihr Vaterland zu verkaufen.“ Freilich kann das Verfahren in dieser Rücksicht nicht tadeln. Die gefangenen Officiere zahlte man täglich, den Unteroffizieren 2 Gulden Polnisch, den Kapitän 3, den Stabsofficiere 6, dem Obristen 8, dem General einen Dukaten; freilich eine ziemlich mäßige Pech wenn man die große Theuerung der Lebensmittel in Warschau nimmt, die aber doch der neuen Regierung schon Kosten genug machte. Dieses ist zu erwähnen, da die traurigen Verhältnisse es nothwendig machten, und nicht mehr verstateten: daß man die Officiere, wie Missethäter, auf der Erde liegen ließ, daß man ihnen nicht einmal eine bretterne Decke stellte, lange Zeit nicht einmal einen groben Strohsack, und nur höchst wenig erbärmliches Stroh Lager gab, ist wol unter gesitteten Völkern ein Beispiel. Der König von Preußen ließ nach der Schlacht bei Jorndorf die russischen Officiere nicht in den Kasematten von Küstrin liegen, wie er drohet hatte; und wenn es geschehen wäre, so wäre es nicht zu den ehrenvollen Zügen in dem Charakters Friedrichs des Zweiten gehören. Aber viele unserer Officiere beklagten sich auch über Dinge, die sie nicht ganz überlegt hatten. So schrien die mehr

Ich und Weh, daß man uns nicht erlaubte, frei in der Stadt herumzugehen; und ich glaube, sie hatten sehr Unrecht. Man muß nehmen, daß die Lage der Polen keine gewöhnliche Lage des Kriegs war. Die neu eingesetzte Regierung hatte bei weitem nicht hinlängliches Ansehen, Ordnung und Befehle geltend zu machen. Wie leicht hätte einem Gefangenen Schaden geschehen, wie leicht einer in einem Auslauf, deren es fast täglich gab, getödtet werden können! und die Schuld wäre sodann natürlich auf die Regierung gefallen. Der Faktionen waren in der Stadt sehr viele; die Regierung hielt es also auch in dieser Rücksicht nicht für sicher, gefangenen, feindlichen Offizieren ungehinderte Freiheit in der Stadt zu lassen: und endlich möchte ich wohl wissen, ob dieses je die militärische Vorsichtigkeit erlaubte, wenn die Feinde in der Gegend, oder gar vor den Werken der Stadt stehen, und von allen Seiten den Angriff drohen. Daß die Besorgnisse vor der Wuth des Pöbels nicht ungegründet waren, beweist der fürchterliche Aufstand, in welchem der Fürst Bischof Massalsky, der Fürst Czerniewitzky, der Geheimrath Boskamp, der Kriminalgerichtsassessor Wulfs und mehrere Andere ihre Opfer wurden. Zwar muß ich selbst hier der Populace die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß sie, als sie die Thore mit Gewalt gesprengt hatten, gegen die Kriegsgefangenen nicht das Geringste weider sprachen, noch thaten, sondern einigen Erschrockenen und Weibern vielmehr Muth einredeten, und, wie sie sagten, nur die Verräther, ihre Landsleute, zum Galgen schleppen wollten. Allein wer kann einer wüthenden Menge trauen? Nur ein Funke ist genug, ein ganz neues Feuer anzublasen.

Der Feind rückte heran; die polnischen Truppen unter Kosciusko waren auf ihrer Retirade nicht weit mehr von Warschau. Die Gefangnisse waren voll Staatsgefangener, welches eine starke Wache forderte. Der Dienst in den Schanzen war natürlich sehr strenge und lästig; die Arbeit beschwerlich. Sogleich machen einige Higlöpfe das Projekt, die gefangenen Polen, die Alle den Tod verdient hätten, aber doch die Vornehmsten de facto hinrichten zu lassen. Man richtete des Nachts an zwölf verschiedenen Orten Galgen auf; und auch vor dem Thore des kräslischen Palastes ward unter einer Menge Fackeln und dem lauteften Vivatrufen so ein Instrument des Volksgerichts aufgepflanzt. Die Kommission ließ mit Anbruch des Tages manche niederreißen, und auch den vor unserer Pforte; aber kaum erfuhr es die erbitterte Menge, so kam sie mit großer Verstärkung unter den Waffen, und richtete ihn unter dem größtmöglichen Lärm wieder auf. Einige Delinquenten hatten wirklich Sentenz, und sollten diesen Tag gehängt werden; aber man stürmte alle Gefangnisse und führte mit Gewalt heraus, wen

man bestimmt hatte. Der Fürstbischof wurde unter unserm Fenster dicht an dem Thore in Pontificalibus gehängt, die Uebrigen schleppte man an verschiedene Orte, und oft von einem Galgen zum andern, wenn der eine schon besetzt war. Man kann hier ein Beispiel des Volkshasses an dem Kriminalgerichtsassessor Wulfs sehen. Eine Partei kommt, bricht ein, greift und hengt ihn; kaum ist diese fort, so kommt die andere in der nämlichen Absicht, und sodann eine dritte, und läßt sich nicht eher zufrieden stellen, als bis Alle sich überzeugt haben, er sei schon gehängt. Es ist bewiesen, daß der Mann in dieser Sache unschuldig war, und sein Bruder, der Professor, hat ihn nach seinem Tode durch den Druck des Prozeßes öffentlich gerechtfertigt. Aber Jedermann behauptete doch, sein Kopf sei von jeher der Sitz der böshafteften Kabale und Rabulistik gewesen, indem verschiedene Parteien zugleich über seine Plünderung klagten. Ich kannte den Mann selbst nur aus einem einzigen Zuge. Er kam zu uns Gefangenen in das Kommissionshaus verschiedene Tage nach Ostern, schimpfte, lärmte, fluchte und drohete den Galgen und Niederhauen ohne Unterschied. Wenn nun ein Mann in einem öffentlichen Amte, der die kalte Vernunft selbst seyn soll, solchen Unsinn sprechen kann, was kann man von dem gemeinen Mann erwarten? Verschiedene von den polnischen Officieren, die bei diesem Tumulte Ordnung schaffen wollten, wurden verwundet. Die Krise ließ das Schlimmste befürchten. Zum Glück rückte Kosciusko nach dem Verlust des Treffens bei Gzeczoczin mit der Armee immer näher nach der Stadt, und schickte sogleich einige Tausend Mann Kavallerie herein, welche die Ordnung wieder herstellen half. Auf den offenen Plätzen wurden Piquette mit Kanonen aufgestellt, und gegen die Ruhestörer mit Strenge verfahren; so daß einige Tage nachher einige Tausend müßiger Tagelöhner als Rekruten zur Armee geschickt wurden.

Die Belagerung fing an; und während der ganzen Zeit war die Stadt selbst in der größten Ruhe. Man begegnete nun den Gefangenen, soviel, als man in der Lage erwarten konnte, mit Achtung und Anstand, ob man gleich natürlich von der Strenge nichts nachlassen konnte. Wie man sich leicht einbilden kann, wurden die Rapporte und Erzählungen von den täglich vor der Stadt vorfallenden Gefechten immer zum Vortheil der Polen gemacht, und der Verlust soviel, als möglich, verborgen gehalten; die Hamburger Zeitungen aber zeigen, daß man von preussischer Seite auch nicht ganz strikt die Wahrheit lieferte. Die Preußen nahmen die Batterien bei Wola weg, und Alles in der Stadt war ruhig. Eine Menge Menschen stand auf den Dächern und hohen Balkons, und sah dem hitzigen Gefecht, wie

einem gewöhnlichen Schauspiel zu. Die preussischen Kugeln konnten nun die Werke erreichen, und thaten einigen Schaden in den Trancheen und der Vorstadt; aber Alles war unverdrossen und muthig, und Niemand glaubte, daß die Stadt würde genommen werden. Die Aufforderung wurde mit bestimmter Entschlossenheit zurückgeschickt. Kosciusko hatte an regulirten Truppen ungefähr 20000 Mann, eine ziemliche Anzahl Piken- und Senfenträger, und die Bürgerschaft, welche unermüdet Dienste that. Der Postenkrieg scheint seine Stärke zu seyn; und er wäre vielleicht glücklich gewesen, wenn er sich bloß auf denselben hätte einschränken können. Man war des Schießens in der Stadt so gewohnt, daß auch die stärksten Kanonaden die Einwohner nicht mehr beunruhigten; und man ließ der Lärmtrommel nach, als ob die Glocke in das Schauspiel geschlagen hätte. Nur ein einzigesmal, als die Batterien bei Poboński genommen wurden, war die Bestürzung groß und allgemein; und hätte der König den Angriff mit Nachdruck gehörig unterstützen lassen, so daß die Batterien bei und hinter Marimont noch genommen wurden, so hätte er vermuthlich in einigen Tagen die Stadt zur Uebergabe genöthigt. Die Ursachen, warum der König, als auch der General Sdze es rieth, nicht forciren wollte, sind mir nicht bekannt. Sechs bis achtausend Mann hätten diesen äußerst wichtigen Posten gewiß genommen. Ohne Marimont zu haben, war es unmöglich der Stadt auf einer andern Seite beizukommen, weil augenscheinlich zu befürchten war, mit großer Macht von dort aus umgangen zu werden; und die Posten von Wola und Poboński wurden eigentlich dadurch erst der Stadt recht gefährlich, wenn man erst Marimont dazu hatte. Denn ob man gleich wegen des Desfilees hinter den Kronkasernen von Marimont aus auf die Stadt selbst schwerlich einen glücklichen Angriff würde haben machen können, so war es doch der Punkt, aus welchem man die Angriffe von den andern Posten vortrefflich unterstützen konnte und unterstützen mußte. Täglich fielen hartnäckige Aktionen vor; die Polen machten verschiedene neue Angriffe auf die gewonnenen Posten, um sie den Feinden wieder zu entreißen, aber vergeblich. Die Preußen hielten fest, was sie erfochten hatten, und würden gewiß in kurzer Zeit noch die Stadt genommen haben, wenn die Unruhen im Rücken und von der Seite längs der Weichsel herunter nicht sehr bedenklich geworden wären, und nicht endlich der König genöthigt hätten, sich von der Stadt zu entfernen. Der König war viel zu schwach, um einen so weitläufigen Distrikt, wie das damalige Großpolen, gehörig zu decken, und zu sicher auf die gute Gesinnung derer, die er hinter sich gelassen hatte. So wie die Preußen sich nach Lomitz zurückgezogen hatten, ging der General Jersen mit seinem Korps

Russen, nachdem er die Polen durch viele Amüfement wo er Brücke zu schlagen Mene machte, irre geführt hatte, schnell über die Weichsel. Alle En verständigen bewundern diesen Streich so sehr, daß sie vorher die Gefahr gesehen, in welcher das russische Corps sich befand. Kosciusko sah sich nun genöthigt, seine Macht zu theilen, um Jersen zu folgen, und den Preußen, die sich in verschiedenen Plätzen wieder gesetzt hatten, Widerstand zu leisten. Bis jetzt war Alles leidlich glücklich für die Polen gegangen; aber von nun an war Alles unglücklich. Die Russen waren gleich im Anfange glücklicher gewesen, weil sie mit ihrer gewöhnlichen Energie die Werke gingen. Der Verlust unter Tormasow, der erste mißlungene Versuch auf Wilna, und selbst die Schlacht bei Gzesczin, wo sie den rechten Flügel hatten, machte sie aufmerksam. Es kamen mehr von den nationalen Kerntuppen durch die Wälder in Polen an. Derselben hatte ein starkes polnisches Corps unter Sajontschik geschlagen, und ihm die Kanonen abgenommen; Jasiński hatte in Litthauen unglücklich gefochten: die Folge war, daß sich Wilna und bald darauf Grodno ergaben. Nun drängte der Feind näher; die Gegend von Warschau bis Thorn wurde das Theater. Der Ausgang war schon entschieden, wenn die Polen nur ihre eigenen Kräfte dem Feinde entgegenzusetzen hatten. Nun kam ein unglücklicher Tag für sie bei Raczewicz, wo Kosciusko geschlagen und gefangen wurde. Schon vorher die Russen unter Jersen mit dem größten Vortheil anzugreifen, und sie mit Hälfte des polnischen Corps vielleicht gar aufzureiben, als er sich unversehens in der nachtheiligsten Stellung angegriffen wurde. Die Russen waren hier freilich fast einmal so stark, als die Polen. Poninski traf ein. Das Gefecht dauerte lange; die Polen hielten fest wie eine Mauer und arbeiteten. Die russischen Truppen besiegte alle ihre Hartnäckigkeit; sie wurden völlig geschlagen, und von 8000 Mann kamen ungefähr 1200 davon. Russische Offiziere die dabei gewesen sind, sagen zu ihrem Ruhme, daß sie das Feuer fünf Stunden gehalten, und daß ihre Glieder fast unverrückt, wie hingemäht, geblieben habe. Der Fehler war Kosciuskos, daß er seine Truppen in eine solche Lage brachte, wo sie alle Nachtheil hatten, und wo ihnen aller Rückzug abgeschnitten war, da er doch die Gegend kennen mußte. Poninski wurde verhaftet und unter Kriegsgesetz gegeben, und würde vermuthlich hingerichtet worden seyn, wenn die Eroberung von Praga nicht die ganze Sache geändert hätte. Mit welchem Recht er angeklagt ward, weiß ich nicht, da ich die Position nicht kenne. Dieses war der Hauptstreich des ganzen Feldzugs. Die Russen hatten bei demselben nichts mehr zu wagen; denn hätten sie nicht angegriffen,

wären sie den folgenden Tag höchst wahrscheinlich zwischen zwei Feuer gerathen. Wäre der Streich den Polen geglückt, so war die Kampagne zu Ende: die Russen wären in die Winterquartiere gezogen, und interim sit aliquid! wäre der Trost in Warschau gewesen.

Nunmehr drang Suworow selbst mit aller Macht weiter vor. Rokronowsky und Jasinsky zogen sich mit ihren Korps vor Praga, und warfen sich in die dort aufgeführten Werke. Dombrowsky, der einen ziemlich glücklichen Zug nach Westpreußen gemacht und in Bromberg den Obristen Secuty geschlagen hatte, wurde zurückgerufen, um die Stadt decken zu helfen. Suworow rückte mit seiner gewöhnlichen Geschwindigkeit immer näher, und wollte schon von Kobilska aus die Werke stürmen. Seine Generale erhielten aber wenigstens einige Tage Zeit zum Recognosciren und zu den übrigen Anstalten; und dann wurde einen Morgen der Sturm mit aller den Russen eigenthümlichen Unaufhaltsamkeit unternommen. Bekanntlich waren bei dem Sturme 10000 Mann, und diese warfen aus den Werken über 30000 polnische Truppen nebst einer Menge von der Bürgerschaft. Ueber 15000 Polen und ungefähr 1800 Russen blieben. Es ist fast unbegreiflich, mit welcher Nachlässigkeit man von der andern Seite zu Werke gegangen ist. Die polnischen Vorposten müssen äußerst schlecht ausgestellt gewesen seyn, oder ihre Schuldigkeit äußerst schlecht gethan haben, da die Russen fast unter den polnischen Kanonen waren, ehe diese einen Schuß gethan hatten. Aber die schon erlittenen Unglücksfälle und das panische Schrecken, das vor Suworow herging, arbeitete bei den ermatteten Polen eben so viel, als die russischen Bajonette selbst. In zwei Stunden war die ganze Geschichte geschehen; und in einer halben Stunde war schon entschieden, auf welcher Seite der Sieg seyn würde. Die Grausamkeit der Russen bei der Einnahme ist allerdings ein Flecken, den der redliche Officier gern aus dem Dienst wischen möchte. Es wurden eine Menge Unbewaffneter, ja sogar Weiber und Kinder niedergestossen. Es waren bei dem Sturm einige Bataillone der Truppen, die vor acht Monaten in Warschau so unglücklich gewesen waren, bei denen die Erbitterung aufs Höchste gestiegen war, und die sie auch unter allen übrigen verbreiteten. Man kann also zu einiger Entschuldigung sagen, daß der Soldat in Wuth war, daß er Rache für die warschauer Geschichte suchte und in dem Angesicht der nämlichen Stadt suchte, wo so mancher seiner Kameraden freilich auch grausam und ohne Schonung gemordet worden war. Die fürchterlichen Raketen Suworows hatten seine Wildheit nicht gemildert; und so konnte der beste menschenfreund-

lichste Officier der Wuth nicht Einhalt thun. Der Obriste Lieven, der ein Regiment bei dem Sturme kommandirte, und hernach einige Zeit Platzkommandant in Prag war, erzählte mir mit Entsetzen, daß er selbst am Ende des Gefechts einen Grenadir getroffen, der in der linken Hand sein Gewehr gehalten, jedem Polen ohne Unterschied das Bajonett durch den Leib gerannt, und sogar keine Schwerebleisruten verschont habe, und in der rechten eine Art, mit der er sodann über den Hirschkäbel jedem den Gnadenhieb gegeben. Der Obriste schalt seine Unmenschlichkeit, und sagte ihm, er möchte Bewaffnete schlagen, aber nicht Verwundete und arme Wehrlose. „Si was, Herr!“ antwortete der Wuthende, „sie sind alle Hunde, und haben gegen uns gefochten, und müssen sterben!“ und so hieb er einem armen Elenden mit der Art den Kopf entzwei. Den Obristen rief seine Pflicht schnell weiter. Aber auch ein Gegenstück erzählte mir der nämliche würdige Officier. Als er an die Weichselbrücke kommt, begegnet ihm ein Grenadir, mit seinem Gewehr am Riemen um die Schulter gehängt, der einen Knaben von ungefähr drei Jahren auf dem Arme trägt. „Wo hast Du den Jungen her?“ fragt ihn der Obriste. „Herr, ich habe ihn gerettet,“ antwortete der Grenadir enthusiastisch, „als ihn ein Kosak in die Flamme werfen wollte.“ „Brav, Kamerad!“ ruft er ihm zu: „was willst Du mit dem Knaben machen?“ — „Herr, das weiß ich nicht,“ sagt der Soldat, „aber seht nur, was es für ein herrlicher schöner Junge ist! Wer wollte ihn nicht gerettet haben!“ und er küßte mit herzlichem Ungestüm den Knaben, der seine kleinen Arme um den Nacken des Kriegers schlang und sein Gesicht an seinen Schnurrbart schmiegte. Es ist dieses zwar nicht mehr, als gewöhnliche Menschlichkeit; aber ich bedaure den, der ihren Werth bei einer Gelegenheit nicht fühlt, wo sie so theuer ist, und wo man sie so selten findet. Desgleichen darf ich einen Zug zur Ehre der Kosaken anführen, denen man sonst mit Recht Wildheit und Grausamkeit vorwirft. Als die polnischen Batterien auf dem rechten Flügel erstiegen und die Truppen geworfen waren, und die Russen mit unaufhaltsamer Gewalt von allen Seiten einbrangen, stürzte sich eine große Menge Nationalkavallerie in den Fluß. Der Strom ist breit und reißend; die Leute waren abgemattet und sinnlos; die Russen hatten die Brücke unterwärts schon besetzt. Man stelle sich die schreckliche Lage vor, in welcher sich die Elenden befanden! Vorne und seitwärts Feinde, hinter sich den reißenden Strom, überall Tod und Verwirrung. Die Russen zogen sich sogleich etwas zurück, und nur einige Kosaken blieben stehen, riefen und winkten ihnen Pardon zu, und der größte

Theil wurde gerettet. Die russischen Gefangenen im Rabattenhause konnten den ganzen Vorfall aus ihren Fenstern sehen.

Früh um halb sechs Uhr war der Anfang des Sturms; gegen acht Uhr feuerten die Russen aus ihren aufgeführten Batterien schon nach Warschau und gegen Mittag flogen die Kugeln schon durch unsern Hof und in ziemlich entfernte Straßen. Alles war in der größten Bestürzung und Angst. Die Periode war für alle in der Stadt kritisch. Das Militär wollte die Stadt noch halten, aber dieser Gedanke konnte nur in dem Gehirne der Wahnsinnigen und Verzweifelden entstehen. Die Bürger drangen auf Uebergabe; die Vernünftigen des Militärs sahen die Unmöglichkeit ein, ohne den gänzlichen Ruin der Stadt länger zu bleiben. Wer die Lage von Warschau an der Weichsel kennt, der wird wissen, daß man von Prag aus die besten Pläge der Stadt zerstören kann. Es gingen Deputirte hinüber, die Feindseligkeiten hörten auf. An Kapitulation war fast nicht zu denken; die Stadt hing in dieser Lage ganz von der Gnade des russischen Feldherrn ab. Als die Abgeordneten sagten, sie wären gekommen zu traktiren, soll der General geantwortet haben: „Ja, meine Herren, sogleich werde ich Befehl geben zum Traktament; das Traktament wird wie gestern seyn.“ Die Polen baten um Schonung und Sicherheit für Person und Eigentum; und Suworow gestand mehr zu, als man gebeten hatte. Den Abzug konnte man den Truppen nicht verwehren, da die Landseite ganz offen war. Jetzt war die Lage noch nicht die bedenklichste. Die abziehende Armee wollte mit Gewalt den König und die Gefangenen mit sich fortführen. Die Bürgerschaft aber widersetzte sich hartnäckig, füllte noch bewaffnet den Schlosshof und erklärte, sie würde bis auf den letzten Mann dieses zu verhindern suchen, da ihre ganze Sicherheit darauf beruhe, daß der König und die Gefangenen in der Stadt blieben. Die Truppen standen also von der Forderung ab, und entfernten sich, ob sich gleich noch kleine Parteien in den Vorstädten herumtrieben; und man sah nun schon wieder polnische und russische Officiere zugleich auf den Straßen, ohne daß sie einander zu bemerken schienen. Endlich rückten die Russen ein, sobald die Brücke wieder hergestellt war, und besetzten die gewöhnlichen Wachen, und auf der andern Seite der Stadt die Schanzen, welche die Polen während der vorigen Belagerung gegen sie und die Preußen aufgeworfen hatten. Was an dem fürchterlichen Gerücht ist, welches man in den Zeitungen herumgetragen hat, daß man nämlich den König und alle Gefangenen noch zuletzt habe ermorden wollen, weiß ich nicht. Wir sind immer ziemlich ruhig gewesen.

Alles was wir befürchteten, war mit fortgeführt zu werden; und in diesem Falle hatte jeder seine eventuellen Maßregeln genommen. Die Lage der Sachen macht das Nordprojekt ganz unwahrscheinlich, wenigstens in Ansehung der Kriegsgefangenen. Es kann nur in dem Kopfe einiger durch Verzweiflung Verrückten geseffen haben, und es war unmöglich, daß es nur einige besonnene Anhänger finden konnte.

Wenn man bedenkt, mit welcher unaufhaltsamen Geschwindigkeit die Russen von Litzhauen nach der Ukraine aus den Feldzug machten, und wie schnell sie vor Warschau ankamen, kaum sahen und schon siegten, und wenn man dagegen die langsamen Bewegungen der Preußen und ihre lange fruchtlose Belagerung hält, so ist allerdings die Vergleichung erstaunlich auffallend. Wenn man aber erwägt, daß der König seine besten Truppen in einem andern Kriege hatte, daß die Lage seiner Länder es erforderte, seine Gränze, so zu sagen, durch einen Gordon von Czernochow aus bis nach Memel zu decken, so wird es sehr begreiflich, wie er mit so weniger Mannschaft in einer so kritischen Lage mit der größten Vorsichtigkeit zu Werke gehen mußte. Selbst die Schlacht bei Gzescowzin, wo der Sieg lange unentschieden blieb, und wo Kosciuszko sich mit der größten Geschicklichkeit rettete, lehrte den König, daß er mit keinem gewöhnlichen Manne zu thun hatte. Bei Warschau hoffte er, daß die Russen erst den Feind in Litzhauen enger zusammendrängen würden, um ihm sodann mehrere Unterfügung zu leisten. Auch hatte er sich vermuthlich vorher mit falscher Hoffnung geschmeichelt, daß sich Warschau auf die erste Anforderung bei seiner Annäherung ergeben würde. Die ihm aber dieses versichert hatten, kannten den Kopf an der Spitze, den Geist des Volks und die Lage der Sachen nicht hinlänglich. Die Gegen um Warschau war von Kosciuszko vortrefflich benutzt, und seine Plane von geschickten Officieren sehr gut ausgeführt worden. Er konnte in dieser bedenklichen Lage keinen Sturm wagen, wie vielleicht die Russen wünschten. Der fehlgeschlagene Versuch hätte für seine Sache die fürchterlichsten Folgen haben können. Der Kern der polnischen Truppen stand in und bei Warschau; und dieser war noch frisch und muthig, noch durch keine großen Unglücksfälle abgeschreckt. Der Aufstand in Schpreußen, der ihm im Keim schon nicht mehr verborgen seyn konnte, wäre sodann ein höchst gefährlicher Umstand gewesen, da er ohnedieß schon ein riesenmäßiges Ansehen zu nehmen schien. Die Russen hingegen hatten gegen die Polen den Kern ihrer Truppen; und als sie in die Gegend von Warschau kamen, hatten die Sachen schon eine ganz

andere Gestalt gewonnen. Ganz Litthauen und Samogitien war rein, ihr Rücken frei; die Preußen hielten von der andern Seite den Feind wenigstens in Respekt. Suworow konnte stürmen ohne Gefahr: wenn der Sturm abgeschlagen wurde, so hatte er nichts weiter verloren, als den Sturm, und seine Armee war gesichert: und wenn der sehrgeschlagene Sturm vielleicht einige üble Folgen haben konnte, so waren diese nicht in der politischen, oder militärischen Lage der Sachen, sondern in ganz andern Verhältnissen. Er war glücklich und krönte sein Werk.

Man betrachtet und beurtheilt diesen außerordentlichen Mann aus manchen Gesichtspunkten. Sein eigenthümlicher Charakter ist schnelle Entschlossenheit und eben so schnelle kraftvolle Ausführung. Die Herzen seiner Soldaten hat er durch Popularität ganz in seinen Händen; und seit Cyrus und Cäsar ist schon bekannt, welcher Vortheil dieses für einen Feldherrn ist. Vielleicht ist seine Leutseligkeit und Rücksicht auf Kosten der Disciplin zuweilen ein wenig excessiv; aber er überläßt sehr weislich die Disciplin seinen Unterbefehlshabern, überläßt ihnen das Strenge und Harte des Dienstes, und behält selbst davon nur das Gefällige; ein Betragen, das, wenn es recht verstanden wird, vortheilhafte Wirkung hat und gar nicht zu tabeln ist! Alles was er thut und spricht, ist mit einem ganz eigenen Stempel gezeichnet. So verlangt er immer bestimmte Antworten, und ein: „Ich weiß nicht“ bringt ihn in den heftigsten Zorn. Wenn ihm Kopfschmerz schnell und bestimmt ist, so fragt er sehr wenig nach der Wahrheit. Wahrhafte Männer haben mich versichert, er nehme es hin, wenn man einen Gründling für einen Haissich, und eine Lärche für einen Auerhahn angebe, wenn man ihm nur nicht die Antwort schuldig bleibt, oder seine Unwissenheit weitschweifig und verlegen geht. Er hadet Sommer und Winter sehr kalt, und oft im Angesicht der ganzen Armee. Alle seine Bewegungen und Reden sind äußerst schnell; und in der kleinsten seiner Bemerkungen ist Witz, oft sehr beißender Witz. Seine kurzen, lakonischen Rapporte sind allgemein schon aus dem vorigen Kriegerie bekannt. An die Kaiserin soll er von den prager Batterien weiter nichts geschrieben haben, als: „Hurrah! Prag! Suworow;“ und die Kaiserin soll ihm sehr gnädig in dem nämlichen Style geantwortet haben: „Bravo! Feldmarschall! Katharina.“ Man muß nämlich bemerken, daß er durch diesen Streich erst Feldmarschall wurde. Verbürgen kann ich die Wahrheit dieser Erzählung nicht; aber sie steht dem Geiste beider sehr ähnlich. Die den Mann näher kennen, sagen, er habe sehr viel militärische Gelehrsamkeit und die

ausgebreitetste Belesenheit aller Art. Er spricht außer dem Russischen mehrere Sprachen, zum Beispiel: Deutsch, Französisch und Türkisch mit vieler Fertigkeit. Er liebt sehr Sprüchwörter und Sentenzen, und giebt oft in denselben seine Befehle. Ich habe in Prag bei dem Obristen Kieven eine poetische Ordonnanz von ihm gesehen, die die herrlichsten militärischen Maßregeln, vorzüglich für die damalige Lage enthielt, und wirklich dichterischen Werth hatte. Ich bedaure, daß ich sie nicht mehr besitze; sie würde für Deutsche ein herrliches Stück zu seiner Charakteristik seyn. Als er an der Spitze der Regimenter nach Warschau zog, küßte und umarmte er auf der Brücke Alles, was ihm entgegen kam, und gewann dadurch auf einmal das ganze Vertrauen des Volkes. Er sprang vom Pferde umher, um bei dem Einzuge auf der Krakauer Vorstadt einem Greise diese Ehre zu erzeigen; und der Alte weinte vor Freude, als er hörte, es sei Suworow selbst, der ihm so ausgezeichnet gütig begegnet habe. Seine gewöhnliche Höflichkeitbezeugung gegen Personen, die ihn schon gesehen, oder Officiere, die ihn auch wol nicht gesehen haben, ist: komm, Bruder, küsse mich! Ich fuhr mit dem Obristen Kieven ins Hauptquartier, als ich den Feldmarschall zum erstenmal sah. Er stand am Kamin und zog sich das Hemde an, und sagte zu einigen Polen, die eben mit vielem Respekt hereingetreten waren, um ihren ersten Besuch zu machen: „Warten Sie ein wenig, meine Herren, warten Sie!“ Nachdem er sein Hemde in Ordnung gebracht hatte, drehte er sich um, kam, ohne erst die Oberkleider anzulegen, einige Schritte näher zu ihnen, machte mit schneller Kadenz einige Berührungen mit den Worten: Paix, amitié et fraternité! und sprang ihnen mit einer solchen Festigkeit um den Hals, als ob er sie erdrücken wollte. Solche charakteristische Scenen sind bei ihm täglich gewöhnlich. Selten hat er Equipage, und seine Feldzüge hält er gewöhnlich auf einem Kosakenpferde, das er auf dem Posten wechselt, und das der Kosak, der mit ihm reitet, wenn es nicht schnell genug geht, mit der Knute treiben muß. Er soll nie Geld haben, sich nie in Geldgeschäfte mengen und die ganze Oekonomie auf gutes Vertrauen einem Hausofficier überlassen. Wenn er ein Fest geben will, läßt er diesen kommen und fragt ihn, wie viel die Anordnung koste. Der Officier sagt ihm die Summe nach kurzem Ueberschlage. „Mehr, Bruder, mehr!“ ruft er, wenn es ihm nicht genug ist. Der Officier setzt hinzu, und der General sagt immer: „Mehr, Bruder, mehr!“ bis ungefähr die Summe seinem Gutdünken entspricht, oder es übersteigt, wo er denn spricht: „abgezogen, Bruder, abgezogen!“ Auf diese Weise wird dann das Fest bestellt, um das er sich weiter mit keiner Solbe bekümmert, und es wird

bei ihm taxirt nach der Summe, die es ihm gekostet hat.

Es sei mir erlaubt, auch noch etwas über Kosciusko zu sagen! Da der Mann dieses Jahr eine so merkwürdige Rolle gespielt hat, und von Verschiedenen so verschieden beurtheilt, von Einigen als Held und Heiliger erhoben und fast angebetet, und von Andern als Bösewicht verdammt wird, so können ein paar Worte von einem unparteiischen Manne, der seine Demarchen zuweilen in der Nähe beobachtet hat, nicht unangenehm seyn. Personen, die ihn in der Jugend gekannt haben, sagten mir von seinem excentrischen Genie in seinen Knabenjahren schon vieles. Er habe in der Schule beständig einsam mit sich gelebt, nur wenig und immer bestimmt gesprochen, vorzüglich Geschichte und Mathematik studirt, und in der Geographie schon damals eine seltene Stärke besessen. Das Letzte hat er in dem letzten Feldzuge nicht ganz gezeigt; denn welches Land sollte ihm billiger wol besser bekannt gewesen seyn, als sein Vaterland? Die Geschichten von Gzeczoczin und Maczewicza zeugen aber nicht von dieser vollkommenen Kenntniß, wenigstens nicht von dem Vortheil, den ein General daraus ziehen mußte. In Amerika soll er bei mehreren Gelegenheiten mit viel Kenntniß und Muth zu Werke gegangen seyn; und in der Belagerung von Rincos-Eir läßt ihm der amerikanische Geschichtschreiber vieles Lob wiederfahren. In dem ersten Feldzuge gegen die Russen unter Kochowsky ist er, nach Uebereinstimmung aller Polen und Russen, der einzige, der den letzten noch einigen Widerstand geleistet hat; und die Aktion bei Dubenko, wo der russische Obristle Palmbach blieb, ist, nach Aussage der russischen Officiere selbst, sehr zu seinem Ruhme. Er hielt sich daselbst mit ungefähr 4000 Mann gegen 16000 Russen sechs Stunden auf einem Posten, den zu besetzen er nur 24 Stunden Zeit gehabt hatte, und zog sich, nachdem er den Russen außerordentlichen Schaden zugefügt hatte, ohne großen Verlust von seiner Seite zurück, indem er nur sechs Kanonen verlor. Es war natürlich, daß die Revolutionäre ihn zu ihrem Anführer wählten. Die Sache war für Rußland und Preußen gefährlich genug, und hätte weit gefährlicher, vielleicht schrecklich, werden können, wenn der Plan gehörig angelegt und ausgeführt worden wäre, und wenn ihn nicht die übereilte Hitze des Mabalinskys und einiger andern Hitzköpfe verborben hätte. Als dieser voreilig losgebrochen war, blieb Kosciusko weiter nichts übrig, als entweder die Sache aufzugeben, oder sie zu nehmen, wie sie war. So viel auch seine Landsleute von seiner Klugheit und Mäßigung sprachen, konnte ich doch gleich anfangs

nifest gegen die Kaiserin und den König war so heftig, so anzüglich, so beleidigend, so rebellant selbst für Mäßiggesinnte, daß ich nicht begreifen kann, wie ein sonst so vernünftiger Mann dergleichen Dinge schreiben konnte. Vermuthlich hoffte er durch dergleichen mehr als bittere Personalitäten auf das Volk zu wirken; er wirkte aber fanatisch: und Fanatismus hält nie Stich. Man muß seinem Feinde sein Unrecht zeigen, mit kalter Vernunft sprechen, und selbst in der Wärme wenigstens nie die Gränzen des konventionellen Eitlichen überschreiten, und nicht Dinge einschieben, die nicht zu dieser Sache gehören; man muß ihn schlagen und ihn nicht schimpfen. Wo ich Schimpfworte höre, es sei wo es wolle, gehe ich immer voll Mißtrauen zurück. Es fehlte Kosciusko nicht an Anhängern in den neuen preussischen und russischen Provinzen; seine Heftigkeit schreckte sie billig alle ab, und machte sie mißtrauisch. Den Kugen seiner Sensenträger hat noch kein Militär gehörig einsehen können. Die Pike ist eine fürchterliche Waffe, und wenn sie gut und zweckmäßig gebraucht wird, von schrecklicher Wirkung. Man hat, glaub' ich, nicht ganz richtig gerechnet, daß man sie seit dem spanischen Successionskriege völlig außer Gebrauch gesetzt hat. Aber Kosciusko bediente sich ihrer augenscheinlich nicht mit dem besten Vortheil, den er daraus ziehen konnte. Er ließ die Pikenträger durch das feindliche Feuer an der Spitze avanciren; natürlich prallten die Reulinge, die noch kein Feuer gewohnt waren, und selbst weder Feuerwaffen hatten, noch durch dieselben gehdelt unterstützt wurden, meistens zurück, und das feindliche Feuergewehr wüthete sodann fürchterlich unter ihnen. Nach meiner Meinung hätte er sie beständig kräftig durch Feuer unterstützen, oder sie zur Resource ins zweite Treffen, oder in kleinere Jatterballe stellen können, wie er, nach dem was ich von dem Gefechte zwischen ihm und Lomowsow bei Krakau gehört und gelesen habe, daselbst mit Vortheil gethan hatte. Bei Gzeczoczin ist mir kaum begreiflich, wie er nicht wußte, daß die Russen und Preußen sich vereinigt hatten. Hat er es gewußt, und seinen Soldaten verschwiegen, so weiß ich keinen Grund zu diesem Benehmen, aber wol manchen dagegen; wußte er es nicht, so war es augenscheinlich die größte Vernachlässigung, zumal da in der dortigen Gegend die Gemeinder so gestimmt waren, daß jeder Bauer gern Recht gab. Sein Rapport war, daß man schließen muß, er habe die Vereinigung nicht gewußt. Auf alle Fälle konnte sie aber doch höchstwahrscheinlich vermuthet werden, und der Soldat mußte daher mit der größten Aufmerksamkeit darauf vorbereitet seyn, damit ihn nichts Neues, nichts Unerwartetes

und vergrößertes in Schrecken setzte; wie das nach seinem eigenen Rapport an den Nationalrath der Fall war. Seine Verteidigung unter Warschau ist, nach dem Urtheil aller Kenner, meisterhaft. Daß ihn Hersen mit dem Uebergang über die Weichsel hinterging, war leicht zu entschuldigen, da Hersen den ganzen Etrom aufwärts in seiner Gewalt hatte; aber daß er sich, als er ihm folgte, in einer so unglücklichen Stellung überfallen ließ, als Eingeborner nicht weit von der Residenz überfallen ließ, ist gewiß unverzeihlich. In einem solchen Falle ist keine Entschuldigung gültig, daß man den Feind nicht so nahe geglaubt habe; man muß vielmehr glauben, daß der Feind fliegen könne, wenn man Maßregeln zu seiner Sicherheit nimmt. Der Ausgang hat gelehrt, was zu fürchten war. Auf Poninsky war nicht sicher zu rechnen; denn mancherlei Hindernisse konnten ihn zurückhalten, auch ohne daß er ein Verräther war. Bei allem dem bleibt Kosciusko immer ein Mann, der Achtung verdient, ein ehrlicher, rechtschaffener, braver Mann, den nur Noth, heißer Patriotismus und falsche, aber doch noch wahrscheinliche Hoffnungen zu einem Schritte brachten, der seiner Nation lethal wurde. Diejenigen thun ihm augenscheinlich Unrecht, welche in seinem Kopfe eine Gromweldze suchten; ob er gleich vielleicht in manchen Fällen besser gethan hätte, nicht so eigenmächtig zu handeln. Man hatte vermuthlich ziemlich sicher auf auswärtige Unterstützung gerechnet; und ich glaube, es ist selbst die Schuld der Polen, daß diese nicht erfolgte. Eine gut eingeleitete, geschickte Verhandlung hätte in dieser Lage fast mathematisch berechnet wirken müssen; aber unter allen Polen scheint bei der ganzen Geschichte kein acht politischer Kopf gewesen zu seyn. Vorbeigelassene Momente kehren nicht zurück. Moscaw war nach mehrerer Meinung der Mann, dem man in diesen Konjunkturen verzeihen mußte, und dessen Einsicht und Talente man benutzen konnte, da man für seine Treue Sicherheit genug in den Händen hatte, indem seine Familie und Güter in Warschau waren; und endlich wäre ja weiter nichts verloren gewesen, wenn er auch Verräther geworden wäre. Es war durch ihn nichts zu verlieren, aber wohl sehr viel zu gewinnen. Das Schicksal beschloß es anders. Kosciusko ward genommen; der neue Generallieutenant Bawrozjewsky war ein Mann von sehr wenigem Militärgesinn, und der Aufstand ging verloren. Einer meiner Freunde, der bei Kosciusko, welcher im russischen Lager als Gefangener war, die Ordonnanz hatte, hat ihn oft zu mehreren Gelegenheiten gehabt, und versichert, er habe sein Betragen immer voll Würde gefunden. Einmal war ein hartnäckiges Gefecht, das lange

zweifelhaft blieb. Kosciusko saß an dem Tische, stumm und tiefinnig, den Kopf auf den Ellbogen gestützt, bis ein Officier die Nachricht brachte, die Russen haben endlich mit dem Bajonette durchgedrungen. „Gott! Gott!“ sprang er auf und schlug sich vor die Stirne, „warum habe ich bei meiner Sache nicht solche Soldaten gehabt!“ Man lärmte und schimpfte über ihn, und die Manifeste nennen ihn Rebellen. Es kommt nicht darauf an, was Zeitungen und Parteigänger sagen, sondern was der vernünftige unparteiische Beobachter denkt, und was die vorurtheilsfreie Nachricht von ihm sprechen wird; und diese wird bei allen seinen Fehlern, die er vor und während dem Feldzuge gemacht hat, bei allen seinen Irrthümern im Rechnen, seiner Rechtschaffenheit und seinem Patriotismus doch immer Gerechtigkeit widerfahren lassen, und ihn Polens Phocion nennen, so wenig sie im Gegentheil bei den Konjunkturen die benachbarten Mächte verdammen wird, daß sie ihm entgegen arbeiteten, und seine Pläne zernichteten. Der polnischen Nation hat es nie an großen, muthigen und entschlossenen Männern gefehlt: die Geschichte stellt Beispiele auf, vor denen andere Nationen mit Ehrfurcht stehen. Auch unter den letzten Konjunkturen haben sich dann und wann Männer mit einem Muth betragen, den man in andern Verhältnissen Heroismus nennen würde.

Es ist bekannt, wie wenig selbstständig der König, Stanislaus Poniatowsky, in den kritischen Zeiten handelte, in welche ihn das Verhängniß gesetzt hatte. Wenn man die öffentlichen Blätter des Reichs liest, erstaunt man, mit welcher Kühnheit und Bändigtheit zuweilen Männer in den öffentlichen Versammlungen sprachen. Aber was konnten einzelne Säulen helfen, wo dem ganzen Bau Haltbarkeit fehlte? Ein Pole von der gemäßigten Partei hat mir folgende Apostrophe mitgetheilt, die einer der Patrioten bei einer gewissen Gelegenheit an den König gehalten haben soll. Wenn sie nicht wörtlich wahr seyn sollte, wofür ich nicht bürgen kann, so ist doch das Wesentliche davon schon oft in den Reichsversammlungen gesagt und öffentlich bekannt gemacht worden. Der Mann sprach: „Hören Sie mich, Herr! die Nation spricht aus meinem Munde, und die Nachwelt soll Richter seyn zwischen ihr und Ihnen. Ein ganzes, großes, schönes, kraftvolles Volk ist durch Sie in ein politisches Nichts herabgesunken. Was die Ueppigkeit, die Schwelgerei, der Verschwendunggeist Ihrer Vorfahren angefangen hat, das hat Ihre Schwachheit vollendet. Warum bewarben Sie sich um eine Krone, wenn Sie ihr Gewicht nicht tragen konnten? Die Feinde des Vaterlandes haben sich nicht in Ihnen geirrt, als sie Sie der Nation zum

König aufdrängen; die Absicht ist erreicht. Durch schöne Worte und Nepotismus regirt man keine Völker. Unsere Krieger wollten sechten, und Sie weinten in den Armen der Weiber. Nicht Thränen, sondern Thaten retten die Ehre, und sicher das Glück der Länder. Würde Sobiesky den Polen haben Hohn sprechen lassen? Wir sind ein Spott der Völker geworden. Durch Ihre Schwachheit faßte die Zwietracht Wurzel in unserm Reiche; Ihre Selbstständigkeit, Ihr Muth hätte sie ausgerottet. Sie hatten das Herz der Nation in ihrer Hand; Sie haben es weggeworfen, wie ein Knabe sein Spielwerk. Wehe den Königen, die mit diesem Heiligthum freveln! Die Nachwelt, welche mit unparteiischem Griffel die Geschichte der Könige, der Karl Xurele und der Sardanapale schreibt, wird mit Wahrheit von Ihnen sprechen, und Ihnen die verdiente Stelle in der Gallerie Ihrer Personen anweisen." Dergleichen Reden soll der König oft haben hören müssen. Sie sind unstreitig zu hart; aber es ist doch manche Wahrheit darinnen. Folgender Aufzug, noch ziemlich lange vor der Revolution, war für ihn auch äußerst empfind-

lich. In dem deutschen Schauspiele, wo d oft gegenwärtig war, kam in einer pathetischen Rhapsodie des Patriotismus welche mit den Worten schloß: Wehe dem dessen König schläft! Der Schauspieler seine Rolle gut; der Beifall war ungestört er mußte unter lautem Klatschen zweimal wiederholen. Eine größere Demüthigung ist schwerlich für das Ehrgefühl eines Regenten; denn man sucht die Beziehung zu verbergen. Der König ist übrigens der rechtschaffenste, freundlichste Mann, aber ziemlich die Charakterzeichnung Friedr. Zweiten von Karl dem Sechsten gilt. D Karl der Sechste würde höchst wahrscheinlich ähnlichen Verhältnissen Stanislaus Poniaton dieser vice versa Karl der Sechste gewor. Hier haben Sie meine Gedanken. Eben ich, daß unser General Beningsen, dessen und Verdienste bekannt sind, die vollständige des Feldzugs schreibt; alsdann noch hoffentlich etwas acht Pragmatisches habe

VIII.

Zwei Briefe

über die

neuesten Veränderungen in Rußland

seit der Thronbesteigung Pauls des Ersten.

Erster Brief.

Lieber Freund!

Sie glauben, daß ich nach meinen Verhältnissen Rußland vorzüglich kennen müsse, und wollen meine Meinung über die neuen Phänomene in dieser Region hören. Wäre das Erste, so hätten Sie zu dem Zweiten sehr gegründete Ursache. Aber Rußland

ist wegen seiner ungeheuern Ausdehnung und Weltgegenden, der größten Verschiedenheiten, die dieses kolossalische Reich bilden, stimmten Norm, nach welcher es regirt werden wegen der wenigen Publicität, die in der öffentlichen Geschäfte ausschließlich beobachtet, so schwer zu kennen, daß selbst die am Nader sitzen, oft kaum bestimmen können: so ist dieses, und jenes war so. Rußland ist fast Alles, was sich auf den Staat

blos Meinung, und nichts Wissenschaft, und diese Meinung, die mehr, als irgendwo, einem Wetterhahne gleicht, wird selten laut, als in so fern sie atomäßig ist. Ich selbst kenne dieses Reich und seine innern Verhältnisse sehr unvollkommen: und wenn Sie etwas von mir verlangen, so kann ich weiter nichts, als mit Ihnen aus etwas mehr Einsicht in die dortigen Dinge philosophiren, in so fern man über Gegenstände dieser Art philosophiren kann und darf. Leider hat man immer die Philosophie aus diesem Gebiete zu den traurigen Quibbeln der Schule verbannen wollen: aber sie hat sich nach und nach mit ihrer Allgewalt selbst wieder in ihre Rechte eingesetzt, indem sie nach ihrem Befugniß Herz und Kopf zugleich in Beschlag nimmt. Nur ein alter vernunftstahmer Altkrieger kann noch im juristischen und philosophischen Naturrecht sprechen: denn wenn das Naturrecht nicht ganz philosophisch ist, so kann es gar nicht juristisch seyn. Dieses Kriterium sollte eigentlich auch bei jedem positiven Gesetz für bürgerliche Rechtsfälle Gültigkeit haben; man mag nachsehen, wie weit es wirklich Gültigkeit hat!

Schlimm genug ist es, daß man meistens außer den Gränzen eines Reichs seyn muß, um über dieses Reich vernünftig, freimüthig sprechen und schreiben zu dürfen, und daß die Kengstlichkeit der meisten Regierungen so groß ist, daß jede Berührung einer öffentlichen Sache und ihre gründliche Untersuchung verächtlich wird. Der Probirstein der Wahrheit in der Rücksicht ist Fähigkeit der Publicität; und ich zweifle, daß es Wahrheiten gebe, die man im Wohl der Menschheit geheim halten müsse. Falsch muß man dahin sehen, daß diese Wahrheiten vollständig verstanden werden, welches sehr leicht ist, denn jede Wahrheit ist leicht: aber der größte Mühe arbeitet dahin, daß sie entweder gar nicht, oder, was noch schlimmer ist, falsch verstanden werden. Das sehen wir täglich in der Religionslehre, in der Moral, dem Staatsrecht, dem bürgerlichen Recht, und der Philosophie überhaupt: wo die Menge durch die gefärbten Gläser ihrer Leidenschaften sieht, und nach der Richtung der Privatwünsche urtheilt. Die absolute Wahrheit ist Asträens Schwermuth: beide sind in den Himmel zurückgekehrt, und beide kommen nur Hand in Hand wieder. Die Laster sind Schutzgeister ihres Geschlechts, die sie zu verteidigen herabrufen und ihre Altäre wieder bei uns bauen helfen: aber Gefahr ist, daß nicht anstatt des Remedis und anstatt der Wahrheit das Böse der Vernunft in Trümmern erscheine. Der Mensch muß blos menschlich beurtheilt und behandelt werden: wir haben für ihn keinen andern Maßstab. Aber was ist rein menschlich? Das war die Frage vor Jahrtausenden, und noch hat keiner

befriedigend geantwortet. Ich verliere mich in Rhapsodien: wir wollen zurück zu den Russen, von denen Sie hören wollen.

„Rußland ist das Land der Möglichkeiten,“ sagt ein neuer fremder Schriftsteller, und will damit sagen, daß große, sonst ungewöhnliche, unerwartete Veränderungen mit Sachen und Personen in diesem Reiche nichts Ungewöhnliches sind. Die ganze Geschichte dieser Nation giebt Belege zu dieser Bemerkung. Wir dürfen nur die Phänomene derselben in diesem Jahrhunderte nehmen, um uns zu überzeugen, wie wahr sie ist. Vor einiger Zeit hatte man Ursache zu glauben, Rußland würde mit dem Tode der Kaiserin Katharina der Zweiten aufhören, ausschließlich das Land der Möglichkeiten zu seyn, da unter ihrer Regierung Alles von innen und von außen eine so feste Konsistenz zu gewinnen schien. Die Einrichtung der Staatsgeschäfte, des Militärs und der Justiz hatte angefangen, einen so einförmigen, verhältnißmäßig so guten Weg zu nehmen, daß es das Ansehen hatte, es dürften nur strenge die vorhandenen Gesetze befolgt werden, um bald zu einer merklichen Vollkommenheit zu gelangen.

Der Charakter Katharinens wird von den verschiedenen Parteigängern aus so verschiedenen Gesichtspunkten betrachtet, daß die eine Hälfte des europäischen Publikums sie als ein Muster der Regenten aufstellt, und die andere sie als das Non plusultra eines bösen Weibes verschrieet. Selbst in Rußland fehlt es nicht an Stimmen für die letzte Meinung; versteht sich, daß man nur ihr Lob laut sagt, und bitteren Tadel mit vielen Gemeinsprüchen von Gerechtigkeit, Humanität und Eifer für Menschenwohl überzieht. Man stellt wider sie auf ihre Thronbesteigung, ihre Kriege, ihre Eingriffe in die Rechte der Provinzen, ihre Eigenmächtigkeit von innen und außen. Ich bin zu nichts weniger verbunden und nichts weniger gesonnen, als ihr Vertheidiger ohne Einschränkung zu seyn: aber leicht ließe sich darstellen, daß in der ersten fürchterlichen Kollision war, in welche sie sich nicht selbst gesetzt hatte, und in dem Uebrigen Konsequenz und folglich wenigstens nach ihrem Plan und nach ihrer Absicht für das Wohl ihrer Unterthanen keine Ungerechtigkeit. Die Ursachen, Beschaffenheit und Berücktung ihrer Kriege kann ich hier nicht ausführlich behandeln. Sie sind freilich nicht so gut, als sie in ihren Manifesten seyn sollen; aber auch nicht so schlecht als in den Schmähungen ihrer Feinde: und manchmal war es blos der Fehler ihrer Minister, daß sie auch nicht bessere Manifeste machten, da sie doch bessere Gründe hatten. Man hält sich überall noch zu sehr an den Bombast der Diplomatie und des Kanzleispiels, um dem Ganzen ein recht feierliches,

kanonisches Ansehen zu geben, ohne zu erwägen, daß Dunkelheit und Unverständlichkeit wohl eine gute Sache schlimm, aber keine schlimme Sache gut machen können, außer bei Leuten, denen der Rauch die Sehnerven reizte, und die folglich blindlings glauben. Ihre Einrichtungen im Innern waren, wenn auch nicht vollkommen, doch musterhaft für einen Staat auf der Stufe der Kultur, auf welcher Rußland steht, und der herrliche Anfang zum kühnen Fortschreiten in jedem Felde der Humanität. Wenn dieses bei einigen Phänomenen unter ihrer Regierung widersprechend scheint, der unterschreibt nicht das, was sie that und thun wollte, und das, was durch niedrige Eigenmacht, Herrschsucht, Kabale, Geldgeiz und Leidenschaften aller Art von den Ausführenden ihrer Entwürfe vereitelt wurde. Wie oft wird ein Monarch mit dem heiligsten Beobachtungsgeist und dem thätigsten Eifer für seine Pflichten und das Wohl seiner Länder hintergangen! und Katharina war nur ein Weib, die, bei allen großen Eigenschaften ihres Charakters, doch in vielen Fällen immer nur sehen konnte, wie man sie sehen lassen wollte. Auf ihrer Reise nach Cherson hatte man plötzlich am Wege ungewöhnliche Wohlhabenheit geschaffen; es war auf Potemkins Wort schnell eine neue Schöpfung entstanden, und selbst sonst öde Gegenden wimmelten von glücklich schenenden Menschen. Hätte sie nur fünfzig Werste links oder rechts abwärts von der Heerstraße gemacht, mit welcher Empfindung würde sie die wahre Gestalt des Landes gesehen haben, die man ihr verbergen wollte! Was sie thun konnte, hat sie gethan. Die großen Wohlthaten, die sie mehr, als dreißig Jahre ihren Nationen zu erweisen gesucht und wirklich erwiesen hat, müssen ihre Fehler zugebedt haben. Der Verfasser der hyperboreischen Briefe nennt sie im heiligen Enthusiasmus für Humanität a great bad woman: ich weiß nicht, mit welchen Gründen der Mann seinen Ausspruch beweisen will. Das Buch hat den Vortheil eines guten Stils und einer angenehmen Erzählung; aber wider den Inhalt dürften Sachkundige in mehreren Punkten mit Recht ihren Protest einlegen. Die Nachwelt wird gewiß der Frau die Gerechtigkeit widerfahren lassen, die sie verdient; sie höchst wahrscheinlich nicht zum vollkommenen Regentenmuster aufstellen, aber sie doch von den Anklagen und Schmähungen losprechen, mit welchen der gleichzeitige Parteigeist jeden ihrer Schritte verfolgte.

Ich kann weder ihr Panegyrist, noch ihr Geschichtschreiber sein; aber ich muß einiges von ihr erwähnen, ehe ich mit Ihnen über mehrere Maßregeln des jetzigen Kaisers spreche, die den ihrigen geradezu entgegen gesetzt zu seyn scheinen. Jedermann weiß, wie viel Publicität und Liberalität des Den-

kens unter Katharina der Zweiten in Rußland erworben haben, wie viel sie durch Nationalbildung zu wirken suchte, der That wirkte, mit wie vielem Eifer das Chaos der russischen Justiz durch Einföhrung des Gouvernements und guter Disasterien einige Ordnung zu geben wußte. Das Wohlthätige der Verordnungen wurde überall verspürt, und man tröstete sich billig, daß die Zeit das noch Mangelhafte verbessern würde. Freilich schrie der livländische Adel über die Beeinträchtigung seiner Privilegien, und suchte den Anfangs die Verordnungen der Monarchin in die häufigsten Lichte darzustellen. Es wurde ihm die uneingeschränkte eigenmächtige Jurisdiktion seine Leibeigenen aus den Händen gewunden, wurde wenigstens der Aufsicht des Gouvernements näher gestellt; da die Regierung Sorge trug, der Landmann wenigstens dem Namen nach zu schonen, und nicht mehr als Sache, behandelt wurde, murrte, weil man bei jeder Neuerung fürchte bald schwiegen alle Stimmen zum Vortheil der Ordnung der Dinge still; und nur hier wurmte es noch einige alte hochmeisterliche Feinde, die nun nicht mehr, wie vorher, das Magnatentreiben, die übrigen als Klienten um sich zu sammeln und durch ihren Einfluß den größte der Provinz von sich abhängig machen konnte. Der Adel verlor zwar die Ritterchaftsgüter; die Einkünfte dieser Güter wurden zur Besoldung neuen Disasterien verwandt: und diese Kosten kostete der Regierung doppelt die Summe der Einkünfte. Wenn die Justiz deswegen zuweilen besser ging und ihre wachsende Last noch immer allen Angeln gedreht wurde, so war die Gefahr zu bedauern, daß ihre wohlgemeinten Maßnahmen durch Bosheit, Kabale und Rastengeist oft vereitelt wurden. Der Adel selbst gewann, meistens der ärmere Theil desselben, beträchtlich; angesehene verlor bloß seine Wassawürde. Stellen waren zwar nur mäßig besoldet; die Anzahl war groß, und eine Menge junger Edelleute ohne Vermögen von Hause gewannen dadurch eine ehrenvolle Aussicht auf das Leben. Durch Rußland hatte die Einrichtung bei weniger Ungerechtigkeiten den nämlichen Vortheil; denn der Adel konnte keine solchen ausschließlichen Prärogativen, und war, als Hauptnation der Nation nach der alten Verfassung des Reichs und dem Willen des Monarchen unterworfen. Die neue Justizverfassung der Kaiserin nicht vollkommenheit hatte, so war sie, was jede Verordnungsart ist, und die Ursachen ihrer Mängel lagen mehr in den Gesezen, als der Verordnungen mehr in den Gebrechen der Verwaltung. Sie war nicht unbedingt gut.

sie war doch die beste, die in den Umständen möglich war, und folglich die beste für Rußland; und sie enthielt den Grund, wenn man darauf fortgebaut hätte, zu einem herrlichen Gebäude für wahre Gerechtigkeit und Humanität. Freilich wäre dem Adelsinn und Kastengeist dadurch nicht sehr gerathen gewesen: aber ist es denn nicht eben dieser Adelsinn und Kastengeist, der die meisten Staaten, so viel ihrer die Menschengeschichte nennt, so lange niederbrückte und zerrüttete, bis endlich die Maschine eines natürlichen, oder gewaltsamen Todes durch innerliche, oder äußerliche Ursachen starb?

Paul der Erste ließ es seine erste Sorge seyn, diese neue, aber schon zur Festigkeit gebrachte Ordnung wieder zu ändern, und den alten Gang der Geschäfte herzustellen. Ich weiß nicht, ob diese Veränderung durch ganz Rußland gehet, aber in Kurland, wo sie kaum angefangen hatte, und Pölvland und Esthland ist sie gewiß. Die Veränderung ist gewiß; es fragt sich nun, ob auch die Verbesserung? Daß der Monarch Verbesserung gewünscht und gewollt hat, ist kein Zweifel: denn es wäre Unsinn, ihm eine andere Absicht unferzuschreiben; da in allen menschlichen Verhältnissen keinem Manne auf Gottes Erdboden mehr daran gelegen seyn muß, Gutes zu wirken, oder wenigstens den guten Willen der Nation, über die er gebietet, zu gewinnen. Und diesen gewinnt man nur, indem man ihr wahres Glück zu befördern sucht. Nichts ist gefährlicher, als Despot zu seyn; eine Wahrheit, welche die Geschichte mit hundert blutigen Beispielen belegen kann! Und doch arbeiten so viele in großen und kleinen Sphären auf Despotismus hin: vielleicht ohne alle Absicht, weil sie die Menschen und ihre Verhältnisse, ihre Tugenden und ihre Schwächen und alle ihre Leidenschaften nicht genug in Erwägung ziehen. Wenn der Kaiser Paul bei seiner Regierung die Absicht hat, unbegreiflich, wie die Gottheit zu seyn, so hat er bis jetzt in vielen Dingen diese Absicht erreicht. Sein Charakter war anerkannt von jeher, strenge Gerechtigkeit, Ordnungsliebe und Unparteilichkeit. Ein Monarch hat selten öffentliche Feinde, aber desto mehr Widersacher im Stillen: und selbst diese und alle diejenigen, die unter seinen bisherigen Verfügungen litten und seine Maßregeln mißzustellen suchten, sind genöthigt, diesen Charakter zu unterschreiben. Aber mit diesem Charakter kann doch Vieles gegen denselben geschehen, ohne daß er beleidigt würde; und ich fürchte fast, daß dieses in mancher Rücksicht, so wie in dieser, der Fall sei. Es ist eine Krankheit der meisten neuen Regierungen, in Allem das Gegentheil der alten zu thun, so sehr, daß es in allen Sprachen zum Sprichwort geworden ist.

In Petersburg hat man zu dieser alten Bemerkung ganz neue Belege. Der Kaiser hat die von

seiner Mutter festgesetzte Justizverfassung in gedachten Provinzen wieder aufgehoben, und die alten Privilegien wieder hergestellt. Das klingt schön; und es ist nur zu bestimmen, ob es gut ist. Unstreitig haben einige Männer von Gewicht, oder Gunst, welches oft gleichviel ist, welche neue Aspekten auf das alte Magnatenwesen haben, dem Monarchen vorgestellt, daß doch das Versprechen Peters des Großen, die Vorrechte der Provinzen zu schügen, verlegt sei, und daß man solche Verfügungen allerdings noch etwas bitter empfinden müsse; und der Monarch würde sogleich bei dem Antritte seiner Regierung die enthusiastische Liebe dieser Provinzen durch Rückgabe dieser Privilegien erwerben. Die Maßregel war sehr leicht, und der Preis sehr schmeichelhaft. Ein Federstrich kassirte, was eine lange mühsame Arbeit gebaut hatte. Was ward nun dadurch gewonnen und verloren? Gewonnen ward wohl vorzüglich die ausschließende Zufriedenheit der vornehmsten, parteiführenden, reichen Familien, die nun durch ihre Sippschaft die Staatsämter wieder in ihre Disposition bekommen; gewonnen ward der Ueberschuß der Kosten zu der Einrichtung unter Katharina der Zweiten; gewonnen ward die Bedingung, welche jetzt hinzugefügt wurde, daß die Provinzen im erforderlichen Falle Rekruten stellen sollten: eine Bedingung, die sich bei gesunden Begriffen vom Staatsrecht von selbst versteht! Die Provinzen blieben von der Rekrutierung verschont wegen der Verheerungen zu Ende des vorigen und Anfang des jetzigen Jahrhunderts durch Krieg und Pest. Daß sie sich bei ihrer natürlichen Fruchtbarkeit leider noch nicht außerordentlich erholt haben, spricht nicht sehr zum Vortheil ihrer Kultur und der Humanität ihrer Befiger. Dieses ward angenommen; aber der Verlust ist von der andern Seite wol nicht geringer, als der Gewinn. Es wurden durch die schnelle Veränderung eine Menge leidlich glücklicher Familien in Mangel, vielleicht oft in den drückendsten Mangel versetzt. Männer, welche dem Staate dreißig und mehrere Jahre mit Rechtschaffenheit und unermüdetem Eifer gedient hatten, wurden auf einmal als nicht existierend angesehen; und wurden in den Provinzen, denen sie ihre Kräfte geopfert hatten, auf deren Dank im Alter sie gerechten Anspruch machen durften, ein Gegenstand des öffentlichen Mitleids, und noch dazu vielleicht oft eines Mitleids ohne Wirkung. Ohne ein Quartalsgehalt wurden Männer mit Familie den Sorgen der Nahrung überlassen, deren ganzer Reichtum eben der Ertrag ihrer Stellen oft zur kleinen Belohnung für beschwerliche Kriegsdienste gewesen war. Der neuen Aemter sind nun weniger; also ist die Hoffnung zu Stellen geringer. Der Adel wird gewiß nicht mehr zur Verwaltung der öffentlichen Geschäfte ausgeben, als die zurückgegebenen Ritterchafts-

güter Einkünfte bringen. Zu fürchten ist, daß eben deswegen die Justiz, die leider in Rußland noch sehr nachlässig war, desto schlimmer gehen werde, da sie zumal nun nicht mehr unter der ganz nahen Aufsicht der Regierung stehen wird. Welchen Gang wird die Gerechtigkeit haben, wenn sich der Senat mit der Appellation in jeder kleinen Privatsache beschäftigen soll, da bisher schon Prozesse von der größten Wichtigkeit auf die lange Bank geschoben wurden? Nun kommt es darauf an, ob der Oberlandrichter, oder wer sonst der Matabor in der Provinz seyn wird, ein Mann von Grundsätzen, Entschlossenheit, Muth und Eifer ist: und wehe dem ärmern Theile der Rechtskenner, wenn dieses dem Zufalle überlassen bleibt! Aber höchst wahrscheinlich wird es noch schlimmer seyn. Der Adel ist nun ganz wieder allein Person in den Provinzen. Unter Justiz versteht er, was zur Feststellung, oder wol gar Erweiterung seiner sogenannten Privilegien dient. Er wird immer einen Mann wählen, der mit Muth und Klugheit diese Vorrechte des Adels zu verteidigen bereit ist. Jedermann weiß, was die Rechte des Adels in den meisten Ländern bedeuten; und was sie in Livland und den angrenzenden Provinzen zu sagen haben, davon hat die Humanität der meisten übrigen Länder keinen Begriff. Snell und Merkel haben die Sache nicht übertrieben, selbst nach dem Geständnisse der Vernünftigeren aus der Gesellschaft der Unterdrückten, nicht übertrieben. Jeder Reisende, der in den Provinzen nur etwas rechts und links von der Poststraße abgewandert ist, kann in einer Woche Scenen genug sammeln, um sein ganzes Leben bei der Erinnerung Herzdrücken zu haben: auch wol die Poststraße selbst kann ihm solche empörende Beispiele zeigen. Merkel spricht von den Ketten in Livland: ihre unglücklichen Brüder in Kurland liegen unter einer noch härtern Geißel, je weniger sich der kurländische Adel bisher um seine schwachfüßige Regierung bekümmerte. Ein Jeder spielte nach Gefallen den Wohlthäter, oder den Verberber, den Vater, oder den Tyrannen in seinem Gebiet. Natürlich, daß der kurländische Adel die neuen russischen Einrichtungen gar nicht nach seinem Geschmacke fand, und daß der General Palen als Ordnungsgelichter in Mitau, wenn auch nach Weltfittie viel freundliche Gesichter, doch wenig freundschaftliche Gesinnungen zur Erreichung der Zwecke der Monarchin antraf. Die Esthen bei und über Dorpat sind nicht besser daran, nur, daß sie noch etwas mehr Nationalenergie haben; und ihre wahre Schilderung könnte ein Gemälde machen, das dem merkwürdigen von den Ketten nichts nachgeben würde. Alle diese armen Leute hatten die Hoffnung, nach und nach durch Unterstützung der Regierung in ein vernünftiges, menschliches Verhältniß im Staate zu treten. Die

Monarchin würdigte sie ihrer Sorgfalt. Das klingt seltsam; ein Monarch würdigt eine seiner Nationen seiner Sorgfalt, als ob das nicht seine Pflicht wäre, deren Vernachlässigung sich zuweilen fürchterlich rächt: aber leider waren sie über ein ganzes Jahrhundert gar keiner Sorgfalt gewürdigt worden. Nun sind sie nach Aufhebung der Statthalterchaftsregierung wieder ihren Gewaltigen auf gänzliche Discretion übergeben. Der Adel ist wieder ausschließlich in seiner eigenen Sache Richter, Vollstrecker und Machthaber: das nulle Paktum ist wieder da, auf einer Seite lauter Rechte und keine Pflichten, auf der andern lauter Pflichten und keine Rechte. Denn Rechte, die ich nicht behaupten, und Pflichten, deren Erfüllung ich nicht erzwingen kann, sind, so lange dieser Zustand dauert, so gut, als nicht existirend. Ueber Gerechtigkeit, Menschenliebe und Humanität wird nirgendes mehr deklamirt, als in jenen Provinzen; selbst von denen, die Antipoden derselben sind, und die durch ihren Zungenbeitrag die Pflichten selbst quittirt zu haben glauben. Der Kaiser Paul hat gewiß nicht erwogen, und man hat sich gehütet, es ihn ahnden zu lassen, daß der Wolf nie ein guter Hirte werden wird, auch wenn er seine ganze Haut zum Unterpfande setzte. Es sei fern von mir zu glauben, daß nicht eine Menge Individuen der Genossenschaft recht menschliche Geschöpfe sind! Aber eben diese werden schwerlich die Verwalter der Gesetze werden: und was ist das unter so viele? Bonis non scriptas leges; und die Schlimmen, für welche sie eigentlich sind, erhalten Mittel, sich durchzubringen, oder durchzuschleichen. Die Einförmigkeit der Justizverwaltung, einer der größten Vorzüge eines Reichs, wird gestört. Die leidigen Privilegien waren gestorben und vergessen; jetzt sind sie wieder zum Leben erweckt worden: wird aber ihr Leben Segen, oder Fluch verbreiten? Schon in dem Worte Privilegien, ein Ueberrest aus dem alten römischen Sauertheige, liegt, nach geläuterten Begriffen des Staatsrechts, eine Ungerechtigkeit, ein Widerspruch. Eine Ausnahme vom Gesez auf einzelne Individuen, oder Gesellschaften ist eine Beleidigung der Uebrigen, die dem Gesez unterthan sind. Zugegeben, daß es Fälle giebt, wo dergleichen Ausnahmen durch Noth und Klugheit geboten und also entschuldigt werden, so ist die Staatsverfassung gewiß nicht weise, wo dergleichen Fälle vervielfältigt erscheinen; und diejenige ist die vernünftigste, wo die wenigsten sind. Der Monarch ist allen seinen Provinzen und jedem Gliede derselben gleiche Sorgfalt für ihr Glück und ihre Wohlfahrt schuldig. Wenn die Privilegien konsequent in einer gesunden Politik und in einem gereinigten Staatsrecht gegründet sind, sind sie überflüssig; denn sie sind der Monarchen Pflicht: sind sie dieses nicht, so sind sie unglück-

ig; denn sie sind, wie die Juristen zu reden pflegen, *contra jus in thesi*, das heißt hier: wider die Vernunft, die Absicht der Gesellschaft. Wo viele Privilegien sind, ist es eben so bedenklich, als wo viele Gesetze sind: und meistens ist Beides verbunden. Wenn man sich immer die Mühe gehen will, nachzudenken, so wird man jederzeit finden, daß ein Theil der Privilegien des andern bitter entgelten muß. Jedes Privilegium ist ein Kollisionsfall, wo eine Ungerechtigkeit auch für das Ganze einen großen Vortheil erreichen soll: wenn der Vortheil aber nicht für das Ganze und bloß für Individuen ist, so ist das Privilegium Unförm, dergleichen wir täglich in unserer moralischen Welt vielen haben. Wieviel von der Veränderung der Justizverfassung! Man sieht leicht ein, wie mißlich das anzunehmen ist, und welche unglücklichen Folgen es auf die Provinzen haben kann, die nun ganz wieder der Willkür des Adels überlassen werden. Sonst mußte freilich der Bauer nur sehr schwerlich Recht gegen seine Feindlinge erhalten; nun wird es fast unmöglich seyn. Jedes Land hat noch etwas von dem alten Cauterzig, und überall sucht der Adel sich gern im ausschließlichen Besitze der wichtigsten Richterstellen zu erhalten; aber nirgends hat er sich ohne Ausnahme gefällig die ganze Jurisdiktion, wie er sie sich in diesen für die niederen Volksklassen, in unglücklichen Provinzen angemacht hat. Es fing sich eine Idee von Volk zu bilden, welche nach und nach zur Kultur hätte leiten können: nun wird diese Idee verschwinden, und Jahrhunderte werden sie nur mit Mühe wieder herbeiführen können.

Ein zweiter zwar minder wichtiger, aber doch nicht unwichtiger Punkt, in welchem der Kaiser Paul gleich neue Verordnungen ergreifen ließ, ist die Censur und das Bücherwesen. Unter Katharina der Großen herrschte anfangs in dieser Rücksicht eine große Freiheit. Die allgemeinen vernünftigen Bedenken verstanden sich von selbst, nach welchen man die Sitten, öffentliche Religion und Staatsgesetze schreiben durfte. Der Mißbrauch dieser Freiheit führte zwar die Censur ein; aber sie war doch durchaus sehr liberal, und nur in Ansehung der Bücher in russischer Sprache etwas kausamer. Man erstaunt in Deutschland billig über die Freimüthigkeit der Schriften, die in Petersburg geschrieben, gedruckt und verkauft wurden. Niemand hielt sie für gefährlich, weil sie es in einer ungeordneten Regierung nicht waren. Wahrheit ist immer nützlich; und Kalumnie wird verachtet und stirbt. Man las Spottgedichte auf die Monarchin in der Peripherie des Postes, und sie nahm nicht die Mühe, deswegen eine Inquisition anzustellen. Sie ließ schmähen, und handelte; ihre Thätigkeit blieb, und von den Schmähungen weiß Niemand

etwas mehr, wenn sie auch damals das gährende Hirn einiger Wüthlinge kitzelten. Die ausländischen Bücher waren ausländische Waaren, von welchen Jeder nahm, was nach seinem Geschmack war. Wo die gewöhnliche Klugheit einige Vorsichtsamkeit erforderte, verbannte man wenigstens alle Aengstlichkeit. Es wurden in Rußland Bücher und Zeitschriften öffentlich gelesen, die in Deutschland schwer verpönt waren: und Niemand war deswegen mit der Regierung unzufrieden. Jeder aß und trank, sagte sein Benno glücklich oder unglücklich, und ging in das Komtoir, das Gericht oder auf den Exercirplatz. Er hatte nicht zu klagen; und diejenigen, welche vielleicht zu klagen gehabt hätten, lasen überhaupt gar keine Bücher, und werden wohl in einem Jahrhunderte noch keine lesen. Fremde wunderten sich, in Rußland so liberale Gesinnungen in dieser Rücksicht bei der Regierung zu finden. Der Franzose, der Engländer, der Deutsche fanden ihre klassischen Landescute wieder, und in größern Ehren, als zu Hause. Nun erscheint auf einmal ein strenges Censurbuch, um den neuen Cauterzig auszufegen, damit er ein alter Teufel werde. Die Absicht des Monarchen dabei ist gewiß höchst heilsam; es fragt sich aber, ob sie durch das Mittel erreicht wird. Dem Fortrücken einer Nation in ihrer Bildung, auf diese Art Gränzen zu setzen, ist bei der jetzigen Publicität etwas schwer. Es wird konfiscirt und verbrannt, was man konfisciren und verbrennen kann: unstreitig weit mehr, als der Wille des Monarchen und des Ministeriums ist. Es ist nur schade, daß oft gleichgültige Bücher durch diese Kriminalprocedur erst ein Interesse gewinnen und gesucht werden, daß man dann erst anfängt sie zu studiren, zu verstehen oder mißzuverstehen, und das etwanige Gift herauszusaugen. Ein verbranntes Buch wirkt nur stärker durch das Feuer; und eine Menge Bücher würden nicht so viel Kredit erhalten haben, wenn sie nicht verbrannt worden wären. Es ist wol eigentlich eine ziemlich gleichgültige Sache, ob man den deutschen Merkur in Siga konfiscirt, und den Genius der Zeit verbrennt, oder nicht; aber gewiß gewinnen beide Produkte nur desto mehr die Aufmerksamkeit des nordischen Publikums, wenn es auch nur aus Neugierde und bloßem Spieltrieb wäre, und ein einzelnes verborgenes Exemplar wird mehr gelesen, als sonst funfzig. Das Censurbuch ist freilich nicht mehr und nicht weniger streng, als in den meisten übrigen Ländern; aber bei dem ungeheuern Geschäftskreise in Rußland haben die Censoren ausgebreitete Macht, willkürlich ihr Autodafé über jedes Buch zu halten, das irgend eine Regemine trägt. Es werden dazu nicht immer Männer von liberaler Sinnesart genommen; aber

wol Männer von Gewissenhaftigkeit im theologischen und politischen Verstande, die dann freilich den Spaniern wenig nachgeben werden. Die Geistlichkeit hat dabei Gelegenheit, den Rest ihres kanonischen Ansehns zu retten; und die kleinliche Engbrüstigkeit der Gerichtseute spricht Anathema über Alles, was auf irgend eine Weise eine etablierte Ehrenkaste beleidiget, oder ihre Befugnisse mit der Sonde der Vernunft zu berühren scheint. Man thut, glaub' ich, den Büchern und Bücherschreibern zu viel Ehre, wenn man so große kosmische Wirkungen auf ihre Rechnung setzt, obgleich ihr mittelbarer Einfluß auf Nationalangelegenheiten nicht ganz zu verkennen ist. Die Wahrheit bringt endlich ohne Buch durch, und Glaukome halten sich in den besten Schriften in die Länge nicht. Das meiste Gute und Böse ist ohne Bücher geschehen, und das mit Recht; denn es geschah aus der menschlichen Natur, nach Ursachen, die tiefer liegen, als auf Papier und Pergament. Die Römer hatten keine Bücher, als ihre Plebejer auf den heiligen Berg gingen und sich ihre Tribunen ertrogten. Die Griechen hatten außer ihrem Homer und Hesiod, die nichts weniger als Freigeister waren, kein Buch, als sie bei Marathon schlügen und ihren Schriftstellern durch ihre Thaten erst Stoff zur Geschichte gaben. Weber Rousseau, noch Voltaire, noch Mercier haben die französische Revolution bewirkt; wenigstens ist ihre Mitwirkung wie ein Regentropfen, der in den Ocean fällt. Wäre der Adel in Frankreich in der Behandlung seiner Unterthanen nicht noch so ostgothisch und die Geistlichkeit nicht gedankenlos sybaritisch gewesen; hätte die Regierung nicht das Mark der Nation verschwendet, um dann an ihren Knochen zu nagen; hätten alle zusammen etwas mehr auf die wahre Natur des Menschen kalkulirt, so hätte Voltaire spotten und Rousseau predigen, Voltaire zehn Mahomeds und Rousseau zehn bürgerliche Verträge schreiben mögen: die Franzosen hätten sie gekohbt und getabelt, und wären ruhig geblieben. Um eine Nation zu verführen, muß die Nation unzufrieden seyn; und diese ist es nie bei einer guten Regierung. Die französische Regierung hat sich selbst gestürzt; die Nation hat Rousseaus Kontrakt erst spät nachher zu ihrem Katechismus gemacht. Ob es gleich das wichtigste Werk des Mannes ist, so nannte man es doch kaum unter seinen Meisterstücken; und la loi naturelle, die größte Arbeit Voltaires, wird neben seinem Mädchen und seinen prächtigen Theaterstücken und philosophischen Rhapsodien kaum bemerkt. Hat Aretin durch seinen Spott den italienischen Fürsten großes Leid zugefügt? Er wurde die Geißel der Fürsten genannt; aber keiner ist von seiner Geißel gestorben, noch durch

ihn um eine Mahlzeit ärmer geworden. In Rom beförderte die griechische Philosophie des Carneades und Konforten wol vielleicht die Despotie; aber Brutus konnte mit der ganzen Stoa das alte Staatsgebäude nicht retten; und keine philosophische Sekte war doch eine so große Stütze der Freiheit, als die Stoa. Die Revolutionen wurden immer durch innere Krankheiten verursacht. Wo die Könige fielen, haben sie durch ihre bösen oder übel berechneten Anschläge ihr Urtheil selbst geschrieben. Wie will ein Mann über Menschen herrschen, der die Menschen nicht kennt? Durch Liberalität ist noch keine Regierung gestürzt worden, aber wol durch engbrüstige despotische Einschränkung. Nie hat wol ein Mann willkürlicher regirt, als Friedrich der Zweite; aber er war ein Mann in dem rechten Sinne des Worts, und in keinen Staaten herrschte größere Freiheit des Kopfs, als in den seinigen. Wo die Grundlage der Regierung Gerechtigkeit, Volkswohl und Humanität ist, hat Niemand etwas Besseres zu wünschen; und die Nationen der Uebelgesinnten zerfielen wie schlammige Dünste in einem strengen Morgenwinde.

Die Bücherkommissionen in Petersburg, Moskau und Riga bestehen meistens aus Küssen, einem Geistlichen, einem sogenannten Gelehrten und einer Civilperson. Die Engbrüstigkeit der Geistlichkeit kennt man an allen Orten, und nirgends ist im Durchschnitt diese Menschenklasse alt rechtgläubiger, das heißt vernunftleerer, als in Rußland. Es giebt Ausnahmen; aber selten sind die Ausnahmen Büchercensoren: und selbst freimüthige Denker ihres Standes gewinnen durch das Furchtbare ihres Auftrags eine gewisse Angst, in welcher sie gern die Vernunft gefangen nehmen unter den Gehorsam der Ordonnanz. Wenn man nun auch alle neue Broschüren unterdrückt, konfiscirt und verbrannt, kann man denn auch die klassischen Werke der gebildeten Nationen vernichten, die in Tausenden von Händen sind, ohne zu befehlen: Es soll in Barbarei seyn? Kann man alle Rousseaus und Voltaires und Raynals, alle Schaftsburies und Lingbrokes auf den Scheiterhaufen tragen? Und setzt, dieses wäre möglich, so darf unter schwerer Verpöndung Niemand den Cicero und Plato in die Hand nehmen, Niemand den Livius, Thucydides und Plutarch lesen, der nicht von dem bösen Enthusiasmus des Alterthums angesteckt seyn will. Die Krankheit der Freiheit ist bei ihnen etwas heftiger epidemisch, und etwas weniger vernünftig, als vielleicht bei den meisten Neuern. Die Regierungen mögen nur sorgen, daß sie selbst gut seyn, gut werden und gut bleiben, das Volk wird gewiß nicht böse seyn. Es ist eine glückliche Gemüthige Schwachheit des Volks, daß es sich führen

läßt, so lange man es nur leidlich führt. Die Minister, welche laut das Gegentheil schreien, sind vermuthlich keine guten Führer, oder sie traten schon in unheilvolle Verhältnisse. Ich kann und mag hier nicht untersuchen, in wie fern gänzliche Pressfreiheit dem Staate gefährlich werden könne; aber daß die Eingeschränktheit der politischen und religiösen Buzzen recht eigentlich dazu gemacht ist, alles Emporstreben des Geistes zuerst niederzubrüken, und dann durch den Druck empor zu heben, ist eine Wahrheit, die jetzt wol Niemand mehr äugnet, Niemand mehr zu bekennen Bedenken trägt. Es leiden unter der Veranstellung nicht bloß einige Buchhändler und Liebhaber; diese können sich leicht helfen, oder ihre Klagen sind von keiner Wichtigkeit. Aber man macht die Menge mißtrauisch und läßt ihnen den Gedanken ein, die Regierung verfolge Furcht. Furcht ist überall ein schlimmes Zeichen, am allermeisten bei Männern, die am Ruheruhm. Die Klugheit muß, wenn sie konsequent mit sich selbst handeln will, nicht den Strom zu dämmen, sondern ihn abzuleiten suchen: sonst geht es schief wie mit dem schlecht berechneten rigischen Wasserbau an der Düna: die Fluth bricht durch, und wirft wenigstens Sandbänke in das Fahrwasser, welche sehr hinderlich sind.

Die Veränderungen bei dem Militär sind wichtiger, sind von der größten Wichtigkeit. Daß der Kaiser sie für Verbesserungen hält, ist kein Zweifel; sonst würde er gewiß keine einzige verordnet haben, da die Kosten sich jetzt unendlich höher belaufen müssen, als nach dem alten Etat, und man den Ueberschlag der russischen Finanzen kaum bestrichen findet, wie diese neuen Kosten für so unzureichende Truppenkorps ohne neue Beschwerde zu ertragen sind. Die Oekonomie, welche durch Revolution des glänzenden überflüssigen Hofstaats und innerlichen Einrichtung in den Provinzen hier gemacht wird, scheint bei weitem nicht hinreichend, diese neuen Bedürfnisse zu bestreiten und Staatspapiere wieder in völlig gültigen Kredit zu setzen, oder sie endlich ganz zu tilgen, wie der Wunsch des Monarchen ist. Aber ohne diese Rücklagen, welche bloß Sache der Staatswirthschaft ist, können wir erwägen, ob, militärisch genommen, die neue Ordnung besser ist, als die alte war.

Als Peter der Erste nach Aufhebung der Streifen sein Militär gründete, nahm er seine damaligen Muster von stehenden Heeren, die er auf dem Reisen gesehen und beobachtet hatte; und nachahmte von seinen Nachbarn, den Brandenburgern, deren Kriegswirthe schon damals ziemlich geübt war. Staat, Ordnung und Bezahlung der Officiere war also gleich anfangs auf ziemlich denselben Fuß mit dem Deutschen. Seine gemeinen

Soldaten konnte er durch eigene Lieferung der Lebensmittel weit wohlfeiler unterhalten, so daß der russische Soldat außer allen seinen Bedürfnissen ungefähr jährlich nur sieben Thaler zur Reinlichkeit und zu kleinen Nothwendigkeiten erhielt. Der Proviant kostete, hochgerechnet, der Krone doch gewiß nicht mehr als eben die Summe von sieben Thalern auf den Kopf, und die Bekleidung war verhältnißmäßig eben so wohlfeil und eben so gut, als die deutsche. Die russischen Truppen waren also für kaum zwei Drittheile der Summe, welche nach deutschem Fuß der Kriegsmann kostet, eben so gut, oder noch besser gekleidet, und besser unsicherer versorgt, als die preussischen Krieg und Friede machten keinen Unterschied: und der russische Soldat war immer auf Kriegsfuß, da er im Sommer beständig im Lager stand. Die verstorbene Kaiserin gab der Armee in den letzten Jahren ihrer Regierung, sowol den Officieren als den Gemeinen, Zulage, so daß die letztern nun ungefähr jährlich elf Thaler erhielten. Uebrigens blieb alles bei der alten Einrichtung. Ihre Kleidung war von Peters des Ersten Zeiten an herab bis auf das Kommando des Fürsten Potemkin auch der deutschen ziemlich ähnlich, nur etwas streifer und gezwungener. Potemkin, ein Mann, dem man einen viel umfassenden Geist nicht absprechen kann, sah das Unzweckmäßige und Beschwermliche dieser Tracht, zumal in dem russischen Klima; ein. Er machte unfehlbar bei der Armee, vielleicht aus bloßer Neugierde, manche Veränderungen, die nichts taugten; besonders litt die Disciplin, welche vorher und vorzüglich unter Romanzow vortrefflich gewesen war, durch seine ungewöhnliche Nachsicht außerordentlich: so daß es wohl Leute giebt, die ihm deswegen böse Absichten beimessen, weil er die ersten Generale mit despotischem Stolz behandelte, und den kleinen Officier und gemeinen Mann durch übertriebene Gelindigkeit und Popularität an sich fesselte. Sein moralischer Charakter kann hier nicht in Betrachtung kommen; wir reden nur von dem, was er bei der Armee gethan hat: und darunter sind gewiß mehrere Anordnungen, die, nach dem Urtheile aller ächten Militäre, zweckmäßig und also gut waren. Er ließ den Soldaten Roden und Zöpfe abschneiden, und dadurch gewannen sie beträchtlich in der Schnelligkeit des Anzugs, und verloren nichts an kriegerischem Ansehen. Er gab ihnen anstatt der dreieckigen Hüte eine wohlgebaute Kasse, wo ein metallnes Stirnband die Stirn vor dem Schuß und ein großer eiserner Bogen oben über den Kopf den Mann am Schädel ziemlich gegen den Hieb sicherte. Der Bogen war mit dicker schon gekämmter Wolle, oder mit Kosschhaaren umwunden, um desto mehr aufzuhalten und dem Ganzen ein

größeres Ansehen zu geben. Anstatt des deutschen Zwitterdings von Rock gab er eine Kurthe, die durchaus völlig und warm, und gewiß zum Marsch das beste Kleid war. Anstatt der kurzen unbecquemen Beinkleider erhielten die Leute lange Hosen nach Art der Ungarischen, nur weiter und gemächlicher. Die Samaschen wurden in jeder Rücksicht durch die Stiefeln ersetzt; nur daß diese etwas theurer waren. Auf diese Art gekleidet erreichte der Soldat alle Zwecke seiner Bestimmung: er war leicht, frei, gewandt, ansehnlich, und vor allem in kurzer Zeit fertig. Das quod quis per pauca ist wol nirgends eine herrlichere Regel, als bei dem Kriegsmann und im Kriege. Parade ist zwar das Allerlegte in militärischer Berechnung: aber wo sie als ein Accidens sich finden kann, ist sie doch dem Mann von Geschmack nicht unwillkommen: und man kann kaum einen schönern kriegerischen Aufzug denken, als ein russisches Regiment auf diese Weise machte. Wenn der Fürst Potemkin diese Erfindung nicht aus sich selbst nahm, sondern sie ihm von fremden Officieren angegeben ward, so verliert sie dadurch nichts von ihrem Werth, sondern gewinnt vielmehr, weil auch eine andere wackere Nation schon vorher ihre Zweckmäßigkeit einsah. Die Montirung ist nämlich mit außerordentlich kleinen Veränderungen und den Zugaben der Hosen die Montirung der Bergschotten. Jedermann weiß, welche brave Truppen diese Leute sind, wenn sie sich gleich von dem Parlament keine Hosen wollten anziehen lassen.

Diese ganze Kleiderordnung des Militärs hat der Kaiser verändert, und fast wieder auf den alten Fuß gesetzt. Gewöhnliche Leute stanzialisiren sich über den neuen grotesken Anzug: das ist wol Kleinigkeit; und in einigen Monaten wird er dem Auge gewöhnlich, oder gewinnt wol gar eine Art von hogarthischer Schönheit. Aber erreicht denn die alte erneuerte Einrichtung besser die Absichten des Militärs, als die kassirte? Ich zweifle, daß dieses die Meinung irgend eines unparteiischen Sachkundigen seyn wird. Vieles ist dabei schlimmer, und nichts besser; und gesetzt, daß alles wenigstens eben so gut wäre, so wäre die gleichgültige Aenderung schon deswegen weniger gut, weil sie Aenderung ist. Individuen, deren Geist voll Unruhe und Spieltriebes ist, machen gern in ihren Erscheinungen so viel verschiedene Nuancen, als sie können; aber eine ganze Nation bleibt gern bei dem alten Gleise, wenn sich nicht ihr Genius nach und nach selbst anders stempelt. Unter Peter dem Ersten war der Fall anders. Damals war die Reform durchaus nothwendig. Die Russen waren damals in jeder Rücksicht halbe Barbaren, und mußten den Schritt in allem von ihren Nachbarn lernen, die voran

gegangen waren. Jetzt ist dieses nicht mehr; können sich schon allein durch sich selbst halten, und die beabsichtigte Reform scheint wirklich nicht Reform zu seyn. Angesehene Generale sollen dieses dem Kaiser vorgestellt haben. Se Surorow, den die Russen, nach der Schlacht des Herrn Pangloss, billig für den ersten Mann der Welt halten, soll ihm mit seinem gewöhnlich lakonischen Geiste bemerkt haben, Köpfe seien & Bajonette und Locken keine Kanonen, und der A werde mit Samaschen um kein Haar breit bei Batterien nehmen, als in Stiefeln. Der Kaiser befohl die Veränderung. Das ist freilich eine reichende Bestimmung zum Gehorsam, aber kein hinlänglicher Grund, sie deswegen gut zu den. Mehrere Regimenter kamen mit ihren Officieren zum Monarchen und baten, man möchte ihnen lieber die neue Zulage an Gehalt wieder nehmen und ihnen ihren Anzug lassen; sie wären da gewöhnt, und er wäre der beste. Niemand ist wol besser über Zweckmäßigkeit und Bequemlichkeit eines Anzuges urtheilen, als die ihn tragen, wie es nicht Petitmaitres der feinen Welt sind, weil der Mode zu gefallen, nicht selten Kugelschwitzen: zu diesen darf man aber wol die gewöhnlichen Russen nicht rechnen. Der Kaiser war um bittlich, und die Antiquitäten wurden erforderlich. Alles mit dem Stock wieder reetabliert. Man zugesehen haben, oder noch besser selbst Rekruten gewesen seyn, um von der penibeln Kenglichkeit Samaschenanzugs, des Jopfwickels und des Knienbrechens einen kompletten Begriff zu haben. Nun denke man sich ein Regiment achter Russen, die sechzehn Jahre gleich kriegerisch, bequem und geschmackvoll sich gekleidet hatten, und die auf des Kaisers neuem Befehl nun auf einmal wieder unter das Bügeleisen eines stockgerichten steifen Porzells sollen. Sie werden das bald können thun, — denn der Russe kann Alles, — aber sich wegen um keinen Kopeln besser befinden.

Die russische Infanterie hatte, die Grenadiere ausgenommen, wie billig, keine Seitengewehre. Soll der Soldat mit mehr belastet werden, als nöthig ist? Wenn der Infanterist trotz seinem Bajonett verloren ist, so wird ihn kein Säbel retten. Das Bajonett ist seine Stärke. Der Fürst Potemkin hatte einigen Grenadierregimentern ziemlich schwere handbreite Säbel gegeben, mit sehr geringer Berechnung; nicht zum Gefecht — denn dazu sind sie unnütz und nie gebraucht worden — sondern zu Begehauen durch Walbung und zum Hachschneiden, wozu denn doch ausschließlich die Grenadiere bei allen Armeen jetzt gebraucht werden. Er wollte sie allen Grenadierregimentern gegeben haben, und er länger gelebt hätte. Der erste Anblick ein

solchen Säbels sieht freilich sehr schädlich aus, und hat doch für die Action keinen Vortheil: wenn man aber überlegt, warum er eigentlich getragen wird, so ist kein Instrument bequemer zu einer solchen Absicht. Er ist eigentlich mehr Beil, als Säbel, und nur auf diese Weise leicht tragbar gemacht. Der Kaiser hat diese Säbel abgeschafft und an ihre Stelle andere gesetzt, wie sie die ganze preussische Infanterie ganz zwecklos trägt. Vorher war der russische Soldat leicht, frei und stolz, und hielt sich für den ersten Soldaten in der Welt. Man sollte ihm wenigstens seine Originalität und seine eigene Meinung der Ueberlegenheit lassen, welche bei dem gemeinen Mann eines Truppenkorps durch keine Schimäre ist, so gefährlich sie oft werden kann, wenn sie auch der Officier hat. Darin besteht sein Enthusiasmus und sein felsenfester Muth, der dem Befehlshaber nur benutzen darf. Nun sind aus guten Originalen, wofür sich die Russen nicht ohne Grund hielten, mittelmäßige Kopien geworden; Kopien von Truppen, denen man schon längst den Vorrang abgeronnen zu haben glaubte. Man hätte die Nationalmeinung schonen sollen, und fremde Güte unbemerkt benutzen können. Niemand, der nur einige Kenntnisse vom Metier hat, wird läugnen, daß das preussische Militär noch einige wesentliche Vorzüge habe: aber ihre Kleinigkeit ist gewiß das Gegentheil von einem Vorzuge. Die Preußen haben vorzüglich Festigkeit des Marsches, halten meistens richtig Linie, ohne zu wagen, brachten den Schwerpunkt mit exemplarischer Genauigkeit: ihr Gewehr hat einen bessern innern Kern als das russische, und sie handhaben dieses noch besser, als irgend ein anderer Soldat. Diese Vortheile hätte man nehmen können und sollen. Freilich wird der Kaiser auch diese nehmen: sie sind aber nicht so leicht übergetragen, Gut und Uebel und Pöbel, die kaum des Transports werth seyn dürften. Die russische Ordnung wollte von jeher auch diese wesentlichen Vorzüge; aber die russischen Officiere scheinen jetzt noch bis dahin zu arbeiten. Mit dem gemeinen Mann läßt sich überall Alles machen. Es würde den Russen in ihrem alten Anzug leichter gewesen, ihre sogenannten Meister zu übertreffen. Nunmehr müssen sie erst wieder anfangen, sich in einer neuen Kleidung leidlich befinden zu lassen. Etwas Wesentliches wäre die Veränderung der Gewehre gewesen. Jedermann begreift beim Anblick, daß das konische Zündloch und der russische Ladestock von der größten Wichtigkeit sind. So lange wir noch kleines Feuergewehr haben, ist Schnelligkeit des Feuers ein Haupterforderniß. Ob für das kleine Feuergewehr kein besserer Ertrag möglich ist, bleibt eine andere Frage.

So lange wir aber noch schießen, müssen wir so ordentlich und schnell, als möglich, schießen. Dazu ist das preussische Gewehr am besten eingerichtet. Man macht ihm vielleicht den Vorwurf der geringern Wirkung; aber dieser ist unbeträchtlich, und der kleine unmerkliche Nachtheil wird vielfach durch die größere Geschwindigkeit ersetzt, da es bei dem kleinen Feuer doch mehr auf Genauigkeit und Geschwindigkeit, als auf Kraft, ankommt. Wenn nur der Mann verwundet und aus dem Gefecht gebracht wird, ist die Absicht erreicht; es ist nicht nöthig, daß er getödtet werde. Das Erste hat noch den Vorzug der sichern Humanität in Gelegenheiten, wo sie so selten, so theuer und oft so gefährlich ist.

Die Preußen schießen mit ihrem Gewehr gewöhnlich siebenmal in einer Minute; die Russen können durchaus nicht mehr als fünfmal schießen. Ich habe von Regimentern, die ich zu sechs Gelegenheiten hatte, keines gefunden, das mehr als dreimal geschossen hätte. Höchst wahrscheinlich werden die Gewehre auf preussische Art eingerichtet: aber dieses ist keine Arbeit von einigen Monaten. Das russische Bajonett ist besser gebaut, als das preussische; und ich glaube, jede Veränderung in demselben würde zweckwidrig sein. Man nimmt an, daß das schwedische und schottische die besten Bajonette sind; aber nach diesen kommt gewiß gleich das russische. Niemand wird läugnen, daß die Russen das Bajonett zu führen verstehen. Aber daß sie mit demselben so viel und so außerordentlich gearbeitet haben, beweiset allein noch nichts, weder für die Güte der Truppen, noch der Bajonette. Die Türken haben keine Bajonette, und sind folglich mathematisch verloren, sobald es zum Handgemenge kommt, wenn auch hier und da einer ihrer vortheilhaften Säbel einen Scheitel spaltet und einen Gewehrlauf durchhaut. Bei Tschalow und Ismail war dieses der Fall. Die einzige Gelegenheit, wo die Russen ihr Bajonett auch gegen Bajonett und Pike mit furchtbarer Wirkung brauchten, war bei Praga. Aber das Schrecken war vor Smorow hergegangen, und die Polen in den Werken waren durch anhaltende Arbeit und Mangel so entkräftet, daß man sie kaum mehr für Soldaten halten durfte. Die Polen haben bei der letzten Revolution zu ihrem Schwanengesange den Preußen und Russen bei mancher Gelegenheit gezeigt, daß beide nicht so entschieden Meister des Handwerks sind: und hätte der vaterländische Genius die armen Caramaten fünfzig, oder nur zwanzig Jahr früher geweckt, sie wären nicht weggewischt worden aus den Wäldern der Erde. Doch auch so ist die Epoche ihres Todes das Schönste von ihrem Leben seit einem Jahrhunderte. Man sagt, der Kaiser Paul wolle auch das Bajonett nach polnischer Art machen lassen.

Der Vorzug des russischen Bajonetts zeigt sich gleich mathematisch dem Auge, da es sich mit dem preussischen noch nicht gemessen hat. Denn wenn im siebenjährigen Kriege die Preußen auch einige russische Batterien nahmen, so hatte die Artillerie schon zu fürchterliche Bresche geschossen, oder das kleine Feuergewehr so entschieden vorgearbeitet, daß der Angriff auf das Bajonett nicht in Betrachtung gezogen werden darf: und die Russen haben es, obgleich mit vielem Verluste, reichlich zurückgegeben. Der Nachtheil in der Veränderung des Bajonetts würde zwar nicht beträchtlich sein; aber der gegenwärtige Vortheil ist doch besser. Wenn das Instrument etwas leichter, spitziger und länger ist, so ist es brauchbarer, als ein schwereres, das vielleicht in nicht ganz richtigem Verhältnisse zum Gewehre steht.

Daß der Kaiser die Disciplin auf einen etwas festeren, bestimmten Fuß gesetzt hat, oder vielmehr, daß er nur strenger darüber gehalten wissen will, ist für die ganze Armee eine vortreffliche Sache. Bisher war der Oberste der Kaiser seines Regiments, und der Befehlshaber des Korps ging mit dem Obersten eben so willkürlich um. Dieses Bassawesen flog vom Commandeur en Chef herab bis zum Korporal, so daß fast Niemand seine Pflichten und Rechte kannte, und der ganze Dienst aus lauter blindem, staarblindem Gehorsam zu bestehen schien. Der Capitain, oder vielleicht ein noch kleinerer Officier, ließ willkürlich einem Manne ohne Prozeß sechshundert Stockprügel geben, dagegen der Oberste den Officier in einer ganz fremden Sache hbotisch durack; (Durack! du Narr, ist im Russischen das gewöhnliche verächtliche Schimpfwort, und eben so beleidigend, als es man im Deutschen jemand einen P — t nannte, wofür sich Militaire nothwendig die Häse brechen müssen) und alle glaubten, daß dieses so seyn müßte, oder daß man es wenigstens nicht ändern könnte. Nach der Verfügung des Kaisers ist der Oberste nicht mehr Tyrann seiner Officiere, der Officier nicht mehr Tyrann seiner Soldaten. Jeder weiß seine Pflicht, und seine Strafe für die Vernachlässigung derselben. Für diese strenge Verordnung werden alle dem Monarchen laut danken, ob sie gleich manchen heimlich wehe thun wird, die nun den Eigensinn ihrer ungezogenen Laune nicht mehr an ihren Untergebenen auf ihre eigene Weise auslassen dürfen. Die Obersten hatten die uneingeschränkte Oekonomie der Regimenter, und gewannen bei der Kavallerie jährlich zwanzig und mehr tausend Rubel, nachdem die Etandquartiere weniger, oder mehr vorthellhaft waren. Als Soldat kann der Soldat ehrlicher Weise durchaus nichts Beträchtliches erwerben: man kann also denken, wenn es ja ehrlich herging, daß es sehr kaufmännisch hergehen mußte. Der Kaufmann und

der Oekonom können ehrlich reich werden, aber kein Mann, der in öffentlichen Diensten steht. Der Oberste hatte zum Abschluß der Rechnungen doch die Capitaine nöthig: und wenn er dieselben ja noch etwas schonte, so geschah es bloß, damit sie keine Schwierigkeiten bei den Unterzeichnungen der Rechnungen machen möchten. Der Soldat suchte sich im Quartir am Wirth zu erholen, und der Oberste ließ die Disciplin schleichen, damit von den Soldaten keine Klagen entständen; die Wirths suchte man schon zu beschwichtigen. Was hier gewonnen wurde, fraß der ungeheure Luxus; denn selten ward ein Oberster reich. Equipage, Tafel, Spiel und Galanterie waren die gewöhnlichen Ableiter der Börse. Wenn der Oberste nicht bald, nachdem er ein Regiment bekommen hatte, ein Silberferdols besaß, so galt er kaum für einen rechtlichen Mann seiner Brüderschaft. Es ist nicht nöthig zu sagen, daß es vorthellhafte Ausnahmen gab: da waren die Obersten aber ungewöhnlich reich, oder ungewöhnlich ehrlich, oder beides zusammen: und diese Fälle waren nicht alltäglich; so daß es sogar zum Sprüchworte unter den Russen geworden war, ein Oberster müsse stehlen. Diesem Umwesen sucht der Kaiser durch Ordnung und strengere Aufsicht zu steuern. Der Himmel gebe, daß er seine Absicht erreiche; denn die Krankheit ist groß, und erstreckt sich von oben herab bis auf den gemeinen Mann.

Das Einquartirungssystem ist noch ferner eine Aenderung bei dem Militair, die nach dem preussischen Fuße gemacht zu sein scheint, die aber in Rußland in der Anwendung große Schwierigkeiten haben dürfte. Bisher lag nicht allein die Reiterei, sondern auch ein großer Theil der Infanterie auf dem platten Lande in den Dörfern zerstreut einquartirt, und marschirte monatlich ungefähr nur einmal nach dem Stabsquartir zur Wache, oder dem übrigen Dienst, wo so bald die Wachen oft acht Tage lang ohne Ablösung standen. Tägliche Ablösungen fand man im russischen Dienst nicht, und wo die Truppen auch in Hauptörtern sehr dicht lagen, geschah doch die Ablösung immer nur alle drei Tage. Der Kaiser hat nun die täglichen deutschen Ablösungen eingeführt. In Petersburg, Moskau, Riga und einigen andern beträchtlichen Garnisonen hat dieses unstreitig keine Schwierigkeit, und giebt dem Dienste ein lebendigeres Ansehen. Damit dieses nun gar keine Schwierigkeit habe und alle Truppen besser zusammen den Dienst besorgen und ihre Wandber machen mögen, hat er alle Infanterie in die Städte zusammen gebracht. In Deutschland und allen übrigen südlichen Ländern Europeus ist dieses sehr leicht, und sowohl Militair als Städte gewinnen durch die Einrichtung. Aber der Kaiser hat verhältnißmäßig nicht

die Anzahl von Städten, die der König von Preußen
hat; und die wenigen sind bei weitem noch nicht
in der Beschaffenheit der meisten deutschen Dörfer.
Denn nun, wie bestimmt ist, in Riga zehntausend,
in Mitau nur sechstausend Mann stehen sollen,
wissen weder Soldaten, noch Bürger, wo sie vor-
zugsweise Platz nehmen und gehen sollen. Der Sol-
dat weiß sich endlich wohl zu rathen und zusam-
menschließen; aber wie wird dem Bürger zu-
rathen seyn, der in seinem Häuschen vielleicht nur
eine kleine Zimmer zu seiner Handirung und
Wohnung für sich und seine Familie hat, wenn er
sechs, zehn bis fünfzehn Mann mit allem ihrem
Werkzeug und Nachwerk unterbringen, und sie mit
wenigem Platz zu ihrer Arbeit versehen soll?
Ihn muß wie im Belagerungsstand seyn, nur mit
wenig Unterschiede, daß man auf keine Erleichterung hoffen
kann, und die Hälfte der Besatzung nicht immer auf
den Wällen ist. Der Soldat befand sich vorher den
ganzen Sommer in seinem Lager so wohl; er war
recht in seiner eignen Sphäre, und hatte Freiheit
und Spielraum, sein Wesen nach Belieben zu trei-
ben; und ich zweifle, ob ihm das neue feste Quartir
wegen und seinem militärischen Vortheil bringen
würde. Der Endzweck des Manövrirens wurde im
Lager weit besser erreicht; denn gewöhnlich kampir-
ten immer einige Regimenter aus der ganzen Pro-
vinz zusammen. An Lagerplätzen fehlt es in Ruß-
land nie; und der Soldat ist durchaus mehr in sei-
nem eigentlichen Hause im Lager, als im Quartir.
Man kann in Rußland zuweilen ganze Tage reisen,
bis man in einen Ort kommt, der den Namen einer
Stadt verdient. Livland ist keine der leersten Pro-
vinzen; wenn man nun aber nach Walk, oder Werro
ein Bataillon legen wollte, in welche Verlegen-
heit würde man die Soldaten, und in welche Angst
die Bürger versetzen! Ein russischer Soldat ist
schon ein Inbegriff aller Handwerke, um sich so-
wohl nöthige Bequemlichkeit zu verschaffen: aber
die Arbeit ist doch mehr für das Lager; und hier
ist er in der That rund umher der Wälder nicht
entbehrlich, wenn er Holz zu seinen etwanigen Bauten
braucht. Daß der Bürger unter dem neuen Ein-
richtungssystem sehr leidet, ist wohl ohne Zweifel:
daß der Soldat dadurch gewinne, unwahrschein-
lich. Mit den ersten schönen Tagen des Frühlings
zieht sich der russische Soldat ins Lager, um sich
in und vor dem Zelte ungestört mit seinen
Waffen recht wohl zu befinden. Natürlich war
daß er mit Anfang des Septembers, wenn das
Wetter sehr unfreundlich und strenge zu werden an-
fing, auch wieder nach dem Quartir sehnte.
War nicht dieser Wechsel für ihn der größte
Vorteil? Alles geschah nach der Natur und nach
den Wünschen; und dann ist ja der Mensch am

zufriedensten. Was gegen den Winter in Städte
bequem einquartirt werden konnte, wurde in Städte
verlegt, und die übrigen befanden sich auf dem Lan-
de bei den Bauern um nichts schlimmer. Daß dann
und wann ein Huhn, oder ein Duzend Kohlköpfe ge-
stohlen wurden, ist wohl nirgends eine seltne Er-
scheinung, und welche die wachsamste militärische
Polizei noch weniger bei der neuen Einrichtung ver-
hüten wird. Wenn der Kaiser dem Militär die
Zulage bei der alten Ordnung hätte geben wollen;
wenn er nur streng auf Ordnung und Mannszucht
hätte halten lassen; wenn er nur die echten Vor-
züge des fremden Dienstes dem russischen gegeben
hätte, ohne diesem seine eigenen echten Vorzüge weg-
zunehmen, so wäre gewiß in kurzem der russische
Dienst ausschließlich der erste an wahrer militäri-
schen Werth geworden. Denn entschieden ist, daß
keine Nation mehr persönlichen Muth, mehr aus-
dauernde Kraft, mehr guten Willen und mehr Ge-
horsam hat, als die russische. Das hat sie seit Peters
des Ersten Zeiten bei hundert Gelegenheiten vom
Senesey bis an den Rhein bewiesen. Die Militär-
gesetze waren bisher in jeder Rücksicht recht gut;
aber sie wurden nur nicht gehalten. Nach Peter
des Ersten Ordnung wurde jeder sehr hart gestraft,
der ohne Befehl des Kommandeurs, auch in feind-
lichem Lande, nur einen Baum niederhauen ließ.
Münch und Romanzow hielten auf diesen Artikel
noch mit Strenge. Potemkin bekümmerte sich nichts
daran, und unter Suworow und Igelstrom wur-
den ganze schöne Baumpflanzungen vernichtet. Frei-
lich geschah es nicht auf ihren Befehl; aber es ge-
schah doch unter ihrem Befehl. Peter sah ein und
bewies durch seine eigene Arbeit, daß ein Baum ein
Heiligthum sei, und man sich keine Sekunde besinnen
müsse zu pflanzen, aber Jahre, um nieder zu hauen.
Repnin ist vielleicht von allen russischen Ge-
neralen der einzige, der die Humanität dieser stren-
gen Verordnung noch fühlt und übt. Strenge und
Ordnung würden schnell dem Dienst in und außer
der Linie eine andere vollkommene Gestalt gegeben
haben, ohne ihn ganz zu metamorphosiren. Prüfet
alles, das Gute behaltet! sagt der alte Namensbru-
der des Kaisers; ein Mann, der so viel Welt gele-
sen hatte, daß er gewiß im erforderlichen Falle auch
ein schlechter General würde gewesen seyn! Zu be-
dauern würde es seyn, wenn der Kaiser auch die
großen runden asiatischen Zelte gegen deutsche um-
tauschen wollte. Wer soll die Dekonomie des Zeltes
wohl besser kennen, als Nationen, welche selbst be-
ständig Zeltbewohner sind? Wann das runde Zelt in
die russische Armee gekommen ist, weiß ich nicht.
Vermuthlich hat es Peter der Erste, welcher überall
das Zweckmäßige schnell durchschaute, gleich bei der
Organisation aufgenommen: aber gewiß ist es, daß

keines ihm mehr Bestimmung besser erreicht, als über diese. Die *Menagerie* ist außerordentlich einfach und leicht. Es reicht zu einer einzigen Etage, und weiter aufgezogen, ersetzt das unter auf einem Joche liegen. Die übrigen geben höchstens nur für sechs Mann Platz. Das bewirkt hat wenigstens hinten noch den sogenannten End zur Vergrößerung der Menge; aber das zusätzliche ist hinten gerade herunter ganz abgerückt, und hat noch weniger Raum. In dem russischen liegen achtzehn bis zwei und zwanzig Mann mit ziemlicher Bequemlichkeit um die Etage herum, mit dem Kopfe nach der Peripherie des Viertels. Auf diese Weise liegen die Köpfe einwärts warm zusammen, und die Körper sind nicht gedrängt und können sich wenden und zusammenrücken und von einander entfernen nach Gefallen. Wer in einem vollen Zelte geschlafen hat, wird wissen, welche Wohlthat es ist, wenn man durch die Entfernung einiger Kameraden im Dinnst etwas mehr Raum gewinnt. Dieses abgerechnet, hat das große runde Zelt noch andere wesentliche Vorteile. Daß es bessere Parade macht, ist für nichts zu nehmen: denn dafür giebt die Menge der kleineren einem Körper mehr das Ansehen der Stärke. Aber es ist besser für den Transport, weil es verhältnißmäßig leichter ist. Ein großes Zelt ist zwar schwerer, als ein kleines; aber es ist doch nicht so schwer, als drei kleine. Die große Etage wiegt zwar mehr, als eine kleine: aber sie wiegt doch kaum so viel, als ein Joch, das drei Stück hat: und es gehören drei Joche, oder neun Stück dazu, die Wirkung einer einzigen russischen Etage zu leisten, nach dem oben angegebenen Verhältnisse. Das Räumliche gilt von der Menge. Ein großer Kessel, aus welchem Zwanzig essen, wiegt nicht so viel als drei kleinere, aus welchen nur Achtehn essen sollen. Für Zwanzig kann nach russischer Einrichtung ein Einziger kochen; nach der deutschen Ordnung, das Zelt zu sechs Mann, sind drei noch nicht genug. Es giebt also große Kameradschaften, große Menagen, großen Muth: denn Zeltkameraden sind einander immer die entschlossensten treuesten Gefährten im Gefecht, so daß es zu wünschen wäre, man könnte eine ganze Kompagnie in Ein Zelt zusammen bringen.

Das russische Artellwesen ist besser als irgend eine Menageeinrichtung bei andern Truppen, und vorzüglich Ursache, daß der Soldat immer sicher und gut versorgt ist, und niemals Mangel leidet. Und zu bewundern ist es, daß bei den kleinen Summen, welche dazu gegeben werden, fast immer Vorrath und die Kasse nie leer ist. Mancher Soldat erhält gelegentlich einige Rubel aus dem Artell zurück; und sogar mancher Offizier nimmt in der Noth seine Zuflucht zum Artellgeld, oder den Menagesummen der Kompagnie, und zahlt das Geborgte sodann

mit Interesse zurück. Die Bequemlichkeit ist aus der größten Bequemlichkeit bei der Art das Ziel, da der Soldat in Lebenszeit so wenig darauf rechnen muß. Auch steht es ihm frei, welchem Offizier von der Art die Gelder anzuvertrauen will; gewöhnlich der Hauptmann. Es erregt sich wohl, daß ein Offizier Unverschämtheit damit begibt, nicht zu fragen, ob die Ursache der russischen Artellweise hatte schon früher bei uns oder andern Völkern in mancher Art viel vorkam, daß bei veränderten Gewohnheiten strengste Genauigkeit und Übung im Art und mehr Aufmerksamkeit der Offiziere werthe, um es bald der Vollkommenheit bringen. Ob der Kaiser diesen Zweck durch Veränderungen erreichen wird, kann man zehn Jahren bestimmen, so wie man erst wissen kann, ob das Wetter des Tages (Aber Zweifel steigen billig auf; so wie Aufgang der Sonne den größten Bemerklichkeit des Wetters für den Tag veranlaßt).

Ich schreibe hier, und fahre in meinem Schreiben fort, wenn Ihre Geduld nicht ist, und Ihre Neugierde noch die Fortsetzung Urtheile hören will.

Zweiter Brief

Sie machen mir den Vorwurf, liebe, daß ich als Tadler auftrete, und die ne regeln in Rußland mit etwas Bitterkeit Sie irren sich gewiß, Bester: Bitterkeit aus nicht in meinem Charakter. Wenn Wahrheit einen etwas herben Geschmack liegt das in der Sache: und man Darstellung noch so sehr überzuckern, die sition wird dadurch nur noch widerlicher. natürliche Ton ist der beste überall, und Feinheit ist besser, als Schmeichelei. Ueberall das Gute finde, hat es meine Pulbigen noch niemals hat mich die alte Regel Nil außer vielleicht einige Mal bei dem Ant schönen Weibergehalt verlassen.

Sie sagen, ich selbst habe durch die Be gelitten, und könne parteiisch seyn. Gesezt verloren, so würde mich dieses um kein anders stimmen: so weit sollten Sie mich kennen. Aber ich habe nicht gelitten; un bloß auf mich an, meinen Vortheil daraus wenn ich wollte. Thun Sie mir nicht da zu glauben, als ob meine Personalität

meiner Urtheile überwoge. Ich sagte einst mehreren russischen Generalen in Warschau, insofern sei der bravste und rechtschaffenste Pole, eben bei Krakau ein Corps Russen total gegen hatte, und überall als Meuter und Bösewicht allein behandelt, sondern auch wol geachtet. Der General Igeltstroem gab mir darum weniger seine geheimen Papiere, ob er gleich mir sagte: „Mon cher, Sie sind ein sonderer Mensch“ und ich that meine Pflicht nicht weiter. Die öffentliche Meinung hat nun Alles gereinigt. So lange man über öffentliche Angelegenheiten noch reden und schreiben darf, muß es mit wahrer Ueberzeugung und bescheidener Mäßigkeit thun; dieses ist das Vorrecht eines freien Mannes. Hat man dieses Recht kassirt, wenn wir, die wir noch denken müssen, uns in consensuellen Mantel wickeln, und jeder Mensch einen Sarkasmus wenigstens ins Gesicht blitzen, wenn wir es nicht sagen dürfen. Ich lasse allem Guten, das in Rußland gerathet, Gerechtigkeit widerfahren. Ich zweifle Augenblick daran, daß die Absichten des Monarchen die besten von der Welt sind, daß er alle Völker zum größten Flor des irdischen Wohlbefindens heben will: aber ich zweifle nur etwas, daß durch die Mittel, die er erwählt, bewirkt, und sage Ihnen die Gründe dieses Zweifels. Ich sage wol hier und da mit dem Gesicht eines unheimlichen Kritikers, der Monarch gehe zu rasch; ungegründeter Vorwurf! In den jetzigen Verhältnissen kann das, was wirklich gut ist, ohne zu rasch und kaum zu schnell geschehen. So lange der Monarch die Armee feste Treue hält — und sie hält sie, wenn sie nicht auf das äußerste gekränkt — ist nichts zu befürchten. Der Kaiser ist durch seine Familie und ihre Eintracht hinlänglich gegen Unternehmungen gesichert. Wäre er in den jetzigen Verhältnissen seines Vaters, so würden die Bedenken von allen Seiten mit Recht kommen. Aber seine Edknechte sind nicht Kinder, sondern junge Männer, die ihn lieben und, seine Gemahlin wird eine exemplarische Kaiserin; und ohne Theilnehmung eines Gliedes der Familie kann schwerlich in Rußland dem Monarchen eine wesentliche Gefahr drohen. Es geschieht nichts zu rasch; sondern ich glaube, was gerathet, beruht auf weniger richtigen Berechnungen und verfehlt seiner geordneten Wirkung. Wir haben noch einige der Verordnungen in Erwägung, die eigentlich gleichgültiger sind, aber eben so, weil sie gleichgültig sind, als Verordnungen auffallen, indem sie die natürliche Freiheit des Menschen ungewöhnlich einschränken. Jedermann verbunden, den Befehlen ohne Ausnahme zu gehorchen; aber diese Befehle dürfen nicht in die ersten Rechte des Menschen greifen: sonst ist er wenigstens befugt zu sagen: ich finde diese Befehle nicht gut.

Der Kaiser hat befohlen, es sollen durchaus keine runden Hüte mehr getragen werden, außer zu der russischen Nationalkleidung; als ob man unter dem dreieckigen Hute und der Zobelmütze nicht eben so gut Jakobiner seyn könnte, wie unter dem runden Hute. Es war mir kaum glaublich, als die Zeitungen davon sprachen, und ich vermutete, diese Verordnung erstreckte sich bloß auf Militair und Civilpersonen, die nach dem Staat Uniformen tragen müssen. Bei diesen war freilich die größte Unordnung im Aeußern eingerissen. Man sah überall Officiere von jedem Range als Stutzer gekleidet im Frack gehen. Gerichtsmänner thaten eben dasselbe; und mancher junge Mann, der nichts weniger, als das Podagra hatte, ging oder fuhr mit Pelzküfeln, rundem Hute und der Gouvernementsuniform in das Kollegium. Die Erscheinung dieses sonderbaren Aufzugs beleidigte alle Augenblicke und störte nicht selten die Ordnung, indem der Mann im Frack verlangte, was nur dem Mann in der Uniform gebührte. Es war in Warschau der Fall, daß ein General im Frack beschien wollte, und thätliche Mißhandlungen leiden mußte, wegen welcher er bei Smorow nicht einmal um Genugthuung bitten durfte, da die Beleidiger fremd und von der ganz gemeinen Klasse waren. Eine strenge gesetzliche Anweisung auf ihre Uniformen schloß also sogleich alle runden Hüte aus: und wenn man nun noch alle Landbediente dazu nimmt, die nach der Verordnung bei öffentlicher Erscheinung auch Gouvernementsuniformen tragen sollten, so nahm freilich durch Einführung der strengen Ordnung der Gebrauch der runden Hüte sehr ab. Aber ich habe erfahren, daß sich der Befehl auf Alle, ohne Ausnahme, erstreckt. Es hatte sich noch kein Monarch die Mühe genommen, sich so geflüffentlich um die Mode zu bekümmern; wenn man Peters des Ersten Prozesse mit den Bärten ausnimmt, welche Niemand unter seinen großen Thaten aufführen wird. Die armen runden Hüte sind also mit einem Male in Staatsinquisition gerathen, weil der Jakobinismus darunter sitzen soll. Die Mode, sie zu tragen, ist seit zwanzig Jahren ziemlich herrschend geworden, weil man sie etwas zweckmäßiger und geschmackvoller fand, als die dreieckigen. Das Dreieck kommt dem Quadrat am nächsten; und beide sind zwar, wegen ihrer Festigkeit zu Grundlagen, aber niemals wegen ihrer Zierlichkeit zum Schmuck des obersten Endes in Kredit gewesen. Quadrat ist in allen Sprachen ein Gegensatz des Feinen. Der runde Hut bedeckt am besten den Kopf gegen Sonne und Regen; und macht immer den Mann,

wenn sonst nicht zu viel Quadratur an ihm ist, zu einer ästhetischen Figur. Daß die verdamnten Jakobiner eben runde Hüte trugen, war sehr begreiflich, weil man sie überall trug, und Jedermann so schloß und dachte, oder sich die Bequemlichkeit der Mode ohne Gedanken gefallen ließ. Aber der runde Hut hatte doch nicht die Ehre, als sie ihr System emporgipfelten, das Symbol ihrer neuen Lehre zu werden, welches er gewiß geworden wäre, wenn sie ihn ausschließlich in Affektion genommen hätten. Sie brauchten dazu vielmehr eine Mißgeburt von Mäße, die, so unsörmlich sie auch war, doch immer noch mehr für das ans Natürliche und Schöne gewohnte Auge gab, als der dreieckige Hut. Gellerts Fabel ist eine herrliche Geschichte des Geschmacks. Es kann Jedermann ziemlich gleichgültig seyn, die Gewohnheit, die kleine Bequemlichkeit und den Geschmack abgerechnet, ob er eine Pyramide, oder einen Kubus auf dem Kopfe trägt: aber eben dieses wird befremden, daß die Gesetzgeber gleichgültige Dinge so wichtig behandeln und ohne Noth und Nutzen die natürliche Freiheit beschneiden: und ich wette, daß nun unter den dreieckigen Hüten mehr Jakobinismus sitzt, als vorher unter den runden. Ganze Nationen in Süden und Norden tragen runde Hüte, die gewiß nichts weniger, als Jakobiner sind. An gleichgültigen Dingen hängt der gewöhnliche Mensch mehr, als an wesentlichen Sachen. Selbst die Russen werden gewiß lieber jährlich einige Rubel Obrock mehr geben, ehe sie dreieckige Hüte aufsetzen: ob sie sich gleich unter einem Jakobiner, wenn sie ja diesen Namen hören, gewiß ein ungeheures Monstrum vorstellen. Die preussischen Manifeste gegen Polen im Jahre 93, welche viel über Jakobinismus expektorirten, gedachten doch der runden Hüte mit keiner Sylbe: und durch ganz Deutschland, wo man gar nicht sich von der neuen Kegerrei anstecken zu lassen gesonnen ist, halten die orthodoxesten Männer in Kirche und Staat noch den runden Hut in allen Ehren, weil er auch die alte Nationaltracht der Deutschen war. Daß der Kaiser die runden Hüte nicht leiden kann, mag ein ganz verzeihlicher Eigensinn seyn, dessen die großen Herren zuweilen eine ziemliche Dosis haben sollen: aber Friedrich der Zweite hätte gewiß eine Antipathie dieser Art auf eine solche Weise nicht in das Publikum getragen. Ein glaubwürdiger Mann erzählte, daß der Kaiser einem fremden Officier eines gar nicht jakobinischen Staats, der in Petersburg mit dem runden Hute seiner Uniform auf die Parade kam, habe befehlen lassen, nicht mit dem runden Hute zu erscheinen. Als der Officier, wie billig, wiederholt sich weigerte, auf Befehl eines fremden Monarchen etwas in seiner Or-

donnanz zu ändern, habe der Kaiser ihm sogleich befohlen, sich zu entfernen, und ihm eine militärische Begleitung bis an die Gränze nach Polangen mitgegeben. Finden Sie, Vester, daß durch diese Maßregeln den neuen Meinungen der Zugang wirklich wird verwehrt werden? Von Dingen, die überall in der Kirche und im Staat Adiaphora sind, sollte billig nicht mehr Notiz genommen werden, als sie verdienen, das heißt, sehr wenig.

Es war eine alte Observanz in Rußland, welche ganz tamerlanischen Ursprungs zu seyn scheint, daß bei der Annäherung des Monarchen alle Wagen halten, die Fahrenden aussteigen und ihren Respekt auf eine dem griechischen Proskhnein ähnliche Art bezeigen mußten. Diese Observanz war seit Peters des Ersten Zeiten nach und nach veraltet und jetzt fast ganz in Vergessenheit gerathen. Ganz Europa hat gesehen, daß wider die wahre Würde des Kaisers, noch das Ansehen der Regierung durch diese Vergessenheit gelitten hat. Katharina die Zweite hat eben so un widersprechlich geboten, als Iwan Basilewitsch, obgleich ihre Befehle nicht so blutig waren, und ihre Majestät nicht so in Furchtbarkeit gehüllt war. Der Kaiser Paul der Erste hat diese alte Observanz von Neuem wieder hergestellt. Der Wagen muß halten, der Inhalt muß aussteigen, sich in Ordonnanz setzen und seinen Pötkon machen. Ohne Zweifel thut dieses die größere Hälfte bei gutem Wetter sehr gern, weil Jedermann dadurch einen Gruß vom Monarchen erhält. Aber was gewinnt der Kaiser durch diese Art von Ehrenbezeugung? Seine Augen, seine Hände und sein Hut sind in Bewegung; und er wird durch das Halten der Russen in manchen guten Gedanken gestört, deren ein Mensch und vorzüglich ein König nie zuviel haben kann. Ob Geistliche, Aerzte und Hebammen von dieser, wie von einer andern Verordnung ausgenommen sind, weiß ich nicht: wenigstens sollte ich glauben, daß doch die Geschäfte der beiden Letzten für den Staat sehr billig die größte Eile haben. Doch die Damen sind ausgenommen, und halten sich nur mit der Mann des Aussteigens innen an der Wagenthür; eine Galanterie, die noch weit besser den Alten, Halbkranken und Pöbagraiften hätte zu staten kommen können: man müßte denn auf diese Methode das Pöbgra kurtiren wollen. Der Mann, der sehr dringende Geschäfte hat, muß dadurch doch einige Minuten verlieren, die ihm vielleicht sehr wichtig sind. Die Leute, die den Wagen zum Luxus haben, ist die Verordnung schon gut: und diese lassen sich gewiß eben wieder aus Luxus die Parade sehr gern gefallen. Aber Leute, die den Wagen zum Bedürfnis, entweder zur Geschwindigkeit, oder aus Schwachheit gebrauchen müssen, verlieren doch wirklich dadurch mehr, als die Form der Unterthänigkeit gewinnt. Ein alter faß-

alter Mann, der sich, um nur das Fahren ver-
zen zu können, den Beben des Wagens hat pol-
a lassen, soll, da ihn jeder Tritt mehr, als der
lust einer Banknote schmerzt, nunmehr auf dem
ten Pflaster den Kaiser erwarten, bloß um den
t zu ziehen und die Beugung zu machen. Mehr
einer wird sich bei schlechtem Wetter das Fieber,
: wenigstens den Schnupfen an den Hals grü-

Man wird schon von fern, wenn es noch mög-
ist, durch das erste Seitengäßchen, durch das
füßlich absteigen kann, dem Wagen des Kaisers
weichen: und das wird doch wahrlich dem Mo-
schen nicht angenehm seyn können, daß seine Un-
hanen vor ihm fliehen, um eine eben jetzt sehr
werthliche, nur förmliche Reverenz zu ersparen.
hre Würde und wahre Hochachtung sind über
keine Zwangsmittel erhaben. Es bleibt im
schönen Leben und zumal bei Hofe immer noch
maßigkeit genug, die man durchaus nicht abschaf-
kann, weil sie zu sehr mit den Begriffen der
nung zusammengewebt ist. Diese Dinge sind die
pperie der Gemälde, die nach dem Genius der
bald mehr, bald weniger überladen sind: aber
alle Drapperie giebt es kein Gemälde für die
hnlische Menschheit.

Bewußtlich ist es, daß neue Regierungen neue
änderungen geben; in Rußland war dieses von
: der Fall vorzüglich. Man hatte Ursache zu
ben, daß die Regierung Pauls des Ersten eine
nahme machen würde; aber man hat doch geirrt.
ge Veränderungen waren in der That vorher-
en; von andern aber, die doch geschehen sind,
man sich kaum träumen lassen. Daß der Fürst
on Subow nicht die Menge der Staatsämter
ken würde, womit ihn die Vorliebe der Kaiser-
berhaufte hatte, war nicht allein sehr begreif-
sondern auch sehr natürlich: daß er aber in der
e der Geschäfte auf einmal aufhören würde ein-
b zu seyn, daß er gänzlich Null werden würde,
nicht zu erwarten. Jedermann, der ihn näher
kennen Gelegenheit hatte, läßt ihm die Gerechtig-
keitsfahnen, daß er Humanität und Mäßigung
k und seinem alten Namensvetter keine Ehrende-
k. Redtore, wie er, waren am russischen Ho-
ke keine Seltenheit; und er war keines der
knapsten. Daß er nicht allen Aemtern gewachsen
ist, ist auch nichts Neues. In den despotischen
ken, denen man auch wol zuweilen in den
en folgt, sucht man ja selten die Staatsämter
Männern zu besetzen, sondern nur die Söhne
Verwandten der großen Sippschaften mit Aem-
zu versehen. In den Republiken geht es nach
in andern Maßstabe auch nicht viel besser; denn
Kunst ist oft eben so blind, als Aepetismus.
Man von Kopf, denkt man, weiß durch seine

Gehülsen viel zu machen. Dieses verstanden in Ruß-
land die Großen vortrefflich, die ihre unbärtigen
Söhne und Neffen als Obersten zur Armee schickten.
Ein veteraner Major arbeitete unter den Auspicien
des jungen Helben, mit vielem Glück zum Ruhm
des jungen Helben, der sich nach und nach wol in
das Regiment finden lernte, weil es doch niemals
eine Pererei ist, mit etwas Geist Andere für sich
arbeiten zu lassen. Daß Subow nicht viel von der
Artillerie verstand, und doch General-Feldzeugmeister
war, befremdete sehr Wenige: er hatte dafür die
Klugheit, sich so wenig als möglich um die Artille-
rie zu bekümmern, die beschweigen sich um nichts
schlimmer befand. Sein Einfluß war freilich in
Rußland allmächtig; denn der Einfluß der Favoriten
ist es immer; und in Petersburg war man es ge-
wohnt, solche Männer des Tags schnell hervortreten
und schnell abtreten zu sehen. Wenn man auch seinen
Namen nannte, so verstand man doch immer mehr
den Minister, als den Militär. Er war Chef der
Chevaliergarde, und als solcher der erste nächste Leibs-
wächter der Monarchin. Ganz natürlich war es,
daß der Kaiser diesen Posten sogleich mit einem
Manne besetzte, der mehr sein persönlich warmer
Freund war, als Subow es vielleicht in seinen Ver-
hältnissen seyn konnte. Dieser Posten gehört mehr
zum Hofe, als zum Staate, und ist nur in sofern
wichtig, als er den Besizer beständig um den Mo-
narchen hält. Wer Hof- und Weltthandel kennt,
weiß, daß dieses sehr viel ist. Feldzeugmeister konnte
Subow nach den richtigen Militärbegriffen des Kai-
sers unmöglich bleiben, ohne seine ganze Griftenz
einem Etudium zu widmen, das auch in Rußland
nicht mehr in der Wiege liegt, und das ihm viel-
leicht nur wenig Vergnügen gewähret. Es mußte
ihm also eine wahre Wohlthat seyn, eine Würde zu
miffen, die ihm drückende Bürde gewesen wäre.
Er blieb immer noch ein angesehener Mann des
Hofes; und wenn die Hofleute etwas mehr Lebens-
philosophie hätten, als sie gewöhnlich zu besigen
scheinen, so hätte er gewiß weit zufriedener leben
können, als vorher. Die Güte der Monarchin hatte
ihn hinlänglich versorgt; und die Gerechtigkeit des
Kaisers sicherte ihm alle diese Besigungen, aus deren
Ertrag er immer noch fürstlichen Aufwand machen
konnte. Ob der Fürst Subow sich freiwillig, oder
auf den Willen des Monarchen, gänzlich entfernt hat,
ist schwer zu bestimmen; wenigstens ist es nicht wi-
der den Willen des Kaisers geschehen. Ein Liebling
der Monarchen hat immer mehr Feinde, als Freunde;
und es ist ein Beweis der großen Mäßigung Su-
bows, daß er, wenn er auch nicht viel warme,
wahre Freunde, doch sehr wenig Feinde hatte.
Seine Entfernung ist politisch von keinem Belange;
und er selbst befindet sich wahrscheinlich nun etwas

besser, als in dem veränderlichen Nimbus des Hoflebens.

Die Verabschiedung einiger Generale von entschiedenem militärischen Werth und die Art dieser Verabschiedung erregt etwas mehr Aufmerksamkeit. Daß mehrere tausend Officiere den Abschied genommen und bekommen haben, ist, obgleich bei so ungeheuern Truppenkorps nicht ganz unwichtig, aber bei weitem doch nicht so bedeutend, als der Abgang eines einzigen Mannes, der dem Ganzen Leben und Seele zu geben versteht. Durch die Entfernung einer so großen Menge von Officieren jeden Ranges sind unstreitig manche brave Männer mit verloren worden; aber die Armee ist auch dadurch gereinigt worden von einem Ausschuß untauglicher Subjecte. Die Legaten zu verlieren ist Gewinn; und der Verlust der Ersten ist vielleicht bald wieder zu ersetzen. Der Dienst bildet Soldaten, und aus guten Soldaten gehen leicht gute Officiere hervor. Nur der Krieg schafft Generale. Aber das Vaterland setzt auf Alle billig mehr Vertrauen, wenn sie schon gebildet und bewährt sind. Rußland ist dieses Jahrhundert fruchtbar für die Kriegsgeschichte gewesen; und die Nation darf eben so stolz seyn auf die Verdienste ihrer Generale, als auf die Bravheit ihrer Soldaten. Friedrich selbst begegnete dem Feldmarschall Romanzow mit vorzüglicher, ausgezeichnete Achtung; und er verdiente als Feldherr und Mensch die Ehre einer allgemeinen Trauer, die der Monarch für ihn durch die ganze Armee befaßt. Noch leben Männer bei der Armee, die ihren Kredit aufrecht erhalten können und werden, und deren Namen das militärische Publikum mit Hochachtung nennt. Repnin, Soltikow, Igelskrohn, Fersen, Derfeldt, und Andere stehen als Männer an der Spitze der russischen Truppen, als Männer, deren Werth das deutsche und übrige europäische Publikum nicht immer gehöhrig würdigen kann, da ihr Wirkungskreis so weit entfernt lag, und mancher Zug ihrer Geschichte aus Unkunde, oder Parteilichkeit entstellt wird. Aber bei dem Allem wird doch Sumorows Abgang von der Armee für einen großen, sehr empfindlichen Verlust angesehen. Die öffentlichen Blätter enthalten so wenig Authentisches über die Begebenheiten der Zeit, daß man billig auch über Thatsachen seinen Glauben überall zurückhält, und erst aus dem Erfolg die richtige Beschaffenheit zu finden sucht. Die meisten Zeitungen haben den General Igelskrohn auf seiner Reise nach Drenburg des Todes sterben lassen; und der Mann befindet sich bis jetzt noch frisch und gesund, und hofft sich noch eine ziemliche Zeit wohl zu befinden. Daß Sumorow nicht mehr im Dienste ist, und daß der Dienst in ihm vielleicht den ersten Mann verloren hat, ist gewiß. Von den Umständen sagt uns Niemand etwas Bestimmtes. Allgemeine Nachricht ist, daß er

dem Monarchen über die Einführung der neuen donnanz sehr freimüthige Vorstellung gethan. E Sprache ist gewöhnlich sehr lakonisch und eindringlich. Energie ist durchaus sein Charakter, und Satyre seine Schwachheit, und Kürze seine Handlungsweise gegen Freunde und Feinde. Der Monarch habe dem alten, etwas rauhen Krieger Mangel des Hoftons nicht verziehen, und ihn lassen lassen. Sumorow, durch dieses Verfahren seinen natürlichen Charakter gesetzt, legt seine Gelehen nieder und geht nach Hause. „Tragen Sie diese Dinge,“ sprach er zu seinem Nachfolger, als er sein Kommando abgab, „mit soviel Ehre, als sie getragen habe, und Sie werden Beruhigung finden. Mir hat der Kaiser mehr gegeben, als gemeinen. Dieses brauch ich nicht mehr, und es ist mir kein Verlust: Ruhe ist mir nöthig; denn ich bin ein alter Mann.“ Auf diese Weise ging der Mann ab, der das Schrecken der Feinde des Reichthums von allen Seiten gewesen war. Die Hälfte der Armee hatte mit und unter ihm gekämpft und gesiegt am Don, am Dniepr und an der Weichsel, und hatte ein blindes, unbedingtes Vertrauen auf seinen Namen. Igelskrohn ist nicht der Mann, der Gefahren scheuet; aber doch bin ich Zeuge, daß sich die Grenadiere in Warschau während der Aktion ihren Lieblingsanführer wünschten. „wenn Vater Sumorow hier wäre,“ sagten sie, „dann würde es sehr kurz gehen.“ Die andere Hälfte staunte ihn mit Ehrfurcht und hatte nur den Ehrgeiz, auch einmal mit ihm zu schlagen. Er hatte bei Kinburn gesiegt und getödtet, hatte Ismail genommen, und die Belagerung von Praga zerstört. Alles waren entscheidende Siege. Denn wären die Streiche auf Ismail und Praga nicht gelungen, so hätten einige Wochen den Russen eine andere Wendung geben können. Gewonnen, viel gewonnen, heißt es im Kriege.

Man wirft ihm Grausamkeit und Härte vor. Ich habe nie unter ihm gedient; aber nach dem, was ich von kompetenten Personen über ihn gehört habe, ist Grausamkeit keiner seiner Tugenden. Mit Gelindigkeit und außerordentlicher Gutmuth verbundene Kraft trägt vielleicht selbst dazu, daß der halbgebildete russische Soldat in der Hitze des Feuers, das er ihm einzuhauchen versteht, einige Augenblicke die Menschlichkeit vergißt, und Dinge begeht, über die er eine Stunde nachher weinet. Man muß zur Erklärung des empfindlichen Phänomens auch erwägen, mit welchen Feinden in welchen Lagen er gekämpft hat. Der Charakter des russischen Soldaten ist immer noch Sumorow gegen die unsinnige Ruth der Ottomanen; und Praga war es leider ein so ungeheures, unregelmäßiges Gefecht, daß bei der allgemeinen Bewaffnung

Verwirrung der Soldat kaum wußte, wen er schonen sollte; denn Alles socht mit verzweifelter Unbesonnenheit. Auch sind der Grausamkeiten nicht so viel vorgefallen, als die Laßsucht und die empörte Menschheit in der ersten Empfindung des Schmerzes aufzählte. Reichlich hätte strengere Disciplin gehalten werden können: die Schuld der Vernachlässigung fällt aber mehr auf die Obersten und Kommandeure der Divisionen. Keiner seiner Officiere, keiner seiner Soldaten klagt über eigensinnige Strenge; vielmehr dürfte es unparteiische Zuschauer über etwas sorglose Kondukt klagen. Die einzige Beschwerde der Scimitar über ihn war, daß er, wie die russische Formel lautet, seinen Officiern nicht fortkommt; welche Behauptung mehr ein Lob enthält, indem es beweiset, daß er nur Verdienste nach seiner Ueberzeugung bezieht, und daß bei ihm Günst und Mißgunst keinen Eingang finden, wie wohl bei mehreren andern gewöhnlichen Generalen des russischen Heers. Mehrere Subalternen sollen bei der Entfernung des Feldmarschalls und bei Gelegenheit der Einführung der neuen Uniformen unruhig und schwierig gewesen seyn. Der Kaiser soll eingesehen haben, daß er die offenerzigen Ermahnungen eines alten, unter den Waffen grau gewordenen höchst verdienten Mannes zu hoch empfunden, und ihm das Kommando unter schmeichelhaften Ansprüchen wieder angetragen haben. Aber Suworow hat wol nicht glänzender von der Bühne treten, als er ist. Philosoph genug, um den Rest seiner Tage in der ihm zu Theil gewordenen Ruhe zuzubringen. Er soll dem Kaiser geantwortet haben, daß er die Ruhe, und biete darum; und ist auch während der Krönungsfeierlichkeiten nicht nach Moskau gekommen. Man ist geneigt, den Mann nach der russischen Meinung für einen Barbaren zu halten: es ist aber gewiß nicht, weder von Kopf, noch von Herzen. Ich selbst bin Zeuge, daß er Deutsch, Französisch recht gut spricht. In seiner Mutter Sprache drückt sich kaum ein Russe besser aus, als er. Tartarisch und Türkisch soll er mit Fertigkeit sprechen. In Belesenheit fehlt es ihm in den meisten Sprachen nicht: und sein lakonischer, oft sarkastischer Stil ist schon aus seinen bekannt gemachten Kapiteln bei wichtigen Vorfällen bekannt genug. Er ist ein guter Soldat, weil er ganz Soldat ist: viel würde er kein schlechter Minister seyn, wenn Minister wäre, welches er aber durchaus nicht will. Wenn nur irgend ein Geschäft ein minimales Ansehen hat, weist er es sogleich zurück und sagt: „das verstehe ich nicht, darum muß ich nicht fragen.“ Sein militärischer Kredit ist ihm sehr: und diesen hat er freilich höher gebracht, als die meisten seiner Zeitgenossen und Landesleute. Er hat ein Siebzigjähriger mit schneeweißem Haupt: aber die Natur an ihm ist noch Spannkraft. Einige

Anekdoten erlauben Sie mir, Ihnen von dem Manne zu erzählen, die zwar nicht groß, aber doch charakteristisch genug sind, und gar nicht den Gefühlslosen bezeichnen, für den man ihn unglücklicherweise gehalten hat.

Ein vornehmer Kosakenofficier hatte in Warschau ein polnisches Mädchen mit Gewalt in sein Quartier holen lassen. Mag das Mädchen Bestalin gewesen seyn, oder nicht, thut nichts zur Sache; sie war wenigstens keine öffentliche Person einer gewissen Klasse, gegen die man einem Kosaken allenfalls diesen Streich hätte verzeihen können. Sie fand Gelegenheit, auf öffentlicher Parade dem Feldmarschall ein Papier zu übergeben, und um Genugthuung für die schimpfliche Gewaltthatigkeit zu bitten. Alle Polinnen haben viel Grazie, und verstehen dadurch im Betragen zu wirken. Das Mädchen war schön; denn sonst hätte sie der Kosak nicht zur Beute gemacht. Sie sprach rührend und weinte. Der alte Suworow hob sie auf, gerieth bei dem Vortrag der schändlichen Geschichte in Festigkeit, und weinte selbst, halb aus Theilnahme, halb aus Zorn, auf dem öffentlichen Plage vor den litthauischen Kasernen. Er rief den Gouverneur General Burhoevden, der während seines Gouvernements die Zufriedenheit der warschauer Bürgerschaft sich wenig erworben hat, und sprach sehr heftig mit ihm. „Mein Herr, welche unerhörte Dinge gehen hier unter Ihren Augen und fast unter den meinigen vor, die man mir dann vielleicht alle zur Last legt? Kennen Sie Ihre Pflicht nicht, für die öffentliche Sicherheit und Ruhe zu wachen? Was soll aus der Disciplin werden, wenn der Soldat solche Beispiele siehet und höret?“ Er drohte ihm, sobald wieder die geringste Unordnung durch seine Schuld vorkommen würde, wolle er ihn nach Petersburg schicken, und an die Monarchin rapportiren. Die hamburger Zeitungen sangen oft ein großes Lob des Generals Burhoevden, und die warschauer lasen es mit thranenden Augen und durften es nicht wagen, zu widersprechen. Die hamburger müssen für, oder ohne Gratia! sehr viel in ihre Blätter rücken; sie sollten billig etwas prüfen, aus welcher Quelle die Nachrichten fließen. Wer damals in Warschau war, und gesunde Augen und Ohren hatte, dem konnten die kläglichen Litaneien der armen Einwohner und ihre treffenden Bemerkungen, die sie so laut machten, als es die Umstände erlaubten, nicht entgehen.

Die zweite Anekdote, Suworow betreffend, ist etwas älter, und ich habe sie aus dem Munde des verstorbenen Hauptmanns von Blankenburg, eines Mannes, der für die Geschichte seiner Zeit viel Wichtiges hätte liefern können, und vielleicht geliefert haben würde, wenn ihn der Tod nicht überreilt hätte. Suworow war im siebenjährigen Kriege, wenn ich

nicht irre, noch als Major, mit den russischen Truppen in Deutschland. Die Kosaken hatten bei dem berliner Ueberfalle einen jungen schönen Knaben aus der Residenz mit sich fortgeschleppt, weil sie ihn vermuthlich für den Sohn eines vornehmen Mannes gehalten hatten. Der Knabe weinte, und konnte die wilden Leute weder verstehen, noch sich ihnen verständlich machen. Suworow fand ihn bei den Kosaken, sprach freundlich mit ihm, nahm ihn sogleich zu sich, und hielt ihn so gut er ihn im Felde halten konnte. Der Knabe wußte eben noch den Namen seiner Mutter zu sagen, und die Straße zu nennen, wo sie wohnte. Während der übrigen Zeit des Feldzugs sprach er ihm Geduld zu; sobald er aber ins Quartir gerückt war, schrieb er aus der Gegend von Königsberg nach Berlin der Wittwe ungefähr folgenden Brief. „Liebes Mütterchen! Ihr kleiner Sohn ist bei mir in Sicherheit. Wenn Sie ihn bei mir lassen wollen, so soll es ihm an nichts fehlen. Ich will für ihn sorgen; und er soll wie mein Sohn seyn. Wollen Sie ihn aber zurück haben, so können Sie ihn hier abholen, oder mir schreiben, wohin ich ihn schicken soll. Ich bin ganz unschuldig, daß die bösen Kosaken ihn mitgenommen haben.“ Herr von Blankenburg versicherte mich, er habe selbst das Willket gelesen; und es ist schon ganz in dem gutherzigen, etwas barocken Tone des nachmaligen Suworow geschrieben. Es muß der jetzige Feldmarschall seyn; denn, soviel ich weiß, hat die russische Armee keinen andern Suworow mehr. Und ein solcher Mann sollte ein Wütherich seyn, wozu ihn die Lästerei macht? Die ihn näher kennen, versichern, daß er außerordentlich weichherzig sei, welches seinem übrigen Charakter gar nicht widerspricht. Die einzige Ursache der Erscheinung ist vielleicht, daß er Alles zu sehr nur auf die höchste Energie des Moments berechnet. Der russische Soldat ist mehr, als irgend ein anderes irdisches Geschöpf, ungebitter Enthusiast. Gott, der heilige Nikolas, die Kaiserin, oder alles dieses auch wol in umgekehrter Ordnung, und Sieg sind seine einzigen Gedanken, oder ietmehr nur gedankendähnlichen Gefühle: die Türken, seine barbarischen Nachbarn, haben in ihm den Rest der Menschlichkeit, den er vorher vielleicht noch hatte, durch ihre grausame, wüthende Art, den Krieg zu führen, noch ausgelöscht; und man macht ihm also den Vorwurf der Grausamkeit nicht ohne Grund. Es giebt selbst unter den Officieren noch eine Menge, die ungebildet genug sind, in den Ton der Soldaten einzustimmen, oder ihn sogar anzustimmen, um seine Wuth noch mehr zu besuern. Zu meiner nicht geringen Befremdung habe ich wahrgenommen, daß diese Officiere mehr Deutsche, als Russen waren. Nun gehörte ein Mann von Trajans fester Humanität dazu, diese Mixtur von

Halbwilden im Zaum zu halten. Suworow hat in sofern Schuld, daß er seinen Untergebenen nicht genug Menschlichkeit einbringend anempfiehlt und Alles nur auf Kraft hinarbeitet, ohne zu erwägen, was unter dem Verstummen der Philanthropie sonst noch zertrümmert wird, das gerettet werden konnte. Aber seinem Charakter selbst kann man den Vorwurf der Grausamkeit mit Recht nicht machen. Seine Eigenheiten, deren er eine Menge hat, gehören nicht hierher. Ob er ein General ist, der Probe gegen jedes Manöver und gegen alle Hülfsmittel der Taktik hält, ist eine Frage, die unentschieden ist und vielleicht unentschieden bleibt. Aber bei welchem Generale kann man sie gewiß beantworten? Der Eine siegt meistens bloß durch die Fehler des Andern. Die Welt hat gesehen, was Suworow gethan hat. Er wählte überall die zweckmäßigsten Mittel; und man hat Ursache zu erwarten, er wählte sie ferner überall gewählt haben.

Der Generalleutnant Palen ist der zweite vorzügliche Mann, der auf eine sehr unformliche Weise geradezu aus dem Dienste geschlossen ward. Der Kaiser hat selbst gleich nachher die Unschuld desselben eingesehen, anerkannt und seine Ehre hergestellt: und man sagt, auch Palen habe die Ruhe gewählt, die er so zufällig erhalten hatte. Soweit mir die Geschichte bekannt ist, war sie folgende. Der König Stanislaus sollte durch Riga nach Petersburg gehen, und der Monarch hatte dem Gouverneur General Palen befohlen, ihn so ehrenvoll und glänzend, als möglich, zu empfangen. Der General thut seine Schuldigkeit, so gut er kann, daß das Militär ihn gehörig bewillkomme. Die Bürgerkompagnien stehen in Bereitschaft, ihn feierlich zu begrüßen, und auf dem Hause der schwarzen Häupter hatte man eine große Mahlzeit bereitet. Zum Unglück kommt der König diesen Tag nicht; und eben so sehr zum Unglück kommt an demselben Tage von Petersburg der Fürst Zubow an, dessen Kredit bei Hofe äußerst mißlich stand. Der General Palen, ein offener, freimüthiger, rechtschaffener Mann, empfängt den Fürsten als einen Mann, mit dem er immer in freundschaftlichem Vernehmen gestanden hatte. Die Kompagnien geben natürlich demselben, als einem russischen General, die Ehrenbezeugungen und Beide gehen zusammen nach Hause. Die Mahlzeit, die man heute für einen König bereitet hat, ist morgen schwerlich mehr für ihn gut: man läßt also einen Theil derselben holen und verzehrt ihn, damit er nicht verderbe. Alles in guter Vertraulichkeit, und kein arger Gedanke dabei. Sogleich setzt sich ein Cyklophant hin, und schreibt nach Hofe, der General Palen habe den Fürsten auf diese ungewöhnlich ausgezeichnete Weise empfangen und bewirthet: und den folgenden Posttag kommt mit dem Befehl,

General Palen sei ausgeschlossen, zugleich seine Bildung. Palen verlangt billig Kriegsrecht; denn Niemand muß eigentlich ungehört verdammt werden. Das Gegentheil ist ein Nachspruch, und Nachsprüche ab große Mängel in der Regierung und nur in den äußersten Collisionen zu rechtfertigen. Der Monarch der hat unterdessen die wahre Beschaffenheit der Sache erfahren und schickt dem General die Restitution zu. Man sagt, der General habe sich auf seine Güter in Kurland zurück gezogen, und wolle in Ruhe leben. Durch diese Schnelligkeit wurde der Charakter eines der bravsten und rechtschaffensten Männer kompromittirt, weil man das audiatum altera nicht gemacht hatte. Wo nicht periculum in mora ist, kann die Beurtheilung nicht zu langsam gehen; hier war gewiß gar keine Gefahr. Uebrigens, wo der General Palen Ämter verwaltete, hat es die allgemeine Zufriedenheit seiner Mitbürger und Untergebenen. Die Bürger von Riga segnen ihn für seinen uneigennütigen unermüdeten Eifer bei verschiedenen sehr kritischen Zeitpunkten. Und wenn der kurländische Adel nicht ganz mit ihm zufrieden war, so lag dieses in der Natur der Sache und der Beschaffenheit seiner Aufträge; so wie es auch mehr in der Natur der Sache lag, daß ein russischer General in Warschau gehaßt werden mußte, und daß man also Igelström nicht leiden konnte, wenn er auch Ätius gewesen wäre.

Noch eine Erscheinung, die mir am nördlichen Horizonte sonderbar vorkommt, ist, daß der König von Polen den Kaiser zur Krönung nach Moskau begleitet. Was konnte Paul der Erste durch die Gegenwart des Königs Stanislaus Poniatowsky gewinnen? Der Pomp gewann, aber die Würde nicht. Paul der Erste hatte nicht das Geringste dazu beitragen, daß Poniatowsky auf diesem Fuß in Moskau war: und wenn es auch ganz allein sein Werk gewesen wäre, so hätte ihn die Großmuth vielleicht mit dieser Reise verschont. Mit welchem Gefühle der König Poniatowsky sie gemacht hat, ist so unbegreiflich, als es unbegreiflich ist, mit welchem Gefühle er seine ganze Regierung vom Jahr 1791 bis 94 geführt hat. Nur Poniatowsky allein hat die Nation zu Grabe getragen. Die Nachbarn hatten freilich ihren Mann gekannt. Ein Mann von Entschlossenheit und wahrer Königswürde wäre die Katastrophe von 71 nicht gerathen, und das Ende von 94 wäre nicht denkbar gewesen. Wenigstens konnte ein Mann, der das Wohl und die Ehre der Nation und seine eigene lebendig im Herzen trug, dieses nicht überleben, wenn er wirklich ein Mann war. Was kann die Absicht des Kaisers dabei seyn? Unmöglich den König Poniatowsky zu ehren; denn jede Höflichkeit, die einem Manne in diesen Verhältnissen auf diese Weise er-

wiesen wird, ist Insult für den Charakter, den er haben sollte. Vielleicht sollten sich endlich die Russen mit den Polen versöhnen für die Scenen, welche die Letzten zu Anfange des vorigen Jahrhunderts in Moskau gespielt haben. Sie haben sich einander reichliche Vergeltung gegeben. Wenn der Stolz einer zertrümmerten Nation noch unter der Asche brennen kann, so dürfen die Polen vielleicht sagen, daß sie damals ganz allein die Geißel der Russen waren, und daß jetzt die Russen mit allen Nachbarn zu ihrer Vernichtung im Bunde standen. Die Russen erhoben sich freilich damals schnell wieder: aber es ist vielleicht bloß die Lage des Landes Schuld, daß die Russen sich schnell wieder erhoben, und Polen sich wahrscheinlich nie wieder erheben wird. Hat Poniatowsky den feierlichen Zug mit zu machen gewünscht, so ist dieser Wunsch das Unbegreiflichste in seinem Leben: ist er bloß der Einladung des Kaisers gefolgt, so geht diese letzte Nachgiebigkeit mit in das traurige große Register, daß er nicht einmal endlich den Muth hatte, einem solchen Befehle nicht zu gehorchen. Im Jahre 63 stand es in den Händen des Königs Poniatowsky, sein Vaterland zu einem der glänzendsten und glücklichsten Länder von Europa zu machen. Die Nation hatte das Recht, dieses zu erwarten und zu fordern. Ein Mann würde der Forderung Gnade geleistet haben. Im Jahre 97 wohnte er den Greuquien seines Volks in Moskau bei, nachdem seine Schwachheit es zu Grabe geführt hat. Eine herrliche Lehre, das alte quid valeant humeri zu beherzigen, für alle Bewerber um eine Krone oder um große Ämter, damit sie nicht das Spielwerk der Stärkern und Listigern und nachher der Gegenstand der allgemeinen Verdamnung, oder wenigstens des allgemeinen Mitleidens werden! Einem Manne ist nichts drückender, als Mitleiden, weil es in dem Gegenstande Mangel der Kraft voraussetzt. So lange Kraft und Ausübung derselben im Kampfe da ist, fühlt der Zuschauer Theilnahme, oder Bewunderung, aber nicht Mitleiden. Wenn das Mitleiden eintritt, ist der Gegenstand klein geworden; und das sollte ein Mann nie werden. Nur Unglücksfälle der Natur können ihm vielleicht seinen Muth rauben; aber Unglücksfälle des Schicksals machen ihn größer, wenn wirklich Stoff zum großen Manne in ihm lag. Und ein König sollte wenigstens ein Mann, oder nicht König seyn.

Eine vortreffliche Unternehmung des Kaisers, durch deren glückliche Ausführung er den Dank und die Verehrung aller seiner Unterthanen und die Bewunderung der Ausländer verdienen wird, ist die Kreditrettung des Papiergeldes. Der erste Anfang zur Tilgung ist, daß sein Werth eben so gut, oder besser als Münze sei: und daß selbst ein bedenkl-

der Mann sein baares Vermögen lieber in seinem Taschenbuche, als in seinem Koffer habe. Papiergeld ist überall eine Staatskrücke, bis der Patient wieder gesund wird, und auf eigenen Füßen gehen kann, oder endlich am Schaden stirbt. Hume hat schon in seinen Versuchen diesen Gegenstand mit seinem gewöhnlichen Scharfsinn abgehandelt; weit ehrlicher, als den Urvertrag, weil er mit dem Papiergelde keinen Rousseau zu widerlegen, und keine Gunst des Ministers zu kaufen hatte. Man darf denjenigen Staat als Staat immer für einen der gesündesten und blühendsten halten, wo alle Bedürfnisse aus den festgesetzten Einkünften hinlänglich bestritten werden, und wo sich keine Staatspapiere finden; folglich ist in dieser Rücksicht Preußen einer der gesündesten. Krücken kann man immer machen, wenn der geschene Schaden es fordert; aber man lernt nicht so bald wieder ohne dieselben gehen. Der Werth des Papiers hängt durchaus von dem Kredit des Staats ab; und dieser beständig von seinen innern, und oft noch mehr von seinen äußern Verhältnissen. Als es im Jahre 94 in Warschau Schwierigkeiten wegen der Assignaten gab, schien es ein Herr von der Kommission sehr sonderbar zu finden, und sagte: „sind denn unsere Assignaten nicht eben so gut und sicher, wie die russischen?“ „Weiß nicht,“ antwortete einer der Unrigen; „wenn wir nur Brot und Fleisch dafür kaufen könnten.“ — „Es kommt nur auf eine Kleinigkeit an,“ setzte ein Anderer hinzu, „so sind sie so gültig, wie die besten Holländer.“ — „Und die wäre?“ fragte der Pole. „Sie müssen nur tüchtig links und rechts die Russen und Preußen schlagen;“ war die Antwort. „Das wollen wir, das wollen wir,“ sprach der Sarmate im Weggehen, und strich lachend seinen Schnurrbart. An dem guten Willen war nicht zu zweifeln; aber das Vollbringen forderte bessere Sehnen, als damals der tödtlich fieberfranke Staat noch hatte.

Die Kaiserin, Katharina die Zweite, ließ Papier prägen in ihrem ersten Türkenkriege, um keine Kriegsteuer fordern zu dürfen. Nirgends sind wohl Papiere eigentlich sicherer, als in Rußland; denn nirgends giebt der Staat mehr Werth zum Unterpande. Nicht allein die öffentlichen Einkünfte, sondern vorzüglich die unermesslichen Krongüter sind die Hypothek: und diese sind, nach den außerordentlichen Verschenkungen, immer noch der Werth von unbeschreiblichen Summen; zumal da die Preise der Grundstücke täglich steigen und in Rußland vorzüglich noch lange steigen müssen. — Die Anzahl der Assignaten hat sich freilich sehr gemehrt, und ihr Töthum, das man nicht sicher genug kennt, mag sich wol auf einige hundert Millionen Rubel belaufen. Noch eine Kleinigkeit gegen die englische

Nationalschuld; indessen doch immer groß genug bei kritischen Perioden den Besitzern viele Unruh zu verursachen! Der Fürst Potemkin hatte nach den Berichten von Personen, die näher um ihn waren, allein mehrere Millionen eingekapselt. Di Kapseln sahen aus, wie Bücherbände und standen in Repositorien. Dieses pflegte er sehr fürstlich sein Bibliothek zu nennen, und hatte ein großes Vergnügen, zuweilen ein Stündchen darin zu studiren und sie zu mustern. Anfangs waren die Assignaten, wie überall gewöhnlich ist, eben so gut, als noch besser, als Silber: aber sie verloren nach und nach bei ihrer Vermehrung und den gefährlichen Kriegen beträchtlich; und ihr Verlust stieg bis auf dreißig Prozent. Fünfundzwanzig verloren sie bei dem Tode der Kaiserin. Kupfer sollte man dafür in den Kaiserlichen Banken bekommen; auch dieses konnte man sehr selten erhalten. Die Kaufleute und Landbesitzer wußten sich wol zu helfen; denn bei beiden richteten sich Waaren und Produkte im Preise nach dem Preise des Geldes. Aber Personen, die in öffentlichen Diensten standen, sowol Militäre als vom Civiletat, waren sehr bedrückt, da sie ihren Gehalt in Papier erhielten. Die Besoldungen waren außerdem schon sehr mäßig, und nun mußten sie noch über fünfundzwanzig Prozent Verlust bei der Umsezung leiden, oder wenn sie kauften, so war es schon auf die Waaren geschlagen. Stellen Sie Sich vor, daß ein Mann in einem Kollegio vierhundert Rubel Gage in Papier zog: die gaben ihm in Silber dreihundert. Davon sollte er mit seiner Familie leben, sollte wie man es nennt, standesmäßig leben! Unbegreiflich ist es mir oft gewesen, wie Leute von dieser Summe noch so erträglich leben konnten. Die meisten suchten sich freilich durch das sogenannte Neßeln oder seiner gesprochen, durch Accidenzen zu erhalten: aber es gab doch auch ehrliche Männer, die sich durchaus in diese Art Krummholz nicht schicken konnten. Die norbische Hospitalität kommt den ledigen einzelnen Personen zu gute; denn ein Mann mit Familie kann davon nicht Gebrauch machen. Und doch mußten Männer mit Hofrathescharakter in Gouvernementsstädten von dreihundert Rubeln leben.

Für alle Leute in ähnlichen Verhältnissen aber nun festgesetzte gleiche Preis des Papiergeldes mit der Münze eine wahre Wohlthat. Der kleine Officier hebt nun seinen vollen Gehalt, und zahlt zurück ohne Verlust: und ein Mann, dessen ganzes Reichthum seine Gage ist, muß eine Ersparniß von zehn Rubeln in seiner kleinen Oekonomie schon sehr vortheilhaft empfinden. Der Kaiser befahl, die Assignationen sollten wie Münze stehen, und sie standen. Freilich zahlten die öffentlichen Banken noch

fast eben so wenig, als vorher. Die Verlegenheit war um desto größer, da der Kaiser wol befehlen konnte, das Papier sollte in Zahlungen voll gehen, aber Niemand zu zwingen im Stande war, es auf demselben Fuß einzuwechseln. Die erste Erscheinung also war, daß man nun auf einmal weder Gold, noch Silber mehr sah, und Alles ohne Ausnahme mit Papier und zur Auseinanderlegung mit Kupfer abgemacht wurde. Reisende, welche in dieser Periode aus Rußland kamen, haben mich versichert, daß man hundert Meilen fahren konnte, ohne ein Stück Silber zu sehen. Alles ist sehr natürlich: Jedem ist doch Werth des Silbers lieber, als der Werth des Papiers, da dieser doch immer nur auf sehr unsichern Stabilisements, jener aber auf der uralten Uebereinstimmung aller kultivirten Nationen beruht, der die unkultivirten sogleich beistimmen, so wie sie sich aus ihrer ersten Nothheit erheben. Der Kaiser soll schon, sagen die öffentlichen Nachrichten, gegen neun Millionen Assignationen verbrannt haben. Der Anfang ist gut. Wenn er im Stande ist, bei seiner Staatsökonomie jährlich nur einige Millionen zu vernichten und die Zahlung der Banken nur auf leidlichen Fuß gesetzt wird, so wird bald die Münze mit Sicherheit wieder aus den Koffern der Kapitalisten hervorkommen. Das Mißtrauen hat sie zurückgehalten, und das Vertrauen wird sie wieder ins Publikum bringen. Wenn der Monarch dieses Unternehmen glücklich beendet, so hat er seinen Ländern mehr wesentliche Wohlthaten erwiesen, als ob er sie den Nachbarn noch einmal so furchtbar gemacht hätte.

Auch dem Handel hat der Kaiser bei dem Antritt seiner Regierung den Druck erleichtert, unter welchem er vorher arbeitete, und ihm so viel Freiheit gegeben, als die Umstände zu erlauben scheinen. Wenn man in den Zollhäusern an den Gränzen die Listen der Konterbande durchsah, gerieth man in Verlegenheit, was nun außer diesen verbotenen Artikeln noch eingeführt werden könnte; so enge waren die Linien gezogen! Fast alle ausländische Manufakturartikel aller Art waren untersagt; und seit dem Anfange der französischen Unruhen und dem Ausbruche des Krieges war alles noch weiter eingeschränkt worden. Wäre Rußland ein Reich, das verhältnißmäßig nur so stark bevölkert wäre, als die meisten übrigen Provinzen von Europa, und dessen Industrie und Manufakturen sich mit den übrigen nur etwas messen könnten, so könnte die Einschränkung, vorzüglich des Importationshandels, aus den Gründen sehr weise seyn, aus welchem sie es bei den Engländern wirklich ist. Aber so sehr sich auch einige Fabriken in Moskau, Petersburg, Tula und einigen andern Orten aus-

zeichnen, so stehen sie doch durchaus noch in keinem leidlichen Verhältnisse zu dem Ganzen. Da Rußland noch mit seinen Naturprodukten so unerschöpflich reich und in seinen Manufakturen so ausgezeichnet arm ist, darf es noch lange nicht befürchten, daß auch bei der größten gegebenen Freiheit sein Handel passiv werde. Es können wol noch hundert Jahre vergehen, ehe diese Periode, auch bei dem glücklichsten Frieden und den besten Einrichtungen, wahrscheinlich eintreten dürfte. Wo der Ackerbau in allen Provinzen noch so ausschließlich mehr Hände fordert, als man ihm geben kann, darf man auch noch nicht so ängstlich auf Fabriken denken, die billig nur den mehr mäßigen Theil der Nation beschäftigen. Die Engländer, trotz ihren Raffinements in Manufakturen und dem Konsum ultra ihres Handelsgeistes und trotz der Anglomanie der Russen, verlieren doch jährlich einige Millionen Rubel an Rußland. Man bezahlt zwar ihre Artikel des Luxus mit schweren Summen: aber diese Summen gleichen bei weitem nicht denen, die sie an Rußland nothwendig zurückzahlen müssen. Ihre Flotten brauchen Glas und Hanf, und Waße und Eisen und Kupfer, das sie durchaus von Rußland nehmen müssen, wenigstens von Rußland zu den billigsten Preisen bekommen können. Sie suchen sich an andern Nationen über ihren Verlust von dieser Seite zu erholen. So lange die Russen noch nicht selbst alle Früchte des Landes verzehren können, — und innerhalb hundert Jahren können sie dieses gewiß noch nicht, — werden sie bei voller Handelsfreiheit und bei nur mäßigem Gleiß im Arbeiten durchaus nicht verlieren. Bis dahin werden nach dem gewöhnlichen Lauf ihre Manufakturen und ihre Industrie aller Art wahrscheinlich steigen; und dann ist es Zeit genug, gegen den Passivhandel Maßregeln zu ergreifen. Bis dahin, glaube ich, ist jede Art von Handel, wenn nur die Nation zu ihrer eigenen Bildung etwas dadurch gewinnt, gesetzt auch, daß sie in diesem Artikel des Handels selbst verliere, ohne allen Schaden, da das Resultat des Ganzen noch Gewinn ist. Die russischen Fabriken gewinnen durch die Freiheit des Handels in jeder Rücksicht mehr, als durch die Sperrung; denn die Eifersucht wird rege gehalten, und der Wettstreit für Qualität und Quantität der Produkte arbeitet mit allen Kräften um den Vorzug, oder wenigstens um gleichen Schritt. Die Stücke des Auslandes dienen zu Mustern, die man zu erreichen, oder zu übertreffen sucht. Wenn man bloß auf die Heimath eingeschränkt ist, bleibt die alte Trägheit bei der Weise der Großväter, und ist zufrieden, ihre Sachen nur fast so gut gemacht zu haben, wie die Großväter. Den Russen fehlen zur wahren Kultur noch die ersten nothwendigsten

Handwerker, soviel auch der Russe natürliche Geschicklichkeit zu allem Möglichen hat. Es giebt zwar hier und da vortreffliche Leute in ihrer Art; aber ihre Anzahl ist für das Ganze noch so geringe, daß ihr Mangel nur desto mehr empfunden wird. Die nützlichste Anstalt würde vielleicht seyn, die zur ersten feineren Kultur nothwendigsten Menschen vorzüglich vermehren zu helfen, Ziegelbrennereien anzulegen, gute Mauerer und Zimmerleute zu schaffen, die durch ihre Existenz und Arbeit dem ganzen Lande fogleich ein humaneres Ansehen geben. In Deutschland ist es dem lezten Bauer unmöglich, sich ein Haus ohne Kamin, Schornstein und ordentliche Fenster zu denken: in den meisten Provinzen Rußlands erzählt man es als einen Beweis eines ungewöhnlichen Wohlstandes und eintretenden Luxus von einem Bauer, er habe sich ein Haus mit Schornstein und Fenstern bauen lassen. In Deutschland findet in jedem Dorfe ein marschirendes Korps ein Quartier, wo allenfalls ein General einige Tage gemächlich ausruhen könnte: in Rußland ist es eine Seltenheit, die Edelhöfe ausgenommen, welche auch zuweilen elend genug sind, auf dem platten Lande ein Quartier zu sehen, wo nicht der eingesperrte Rauch die Augen wund reizte.

Der Salzhandel ist in den meisten Ländern ein Monopol der Regirungen, und bei einer vernünftigen Einrichtung nicht zum Schaden der Länder, wenn die Regirungen nicht den unseligen Einfall haben, durch dieses Monopol großen Gewinn zu machen. In Rußland ist es doppelt nöthig, daß die Krone dafür sorgt, daß in allen Provinzen gehöriger Vorrath von Salz zu finden sei, da schwerlich ein Partikulier aus eigenen Kräften diesen so nothwendigen Artikel aus so großen Entfernungen immer sicher würde herbeiführen können, ohne daß man ihm wieder ein Monopol gäbe. Und wenn denn einmal ein Monopol seyn muß, so läßt man es doch sicherer in den Händen des Monarchen, dem schon so viel anvertraut ist. Meistens kommt das russische Salz von der sibirischen Gränze, wo es in großer Menge auf sehr leichte Weise gewonnen wird. Der Vortheil, den die Kommission in einigen Provinzen daraus zieht, wird vielleicht gänzlich wieder in andern entferntern verloren, denen man das Salz bei dem weiten Transport doch zu sehr billigen Preisen liefert; so daß wahrscheinlich der Gewinn im Ganzen sehr gering ist. Desto größer ist er aber von dem Monopol des Brantweinhandels. Man wird vielleicht dieses sonderbar finden, aber es ist nichts desto weniger wahr: in Rußland ist der Kaiser allein in dem ausschließlichen Besiz Brantwein zu schenken. Esthland, Livland und nun vielleicht Kurland sind ausgenommen, wo nur der Adel privilegirter Brantweinbrenner ist, der ihn dann verschenkt, oder an die

Ausländer verkauft. Ob der Handel der Krone mehr einträgt, als in andern Ländern der Blatzins, läßt sich leicht bestimmen: der Vortheil ist sehr groß seyn. Ueberall ist der gemeine Mann betrunke ergeben, aber nirgends stärker, als in Rußland; und vielleicht soll dieses ein Mittel seyn, die öffentlichen Häuser, wo das berausende Geträ verkauft wird, unmittelbar unter der Aufsicht eines Kronbeamten stehen, der Trunkenheit einige Maßen zu wehren. In Livland und Esthland ist das Adelsprivilegium, da nämlich bloß der Adelsbrantwein brennen und verkaufen darf, ein Mittel das letzte Mark des ärmlichen Lebens des Volk wenn man so unglückliche ohne Gränzen, elende Geschöpfe Volk nennen kann, in die Kasse der Monarchenbündiger zu ziehen. Der Kaiser scheint die Freiheit günstig zu seyn; wenigstens zeigen die Einrichtungen, die er ehemals auf seinen Privatgütern traf, er sei überzeugt, daß nur durch sie Indisziplin gehoben, feste Gerechtigkeit geschafft und das Volk des Gesammten gesichert werden könne. Was er dieser Absicht nun für das ganze Reich thun muß, die Zeit lehren. Es steht bloß bei ihm, ohne den Namen der Freiheit zu nennen, deren Begriff die Halbwidren noch nicht richtig fassen können, sie wirklich zu geben. Ein Mann mit seiner Macht, mit allen Güten des Reichs und vielleicht mit bravsten Truppen von Europa zu seiner Unterstützung kann alles thun, was er konsequent findet. Die Sache der allgemeinen Personalfreiheit soll von der Regirung seiner Mutter schon einmal im Nat bestimmt zur Sprache gekommen seyn. Der Kastengeist fand natürlich sein Interesse, sie zu unterdrücken, und brauchte den damals so eben eintretenden gleißenden Prätext der Revolte des Pugatsch um die gefährlichen Folgen einer solchen Contention zu zeigen. Die Monarchin glaubte das Wagniß sehen und noch mehr das Mißvergnügen, das mehreren angesehenen Hofleuten und inhumanen Befehlshabern in den Provinzen machen würde. Die Sache unterblieb. Aber es ist leicht deutlich zu bemerken, daß bei einem nur persönlich freien Volke eine Revolte, wie Pugatsch's, nicht möglich gewesen wäre; wenigstens hätte sie sich nicht so ausgebreitet und entseßlichen Greuel hervorgebracht, welche diese wirklich hervorgebracht hat. Ein nur persönlich freies Volk ist noch weit von der wahren Freiheit entfernt. Nichts ist leichter, als die Wohlthätigkeit einer vernünftigen Freiheit zu beweisen; und jede Freiheit vernünftig, oder sie verdient nicht mehr diesen Namen. Wo die Sklaverei nur an einem einzigen Menschen gesetzlich bleibt, ist der Staat auf einem Widerspruch gebaut, und muß früher oder später sich verbessern, oder zu Grunde gehen. Dieses ist die Krankheit der alten Staaten, die so viel von

Freiheit schwärmten. Die kommenden Jahrhunderte werden lehren, ob die Neuern durch den Irrthum der Alten weiser geworden sind. Gemäßigte kirchliche und politische Freiheit ist die sicherste Stütze eines jeden Throns, und der sicherste Grund zum Wohlfeyn des Volks. Man sehe rund um sich her in der Geschichte, um sich von dieser Wahrheit zu überzeugen! Der Druck eines großen allgewaltigen Despoten ist noch nicht so schwer, als der Druck von tausend Kleinern, die unter die Fittige des Großen sich verbergen. Rußland hat nicht den vierten Theil der intensiven Kraft, die es haben könnte, wenn seine Einwohner freie Leute wären. Man nehme Deutschland unter Friedrich dem Dritten und jetzt — und man hat die Vergleichung. Es ist unmöglich, daß Gerechtigkeit wohne, unmöglich, daß Kunstfleiß gedeihe, unmöglich, daß allgemeine Wohlhabenheit ihren Sitz aufschlage, wo der größte Theil der Lebenden keine Person hat. Wer will mit Lust bloß für Andere pflanzen, für Andere arbeiten, für Andere bauen? Kein Sklav thut mehr, als er muß; und er wäre ein Thor, wenn er mehr thäte. Denn wo ist Sicherheit, daß der Genuß seiner Arbeit für ihn sei? Man nehme ferner: wo die Freiheit Wurzel schlägt, breitet sie sich aus, wie jedes gute Gewächs der Natur, und die Sklaverei gedeiht, wie jedes Unkraut. Wo der Kern der Nation Sklav ist, kann und wird keiner für seine Freiheit Sicherheit haben, der nicht in die Kasse der Unterdrückten tritt. Hätte ich als armer deutscher Bauer ein halbes Duzen Söhne, ich würde sie alle lieber mit einem Schusse tödten, ehe ich sie unter gleichnerischen Versprechungen als sogenannte Pflanzler nach Rußland gehen ließe. Sie bleiben frei, sagt man laut. Richtig; man sehe weiter! Den Ankömmlingen macht niemand ihre Persönlichkeit streitig: nur daß man sie nicht sogleich nach Belieben wieder fortgehen läßt. Die Söhne sind, als Eingeborne, schon zweideutig. Bei den Enkeln ist keine Duktion mehr; der Edelmann, oder der Dekonomieinspektor der Krone beherrscht sie in jeder Rücksicht, wie alle übrigen Leibeigenen. „Er ist hier im Gebiet geboren; sein Vater war weder Edelmann noch Städter; folglich ist er Freier;“ so spricht man etwas humaner, wenn man die Sklaven sagen will. Eine herrliche Aussicht, der Vater einer Sklavenrace zu seyn! Mir selbst sind Beispiele von solchen Prozessen bekannt. Ein Fremdling, der in Rußland nicht seine Zuflucht in eine Stadt nimmt, hat auf die Freiheit seiner Nachkommen Verzicht gethan. Der Satz ist Unsinn; aber er ist doch wahr; denn es ist leider viel Unrecht unter den Menschen als Wahrheit gültig. Dies ist eine von den triftigsten Ursachen, warum in Rußland auf dem platten Lande die Kultur noch so höher gestiegen ist. In einem despotischen

Staat ist zwar der erste Fürst als Staatsglied rechtlich eben so wenig etwas, als der letzte Sklav: aber desto schlimmer, daß eine Null die andere so sehr das Gewicht ihrer Nullität auf einer andern Seite fühlen läßt. Nirgends kann öffentliche Wohlfahrt auf einige Sicherheit rechnen, als wo Rechte und Pflichten in ein vernünftiges Verhältniß treten: und nirgends kann dieses Verhältniß Statt finden, wo der Begriff der Sklaverei noch am Throne gebuldet wird. Katharina die Zweite hat zwar schon das Wort verbannt; aber der Adel hat sich die Sache nicht nehmen lassen: non missura cutem. —

In Deutschland ist der Adel, das Unwesen der Kanonikate ausgenommen, deren Entstehung Pffel allegorisch in der Fabel angiebt, so ziemlich unschädlich geworden, und kann, wenn er anders in den Gränzen der Mäßigung bleiben will, für den Staat noch leidlich unschuldig bestehen. Doch giebt es hier und da des alten Sauerteigs noch genug; und das Kapitel der ungemessenen Frohne erinnert noch oft an die Zeiten der goldenen Bulle, die zwar für den Adel, aber für Philosophie, Gerechtigkeit und Humanität gar nicht golden waren. Mit einem Federstriche könnte Paul der Erste viele Millionen glücklicher Menschen schaffen: und dieses wäre um desto leichter, da ihre kraftvollen Brüder für ihn und ihr Vaterland, an dem sie doch noch keinen Antheil haben, muthig das Schwert tragen. Niemand würde es wagen, ihm und ihnen zu widersprechen, und selbst die Verlierenden würden in der Folge bald mehr gewinnen, als sie jetzt verlieren. Nach meiner Ueberzeugung wäre dieses der vollkommenste Sieg, den er über alle seine Feinde, die ihm in seinen Verhältnissen nicht fehlen können, erhalten würde. Die äußerlichen Verhältnisse der Politik können eben so wenig immer dieselben bleiben, und es wäre im Falle einer Veränderung zu befürchten, daß der richtige Gebrauch einer einzigen Idee Rußland mehr Schaden thäte, als eine starke Armee.

Der Kaiser verlangt, sichern Nachrichten zufolge, von allen Fremden, die sich eine beträchtliche Zeit in Rußland aufgehalten haben und ferner dort zu bleiben wünschen, ein eidlches Versprechen, daß sie für sich und ihre Nachkommen im Reiche bleiben und es nie wieder verlassen wollen. Die Nachricht ist mir, ungeachtet der Verbürgung, kaum glaublich. Er hat allerdings das Recht zu dieser Forderung, da er überhaupt das Recht hat, Fremde zu bulden, oder nicht: aber Liberalität liegt nicht darin, und ich zweifle, ob Gewinn für den Staat daraus entspringen werde. Ein solches Versprechen ist billig jedem abschreckend, dessen Lage noch nicht die verzweifeltste ist, und eine Menge Ausländer sollen sich sogleich entschlossen haben, das Reich zu verlassen. Für sich selbst kann zwar jeder Verbind-

lichkeiten eingehen, so viel er will; aber über seine Nachkommen kann er durchaus nichts Gütiges beschließen. Und welcher freie Mann wollte auch auf das erste, heiligste Recht des Menschen Verzicht thun? Nur der hoffnungslose Schwächling kann seine Befugnisse so verkaufen! Der Gewinn an solchen Leuten wäre dann dem russischen Reiche nicht zu beneiden. Mancher würde freiwillig mit seinem ganzen Muth dort arbeiten wollen, den dieser Zwang zurückscheucht. Eine solche Verzichtleistung wäre der erste Schritt zur Sklaverei. Der Gedankenlose ist zu bedauern: aber wenn ein Mann von hellem Kopf ein Sklav ist, so verdient er es zu seyn. Es giebt keine Fessel, die der Muth nicht brechen könnte. Jeder rechtliche Mann, der den Antrag eines solchen Versprechens erhält, wird billig antworten: für mich will ich nichts versprechen, für meine Nachkommen kann ich nicht. Nur ein ganzes corpus mysticum kann mit Gütigkeit für seine Nachkommen versprechen; dazu sind andere Gründe.

Der Monarch zeigt, daß er den Frieden wünscht. Es ist ein Wunsch eines Regenten würdig. Rußland kann Frieden haben, wenn es will; denn es hängt bloß von sich selbst ab, und kein Nachbar wird es nunmehr wagen, es zu beeinträchtigen. Aufmerksameit auf das Militair ist die Bedingung. Der Krieger kann ruhen, aber er darf nicht sicher schlafen. Wer Frieden haben will, muß zum Kriege fertig seyn. Leider ist dieses eine Wahrheit, die kein gutherziger Philanthrop aus dem Kober der Wölfer wischen kann. Man kann sagen, Rußland hat in diesem Jahrhundert noch keinen Frieden gehabt, und seine glücklichen Kriege haben ihm vielleicht bis jetzt wenig wahren Vortheil gebracht. Wenn Paul der Erste die Früchte dieser Kriege zum Frieden sammelt, so thut er mehr, als wenn er Schlachten gewönne. Seine Provinzen sind von unermesslicher Ausdehnung. Der Ehrgeiz würde wenig gewinnen, sie noch zu vergrößern: wenn er sie aber glücklich macht, werden ihm fünfzig Nationen den Namen Vater mit Segen zurufen. Schon Peter der Erste empfahl seinen Nachfolgern: es ist genug; arbeitet zu Hause! Man hat seinen Rath nicht befolgt, vielleicht nicht befolgen können. Jetzt dürfte man es nochmals mit neuem Nachdrucke rufen. Wir werden so viel verschlingen, sagte mir einst ein Russe von sehr gesunder Politik, daß wir zuletzt an der Unverdaulichkeit sterben. Eine herrliche Warnung für physische und moralische Schwelger! Die Geschichte hat ihre Wahrheit auch an Nationen bewährt. Kein Land hat den Frieden nöthiger, als Rußland; denn kein Land ist, trotz der starken Bevölkerung einiger Provinzen, im Ganzen ärmer an Volk: kein Land brauchte mehr die Künste des Friedens, und kann den Frieden leichter behaupten; aber

in keinem Lande wird aus tief liegenden Ursachen von dem Frieden für das Ganze weniger Segen gezogen. Die einzige Besorgniß wäre vielleicht, daß bei langer Ruhe das Gros der Armee anfangs einen Stimmer von dem Begriffe der Menschenrechte zu bekommen, die man bis jetzt weder ihm, noch seinen Brüdern auf dem Lande zugestanden hat. Die Knechtschaft ist zwar im eigentlichen Rußland sehr mild: denn eine ganze so energische Nation läßt sich in die Länge nicht mit unerträglichen Ketten belasten. Aber alles lebt doch, oder vegetirt vielmehr nur noch in dumpfem Brüten: und das Erwachen würde desto fürchterlicher seyn, je weniger man noch die Ideen von Recht und Pflicht zu verbinden im Stande ist, da sie ihre Treiber bisher so wenig verbunden haben. Wenn die Könige auch nicht das Glück der Völker wollten, so erforderte doch ihre eigene Sache in der jetzigen Periode, daß sie dem Rechte und der Freiheit wenigstens schmeicheln. Nur durch die Aufrechthaltung beider können sie beide wieder einschläfern, welches die Schlangenköpfe der Kabinette nur zu gut einschmeicheln werden. Wäre diese Wahrheit vor acht Jahren selbst lebendig gewesen, welche Veränderungen würden nicht ungeschehen seyn, von denen jetzt noch ungewiß ist, ob sie der Menschheit Fluch, oder Segen bringen werden! Denn noch liegt alles in der Krise. Für Rußland wollen wir das Beste hoffen, da dort noch nichts verdorben, das heißt, noch gar nichts geschehen ist. Der Himmel gebe, daß nie daselbst etwas gewaltsam geschehe: denn es würde der Vulkan von Aetna und Vesuv zusammen brennen. Wenn der Monarch das Bedürfniß seiner Nation und die gerechten Forderungen der Menschennatur um Rath fragt und nicht die bunten Meinungen der großen und kleinen Höflinge, so sind die Gerechtsame gesichert, welche die Menschheit an ihm hat.

Daß der Kaiser den Dienstabel abgeschafft hat, ist die gleichgültigste Sache im Staate. Peter der Erste hielt die Einrichtung zur Aufmunterung im Dienst für nöthig, daß jeder Officier ipso facto durch seine Anstellung für seine Person Edelmann war, und als Staatsbeamter den Adel auf seine Familie fortbrachte. Jetzt ist diese Aufmunterung nicht mehr nöthig; der Dienst ist auf alle Fälle versehen. Warum sollte der Adel in infinitum vermehrt werden? Freilich wäre dieses der beste Weg, am Ende gar keinen mehr zu haben; aber welche Verwirrung würde vor diesem Ende noch entstehen! Von dem Kaiser von Rußland, so wie von jedem andern Regenten, ist es natürlich konsequent, daß er den Adel hält, um sich an den Adel zu halten. Vorurtheile scheinen zur Existenz des Menschen im Einzelnen und Allgemeinen nöthig zu seyn: so wie wir uns von einem los machen, setzt sich ein anderes wieder fest. Das Vorurtheil des Adels ist also vielleicht

bis auf einen gewissen Punkt allen Parteien ziemlich dienlich. Nur wenn das Vorurtheil es wagt, das Ansehen der Vernunft anzunehmen, und das Privilegium, die Gültigkeit des Rechts zu behaupten, so entstehen daraus die fürchterlichen Kollisionen, die wir so häufig in der Geschichte der meisten Nationen finden. Privilegien und Vorurtheile müssen immer das Licht scheuen, weil das Licht nothwendig die Nullität der einen und das Phantasma der andern zeigen muß. So lange aber alle Menschen noch nicht hell sehen, und daran wird man sie mit Hilfe der Enthufasteten aller Art das nächste Jahrtausend wohl noch zu hindern wissen, so lange sind kleine Vorurtheile, so wie kleine Thorheiten, keine üble Ingredienzien zu dem Wohlbefinden des Ganzen. Daß der Kaiser den Adel begünstigt, liegt in seinen Verhältnissen: er will aber, daß der Adel seyn soll, wozu allerdings etwas mehr, als das Nachwort des russischen Kaisers gehört. Ob ihm der Monarch die Schranken wird anweisen können, in welchen er auch für Rußland bleiben soll, muß die Zeit lehren: denn jedes Land hat leider seinen eignen Maßstab für seine Begriffe im allgemeinen und besondern Staatsrecht. Es ist in Rußland ein ausschließliches Vorrecht des Adels, allein Güter besitzen zu können. Dieses Vorrecht allein hemmt Kultur und Industrie auf dem Lande mehr, als zwanzig stockbigotte Verfügungen des Dalai Lama thun könnten. Dadurch gerinnt allein der Adel Persönlichkeit; denn wer nicht Grundstücke gefesselt besitzen kann, hat nur halbe Persönlichkeit im Staate. Und ich möchte nicht in einem Staate leben, wo ich nicht eben so rechtlich der Eigentümer der größten Ländereien werden könnte, als der Hofmarschall, oder Kriegspräsident, und wenn ich auch im neunzigsten Jahr noch keinen Fuß breit hätte. Durch diese Freiheit wird der deutsche Adel noch am meisten unschädlich gemacht. Die Provinzen, wo noch ein Zwitterding von Pienarische und Aristokratismus lebt, zeichnen sich auch noch in Deutschland durch ihre Dunkelheit und den Mangel an Kultur aus.

Der Kaiser will künftig den Adel selbst erteilen. Da in Rußland der Kaiser das Gesetz ist, so ist die Befahrungsweise sehr schlußgerecht; weit mehr, als in andern Staaten, wo der Monarch nicht das Gesetz ist, und doch nach Gutdünken für eine Hand voll Gold den Stempel der Kasse giebt. Der Lateiner sagt ihr richtig, nobilitirt; denn es wird nur der Name gegeben: um die Sache bekümmert sich keine Kanzlei. Es ist eine schwere Sache für einen Regenten, Adel und Adel im richtigen Gleichgewicht zu halten; denn auf diesem Gleichgewicht beruht in den meisten Fällen seine eigene Sicherheit, und diese weise Anweisung kann nicht immer nach Lehnrecht und Pergamentrollen geschehen. Obgleich in Rußland

eigentlich noch kein Volk ist, wird dadurch das Problem nicht leichter; denn eben desto eher ist zu befürchten, daß sich nicht einmal durch irgend einen Stoß ein Volk bilde mit allen seinen fürchterlichen Befugnissen und Forderungen. Immer besser, die Regierung kann dem Volke Freiheit erteilen, — ein sehr uneigentlicher Ausdruck! — als das Volk steht auf, der Regierung Artikel vorzuschreiben. Gar keine neuen und widerrechtlichen Erscheinungen in der Geschichte, wenn sie gleich nicht in der Form der Diplomatie geschehen!

Bekanntlich waren die Todesstrafen unter der Regierung der Kaiserin Katharina der Zweiten abgeschafft, und Pugatschew, mit einigen seiner Kettenführer ausgenommen, ist niemand hingerichtet worden. An der Knute sterben nur Wenige. Diese Gelindigkeit war Menschlichkeit für die Verbrecher, aber ich fürchte, sie war Grausamkeit für den Staat. Peters des Ersten eiserne Strenge und diese Güte waren Extreme. Wir haben noch keine Nachricht, ob Paul der Erste die Todesstrafe herstellt, oder ihre Abschaffung bestätigt. Ich habe mich oft nicht enthalten können zu wünschen, daß in jedem Souveränement Rußlands noch ein Galgen stehen möchte, um vorzüglich den großen Verächtern der Geseze und der Menschlichkeit immer ihren gehörigen Gesichtspunkt zu geben. Jeder Schurke, der durch seine Niederträchtigkeit und Habsucht, durch seine Grausamkeit und Ungerechtigkeit aller Art das Glück ganzer Familien, oder ganzer Provinzen zerstört, gehört rechtlich an dieses Instrument: diese Wohlthat darf die Menschheit fordern. Wenn man ehe dem einen unbefugten Hirschjäger auf das Thier schmieden ließ, so war dieses die unsinnigste Barbarei, die je die Inkonsequenz des Lehnsystems ausgeheckt hat: wenn man aber jetzt den überwiesenen Mörder seiner Brüder und den gemästeten Betrüger, der die Früchte des bitteren Schweißes einer Provinz verzehrte, der den Staat heraubte und den hilflosen Privatmann plünderte, nur mit aufgeschligtem Rasenlocke hinschickt, wo er nicht selten neue Verbrechen begeht, so ist dieses im Gegentheil die grausamste Schonung. Man hat Beispiele, daß russische Soldaten, die das Leben der Gefangenen als ihre Wächter kannten, bloß darum ein Verbrechen begingen, um in ihre Gesellschaft zu kommen, da sie das Schicksal weit besser fanden, als ihr eigenes. Dieses ist kein Beweis gegen Howards Meinung über die russischen Gefängnisse, aber wohl ein Beleg zu der elenden Lage der niedrigen Volksklasse, vorzüglich des gemeinen Soldaten wegen der ehemaligen willkürlichen Grausamkeit vieler großen und kleinen Officiere. Ich bin selbst sehr wohl überzeugt, daß die reine Gerechtigkeit der Todesstrafen sich nicht erweisen läßt; aber eben so wenig läßt sich die reine Ge-

rechtigkeit irgend eines Kriegs erweisen; und wer wollte deswegen die Befugniß zum Kriege läugnen? Der Staat verfährt mit jedem Verbrecher nach Kriegerecht. Der Verbrecher ist Feind, und die Sicherheit befiehlt seine Vernichtung, wenn jene nicht ohne diese bestehen kann. Der Staat hat keine Verpflichtung, seine verderblichen, räubigen, sich selbst trennenden Glieder weiter zu ernähren; ihre Schonung auf Kosten und Gefahr der Gesunden ist nicht Menschlichkeit. Will man dem Wundarzt das wohlthätige Messer nehmen? Das vestigia terrent ist keine verächtliche Betrachtung bei Kriminalgesetzen. Ich rede damit eben nicht der blutigen Karolina das Wort, aber glaube doch, daß weise Ordnung der Lebensstrafen in einem Staate traurige Nothwendigkeit sei. Nirgends fühlt man dieses bitterer, als in Rußland. Der Verbrecher sind durch Schonung nicht weniger geworden. Man hört im Gegentheil Beispiele von Missethaten, vor denen jedes gesunde Menschengefühl zurückschaubert. „Der Himmel ist hoch, der Kaiser wohnt weit von hier, und es kann doch nichts Schlimmeres kommen, als die Knute!“ sagt wol dort der gemeine Mann, und mancher große gemeine Mann handelt so, wie seine Brüder sprechen. Gewöhnliche Verbrechen sind dort in angesehenen Posten Veruntreuung der öffentlichen Kassen und Bedrückung der Provinzen. Bei der Rüge wurde meistens bloß mit Absetzung bestraft. Die Plünderer waren mit ihrem Raub in Sicherheit, suchten ihr Verfahren in ein geheimnißvolles Dunkel zu verhüllen, und nicht selten war der Nachfolger, wie der Vorgänger, und hatte nur aus dessen Fehlern mehr Feinheit gelernt. Was verdienen solche Leute zum Wohl des Landes? Je mehr sie Bänder und Ansehen haben, je mehr verdienen sie ausgezeichneten Lohn für ihre Thaten. Der Monarch würde durch reiche Strenge in dieser Rücksicht einen Provinzen eine sehr große Wohlthat erzeigen, und seine gerechte Humanität würde von Vater Gleim ein eben so gutes Lob verdienen, als er hunderttausend für das Schwert Bestimmte dem Pfluge wiedergab.

Den eigentlichen Charakter des Kaisers Paul scheint der Mann in den Anekdoten über Katharina die Zweite und ihre Familie, die neulich zu Hamburg gedruckt worden sind, sehr treffend geschildert zu haben; obgleich manche Anekdoten den Umständen nach, so wie er sie erzählt, nicht ganz wahr seyn können. Der Charakter des Monarchen ist gut; man hat nicht nöthig ihm zu schmeicheln und zu sagen, er habe nicht die Fehler seines Ahnherrn: er scheint sie allerdings zu haben. Wo ist Licht ohne Schatten? Er ist sehr heftig; und man erzählt sich schon von seiner Heftigkeit Beispiele, die der Proceß Peters des Ersten, als er den

faumseligen Senat an der Thür des Saals auf seine eigene Manier bewillkomme, nicht viel nachgeben. Je mehr sich seit der Zeit das stumpfe Ohrgefühl verfeinert hat, desto mehr muß ein solches Verfahren in die Periode der kaum anfangenden Kultur zurücksetzen. Wenn sich der Monarch in seinem Zorn aber irrt und wirklich Unrecht thut, so lang er auf keine Weise nachher völlig wieder gut machen; denn das feinere Publikum ist nicht mehr geneigt, in seinen Meinungen sich durchaus eine Ausnahme nach den Meinungen des Monarchen zu richten, wenn er auch der unumschränkteste Monarch ist. Wer kann dann Bürgschaft leisten, daß die wiederkehrende Gnade eines Königs nicht eben so unrecht ist, als vorher sein Zorn war? Zorn ist eine vorübergehende Leidenschaft, Günst eine bleibende; aber beide können gleich guten und gleich schlechten Grund haben. Kein Mensch sollte im Zorn handeln am allerwenigsten ein König.

Paul der Erste fängt seine Regierung mit Experimenten an. Die Experimente einer Regierung brauchen etwas länger Zeit, ehe sie gedeihen, als chemische, oder andere physikalische. In zehn Jahren werden wir also mehr von dem Resultat seiner Einrichtungen sehen: das Kritische wird seyn, wenn er nicht nöthig hat irgend eine Veränderung zu ändern, und alles sich dabei befindet. Dieses Wohlbefinden zu beweisen, wird er dann nicht die Paläste der Hauptstädte und Landhäuser der privilegierten Klasse, sondern den Wohlstand der Bürger und der Hüttenbewohner aufstellen. Es ist niemals ein Beweis von dem Wohlstand eines Landes, wenn es viele, ungewöhnliche Particuliers hat — denn sonst müßte Polen seit dem sechzehnten Jahrhundert das blühendste Land gewesen seyn — aber mehr, wenn der Kern der Nation im Wohlstand seiner Gewerbe den Reichtum der Particuliers entbehren kann.

Man hat den Kaiser bei uns wol schon der Ungerechtigkeit beschuldigt; aber, lieber Herr, diese Beschuldigung finde ich ungegründet, so wie ich auch glaube, daß er manchmal aus falschen Prämissen geschlossen und gehandelt hat. Wenn die Geschichte mit dem General Palen gewesen wäre, wie sie der Enkophant gemeldet hat, so hätte der Monarch zu einer solchen Behandlung völliges Recht; nur hätte es förmlicher und nach Untersuchung geschehen sollen, wo es alsdann gewiß nicht geschehen wäre. Ein Befehl, in Petersburg zu erscheinen und sich zu rechtfertigen, hätte den Schuldigen, nicht den Unschuldigen sogleich gezeigt. Daß er den Fürst Zubow freundschaftlich aufnahm, kann und muß ihm nicht zum Verbrechen angerechnet werden: hätte er aber für ihn, wie der Berländer sagte, wirklich alle die Feierlichkeiten veranstaltet, so hätte es

so zu sagen, die Maßregeln des Monarchen auf dem Markte am hellen Mittage auf eine unerhörte Weise getabelt; und dieses hätte strenge Ahndung verdient. Es läßt sich dieses weder von der anerkannten Rechtsschaffenheit, noch Klugheit des Generals denken.

Der Kaiser hat einen Unterofficier begrabirt, den der General Apraxin in seinen eigenen Geschäften verschickt hatte: und in Deutschland hatte der arme Unterofficier viele Anhänger gefunden, und wird als ein unschuldiges Opfer der Willkür bedauert. Die Empfindung des deutschen Publikums ist gerecht und loblich: die Ungerechtigkeit ist desto schreiender, je kleiner und hilfloser der Mann ist, der sie duldet. Ich sage, die Empfindung ist gerecht; aber das Urtheil höchst wahrscheinlich falsch. Man sagt: mußte nicht der Unterofficier dem General gehorchen ohne Widerrede? Das fordert jede vernünftige Ordnung, und wird in der Ordnung Pauls des Ersten nicht anders seyn. Erst gehorcht der Untergebene, wenn er nicht einsieht, daß der Befehl geradezu Hochverrath ist; dann beklagt er sich auf dem Wege des Rechts. Was konnte der Unterofficier dafür, daß der General durch ihn nicht recht that? Das war die Sache des Generals; und die seinige war, sein Recht nachher zu suchen. Doch wurde er begrabirt. Wenn die Sache sich wirklich so verhält, so ist das Urtheil des Publikums richtig. Aber ich habe gegründete Ursache zu glauben, sie verhält sich nicht ganz so, und der Zeitungs-schreiber hat aus Unkunde geradezu nur das Final gemeldet, ohne sich um den Prozeß zu bekümmern. Der General verschickte den Unterofficier nicht in Dienstsachen; dafür erhielt er den Verweis vom Monarchen. Der Unterofficier wurde begrabirt; höchst wahrscheinlich nicht, weil er geschickt wurde, sondern vermuthlich, weil er auf seiner Versendung Excesse begangen hatte. Die Aufführung der Courtire ist leider zu bekannt: und nirgends war die Lizenz dieser Leute größer, als in Rußland. Als Courtire konnten sie nicht angehalten werden, erlaubten sich also nicht selten eine Menge Ungebührlichkeiten auf ihrem Wege. Mißhandlung gegen Menschen und Vieh war etwas Gewöhnliches. Es war nichts Neues, daß ein General auf einer Reise, die nicht viel mehr, als eine gewöhnliche Lustreise war, mehrere Pferde zu Tode jagte. Wenn die Posten klagten, so wurden ihre Klagen angenommen und bei Seite gelegt. Die kleinen Officiere und Unterofficiere bebiegen sich der nämlichen Freiheit: und wenn Klage über sie angebracht ward, waren sie vielleicht schon über dreihundert Meilen entfernt. Das Extrem der Grausamkeit gegen Vieh ist die Behandlung der Postpferde in Rußland von den Courtiren, oder auch wol Privatreisenden, die ihr Gewicht können fühlen lassen.

Vermuthlich rechnete der Unterofficier auf das Ansehen seines Generals, und wirthschaftete auf irgend einer Post nach dem alten Fuße. Der Postmeister benugte die neue Strenge, und brachte schleunig Klage; und General und Unterofficier hatten sogleich die Folge. Nichts ist natürlicher und gerechter, als dieses.

Das Degradiren der Officiere war sonst unter den Russen sehr gewöhnlich; jetzt wird es aber seltener, und ich glaube, mit gutem Grunde. Das Degradiren ersticht das Ehrgefühl und tödtet es oft ganz. Ein Officier, der eine solche Degradierung verdient hat, verdient überhaupt die Entfernung vom Korps. Man hat militärische Strafen genug, die das Point'd'honneur mehr schonen, und nicht weniger streng sind. In guten Officiere kann es bei den Instituten in Rußland und der gewöhnlichen Aufmunterung nicht so leicht mehr fehlen: und ein guter Officier wird wahrlich nicht in den Fall kommen, daß man ihn degradiren müßte, weil man ihn auf keine andere Weise in seiner Pflicht halten kann. In dem preussischen Dienst, der in der wohlberedelten Disciplin ein Muster ist, hat man keine Idee von dieser Strafe. Geheime und öffentliche Verweise, kürzerer, oder längerer Arrest, Festung, gegebener Abschied, Fortschickung ohne Abschied, ehrlose Kassation sind, glaube ich, Mittel genug, die schlimmen Subjekte zu bessern, oder zu entfernen. In Rußland brauchte man bisher alle diese Mittel selten zweckmäßig: vielleicht werden sie künftig besser angewendet.

Der Kaiser läßt den ausländischen Adel in dem russischen Kataster nicht gelten. Dieses ist eigentlich ohne alle Folgen, da politisch in Rußland keine Stände und keine Reichsversammlungen sind, und der erste Fürst nicht mehr, als der letzte Edelmann ist. Es ist in sofern gut, daß man sich nicht mehr von außen her den Adel für Geld kaufen wird. Aber das bloße Verbot, sich nicht mehr fremden Adel zu kaufen, oder als Geschenk ohne Billigung des Monarchen anzunehmen, würde vielleicht den Zweck eben so gut erreicht haben, ohne Kollision mit den Nachbarn zu verursachen. Wenn nun die Nachbarn den russischen Adel eben so wenig in ihren Registern gelten lassen, so ist dieses zwar nach der Verfassung der meisten Staaten fast eben so wenig von Bedeutung; aber es wird doch dadurch ein, obgleich sehr weites Band des freundschaftlichen Vernehmens aufgelöst: und die Bande der Freundschaft sollten jetzt vorzüglich alle Regenten ohne Privatabsichten unter sich enger zusammenziehen.

Daß der Kaiser gleich bei dem Antritt seiner Regierung dem General Kosciuszko, dem Grafen Potocky und allen Anhängern der polnischen Revolution die Freiheit gab, zeigt von seinem tiefen Gefühl für Gerechtigkeit. Nur diejenigen Polen ver-

dienten bei dem endlichen Sturz ihres Vaterlandes ausschließliche Achtung, die als brave Männer zu seiner noch möglichen Rettung die Waffen trugen. Die Politik konnte ihnen entgegenarbeiten, konnte sie festhalten, aber konnte sie nicht verdammen. Auch Katharina würde, sobald sie den Zeitpunkt für sicher gehalten hätte, dasselbe gethan haben. Für einen Schatten in Katharinens Charakter würde ich vielleicht zuletzt ihre übergroße Güte gegen Menschen halten, die ihrem Ministerio zu gefallen schlecht gewesen waren. Die meisten erhielten reichliche, sehr reichliche Pensionen, welche wol ehrliche Männer ihrer alten Unterthanen verdient hätten, und nicht erhielten. Friedrich würde nicht so gehandelt haben. Solche Leute braucht und bezahlt man, so lange sie nöthig sind; dann läßt man sie gehen. Wer seine Ehre verkauft, muß am Ende schlechte Bezahlung haben; denn er hat schlechte Waare gegeben. Vielleicht hielt die Kaiserin diese Leute noch für nöthig; ob es gleich schwer einzusehen ist, wozu sie weiter nützen konnten. Ihre Arbeit war gethan, und es mußte billig befürchtet werden, sie würden die folgende eben so schlecht machen. Aber die Kaiserin war gütig ohne Gränzen; und Güte der Könige gegen Einige ist nicht selten Grausamkeit gegen die Uebrigen.

So sehr der Monarch sich bemüht, alles selbst zu sehen, zu beurtheilen und nach seinem eigenen Urtheil zu handeln, so mögen doch mehrere Lehrer von dem Fette des Landes Mittel finden, ihn durch ihre Gläser schauen zu lassen. Es giebt der Sophisten überall genug, aber sie sind nirgends so zahlreich, nirgends ist ihr Gewebe größer, feiner, dichter und bestrickender, als an Höfen. Daß er gerecht seyn will, und in seinen Absichten immer gerecht ist, leidet nicht den geringsten Zweifel. Er ist so unparteiisch, daß er den Vater befördert

und den Sohn kassirt, weil beide haben was sie verdienen. Daß man den Kaiser die nur einseitig schauen läßt, mag besonders d. mit der Veränderung der Justiz seyn, du nach meiner Ueberzeugung der ärmere Theil aus verlieren muß.

Hier haben Sie meine freimüthigen Geliebter Freund! Wägen Sie dieselben auf ihren Wage, und untersuchen Selbst, wie vieles, oder Ungegründetes darin ist! Die C. für Humanität und Völkerglück des ganzen theils nicht unwichtig. Daß ich sie für wahr brauche ich Ihnen nicht zu versichern; den würden sie nicht meine Gedanken seyn. Ich bin ich nicht; ich spreche, was ich denke schweige. Ich bin zu sehr entfernt von dem Wirbel dieser Geschäfte, daß ich kompetent urtheilen könnte; ich bin es aber doch genug, daß ich nicht mit gewöhnlicher Theil für allgemeines Menschenwohl manches recht beherzigen sollte. Wo wir selbst nichts thun, Freund, wollen wir wenigstens mit ! denheit unsere Meinungen und Wünsche lauten lassen, damit Andere vielleicht handeln welche können, wenn sie wollen.

Sie wissen, daß ich weder den Zorn der fürchte, noch auf den Beifall der Andern Bei meiner Denkungsart und Handlungsweise mir die Eimen wenig schaden, und die Andenig nützen. Was ich sage, ist meine reinviduelle Ueberzeugung: und ich sage sie weil ich glaube, daß sie doch wol hier einige Berichtigung schaffen, auch wol einigen bewirken könnte. Freuen wird es mich, wenn am Ende auch das als etwas Gutes zeigt ich nicht dafür erkannte.

Leben Sie wohl!

IX.

U e b e r

d a s L e b e n u n d d e n C h a r a k t e r

d e r

K a i s e r i n v o n R u ß l a n d

i a t h a r i n a II.

Mit Freimüthigkeit und Unparteilichkeit.

Le premier soin, le premier devoir, quand on traite
des matières importantes au bonheur des hommes,
ce doit être de purger son ame de toute crainte, de
toute espérance.

R A Y N A L.

Könige sterben, jauchzen und trauern Mil-
und viele machen sich fertig zu reden und
eiben. Manche strömen daher als Enkemia-
hren Griffel in den Honig der Schmeichelei
t; manche brechen hervor zum bitteren La-
re Fieber in Schmachtsucht und Galle gesenkt:
nige sprechen Wahrheit, weil nur wenige
urcht und Hoffnung, ohne Vorurtheil und
seist sind. Bei Rückenbüßern unter den Großen,
: die Chronologen und Genealogen durch ihre
tsperiode und ihren Sterbetag beschäftigen
r Geschichte den Zeitraum ihrer Vegetation
issen, finden alle nur sehr wenig Stoff, und
hlummert in guter Ordnung fort; aber das
außerordentlicher Personen ihres Zeitalters
gewöhnlich alle Meinungen über ihren Werth
nwerth in Gährung, und erzeugt die auf-
te, groteskste Verschiedenheit.

n pragmatischen Menschenforscher ist bei einer
Gelegenheit nichts unwichtig. Er sieht, wie
:r Männer des Publikums aus Grundsätzen,
3, Verurtheilen, Parteilichkeit, oder irgend
indern Grunde seinen eigenen Gesichtspunkt
b seinen Helden mit Lorbern, oder mit Dor-

nen krönt. Aus der Zusammenstellung aller dieser
Umstände und ihrer Vergleichung sucht er wo mög-
lich die Wahrheit der Thatfachen aufzufinden, sie
auf der Wage der Vernunft kosmisch und mo-
ralisch zu würdigen, und für sich und seine In-
teressenten die praktischen Resultate daraus zu ziehen.

Die beiden nordischen Helden zum Anfange
des Jahrhunderts ausgenommen, sind in Europa
ohne Widerspruch in kosmischer Rücksicht ein
deutscher Mann und eine deutsche Frau, Fried-
rich der Zweite von Preußen und Katharina die
Zweite von Rußland, die wichtigsten. So merk-
würdige Männer auch in den neuern Händeln der
Franzosen aufgetreten sind, so ist doch keiner der-
selben so wichtig, daß er nur entfernt in eine
Vergleichung mit diesen beiden gestellt werden könnte.
Unser Vaterland darf stolz darauf seyn, sie unter
seine Kinder zu zählen. Mag ihnen die Welt die
Beinamen Groß geben oder nicht, so sind sie doch
in aller Rücksicht dem Kosmopoliten sowol, als
jedem Parteiländer insbesondere äußerst wichtig und
merkwürdig. Wir haben vor zehn Jahren bei
Friedrichs Tode den Beweis von der Aeüßerung
der buntesten Meinungen gehabt; es wird dem

Charakter Katharinens nicht anders und nicht besser ergeben. Friedrich wurde vergöttert und gelästert, und Katharina wird vergöttert und gelästert werden. So ging es Cäsar, Konstantin, Julian und allen übrigen, deren Namen berühmt, oder auch wol berüchtigt sind: alle haben ihre Kirchenväter und ihre Prokope; und nur der tiefere Wahrheitsforscher ist dann und wann so glücklich, die Staubwolke wegzublasen und den Parteigeist und den Enthusiasmus der Kirche und der Politik zu berichtigen. Selten sieht und beurtheilt der Mensch die Dinge, wie sie sind; fast immer setzt ihm irgend eine Leidenschaft ein optisches Glas vor die Augen. Dieses ist der Fall im Privatleben, wo selten der Nachbar den moralischen Werth seines Nachbarn mit einigem Grunde kompetent bestimmen kann; und noch mehr ist er es in der höhern Sphäre der Menschen, wo die Verhältnisse noch dichtere Schleier ziehen, tiefere Verwickelungen legen und dickere Schminke auftragen müssen. Es ist selten ein Mensch so gut oder so schlecht, als die öffentliche Meinung von ihm ist; und dieses gilt noch vorzüglicher von den Königen. Nero war gewiß kein so scheußliches Ungeheuer und Titus kein so tadelloser wohlthätiger Genius, als uns die Geschichte sagt. Das major ex longinquo in utroque ist im vorzüglichen Grade im Gepräge der Monarchen. Mit mehr Freiheit und viel mehr Macht, als ihre übrigen Zeitgenossen genießen, werden sie mit gewöhnlichen Tugenden Wohlthäter und Schutzgeister, und mit gewöhnlichen Lasten Parpyrien und Geißeln der Nationen. Durch ihren Einfluß auf alle wird an ihnen alles größer, das Gute wie das Böse: jenes hebt sie leicht zu Engeln, dieses brandmarkt sie leicht zu Teufeln; ein nothwendiger Lohn und eine nothwendige Strafe auf der Stufe, auf welcher sie stehen!

Der Verfasser wagt es, in dem folgenden Werkchen die Geschichte der Kaiserin Katharina der Zweiten mit philosophischem und kosmopolitischem Sinne kürzlich zu schildern. Da die Parteien überall gewöhnlich auf beiden Extremen stehen, und enthusiastische Verehrer, oder bittere Schmäher sind, so wird er mit aller Ruhe und Wahrheitsliebe, so viel in seinen Kräften steht, die Sachen, wie er sie unbefangen sieht und beurtheilt, vortragen, und sodann seinem Publikum die Entscheidung über seine Gründe überlassen. Die Schrift ist keine Eobskrift, als in so fern der Gegenstand es erzwingt, und enthält keinen Tadel, als in so fern der laute Beifall nicht sprechen kann. Sie ist keine geordnete vollständige pragmatische Biographie: denn dazu fehlt es dem Verfasser nicht allein an Materialien und ununterbrochenen, richtigen Urkunden, sondern auch an Kräften zur würdigen Behandlung. Er

sagt vielleicht nur, was längst allgemein bekannt ist, und spricht darüber nach seinem Wahrheitsgefühl ohne Rücksicht, welche Zufriedenheit oder welches Mißvergnügen er bei den Parteien aller Art dadurch erregen wird. Der Aufsatz ist nichts als eine Flugschrift der Periode: es würde aber dem Verfasser sehr leid thun, wenn wohlunterrichtete und wohlbedenkende Männer sie zu der Rubrik gewöhnlicher leichtfertiger Gelegenheitsprodukte dieser Zeit zu zählen Ursache finden sollten.

Es ist in Rußland bekannt, daß ein Mann von bewährter Rechtschaffenheit, von gründlich geläuterten Kenntnissen in alter und neuer Literatur, von dem feinsten Geschmack, und dessen rarischer Kredit schon unter seinen Landsleuten und unter den Ausländern feststeht, der überdies in den wichtigsten Geschäften der Kaiserin oft ist gebraucht worden, entschlossen ist, die Geschichte seiner Monarchin ohne Schmeichelei der Nachwelt zu geben. Wenn dieses geschieht, ist Katharina die Zweite noch nach ihrem Tode so glücklich, einen ihrer würdigen Geschichtschreiber zu finden, wie ihn Alexander im Arrianus, und Gustav Adolph in Orenkhar hat, und wie ihn Friedrich der Zweite bis jetzt noch nicht gefunden. Denn wider seine eigenen Werke werden aus dem gewöhnlichen Rechtsgrund seine Feinde appelliren, und die besten Beiträge Herzbergs und aller übrigen bleiben immer noch Beiträge. Die Kaiserin wußte es, daß dieser Mann von ihrem Hofe Dokumente und Papiere aller Art zu diesem Behufe sammelte und ordnete, und sie zu seinem Endzwecke bearbeitete; seine Genauigkeit und Rechtschaffenheit sowol als seine Feinheit des Geschmacks waren ihr bekannt, und sie bat ihn um die Mittheilung seiner Schrift, welches der Mann verweigerte, mit der Aeußernung, daß nur Wahrheit allein, ohne alle Rücksicht, seine Führerin seyn müsse, und er wolle weder sich, noch seine Monarchin durch irgend einen Schein in den Verdacht des Gegentheils bringen. Die Kaiserin lächelte, sprach und handelte fort, wie sie gewohnt war, und ließ den Mann sammeln und schreiben. Gewiß werden diejenigen, welche durch aus despotische Willkür in Katharinens Charakter diesen Zug eben so wenig, als tausend andere, in ihr Gemälde setzen. Hoffentlich wird das ganze europäische Publikum nun bald die Frucht von dem kosmopolitischen Wahrheitsseifer dieses Mannes erwarten dürfen; und wir dürfen glauben, daß sodann diese Schrift Aufschlüsse über Vorfälle enthalten wird, an welchen ganz Europa den lebhaftesten Antheil nahm und noch nimmt, da sie nicht allein auf Humanität und Aufklärung, sondern auf Menschenschicksale, Menschenwohl und Menschenleben überhaupt den entscheidendsten Einfluß hatten. Sie

wird von einer Monarchin handeln, auf welche mehr als Ein Welttheil bei den wichtigsten Konjunkturen der gesammten Menschheit ihr Augenmerk richteten, und deren Entschlüsse und Maßregeln die Parteien aller Art nach ihren Stimmungen entweder verehrten, oder verwünschten; ihr Verfasser wird ein Mann seyn von der nämlichen Nation, deren Beherrscherin sie war, der, mit allen Eigenschaften zu dieser Unternehmung, Gelegenheit hatte, sie von ihrer ersten Erscheinung in der nordischen Welt bis an ihren Sterbetag in allen ihren Beziehungen mit größter Freiheit zu beobachten.

Unterdeß will ich hier in diesen wenigen Worten das Wesentlichste und Merkwürdigste von dem Leben dieser außerordentlichen Monarchin nach den öffentlichen Papieren wiederholen, mehr ihres Charakter zu schildern, als ihre Thaten zu beschreiben suchen, und deswegen oft nur auf Thatfachen hindeuten, die fast Jedermann des lesenden Publikums schon im Gedächtnisse hat. Da man über ihren öffentlichen und häuslichen Charakter, zumal im Auslande, so verschieden und meistens mit Vorurtheil und Eiblosigkeit spricht und auch wol schreibt, so ist ein Versuch einer unparteiischen Darstellung im deutschen Lesern nicht unwillkommen seyn. Ihre philosophischen Verehrer finden vielleicht in mir nicht den glühenden Panegyriker, den sie wünschen; aber der Tadler und Schmäher finden dagegen vielleicht den Vertheidiger, den sie nicht wünschen. Schwerlich wird im russischen Reiche eine Seele leben, die im Namen Katharinens nicht mit Dankbarkeit und Liebe und Ehrfurcht nennt, ausgenommen Abschwärzer und kleine Tyrannen, welche ihre Gerechtigkeit zu Boden drückte: aber im Auslande ist man aus mancherlei Ursachen so bemüht, alle ihre Handlungen und Gesinnungen in ein nachtheiliges Licht zu stellen, daß unter dem Namen der nordischen Semiramis auch wol liberal denkende Menschen sogleich den Inbegriff der weiblichen Tyrannei mit ihrem ganzen schrecklichen Gefolge vor sich stellen. Wir wissen von der morgenländischen Königin fabelhaften Andenkens so wenig Bestimmtes, daß es kaum einem ernsthaften Mann einfallen kann, irgend eine Person aus der sichern Geschichte mit ihr zu vergleichen. Der Verfasser dieses kleinen Aufsatzes ist gewiß nichts weniger, als Anhänger der Despotie, oder des Aristokratismus; und hat durchaus keine Aufforderung, weder von innen, noch von außen, etwas zu billigen, oder zu missbilligen, als den Maßstab seiner vernünftigen Grundsätze, seiner Philanthropie und seines Wahrheitsbegriffs. Nach diesen wird er sprechen ohne alle Leidenschaft und ruhig seyn.

Die Kaiserin Katharina Alexiewna die Zweite, ehemalige Prinzessin von Anhalt Zerbst, unter dem protestantischen Taufnamen Sophie Friederike Auguste, geboren im Jahre 1729, kam mit ihrer Mutter auf Einladung der damaligen Kaiserin Elisabeth nach Moskau als erwählte Braut des Großfürsten Peter Feodorowitsch, den Elisabeth als ihren Neffen zum Thronfolger erklärt hatte. Alte Leute, welche sie noch als ein kleines Mädchen in Zerbst auf dem Schloßhofe mit den Kindern aus der Stadt bei dem Spiele gesehen haben, erinnern sich mit Vergnügen der Lebhaftigkeit, Artigkeit und Leutseligkeit der jungen lebenswürdigen Prinzessin, und manche Graubärte erzählen noch mit vieler Selbstgefälligkeit die kleinen Vorfälle, als sie daselbst zuweilen ihre Spielkameraden waren. Die Nachrichten sagen, daß die Kaiserin Elisabeth zur Gemahlin für ihren Neffen, den Großfürsten, die Prinzessin Amalie von Preußen, Schwester Friedrichs des Zweiten, wünschte: ob aber der König Bedenkllichkeiten fand, seine Schwester, die er sehr liebte, in ein so kaltes, damals noch halb wildes Land so weit von sich zu lassen, oder ob die Prinzessin selbst nicht Neigung hatte, nach Moskau zu gehen, ist nicht ganz bekannt. Friedrich dankte für den ehrenvollen Antrag, und schlug die Prinzessin von Anhalt Zerbst vor. Man folgte zwar seinem Rathe: aber vielleicht wurde auch diese Beigerung eine von den Ursachen zur Erbitterung der Kaiserin gegen den König von Preußen, welche die Oestreichsgegner in Petersburg zur Schließung der Allianz mit Wien und Dresden sehr künstlich benutzten. Die Kaiserin Katharina die Zweite dankt also ihre große politische Laufbahn vielleicht ganz zufälliger Weise irgend einer kleinen Bedenkllichkeit Friedrichs; und der Himmel weiß, welche Katastrophen im Gegentheil sich ereignet hätten, wenn Friedrich diese Bedenkllichkeit nicht gehabt hätte. Die Verbindung zwischen Petersburg, Wien und Dresden wäre wahrscheinlich nicht geschlossen worden, der siebenjährige Krieg wäre nicht erfolgt; aber was würde in Deutschland und im Norden an die Stelle getreten seyn? So gewiß ist es, daß die größten, wichtigsten Begebenheiten oft von sehr kleinen Ursachen abhängen, und daß nach mathematischer Berechnung ein Sandkorn hierher oder dorthin geworfen eine Welt zertrümmern kann!

Die junge Prinzessin von Zerbst traf im Juni 1744 in Moskau ein, nahm den Tag darauf die griechische Religion an, welches der russische Hof jederzeit zur nothwendigen Bedingung macht, wenn Prinzessinnen von andern christlichen Religionsparteien in die kaiserliche Familie verheirathet werden, erhielt den Namen Katharina Alexiewna, wurde den folgenden fünften Juli mit dem Großfürsten

verlobt, zur Großfürstin mit dem Titel Kaiserliche Hoheit erklärt, und das folgende Jahr den ersten September wurde die Vermählung feierlich vollzogen. Seit dieser Zeit scheint es festere Wohnheit des Hofes geworden zu seyn, für die kaiserlichen Prinzen jederzeit Prinzessinnen kleinerer deutscher Fürsten zu wählen; höchst wahrscheinlich, damit man desto weniger Parteien und Einfluß von außen zu befürchten habe, wie das wol der Fall seyn könnte, wenn ein mächtiger Hof dem regierenden Hause durch Blutverwandtschaft nahe träte.

Die junge Großfürstin erwarb sich durch ihre persönlichen Vorzüge und durch die Talente ihres Geistes bald die allgemeine Liebe und Verehrung sowohl der Einheimischen, als der Fremden. Die Leichtgläubigkeit und Ungezwungenheit, mit welchen sie sich in ihren neuen glänzenden Verhältnissen betrug, die Schnelligkeit, mit welcher sie die ihr fremde Sprache der Nation lernte, die Güte und Herablassung, mit welchen sie durchaus mit Jedermann aus allen Ständen sprach und umging, der Wig und die Anmuth, welche durchaus in Allem herrschten, was sie that und sprach, machten sie bald eben so sehr zum Liebling der Nation, als die zurückstoßende Härte des Großfürsten die Gemüther erbitterte und von sich entfernte. Während der ganzen Regierung der Kaiserin Elisabeth bis zu ihrem Tode hatte sie in die Geschäfte noch weniger Einfluß, als ihr Gemahl, der vielleicht aus guten Gründen, aber wol nicht mit reiflich überlegter Methode, ein seiner Tante ganz entgegengesetztes System angenommen hatte.

Es sei mir erlaubt, etwas Weniges über die damalige Lage der Dinge zu sagen. Vor Peter dem Ersten waren die Russen eine ungeheure Masse halber Barbaren, mit allen Fähigkeiten und allen außerordentlichen Kräften, welche sie seit der Zeit gezeigt und zu entwickeln angefangen haben. Jedermann weiß, was Peter zum Erstaunen seiner Zeitgenossen und zur Bewunderung der Nachwelt unternommen und ausgeführt hat. Er riß das alte Gebäude nieder, mit Gefahr sich unter den Trümmern zu begraben, und fing an zu bauen auf eine Weise, welche in kurzer Zeit seiner Nation ein entscheidendes Uebergewicht im Norden gab. Peter hatte den Riesengedanken, da seine schwedischen Kriege seine Gegenwart oben immer nothwendig machten, und Moskau ihm wegen der blutigen Scenen der Streitigen nicht sehr angenehm war, sich selbst eine neue Residenz und zwar außer den Gränzen seines Reichs zu bauen: er führte ihn aus, wie ihn seine Seele gedacht hatte. Es ist kein ähnliches Phänomen in der ganzen Menschengeschichte. Wo vor hundert Jahren nur noch einige Fischerhütten standen, wohnen jetzt zweimal hunderttausend Menschen mit ihrem ganzen furchtbaren Apparat; und alte Königsböfe

horden begierig auf das, was dort beschloß. Das war Peters Werk. Freilich gehörte d. Nachbar, wie Karl von Schweden war, allem Muth und aller Tapferkeit der alten Lerie auch seine Entwürfe aus ihren Büch genommen zu haben scheint. Wäre Karl von nicht diktatorisch nach Polen und Sachsen gesondern hätte von dort aus seinen Vortheil Moskau verfolgt, oder hätte sich auf seine und die benachbarten Provinzen eingeschränkt, würde Peter wahrscheinlich zwar immer sein liebster Feind, aber wol nie sein Ueberwindener seyn. Das läßt sich sicher aus der Beschaffenheit der Kriegskunst bei beiden schließen. Seit Peters Tode hatte Schwede Beträchtliches an Rußland verloren; dieses aber durch seine neuen Erwerbungen, und durch seine neuen Etablissemments in allen der Kriegskunst, entscheidend fürchtbar gegen Rußland hatte vorher nur mit den Tütern Handel gehabt; unter Peter fing sich nachdrücklich in die polnischen Angelegenheiten zu mischen, und unter seinen Nachfolgern bald sein Interesse in Deutschland, und in die Russen am Rhein. Die Kaiserin Elisabeth durch einige Carlasmann Friedrichs des Zweiten gegen das damalige anscheinende Staatsinteresse sehr gegen alle Preußen eingenommen, daß in alle Maßregeln einstimmt, welche man Wien und Dresden aus zum Nachtheil des von Preußen vorzuschlagen wußte. Peter hatte fast alle seine großen Reformen mit der Ausländer angefangen, und dadurch hat wenigstens Mancher derselben in Rußland gewonnen. Schon unter seiner, und noch mehr den folgenden Regirungen hatte der Troß der Nation es mit scheelen Augen angesehen, so viele Ausländer, vorzüglich Deutsche, Befehl im Civil und Militär erhielten. Kein Mann, welcher der Nation Ehre macht, den barbarischen Entschlüssen Antheil genommen einige Mal gegen die Fremden gefaßt. Unter Elisabeth, gleich nach dem Antritt ihrer Regierung in Moskau, wollte man alle Ausländer tilgen; und bei der Armee in Finnland wollte der nämlichen Kaiserin die Grenadiere alle Officiere auf das Bajonett nehmen, und so ihre Nationalkommandeuren gehorchen, weil geschmeichelt hatten, die Kaiserin würde alle Ausländer fortjagen. Der General Keith, nach preussischer Feldmarschall, dessen Namen jeder Knabe kennt, welcher damals im russischen war und dort kommandirte, stülte durch seine und seine unerschütterliche feste Entschlossenheit Aufrühr. Der Mensch ist gewöhnlich nur u

wenn er blind ist; sobald er sehen lernt, wird er vernünftig, wenn er auch Barbar wäre. Die Soldaten berrueten bitter ihre Blindheit, und schämten sich ihrer Ausschweifungen. Es war aber bei dieser Stimmung ganz natürlich, daß ein Krieg wider Preußen, von welchem sie, aber freilich unter Zwang, bisher sehr viel gelernt hatten, der russischen Nation gar nicht unwillkommen war.

Der Großfürst, als Thronfolger, war mit den Maßregeln seiner Tante, der regierenden Kaiserin, gar nicht zufrieden, da er ein persönlicher Freund und Verehrer Friedrichs war; und meistens hatte er die Offenherzigkeit, sein Mißvergnügen gar nicht zu verbergen. Die Kriegsoperationen in Preußen waren eben deswegen von russischer Seite durch Ansehen des sogenannten kleinen Fohs, ober der Anwesenheit des Großfürsten ungewöhnlich saumselig gegangen seyn. Das Ende der Kaiserin konnte wahrscheinlich nicht mehr fern seyn; und es läßt sich leicht vermuthen, daß Mander sich in die Gunst des neuen Monarchen jetzt schon dadurch zu setzen suchte, daß er Geschäfte nicht aus allen Kräften befördern ließ, von denen er wußte, daß sie ihm nicht angestanden waren. Aber der Großfürst Peter Fedrowitsch war desto mehr in der Liebe der Nation, je mehr er seine alle Schonung täglich seine entsetzliche Parteilichkeit für die Ausländer zeigte, und die Nation, über welche er einst herrschen sollte, gewöhnlich bei mancher Gelegenheit herabwürdigte. Es ist eine Eigenschaft, vielleicht eine moralische Krankheit, in der Natur der Menschen, daß sie eher bittere Beschuldigungen, als aufgebürdete Lächerlichkeiten ertragen. Indessen, die Kaiserin Elisabeth starb, und der Großfürst bestieg ruhig den ihm bestimmten Thron als Kaiser Peter der Dritte. Der Tod Elisabeths rettete wahrscheinlich Friedrich den Zweiten: denn sie noch einige Jahre gelebt, und der Krieg wäre von ihrer Seite auch nur nach der alten Gewohnheit fortgesetzt worden, so weiß ich nicht, wie er der verzweifeltsten Lage Friedrich selbst aus seinem verzweifeltsten Geiste die ferner nothwendigen Mittel und Kräfte hätte nehmen wollen. Peter der Dritte schloß sogleich Frieden, und gab Alles, was gewonnen war, nämlich ganz Preußen, größtentheils zurück. Nicht genug! er trat selbst in ein Bündniß mit Friedrich, und in einem Zeitraum von einem Monate schlugen Russen gegen und für Preußen: so sehr hängen oft Nationen von einer Vorurtheilsart ihrer Regenten ab, von einem Wiberwillen, oder einer Vorliebe, die sie eben gefaßt haben! Kein gesunder Politiker wird dieses Verfahren Peters tadeln, vielleicht das zu schnelle Geben der Infanterie ausgenommen. Es konnte und durfte, nach den damaligen Aspekten, Rußland durchaus nichts daran gelegen seyn, zumal bei der damaligen Ver-

fassung in Polen, den König von Preußen zum Vortheil Oesterreichs unterbrücken zu helfen. Auch haben diese Maßregeln gewiß dem Kaiser Peter dem Dritten bei seiner Nation keinen Schaden gethan, ob es gleich nachher von den Mißvergnügten und Eifertern der Revolution mit unter den Beschwerden angeführt wurde. Diese Katastrophe ist zwar so bekannt, aber doch so dunkel, daß man davon mit Gewißheit und Bestimmtheit unmöglich sprechen kann. Folgendes ist mir nach Vergleichung mancher Erzählungen von beiden Seiten das Wahrscheinlichste.

Zwischen dem Kaiser und seiner Gemahlin, der jetzt verstorbenen Kaiserin Katharina der Zweiten, waren schon früher bei Lebzeiten Elisabeths kleine häusliche Mißhelligkeiten entstanden, welche Elisabeth jedesmal gütlich wieder zu schlichten wußte. Wer kann über die Streitigkeiten zwischen Eheleuten entscheiden? Die Ursachen liegen meistens auf beiden Seiten. Katharina war gewiß nicht nach Rußland gekommen, um zu regieren, sondern um froh und glücklich zu leben; und dazu ist wol schwerlich das Tragen einer Krone der wahrscheinlich richtige Weg. Man stelle sich vor, eine junge, liebenswürdige, geistreiche Frau, mit allen Reizen ihres Geschlechts, und allen Ansprüchen auf Glückseligkeit, die sie nicht findet, allen Hoffnungen auf Lebensgenuß, die sie getäuscht sieht, und man wird ihre damalige Lage wahrlich nicht beneiden. Der Kaiser vernachlässigte sie, wie er die ganze Nation vernachlässigte, und das machte sie der Nation theurer: wer kann entscheiden, ob sie diese Zurücksetzung verschuldet hatte? Der Kaiser machte durch jeden seiner Schritte die Lage für sich und seine Verhältnisse täglich kritischer. Der Krieg mit Preußen war geschlossen, welcher der Nation nicht zuwider war, und alle gewonnenen Vortheile waren zurückgegeben, mit beispielloser Großmuth zurückgegeben worden. Nun wollte er mit aller Anstrengung einen neuen aus persönlicher Feindschaft gegen Dänemark unternehmen, der der Nation verhaßt war. Die Klassen waren erschöpft, die Armeen hatten gelitten, das Volk war unzufrieden, und seine besten Minister hatten alle Mühe, ihm die Unternehmung abzurathen. Er vernachlässigte die alten braven russischen Soldaten, die unter seinem großen Ahnherrn Peter dem Ersten die russische Macht erst fest gegründet, sich Ruhm und Ehre erworben hatten, und nun auf Achtung billigen Anspruch machten: er hing dagegen an seinen Deutschen, welche weiter noch kein Verdienst hatten, als daß sie ziemlich nach der Schnur auf dem Plage manövrierten. Es muß durchaus eine Nation kränken, wenn ihr Herrscher ihre Treue und Anhänglichkeit nicht achtet, und sich sogar in Ansehung seiner Sicherheit auf Fremdlinge zu verlassen scheint. Nicht zu verwundern ist es also, wenn

besonders das Militär es übel empfand, daß sich der Kaiser so wenig um sie bekümmerte, als ob ihm an ihrer guten Meinung sehr wenig gelegen wäre. Peter hatte ferner unterlassen, zur Ordnung nach Moskau zu gehen, und sich durch eine dem Volke so wichtige Ceremonie der Treue und Anhänglichkeit des Kerns der Nation zu versichern. Auch ist es wahrlich keine leere Einbildung; denn das Volk kann mit Recht erwarten, daß es den Mann kennen lerne, dem es ohne Einschränkung gehorchen soll. Alle diese Hauptumstände, mit einer Menge sich täglich vermehrender kleinerer Unannehmlichkeiten, setzten die meisten Russen gegen den neuen Kaiser in die übelste Stimmung.

Der Verfasser hat nun hier eine sehr mißliche Periode, den Sturz Peters und die Thronbesteigung seiner Gemahlin Katharina der Zweiten zu erzählen. Die Feinde Katharinas brechen gewöhnlich bei dieser Gelegenheit in Vermänschungen und Lästerungen gegen sie aus, und bemühen sich, das ganze Gemälde mit den gräßlichsten, schwärzesten Farben zu zeichnen, und ihren Charakter in das häßlichste Licht zu setzen. Andere, die durchaus ihre blinden Verehrer sind, gehen entweder mit Stillschweigen über die Katastrophe hin, oder berühren sie wol gar mit Encomien. Mich dünkt, daß weder die Einen, noch die Andern ihrem wahren Charakter Gerechtigkeit widerfahren lassen. Freilich wäre wol das Sicherste, von dergleichen Sachen weder zu sprechen, noch zu schreiben. Aber wie sollte der wahrheitsliebenden Menschheit gerathen werden, deren Wohl auf Freiheit und Freimüthigkeit beruhet, wenn Jeder nur seine eigene Gemächlichkeit und Sicherheit zum letzten höchsten Gesichtspunkte machen wollte? Wenn sich die Großen nicht scheuen zu handeln, warum sollte sich der rechtschaffene Mann, sei er noch so klein, fürchten, über ihre Handlungen zu urtheilen? Wenn es jetzt Niemand wagt, mit Wahrheit hervorzutreten, so tritt vielleicht nach einem Jahrhundert ein entgegengelegter Enthusiasmus auf, und spricht Schmähungen ohne Grund. So erbittert auch die große Menge der russischen Nation gegen Peter war, so wäre es doch ohne die entschlossenste Kabale, Parteilucht und den unbegrenzten Ehrgeiz mehrerer Individuen schwerlich zum Ausbruch gekommen, und ohne den Muth und die größte Kühnheit der Anführer nicht durchgesetzt worden. Gesezt auch, daß alle Fehler, welche man der persönlichen Aufführung Peters des Dritten Schuld giebt, wirklich wahr und nicht zur Hälfte übertrieben waren, und daß seine öffentlichen, oben erzählten Maßregeln in dieser gefährlichen Epoche die Krise sehr hoch getrieben, so gehörte doch Zeit, oder eine ganz nahe Veranlassung dazu, die entliche Katastrophe herbeizuführen. Diese gab Peter durch seine Uebereilung selbst. Das allgemeine und

besondere Benehmen des Kaisers konnte ihm die Liebe und die Zärtlichkeit einer so gefühlvollen und ausgebildeten Dame, wie seine Gemahlin war, unmöglich ganz erhalten; und er selbst that alles Mögliche, seine eigene Abneigung recht sichtbar zu machen. Es wird versichert, daß er schon die Maßregeln genommen hatte, sich von ihr zu trennen; und Trennung und Verzicht auf allen künftigen Lebensgenuss ohne Freiheit, noch dazu unter der größten Gefahr, ist in solchen Verhältnissen Eins. Natürlich war es also, daß sich eine Menge Mißvergnügte nicht allein an die Kaiserin angeschlossen, und jede Handlung und Aeußerung ihres Gemahls in ein noch verhaßter Licht setzten; und unter diesen waren wild entschlossene, unbändige, abenteuerliche Seelen, an denen in allen Konjunkturen nirgends, und besonders in Rußland nicht fehlt. Friedrich der Zweite hatte seinem Freunde Peter verschiedene Mal mit der innigsten Vertraulichkeit geschrieben, er möchte sich zu schnellen Schritten hüten, die Nation schonen, und vorzüglich gegen seine Gemahlin mit Güte und Klugheit handeln. Aber Peter schien nicht geneigt zu seyn, auf eine glimpfliche Weise gut zu machen, was er vorher schlimm gemacht hatte. Sein Benehmen dauerte ohne Mäßigung in seinen Gesinnungen fort, und die Sache mußte schnell zu Extremen kommen. Vermuthlich hätte die Kaiserin gegen ihren Gemahl nie etwas unternommen, wenn die heftigsten, ausschweifendsten Parteigänger, deren Rettung nun an einem großen Bagdad hing, nicht zu ihrer eigenen Sicherheit dazu gezwungen hätten. Die Nachrichten derjenigen, die sie in der damaligen Lage können gesehen haben, sagen, daß sie mit sich in dem fürchterlichsten Kampfe gewesen. Man seze sich unbesangen an ihre Stelle. Eine Frau mit den entschiedensten Vorzügen und Talenten des Geistes und den gerechtesten Ansprüchen auf alle Glückseligkeit der Erde; auf dieser Seite eine unüberwindliche Abneigung eines Gemahls, dessen Herz sie durch nichts wiederzugewinnen hoffte, und der entschlossen ist, sie auf eine Weise von der Welt zu entfernen, die ihr bitterer seyn mußte als der Tod; und wer konnte ihr bürgen, daß nicht der Tod selbst im Hinterhalte lag? Jeder Mensch kennt weiß aus der Geschichte in solchen Verhältnissen das traurige Loos derer, welche das Schicksal auf eine solche Bahn geworfen hat. Auf der andern Seite sich und mehrere Andere zu retten, und die Krone zu nehmen, wie der Erdball keine mehr bot; die Hoffnung, durch ihren großen Geist das Glück von Nationen zu machen, deren Namen sie vor zehn Jahren kaum wußte! Es blieb ihr keine Wahl übrig, als ihr Verderben, oder die Herrschaft. Kann table sie der Moralist der finstern Stube! Er wird vielleicht zeigen, wie groß seine Weisheit ist, und wie

istern gerecht seine Forderungen sind; aber er wird auch zeigen, daß er den Menschen und seine traurigen, verwickeltesten Kollisionen nicht kennt. Nach langem Kampfe mit sich selbst ward endlich Katharina mit einem Entschlusse Monarchin eines ungeheuern Reichs, und ihre Regierung hat sie bei ihren Büßern gerechtfertigt. Die Garderegimenter, welche der Kaiser vorzüglich seine gerechte, aber unzeitige Strafe hatte fühlen lassen, waren gewonnen; und diese übermüthigen Prätorianer hatten sich schon in vorigen Katastrophen, nach dem Exempel ihrer alten römischen Vorgänger, mit ähnlichen Unternehmungen bekannt gemacht. Die Kaiserin mit ihrer Freundin, der Fürstin Dashkoff, erschien mit aller ihrer herrlichen Beredsamkeit muthig an ihrer Spitze, und man gab ihr die Kronen, als ob sie das Eigenthum der Leibwächter wären. Der Kaiser ward gewonnen, eine Resignationsakte auszustellen. Die Muthigkeit wird nicht bezweifelt, und sobald die Rechtfertigung bewiesen ist, ist Jedermann geneigt, ihre Wahrheit anzuerkennen. Ein weiser Mann hätte sich nicht in die Katastrophe gestürzt, und ein muthiger, entschlossener Mann hätte sich glücklich herausgehoben, oder wäre ehrenvoll darin umgekommen. Man nicht Muth zu sterben hat, ist zu keinem Volksthorheit geboren. Es blieben dem Kaiser noch manche Ausflüchte übrig, die er mit Gegenwart des Todes hätte benutzen können. Das Volk in Moskau und die Gouvernements des tiefen Russlands liebten ihn, trotz ihres Widerwillens, gewiß aufgenommen und beschützt; so fest ist immer die Treue und Anhänglichkeit dieser braven Nation an ihre Herrscher. Die Armee in Deutschland würde mit Muth für ihn geschlagen haben; denn das Gefühl des Rechts ist, trotz allen Beleidigungen, nicht aus den Herzen der Menschen zu tilgen. Beide Wege hätte Peter noch frühzeitig genug wählen können. In Petersburg hatte er bis zum letzten Augenblicke, wo Alles verloren war, treue, wackere, zum Tod entschlossene Männer um sich, und es wäre vielleicht durch einen einzigen Schritt Alles wieder zu gewinnen gewesen. Der alte Feldmarschall Blücher stieß dem unglücklichen Monarchen dringend, dem Soldaten und vorzüglich der Artillerie zu zeigen, und wagte es, zu versichern, daß kein Einziger sich unterwerfen würde, gegen den Kaiser zu sechten: er selbst wollte vor seinem Herrn hergehen, und als Soldat und General und treuer Unterthan mit seinen alten Kameraden sprechen. Der Unentschlossene war zu nichts zu bewegen; die Periode verfloß, und seine Hände hatten sie benutzt. Er war Gefangener, und die seine treuesten Anhänger sahen sich genöthiget, ihn zuletzt zu verlassen, da er sich selbst verlassen hatte. In den Grängen bei Reval und Riga waren gleich die thätigsten Maßregeln für die neue Mo-

narchin genommen. Eine Partei hatte die Katastrophe gewünscht und befördert; die andere wagte keinen gefährlichen Widerstand, da sie dabei für sich nur sehr wenig Hoffnung hatte. Für die bloße kalte Gerechtigkeit schlagen, fordert die Seele eines Kato; gewöhnliche Menschen haben dafür keinen Sinn. Nur Eigennug, oder irgend eine gewöhnliche Leidenschaft giebt gewöhnlichen Menschen Enthusiasmus. Einige Tage nachher starb der Kaiser in Kopscha, und sein Tod schlug jede Bewegung nieder, die man zu seinem Vortheil vielleicht noch gemacht hätte.

Daß es bei der Gefangennehmung Peters Gewaltthatigkeiten gegeben, ist wohl außer Zweifel; man nennt in Rußland noch die Männer, die dabei Hülfe leisteten: daß aber der Tod des Kaisers gewaltsam gewesen, ist, wie ich glaube, nicht wahrscheinlich, wenigstens nicht zu erweisen. Daß ihn die Männer am neuen Kuder wünschten, ist ganz begreiflich; und daß sie das Ihrige dazu würden beigetragen haben, leidet eben so wenig Widerspruch. Für Leute, die zu einem solchen Unternehmen die Hände nicht allein bieten, sondern aufdringen, ist keine Maßregel mehr zu gewaltsam. Alle Umstände zusammen genommen, hat Peter zwar durch Gewaltthatigkeit die Regierung, aber nicht das Leben verloren. Die Natur mußte seinen Feinden vom Anfange bis zum Ende helfen, und seine moralischen und physischen Schwachheiten mußten ihnen den glücklichen Ausgang sichern. Es ist sehr leicht zu begreifen, wie der Kaiser in dieser traurigen Lage bald das Opfer seiner Leiden ward. Sein Zorn, seine Häßlichkeit, und nun seine Ohnmacht und seine Verzweiflung, mußten aus seiner Seele seinen Körper furchterlich angreifen. Seine Diät war niemals sehr abgemessen gewesen, und er war dadurch manchen Uebeln der Natur mehr ausgesetzt, als gewöhnlich, so daß er oft schmerzlich an Kolik und Hämorrhoiden litt. Man nehme dazu den Kummer, die Angst, die Qual der Ungewißheit, die Unbequemlichkeit und für ihn üble Beschaffenheit der Zimmer, in welchen er sich befand; mußte seine Krankheit nicht mit doppelter Stärke zurückkehren? Und bei einem solchen Zufalle kann die unschuldigste Speise Verderben, die geringste Vernachlässigung Tod werden. Freilich kann nicht bewiesen werden, daß seinen Aerzten und Bedienten keine Vernachlässigung zur Last gelegt werden kann, und daß man in seiner Gefangenschaft eine sehr humane theilnehmende Sorgfalt für ihn getragen habe. Auch ist gewiß sein Ende seinen Feinden, und in diesen Verhältnissen einem großen Theile der Nation, nicht unwillkommen gewesen, wenn es gleich nicht gewaltthätig herbei geführt worden ist. Sei alles, wie es wolle, so läßt man den Charakter seiner Gemahlin,

wenn man sie zur Urheberin, oder nur zur Mitwirklerin seines Lobes macht. Es ist bekannt, mit welcher Angst und unter welchen Thränen die Monarchin während dieser ganzen Periode lebte, und wie viel Mühe man hatte, sie nur etwas aufzuheitern. Menschen, die sich eines überlegten Verbrechens bewußt sind, sind selten der Thränen fähig. Auch ohne die letzte Gewaltthätigkeit verlor der unglückliche Monarch doch sein Leben in der Revolution; und die Kaiserin war durch die unglückliche Verbindung der Umstände, wenn gleich nicht Ursache und Veranlassung, doch wenigstens Gelegenheit des ganzen Unglücks. Den zärtlichen Gemahl durfte sie nicht beweinen; denn dieser war er nie gewesen: aber den Menschen und den ihr so nahen Unglücklichen beweinte sie. Es würde ihr Herz entehrt haben, wenn sie nicht geklagt hätte. Die Herrscher der Erde mögen noch so groß seyn; sobald sie die menschlichen Gefühle verloren haben, sind sie für unsere Menschheit von keinem Werth mehr. Der Kaiser wurde nach der gewöhnlichen öffentlichen Parade feierlich beigesetzt, und es war so ruhig, als ob Katharina gesegnmäßig den Thron ihrer Väter bestiegen hätte. Daß der Tod des Kaisers das Reich von innerlichen Unruhen und Zerrüttungen rettete, ist gewiß; denn man kann aus dem Aufstande des Betrügers Pugatschew sehen, wie viele Anhänger sich für ihn noch hätten erheben können.

Wenn kein rechtlicher Mann den Antritt der Regierung der Kaiserin Katharina loben kann, und zufrieden seyn muß, sie mit den traurigen Konjunkturen und der entsetzlichen Kollision, in welcher sie war, zu rechtfertigen, oder doch zu entschuldigen, so wird ihr nachher der Beifall eines jeden desto öfter und lauter folgen müssen: denn nie hat wohl ein Mann, und noch weniger ein Weib, in so großen, glänzenden, gefahrvollen Verhältnissen, mit so viel Muth, so viel Standhaftigkeit und Weisheit zur Wohlthat für so viele Völker gewirkt und gearbeitet, wie diese Monarchin.

Bisher war Katharina meistens nur erschienen, wie sie erscheinen mußte, wie die unglückliche Verwickelung der Staatshandel es verlangte; nunmehr erschien sie, wie sie war; denn niemand konnte ihr Geseze geben, anders zu seyn; und viele Millionen segnen sie, daß sie so war. Der Verfasser hat schon oben erklärt, daß er mehr kosmisch, als historisch sprechen wird: man erwarte also von ihm keine ununterbrochene dokumentirte Erzählung aller Begebenheiten, die sich während ihrer so merkwürdigen Regierung zugetragen haben! Dieses kleine Buch soll nichts mehr seyn, als eine peripatetische Berührung der Geschichte; die Geschichte selbst mögen Männer liefern, die des Verfassers

Wahrheitsinn, aber mehr als seine Lu der Sache besigen.

Die erste öffentliche Verhandlung der Katharina der Zweiten nach ihrer Thronkrone war mit Preußen. Jedermann war auf welche Rolle die neue Monarchin bei dem Trauerspiele des deutschen Kriegs übernehme Katharina durchsah mit schnellem, scharfe die Zusammenfassung der Politik, und wdr richtiger Bestimmung die heilsamsten M für ihre Staaten. Sie rief zwar ihre Hpen von der preußischen Arme zurück, aber den Frieden mit dem Könige Pri allen Punkten, wie ihn der verstorbene K schlossen hatte. Dadurch sagte sie sich wei aller Theilnahme an Händeln los, die für der Hand kein näheres Interesse haben und ward mit entscheidendem Gewicht w Friedensvermittlerin. Sie hatte sich von ten Gesinnungen Friedrichs des Zweiten ab es war ihr aber eben so wenig daran ihn noch mächtiger zu machen, als ihn unt zu helfen. Rußland hat unerschöpfliche und ungeheure Kräfte; es kann alle seine allein ausfechten, und in fremden Befug schäften mit Würde und Nachdruck spreche tharina, hat dieses gewußt und gezeigt. fortfahren ihre öffentlichen politischen Unter gen zu erzählen; und es wird ganz deut den, daß in allen ihren Gesinnungen u schließungen Konsequenz, das heißt Ser und zuweilen gar Willigkeit und Großmut

Diesenigen, welche gewöhnlich mit si Feuerreifer wider die Ungerechtigkeit der und Regenten sprechen, und bei jedem ihnen hartherzigen Ehrgeiz und grausame vorrücken, bedenken nicht, daß Gerechtigkeit Völkern aus einem andern Gesichtspunkte einem andern Maßstabe genommen werde als zwischen Bürger und Bürger. Ration gegen einander in dem Zustande der Nat können, vermöge des Vernunftbegriffs, ni leben: die Bürger befinden sich in den Be sen der geselligen Geselligkeit; und die Vergleichen, die man aus den bür Rechten gewöhnlich zur Erläuterung des rechts nimmt, sind eben beschwogen durcha richtig. Der Bürger wagt nach einer gu nünftigen Verfassung nichts, wenn er die abwartet: die Staaten wären oft verlör sie dieses thäten. Der Bürger hat zur lung seines Zwistes Gesez und Tribunal cherheit; die Nation hat nichts, als ihre Kräfte und Klugheit zum Schutz und zur für die übrige. Der Bürger muß jeden

eifern gerecht seine Forderungen sind; aber er wird auch zeigen, daß er den Menschen und seine traurigsten, verwickeltesten Kollisionen nicht kennt. Nach langem Kampfe mit sich selbst ward endlich Katharina mit einem Entschlusse Monarchin eines ungeheuern Reichs, und ihre Regierung hat sie bei ihren Völkern gerechtfertigt. Die Garderegimenter, welche der Kaiser vorzüglich seine gerechte, aber unzeitige Strenge hatte fühlen lassen, waren gewonnen; und diese übermüthigen Prätorianer hatten sich schon in vorigen Katastrophen, nach dem Exempel ihrer alten römischen Vorgänger, mit ähnlichen Unternehmungen bekannt gemacht. Die Kaiserin mit ihrer Freundin, der Fürstin Dashkew, erschien mit aller ihrer herrscherlichen Beredsamkeit muthig an ihrer Spitze, und man gab ihr die Kronen, als ob sie das Eigenthum der Leibwächter wären. Der Kaiser ward gezwungen, eine Resignationsakte auszustellen. Die Keckheit wird nicht bezweifelt, und sobald die Nothwendigkeit bewiesen ist, ist Jedermann geneigt, ihre Wahrheit anzuerkennen. Ein weiser Mann hätte sich nicht in die Katastrophe gestürzt, und ein muthiger, entschlossener Mann hätte sich glücklich herausgewunden, oder wäre ehrenvoll darin umgekommen. Wer nicht Muth zu sterben hat, ist zu keinem Volksherrscher geboren. Es blieben dem Kaiser noch manche Ausflüchte übrig, die er mit Gegenwart des Geistes hätte benutzen können. Das Volk in Moskau und die Gouvernements des tiefen Russlands hätten ihn, trotz ihres Widerwillens, gewiß aufgenommen und beschützt; so fest ist immer die Treue und Anhänglichkeit dieser braven Nation an ihre Beherrscher. Die Armee in Deutschland würde mit Stolz für ihn geschlagen haben; denn das Gefühl des Rechts ist, trotz allen Beleidigungen, nicht aus den Herzen der Menschen zu tilgen. Beide Wege hätte Peter noch frühzeitig genug wählen können. Selbst in Petersburg hatte er bis zum letzten Augenblicke, wo Alles verloren war, treue, wackere, bis zum Tode entschlossene Männer um sich, und es wäre vielleicht durch einen einzigen Schritt Alles wieder zu gewinnen gewesen. Der alte Feldmarschall Münnich rieth dem unglücklichen Monarchen dringend, sich den Soldaten und vorzüglich der Artillerie zu zeigen, und wagte es, zu versichern, daß kein Einziger sich unterstellen würde, gegen den Kaiser zu sechten: er selbst wollte vor seinem Herrn hergehen, und als Soldat und General und treuer Unterthan mit seinen alten Kameraden sprechen. Der Unentschlossene war zu nichts zu bewegen; die Periode verfloß, und seine Feinde hatten sie benutzt. Er war Gefangener, und alle seine treuesten Anhänger sahen sich genöthigt, ihn zuletzt zu verlassen, da er sich selbst verlassen hatte. In den Gränzen bei Reval und Riga waren sogleich die thätigsten Maßregeln für die neue Mo-

narchin genommen. Eine Partei hatte die Katastrophe gewünscht und befördert; die andere wagte keinen gefährlichen Widerstand, da sie dabei für sich nur sehr wenig Hoffnung hatte. Für die bloße Gerechtigkeit schlagen, fordert die Seele eines Kato; gewöhnliche Menschen haben dafür keinen Sinn. Nur Eigennuz, oder irgend eine gewöhnliche Leidenschaft giebt gewöhnlichen Menschen Enthusiasmus. Einige Tage nachher starb der Kaiser in Kopscha, und sein Tod schlug jede Bewegung nieder, die man zu seinem Vortheil vielleicht noch gemacht hätte.

Daß es bei der Gefangennahme Peters Gewaltthätigkeiten gegeben, ist wohl außer Zweifel; man nennt in Rußland noch die Männer, die dabei Hülfe leisteten: daß aber der Tod des Kaisers gewaltthätig gewesen, ist, wie ich glaube, nicht wahrscheinlich, wenigstens nicht zu erweisen. Daß ihn die Männer am neuen Ruder wünschten, ist ganz begreiflich; und daß sie das Ubrige dazu würden beitragen haben, leidet eben so wenig Widerspruch. Für Leute, die zu einem solchen Unternehmen die Hände nicht allein bieten, sondern aufdringen, ist keine Maßregel mehr zu gewaltthätig. Alle Umstände zusammen genommen, hat Peter zwar durch Gewaltthätigkeit die Regierung, aber nicht das Leben verloren. Die Natur mußte seinen Feinden vom Anfange bis zum Ende helfen, und seine moralischen und physischen Schwachheiten mußten ihnen den glücklichen Ausgang sichern. Es ist sehr leicht zu begreifen, wie der Kaiser in dieser traurigen Lage bald das Opfer seiner Leiden ward. Sein Zorn, seine Heftigkeit, und nun seine Ohnmacht und seine Verzweiflung, mußten aus seiner Seele seinen Körper fürchterlich angreifen. Seine Diät war niemals sehr abgemessen gewesen, und er war dadurch manchen Uebeln der Natur mehr ausgesetzt, als gewöhnlich, so daß er oft schmerzlich an Kolik und Hämorrhoiden litt. Man nehme dazu den Kummer, die Angst, die Qual der Ungewissheit, die Unbequemlichkeit und für ihn üble Beschaffenheit der Zimmer, in welchen er sich befand; mußte seine Krankheit nicht mit doppelter Stärke zurückkehren? Und bei einem solchen Zufalle kann die unschuldigste Speise Verderben, die geringste Vernachlässigung Tod werden. Freilich kann nicht bewiesen werden, daß seinen Aerzten und Bedienten keine Vernachlässigung zur Last gelegt werden kann, und daß man in seiner Gefangenschaft eine sehr humane theilnehmende Sorgfalt für ihn getragen habe. Auch ist gewiß sein Ende seinen Feinden, und in diesen Verhältnissen einem großen Theile der Nation, nicht unwillkommen gewesen, wenn es gleich nicht gewaltthätig herbei geführt worden ist. Sei alles, wie es wolle, so läßt man den Charakter seiner Gemahlin,

ohne Zweifel ein feiner, obgleich ziemlich menschlicher Tyrann, der, trotz den atheniensischen Rechnern, auf ihre Kosten seinen Vortheil sicher berechnete; wenn man ihn nicht vielleicht damit rechtfertigen kann, daß seine Sicherheit neben den blühenden feindlich gesinnten griechischen Republiken auf keine Weise bestehen konnte. Er wurde bei Chäroneia Meister aller unfreundlichen Nachbarn, und sein Sohn erbte von ihm das Oberkommando in den Feldzügen gegen den Erbfeind des griechischen Namens. Sollte Alexander der Macedonier als Grieche warten, bis wieder ein Xerxes eine Brücke über den Hellespont schlug, und seine Myriaden mit mehr Klugheit und also mit mehr Glück herüber führte, als zu den Zeiten des Treffens bei Salamis? Niemand darf ihn verdammen, daß er mit seiner Handvoll Macedonier die ungeheuern Armeen der Morgenländer besiegte, ihre Herrschaft vernichtete, und die Griechen als seine Blutsverwandten wenigstens vor dem Joch einer Nation sicherte, welche sie haßten und für Barbaren hielten. Man kann aus den griechischen Rednern sehen, was man selbst in Griechenland von der Unternehmung dachte. Die Expedition ist nach allen Begriffen des Völkerrechts leicht zu rechtfertigen, und der Ausgang erwarb dem Anführer billig den Beinamen des Großen. Aber seine Unmenschlichkeit gegen den Arzt eines verstorbenen Generals, der sich höchst wahrscheinlich durch seine Unmöglichkeit und Ausschweifung umgebracht hatte; seine Wuth gegen seinen Freund Klytus, der es wagte zur Zeit Wahrheit zu sprechen, und den er mit eigener Hand bei dem Feste tödtete; der Unsinn, mit welchem er auf Anstiften einer Hure Persopolis verbrannte, stempeln sein Andenken mit Tyranni, so wie ihn seine Botschaft nach Jupiter Ammons Tempel zum Narren macht. Wir haben in der Menschenkunde wenige Kriege, die bloß Eroberungssucht zum Grunde gehabt hätten, obgleich aus manchem anfangs gerechten Kriege durch den glücklichen Fortgang endlich Eroberungssucht wurde. Man könnte immer noch zur Ehre der Menschheit ein Buch schreiben, um dieses zu beweisen. Einige Exempel vom Gegentheile werfen den philanthropischen Satz nicht um: die beiden auffallendsten Beispiele wurden größten Theils von religiösem Fanatismus erzeugt, die traurigen Kreuzzüge der ganzen Christenheit nach Palästina, und die schändlichen Kreuzzüge der Spanier nach Amerika. Wenig Kriege sind geführt worden, wo nicht der größte Theil beider Parteien wirklich überzeugt war, das Recht auf ihrer Seite zu haben; und in den meisten wurde es den erleuchtetsten, billigsten Richtern schwer geworden seyn, endlich zu entscheiden, wenn sich auch alle

Parteien ihrem Urtheile hätten unterziehen wollen. Das Recht ist selten ganz auf einer Seite, in Privatsachen so in öffentlichen Streitigkeiten und es ist dem Menschen allgemein nur zu führerisch, zur Unterstützung seiner Einsichten der moralischen Darstellung in der Epöe zu Versuch seiner physischen Kräfte überzugehen. Ich verzeihe mir diese etwas weitläufigen Aeußern; ich halte sie für nöthig, wenn man menschlicher Wahrheit über große Katastrophen Menschengeschlechts urtheilen will. Ich kehre meinem Thema, Katharinens Leben, zurück.

Der Tod des Königs von Polen, Augusts Dritten, veranlaßte, wie gewöhnlich, wieder Unruhen in der Republik, und jeder der Nachsuchte natürlich bei diesen Konjunkturen seinen Vortheil wahrzunehmen. Man würde hier ein sehr Ueberflüssiges thun, zu untersuchen, mit welcher Eile sich Fremde in die Wahl des Königes mischten, da es seit mehreren Jahrhunderten Gewohnheit war, daß benachbarte oder entfernte Fürsten entweder selbst Kandidaten waren, oder diesen jenen Bewerber durch ihr Interesse unterstützten. Die unglückliche Verfassung, welche ihre Aufsicht in sich trug, gab nur allzuviel Gelegenheit zu Intriguen und selbst Gewaltthätigkeiten aller Art innen und außen. Die benachbarten Höfe selbst die Polen befürchteten, das Haus Oesterreich nach und nach Mittel finden, die Krone zum Erbtheil zu machen. Peter der Erste und seine Nachfolger hatten bei der damaligen Lage der Dinge Ursache gehabt, den Fürsten aus dem Hause in ihren Bewerbungen Hülfen zu leisten, ihre Wahl behaupten zu helfen. Jetzt war es die Höfen von Petersburg und Berlin gleich willig, daß man zu der Wahl eines Eingebornen schritt. In der Mitte der polnischen Nation waren einige vorzügliche Kandidaten aus den angesehenen Häusern Czartorinsky und Potocky, welche das Publikum seine Aufmerksamkeit gewidmet hatte. Aber die Kaiserin Katharina unterstützte mit ihrem Interesse und ihren Armeen (gar ein neues Phänomen in Polen, wo die Parteien so gewöhnlich bewaffnet erschienen und oft sehr blutige Fehden hatten!) den Grafen Stanislaus Poniatowsky, der seine Genealogie von dem letzten der alten Piasten herleitete, und dabei einem großen Theile der Nation sehr angenehm war.

Friedrich dem Zweiten war es einerlei, wer der Spitze einer Nation stände, von deren Wohl er nicht eben die vortheilhafteste Meinung hatte, wenn es nur kein sächsischer Prinz, und aus der Nation selbst kein Sobiesky war, den er in den Grafen Poniatowsky zu vermuthen nicht Ursache hatte. Da sich Stanislaus Poniatowsky der Krone

für seinen Freund halten, bis er das Gegentheil erfährt; die Nation hat gerechte Ursache, jeden Nachbar als Feind in Argwohn zu haben, und kann nur selten sich gewiß vom Gegentheil überzeugen. Geseze können zwischen Völkern nicht bestehen, weil keine entscheidende Macht da ist, den Uebertreter zu bestrafen, oder überhaupt den Willen des Gesezes mit Zwang zu vollziehen. Aus diesen traurigen, unsichern Verhältnissen entspringt die Politik; eine Kunst, die zwar für den moralischen Menschen keinen sonderlichen Werth hat, die aber doch bei weitem den schlimmen verhassten Kredit nicht verdient, in dem sie bei den meisten kurzichtigen Wohlbedenkenden steht! Das sich kreuzende Interesse der Völker und ihre sich streitende Sicherheit erzeugt alle Augenblicke Kollisionen, über die kein anderer Richter aburtheilen kann, deren Entscheidungen aber ihnen zu ihrer Existenz doch höchst wichtig und oft wesentlich sind. Es muß hier nothwendig die ultima ratio regum eintreten. Kriege sind die Prozesse der Völker, wo leider die Gerechtigkeit nicht mehr bestimmen kann. Freilich würde die Menschheit dann sehr glücklich seyn, wenn unter den Bürgern wenig Prozesse und unter den Völkern wenig Kriege mehr wären: aber wann wird je diese goldne Zeit erscheinen können? Man beschuldige nicht die Monarchen, daß dieses entsetzliche Uebel vorzüglich durch ihren Ehrgeiz die Menschheit doppelt drückt! Die Geschichte zeigt, daß ohne Ausnahme in und zwischen den Republiken die Kriege weit häufiger, blutiger, erbitterter und grausamer waren. Die unselige Nothwendigkeit derselben scheint in der menschlichen Natur zu liegen: die Philosophen, welche uns das Gegentheil beweisen wollen, widerlegen sich selbst durch die ewigen Streitigkeiten, welche von Aristokratie bis auf Kant in ihrer Vernunftrepublik beständig geherrscht haben. Wie in dem bürgerlichen Leben die Fädel oft schon so verwickelt sind, daß ein Prozeß mehrere folgende veranlaßt, wo jede Partei bona fide Recht zu haben glaubt; eben so entstehen in Völkerverhältnissen nicht selten Kriege aus Kriegen, bei welchen selbst der unparteiische Beobachter nicht im Stande ist, zu bestimmen, auf welcher Seite mehr Gerechtigkeit, oder mehr Ungerechtigkeit liegt. Das sehen wir oft an den Parteien, die sich in ganz fremden Ländern für, oder wider auswärtige Fädel formiren, die durchaus für die Disputirenden kein Interesse haben können, das Bezug auf ihren Eigennuß hat. Ein Monarch ist schon durch die Natur verbunden, es mag ein ausdrücklicher Staatsvertrag vorhanden seyn oder nicht, das ganze Wohl aller seiner Völker wahrzunehmen, ihre Sicherheit und ihre Ruhe zu begründen und zu schützen, und alles abzuwen-

den, was nur einem einzigen Individuum Eintrag in seine Gerechtsame innerhalb, oder außerhalb thun könnte. Das Zuborkommen und Abwenden der Gefahr ist also keine Chimäre, kein Attentat auf das Völkerrecht, wenn es nicht über alle vernünftige Grängen menschlicher Besorgnisse ausgedehnt wird. Die Zeitgenossen sind meistens zu leidenschaftlich, um ohne Parteilichkeit über alle Befugnisse der Parteien ganz richtig zu bestimmen: aber die Nachwelt, ohne alles Interesse, als das Interesse der Wahrheit, läßt gewöhnlich Gerechtigkeit widerfahren, rügt die Fehler ohne Bitterkeit, und lobt ohne Enthusiasmus und Schmeichelei. So sehr Friedrich der Zweite vor vierzig Jahren in den meisten Provinzen Deutschlands und in den benachbarten Reichen unter den schrecklichsten Verwünschungen geschmäht wurde, so sehr ist nun, nachdem die Scene geschlossen und die ruhige Ueberlegung wieder an ihrer Stelle ist, jedermann mit ihm über den Anfang des siebenjährigen Krieges ausgesöhnt. Er war höchst wahrscheinlich verloren, wenn er die Unternehmungen seiner Feinde zur Reife gebrähen ließ. Durch diesen Satz allein ist er gerechtfertigt: bonum publicum, suprema lex; und ohne Sicherheit ist keine feste Ruhe, keine Glückseligkeit. Wenn wir die ganze Geschichte der Völker durchgehen, und die Kriege mit ihren Ursachen und Folgen mit kalter Ueberlegung untersuchen, so werden wir zwar viel traurige Zerrüttungen und Verwüstungen, und die Menschheit oft auf ihrer allerniedrigsten Stufe treffen, aber bei weitem nicht so viel allgemeine fest entschiedene Ungerechtigkeit finden, als die gutherzigen sentimentalischen Moralisten der kleinen Sphäre in ihren Klagen aufstellen. Wenn es ausgemacht ist, daß die Schrecken und Gräuel des Krieges uns meistens den Auswurf der Menschheit zeigen, so ist es im Gegentheil nicht minder gewiß, daß große Männer in ihrer ganzen Kraft, durch Muth, Entschlossenheit und Menschlichkeit, zur Ehre unseres Geschlechts und zur Wohthat ganzer Generationen oft nur auf dem Kriegstheater sehen lassen konnten, daß sie das waren, was sie waren. Die Menschen sind aus einem allgemeinen Gefühl ihres eigenen Unwerths immer geneigt mehr zu entstehen, als zu verschönern; und wenn also Hannibal, Scipio, Mark Aurel, Kastriot und andere nicht die Tugendmuster waren, für welche sie gelten, so waren auch Tarquin, Attila und Tilly nicht die Wüthriche, zu welchen man sie gestempelt hat. Alexander hat nicht dadurch den Haß aller Edlen verdient, daß er Asien eroberte, sondern durch seine übrigen schlechten persönlichen Eigenschaften, durch welche er eine Satire auf die Erziehung des Aristoteles machte. Sein Vater Philipp war

ohne Zweifel ein feiner, obgleich ziemlich menschlicher Tyrann, der, trotz den atheniensischen Rednern, auf ihre Kosten seinen Vortheil sicher berechnete; wenn man ihn nicht vielleicht damit rechtfertigen kann, daß seine Sicherheit neben den blühenden feindlich gesinnten griechischen Republiken auf keine Weise bestehen konnte. Er wurde bei Chäronea Meister aller unfreundlichen Nachbarn, und sein Sohn erbte von ihm das Oberkommando in den Feldzügen gegen den Erbfeind des griechischen Namens. Sollte Alexander der Maceдонier als Grieche warten, bis wieder ein Xerxes eine Brücke über den Hellespont schlug, und seine Myriaden mit mehr Klugheit und also mit mehr Glück herüber führte, als zu den Zeiten des Treffens bei Salamis? Niemand darf ihn verdammten, daß er mit seiner Handvoll Maceдонier die ungeheuern Armeen der Morgenländer besiegte, ihre Herrschaft vernichtete, und die Griechen als seine Blutsverwandten wenigstens vor dem Joch einer Nation sicherte, welche sie hassten und für Barbaren hielten. Man kann aus den griechischen Rednern sehen, was man selbst in Griechenland von der Unternehmung dachte. Die Expedition ist nach allen Begriffen des Völkerrechts leicht zu rechtfertigen, und der Ausgang erwarb dem Anführer billig den Beinamen des Großen. Aber seine Unmenschlichkeit gegen den Arzt eines verstorbenen Generals, der sich höchst wahrscheinlich durch seine Unmäßigkeit und Ausschweifung umgebracht hatte; seine Wuth gegen seinen Freund Klytus, der es wagte zur Zeit Wahrheit zu sprechen, und den er mit eigener Hand bei dem Feste tödtete; der Unsinn, mit welchem er auf Anstiften einer Hure Persopolis verbrannte, stempeln sein Andenken mit Tyrannei, so wie ihn seine Botschaft nach Jupiter Ammons Tempel zum Narren macht. Wir haben in der Menschenkunde wenige Kriege, die bloß Eroberungsfucht zum Grunde gehabt hätten, obgleich aus manchem anfangs gerechten Kriege durch den glücklichen Fortgang endlich Eroberungsfucht wurde. Man könnte immer noch zur Ehre der Menschheit ein Buch schreiben, um dieses zu beweisen. Einige Exempel vom Gegentheile werfen den philanthropischen Satz nicht um: die beiden auffallendsten Beispiele wurden größten Theils von religiösem Fanatismus erzeugt, die traurigen Kreuzzüge der ganzen Christenheit nach Palästina, und die schändlichen Kreuzzüge der Spanier nach Amerika. Wenig Kriege sind geführt worden, wo nicht der größte Theil beider Parteien wirklich überzeugt war, das Recht auf ihrer Seite zu haben; und in den meisten würde es den erleuchtetsten, billigsten Richtern schwer geworden seyn, endlich zu entscheiden, wenn sich auch alle

Parteien ihrem Urtheile hätten untergeben wollen. Das Recht ist selten ganz auf einer Seite, wie in Privatsachen so in öffentlichen Streitigkeiten; und es ist dem Menschen allgemein nur zu verführerisch, zur Unterstützung seiner Einsichten von der moralischen Darstellung in der Hige zu dem Versuch seiner physischen Kräfte überzugehen. Man verzeihe mir diese etwas weitläufigen Aeußerungen; ich halte sie für nöthig, wenn man mit menschlicher Wahrheit über große Katastrophen des Menschengeschlechts urtheilen will. Ich kehre zu meinem Thema, Katharinens Leben, zurück.

Der Tod des Königs von Polen, Augusts des Dritten, veranlaßte, wie gewöhnlich, wieder neue Unruhen in der Republik, und jeder der Nachbarn suchte natürlich bei diesen Konjunkturen seines Vortheils wahrzunehmen. Man würde hier etwas sehr Ueberflüssiges thun, zu untersuchen, mit welchem Fug sich Fremde in die Wahl des Königes mischten, da es seit mehreren Jahrhunderten Gewohnheit war, daß benachbarte oder entfernte Fürsten entweder selbst Kandidaten waren, oder diesen oder jenen Bewerber durch ihr Interesse unterstützten. Die unglückliche Verfassung, welche ihre Auflösung in sich trug, gab nur allzuviel Gelegenheit zu Kandalen und selbst Gewaltthatigkeiten aller Art von innen und außen. Die benachbarten Höfe und selbst die Polen befürchteten, das Haus Sachsen möchte nach und nach Mittel finden, die Krone zum Erbtheil zu machen. Peter der Erste und seine Nachfolger hatten bei der damaligen Lage der Dinge Ursache gehabt, den Fürsten aus diesem Hause in ihren Bewerbungen Hüfe zu leisten und ihre Wahl behaupten zu helfen. Jetzt war es den Höfen von Petersburg und Berlin gleich willkommen, daß man zu der Wahl eines Eingebornen schritt. In der Mitte der polnischen Nation selbst waren einige vorzügliche Kandidaten aus den angesehenen Häusern Czartorinsky und Potocky, auf welche das Publikum seine Aufmerksamkeit gerichtet hatte. Aber die Kaiserin Katharina unterstützte mit ihrem Interesse und ihren Armeen (gar kein neues Phänomen in Polen, wo die Parteien selbst gewöhnlich bewaffnet erschienen und oft sehr blutige Händel hatten!) den Grafen Stanislaus Poniatowsky, der seine Genealogie von dem Geschlechte der alten Piasten herleitete, und dadurch einem großen Theile der Nation sehr angenehm war.

Friedrich dem Zweiten war es einerlei, wer an der Spitze einer Nation stände, von deren Militär er nicht eben die vorthellhafteste Meinung hatte, wenn es nur kein sächsischer Prinz, und aus der Nation selbst kein Sobiesky war, den er in dem Grafen Poniatowsky zu vermuthen nicht Ursache hatte. Da sich Stanislaus Poniatowsky der Kai-

serin Katharina der Zweiten bei seinem Aufenthalt in Petersburg während der Gesandtschaft zu empfehlen gewußt hatte, erreichte Friedrich dadurch, daß er seiner Wahl keine Schwierigkeiten in den Weg legte, noch den Vortheil, daß er einer wichtigen Nachbarin eine Gefälligkeit erzeigte, deren gute Gesinnungen gegen ihn ihm nicht anders, als sehr erwünscht seyn mußten. Stanislaus wurde gewählt, und seine Wahl behauptet, trotz den Widersprüchen, die sie bei den Gegenparteien, und selbst bei einigen seiner Verwandten fand. Wenn die Kaiserin auch nicht alle nachherigen Ereignisse in diesem unglücklichen Lande voraussah und beabsichtigte, so konnte sie doch als scharfsichtige Menschenkennerin wohl merken, daß der neue König ihr auf keine Weise ein gefährlicher Nachbar werden würde; und Niemand kann und darf sie tadeln, daß sie einen solchen Kandidaten unterstützte, von welchem sie für sich und ihre Staaten am wenigsten zu befürchten hatte. Was Poniatowsky nachher als Mann und Patriot hätte thun sollen, gehört nicht hierher. Friedrich der Zweite, der denn doch der Freundschaft und Klugheit auch zuweilen auf Kosten der Wahrheit etwas opferte, wie man aus seinen Urtheilen über Peter den Dritten und Stanislaus Poniatowsky sehen kann, bekümmerte sich weiter um die Fädel nicht, als in so fern er wieder seinen Vortheil daraus ziehen konnte. Aber für die Kaiserin wurde diese Königswahl, die sie mit ihrem Ansehen durchgesetzt hatte, der Grund und die Veranlassung aller folgenden Fädel, die sie während ihrer ganzen thatenvollen Regierung gehabt hat, und so war vielleicht ein vorübergehendes Wohlgefallen an der einnehmenden Miene des Grafen für Katharinen in der großen Kette der Dinge die Bindung ihrer ganzen Größe in auswärtigen Fädeln. Die Folge zeigt in allen Verwickelungen, daß wahrscheinlich von allem, was geschah, nichts geschehen seyn würde, wäre Stanislaus Poniatowsky nicht König von Polen geworden; und wie geringfügig waren die zusammenstreichenden Umstände, die ihn zum Könige machten!

Die Mißvergünstigten suchten, wie zu erwarten war, dem neuen Könige jeden Schritt zu erschweren; und Poniatowsky war nicht der große Mann, der durch seinen Geist, seinen Muth, seine Standhaftigkeit, seinen unerschütterlichen, uneigennütigen Patriotismus die Parteien für sich hätte vereinigen können. Er sorgte mehr für seine Familie, als für das Wohl und die Ehre des Reichs. Nepotismus vererbte sogar die Regierungen der Päpste; welche Folgen konnte er hier bei der Konkurrenz ehrsüchtiger Ragnaten haben! Es schien sobann, als ob er bei jedem wichtigen Schritte sich ängstlich bedachte, ob man ihn in Petersburg und Berlin

auch billigen würde; welches freilich bei keiner Maßregel der Fall seyn konnte, die der polnischen Nation wirklich ersprießlich war; so sehr kollidirten die Vortheile der damals noch mächtigen polnischen Nation mit den Vortheilen ihrer Nachbarn! Die Dankbarkeit des Königs Stanislaus Poniatowsky war Verbrechen: der König hat nur Pflichten gegen sein Volk; jedes Gefühl, das diesen widerspricht, ist Verrath. Ein Mann, wie Sobiesky, hätte gewiß die Nation bei ihrem alten Ruhm in jeder Rücksicht erhalten, und ihr vielleicht neuen gegeben: so viel hatte die Republik damals Kräfte und Hülfsmittel! Poniatowsky hat sie dahingebracht, wo sie jetzt steht. Mit Muth, Beharrlichkeit und wahrem Patriotismus hätte er endlich alle Parteien der Nation vereinigt, und ihre Nachbarn hätten sie nicht angetastet: durch seine beispiellose Unentschlossenheit hat er, und nur er allein, sein Vaterland zur endlichen Auflösung gebracht. Jedermann weiß, zu welcher fürchterlichen Höhe die Unordnungen in den Jahren 1768 und 1769 in diesem unglücklichen Reiche gestiegen waren, wo Bruder gegen Bruder mit aller Erbitterung und Unversöhnlichkeit der Parteisucht focht, wo Einer den Andern plünderte, und die Heerstraßen mit Räubern besetzt waren, und wo nur die Hölle sicher war, in welcher man nichts mehr von Werth zu finden hoffte. Jedermann wußte, daß es so nicht recht war; aber Niemand konnte in der Angst sagen, wie es besser seyn sollte. Jeder kleine Parteigänger hatte seine himrnüthigen Entwürfe. Obgleich Religionsenthufiasmus nicht in dem Charakter der Nation liegt, so wurden doch die armen Dissidenten gelegentlich das Opfer der Parteien. Die Kaiserin war endlich genöthiget, zur Sicherheit des Königs und zur Rettung der Dissidenten, die bei den Unruhen am fürchterlichsten litten, ihre Truppen einrücken zu lassen, um wo möglich Ruhe zu schaffen. Die Schlägereien dauerten einige Zeit mit Hartnäckigkeit in dem ganzen Chaos von Reiche fort; und von beiden Seiten haben wir Beispiele von Grausamkeit, von Raubgier und Niederträchtigkeit, die dem Jahrhunderte ein Brandmal ausdrücken. Die Russen gewannen bald mit ihrem Anhang das Uebergewicht, und endlich wurde die Ruhe wiederhergestellt, indem man der Nation ein Stigma aufdrückte, und ihr von drei Seiten einen Theil ihrer besten Provinzen nahm. Die Geschichte hat viele sonderbare Phänomene; aber sie hat kein diesem ähnliches, von solchen unsinnigen Zerrüttungen eines ganzen großen Volks, und von solcher lethalen Einigkeit der Nachbarn, diese Zerrüttungen zu benutzen. Man war stumm vor Schrecken, und selbst auf zweihundert Meilen schlug man ein Kreuz. Indessen die Sache ist ge-

system hatte sich seit der Zeit durchaus verändert. Es war vorauszu sehen, daß es bald wieder zum Bruche kommen müßte. Die Türken konnten ihren Verlust, besonders die Krimm, nicht verschmerzen, die ihnen bisher ein reiches Magazin gewesen war; und die Russen gaben natürlich keinen einzigen von den Vortheilen zurück, die ihnen das Glück und ihre Tapferkeit gegeben hatten.

Die ganze Zeit von dem Frieden 1774 bis zu dem folgenden türkischen Kriege 1787 brachte die Kaiserin Katharina die Zweite meistens damit zu, etwas mehr Ordnung in ihrem großen unermesslichen Reiche einzuführen. In diese Zeit fällt die Errichtung der Statthalterschaften, die Anordnungen der neuen Gerichte in denselben, die fernere Einrichtung und Verbesserung mehrerer wohlthätigen Etablissements in der Residenz und den Gouvernementsstädten des Reichs; wovon ich hernach mehreres anführen werde, wenn ich, so viel ich im Stande bin, das Gemälde ihrer auswärtigen großen politischen Verhandlungen und Kriege werde vollendet haben.

Die Engländer übten in dem letzten amerikanischen Kriege mit ungewöhnlicher Willkür auf dem Meere eine Despotie, die unerhört war, indem sie mit ihrer überlegenen Seemacht alle Schiffe als Piraten aufbrachten, von denen sie nur die entferntesten Ruthmaßungen haben konnten, daß sie mit den Feinden handelten. Sie dehnten dabei den Begriff der Kriegsbedürfnisse so weit aus, daß man nach ihrer Bestimmung den Franzosen, oder Spaniern durchaus gar nichts hätte zuführen dürfen, und nach dem Wohlgefallen der Briten allen Umgang mit diesen Nationen hätte abbrechen müssen. Die Kaiserin Katharina war die erste, welche diesen stolzen Insulanern die bewaffnete Neutralität zur See entgegensetzte, um den Handel so viel als möglich zu sichern, und den Krieg in vernünftige Gränzen einzuschränken. Schweden und Dänemark traten sogleich bei; und Friedrich der Zweite, ob er gleich keine bewaffnete Flotte, und nur eine Menge handelnder Fahrzeuge aller Art hatte, schloß sich mit vieler Klugheit und seiner gewöhnlichen Bestimmtheit an. Die Engländer durften es nicht wagen, einer so großen und so billigen Verbündung offene Gewaltthätigkeit entgegen zu setzen, und der Handel der neutralen Nationen gewann dabei außerordentlich: freilich zum großen Verdruss der Engländer, die vorzüglich in ihren Kriegen dahin arbeiten, den Handel anderer Nationen, die sie als Nebenbuhlerinnen ansehen, zu verderben; und jede Nation, die es wagt, durch den Handel selbst für sich Vortheil zu gewinnen, ist natürlich sogleich ihre Nebenbuhlerin. Die Russen, von welchen der Anfang der bewaffneten Neutralität herkam, hatten verhältnißmäßig den geringsten Vortheil davon, weil

ihre Handelsschiffe verhältnißmäßig die wenigsten waren. Schweden und Dänemark, und noch mehr Preußen durch seine westphälischen Staaten wegen der Nähe des Kriegstheaters, gewannen unter denselben durch die Sicherheit ihrer Seegeschäfte den beträchtlichsten Nutzen. Rußland hatte bloß den Vortheil, daß man seine Exportaten von Riga in Reval besser abholen konnte. Es war allen Nationen ein eigenes Phänomen, während der ganzen Periode die preussische Flagge so zahlreich auf allen Meeren zu sehen, indem, freilich nicht ganz nach dem Sinne der Neutralität, eine Menge fremder Schiffer, vorzüglich aus Holland, sich in russische Häfen holten. Die Engländer, welche dieses merkten, wagten es doch nicht die preussische Flagge anzutasten, und sich dadurch in noch mehr Händel zu setzen, als sie leider damals schon hatten. Das ganze europäische Publikum, und vorzüglich die handelnde, ist also der Kaiserin Katharina zu danken für den wohlthätigen Gedanken und die Ausführung der bewaffneten Seeneutralität, die desto größern Dank schuldig, je weniger sie unmittelbar ausgezeichnete Vortheile dadurch gewann. Ihre Handelsschiffe in der Ostsee, wo diese Anstalt hätten benutzen können, waren nicht zahlreich; und bis auf das schwarze Meer und die nordöstlichen Gewässer in Indien, wo die Russen selbst mit entscheidendem Nachdruck sprechen konnten, erstreckte sich der Einfluß des Krieges nicht. Die Idee und ihre Ausführung war ganz so herrlich, hatte so sehr das Gepräge der Humanität und der allgemeinen Philanthropie, daß kaum begreife, warum man bloß dieses einzigen Gedankens wegen nicht Katharinens Namen die wahrer Dankbarkeit nennt.

Die Handel der Russen in dieser Periode den tatarischen Nationen in Asien sind uns hier Deutschland zu wenig bekannt, als daß wir sie in ihrem richtigen Gesichtspunkte fassen und gut vorstellen könnten. Da die Russen nunmehr diesen kleinen, wilden, isolirten Völkern keine ernstliche Gefahr zu befürchten haben, so lassen wir nicht glauben, daß man, wenn sie die russischen Etablissements in Ruhe lassen, in der ihrigen stören werde. Aber wer den unordentlichen, ungeordneten, schwärmerischen Freiheits dieser Räubergesellschaft kennt, dem wird es sonderbar vorkommen, wenn alle Augenblicke diese Kriege von dieser Seite entstehen. Ein etwas größerer dieser Art war der letzte in der Krimm, in sich mit der völligen Befriedigung endigte, wodurch die Russen ein Land gewannen, in der alten und mittlern Zeit der Gegenstand großer Aufmerksamkeit gewesen war. Hier singen nun wenigstens mit allen Kräften an, die schon

zu Lande thaten, war nicht hinreichend, den Sieger zurük zu halten. Die kleinen Vortheile, welche die Rußlandmänner hier und da ersochten, waren von keiner Bedeutung. Romanzow, der die ganze türkische Armee endlich bei Schumla förmlich eingeschlossen hatte, zwang den Großvezier alles zu unterschreiben, was er verlangte: und seine Forderungen waren so gemäßigt und billig, da er die ganze Macht des türkischen Reichs in seinen Händen hatte, daß man sich wundern muß, wie den Russen und der Kaiserin persönlich noch der geringste Vorwurf gemacht werden kann. „Da unsere Soldaten gegen die Russen nicht sechten wollen,“ schrieb der Rusti, „so muß man Frieden schließen;“ und es war keine andere Rettung mehr übrig. Selbst der türkische Courir, welcher aus dem Lager des Großveziers nach Konstantinopel ging, reiste mit einem russischen Paffe. Der Friede wurde zu Kainardge geschlossen, und die Bedingungen, obgleich nicht so hart, als man nach der verzweifeltsten Lage der Sachen erwarten durfte, setzten Europa in Erstaunen und die Gasse der Reider in Bewegung. Die Russen erhielten ihren alten Wunsch, die freie Schifffahrt auf dem schwarzen Meere, nebst Asow und Kiburn mit den Distrikten. Die Krimm wurde von aller Abhängigkeit von der Pforte frei gesprochen. Einen so glänzenden Frieden hatte man den vorigen Feldzug in Petersburg selbst nicht gehofft: alles war frohlocken. Die russische Flotte hatte in Morea gelandet, und schon hatte man Ursache zu hoffen, die Rettung für den alten Peloponnes könne von den ehemaligen Scythen und Geten kommen. Gleich nach geschlossenem Frieden legten sich, um ihre neuen Rechte zu üben, mehrere russische Fregatten, die aus dem Archipelagus kamen, auf der Rhebe von Konstantinopel vor Anker, und eine Menge russischer Kauffahrtsschiffe folgte ihnen. Diese Erniedrigung mußte allerdings der hohen Pforte schmerzhaft seyn: aber diese Völkerereignisse sind nicht ungewöhnlich; es ging selbst den stolzen Briten gleich nach dem Pariser Frieden nicht anders, wo mit der zurückkehrenden englischen Flotte mehrere amerikanische Fregatten mit der neuen Staatenflagge auf der Rhebe von Deal zugleich ankerten.

Der Friede wurde geschlossen, wie alle Frieden, weil er geschlossen werden mußte. Die Türken wollten ihn sodann nicht halten. Die Russen bestanden natürlich pünktlich auf der Vollziehung aller Bedingungen; und diese immer höher steigenden Forderungen wurden endlich die Ursache zu dem neuen Bruche im Jahre 1787. Die Sache ist so leicht und einfach, daß ich gar nicht einsehe, wie das Publikum es der Kaiserin nur im geringsten hat zum Tadel anrechnen können, daß sie auf Frie-

densbedingungen bestand, die ihre Truppen ersochten, und die man von der andern Seite bewilliget hatte. Der Friede hatte doch wol seine Gültigkeit, oder es hat sie keiner; denn kein einziger Friedensschluß ist ein reines freiwilliges Paktum. Rußland gewann freilich außerordentlich in jeder Rücksicht. Aber war die Ursache des Krieges, den die Pforte selbst angefangen hatte, von Seiten Rußlands denn wirklich ungerecht? Hätte nicht Rußland eben soviel verlieren können, als es gewann? Und hätten sodann die Türken mit Gerechtigkeit nicht eben so hartnäckig auf den Punkten bestanden? Der Khan von der Krimm wurde nun noch auf manche Weise von der Pforte in seiner Unabhängigkeit beeinträchtigt, und konnte eben so wenig seine wilden Landsteute abhalten, daß sie nicht immer fort von Zeit zu Zeit nach ihrer Gewohnheit die Russen beleidiget hätten. Es entstanden daraus beständig neue verdrüßliche Händel, die meistens zum Vortheil der Russen ausgingen, welche die Linien von Perelop umgingen, und sich bald in der ganzen Halbinsel festsetzten. Der Khan, aller Unruhen müde, übergab seine ganze Herrschaft der Kaiserin gegen eine Pension. Nun hatte die Pforte durch ihr Ungestüm die Krimm aus einem freien unabhängigen Staat, wie es im Frieden abgeschlossen war, gar zu einer russischen Provinz gemacht. Ehemals hatten die Tataren, als türkische Vasallen, nach ihrer wilden Lebensart ohne Völkerrecht, beständig die angrenzenden russischen Gouvernements beunruhiget, und es war oft bloß wegen dieser unbändigen Leute zwischen Rußland und der Pforte ernsthafter Zwist gewesen: nunmehr spielten die Russen ein leichtes Spiel, da die Türken rechtlich sie auf keine Weise mehr unterstützen durften. Die Tataren unterließen ihre Streifereien nicht, und die Russen hatten nunmehr die Freiheit, diese beschwerlichen Gäste zu bewirthen, wie sie es verdienten, ohne den Vorwurf zu befürchten, daß sie die Territorialgerechtsame der Türken verletzten. Als der Khan die Regierung niedergelegt hatte, begab sich die größere Menge seiner kriegerischen Nation als russische Unterthanen in Ruhe; die übrigen suchten durch die Auswanderung ihr Heil tiefer in Asien. Obgleich die Russen eigentlich weiter nichts thaten, als wogu sie nach den Friedensartikeln zu Kainardge Zug und Recht hatten, so stieg doch bei den noch stolzen Türken die Erbitterung jeden Tag, und die russischen Schiffsleute, welche vermöge des Friedens an allen Orten dort frei ihr Wesen trieben, waren manchen Beleidigungen ausgesetzt. Man hatte in Konstantinopel zwar noch den Muth, aber nicht mehr die Energie, wie unter Mahomed dem Zweiten, oder Saliman dem Zweiten, und das Kriegs-

dem Verfasser, ohne allen Enthusiasmus, aber mit Wahrheit, von dieser so wichtigen Periode etwas ausführlicher zu sprechen!

Er ist der Meinung, daß in diesem Zeitpunkte der berliner Hof eine der glänzendsten Rollen in der Menschengeschichte hätte spielen können, die er aber nicht gespielt hat, und versteht darunter den Punkt kurze Zeit vor dem reichenbacher Vertrage. Man nehme die Lage der Sachen wie sie damals war! Es kam darauf an, einen allgemeinen Frieden in ganz Europa auf sehr vernünftige Bedingungen zu schließen, und dadurch die Ruhe auf eine lange, lange Zeit zu sichern: denn vom ewigen Frieden kann wol die nächst folgenden sechstausend Jahre noch nicht die Rede seyn. Die beiden Kaiserhöfe waren im Kriege gegen die Türken begriffen; alle übrigen Nachbarn glaubten, zu ihrer Sicherheit und zum Wohl der Menschheit, wie die Sprache gewöhnlich lautet, daran Theil nehmen zu müssen, um der Pleonexie der Petersburger und Wiener Gränzen zu setzen. Dieses, als Wahrheit und Zweck angenommen, mußten nachdrückliche Mittel gebraucht werden; und von diesen Mitteln hatte Preußen allein die besten in den Händen. Die Stimmung der Schweden und Polen gegen Rußland konnte man, mußte man also damals als feindlich annehmen. Die Russen und Oesterreicher waren in dem ersten Feldzuge gegen die Türken nicht sonderlich glücklich. Pasky mit seinem Korbonziehen konnte den wilden Streifereien der Muselmänner nicht Einhalt thun, und die Russen hatten von ihrer Seite noch sehr wenige Vortheile gewonnen. Hier kam es auf Entscheidung, auf schnelle, kurze und nachdrückliche Entscheidung an. Es war ein Punkt, wo man rasch mit Kanonen und nicht langsam mit Diplomatie sprechen mußte. Bestimmter, schneller Nachdruck der Preußen hätte den herrlichsten Frieden für ganz Europa schaffen können. Die Polen, so mittelmäßig auch ihre Armee war, hätten mit Unterstützung von nur zehn tausend Preußen den Russen von ihrer Ukraine aus über den Dneper einen sehr schlimmen Besuch gemacht. Wo hätte Rußland so gleich hinlängliche Truppen hernehmen sollen, den noch mächtigen und muthigen Türken an der Donau, den Schweden in Finnland, und den Polen und Preußen an dem Dneper zu begegnen? Die österreichischen Provinzen gegen Preußen, Böhmen, das übrige Schlesiens und Mähren, lagen dem Könige fast offen. Mit einem schnellen Marsche war er in ihrem Herzen. Der König hätte sodann in dem schönen Amte des allgemeinen Friedensrichters sprechen können: und wenn er mit Billigkeit und Mäßigung gesprochen hätte, welchen herrlichen Lorbeer hätte er sich vielleicht ohne Schwertstreich erscho-

ten! Fast glaube ich, daß dies die Meinung des ten Minister Friedrichs des Zweiten war. Aber man brauchte unzeitig Federn zu langen, gedehnten Unterhandlungen, wo man zum Wohl der Nachkommen Bajonette hätte brauchen sollen. Die Zeit verstrich und man gewann nichts. Die Russen waren schon glücklich, weil sie wieder mit ihrem gewöhnlichen alten Muthes kochten. Der Kaiser Joseph konnte unterdessen hinlängliche Truppenkorps von der türkischen Gränze hervorziehen: und plötzlich stand der alte ehrwürdige Antagonist Friedrichs, Laudon, an der Spitze eines Heeres, das der fast sinkenden Diplomatie zu Hülfe eilte. Daß wirklich Gefahr, eine große Gefahr war, sieht man daraus, daß Oesterreich wirklich mit den Türken Frieden schloß, und die wenigen Gewonnene zurückgab. Die Nationen, nicht ihre Chefs Autokrators, oder Volksdeputirte, geben selten etwas zurück, wozu sie nicht gezwungen werden. Als der reichenbacher Vertrag geschlossen wurde, war die schöne Periode schon vorbei; und dann war freilich wol nichts Besseres zu thun, als den Vertrag zu schließen. Die Sachen hatten schon ein anderes Ansehen gewonnen. Die Oesterreicher hatten respectabile Armeen auf alle Fälle gegen den König bereit. Die Russen schlugen von ihrer Seite die Türken überall, und nahmen einen Ort nach dem andern weg. Die Schweden hatten durch Verrätherci unter ihren Truppen kaum noch so viele Kräfte, daß sie das Feld halten konnten. Katharina stand, obgleich mit Gefahren rund umgeben, doch groß und fest, und schaute auf alle Seiten. Die Preußen zogen hin, als ob sie nachdrücklich seyn wollten; aber nun war man von allen Seiten gefaßt, sie zu empfangen, und das große Spiel zu spielen. Die Periode kam nicht wieder. Die Kaiserin Katharina konnte trotz dem sie kannte ihre Kräfte und die Kräfte ihrer Feinde, und konnte zuletzt Alles nach ihrem Willen endigen, ohne sich die Vermittelung von Berlin oder London aufbringen zu lassen. Hätte der König von Preußen durch bestimmte, nachdrückliche Maßregeln wie man damals höchst wahrscheinlich hoffen konnte den Frieden erzwungen, welcher einen ganz andern Gang würden nicht die Ereignisse genommen haben. Vielleicht hätten die Russen die Friedensbedingungen von Kainardge bis auf wenige verloren; vielleicht hätten die Polen sich gegen Rußland wieder auf einen sehr ehrenvollen Fuß gesetzt, und dem Könige von Preußen wäre aus dem herrlichen Charakter eines Friedensmittlers doch wol seine Belohnung nicht verloren gegangen. Noch anderer Veränderungen nicht zu gedenken, welche höchst wahrscheinlich unterblieben wären: denn die Franzosen arbeiten wol bloß deswegen mit solcher Kühnheit, die ganze Basis des alten Gouvernements umzuwerfen, weil

Zeiten der Griechen und Genueser zurückzuführen. Die Kirgisen, eine ziemlich starke, tapfere, noch halb wilde Nation, mongolischer Abkunft, machten durch ihre Widerspenstigkeit den dortigen Gouvernements viele Sorge, bis sie endlich, der Unruhen selbst überdrüssig, freiwillig sich manche heilsame Anordnung der Regierung nicht allein gefallen ließen, sondern sogar von der Monarchin ausbaten.

Die Ursache des letzten Türkentriebs lag leider schon in dem Friedensschlusse zu Kainardge. Nicht als ob die Bedingungen, welche der Feldmarschall Romanzow forberte und der Großvezier bewilligen mußte, nach der Lage der Dinge nicht sehr billig und mäßig gewesen wären; sondern weil man in Konstantinopel vor Zorn und Unwillen knirschte, daß man sie hatte eingehen müssen. Die Tugend der Sieger ist sonst selten die Mäßigung; hier war sie es. Natürlich war bei der Pforte der Wunsch das Verlorne wieder zu gewinnen und dazu Gelegenheit zu suchen, so wie bei den Russen das Bestreben das Gewonnene fest zu halten. Vorzüglich die Befähigung der Krimm, welche nun die freie Schifffahrt der Russen auf dem schwarzen Meere fast in die Herrschaft auf demselben verwandelte, schmerzte die Muselmänner empfindlicher, als Alles. Natürlich konnte die Pforte wider das Verfahren der Kaiserin nichts haben. Die Krimm war frei. Die Tataren waren Feinde der Russen, und ihre Streifereien waren auf keine Weise, weder zu dulden, noch abzuhalten, ohne die politische Aufhebung der Nation. Der Fürst ergab sich, und resignirte, wozu er das Recht hatte. Es hoben sich unter den Händen der Russen täglich neue Festlegungen empor, und die alten gewannen an Festigkeit und Stärke. Bei den Türken war es beschloffen, noch einen Versuch zur Wiedereroberung zu wagen. Die Erbitterung beider Nationen gegen einander war ganz leicht zu erklären. Man klagt die Russen der Härte, des Uebermuths, der Eigennacht überall an, wo sie mit den Türken zusammentrafen. Ich will nicht behaupten, daß das Betragen der Matrosen, und der kleinen Seeofficiere, oder des Militärs an den Gränzen beständig musterhaft, philosophisch, sanftmüthig gewesen sei: denn wer den Menschen und seine Leidenschaften in seinen verschiedenen Verhältnissen kennt, wird darüber in keiner Verlegenheit seyn. Die Türken mit ihrem alten Eitel in ihrer neuen Erniedrigung hatten kein besseres Benehmen. Aber die Russen forderten ja nichts, als die Friedensbedingungen, welche man jenseits weder halten wollte, noch deutlich und geradezu zu brechen wagte. Bekanntlich erklärten endlich selbst die Türken im Jahre 1787 den Krieg wieder, weil sie sich täglich von allen Seiten mehr beeinträchtigt glaubten; eigentlich aber nur aus

dem Grunde, weil ihnen die Bedingungen des vorigen Friedens unerträglich schienen. Das ganze europäische Publikum interessirte sich, wie ehemals und jetzt noch für die Polen, so auch mit vieler Wärme für die Türken, aus einer allgemeinen, sehr edlen Sympathie mit dem Schwachen und Unglücklichen, ohne daß es vorher bestimmt untersucht, wie und wodurch sich der Leidende sein Unglück zugezogen hat, und ob ihm wirklich auch Unrecht geschieht, oder nicht. Die Türken hatten nun ihre Armee von dem Hundeloch bei Schumla gerettet, und schämten sich, eben so wie ehemals die Römer, das Lösegeld zu bezahlen. Sie hatten schon in dem nämlichen Zeitpunkte ein ziemlich glückliches Gefecht in der Krimm unter Dowlit Oheran gegen den russischen General Dolgoruch gehabt, und dadurch wieder Muth gewonnen, mußten aber vermöge des Friedens alle Vortheile wieder fahren lassen. Jetzt brach das Feuer mit seiner ganzen Wuth wieder aus, und Alles stand in banger Erwartung der Dinge, die da kommen sollten, besonders da Alles aus Eifersucht auf dieser und jener Seite Partei zu nehmen drohte. Die beiden Kaiserhöfe waren durch ältere und neuere Traktaten verbunden, und beide brauchten ihre Kräfte gegen die Türken, so viel sie konnten, ohne sich von andern Seiten zu sehr in Gefahr zu stellen. In dem vorigen Türkentriebe hatte Schweden nicht Theil genommen, weil der König damals mit einheimischen Händeln, den Folgen der neuen Veränderung, zu sehr beschäftigt war. Jetzt glaubte er irrig, die innere Ruhe habe Konsistenz genug, und wollte also nachdrücklich in der Konjunktur des äußern Vortheils wahrnehmen. Die Ursachen des Bruchs mit Rußland waren von schwedischer Seite gewiß sehr künstlich herbei gezogen, indem man die Russen beschuldigte, sie suchten sich in die schwedische Regierung zu mischen und die Selbstständigkeit der Nation anzutasten. In dieser Lage war es der Kaiserin gewiß höchst wichtig, mit Schweden keinen Krieg zu haben, und ihre Minister hatten in Stockholm durchaus weiter nichts gethan, als eben dieses Unglück mit gehöriger Klugheit zu verhüten gesucht. Gustav der Dritte wollte, und es geschah: und vielleicht wäre sein Wille und seine kriegerische Thätigkeit das Glück der Nation geworden, wenn Alles von innen und außen gewesen wäre, wie es seyn sollte. Dieser verwickelte Krieg ist, wenn man auch ganz als kalter Beobachter spricht, der hohe Punkt des Ruhms für die Kaiserin Katharina, wo sie mit aller Entschlossenheit und Standhaftigkeit ganz allein gegen alle Gefahren, die ihr von allen Seiten fern und nah droheten, sich gleich blieb, ihre Frieden allein schloß, so wie sie ihre Kriege allein geführt hatte. Man erlaube

dem Verfasser, ohne allen Enthusiasmus, aber mit Wahrheit, von dieser so wichtigen Periode etwas ausführlicher zu sprechen!

Er ist der Meinung, daß in diesem Zeitpunkte der berliner Hof eine der glänzendsten Rollen in der Menschengeschichte hätte spielen können, die er aber nicht gespielt hat, und versteht darunter den Punkt kurze Zeit vor dem reichenbacher Vertrage. Man nehme die Lage der Sachen wie sie damals war! Es kam darauf an, einen allgemeinen Frieden in ganz Europa auf sehr vernünftige Bedingungen zu schließen, und dadurch die Ruhe auf eine lange, lange Zeit zu sichern: denn vom ewigen Frieden kann wol die nächst folgenden sechstausend Jahre noch nicht die Rede seyn. Die beiden Kaiserhöfe waren im Kriege gegen die Türken begriffen; alle übrigen Nachbarn glaubten, zu ihrer Sicherheit und zum Wohl der Menschheit, wie die Sprache gewöhnlich lautet, daran Theil nehmen zu müssen, um der Pleonexie der Petersburger und Wiener Gränzen zu setzen. Dieses, als Wahrheit und Zweck angenommen, mußten nachdrückliche Mittel gebraucht werden; und von diesen Mitteln hatte Preußen allein die besten in den Händen. Die Stimmung der Schweden und Polen gegen Rußland konnte man, mußte man also damals als feindlich annehmen. Die Russen und Oesterreicher waren in dem ersten Feldzuge gegen die Türken nicht sonderlich glücklich. Lasch mit seinem Kordonziehen konnte den wilden Streifereien der Muselmänner nicht Einhalt thun, und die Russen hatten von ihrer Seite noch sehr wenige Vortheile gewonnen. Hier kam es auf Entscheidung, auf schnelle, kurze und nachdrückliche Entscheidung an. Es war ein Punkt, wo man rasch mit Kanonen und nicht langsam mit Diplomatie sprechen mußte. Bestimmter, schneller Nachdruck der Preußen hätte den herrlichsten Frieden für ganz Europa schaffen können. Die Polen, so mittelmäßig auch ihre Armee war, hätten mit Unterstützung von nur zehn tausend Preußen den Russen von ihrer Ukraine aus über den Dneper einen sehr schlimmen Besuch gemacht. Wo hätte Rußland so gleich hinlängliche Truppen hernehmen sollen, den noch mächtigen und muthigen Türken an der Donau, den Schweden in Finnland, und den Polen und Preußen an dem Dneper zu begegnen? Die österreichischen Provinzen gegen Preußen, Böhmen, das übrige Schlesiens und Mähren, lagen dem Könige fast offen. Mit einem schnellen Marsche war er in ihrem Herzen. Der König hätte sobann in dem schönen Amte des allgemeinen Friedensrichters sprechen können: und wenn er mit Billigkeit und Mäßigung gesprochen hätte, welchen herrlichen Lorbeer hätte er sich vielleicht ohne Schwertstreich erworben!

Fast glaube ich, daß dies die Meinung der alten Minister Friedrichs des Zweiten war. Aber man brauchte unzeitig Fiebern zu langen, gedehnten Unterhandlungen, wo man zum Wohl der Nachkommen Bajonette hätte brauchen sollen. Die Zeit verstrich, und man gewann nichts. Die Russen waren schnell glücklich, weil sie wieder mit ihrem gewöhnlichen alten Muthе sochten. Der Kaiser Joseph konnte unterdessen hinlängliche Truppenkorps von der türkischen Gränze hervorziehen: und plötzlich stand der alte ehrwürdige Antagonist Friedrichs, Laubon, an der Spitze eines Heeres, das der fast sinkenden Diplomatie zu Hülfe eilte. Daß wirklich Gefahr, und große Gefahr war, sieht man daraus, daß Oesterreich wirklich mit den Türken Frieden schloß, und das wenige Gewonnene zurückgab. Die Nationen, mögen ihre Chefs Autokrators, oder Volksdeputirte seyn, geben selten etwas zurück, wozu sie nicht gezwungen werden. Als der reichenbacher Vertrag geschlossen wurde, war die schöne Periode schon vorbei; und dann war freilich wol nichts Besseres zu thun, als den Vertrag zu schließen. Die Sachen hatten schon ein anderes Ansehen gewonnen. Die Oesterreicher hatten respectablen Armeen auf alle Fälle gegen den König bereit. Die Russen schlugen von ihrer Seite die Türken überall, und nahmen einen Ort nach dem andern weg. Die Schweden hatten durch Berätherei unter ihren Truppen kaum noch soviel Kräfte, daß sie das Feld halten konnten. Katharina stand, obgleich mit Gefahren rund umgeben, doch groß und fest, und schaute und handelte nach allen Seiten. Die Preußen zogen hin, als ob sie noch nachdrücklich seyn wollten; aber nun war man von allen Seiten gefaßt, sie zu empfangen, und das große Spiel zu spielen. Die Periode kam nicht wieder. Die Kaiserin Katharina konnte trotz, denn sie kannte ihre Kräfte und die Kräfte ihrer Feinde, und konnte zuletzt Alles nach ihrem Willen einbigen, ohne sich die Vermittelung von Berlin und London aufdringen zu lassen. Hätte der König von Preußen durch bestimmte, nachdrückliche Maßregeln, wie man damals höchst wahrscheinlich hoffen konnte, den Frieden erzwungen, welcher einen ganz andern Gang würden nicht die Ereignisse genommen haben! Vielleicht hätten die Russen die Friedensbedingungen von Rastadt bis auf wenige verloren; vielleicht hätten die Polen sich gegen Rußland wieder auf einen sehr ehrenvollen Fuß gesetzt, und dem Könige von Preußen wäre aus dem herrlichen Charakter eines Friedensmittlers doch wol seine Belohnung nicht verloren gegangen. Noch anderer Veränderungen nicht zu gedenken, welche höchst wahrscheinlich unterblieben wären: denn die Franzosen arbeiteten wol bloß deswegen mit solcher Kühnheit, die ganze Basis des alten Gouvernements umzuwerfen, weil

alle Höfe ohne Ausnahme von andern Seiten so sehr in ihre eigene Politik verwickelt waren, daß sie durchaus an keine schnelle Unterstützung Ludwigs denken konnten. Als sie ihn unterstützen wollten, waren die Dinge schon zu solchen Extremen gediehen, und das neue Gouvernement hatte schon soviel Stärke und Festigkeit gewonnen, daß es nun Alles ausbieten mußte, sein neues Gebäude zu vollenden, oder sich unter dem Einsturz desselben zu begraben. Man weiß von jeher aus der Geschichte, was endlich die entschlossene Verzweiflung zu thun im Stande ist, und hat gesehen, was sie in unsern Tagen gethan hat. Hätte Friedrich Wilhelm mit der lakonischen Entschlossenheit seines großen Oheims, mit seinen Kräften und angemessenen Schritten, wie es sehr möglich war, anstatt des reichnacher Vertrags einen andern Frieden vorher gestiftet, Polen wäre vielleicht noch Polen, Gustav der Dritte und Ludwig letzter vielleicht noch, und die gewaltsamen Katastrophen wären nicht eingetreten, die dem Menschengeschlecht eine allgemeine neue Nahrung gegeben haben. Unser Urheber allein, der die Erziehung des Menschengeschlechts besorgt, weiß, welchen Ausgang diese Nahrung nehmen wird. Der Friede wurde also nicht so geschlossen, wie er geschlossen werden konnte und sollte. Die Preußen standen bei Straßburg in Preußen und droheten; und die Russen schlugen die Türken, und ließen sie drohen. Die Kaiserin machte endlich mit dem Könige von Schweden, der mehr fremde Mitwirkung erwartet hatte und erwarten konnte, und dessen innere Verhältnisse täglich kritischer zu werden angingen, ohne alle Vermittelung Frieden. Igelström und Armsfeld, mit geheimen Befehlen von ihren Höfen versehen, schlossen ihn bei Warcla, ehe Jemand etwas ahndete. Ganz Europa staunte, und zweifelte nun gar nicht mehr, daß die Kaiserin, da sie sich mit Ruhm aus dieser so gefährlichen Lage gerissen hatte, sich auch aus den übrigen Verlegenheiten ziehen würde. Der Krieg mit Schweden, als der nächste, war unstreitig der wichtigste, und drohte ihr gefährlich zu werden. Die Garben aus Petersburg mußten mit zu Felde gehen, welches nur in kritischen Lagen zu geschehen pflegt; und man transportirte aus der Gegend des Kaukasus in der Eile ein Korps von gegen zehntausend Mann auf Extrapost nach Finnland; eine Marschweise, die man in jedem andern Lande gewiß zu den seltensten Erscheinungen würde gerechnet haben, und von welcher man dort kaum spricht! Die Schweden sind gewiß noch eben die braven Soldaten, die sie unter Gustav Adolph und Karl dem Zwölften waren; nur ihre Feinde sind nicht mehr die nämlichen, die sie bei Narva waren. Dieser Krieg hat unstreitig der Monarchin die größte Unruhe gemacht, da er so zu sagen vor den Thoren der Residenz geführt wurde, und sie in Pe-

tersburg die Kanonen der Flotten hören konnte, die sich bei Kronstadt mit der größten Hartnäckigkeit schlugen. „Sie hätten wol nicht geglaubt,“ sagte sie mit ihrer gewöhnlichen Freundlichkeit zu dem schwedischen General, der ihr als Gefangener vorgestellt wurde, „Sie hätten wol nicht geglaubt, heute in Petersburg zu seyn.“ „Doch,“ erwiderte der Schwede, „Ihre Majestät; aber nicht als Ihr Gefangener!“ eine Replik, die mit der größten Freimüthigkeit den feinsten Lobspruch sagte, da er, trotz seinen schönen Hoffnungen, doch als ihr Gefangener da war.

Nach dem schwedischen Frieden konnten die Russen, welche nun ziemlich freie Hände hatten, da die Preußen gar nichts und die Polen nichts Wesentliches thaten, mit allem Nachdruck in der Moldau gegen die Türken schlagen: und daß sie so geschlagen haben, ist noch Jedermann im frischen Andenken. Unter den Waffen wachsen die Heiden; und es ist kein Wunder, daß aus einer Armee, welche beständig schlägt, ein tüchtiger Heerführer nach dem andern hervorgeht. Die Nachfolger Romanzows ließen den Ruhm der russischen Fahnen nicht sinken. Der furchtbare Potemkin und sein lakonischer Freund Suworow führten ihre entschlossenen Heere von einer Unternehmung zur andern. Hat je eine Armee mit so eiserner Geduld und Beharrlichkeit gegen die Schwierigkeiten aller Art gekämpft, wie die Belagerer Dschatows? Die Türken wußten eben sowohl, als die Russen, wie viel auf diese Festung ankam, und vorige Kriege hatten ihnen schon gezeigt, welche Vortheile sie durch ihre Lage an dem Strom und die Nachbarschaft des Meeres der Partei gewähren konnte, in deren Händen sie war. Potemkin hatte sehr gute Gründe, diesen Plaz durchaus nehmen zu wollen, soviel Borkwürfe man ihm auch vielleicht, selbst unter den Russen, über seine wild scheinende Hartnäckigkeit macht. Mehrere Stürme wurden gewagt und abgeschlagen; der Verlust war furchtbar. Die Türken waren eben so verzweifelt in der Vertheidigung, als die Russen im Angriff. Die strenge Kälte des damals ungewöhnlich harten Winters tödtete im Lager fast eben so viele, als die Feinde aus den Werken. Selbst der russische Soldat fing an, den Muth sinken zu lassen, und wünschte einen entscheidenden Tag zum Leben, oder zum Tode. Potemkin gab ihn: er war schrecklich; und der Ort gehörte den Russen. Man hat diesen und den Tag vor Ismail, so wie nachher den Tag vor Praga, aufgestellt, um die Russen von dem ersten Anführer an, bis zu dem letzten Soldaten der Grausamkeit, Unmenschlichkeit und Barbarei anzuklagen. Traurig ist es, daß selbst ihre angesehenen Officiere, Männer von Ehre und Humanität, es bekennen müssen, daß diese Tage, so sehr sie für die russischen Waffen glänzten, allerdings

von Derbent, oder Errichtung eines andern Stablissemens tiefer an der kaspischen See. Auf alle Fälle scheinen sie vor aller Gefahr gesichert zu seyn; denn die Krimm sowol, als die Gouvernements der dortigen Gegenden sind in dem besten Zustande der Ordnung und Vertheidigung.

So weit meine Kenntnisse und Kräfte reichen, habe ich hiermit einen kurzen Umriss von der auswärtigen Politik gegeben, in welcher die Kaiserin selbst immer eine Hauptrolle spielte. Der aufmerksame Leser wird mir die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß ich wenigstens nichts mit Absicht in ein schiefes Licht gesetzt habe. Ich habe ihr keine Trophäen errichtet; denn sie war nicht Erobererin, und wollte es auch nicht seyn. Man hat gesehen, wie alle ihre Kriege nothwendig einer aus dem andern entsprangen, und wie eigentlich die polnische Königswahl die Grundlage zu allen ihren auswärtigen Streitigkeiten war. Der Gewinn, den sie dadurch, noch glücklich genug, ihrer Völker gemacht hatte, erkaufte sie nicht durch Blut, und es gehörten die unerschöpflichen Kräfte Rußlands und der weise Muth der Monarchin dazu, um Alles noch so ein Ende nahm. Die Schicksale der Monarchen und ihrer Nationen hängen eben so sehr, wie die Schicksale kleinerer Familien, oft nur von einem einzigen Vorfall ab, an welchen sich alle Dinge anketten. Daß Katharina diese Vorfälle zu benutzen, ihnen beugnete, ihnen zuvorkam, die Klugheit die Männer wählte, die an der Spitze der Heere und ihrer Geschäfte im Kabinette mit Rath, Entschlossenheit und Scharfblick mit ihr und für sie arbeiteten, daß sie jedes richtige Mittel suchte, wo es wirken konnte, mäßig und großmüthig im Glück, und unerschütterlich standhaft im Unglück; dieses war ihr Verdienst; ein Verdienst, das manche Männer ihrer Zeit in den nämlichen Verhältnissen nicht Anspruch machen dürfen! Zwei Friedensschlüsse mit den Türken sind wirkliche Monumente ihrer Mäßigung. Man weiß, daß die Polen nicht allein, sondern mit Mehreren zu handeln. Vor ihr allein wäre unstreitig, trotz ihrer Zwistigkeiten mit der Nation, die Errichtung der polnischen Republik gesichert geblieben. Daß sie sich bei den nothwendig eintretenden Katastrophen das Beste zuerignete, oder vielmehr ganz natürlich das Beste behielt, findet wol, da die Kaiserin einmal so waren, Niemand sonderbar, da sie während der Unruhen das Meiste, oder ausschließlich Alles gethan und allein gelitten hatte. Mit Schweden blieben es die alten Bedingungen von 1720 und Ryssk: denn es war ihr nie in den Sinn gekommen, andere zu wünschen; und selbst Gustav III. erklärte den Frieden für Schweden für einen ehrenvollen Frieden.

Jedermann weiß noch, daß die Kaiserin Katharina

die Zweite bei dem tetschner Frieden die vornehmste Mitwirklerin war, indem ihr Gesandter dasebst so bestimmt ihre Meinung erklärte, daß die Parteien lieber auf jeden Fall sich einander näherten, als es wagen wollten, Rußland mit sechzigtausend Mann auf der Seite derjenigen zu sehen, welche Katharina in Petersburg für die billige halten würde. Daß die Kaiserin den Krieg gegen die Franzosen nicht thätiger unterstützte, als sie gethan hat, darüber wird sie Jedermann rechtfertigen, der die Vertretung der Nationalhandel in Europa das Interesse der Völker, die individuelle Lage Rußlands zu allen seinen Nachbarn, und den Gang der menschlichen Ideen und Leidenschaften überhaupt etwas genauer ermogen hat. Große Armeen konnte sie durchaus nicht senden; und sehr leicht hätten kleinere in mancher Rücksicht der ganzen Sache mehr schaden, als helfen können. Sie zeigte dadurch, daß sie einen Theil ihrer Flotte zu der englischen stoßen ließ, daß sie nur durch ihre Verhältnisse gehindert wurde, mehr Antheil zu nehmen. Wir sind nunmehr auf dem Punkte, wo Jedermann sich überzeugen wird, daß die Feinde des französischen Systems vom Anfange durch glimpflichere, aber doch nachdrückliche Mittel, für sich mehr gewonnen haben würden, als durch rüchmische Gewalt von allen Seiten.

Eben so kurz, wie ich von ihrer auswärtigen thätigen Politik gesprochen habe, will ich nun noch von ihren Einrichtungen im Reiche selbst zu sprechen suchen, von dem, was sie zur Festsetzung der Ordnung, zur Verbesserung der Justiz, zum Nutzen der Nationalaufklärung und Erziehung, zum Vortheil des Handels, zur Wohlthat des ärmern Theils des Publikums, zur Verschönerung der Residenz, zur Beförderung der Wissenschaften, und überhaupt zum Wohl der Nation im Innern ihres großen unermesslichen Reichs gethan hat. Hier kann man sich kaum enthalten, mit in den Enthusiasmus und die Verehrung aller Völker, die unter ihrem Zepter lebten, einzustimmen. Wohin man in ihrem Reiche blickt, sieht man überall die Spuren ihrer weisen, mütterlichen Sorgfalt. In Provinzen, welche vielleicht nie ihr Fuß betrat, erheben sich Anstalten, die ihrer Regierung Ehre und den künftigen Generationen erst den vollen bezweckten Vortheil bringen werden. Vor ihr war das Reich fast nur noch ein Chaos, das eben erst aus seinem alten Schlummer erwachte. Peter der Erste war der Schöpfer der Nation; seine Nachfolger haben sie am Gängelbände geleitet; Katharina die Zweite unternahm es, ihre Erzieherin zu werden. Peter baute seinen Staat militärisch, und ging militärisch zu Werke mit seiner ganzen Schöpfung. Sein Zeitalter und seine Lage rechtfertigte ihn. ...Il travailloit sur sa

und machten Miene bis nach Posen zu gehen. Alles, was man gebauet hatte, war nun auf einmal wieder gestürzt. Das war höchst wahrscheinlich die ganze Absicht der Kaiserin, die sie zu ihrer Ehre und Eicherheit nehmen durfte. Denn, wenn die Polen eine andere ähnliche Konjunktur mit ihren entschieden feindseligen Gesinnungen besser benutzten, als die eben vorbeigelassene, wer konnte alsdann alles Unheil berechnen, das sie den Russen würden zufügen können?

Höchst wahrscheinlich ist es, daß das neue Theilungsprojekt von Süden und nicht von Norden kam, ob es gleich in Petersburg einigen Köpfen am Ruder sehr willkommen gewesen seyn mag. Die Befugniß der Kaiserin, sich in die polnischen Geschäfte zu mischen, habe ich oben aus der Garantie der alten Konstitution, und der Gefahr, die ihr aus der neuen Reform entstand, erwiesen, zumal da sich die polnische Nation durchaus in allen Stücken feindselig gegen die Russen betrug. Die Kaiserin gewann dadurch noch einen Grund, weil mehrere Polen in Petersburg ihre Garantie reklamirten. Ob diese die Besten, oder Schlechtesten der Nation waren, ist keine Rechtsfrage: sie waren Polen, die also die Garantie reklamiren durften, welche die Kaiserin übernommen hatte. Die Theilung selbst kann nur mit einer Staatskollision in der jetzigen Periode entschuldigt werden. Wenigstens haben die Russen mehr für sich, als die übrigen Nachbarn. Für Rußland ist Vergrößerung wol schwerlich Gewinn; und selbst im Reiche ist man überall dieser Meinung, welche schon Peter der Erste aufgestellt und bei seinem Tode seinen Nachfolgern dringend empfohlen hat. Die Kaiserin verlangt immer nur Sicherung ihrer Gränzen. Ihre Erweiterungen in Polen waren nur zufällig. Preußen erwarb durch die letzte polnische Theilung freilich weit mehr, als es durch die allgemeine Friedensvermittlung vorher hätte erwerben können; es ist aber politisch eine große Frage, ob Erwerbung immer Gewinn ist. Die Manifeste, welche man damals von Petersburg und Berlin zur Rechtfertigung des Verfahrens ausgehen ließ, tragen allerdings einen ganz eigenen Stempel, und in London hatte man nicht ganz Unrecht, sie zu Dokumenten gegen die Könige zu zählen. Es erhellet aber aus dem oben Gesagten, daß wenigstens das russische, dem übrigen der londoner Kritiker schon noch einige Vorzüge zugesiehet, besser hätte seyn können und sollen, wenn man andere mehrere Gründe mit besserem Nachdruck aufgestellt hätte. Daß der preussische Hof vorzüglich, während der ganzen letzten Periode, auf eine ganz eigene Weise mit den Polen umgegangen ist, wird Niemand läugnen, der die Publicität nicht scheut; und mit welchem Maßstabe man sein Verfahren messen will, bleibt den Interessenten

überlassen. Von den Polen selbst wird das ganze Publikum, und selbst philosophisch rechtliche Leute in Preußen und Rußland, diejenigen für die ehrenvollsten halten, die in der traurigen Krise für die letzte Selbstständigkeit ihres Vaterlandes fielen, ober suchten, bis sie endlich nicht mehr konnten und Alles verloren war. Bei der endlichen Aufhebung der politischen Existenz der Polen nach dem unglücklichen Tage bei Praga fragte man nach keiner Diplomatie des alten Reichs mehr, und die Pöbe machten es unter sich nach ihrer neuen Konvenienz ab. Katharina wird darüber entschuldigt; ihre enthusiastischen Verehrer, denen Glanz, Größe und Macht die Augen blendet, mögen sie loben. Wenn eine mißliche Sache mit ihrem kosmischen Zwecke gerechtfertigt werden könnte, so dürfte man vielleicht auch hier sagen, der Zustand Polens habe gewonnen, und unter allen drei neuen Gouvernements werde nun nicht mehr so einmächtige Bedrückung, mehr Ordnung und Gerechtigkeit, und im Allgemeinen mehr Wohlstand herrschen. Daß dieses Alles werde, dafür mögen die Regierungen sorgen, damit sie nicht an ein schlimmes Diplom ein schlechtes Siegel hängen! Der Vorwand des Jakobinismus in Polen, den man in den Manifesten las, und den Manche so sehr als aus der Luft gegriffen fanden, ist genau betrachtet doch so leicht nicht, als er vielleicht beim ersten Anblick scheinen möchte. Es ist hier nicht der Ort, politische Reichte zu thun, und eben so wenig, Regierungsformen zu untersuchen. Aber das Recht wird man doch keiner einzigen Regierung absprechen, Mittel zu ergreifen, daß ihre eigene Basis nicht untergraben, und die Ruhe in ihrem Schooße nicht gestört werde; und sie behandelt mit Fug die benachbarte Nation feindselig, welche darauf hinarbeitet. Ich wage es nicht zu bestimmen, ob dieses der Fall in Polen war: aber den Schluß wird folgerrecht selbst ein Jakobiner für sein eigenes System fordern, warum soll er nicht für jedes Andere eben sowohl gültig seyn? Es ist freilich wieder gefährlich, die Gränzen zu bestimmen: aber in welchem menschlichen Begriffe liegt durch die Uebertreibung nicht Gefahr?

Die allerletzten, ganz neuen, noch bestehenden Streitigkeiten der Kaiserin Katharina mit Persien, sind veranlaßt durch die innerlichen Kriege des Landes, wo ein Prinz, der über Unrecht und Unterdrückungen klagt, bei der Kaiserin um Schutz und Unterstützung gebeten hat. Das Ende dieser Unternehmungen hat die Monarchin nicht erlebt, aber doch noch den Fortgang ihrer Waffen an den jenseitigen Ufern der kaspischen See erfahren. Wie der Krieg jetzt in jenen entfernten Gegenden steht, ist hier noch unbekannt. Vielleicht suchen die Russen bei dieser Gelegenheit einige Vortheile für ihren morgenländischen Handel zu gewinnen, durch die Behauptung

von Derbent, oder Errichtung eines andern Establishments tiefer an der kaspischen See. Auf alle Fälle scheinen sie vor aller Gefahr gesichert zu seyn; denn die Krimm sowol, als die Gouvernements der dortigen Gegenden sind in dem besten Zustande der Ordnung und Vertheidigung.

So weit meine Kenntnisse und Kräfte reichen, habe ich hiermit einen kurzen Umriss von der großen auswärtigen Politik gegeben, in welcher die Kaiserin fast immer eine Hauptrolle spielte. Der aufmerksame Leser wird mir die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß ich wenigstens nichts mit Absicht in ein schiefes Licht gesetzt habe. Ich habe ihr keine Trophäen errichtet; denn sie war nicht Erobererin, und wollte es auch nicht seyn. Man hat gesehen, wie alle ihre Kriege nothwendig einer aus dem andern entsprangen, und wie eigentlich die polnische Königswahl die Grundlage zu allen ihren auswärtigen Streitigkeiten war. Den Gewinn, den sie dadurch, noch glücklich genug, für ihre Völker gemacht hatte, erkaufte sie nicht wohlfeil, und es gehörten die unerschöpflichen Kräfte Rußlands und der weise Muth der Monarchin dazu, daß Alles noch so ein Ende nahm. Die Schicksale der Monarchen und ihrer Nationen hängen eben sowol, wie die Schicksale kleinerer Familien, oft nur von einem einzigen Vorfall ab, an welchen sich alle übrige anketten. Daß Katharina diese Vorfälle sah und benutzte, ihnen begegnete, ihnen zuvorkam, mit Klugheit die Männer wählte, die an der Spitze ihrer Heere und ihrer Geschäfte im Kabinette mit Muth, Entschlossenheit und Scharfsicht mit ihr und für sie arbeiteten, daß sie jedes rechtliche Mittel brauchte, wo es wirken konnte, mäßig und großmüthig im Glück, und unerschütterlich standhaft im Unglück war: dieses war ihr Verdienst; ein Verdienst, auf das manche Männer ihrer Zeit in den nämlichen Verhältnissen nicht Anspruch machen dürfen! Die zwei Friedensschlüsse mit den Türken sind wirklich Monumente ihrer Mäßigung. Man weiß, daß sie in Polen nicht allein, sondern mit Mehreren zugleich handelte. Vor ihr allein wäre unstreitig, trotz allen ihren Zwistigkeiten mit der Nation, die Existenz der polnischen Republik gesichert geblieben. Daß sie sich bei den nothwendig eintretenden Katastrophen das Beste zu eignete, oder vielmehr ganz eigentlich das Beste behielt, findet wol, da die Sachen einmal so waren, Niemand sonderbar, da sie während der Unruhen das Meiste, oder ausschließlich fast Alles gethan und allein gelitten hatte. Mit Schweden blieben es die alten Bedingungen von Åbo und Nyssab: denn es war ihr nie in den Sinn gekommen, andere zu wünschen; und selbst Gustav der Dritte erklärte den Frieden für Schweden für einen ehrenvollen Frieden.

Jedermann weiß noch, daß die Kaiserin Katharina

die Zweite bei dem teschner Frieden die vornehmste Mitwirklerin war, indem ihr Gesandter daselbst so bestimmt ihre Meinung erklärte, daß die Parteien lieber auf jeden Fall sich einander näherten, als es wagen wollten, Rußland mit sechzigtausend Mann auf der Seite derjenigen zu sehen, welche Katharina in Petersburg für die billige halten würde. Daß die Kaiserin den Krieg gegen die Franzosen nicht thätiger unterstützte, als sie gethan hat, darüber wird sie Jedermann rechtfertigen, der die Vertretung der Nationalhandel in Europa das Interesse der Völker, die individuelle Lage Rußlands zu allen seinen Nachbarn, und den Gang der menschlichen Ideen und Leidenschaften überhaupt etwas genauer erwogen hat. Große Armeen konnte sie durchaus nicht senden; und sehr leicht hätten kleinere in mancher Rücksicht der ganzen Sache mehr schaden, als helfen können. Sie zeigte dadurch, daß sie einen Theil ihrer Flotte zu der englischen stoßen ließ, daß sie nur durch ihre Verhältnisse gehindert wurde, mehr Antheil zu nehmen. Wir sind nunmehr auf dem Punkte, wo Jedermann sich überzeugen wird, daß die Feinde des französischen Systems vom Anfange durch glimpflichere, aber doch nachdrückliche Mittel, für sich mehr gewonnen haben würden, als durch stürmische Gewalt von allen Seiten.

Eben so kurz, wie ich von ihrer auswärtigen thätigen Politik gesprochen habe, will ich nun noch von ihren Einrichtungen im Reiche selbst zu sprechen suchen, von dem, was sie zur Festsetzung der Ordnung, zur Verbesserung der Justiz, zum Nutzen der Nationalaufklärung und Erziehung, zum Vortheil des Handels, zur Wohlthat des ärmern Theils des Publikums, zur Verschönerung der Residenz, zur Beförderung der Wissenschaften, und überhaupt zum Wohl der Nation im Innern ihres großen unermesslichen Reichs gethan hat. Hier kann man sich kaum enthalten, mit in den Enthusiasmus und die Verehrung aller Völker, die unter ihrem Zepter lebten, einzustimmen. Wohin man in ihrem Reiche blickt, sieht man überall die Spuren ihrer weisen, mütterlichen Sorgfalt. In Provinzen, welche vielleicht nie ihr Fuß betrat, erheben sich Anstalten, die ihrer Regierung Ehre und den künftigen Generationen erst den vollen bezweckten Vortheil bringen werden. Vor ihr war das Reich fast nur noch ein Chaos, das eben erst aus seinem alten Schlummer erwachte. Peter der Erste war der Schöpfer der Nation; seine Nachfolger haben sie am Gängelbände geleitet; Katharina die Zweite unternahm es, ihre Erzieherin zu werden. Peter baute seinen Staat militärisch, und ging militärisch zu Werke mit seiner ganzen Schöpfung. Sein Zeitalter und seine Lage rechtfertigte ihn. ...Il travaillait sur un

Gesetze, ein Mittler des kaiserlichen und allgemeinen Besten, ein Schutz der Unterdrückten und Vetreiber solcher Sachen, wozu sich kein Kläger findet. Kurz, der Name eines Statthalters verbindet ihn, Wohlwollen, Liebe und Mitleid für das Volk in allen seinen Handlungen zu beweisen. Daß gute Ordnung, Erfüllung der Gesetze und Erleichterung der Mittel, jeden gesegnmäßig zu befriedigen, in seiner Statthalterschaft gefunden, und darinnen dem Luxus, dem Uebermuth, der Liederlichkeit, Verschwendung und Härte gewehrt werde, liegt ihm ob.“

Alle Dikasterien stehen also unter dem Generalgouverneur, in so fern er sie anhalten soll, ihre Pflicht zu thun. Wie viel Mittel ihm dieses in die Hände giebt, Gutes und Böses zu wirken, ist leicht zu errathen: auch hat man von beidem Beispiel genug. Manche Statthalter werden verehrt wie Schutzgeister der Provinzen. Nicht jede Verehrung ist ein sicheres Merkzeichen wirklich getreu erfüllter Pflichten. Kommt sie vom Bürger und dem Landmann, so kann man sicher schließen, daß sie eine Belohnung des Verdienstes ist. Der Adel belohnt oft auch nur diejenigen Generalgouverneure mit Beifall und Ehrenbezeugungen, die ihm in ihren Bedrückungen und unbefugten Anmaßungen keinen Einhalt thun. Manche Machthaber wissen sich mit Klugheit über alles Gewissen hinweg zu setzen; daher das russische Sprichwort entstanden ist: Der Himmel ist hoch und die Kaiserin wohnt weit. Ein Gebrechen der russischen Dikasterien, so wie der Tribunale in den meisten übrigen Ländern, ist, daß ihre Vorfiger und Beisitzer meistens Edelleute sind, die nur auf Verbeihaltung und Erweiterung ihrer Prerogativen, und sonst auf weiter nichts denken. Wo diese nicht in Collision kommen, sind sie von Natur ziemlich gerecht: aber ein Bauer gegen seinen Gutsherrn hat selten Hoffnung zu rechtlicher Genugthuung, nach dem alten Sprichwort, und wird sohn als ein temere litigans immer mit Ruthen bestraft. So fehlerhaft indessen auch die russische Justiz seyn mag, ist sie doch besser, als gar keine, wie das vor Katharinens Zeit der Fall war, wo die Willkür überall, oft mit blindem Wohlgefallen entschied.

Die wohlthätigste Erscheinung ist das Gewissensgericht. Den Fremden, welcher vielleicht keinen Begriff davon hat, könnte der Name erschrecken, indem er sich eine Art der schlimmsten Inquisition darunter vorstellt. Es ist aber ganz das Gegentheil, und nichts anders als ein Kollegium von tabellofen Männern mit gerichtlichem Ansehen, welche bei allen Prozessen, die man an sie bringen will, zuerst den göttlichen Vergleich versuchen, und nach Recht, Gesetz und Billigkeit den Ausgang des Prozesses vorher sagen. Viele Parteien lassen sich

den Ausspruch dieses Gerichts ohne alle Appellation gefallen, und mancher rechtliche Mann rechtes sich zur Ehre, nie vor einem andern Tribun gewesen zu seyn; so daß mancher ernsthafte, lauwierige, den Parteien gefährliche Prozeß dabu verhinbert, oder in der Kürze abgethan wird. D Gewissensgericht soll ferner für die Sicherheit l Person wachen. Seine Pflicht ist, nach der kaiserlichen Verordnung, die Freiheit eines jeden Gefangen von jedem Gericht gegen geleistete Kauti daß er sich wieder stellen wolle, zu verlangen u zu bewirken, wenn er nicht wegen Majestätsbrechen, Verrätherei, Mord, Diebstahl oder Rauf gefangen ist. Es soll sogleich die Anzeigung l Ursache verlangen, warum der Arrestant gehalten wird, warum er nicht verhört wird; und w oben besagte Fälle nicht statt finden, soll si Loslassung gegen Kauti ohne Verzug geschä damit er sodann seinen Prozeß vor der Behö gesetzlich führen könne. Wenn ein Tribunal l Ausspruch dieses Gewissensgerichts binnen vier u zwanzig Stunden nach empfangener Notiz nicht l folgt, so soll der Vorsizer 500 und jeder Beisiz 100 Rubel Strafe bezahlen. Manchem Lande, welchem man viel von Freiheit und Gerechtigl spricht und schreibt, würde eine solche Anordnu sehr heilsam seyn.

Es ist bekannt, daß die Kaiserin die Insti tion zu dem Gesetzbuche, von ihrer eigenen Ha geschrieben, der Kommission übergab, und daß m das Exemplar zum Andenken in der Akademie l Heiligthum verwahret. Deputirte von allen N tionen des russischen Reichs wurden eingelad ihr Gutachten und ihre Meinungen zu den l setzen zu geben, nach welchen sie leben und glü lich seyn sollten. Wie nothwendig und wohlthät jeder Nation helle, kurze, deutlich bestimmte l sege sind, um sie in ihren Handeln vor den H pyien der Justiz zu sichern, weiß Jedermann, l auch nicht die Geschichte genauer studirt hat: al daß überall der Geist der Rabale und der fein und groben Gewinnsucht sich dieser heilsamen D nung entgegensetzt, lehrt das Beispiel aller Nat nen deutlich genug. Auch in Rußland schiffen, tr der Gesetzgebung Katharinens, die Rabulisten l ihren Parteien in dem ungeheuern Ocean ab klafen herum, ohne oft die ersten Regeln der I risprudenz zu wissen, oder wissen zu wollen. De die Klafen der russischen Kaiser von unserer I zurück bis Iwan Basilewitsch, sind noch weit m als das justinianische Rechtsbuch, ein wahres P rago, je weniger gesammelt und geordnet sie su Auch müssen noch in den verschiedenen Provin die verschiedenen Privilegien gelten, an welche m täglich appelliret, so daß die Justizverwaltung ni

keine Gewalt, kein Gutdünken, keine Chilane irgend eines großen oder kleinen Tyrannen daraus vertreiben kann? Wie wird er einen Baum pflanzen, unter dessen Schatten er nicht seine Enkel zu schaukeln, oder dessen Früchte er und seine Söhne nicht sicher zu pflücken hoffen dürfen? Recht und Gesetz war es niemals; aber irgend ein Vorwand, den sein Gewaltiger bald fand, versetzte ihn aus seinem Tempel in die Wüste Bersaba, die er zu einem zweiten Tempel schuf, um sodann in ein zweites Bersaba versetzt zu werden. Man gebe dem Menschen alle prästären Vortheile, die man ersinnen kann, man giebt ihm nicht so viel Muth zu Unternehmungen, als wenn man ihm ein einziges Recht sichert. Ich rede von ganzen Volksklassen und nicht von Individuen. Die Kaiserin, welche dieses und die Geschichte des Menschengeschlechts und ihres Reichs sehr wohl wußte, wollte dem Menschen geben, was ihm gehört, als die schreckliche Revolte Pugatschews beweislich trat. Der Schritt wäre an und für sich selbst in ihrer Lage etwas gewagt gewesen. Man kann sich vorstellen, daß, wenn sie ihr Ministerium fragte, manche Herren manche Bedenklichkeiten mancher Art hatten, von denen sie gewiß nicht immer den wahren Grund angaben. Der Aufbruch des Pugatschew gab den feineren Widersachern Gelegenheit, ihr vorzustellen, welche Folgen wahrscheinlich aus ihrem Schritte entspringen würden. Hunderttausende kamen in dem Aufbruch um, und die schaudervolle Scene schreckte die Kaiserin von ihren menschenfreundlichen, wohlgemeinten Maßregeln zurück. Raynal, der verehrungswürdige Advokat der Freiheit und des Menschengeschlechts, sah, wenn er von Rußland sprach, doch wol Manches durch das Vergrößerungsglas seines philanthropischen Jorns. Er setzt die Klasse der Freien in Rußland auf sehr wenige herab, da doch bekanntlich von jeher alle Bürger in allen kaiserlichen Städten freie Leute waren, die unter Leitung des Gouvernements mit ihrer Personalität anfangen konnten was sie wollten. Da Katharina die Zweite ihr Projekt der allgemeinen Personalfreiheit nicht durchsetzen konnte, so suchte sie wenigstens diese Klasse so sehr als möglich zu erweitern. Sie vermehrte die Anzahl der kaiserlichen Städte, um allen Menschen vielen Spielraum zur Industrie zu geben. Alle verabschiedete Soldaten mit ihrer Descendenz sind freie Leute, und können im ganzen Reich so dann vornehmen was sie wollen. Es wird in Personalprozessen nach der römischen Rechtsregel immer auch in favorem libertatis gesprochen. Freilich wird nie der Kern der Nation, die Bauern, sich zu wahren Menschen erheben, so lange man sie noch in so eiserne Schranken hält. Daß manche Kronbauern un-

ter guter Verwaltung, und die Bauern mehrerer reichen und humanen Privatleute durch zufällige Vortheile, sich sehr vortheilhaft auszeichnen, und ungewöhnlich wohlhabend sind, daraus folgt nichts gegen den Satz; sondern er wird vielmehr dadurch bewiesen, indem daraus erhellet, wie herrlich alles seyn würde, wenn Alle das als Recht genöthten, was man einem Theil aus Gnade giebt. Der Edelmann würde durch diese Veränderung nichts verlieren, oder vielleicht nur in den ersten Jahren nur etwas, und in den folgenden desto mehr gewinnen. Und gesetzt, er verliere dadurch, so ist das, was er verlieren würde, dasjenige, was er mit Unrecht, selbst gegen die Gesetze des Staats, in Beschlag genommen hat. Die deutschen Bauern leisten mehr, wenn man alle ihre Obliegenheiten nimmt; als die russischen gesetzlich leisten sollen. Der Deutsche hat nicht mehr Kraft, sondern nur mehr Muth und Betriedsamkeit, weil er mehr Sicherheit hat: und sodann finden die russischen Edelleute in allen Gouvernements nur zu viel Mittel, die Gränzen ihrer Forderungen widerrechtlich auszudehnen.

Durch Errichtung der Gouvernements und der darin bestehenden Gerichte hat zwar die Monarchin diese Willkür zu beschränken gesucht, aber ihren Zweck nur halb erreicht. Allerdings ist es schon besser, als unter den vorigen Regirungen, und in so fern ist doch etwas gewonnen. Die Justiz war ein Chaos vor ihrer Regirung, indem die Provinzen von zu ungeheuerem Umfange waren, als daß Ein Mann mit seinen untergeordneten Dispositionen sie allein hätte übersehen können. Die Errichtung einer großen Anzahl Gouvernements, ob sie gleich mit außerordentlichen Kosten verbunden war, hatte doch sogleich den Vortheil, daß die Gerichte den ganzen Umfang der Behörde weit besser übersehen konnten, und daß man überdies nicht einem einzigen Manne eine exorbitante Macht anvertrauen durfte, die er leicht mißbrauchen konnte. Die Generalgouverneure, unter deren Aufsicht einige Gouvernements vereint stahen, haben indeß immer noch mehr Gewalt, als irgend eine Civil- oder Militärperson in irgend einem andern Staate. Die Absicht der Kaiserin war gewiß wohlthätig, und ganz hat sie dieselbe nicht verfehlt. „Die Pflicht des kaiserlichen Statthalters,“ schreibt die Monarchin in der Verordnung, „ist, darauf zu sehen, daß Tribünale und Einwohner Gesetz und Pflicht erfüllen. Daher liefert er alle Uebertreter an die gehörigen Gerichte ab, nimmt sich desjenigen an, der über Verzögerung seiner Sache klagt, und hält das saumselige Tribunal zur Entscheidung an, ohne sich doch selbst in den Lauf der Sache zu mischen, oder zu strafen. Denn er ist kein Richter, sondern ein Beobachter der

Gesetze, ein Mittler des kaiserlichen und allgemeinen Besten, ein Schutz der Unterdrückten und Betreiber solcher Sachen, wozu sich kein Kläger findet. Kurz, der Name eines Statthalters verbindet ihn, Wohlwollen, Liebe und Mitleid für das Volk in allen seinen Handlungen zu beweisen. Daß gute Ordnung, Erfüllung der Gesetze und Erleichterung der Mittel, jeden geschmäßig zu befriedigen, in seiner Statthalterschaft gefunden, und darinnen dem Lurus, dem Uebermuth, der Lieberlichkeit, Verschwendung und Härte gewehrt werde, liegt ihm ob."

Alle Diskasterien stehen also unter dem Generalgouverneur, in so fern er sie anhalten soll, ihre Pflicht zu thun. Wie viel Mittel ihm dieses in die Hände giebt, Gutes und Böses zu wirken, ist leicht zu errathen: auch hat man von beidem Beispiel genug. Manche Statthalter werden verehrt wie Schutzgeister der Provinzen. Nicht jede Verehrung ist ein sicheres Merkzeichen wirklich getreu erfüllter Pflichten. Kommt sie vom Bürger und dem Landmann, so kann man sicher schließen, daß sie eine Belohnung des Verdienstes ist. Der Adel belohnt oft auch nur diejenigen Generalgouverneure mit Beifall und Ehrenbezeugungen, die ihm in ihren Bedrückungen und unbefugten Anmaßungen keinen Einhalt thun. Manche Machthaber wissen sich mit Klugheit über alles Gewissen hinweg zu setzen; daher das russische Sprichwort entstanden ist: Der Himmel ist hoch und die Kaiserin wohnt weit. Ein Gebrechen der russischen Diskasterien so wie der Tribunale in den meisten übrigen Ländern, ist, daß ihre Vorfiger und Beisitzer meistens Ebeleute sind, die nur auf Beibehaltung und Erweiterung ihrer Prærogativen, und sonst auf weiter nichts denken. Wo diese nicht in Kollision kommen, sind sie von Natur ziemlich gerecht: aber ein Bauer gegen seinen Gutsherrn hat selten Hoffnung zu rechtlicher Gerechtigkeit, nach dem alten Sprichwort, und wird sodann als ein temere litigans immer mit Ruthen bestraft. So fehlerhaft indessen auch die russische Justiz seyn mag, ist sie doch besser, als gar keine, wie das vor Katharinens Zeit der Fall war, wo die Willkür überall, oft mit blindem Wohlgefallen entschied.

Die wohlthätigste Erscheinung ist das Gewissensgericht. Den Fremden, welcher vielleicht keinen Begriff davon hat, könnte der Name erschrecken, indem er sich eine Art der schlimmsten Inquisition darunter vorstellt. Es ist aber ganz das Gegentheil, und nichts anders als ein Kollegium von tabellosen Männern mit gerichtlichem Ansehen, welche bei allen Prozessen, die man an sie bringen will, zuerst den gütlichen Vergleich versuchen, und nach Recht, Gesetz und Billigkeit den Ausgang des Prozesses vorher sagen. Viele Parteien lassen sich

den Ausspruch dieses Gerichts ohne alle Appellation gefallen, und mancher rechtliche Mann rechnet es sich zur Ehre, nie vor einem andern Tribunale gewesen zu seyn; so daß mancher ernsthafte, langwierige, den Parteien gefährliche Prozeß dadurch verhindert, oder in der Kürze abgethan wird. Das Gewissensgericht soll ferner für die Sicherheit der Person wachen. Seine Pflicht ist, nach der kaiserlichen Verordnung, die Freiheit eines jeden Gefangenen von jedem Gericht gegen geleistete Kaution, daß er sich wieder stellen wolle, zu verlangen und zu bewirken, wenn er nicht wegen Majestätsverbrechen, Verrätherei, Mord, Diebstahl oder Raub, gefangen sitzt. Es soll sogleich die Anzeige der Ursache verlangen, warum der Arrestant gehalten wird, warum er nicht verhört wird; und wenn oben besagte Fälle nicht statt finden, soll seine Loslassung gegen Kaution ohne Verzug geschehen, damit er sodann seinen Prozeß vor der Behörde gefeglich führen könne. Wenn ein Tribunal den Ausspruch dieses Gewissensgerichts binnen vier und zwanzig Stunden nach empfangener Notiz nicht befolgt, so soll der Vorfiger 500 und jeder Beisitzer 100 Rubel Strafe bezahlen. Manchem Lande, in welchem man viel von Freiheit und Gerechtigkeit spricht und schreibt, würde eine solche Anordnung sehr heilsam seyn.

Es ist bekannt, daß die Kaiserin die Instruction zu dem Gesetzbuche von ihrer eigenen Hand geschrieben der Kommission übergab, und daß man das Exemplar zum Andenken in der Akademie als Heiligthum verwahrt. Deputirte von allen Nationen des russischen Reichs wurden eingeladen, ihr Gutachten und ihre Meinungen zu den Gesetzen zu geben, nach welchen sie leben und glücklich seyn sollten. Wie nothwendig und wohlthätig jeder Nation helle, kurze, deutlich bestimmte Gesetze sind, um sie in ihren Handeln vor den Gefahren der Justiz zu sichern, weiß Jedermann, der auch nicht die Geschichte genauer studirt hat: aber daß überall der Geist der Rabale und der feinen und groben Gewinnsucht sich dieser heilsamen Ordnung entgegensetzt, lehrt das Beispiel aller Nationen deutlich genug. Auch in Rußland schiffen, trotz der Gesetzgebung Katharinens die Rabulisten mit ihren Parteien in dem ungeheuern Ocean alter Urfassen herum, ohne oft die ersten Regeln der Jurisprudenz zu wissen, oder wissen zu wollen. Denn die Urfassen der russischen Kaiser von unserer Zeit zurück bis Iwan Wasilewitsch, sind noch weit mehr, als das justinianische Rechtsbuch, ein wahres Farago, je weniger gesammelt und geordnet sie sind. Auch müssen noch in den verschiedenen Provinzen die verschiedenen Privilegien gelten, an welche man täglich appelliret, so daß die Justizverwaltung nicht

lagnal verdient jedoch den wärmsten Dank: denn er wollte auf Eland aufmerksam machen, wenn er auch vergroßerte.

Wie viel die Wissenschaften unter der Regierung Katharina der Zweiten, und vorzüglich durch ihre Aufmunterung und Unterstützung gewonnen haben, ist aus den Bemühungen der petersburger Akademie für mehrere Zweige derselben jedem auswärtigen Gelehrten hinlänglich bekannt. Es sind nicht mehr bloß Fremde, die durch ihre Verdienste in diesem Fache glänzen; obgleich auch diese, wenn der Geist wahrer Wissenschaft auf ihnen ruht, in Rußland noch immer Pflege und Achtung finden. Wer kennt nicht Pallas, Nikolai's, Klingers und anderer andern Werth, die nahe am Pole zu ihrer Vollkommenheit gebühen wie man sie jenseits der Alpen selten findet? Die Nation fängt jetzt an, sich mit ihren Nachbarn auf gleichen wissenschaftlichen Fuß zu setzen. Man begnügt sich nicht mehr mit den Uebersetzungen kleiner Arbeiten der Deutschen und Franzosen, ob man gleich noch immer fortfährt, jedes wissenschaftliche Werk, oder wenigstens das Produkt des Geistes und Geschmacks beider Nationen den Russen in ihrer Sprache zu geben. Die Meisterwerke der alten Literatur werden fleißig bearbeitet. Unter Scheraskows und Petrows Feder sind Homer und Virgil der Nation nicht klassisch geworden; und wahre Kenner, die die Ursache haben, den Hyperboreern zu schmeicheln, versichern, daß Scheraskows Arbeit der pope an Dichterwerth nichts nachgibt und sie an Wichtigkeit übertrifft. Die Deutschen, welche seit der letzten Hälfte des Jahrhunderts stolz auf germanische Philologie sind, haben vielleicht noch kein Werk dieser Art, das sie Petrows Xenode entgegen stellen können. Beide Männer sind Nationaldichter in eben so hohem Grade, wie unser Schiller und Etellberg. Komonessow hatte die Bahn gegeben, und hat schon Nachfolger gehabt, die Dichtergeist nicht unter ihm stehen, und durch Originalität und Grazie der Sprache sich über ihn erheben. Vielleicht lächelt mancher Leser wenn er in der Grazie der russischen Sprache hört. Der Verfasser, der nicht ganz Fremdling in dem Studium der alten und neuen Sprachen ist, kann auf gewisse Versicherung, daß er nach der griechischen Sprache kennt, die mehr Bestimmtheit und morischen Wohlklang hätte, als die russische. Sie mit ihr verwandten slavonischen Dialekte sind für sie eine unerschöpfliche Quelle. Eumorosow, dessen glänzendste Periode noch in die Regierung Katharinas fiel, lebte und starb allgemein hochgeachtet, angesehen und von der Kaiserin belohnt, in Moskau. Der Schawin ist ein Mann, dessen Kredit als Staatsmann eben so gegründet ist, als sein literari-

scher Ruf. Ob er gleich ein tatarischer Murza von Geburt ist, darf man ihn doch billig unter die Nationalrussen zählen, da er seine ganze Bildung von Jugend auf in Rußland erhalten hat. Knjáschnins Theaterstücke haben alle den Stempel des wahren klassischen Genies, und liefern die National sitten mit aller gutmüthigen Socialität des gemeinen Lebens und aller lächerlichen Karikatur der nachgedachten großen Welt der Halbgebildeten, deren es in der Nation keine geringe Anzahl giebt. Als ein Beispiel des Charakteristischen in der russischen Sprache führe ich nur den Titel seines Großprahlers an. Er heißt im Russischen Schwastukh. Dieses Wort, gewöhnlich recht stark durch den hohlen Saunen ausgesprochen, giebt fast schon allein den ganzen Begriff eines gewaltigen Gaslenabenschneiders. Scheraskows Kossjade ist ein Heldengedicht, dessen Gegenstand vornehmlich der erste türkische Krieg von 1770 bis 1774 ist; und die Thaten Remanzows Sabunaisky mit seinen braven Kriegeren sind in dem würdevollsten Stile, ohne Schreulichkeit, mit wahrem Dichtergeist besungen. Auch seine Schlacht bei Ascherme, wo Orlov die türkische Flotte verbrannte, bleibt in jeder Rücksicht ein Monument für den Dichter und den Nationalruhm. Wo haben die Deutschen, Gleims Krieglieder abgerechnet, wo doch oft der Grenadier noch die Sprache eines Soldaten des Pyder Al spricht, wo haben wir etwas in unserer Geschichte diesem entgegenzustellen? Aber wir haben noch keine Nationalthaten, wie der Russe seit Peter dem Ersten. Kein Deutscher wird besingen sollen und wollen, wie muthig und tapfer sich Deutsche mit Deutschen schlugen. Etcherabatow in seiner Geschichte darf sich vielleicht mit Robertson messen; und dürfen wir nicht bei diesen Fortschritten bald einen Gibbon und Pume erwarten?

Die freie ökonomische Gesellschaft in Petersburg, deren Präsident zuletzt mehrere Jahre der General Graf zu Anhalt war, hat in ihren Annalen manche wichtige Bemerkung und Entdeckung über Oekonomie und Landverbesserung, die auch noch den Wirthen anderer Länder höherer Kultur nützlich werden könnten. Oekonomen von wahren Kredit sprechen davon mit entscheidender Achtung. Es ist gewiß, daß der Ackerbau in den meisten Gegenden Rußlands auf einem hohen Grade der Vollkommenheit steht, und den wenigsten übrigen Ländern etwas nachgibt; aber Agrikultur ist nicht Kultur überhaupt, und diese fehlt in Rußland vorzüglich noch den Menschen. Die Ursachen liegen tiefer und sind zu sehr mit der politischen Existenz zusammengewebt, als daß der Sache mit einigen gewöhnlichen Maßregeln der Regierung abgeholfen werden könnte.

Selbst die Proletarier der Literatur wissen, welche Vortheile Pallas durch seine Reisen in die asiatischen

wenn begüterte Personen sterben, eine sehr löbliche Gewohnheit, dieses Institut der allgemeinen Fürsorge im Testamente, oder sonst durch Schenkungen zu bedenken: und diese Anstalt hat gewiß den Vorzug in jeder Rücksicht vor allen übrigen Arten der *piarum causarum* in andern Ländern, da ihre Absicht nicht die Unterstützung der faulen Möncherei, sondern die der leidenden Menschheit überhaupt, und besonders die Erziehung des armern Theils der Jugend ist. So philanthropisch der Name lautet, so menschlich wohlthätig ist die Sache: und es werden zur Aufsicht und Besorgung derselben Männer bestimmt, deren moralischer Charakter der Würde des Geschäfts entspricht, die durchaus nicht nöthig haben, auf Gewinn zu sehen, und die oft aus eigenen Mitteln menschenfreundlich den Mangel der öffentlichen, dem Zwecke gewidmeten Kasse ersetzen.

Die Monarchin legte, da viele Güterbesitzer damals oft auf die sichersten Hypotheken bei manchen drückenden Verlegenheiten kein Geld erhalten konnten, und deswegen ihre häuslichen Geschäfte in Unordnung gerathen lassen, oder mit großem Schaden heimlichen, künstlichen Wucherern in die Hände fallen mußten, 22 Millionen Rubel zu Darlehenen für den Adel nieder, für die Bedürfnisse der Städte 11 Millionen, und 3 Millionen insbesondere zur Beförderung des Ackerbaues in der neuen Provinz Taurien. Durch diese menschenfreundliche, wohlthätige Sorgfalt wurden eine Menge Familien aus den Händen gieriger Gläubiger gerettet, manche Stadt konnte nützliche, die Industrie und den Wohlstand befördernde Unternehmungen machen, und die neuen Erwerbungen in der Krimm und in ihren Gegenden veränderten bald ihr altes Ansehen von Wüsteneien in blühende Pflanzungen aller Art. Daß diese großen vernachlässigten Distrikte sich nicht auf einmal zu dem hohen Grade der Kultur alter, lange bearbeiteter Länder erheben können, ist begreiflich; aber doch that die Regierung unter der Kaiserin Katharina alles Mögliche, die Naturgaben der Gegenden zu benutzen. Schon wählten sich viele russische und deutsche Familien, nicht allein mit ökonomischen Absichten, sondern aus wahren Geschmack an der schönen Natur, zum Wohnsitz den alten Chersones, wo die Natur an Fruchtbarkeit, Schönheit, Mannigfaltigkeit und Größe mit den besten Ländern des Erdbodens wetteifert.

Der russische Kalender zeigt, wie vielen, fast gänzlich verfallenen Städten die Monarchin durch ihre Unterstützung wieder aufzuhelfen gesucht hat, und wie viele neue an bequemen, vortheilhaften Lagen von ihr errichtet worden sind. Wenn gleich viele derselben nur noch in ihrer Entstehung sind, und vielleicht kaum das Ansehen kleiner Flecken ha-

ben, so befinden sich doch auch darunter Orte, die sich schon jetzt durch den Flor ihres Handels, die Wichtigkeit ihrer Geschäfte und die Wohlhabenheit ihrer neuen Einwohner auszeichnen. Jedermann weiß, wie viel Cherson, Jarizin und Saratow in kurzer Zeit gewonnen haben, und welchen Kredit sie schon durch ihre Manufakturen und Industrie in den Handelsgeschäften, nicht allein der dortigen Gegend, sondern in großer Entfernung besitzen, so daß ihre Geschäfte sich jetzt schon bis nach Deutschland und England erstrecken. Daß die Kolonisten um Jarizin und Saratow nicht alle ihre Rechnung gefunden haben, daß manche theils durch ihre eigene Ungeschicklichkeit, theils durch nachlässige Besorgung der kaiserlichen Befehle durch die Direktoren, wol gar ins Elend gerathen, wol gar darin gestorben sind, ist nicht zu läugnen. Aber wer wollte deswegen so ungerecht seyn, die wohlthätige Absicht der Monarchin und ihre thätige Theilnahme zu mißtrauen, wenn die Nachlässigkeit, oder wol gar die Habsucht der Unterdirektoren den Zweck vereitelt? Wahr ist es, daß mancher Ausländer traurig aus der angewiesenen Gegend nach Petersburg zurückgekehrt ist, und den Zustand der Kolonisten mit melancholischen Zügen ausmalt; aber es ist auch wahr, daß man dort ganze neue Städte wohlhabender und glücklicher Menschen trifft, unter denen man sich mitten in der blühendsten Provinz von Deutschland glaubt, und aus jedem Munde, wenn auch knirschende Flüche über diesen und jenen Bedrucker, doch immer Segen über die Monarchin hört. Wenn also auch ein Theil wirklich unglücklich ist, oder nicht so glücklich, als es der Enthusiasmus der Menschen gewöhnlich wünscht und hofft, so ist doch der andere, größere Theil zufrieden mit der Unterstützung, die er erhielt, und arbeitete sich durch eigenen Fleiß und Muth bald gegen alle Unglücksfälle der Natur in Sicherheit. Wenn Raynal hier mit seiner feurigen Philanthropie mahlt und übertreibt, so bedenkt der rechtschaffene Mann nicht, welchen fürchterlichen Schwierigkeiten, die wir hier nicht alle kennen, man dort bei einem neuen Establishment entgegen zu arbeiten hat. Wer nicht eiserne Muth und unermüdete Unverdroffenheit hat, darf nie daran denken, in einer ganz jungen Kolonie glücklich empor zu kommen. Die Natur der Sache ist so; und in den dortigen Gegenden und Verhältnissen sind allerdings die Hindernisse noch größer. Auch die Kolonisten in Amerika klagten im Anfange über Elend, und klagen vielleicht an manchen Orten noch. In Rußland sind die Schwierigkeiten ohne Widerspruch größer; aber ihr Zustand ist im Allgemeinen nicht so traurig, als ihn der philanthropische Enthusiast schildert. Wenn wirklich Einige umkamen, so starben nicht Tausende.

Kannal verdient jedoch den wärmsten Dank: denn er wollte auf Glend aufmerksam machen, wenn er es auch vergrößerte.

Wie viel die Wissenschaften unter der Regierung Katharina der Zweiten, und vorzüglich durch ihre Aufmunterung und Unterstützung gewonnen haben, ist aus den Bemühungen der petersburger Akademie für mehrere Zweige derselben jedem auswärtigen Gelehrten hinlänglich bekannt. Es sind nicht mehr bloß Fremde, die durch ihre Verdienste in diesem Fache glänzen; obgleich auch diese, wenn der Geist wahrer Wissenschaft auf ihnen ruht, in Rußland noch immer Pflege und Achtung finden. Wer kennt nicht Pallas, Nikolai's, Klingers und mehrerer andern Werth, die nahe am Pole zu einer Vollkommenheit gebieten wie man sie jenseits der Alpen selten findet? Die Nation fängt jetzt selbst an, sich mit ihren Nachbarn auf gleichen wissenschaftlichen Fuß zu setzen. Man begnügt sich nicht mehr mit den Uebersetzungen kleiner Arbeiten der Deutschen und Franzosen, ob man gleich noch immer fortfährt, jedes wissenschaftliche Werk, oder vorzügliche Produkt des Geistes und Geschmacks bei der Nation den Russen in ihrer Sprache zu geben. Die Meisterwerke der alten Literatur werden glücklich bearbeitet. Unter Gheraskows und Petrows Feder sind Homer und Virgil der Nation selbst klassisch geworden; und wahre Kenner, die nicht Ursache haben, den Hyperboreern zu schmeicheln, versichern, daß Gheraskows Arbeit der popeschen an Dichterwerth nichts nachgibt und sie an Wichtigkeit übertrifft. Die Deutschen, welche seit der letzten Hälfte des Jahrhunderts stolz auf geschmackvolle Philologie sind, haben vielleicht noch kein Werk dieser Art, das sie Petrows Aeneide sicher entgegen stellen können. Beide Männer sind Nationaldichter in eben so hohem Grade, wie unser Boß und Etelberg. Lomonossow hatte die Bahn gebrochen, und hat schon Nachfolger gehabt, die an Dichtergeist nicht unter ihm stehen, und durch Korrektheit und Grazie der Sprache sich über ihn erheben. Vielleicht lächelt mancher Leser wenn er von der Grazie der russischen Sprache hört. Der Verfasser, der nicht ganz Fremdling in dem Studium der alten und neuen Sprachen ist, kann auf Gewissen versichern, daß er nach der griechischen keine Sprache kennt, die mehr Bestimmtheit und sonorigen Wohlklang hätte, als die russische. Die mit ihr verwandten slavonischen Dialekte sind für sie eine unerschöpfliche Quelle. Sumorokow, dessen glänzendste Periode noch in die Regierung Katharinens fiel, lebte und starb allgemein hochgeachtet, in Ansehen und von der Kaiserin belohnt, in Moskau. Derschawin ist ein Mann, dessen Kredit als Staatsmann eben so gegründet ist, als sein literari-

scher Ruf. Ob er gleich ein tatarischer Mursa von Geburt ist, darf man ihn doch billig unter die Nationalrussen zählen, da er seine ganze Bildung von Jugend auf in Rußland erhalten hat. Knjuschnins Theaterstücke haben alle den Stempel des wahren klassischen Genies, und liefern die Nationalsitten mit aller gutmüthigen Jovialität des gemeinen Lebens und aller lächerlichen Karikatur der nachgedachten großen Welt der Halbgebildeten, deren es in der Nation keine geringe Anzahl giebt. Als ein Beispiel des Charakteristischen in der russischen Sprache führe ich nur den Titel seines Großsprahlers an. Er heißt im Russischen Schwastuhn. Dieses Wort, gewöhnlich recht stark durch den hohlen Baumen ausgesprochen, giebt fast schon allein den ganzen Begriff eines gewaltigen Gaslonadenschneiders. Gheraskows Rossade ist ein Heldengedicht, dessen Gegenstand vornehmlich der erste türkische Krieg von 1770 bis 1774 ist; und die Thaten Romanzows Sabunaisky mit seinen braven Kriegerern sind in dem würdigsten Styl, ohne Schwulst, mit wahrem Dichtergeist besungen. Auch seine Schlacht bei Tschesme, wo Orlow die türkische Flotte verbrannte, bleibt in jeder Rücksicht ein Monument für den Dichter und den Nationalruhm. Wo haben die Deutschen, Gleims Kriegslieder abgerechnet, wo doch oft der Grenadier noch die Sprache eines Soldaten des Hyder Ali spricht, wo haben wir etwas in unserer Geschichte diesem entgegenzustellen? Aber wir haben noch keine Nationalthaten, wie der Russe seit Peter dem Großen. Kein Deutscher wird besingen sollen und wollen, wie muthig und tapfer sich Deutsche mit Deutschen schlugen. Stcherabatow in seiner Geschichte darf sich vielleicht mit Robertson messen; und dürfen wir nicht bei diesen Fortschritten bald einen Gibbon und Hume erwarten?

Die freie ökonomische Gesellschaft in Petersburg, deren Präsident zuletzt mehrere Jahre der General Graf zu Anhalt war, hat in ihren Annalen manche wichtige Bemerkung und Entdeckung über Oekonomie und Landverbesserung, die auch noch den Wirthen anderer Länder höherer Kultur nützlich werden könnten. Oekonomen von wahrem Kredit sprechen davon mit entscheidender Achtung. Es ist gewiß, daß der Ackerbau in den meisten Gegenden Rußlands auf einem hohen Grad der Vollkommenheit steht, und den wenigsten übrigen Ländern etwas nachgibt: aber Agrikultur ist nicht Kultur überhaupt, und diese fehlt in Rußland vorzüglich noch den Menschen. Die Ursachen liegen tiefer und sind zu sehr mit der politischen Existenz zusammengewebt, als daß der Sache mit einigen gewöhnlichen Maßregeln der Regierung abgeholfen werden könnte.

Selbst die Proletarier der Literatur wissen, welche Vortheile Pallas durch seine Reisen in die asiatischen

Provinzen des russischen Reichs der ganzen Naturgeschichte gebracht hat. Die Kaiserin hat nicht bloß die Kosten des weitläufigen Unternehmens bestritten und durch ihre gemessenen Befehle in den entfernten Gouvernements den Eifer des würdigen Mannes unterstützt, sondern sie läßt auch das Resultat aller seiner Nachforschungen, besonders für die Botanik in der russischen Flora, mit allem Fleiß der Wissenschaft und der Kunst dem Publikum geben; ein Unternehmen, welches schwerlich ein Privatmann mit eigenem Aufwand würde unternommen haben! Die Bibliothek, die Kunst- und Naturaliensammlung der Akademie, die man als einen großen Nationalvorrath der Kultur betrachten kann, sind durch den Ankauf verschiedener ansehnlicher Büchersammlungen aus Frankreich und England zu einem Reichthum angewachsen, den man kaum bei einer andern Nation antreffen wird. Die Entdeckungen in den asiatischen Gouvernements liefern täglich neue Merkwürdigkeiten. Storch spricht von den Denkmälern aus den sibirischen Gräbern, die er das Herkulanum der Russen nennt, enthusiastisch in seiner Beschreibung der Residenz. Diese Ueberbleibsel eines der mächtigsten Völker sind größtentheils von gebiegem Gold, und bestehen in Beckern, Gefäßen, Diademen, militärischen Ehrenzeichen, Panzern und Schilden, Schmuckstücken, Götzenbildern und Abbildungen verschiedener Thiere. Der Geschmack und die Schönheit lassen vermuthen, daß sie unter Sienkischans Nachfolgern von ausländischen Künstlern mögen verfertigt worden seyn. Der Zuwachs, den die Bibliothek durch die zahlreichste Büchersammlung von Warschau erhalten hat, ist den Gelehrten bekannt, und nach ihrer Meinung von unschätzbarem Werth.

Die Kunst hat unter Katharina der Zweiten in Rußland verhältnißmäßig beträchtlichere Fortschritte gemacht, als in irgend einem andern Reiche. So wie mehrere junge Leute ihre Zeit nach dem Urtheil ihrer Lehrer in der russischen Akademie mit Vortheil angewendet hatten, und ausgezeichnete Talente blühen ließen, erhielten einige von ihnen Reisekosten, um nach dem Rath verständiger Männer sich in fremden Ländern, besonders in Italien, der Pflanzschule der Künste, weiter auszubilden. Dieses hat Rußland Männer gegeben, die auch bei den Ausländern als Künstler von gründlicher Wissenschaft, dachtem feinem Geschmacke, und überhaupt von wahrem Kredit aufgeführt werden können. Unter diesen sind die Maler Koffow und Iwanow in der Geschichte, und Lemwig in Porträten; der Kupferstecher Storobumow, Maschalowin, ein Metallarbeiter, und der Mechaniker Kulibin; lauter Nationalrussen, und Männer, die ihrem Metier Ehre machen. Der Letzte, ein Bauer von Geburt, arbeitete sich, trotz allen Schwierigkeiten seiner Lage, ganz allein zu einem Grade der

Vollkommenheit empor, daß er die Aufmerksamkeit der Akademie auf sich zog, und die Aufmunterung und Unterstützung der Monarchin erhielt. Unter andern Kunstfachen von seiner Hand ist besonders das Modell zu einer hölzernen Brücke von einem einzigen Bogen über die Newa, das alle Sachkundige bewundern, das man aber bis jetzt noch nicht ausgeführt hat. Von Maschalowin sind ein farneßischer Herkules und eine Flora in Jarasko Selo; von Koffow vorzüglich mit die vortreffliche Kopie der raphaelischen Gallerie aus dem Vatikan in der Eremitage, von welcher alle Kenner sagen, daß der Geist des großen Meisters gefaßt und übergetragen ist. Litz, jetzt anerkannt einer der größten Violinspieler, obgleich aus Petersburg von Herkunft ein Deutscher, hat sich ganz auf Kosten der Kaiserin auf seinen Reisen gebildet. Wenn nach diesem Anfange fortgearbeitet wird, darf die Nation hoffen, daß sie vielleicht nach einem Jahrhundert die Griechen und Römer auch in Künsten und Wissenschaften erreichen werde, die sie in dem Kriegswesen schon erreicht hat.

Eine der wohlthätigsten Anstalten der Kaiserin durch das ganze Reich sind noch die Normalschulen in jeder Gouvernementsstadt, wo Aermere ganz frei, und Begüterte für eine sehr mäßige Bezahlung ihren Kindern einen ziemlich guten Unterricht verschaffen können. In allen diesen Schulen sind sehr wohl besoldete Lehrer angestellt, und man lehrt in denselben nach gründlichen Regeln die russische, lateinische und deutsche Sprache, in einigen auch die griechische, nebst Mathematik und Geschichte. Diese Normalschulen sind vielleicht die ersten nützlichen Pflanzstätten der Akademie, und versprechen der Nationalerziehung in Zukunft wenigstens eben so viel Vortheil, als unsere Gymnasien und Stadtschulen in Deutschland gewähren. So mangelhaft die Erziehungsmethode bei beiden seyn mag, so ist sie doch immer besser und sicherer, als gänzliche Vernachlässigung, oder die schnellen, nicht reiflich überlegten, gefährlichen Experimente der Reininge. Daß man in Rußland Mathematik und Geschichte durchaus mit jeder nur etwas feineren Erziehung verbindet, ist sehr weiser Plan. Denn nichts leitet den Verstand des jungen Menschen mehr zum Denken, und bereitet ihn besser zu aller Philosophie vor, als Mathematik, nach der richtigen Meinung jenes alten Griechen; und für den Menschen ist keine bessere Schule zum praktischen Leben, als die Geschichte der Menschen. Denn hier sieht er meistens den Menschen ohne den Nimbus, den ihm seine Zeitgenossen geben, wie er ist, den Verbrecher als Verbrecher, und den Tugendhaften als Tugendhaften. Der junge Mann macht sich bekannt mit den Gesinnungen und Grundsätzen großer Männer aller Zeiten und aller Nationen, und sucht von ihnen für sich so viel auf-

zufassen, als er kann; er bringt in den Geist ihrer Charaktere, und steigt in der Geschichte und durch die Geschichte zu einer Seelengröße, zu welcher ihn schwerlich die demonstrative Moral würde erhoben haben. „Ohne Enthusiasmus wird nichts Großes,“ sagen Plato und Cicero; und der vernünftige Enthusiasmus wird fast immer aus der Geschichte geschöpft. Die Absicht und Verordnung der Monarchin war auch, daß auf diese Art die Geschichte für das Leben studirt werden sollte, und nicht kalte Zahlenreihen von Antrittsjahren und Sterbetagen, von Schlachten und Friedensschlüssen auswendig zu lernen. Durch die Stiftung der Akademie in Moskau wollte die Monarchin, bei der weiten Ausdehnung ihrer Provinzen, der wissenschaftlichen Erziehung der alten Hauptstadt helfen. Die Einrichtung der Akademie daselbst hat zwar noch etwas Klostermäßiges, wie die Universitäten in England, und fast eine zu geringe Anzahl Studirender, als daß ihr Einfluß so gleich ausgebreitet für das Reich seyn könnte. Aber mit dem Wachsthum der heilsamen Institute steigt gewiß die Theilnahme an denselben; und man hat Ursache zu hoffen, daß die literarischen Etablissements in Petersburg, Moskau und Astrakan einst zu dem Ansehen steigen werden, um mit den ersten Anstalten ähnlicher Art unter den aufgeklärtesten Nationen zu ringen.

Daß Petersburg in jeder Rücksicht durch die unermüdete mütterliche Fürsorge der Kaiserin für das ganze Reich am meisten gewinnen mußte, folgt aus der Natur der Sache, da die Residenz unmittelbar selbst unter den Augen und der Aufsicht der Monarchin lag, da sich meistens das Interesse des ganzen Reichs in der Residenz zusammen concentrirt, und da man von dort aus gewöhnlich für alle übrigen Provinzen zu sorgen gedenkt. So gewann unter Friedrich dem Zweiten Berlin, so gewann unter August Rom am meisten: denn so ein feiger, heuchlerischer Schwächling auch Oktavius war, so hatte doch zufällig die Kleinheit seiner Seele für den römischen Staatsstolz eine bessere Wirkung, als vielleicht die Größe Cäsars gehabt haben würde. Alle Fremde, welche Petersburg jetzt besuchen und ehemals besucht haben, versichern, daß es seit 1762 eine ganz andere Gestalt gewonnen hat. Es steigen Paläste neben Palästen empor, und sein Umkreis ist mit Villen besät, wie in der goldenen Zeit des Geschmacks eine der schönsten Städte Italiens. Man vergißt über der Größe des Plans und der Ausführung den schizigen Grad und die niedrige Nebelgegend an der letzten Spitze des baltischen Meeres. Die Newa wird zur Tiber, Kronstadt zu Ostium, und man glaubt in Rom zu seyn, als Agrippa seinen Tempel baute. Könnte Peter zurückblicken, er würde über das Gedächtniß seiner Schöpfung erstaunen. Wie ist in der Weltgeschichte

in so kurzer Zeit eine Stadt so groß gewachsen! Ein Engländer kam mit britischer Fige von London nach Petersburg, bloß um das prächtige Steingeländer an der Newa zu sehen, von welchem ihm seine Landsleute so viel erzählt hatten. Er kam, stieg aus, besah, machte einige Spazirgänge auf und ab, setzte sich wieder in den Wagen und fuhr zurück, wie ein Anderer seiner grilligen Mitbrüder, der nach Aegypten fuhr, die große Pyramide maß, und nach Hause ging. Alle sprechen indessen mit Enthusiasmus von dieser schönen, kostbaren Einsassung des Flusses, ohne die übrigen Gehenswürdigkeiten zu verachten. Es kann nicht meine Absicht seyn, Petersburg zu beschreiben; ich will nur noch einige Vorzügelichkeiten nennen, die der verstorbenen Kaiserin ihren Ursprung verdanken.

Die Statue Peters des Ersten zeigt von dem tiefen Gefühl der Monarchin, das sie für den Werth dieses großen Mannes hatte. Die Welt hat vielleicht kein ähnliches Diebstahl zu einer Statue. Es besteht aus einer ungeheuern Felsenmasse, bei der man sich wundert, wie sie dort habe wachsen, oder wie sie von Menschenhänden dahin habe gebracht werden können. Die Statue des Helden, großen Staatsmanns und unsterblichen Fürsten, welche ihn zu Pferde nach der genauesten Aehnlichkeit verstellt, übertrifft, nach dem Urtheile gründlicher und geschmackvoller Männer, an Schönheit und Majestät die meisten Arbeiten neuerer Künstler und die Statuen zu Dresden und Berlin, nebst den nun zertrümmerten Stücken zu Paris.

Die Eremitage, der Lieblingsaufenthalt der verstorbenen Monarchin, enthält an Kunstwerken unermessliche Summen. Junge Künstler könnten hier gebildet werden, ohne nach klassischem Boden zu reisen. Hierher hat die Kaiserin die meisten Seltenheiten bringen lassen, die sie während ihrer langen Regierung mit großer Auswahl und großem Aufwand aus mehreren Ländern, besonders aus Italien, zusammengekauft hat, und was zuweilen auch ihre eigenen Provinzen kostbares lieferten. Was die Kunst der Menschen Prächtiges und Glänzendes aufstellen kann, ist hier mit Geschmack zusammengebracht; und Personen, welche viel in der Welt gewesen sind und gesehen haben, gestehen, daß sie nie etwas Reizenderes, Feenähnlicheres gefunden. Es war Katharinens Sanssouci: aber es war desto herrlicher und kostbarer, je mehr in dem Charakter der Frauen seiner Geschmacks und verfeinerte, wohlgeordnete Prachtliebe herrscht. Hier hat die Kaiserin ihre ausserlesenen Stücke der Kunst, ihre gewöhnliche Bibliothek und ihr eigenes bestes Theater. Hier besuchten sie nur diejenigen Minister und Generale, denen sie ihr näheres Vertrauen geschenkt hatte, und denen deswegen der Zutritt jederzeit freistand. Es

seinen Anhängern verlassen und gefangen. Seine und der übrigen Räubersführer Hinrichtung in Moskau sind die einzigen Lobesurtheile, die unter der Regierung Katharins vollzogen worden sind. Die Geschichte, welche von diesem furchtbaren Manne in Publikum ist, hat gewiß sehr wenig Aechtheit, und ist bloß eine sonderbare Ausschmückung einzelner Thatfachen, von irgend einem Mißvergünstigten in eine abenteuerliche Erzählung gebracht. Russischen Ursprungs scheint sie nicht zu seyn, und die Absicht des Franzosen ist schwer zu errathen, so wenig bleibt er sich gleich. Man giebt die Anzahl der im Aufruhr Gebliebenen auf mehr als hunderttausend an. So viel ist gewiß, daß er dem Reiche mehr kostete, als der blutigste Feldzug hätte kosten können.

Die Torguten, ein ansehnlicher tatarischer Stamm von den Kalmücken, ohngefähr 30000 streitbare Mann stark, waren seit einiger Zeit eifersüchtig auf ihre alte tatarische Freiheit gewesen. Sie sahen, daß sich ihre Nachbarn und Stammverwandten nach und nach immer mehr Einrichtungen des russischen Gouvernements gefallen lassen mußten, und schlossen mit Recht, daß die Reihe auch noch endlich an sie kommen würde. Mit vieler Ordnung und Berschwiegenheit machten sie ihre Vorbereitungen einen ganzen Sommer, und flüchteten den kommenden Winter, so bald die Flüsse zugefroren waren, mit einer Geschwindigkeit, daß sie schon weit entfernt waren, ehe die Russen nur Nachricht haben konnten. Der dort kommandirende Officier war so sicher, daß er ihnen, als ob sie eine Unternehmung machen wollten, sogar Kanonen gegeben hatte. Es setzte ihnen zwar ein starkes Korps nach, um sie einzuholen; allein die Tataren hatten einen zu großen Vorsprung, und ihre Maßregeln waren so wohl genommen, daß alles fruchtlos war. Sie entkamen glücklich in die große freie Tatarci zu ihren übrigen unabhängigen Brüdern, und das Korps Russen, welches ihnen nachgefolgt war, kehrte mit außerordentlichem Verlust, den es durch Hunger und Kälte erlitten hatte, in die Gouvernements zurück. Der Verlust einer so großen Anzahl valdiker arbeitsamer Leute, die durch ihren künftigen Fleiß erst reichliche Früchte versprachen, mußte Rußland bei der geringen Bevölkerung der dortigen Provinzen äußerst empfindlich seyn: und vielleicht war bloß der Eigensinn und die Härte eines benachbarten Gouverneurs, oder Generals Schuld daran, der mit Ungeßüm und ohne Menschenkenntniß Maßregeln durchsetzen wollte, von deren Wohlthätigkeit man sie erst hätte überzeugen müssen.

Alle diese Unglücksfälle waren überstanden, die Unordnungen waren gehoben, und durch neue Siege, neue Erwerbungen, und neue weise Einrichtungen

der Staat nicht allein gesichert worden, sondern auch wirklich blühender und glücklicher gemacht. In der gefährlichsten Periode, wo Rußland mit Feinden theils umgeben, theils wirklich angegriffen war, befand man sich mit den öffentlichen Einkünften doch nie so sehr in Verlegenheit, daß man die nothwendigen Kriegsbedürfnisse und Staatsausgaben nicht gehörig hätte bestreiten können. Die Banknoten, deren Sicherheit in den reichen kaiserlichen Domänen fest gegründet war, verloren nie mehr als dreißig Prozent gegen baares Gold. Wie wenige Staaten der neueren Zeit ohne die Krankheit des Papiergeldes leben, weiß Jedermann, und fast kein einziger Staat, der einmal diese Krankheit bekam, hat so wenig daran gelitten als Rußland, und hätte wahrscheinlich noch weniger leiden müssen, wenn man auf alle Zweige der Oekonomie immer gehörige Aufmerksamkeit verwendet hätte.

Die Kaiserin vermehrte noch nach Beendigung aller Unruhen den Sold der Armee durchaus um ein Dritteltheil; so daß der Soldat nunmehr ungefähr zehn Thaler und Probianz bekommt. Jedermann sieht, daß bis jetzt noch die Armee in Rußland kaum die Hälfte zu stehen kommt, gegen den deutschen Fuß gerechnet, so wie die deutschen Truppen noch nicht die Hälfte der englischen kosten, und doch thun verhältnißmäßig die russischen weniger bezahlten Truppen mehr, als die Truppen irgend einer andern Nation. So viel kommt also die Behandlung und auf die Gewöhnung in Marsch und Arbeit an! Denn ich kann nicht glauben, daß der russische Soldat in dem Grund seine Physis etwas vor andern Völkern voraus habe.

Daß die Monarchin nicht allein Gönnerin und Unterstützerin, sondern auch selbst Kennerin der schönen Wissenschaften war, wirkte bei der Nation viel Ehrfurcht und Vertrauen, daß man ihre Aussprüche wie Orakel ansah. Es mag unter ihren übrigen großen Regententugenden von keiner Bedeutung seyn, daß sie selbst Verfasserin einiger meinnützigen und angenehmen Arbeiten war; gereicht ihr aber doch mehr zur Ehre, daß sie ihre wenigen Mußstunden auf diese Art anwendete, als wenn sie irgend ein zweckloses verderbliches Spielwerk geliebt und getrieben hätte. Das Spiel der Kaiserin war Allen, die einige Kräfte sich fühlten, eine Aufmunterung; und Aufmunterung dieser Art ist noch nicht überflüssig unter den Russen, wie vielleicht unter andern europäischen Nationen. Daß die Monarchin selbst mit Mühe und Zierlichkeit eine Sprache redete und schrieb, die sie erst spät zu lernen angefangen hatte, feuchtete die Genies der Nation an, diese ihre Mutter Sprache selbst mehr zu lernen, zu bestimmen und sie

Reinheit und Dauer wenig nach, so daß die äspigen Reichen oft nur für den Namen bezahlen, um in englischem Tuch gekleidet zu gehen. Wie sehr die asiatischen Provinzen, und besonders das südliche Sibirien, gewonnen haben, können die Personen nicht genug erheben, welche einige Zeit in Amtegeschäften dort gewesen sind. Die Gegenden sind nicht mehr der Pönitzraum für Verbrecher, oder Mißvergnügte, die jedes Gouvernement so leicht für Verbrecher ansieht: sie sind blühende, fruchtbare, herrliche Distrikte, wo sich vergnügte und glückliche Familien bei Tausenden angesiedelt haben, und unter der milden Regierung, die das Ausland als despotisch ausschreit, sich wohl befinden. Die Regierung scheint das Mißliche der Maßregel nach und nach einzusehen, alle Verdächtige dahin zu verwiesen, wo sich endlich eine Menschenklasse sammeln müßte, die, gut oder schlimm, dem Mutterlande auf keine Weise gleichgültig seyn könnte. Es werden verhältnismäßig jetzt sehr wenige dahin geschickt; und auch diese bleiben mehr in den tiefern Gouvernements des alten Rußlands selbst. Es wäre im Gegentheil mit Grund zu befürchten, daß bei irgend einer Konjunktur die Provinzen die Rolle der amerikanischen englischen Kolonisten spielten. Die wenigen Staatsgefangenen in den höheren Gegenden bis hinauf nach Kamtschatka sind von keiner großen Anzahl. Die Geschichte Benjowsky's hat durch Uebertreibung und Abenteuerlichkeit zwei Drittheile an Wichtigkeit gewonnen, war aber immer dem Gouvernement eine Lektion zur Aufmerksamkeit.

Die Unglücksfälle, welche unter der Regierung der Kaiserin Katharina der Zweiten das russische Reich getroffen haben, sind vorzüglich und fast einzig die Pest in Moskau, der Aufruhr des Kosaken Semetian Pugatschew, und die plötzliche Auswanderung des ganzen Stammes der torgutischen Kalmuken.

Die tödtliche Krankheit wüthete in der alten Hauptstadt fürchterlich, und der Pöbel, voll religiöser Schwärmerci, ermordete den vernünftigen Erzbischof, der zur Unterstützung des Gouvernements und der Kerzte die häufigen Pilgerschaften zu den Heiligenbildern einzustellen suchte, wo sich natürlich, da sie von Patienten fast beständig belagert waren, auch jeder Gesunde in seiner Angst die Krankheit holen mußte. Der Tumult der Bigotterie ward unter der ganzen Populace allgemein, und Bataillone mußten die Vernunft unterstützen helfen, die aus dem weisen Munde des guten Erzbischofs nicht wirken wollte. Fast hunderttausend Menschen kamen um; die meisten durch die Krankheit, die, wie man sagt, ein Moskowlit in seinem Barte mit aus der Türkei gebracht hatte, und nur wenige im Aufruhr. Alle, welche

die Kaiserin bei diesem traurigen Geschäft brauchte, erwarben sich ihre Zufriedenheit und den Anspruch auf die Dankbarkeit der Nation, vorzüglich der menschenfreundliche, unerschrockene petersburger Arzt, der den Grafen Orlow, welcher als bevollmächtigter kaiserlicher Kommissar nach Moskau ging, begleitete. Das Militär zeigte hier durch seine muthige Bereitwilligkeit, die wohlthätigen Maßregeln der Regierung zu unterstützen, was Ordnung und Pflicht und vernünftige Aufklärung gegen wilden, enthusiastischen, bigotten Taumel der Menge vermag.

Der Kosak Pugatschew, ein feuriger, wilder, unbändiger, tapferer Mann, ganz in dem alten Geiste seiner Nation, verführt durch einige Aehnlichkeit, die einige seiner Bekannten zwischen ihm und dem verstorbenen Kaiser, Peter dem Dritten, gefunden hatten, faßte den ungeheuern Einfall, nach zehn Jahren seine Person vorzustellen, und sein Reich für sich zu erobern. Mit vieler Geschicklichkeit hatte er sich einige Zeit unter der Hülle des Geheimnisses in den Gränzprovinzen von Asien herumgetrieben, und trat plötzlich mit einem starken Anhang hervor, von welchem wenigstens ein großer Theil überzeugt zu seyn schien, daß er wirklich der Kaiser sei. Sein Zeitpunkt war vortheilhaft genug gewählt, da die meisten Truppen noch gegen die Türken standen, und er unterdessen so viel zu gewinnen hoffte, um die Spitze bieten zu können. Das Andenken der Demetriusse und das Räthselhafte der damaligen Periode ist noch nicht ganz verloschen. Pugatschew's Haufe wuchs zu einer furchtbaren Menge; überall schlossen sich seine Landsleute und die Bauern an, denen er gegen den Druck des Adels nicht allein Schutz, sondern auch Rache versprochen hatte. Die letzteren nahmen die Bauern, wo sie nur konnten, fürchterlich selbst. Er verbrannte Kasan und mehrere kleine Städte, schlug verschiedene kleine Detafchments, hob manche auf, und zog von dem Militär viele auf seine Seite. Erst sein Unglück scheint ihn grausam gemacht zu haben: er ward ein Unmensch, ein Wütherich, und man erzählt unerhörte Unthaten seines Grimms. Hätte Pugatschew eben so viel Politik, Klugheit und Menschlichkeit gehabt, als er Muth und Entschlossenheit hatte, wer weiß, welche Rolle er noch, entlarvt oder nicht entlarvt, gespielt hätte, und welches Bild der Name Pugatschew der Nachwelt gewesen seyn würde, da man ihm jetzt nur unter den glänzenden Bösewichtern eine der ersten Stellen giebt. So hängt das Schicksal und selbst der moralische Kredit der Menschen oft an einem sehr dünnen Faden. Er wurde wiederholtemal geschlagen, besonders von Michelson immer weiter zurück gedrängt, endlich von allen

vielleicht nicht den Muth, dieser Hyber entgegenzutreten. Peter der Erste hatte über ähnliche Fälle einigemal mit fürchterlicher Strenge gesprochen. Seit seiner Zeit hatte man die Sachen gemächlich gehen lassen; und da pflegen sie denn immer leidlich schlecht zu gehen. Große Bebrückungen hat Katharina die Zweite einige Mal sehr strenge bestraft; aber die Geschäfte sind zu weitläufig und verwickelt, und man weiß sie geflissentlich noch mehr dazu zu machen, als daß sie alle kleinere Malversationen hätte entdecken und gehörig bestrafen können. In Rußland sind sie klein, in jedem andern Staate würden sie von großem Belang seyn. Selbst in den Dikasterien, aus welchen die Kaiserin durch fixe Besoldungen alles in allen übrigen Ländern noch häßliche Sportelwesen verbannt hatte, fand man doch immer noch Mittel, durch Geschenke und Intriken, selbst in den hohen Tribunalen, Manches durchzusetzen, worüber man selbst unter den Augen des Gouvernements sich nicht scheut laut zu sprechen. Freilich erfuhr die Monarchin davon nichts, und wenn zuweilen eine Ungerechtigkeit, oder Verzögerung der Justiz bis zu ihr drang, so war sie strenge genug; man wußte aber vorzubauen, daß dieses so selten, als möglich, geschah. Man wird selbst den Tribunalen eigentlich nicht zur Last legen, was zuweilen schlechte Mitglieder, oder Subalterne durch künstlich verdrehte Vorstellungen zu erschleichen die Geschicklichkeit haben.

Die Kaiserin hatte im Anfange ihrer Regierung Jedermann, der ihr etwas vorzutragen hatte, den freien Zutritt erlaubt. Man kann denken, daß sich eine Menge Prozessirender zu ihr drängte, deren Charakter nichts weniger, als Bescheidenheit war. Sie mußte endlich über den Wirrwarr, den man ihr oft vortrug, und die unbefugten Forderungen, welche gemacht wurden, verdrüsslich werden. Nach und nach wurde der Eintritt erschwert, und zuletzt erschien gar ein Befehl, daß sich Niemand geradezu an die Kaiserin wenden sollte. Welchen Grund und welche Motivirung dieser Befehl hat, weiß ich nicht; denn aus der Seele der Monarchin scheint er nicht zu seyn, das beweisen alle ihre Handlungen selbst in Rücksicht dieses Befehls. Auf der Promenade in dem Garten stand es freilich nicht frei; es war aber doch sehr leicht mit ihr zu sprechen und seine Sache selbst zu übergeben, welches auch gewöhnlich geschah. Der Sollicitant wurde gewöhnlich in die Wache genommen, wo er selten über eine Stunde saß, bis die Monarchin ihm ihren Entschluß auf sein Papier, Gewährung, oder abschlägliche Antwort bekannt machen ließ. Dieses geschah Jedem ohne Ausnahme, und man thut Unrecht, dieses für einen Arrest zu halten, da der Bittende bloß bleiben mußte, bis die Kaiserin seine Papiere gele-

sen hatte; und das konnte nicht besser geschehen, als in der Wache. Daß die Bebrücker und Rabal-macher des Hofes die Sollicitanten so viel als möglich zu entfernen suchten, ist sehr wahrscheinlich; aber daß die Monarchin, wenn sie die Ungerechtigkeit erfuhr, auch strenge ahndete, ist gewiß. Zugleich persönliche Ungerechtigkeiten reizten sie zu heftigem Unwillen. Eine junge, liebenswürdige Schauspielerin, die durch ihr Spiel der Liebling des ganzen Publikums, und durch ihre persönlichen Annehmlichkeiten der Wunsch mehrerer Herren des Hofes insbesondere war, liebte ganz ernsthaft und ehrlich einen jungen Menschen, und wies natürlich jeden Antrag der besternten Herrn geizig ab. Einer der Herren von Gewicht entdeckte bald seinen Nebenbuhler, und fand eben so bald Mittel, ihn eine kleine Stadt zu entfernen. Nun hoffte er glücklich zu seyn, und irrte sich. Das Mädchen kam sehr gut rathen, was vorgegangen war. Sie suchte die Gerechtigkeit auf gewöhnlich rechtlichem Wege herzuholen; diesen hatte man zu verrennen gewußt. Dem Monarchin selbst hoffte man die aufgebracht werdende zu entfernen. Da sie kein anderes Mittel fand, wagte sie es, öffentlich auf dem Theater ihr Spiel abzubringen, sich der Loge der Monarchin nähern und ihr mit rührenden Thränen ihre Schrift zu übergeben. Die Kaiserin las, untersehe, und fand den Grund. Zwei der leidenschaftlichen Herrn, die in der Sache zu stark gespielt hatten, wurden auf lange Zeit vom Hofe entfernt, der Mensch wurde gerufen, und die Monarchin riß dem glücklichen Paare selbst die Hochzeit aus.

Die Kaiserin pflegte gewöhnlich äußerst mäßig zu leben. Früh um sechs, oder sieben Uhr saß sie auf, und arbeitete allein, oder mit ihren Ministern in den wichtigsten Geschäften des Tages, welches kürzer, oder länger dauerte, nachdem Geschäfte mehr, oder weniger waren. Ordentlich pflegte sie dann spazieren zu gehen, mit oder weniger Begleitung der Herren, die Dienst des Tages hatten, und ein jeder konnte sie dann in dem Garten so bequem sehen, als wünschte. Dieses war, wie ich schon erwähnt habe, auch die Periode, wo man ihr seine Sache schriftlich übergeben konnte; denn sie verlangte billig allezeit einen schriftlichen Vortrag, oder nach Tisch besuchte sie auch wol die ihrer Minister, der krank war, oder das Erziehungsinstitut im Fräuleinstift; am häufigsten ihre eigene Familie. Abends bei der Cour pflegte sie gewöhnlich eine bis zwei Stunden, nach der Sitte des Hofes, selbst Whist zu spielen; und es war natürlich, daß derjenige wieder der Mann des Tages, den sie ein Mal ununterbrochen zu ihrer Partie wählte. Gewöhnlich war ihr Liebling dabei, der die beiden

zu klassischen Werken brauchbarer zu machen. Suada giebt es in jeder noch so ungebildeten, unbestimmten Sprache, und gab es ehemals auch in der russischen: jetzt giebt es in derselben richtige Berücksichtigung mit Wohlthut und Anmuth des Ausdrucks. Und auch diese Ausbildung dankt die Nation vorzüglich dem Beispiel, der Aufmunterung und Unterstützung der verstorbenen Kaiserin.

Bisher habe ich von ihrem öffentlichen Charakter auswärts und im Reiche, und nur von ihren Privateigenschaften gelegentlich nur in so fern gesprochen, als sie Beziehung auf die öffentlichen Geschäfte hatten. Mit der nämlichen Freimüthigkeit will ich nun noch etwas Weniges über ihren Privatcharakter sprechen, so weit man ohne nähere, vertrautere Nachrichten mit einiger Gewißheit darüber sprechen kann.

Daß ihr Charakter lebenswürdig gewesen seyn muß, erhellt daraus, weil sie die Liebe der ganzen Nation wirklich gewonnen hat. Was nicht lebenswürdig ist, gewinnt nie allgemeine Liebe; und was allgemeine Liebe gewinnt, ist in den meisten Rücksichten wirklich lebenswürdig. Alle diejenigen, welche näher um sie gewesen sind, oder sie auch nur ein einzigesmal gesehen haben, sind von ihrem humanen, gütvollen Betragen eingenommen. Die Güte war mit Ernst gemischt und die Majestät mit Freundlichkeit. Sie verstand mehr, als irgend ein König der Erde, den die Geschichte nennt, viele Freunde zu haben, und selbst alle ihre Feinde zu Freunden zu machen. Nie wußte eine Person mit so vieler Feinheit und Klugheit Menschen zu behandeln, wie sie; Niemand ging unzufrieden von ihr, selbst diejenigen nicht, denen ihre Bitte nicht gewährt worden war. Alle Einheimische und Ausländer, ohne Unterschied, fanden in ihrem Benehmen die unwiderstehliche Magie der männlichen Würde und weiblichen Grazie vereint. Sie liebte in ihrer Jugend sehr lebhaft Vergnügungen, und es ist nicht zu läugnen, daß sie den Theilnehmern an diesen Vergnügungen zuweilen etwas zu viel nachsah. Schon seit langer Zeit pflegte man zu sagen: „La Russie est le pays des possibilités;“ und man muß freilich auch unter der Regierung Katharina der Zweiten die Sentenz noch gelten lassen, wenn man die Erscheinung von Männern sieht, wie Orlov und Potemkin waren. Daß beide Männer, und vorzüglich der Letzte, große Verdienste um den Staat hatten, ist ohne Widerspruch wahr. Das hat Orlov zur Zeit der Pest in Moskau, und Potemkin in seinen türkischen Feldzügen und durch manche Anstalten bei der Armee bewiesen. Aber beiden gebührte doch nicht die Allmacht, mit welcher sie zuweilen ausschließlich im Felde und Kabinette mit Uebergang alter würdiger, erprobter

Diener des Staats durch übertriebene Nachsicht der Monarchin zu handeln wagten.

Es ist kein Geheimniß, daß die Kaiserin in der Physik der Liebe etwas leidenschaftlich war: sie verlegte dadurch Niemandes Rechte; und warum sollte der strengere Moralist nicht Verzeihung für sie haben, da sie selbst für so viele Schwachheiten Anderer so viel Nachsicht hatte, und immer in den Gränzen des Wohlstandes und der weiblichen Sittsamkeit blieb? Alle, welche lange und viel in der Gesellschaft der Kaiserin gewesen sind, betheuern, daß sie in Gespräch und Betragen nie eine sittsamere Frau gesehen haben. Es entstand aber dennoch aus dem Favortitwesen und der excessiven Güte der Monarchin sehr oft Aufwand, der nicht in ihrem Charakter lag; und sodann fand die Kabale, trotz dem Scharfsinn Katharinens, doch zuweilen Gelegenheit, Manches durchzusetzen, was nicht hätte durchgesetzt werden sollen. Aber eine Menge alter, braver, rechtschaffener Diener des Staats, die ihre Bahn, ohne rechts und links zu sehen, mit eigenen Kräften geradezu fortgingen, Männer, wie Romanzow, Repnin, Soltilow und Mehrere, erhielten doch immer ihren ehrenvollen Kredit, und wurden endlich belohnt. Allzu große Güte in Belohnungen und allzu große Nachsicht in Bestrafungen werden vielleicht nicht ohne Ursache der Kaiserin zur Last gelegt. Hunderttausende wurden wiederholt weggeschenkt, und doch nicht immer an Männer, die von dem Staate eine solche Belohnung zu erwarten Recht hatten; und die wirklich das Recht gehabt hätten, wären gegen ihr Vaterland uneigennützig und großmüthig genug gewesen, darauf Verzicht zu leisten. Verbrecher, die den Staat um eben so große Summen defraudirt hatten, kamen nach mancherlei Umschweifen doch endlich in Freiheit. Ungestraftheit kann Einladung zum Verbrechen werden, und ist es häufig geworden. Der Staat war und ist noch in Schulden, und jede Banknote ist ein Schuldbrief auf ihn: die Monarchin, als seine Verweserin, sollte also ihre Großmuth einschränken und seine Güter auf keine Weise vergeuben, zumal wenn seine Schuldscheine nicht mehr baares Geld ohne allen Verlust sind. Denn wenn alle Kabinettsordres es sagten, und nie ein Philosoph aufgetreten wäre, das Gegentheil zu sprechen, wenn alle Ufasen und Mandate es zum Kanon machen wollten, daß der Monarch Herr des Staats sei, so lehrt es doch die ganze Weltgeschichte fürchterlich laut, er sei nur sein Verweser. Es war in Rußland seit geraumer Zeit eine allgemeine Regel, daß die Vicégouverneure durch das Magazinwesen und die Dekonomie Direktoren in ihrer Verwaltung in kurzer Zeit reiche Leute werden müssen: der häufige Gebrauch hatte eine Menge Mißbräuche fast rechtlich, ich will nicht sagen gesetzlich gemacht. Katharina hatte bei aller ihrer Größe

vielleicht nicht den Muth, dieser Hyber entgegenzutreten. Peter der Erste hatte über ähnliche Fälle einigemal mit fürchterlicher Strenge gesprochen. Seit seiner Zeit hatte man die Sachen gemächlich gehen lassen; und da pflegen sie denn immer leidlich schlecht zu gehen. Große Bedrückungen hat Katharina die Zweite einige Mal sehr strenge bestraft; aber die Geschäfte sind zu weitläufig und verwickelt, und man weiß sie geüßentlich noch mehr dazu zu machen, als daß sie alle kleinere Malversationen hätte entdecken und gehörig bestrafen können. In Rußland sind sie klein, in jedem andern Staate würden sie von großem Belang seyn. Selbst in den Diktatorien, aus welchen die Kaiserin durch fixe Befolgungen alles in allen übrigen Ländern noch häßliche Sportelwesen verbannt hatte, fand man doch immer noch Mittel, durch Geschenke und Intrike, selbst in den hohen Tribunalen, Manches durchzusetzen, worüber man selbst unter den Augen des Gouvernements sich nicht scheut laut zu sprechen. Freilich erfuhr die Monarchin davon nichts, und wenn zuweilen eine Ungerechtigkeit, oder Verzögerung der Justiz bis zu ihr drang, so war sie strenge genug; man wußte aber vorzubauen, daß dieses so selten, als möglich, geschähe. Man wird selbst den Tribunalen eigentlich nicht zur Last legen, was zuweilen schlechte Mitglieder, oder Subalterne durch künstlich verbrochene Vorstellungen zu erschleichen die Geschicklichkeit haben.

Die Kaiserin hatte im Anfange ihrer Regierung Jedermann, der ihr etwas vorzutragen hatte, den freien Zutritt erlaubt. Man kann denken, daß sich eine Menge Prozeßirender zu ihr drängte, deren Charakter nichts weniger, als Bescheidenheit war. Sie mußte endlich über den Wirrwarr, den man ihr oft vortrug, und die unbefugten Forderungen, welche gemacht wurden, verdrüsslich werden. Nach und nach wurde der Eintritt erschwert, und zuletzt erschien gar ein Befehl, daß sich Niemand geradezu an die Kaiserin wenden sollte. Welchen Grund und welche Motivirung dieser Befehl hat, weiß ich nicht; denn aus der Seele der Monarchin scheint er nicht zu seyn, das beweisen alle ihre Handlungen selbst in Rücksicht dieses Befehls. Auf der Promenade in dem Garten stand es freilich nicht frei; es war aber doch sehr leicht mit ihr zu sprechen und seine Sache selbst zu übergeben, welches auch gewöhnlich geschah. Der Sollicitant wurde gewöhnlich in die Wache genommen, wo er selten über eine Stunde saß, bis die Monarchin ihm ihren Entschluß auf sein Papier, Gewährung, oder abschlägliche Antwort bekannt machen ließ. Dieses geschah Jedem ohne Ausnahme, und man thut Unrecht, dieses für einen Arrest zu halten, da der Bittende bloß bleiben mußte, bis die Kaiserin seine Papiere gele-

sen hatte; und das konnte nicht besser geschehen, als in der Wache. Daß die Bedrücker und Rabalenmacher des Hofes die Sollicitanten so viel als möglich zu entfernen suchten, ist sehr wahrscheinlich; aber daß die Monarchin, wenn sie die Ungerechtigkeit erfuhr, auch strenge ahndete, ist gewiß. Besonders persönliche Ungerechtigkeiten reizten sie zu heftigem Unwillen. Eine junge, lebenswürdige Schauspielerin, die durch ihr Spiel der Liebling des ganzen Publikums, und durch ihre persönlichen Annehmlichkeiten der Wunsch mehrerer Herren vom Hofe insbesondere war, liebte ganz ernsthaft und ehrlich einen jungen Menschen, und wies natürlich jeden Antrag der besten Herrn geizig ab. Einer der Herren von Gewicht entdeckte bald seinen Nebenbuhler, und fand eben so bald Mittel, ihn in eine kleine Stadt zu entfernen. Nun hoffte er glücklich zu seyn, und irrte sich. Das Mädchen konnte sehr gut rathen, was vorgegangen war. Sie wollte Gerechtigkeit auf gewöhnlich rechtem Wege suchen; diesen hatte man zu verrennen gewußt. Von der Monarchin selbst hoffte man die aufgebrauchte Leinwand zu entfernen. Da sie kein anderes Mittel fand, wagte sie es, öffentlich auf dem Theater ihr Spiel abubrechen, sich der Loge der Monarchin zu nähern und ihr mit rührenden Thränen ihre Bittschrift zu übergeben. Die Kaiserin las, untersuchte und fand den Grund. Zwei der leidenschaftlichen Herrn, die in der Sache zu stark gespielt hatten, wurden auf lange Zeit vom Hofe entfernt, der junge Mensch wurde gerufen, und die Monarchin richtete dem glücklichen Paare selbst die Hochzeit aus.

Die Kaiserin pflegte gewöhnlich äußerst regelmäßig zu leben. Früh um sechs, oder sieben Uhr stand sie auf, und arbeitete allein, oder mit ihren Ministern in den wichtigsten Geschäften des Tages; welches kürzer, oder länger dauerte, nachdem der Geschäfte mehr, oder weniger waren. Ordentlich pflegte sie dann spazieren zu gehen, mit mehr oder weniger Begleitung der Herren, die den Dienst des Tages hatten, und ein jeder konnte sie dann in dem Garten so bequem sehen, als er wünschte. Dieses war, wie ich schon erinnert habe, auch die Periode, wo man ihr seine Sache schriftlich übergeben konnte; denn sie verlangte billig allezeit einen schriftlichen Vortrag. Vor, oder nach Tische besuchte sie auch wol einen ihrer Minister, der krank war, oder das Erziehungs-Institut im Fräuleinstift; am häufigsten ihre eigene Familie. Abends bei der Gour pflegte sie gewöhnlich eine bis zwei Stunden, nach der Sitte des Hofes, selbst Whist zu spielen; und es war natürlich, derjenige wieder der Mann des Tages, den sie einige Mal ununterbrochen zu ihrer Partie wählte. Gewöhnlich war ihr Liebling dabei, der die beiden

Bekleidung gegeben hat, die mehr als irgend eine andere, aller Kritik Genüge leistet. Daß das preussische Gewehr besser gebaut ist, leidet keinen Widerspruch; aber eben so wenig, daß nächst dem schwedischen das russische Bajonet das beste ist. Daß aber das Bajonet und sein Bau keine Kleinigkeit sei, wird jeder einsehen, der nur einige Bände Kriegsgeschichte gelesen hat. Das russische, asiatische, runde Zelt ist sicher und vortheilhafter, als das deutsche. In dem russischen liegen nicht mehr, als sechs Mann höchstens: in russischen liegen über zwanzig, welche eine größere, bessere Kameradschaft im Essen und Trinken machen; kein geringer Vortheil! Und das russische Zelt ist doch verhältnißmäßig kaum so schwer, als zwei deutsche. Man ziehe nun die Berechnung! Das Artel, bei der Art der russischen Kompagnien, ihre Menage zu machen, ist bei keiner Armee mit so wenig Kosten vollkommen. Kein Soldat ist so zweckmäßig gekleidet und genährt. Die Preußen haben bloß im Wappbau, und folglich im Schießen, im Marsch und dem richtig gehaltenen Schwertlungspunkt einen Vortheil; in allem Uebrigen sind ihnen die Russen überlegen. Vielleicht läßt der Monarch das Gewehr so vollkommen machen, als das Bajonet ist, und hält durchaus auf Strenge und Genauigkeit im Umbauen, so giebt sich das Uebrige in kurzer Zeit ohne die geringste Veränderung. Schwelung, Prunk und Alignedment hängen durchaus von der Aufmerksamkeit der Subalternofficiere ab. Das Ende des Tages beurtheilt man am besten am Abend. Die Nation hat alle Gründe zur guten Meinung, und mehr kann der Mensch für seine Zukunft nicht haben. —

Ich ende hier das unvollständige und unvollkommene Gemälde mit nochmaliger Bithuerung meiner Wahrheitsliebe. Bei manchen Fehlern, die in ihre Rechnung geschrieben werden, bleibt doch Katharina die Zweite nicht allein in der Geschichte Deutschlands, sondern in der Geschichte der Welt eine vorzügliche Regentin, und man könnte für sie den Namen der Einzigen behaupten, als für den großen König Friedrich den Zweiten von Preußen.

Friedrich findet gewiß in der Geschichte der Kaiserin noch mehr, wie er war: es würde aber schwer werden, noch eine Frau zu finden, die mit Katharinen durchaus verglichen werden könnte.

Da einige Anekdoten oft in dem Charakter großer Personen Rüancen ziehen, die ihn kenntlicher machen, als lange Darstellungen, so setzt der Verfasser den Bedarf mehrerer Leser nur folgende bei, die er von authentischen Personen gehört hat, und die nicht dem deutschen Publikum wenig bekannt und unangenehm sind.

Ein Edelmann hatte nach alter edelmännischer

Weise die französische galante Gewohnheit, bei jeder Gelegenheit zu sagen: „Ich küsse Ihnen die Hand!“ Als er mit der Kaiserin sprach, wiederholte er vermuthlich ganz unwillkürlich verschiedene Mal seine Formel: „Ihre Majestät, ich küsse Ihnen die Hand!“ Die Kaiserin reichte ihm die Hand lächelnd hin und sagte: „Nun, wenn Sie sie denn durchaus küssen wollen, hier ist sie.“ Der gute Mann kam also mit ziemlicher Verwirrung zu einem Handkusse, an den er wol kaum gedacht hatte.

Sie sprach einst mit ihrer Gesellschaft über den Grad der Kälte des Tages. Einer ihrer alten angesehenen Diener, der sich mehr durch seinen ehrlichen Eifer, als durch Aufklärung und Wissenschaft empfohlen hatte, erhielt von ihr den Auftrag, hinaus in das Wohnzimmer zu gehen und zu sehen, ob das Thermometer gefallen sei? Seine barocke Excellenz ging und kam schnell mit der naiven Antwort zurück: „Ihre Majestät, es hängt noch an Ort und Stelle.“ Die Kaiserin hatte immer Geduld mit dem guten Manne, der einen ansehnlichen Posten mit Fleiß und Rechtschaffenheit verwaltete. Auf Rechnung des nämlichen Herrn erzählt sich das russische Publikum eine Menge ähnlicher Stücke, die wenigstens zur Hälfte richtig sind.

Ein Engländer, Officier von der russischen Flotte, kam mit dem Rapport eines Sieges nach Petersburg. Nachdem er der Monarchin Alles gesagt, was des Dienstes war, und die Kaiserin schon das Zeichen zu seiner Entfernung gegeben hatte, blieb er immer noch stehen. „Haben Sie mir noch etwas zu sagen?“ fragte Katharina. „Ihre Majestät,“ antwortete der Brit, „ich werde meinen Abschied nehmen und nach Hause gehen. Ich bin so glücklich, vor Ihnen zu stehen; aber mein Gesicht ist sehr kurz: ich möchte doch auch meinen Landesleuten mit Wahrheit sagen, daß ich die Monarchin, der ich diene, gesehen habe. Ich bitte um die Gnade, Ihre Majestät durch das Glas sehen zu dürfen.“ Die Kaiserin sagte mit Lächeln: „Nun, so sehen Sie mich durch das Glas!“ Der Engländer nahm sein Glas und sah die Monarchin, welche in einer kleinen Entfernung vor ihm stand, schlug es zu, machte seine Verbeugung, und ging.

Ein Officier von der Armee hatte sich sehr brav gehalten. Der Fürst Repnin schickte ihn mit seiner Empfehlung nach Hofe. Die Kaiserin gab ihm zur Belohnung selbst den kleinen Georgenorden, der in das Knopfloch gebunden wird. Der Officier glaubte Anspruch auf die größere, folgende Klasse zu haben, die man um den Nacken trägt. Er war ein sehr freimüthiger, kühner Mann, nahm das kleine Band, und versuchte in ihrer Gegenwart immer es um den Hals zu binden; aber es blieb zu klein. Die Monarchin sah ihn an, und sagte mit Güte: „Nur Geduld, lieber Herr Oberster! dieser wird auch kommen.“

schrieben, gelesen haben, wo die ganze Geistesstärke erfordert wurde, nur nicht kleinmüthig zu seyn. Alle diese kleinen Blätter, durchaus von ihrer eignen Hand, athmeten noch eine Ruhe und Zuversicht, eine frohe, heitere Stimmung, die den Sokraten Ehre gemacht haben würden. Sie scherzte, als sie die Kanonen der Flotten hörte, und selbst ihre Sachen schon in Ordnung gebracht waren, um im nöthigen Falle mit den wichtigsten Papieren und Effekten nach Nowogrod zu gehen. Sie besuchte ihre Kolonisten rund um die Residenz, und sprach mit ihnen so traulich, als ob von keiner Seite Gefahr gewesen wäre: und doch lagen an der Donau die Muselmänner, die Schweden in Finnland und auf dem baltischen Meere wirklich mit feindlichen Angriffen, und mit hohen Drohungen standen die Polen in Litthauen, und die Preußen an der kurländischen Gränze. Sie kannte ihre Nation, und ihre Nation kannte sie. In ihrem Reiche wurde nichts von Sekten und Sektengeist, weder in der Religion, noch in der Politik, gehört: nur die braven, guten Männer waren Rechtgläubige und die Schurken waren Keger. Es wohnten ruhig Griechen, Muselmänner, Herrnhuter, skeptische Freigeister und Dalaitamaisten in Verträglichkeit neben einander. In der Residenz sind die Religionen der Erde versammelt, und fast alle Gouvernementsstädte haben protestantische Kirchen. Niemand fragt den Kandidaten einer Stelle: „Weiß Glaubens bist Du?“ sondern nur: „Bist Du ein christlicher Mann, und hast die Kenntnisse, welche zu der Stelle erfordert werden?“ Nirgends war, selbst bei dem kritischen Zeitlauf, das Gouvernement liberaler, als in Rußland. Neue französische Bücher wurden nur unter der allgemeinen Rubrik der neuen französischen Waaren verboten; aber die neuen Zeitschriften dieser Nation wurden gelesen, ohne daß sich die Polizei näher darum bekümmerte. Man las sie als ausländische Zeitungen, und philosophirte darüber, Jeder nach seiner Weise, für und wider. Die Regimenter spielten neue französische Märsche, und die Gesellschaften sangen neue französische Lieder; und die Regimenter hätten sogleich russisch gegen die Franzosen geschlagen, und die Gesellschaften segneten die Monarchin und ihre Regierung.

Was die Monarchin für die Rechte und Freiheiten der niedern Volksklasse zu thun Willens war, wird aus demjenigen richtig geschlossen, was sie wirklich für sie gethan hat. So wie die Nationen nur stufenweise zur Sklaverei herabgeführt werden, so führt man sie auch nur wieder stufenweise zur Freiheit hinauf. Jeder plötzliche Fall, sowohl als jeder plötzliche Versuch zum Schwung bringt hier Konvulsionen hervor, die der Maschine den Untergang drohen. Daß die niedern Volksklassen in Rußland noch viele Jahrhunderte in der tiefen Sklaverei fortseufzen

werden, ist nicht wahrscheinlich; und daraus, daß schon so lange gedauert hat, läßt sich sicher schließen, daß diese Sklaverei wenigstens bei dem Kern der Nation so tief und drückend nicht war, als man sich im Auslande vorstellt. Was Raynal in dieser Rücksicht von den Russen sagt²¹⁾, gilt ohne Ausnahme von allen Ländern, wo Luxus und Schwelgerei herrschen, wo einfache, reine Moral, so wie menschliche, einfache, reine Philosophie erlirte Dinge sind. Dieses war der Fall mit den Franzosen unter Ludwig dem Vierzehnten; und dem Anschein nach ist er es noch nach dem Tode Ludwigs des Sechzehnten. Die Zeit muß lehren, ob sie je Raynals Bahn finden werden. Der russische Adel ist eben so gut und so schlecht in jeder Rücksicht, wie der übrige europäische: von beiden Seiten könnte man ohne Schwierigkeiten Beleg genug finden. Es ist aber wahr, daß Katharina vorzüglich mit der Jugend anfang, um die Nation für künftige Verbesserungen empfänglich zu machen.

Diejenigen, welche bei der jetzigen Veränderung in Rußland gewaltsame Auftritte befürchteten, haben die gegenwärtige Lage der Dinge von innen und außen nicht genau überlegt. Der neue Monarch hat gehandelt als guter Sohn, wie das nicht anders zu erwarten war. Alle seine übrigen Einrichtungen sind bisher durchaus so menschlich konsequent und zweckmäßig, daß gewiß alle Guten der Nation ihre Wünsche erfüllt sehen, und der Schlimmen werden zum Troste der Menschheit von Tage zu Tage weniger. Wir dürfen nicht hoffen, daß sie ganz aussterben werden, auch wenn man überall den Artikel der Erbsünde kassirte. Eben gegen sie, und sie im Zaum zu halten, ist der Staat mit seinen Gesetzen. Für die Guten hat man wenig nöthig Gesetze zu schreiben und Tribunale zu errichten. Der Charakter, den der neue Kaiser bisher öffentlich behauptet hat, ist Ernst und strenge Gerechtigkeit. Niemand wird zweifeln, daß diese Eigenschaften mit der gewöhnlichen Philanthropie, die ihm nicht fremd ist, diejenigen sind, welche vorzüglich die russische Nation in ihrem Monarchen nöthig hat. Strenge Gerechtigkeit wird zwar Vielen unwillkommen seyn; aber desto willkommener ist sie gewiß der ganzen Nation.

Man glaubt, daß der Monarch, der einige Vorliebe für den deutschen, vorzüglich den preussischen Kriegesfuß, gezeigt hat, manche Veränderung bei dem Militär treffen werde. Daß beide Armeen, die russische und die preussische, zu ihrer Vervollkommenung gegenseitig Manches von einander lernen könnten, ist ganz gewiß. Bei den Russen ist die ganze Kleidung bequemer, zweckmäßiger und statlicher, als bei irgend einem Truppenkorps in Europa: und wenn der Feldmarschall Potemkin sonst nichts Gutes gethan hätte, so würde ihm schon hierin jeder Militär Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß er den Armeen eine neue

achel ist giftiger, als Bienenstachel. Hier lockt
 Bollust, je feiner, desto gefährlicher; dort
 vert der Ehrgeiz; hier vergiftet die Schmachtsucht,
 rt das schmeichelende Lob; hier reizen Beleidigun-
 z, dort mischt der Zorn über dem Becher der
 cube die Zwietsacht. Freund, hören Sie mich;
 sage Ihnen nichts Neues. Sie haben Alles ge-
 s schon oft besser gehört und gelesen. Aber wenn
 ; ernste Wort eines Freundes, an einem feierlichen
 ge gesprochen, aus dem Herzen zu dem
 rzen nicht mehr Eingang findet, nicht mehr
 dbruck hat, als alle Weisheit der Alten
 s Neuen, so habe ich mich in dem Menschen
 xhaupt, so habe ich mich in Ihnen traurig ge-
 t. Sie sind gut; aber Sie sind leidenschaftlich.
 eten Sie nicht in die Welt mit dem enthusiasti-
 m Gedanken, nothwendig Ihr Glück machen zu
 ssen! Sie haben gewiß diesen Ausdruck längst
 ilosophisch gewürdigt. Der vernünftige Mann
 t sein Glück schon gemacht, und sein Antipode
 rd es nie erreichen. Alles unter dem Monde ist
 gewiß und unbeständig. Sezen Sie nie in Etwas
 fer sich Ihre ganze Glückseligkeit! Sie stellen
 i Gebäude auf Rührstäbe, Sie verlieren ihre Kraft,
 bre Selbstständigkeit gegen die Schläge des Schick-
 ls, und nichts ist jämmerlicher, als ein Mann, der
 iter der Last seiner Leiden wimmert. Hoffen Sie
 s mit Angst, und Sie werden nichts fürchten.
 sen Sie brav, und hartnäckig rechtschaffen! Ihr
 wort sei Ihnen fester und unverbrüchlicher, als
 Schwüre! Prüfen Sie Alles mit eigenen Grün-
 n, und lassen sich nicht das Antosepha des An-
 hens niederwiegen; aber bringen Sie nie Ihre
 einung Andern zum Maßstabe ihrer Handlungen
 f, so wenig als Sie anderer Urtheil zur Richt-
 ur der Ihrigen machen! Selbstüberzeugung sei
 ihnen das Heiligste! dadurch erhalten Sie Ihre
 elbstschätzung; und wer diese verloren hat, hat den
 werthvollsten Verlust erlitten. Suchen Sie nie die
 usst der Großen, und Sie werden sie gewinnen
 ch Ihr Talent und durch Ihre Rechtschaffenheit;
 n nicht dadurch, so ist sie des Suchens nicht
 erth. Büden Sie sich nie tiefer, als sich ein
 mann büdet, der vernünftig über seine Verhält-
 nisse denkt, der den Werth seines Kopfs und sei-
 n Herzens fühlt; aber urtheilen Sie nie von die-
 m Werth zu gespannt, und Sie werden nie Ge-
 he laufen, anmaßlich und eingebildet zu seyn.
 hen sie wenig Bekanntschaften, und seien behut-
 u, wenn man die Ihrige sucht! Freundschaft ist
 e Pflanze, die nicht in jedem Herzen gedeiht.
 andeln Sie mit Höflichkeit mißtrauisch, und prü-
 i stark den Charakter ehe Sie aufnehmen, oder
 ch anerkennen! Nur die Tugendhaften sind Freunde;
 Uebrigen nur Schwärmkameraden und Spiesge-

sellen. Sprechen Sie ohne Winkelsätze, offen wie
 ein freier Mann, aber immer mit Würde und
 Feinheit! Wenn Sie auch mit dem Geringsten
 reden, denken Sie sich, als ob der strengste Rich-
 ter Ihre Worte aufschriebe und beurtheile! und
 Sie gewinnen einen Ton, den Sie sonst fast nie
 zu ändern brauchen. Wägen Sie jeden Ausdruck;
 denn oft hängt Leben und Tod an einem kleinen
 Wörtchen. Die Wahrheit sei Ihnen stets unverlegt
 und heilig, und nie entfahre Ihnen auch nur im
 Eherz die geringste Unwahrheit! Wiederholungen
 machen Gewohnheit; Gewohnheit führt zum Leicht-
 sinn, dieser zur Unbesonnenheit; Unbesonnenheit
 stürzt in Gefahr. Schonen Sie des Charakters
 Anderer, auch wenn er nicht zu schonen wäre, wo
 Sie nichts Gutes wirken und wo Sie nicht Ihre
 Pflicht zwingt! Wir kennen meistens nicht die Ver-
 hältnisse, die Verflechtungen, die Bewegungs-
 gründe, welche die Handelnden bestimmen. Nur
 der Allwissende kann kompetent über Moralität
 urtheilen. Seien Sie immer strenger gegen sich
 selbst, als gegen alle Uebrige! es ist heilsam und
 weise, und das Gegentheil ist Schwachheit. Seien
 Sie aufmerksam auf Tadel und Lob! Dieses kann
 Ihnen oft mehr schaden, als jener. Prüfen Sie
 beides, und fragen genau, von wem es kam!
 So lange Sie über jedes Lob blind sich kugeln, ist
 es ein sicheres Zeichen, daß Sie es nicht verdienen;
 und den Tadel verdienen Sie, so lange Sie dar-
 über empfindlich werden. Untersuchen Sie beides,
 und nehmen es nicht ausgebehneter, als es gegeben
 wird. Beweisen Sie nie mit Beispielen! Beispiele
 sind Beweise für Leute, die nicht denken können,
 oder absichtlich nicht denken wollen. Sie erregen
 und erheben unsere Gefühle, und sind eben so oft
 verberblich, als nützlich. In Ungewißheit und Un-
 entschlossenheit giebt es Beruhigung, wenn man
 sieht, daß ein allgemein anerkannt braver Mann
 in ähnlichen Fällen eben so gehandelt hat; aber
 Bürgschaft für Recht kann es nicht leisten. Lieben
 Sie Friede und Ruhe! Nur der Wildling findet
 Vergnügen an Hader und Streit. Die Wahrheit
 gewinnt niemals durch Hitze; und Hitze verleitet,
 zumal bei Ihrem künftigen Handwerk, sehr oft zu
 blutigen Händeln. Weder Furchtsamkeit noch Toll-
 kühnheit, sondern Grundsätze müssen das Betra-
 gen bestimmen. Es ist ein größerer Ehrenpunkt,
 Handel mit Klugheit und Würde vermieden, als sie
 mit Heftigkeit ausgefochten zu haben. Es wird
 Ihnen nicht an Gelegenheit fehlen, Ihren Muth
 und Ihre Standhaftigkeit zu zeigen, wo Sie Ihre
 Pflicht verbindet; und dann nur verdient man Bei-
 fall, Lob und Bewunderung. Es ist edler, kleine
 Beleidigungen zu verachten, als große dafür zurück
 zu geben; besser, den Zwist durch einen Händelbruch,

als einen Lungenstoß, zu schlichten. Denken und handeln Sie bei jedem ähnlichen Vorfall kalt und ruhig, als Philosoph; und fast nie wird der Fall eintreten können, wo Sie im Extrem Ihre Argumente mit der Degenspitze, oder der Pistolenkugel führen müßten. Ihr Stand, wenn Sie in demselben fortfahren, fordert in diesem Punkte doppelte Aufmerksamkeit. Die Vernunft hat das Vorurtheil der alten Barbarei noch nicht auswurzeln können. Griechen und Römer, die doch wahrlich nicht Nemmen waren, haben kein einziges Beispiel vom Zweikampf; die Spitze der Phalangen und Legionen im Treffen war der Probstein ihrer Tapferkeit, wohin auch der einzige Tribun, welcher gefordert wurde, seinen Gegner vor das Angesicht der Armee beschied. Ich weiß, Sie haben bestimmte, richtige Grundsätze über diesen Artikel; aber wachen Sie jeden Augenblick ernsthaft über sich! Denn Ihr Blut kocht: und schaffen Sie sich nicht zu der Thorheit noch den quälenden Gedanken, daß Sie der unglückliche, unbesonnene Veranlasser des Zwistes waren! Der junge Mann, der nicht sein eigener Führer zu seyn im Stande ist, unterliegt schon halb der Gefahr. Wenn ihn sein Charakter und seine Grundsätze nicht bewachen, so wacht umsonst das Argusauge des besten Mentors. Die Gesetze, die Sie sich selbst vorschreiben, müssen eben so streng seyn, als ein anderer sie Ihnen vernünftig vorschreiben kann. Sie treten nun in die Jahre, in welchen unser Geschlecht oft durch seine Thorheit die Beute des weiblichen wird. Ich bin überzeugt, daß Sie schon richtig genug über einen so wichtigen Gegenstand zu urtheilen fähig sind. Das Geschlecht kann weder der Gegenstand ihrer Verehrung, noch Ihrer heißen Verehrung seyn. Der Uebergang von einem Extrem zum andern ist hierin sehr gewöhnlich. Höflichkeit und Artigkeit fordert die Feinheit des Betragens; und eine gleichgültige unbefangene Aufmerksamkeit ist die beste Sicherheit gegen die Gefahren der Sinnlichkeit. Sie wissen, was Sie sich, was Sie Ihrem Charakter und Ihrer Familie schuldig sind. Um künftig Mann in dem edelsten Sinne des Wortes zu seyn, erniedrigen Sie sich nie zum Weiberklaven; Verführer und Verführter sind gleich verächtlich. Ehren Sie die Religion, und alles, was auf dieselbe Bezug hat! Wohl dem, der in ihr seine Beruhigung findet! Sollten Sie Zweifel, oder andere Ueberzeugung in mehreren ihrer Punkte haben, so behelligen Sie nie Andere mit Ihren zudringlichen Belehrungen, und hüten Sie ernstlich, je den Schwachsinn zu beunruhigen! Es ist grausam und menschenfeindlich, den wohlthätigen Glauben zu stören, auch wenn er Irrthum wäre. Zeigen Sie Ihre Religion durch Tugend, und überlassen es den Herren der Katheder über das

System zu urtheilen! Sprechen Sie lieber zu als zu viel, und halten Konsequenz in Reden in Handlungen! Legen Sie Gewicht in jedes! und Sie wirken mit Kürze mehr, als mit diffusiven Perioden. Fliehen Sie den Kram der Samkeit, und sprechen Vernunft mit ihrer verbeihülfe! Schulpedanterei und Bücherstaub ist i Welt, was ein Marmorbild ohne Politur i Werkstatt des Künstlers ist. Suchen Sie Kenntnisse zu erhalten und zu erweitern, damit zu Markte zu ziehen! Schützen Sie sich geschmacklosen, oder gefährlichen Gesellschaften einem gewohnten Buche! Langeweile ist nu Dual der Schwachköpfe. Scheuen Sie nie G aber suchen Sie sie nicht! Ohne katonische S halten Sie sich immer ernsthaft, und Sie ver manche Gelegenheit zu Unannehmlichkeiten. S Sie nie nach Wiß, wenn ihn nicht der Gege bietet; und hüten Sie, durch fachliche Perso keiten irgend jemand zu beleidigen, welches m Groll erzeugt. Opfern Sie nie die Wahrheit schönen Einfälle auf, und legen auf ein rie Urtheil mehr Werth, als auf die zierlichsten E werke der Laune! Halten Sie die festeste Dr in allen ihren Geschäften! Begegnen Sie i Ihren Untergebenen und Bedienten mit Güte Freundlichkeit, selten oder nie mit Vertrauen und Freundschaft! Thun Sie alles mit mögl Kürze und Bestimmtheit! Merken Sie auf Alles, Ihnen Ihre Obern sagen, mit der größt nauigkeit! Aufmerksamkeit und Gegenwart de stes ist die Seele aller Geschäfte; vorzügli Ihrem Stande, wo die schlechten Minuten am ersten sind, und wo von der guten, oder sch Ausführung eines Befehls Wohl und Weh Tausenden abhängt. Ueberall kann man ohne G bessern; aber bei dem Krieger folgt meistens die f terlichste Strafe sogleich auf den Fehler, der Feind schon benugt, sobald er begangen ist. S Sie sich vor Sorgen und Reizen. Durch beides wirren Sie Ihre Geschäfte, und gerathen oft mit Freunden in Verdrüßlichkeiten.

Verzeihen Sie, Lieber, ich habe gepredigt ob ich den Sirach und Salomo zu diesem Beh lesen hätte. Meine Apologie ist mein Herz. liebe Sie so sehr ohne alle Rücksicht, daß ich ger schwerste Opfer bringen würde, wenn ich Ihnen Fehler, die Ihnen in jedem Ihrer künftigen B nisse schädlich werden können, wegnehmen könnte. ten Sie es nicht für Hofmeisterkon! ich habe längst die Reizung und das Recht verloren, dadurch halb unwillig hierinne meine Ruhe gest aber wenn die Stimme eines Freundes bei L etwas vermag, eines Mannes, der kein Interesse Ihnen das geringste Unangenehme zu sagen,

nes, der selbst bisher schon unter so mancher als ein Ball des Schicksals herumgeworfen en ist, wenn Sie den Eintritt in die Welt nicht unwichtig halten, so gehen Sie nicht mit Ihrer hnslichen Leichtigkeit über Worte hin, in die ich : gelegt zu haben glaubte! Ich spreche nicht, um n neue Wahrheiten zu sagen, sondern nur um n eine feierliche Erinnerung an alte zu Herzen hren. Mustern Sie nicht die Komposition; ich icht Stilist, und konnte es noch weniger in der feyn : fühlen Sie das Geschenk der Freundschaft! kann Ihnen nichts vorbringen, was Ihnen nicht zuter Verstand eben so gut selbst sagte; aber

wird Ihr Kopf nicht zuweilen Ihren Leidenschaften unterthan, nicht der Sklav Ihres Herzens werden? Ich beruhige meine Furcht in Ihren vortrefflichen Grundsätzen; und hoffe und wünsche, daß Sie noch dann erst recht glücklich seyn mögen, wenn man auf einem großen, oder kleinen Kirchhofe mit meinen Knochen gegen die Leichensteine wirft. Leben Sie wohl, und lieben und schätzen mich, so wie Sie finden, daß ich es verdiene, und seien Sie versichert, daß ich trotz den tiefsten Gefühlen meines Herzens gegen Sie das nämliche thun muß! Die Hoffnung täuscht mich gewiß nicht, daß mein Herz gegen das Ihrige sich nie wird umstimmen dürfen.

XI.

: Des Phliasiers Patrokles in Athen, als nach der Schlacht bei Leuktra die Thebaner die Spartaner hart bedrängten.

Aus Xenophons griechischer Geschichte.

nand wird zweifeln, ihr Männer von Athen, daß hebaner, sobald die Lacedämonier gänzlich be- gen sind, zuerst gegen euch ziehen werden: denn erden euch sodann für das einzige Hinderniß Herrschaft über die Griechen halten. Wenn un ist, so müßt ihr, glaube ich, den Lacedämo- zu Hülfe eilen, als wolltet ihr euch selbst retten. wenn die Thebaner, euer Feinde und Nachbarn, berbefehl über die Griechen bekommen, das muß dänkt mich, viel lästiger seyn, als da ihr die r in der Entfernung hattet: und es ist leichter, jetzt noch zu helfen, da ihr noch Bundesge- : habt, als wenn, nach der Unterdrückung aller jen, ihr gezwungen seid, allein gegen die The- zu sechten. Wenn aber einige von euch fürch- die Lacedämonier möchten; wenn ihr sie jetzt , euch wieder neue Pandel machen: so bedenkt, an nicht die Macht dessen fürchten darf, dem Wohlthaten erzeigt, sondern dessen, dem man en zufügt. Auch müßt ihr erwägen, daß Ein- und ganze Städte sich Schutz und Hülfe zu ffen suchen müssen, so lange sie noch Kräfte damit sie wenn diese Kräfte nicht mehr sind, :gung ihres schwankenden Glücks finden. Euch t ein Gott die Gelegenheit gegeben, wenn ihr

den Lacedämonern auf ihre Bitten beistehet, sie auf immer zu sichern Freunden zu machen. Denn ihr werdet nicht wenige Zeugen eurer Wohlthat haben: es werden sie die ewig allwissenden Götter sehen; es werden Bundesgenossen und Feinde sehen, was geschieht, und alle Griechen und Barbaren. Alles dieses verdient Erwägung. Wenn sie undankbar wären, wer würde je noch mit Freundschaft an sie denken? Aber es ist eher zu erwarten, daß sie gegen euch wackere Männer, als daß sie schlecht seyn wer- den: denn wenn Jemand dem nachstrebte, was lo- benswürdig ist, und die Schande floh, so waren sie es. Auch dieses überlegt! Wenn Griechenland je wie- der Gefahr von den Barbaren drohen sollte, auf wen wollt ihr euch besser verlassen, als auf die Lacedämonier? Wen wolltet ihr lieber zu Kampfge- fährten wählen, als diejenigen, die bey Thermopyla alle lieber sechtend sterben wollten, als lebend die Barbaren mit sich nach Griechenland bringen? Ist es nun nicht billig, daß wir und ihr dafür, daß sie mit euch so brave Männer waren, was sie wahr- scheinlich wieder seyn werden, ihnen auf alle Weise zu Hülfe eilen? Auch der anwesenden Bundesfreunde wegen sollt ihr ihnen euer Freundschaft zeigen; denn ihr könnt versichert seyn, daß diejenigen, die ihnen,

in allen Unfällen treu blieben, sich schämen würden, euch den Dank schuldig zu bleiben. Wenn wir euch nur klein scheinen, die wir mit ihnen die Gefahr zu theilen entschlossen sind, so bedenkt, wir sind nicht mehr ohnmächtige Hülfsgenossen, sobald euer Staat hinzu kommt. Sonst, ihr Männer von Athen, habe ich diese Stadt beneidet, wenn ich hörte, daß alle Unterdrückte und Nothleidende hierher flohen und hier Hülfe suchten und fanden: jetzt höre ich nicht allein, sondern bin gegenwärtig und sehe, daß die wackersten Männer, die Lacedämonier und ihre getreuesten Freunde mit ihnen zu euch kommen und euch um Hülfe bitten: sogar die Thebaner, die damals die Lacedämonier nicht überreden konnten, euch in das Verderben der Sklaverei zu stoßen, glaube ich im Geiste euch bitten zu sehen, euere damaligen Retter nicht zu Grunde gehen zu lassen. Es wird als eine edle That von eueren Vorfahren erzählt, daß sie einst die vor der Burg Thebens erschlagenen Argiver nicht unbegraben ließen; noch weit edler wird es von euch seyn, wenn ihr die noch lebenden Spartaner nicht der Schmach Preis gebt

und umkommen lasset. Es war von ihnen schon schon, daß sie dem Hohn des Eurystheus Trost boten, und die Nachkommen des Herkules retteten; wie viel schöner wird es nicht seyn, nicht allein die Stammhalter, sondern den ganzen Staat zu retten? Am herrlichsten aber, wenn ihr, da die Lacedämonier euch damals durch einen Beschluß ohne Gefahr dem Verderben entrißen, ihnen jetzt mit den Waffen und unter Gefahren zu Hülfe kommt. Da wir schon mit Stolz euch aufmuntern, den wackern Männern beizustehen, wie erhebend muß euer Gefühl nicht seyn, die ihr helfen könnt, wenn ihr, da die Lacedämonier so oft euere Feinde und Freunde waren, nicht daran denkt, wie viel sie euch geschadet, sondern wie viel sie euch Wohlthaten erwiesen haben, und ihnen nicht allein für euch, sondern auch für ganz Griechenland dankbar werdet, gegen welches sie so brav gehandelt haben!

Hierauf hielten die Athener Rath, wo sie vor Ungebuld kaum die Andersgesinnten anhöreten, und beschlossen, mit ganzer Macht zu Hülfe zu eilen, und wählten Xiphocrates zum Heerführer.

XII.

Die Belagerung, Eroberung und Zerstörung von Platäa.

Aus der Geschichte des peloponnesischen Kriegs von Thucydides.

Von der innern politischen Geschichte Griechenlands ist mir immer zur wahren Würdigung des griechischen Charakters in Rücksicht auf Völkerrecht und Humanität der peloponnesische Krieg als das wichtigste Stück vorgekommen: und aus dem Laufe dieses Krieges sind nach meiner Meinung in eben dieser Rücksicht die merkwürdigsten Stücke die Vorfälle bei Platäa und Syrakus. Die messenischen Kriege, welche der Nationalbildung und Humanität der Griechen überhaupt und der Spartaner insbesondere eben so wenig Ehre machen, sind zu entfernt, zu dunkel und zu wenig geschichtsmäßig, und fallen noch zu weit rückwärts, kaum in die Morgenämmerung der griechischen Kultur, als daß wir aus ihnen hierhergehörige Belege nehmen könnten. Ich weiß nicht, ob ich mich irre, in der Peripherie meiner Kenntniß griechischer Literatur ist mir nie etwas Größeres erschienen, als der Fall von Platäa. Ich habe also dieses Stück zur Bearbeitung und Darstellung ge-

wählt, weil sich in demselben alles Schöne und Edliche, alles Starke und Schwache, alles Liebenswürdige und Abscheuliche vereinigt findet. Die Anbeter der griechischen Humanität werden, nach Erwägung solcher Vorfälle, die von den besten Schriftstellern der Nation selbst als gar nicht ungewöhnlich erzählt werden, dieselbe wenigstens nicht in ihre Bülterverhandlungen tragen, und zufrieden seyn, wenn sie in Aspasiens Zirkeln, in der Akademie, oder höchstens in der Poikile unbestritten glänzt. Bei Uebersicht der Rationalgeschichte der Alten möchte man meinen, so sehr man ihren Gemeingeist und Patriotismus bewundern muß, möchte man weinen über die Begriffe von Freiheit und Gerechtigkeit, welche die Norm ihres Verfahrens waren. Unter den Griechen hatte Sparta auf einem schlechten Grund noch das beste Gebäude, und Athen auf einem guten das schlechteste; und die beständige Furcht, worin beide vor ihren respektiven Feinden leider

mit Recht standen, zeigt deutlich, wie wenig menschlich richtig auf die Dauer berechnet beider Politik war. Wo Freiheit ist, muß sie allgemein seyn; diesen Anspruch hat die Menschheit, und wir haben nicht nöthig zu sagen, daß dieser Anspruch unverjährbar ist; denn alles, was Natur ist und was die Natur will, ist es. Wehe der Humanität unsers Zeitalters, wenn die Neuern die Freiheit der Alten zu ihrem Prototyp nehmen wollten, wo nicht einmal die ersten Grundsätze des Naturrechts und Völkerrechts festgestellt wären! Man sage und predige von heiligen und profanen Rednerstühlen so viel und erbaulich man will, ohne diese kann keine Gerechtigkeit, kann keine Humanität bestehen: der erste Wind der Leidenschaft und der Parteisucht wirft sie um. Man verzeihe mir diese Aeußerungen zur Einleitung; sie zeigen, daß ich mehr mit kosmischer Absicht arbeite, als mit literarischem Beruf. Ich wende mich zu meinem Gegenstande.

Die Katastrophe ist ohngefähr zu Ende des fünften Jahres des peloponnesischen Krieges. Der erste Angriff einige Jahre vorher war den Thebanern nicht gelungen, und hatte durch unerhörte Ungerechtigkeit und Grausamkeit von beiden Seiten die Erbitterung auf das höchste gebracht.

Ich halte mich wörtlich an des griechischen Geschichtschreibers Erzählung; und bloß im Anfange muß ich, da die Geschichte in zwei Büchern zerstreut liegt, einiges zum Zusammenhange einschalten. Sprachkundige und Sachverständige mögen urtheilen, ob und in wie fern ich den Geist des Griechen gefaßt und die eble Form des Originals in unserer Sprache erhalten habe. Schon der Name Thucydides nennt die Schwierigkeiten, welche bei der Arbeit sind; und die platäischen Händel sind keine der leichtesten Stellen. Der griechische Text nach Dunder ist meine Norm, und man wird bei einer Vergleichung sehen, wo ich von Heilmann theils im Sinne, theils im Ausdruck abgewichen bin; die Gründe zu finden und zu würdigen, überlasse ich mit Bescheidenheit den Kritikern....

Vierzehn Jahre blieb der nach der Eroberung von Theba gemachte dreißigjährige Friedensschluß fest: im funfzehnten Jahre aber, als im acht und vierzigsten Jahre des Priesterthums der Chrysis in Argos, als Menestius in Sparta Ephorus, und Pythodorus noch zwei Monate in Athen Archon war, im sechsten Monate nach der Schlacht bei Potidäa, rührten gleich mit Anfang des Frühlings unter Anführung der Botsarchen Pythagoras, des Philidas und Diemporus, des Dmetoribus Sohn, ohngefähr was über drei hundert bewaffnete Thebaner bei Nacht während des ersten Schlags in Plataea ein, welches mit Athen im Bunde stand. Ihre Anführer, welche ihnen auch die Thore öffneten, waren Pla-

taeder, nämlich Kaulkides mit seiner Partei, die durch das Verderben ihrer Gegner sich Macht schafften, und die Stadt den Thebanern einräumen wollten: dieses hatten sie durch Eurymachos, einen der angesehensten Thebaner, abgehandelt. Denn da die Thebaner den Krieg voraussahen, wollten sie noch im Frieden, und vor dem förmlichen Ausbruch des Kriegs Plataea, mit welchem sie beständige Streitigkeiten hatten, besetzen: weswegen sie auch desto leichter heimlich einzogen, indem keine Wachen ausgestellt waren. Nun saßen sie auf dem Markte Posten, wider die Wünsche ihrer Einführer, welche wollten, daß man gleich zu Werke gehen, und in die Häuser der Gegenpartei einbrechen sollte, und beschloßen durch einen gütlichen Aufruf durch den Herold die Stadt zu einem freundschaftlichen Vertrage zu bewegen, indem sie hofften, auf diese Weise die Stadt sehr leicht in ihren Bund zu ziehen. Der Herold rief also aus, wer nach der Väter Sitte Bundesgenosse aller Botsier seyn wolle, solle mit den Waffen zu ihnen treten.

Als die Plataeder erfuhren, daß die Thebaner so plötzlich die Stadt besetzt hätten, und im Schrecken glaubten, ihre Anzahl möchte weit größer seyn — denn sie sahen in der Nacht nicht — kamen sie zum Vertrage herbei, nahmen die Bedingungen an, und waren ruhig, zumal da sie gegen niemand etwas unternahmen; während der Unterhandlung aber merkten sie, daß der Thebaner nur wenige waren, und glaubten, in einem Angriffe leicht den Sieg zu erhalten. Denn das Volk von Plataea wollte auf keine Weise das Bündniß mit den Atheniensern aufgeben²⁰). Man beschloß also, die Sache zu versuchen. Man versammelte sich, durchbrach die gemeinschaftlichen Mauern der Häuser, damit der Feind nichts auf der Straße sähe; man stellte Wagen ohne Gespann in die Straßen, welche statt einer Mauer dienten, und brachte alles in Ordnung, was der gegenwärtige Augenblick zu erfordern schien. Nachdem alles so gut als möglich fertig war, warteten sie noch die Nacht bis an die Morgendämmerung, und brachen aus den Häusern auf den Feind los, damit er nicht am Tage muthiger gegen sie auf gleichem Fuß sechten möchte, sondern noch durch die Nacht geschreckt ihnen den Vortheil ließe, den ihnen ihre Kenntniß des Orts geben mußte. Sie griffen also plötzlich an, und kamen schnell zum Handgemenge.

Als sich die Thebaner betrogen sahen, zogen sie sich dichter zusammen, um die Anfälle von allen Seiten zurückzutreiben. Zwei oder dreimal warfen sie dieselben auch zurück; da aber die Plataeder Johann mit großem Sturm hervorbrangen, Weiber und Diensteute von den Häusern mit Geheul und Eiern Steine und Ziegel warfen, und zugleich die

Nacht der Regen goß, geriethen sie in Schrecken, kehrten den Rücken und flohen durch Dunkelheit und Roth in der Stadt umher, die meisten unbekannt mit den Auswegen zur Rettung, zumal da der Vorfall gegen den Rumond geschah, und die kühnen Bürger verfolgten überall, damit keiner entflöhe. So kamen die meisten um. Einer der Plataer verschloß das Thor, durch welches die Feinde gekommen waren und welches noch offen stand, indem er den Schaft seines Speiße²⁹⁾ statt eines Riegels einwarf, so daß auch hier kein Ausgang war. Ueberall durch die Stadt verfolgt stiegen einige auf die Mauer, stürzten sich auswärts hinab und kamen meistens um; einige hieben heimlich mit einer Art, die ihnen ein Weib gegeben hatte, an einem unbesetzten Thore den Riegel auf, und entkamen auf diese Weise; aber nur wenige, denn man merkte die Sache bald. Andere wurden hin und her in der Stadt niedergehauen. Der Haupttrupp aber, der dicht zusammengeschlossen war, warf sich in ein großes Gebäude an der Mauer, dessen Thor offen stand, und das sie für ein Stadthor hielten, wo sie einen Ausgang zu finden hofften. Da die Plataer sie so eingeschlossen hatten, hielten sie Rath, ob sie durch Anzündung des Gebäudes den ganzen Haufen mit verbrennen, oder was sie sonst thun sollten. Endlich trafen diese Eingeschlossenen und die sich sonst noch durch Umherirren in der Stadt gerettet hatten, einen Vergleich und übergaben sich mit ihrem Volk den Plataern auf gängliche Willkür. So ging es denen in Plataa.

Das folgende Korps Thebaner, welches, wenn der Vergleich ihren eingelassenen Kameraden nicht glücken sollte, mit Tagesanbruch vor der Stadt zu seyn, Befehl hatte, kam am im Zuge erhaltene Nachricht schnell zur Hülfe herbei. Plataa liegt von Theben siebenzig Stadien, und der die Nacht eingefallene Regen hatte den Marsch sehr langsam gemacht. Denn der Asopus ging hoch und machte den Uebergang schwer, so daß sie wegen des beschwerlichen Marsches im Regen und des mißlichen Uebergangs über den Fluß zu spät eintrafen, als ihre Brüder schon ganz umgekommen, oder gefangen waren. Als die Thebaner den Vorfall erfuhren, machten sie ihren Anschlag auf die außer der Stadt befindlichen Plataer; denn viele Bürger mit ihren Familien und Haustrath waren noch auf dem Lande, da man während des Friedens kein Uebel befürchtete. Sie wollten also, was sie außerhalb treffen würden, zur Sicherheit für ihre etwa in der Stadt übrigen gefangenen Mitbrüder festhalten. Das war ihre Absicht. Da sie aber darüber noch zu Rathe gingen, schickten die Plataer, die so etwas vermutheten, und für ihre Mitbürger außer der Stadt besorgt waren, ihnen einen Herold mit der Botschaft: die Theba-

ner hätten unverantwortlich gehandelt, indem während des Friedens einen solchen verrätherischen Versuch auf ihre Stadt gemacht, und sie sollten draußen befindlichen Landsleute nicht beleidigen; ten sie dieses, so würden sie alle von ihnen gefangene Thebaner tödten; wenn sie aber das Gebiet Stadt verließen, wollte man ihnen die Männer der ausliefern. So sagen die Thebaner, und haupten, daß dieses beschworen worden sei. Plataer aber geben nicht zu, daß sie versprochen die Gefangenen sogleich herauszugeben, sondern wenn vorher ein Vergleich getroffen werden könnte auch sagen sie, es sei kein Eid geschworen worden. Die Thebaner rückten also wieder aus dem Lande ohne etwas zu beschädigen. Sobald aber die Plataer alles, was noch auf dem Lande war, in Stadt gebracht hatten, tödteten sie sogleich die Gefangenen. Derselben waren 180 und darunter Timachus, mit welchem die Verräther unterhandelt hatten.

Hierauf schickten sie einen Boten nach Athen und ließen die Thebaner unter sicherm Geleite in Theben abholen; in der Stadt selbst aber mach sie ihre Einrichtung, wie es die Lage der Sache forbern schien. Die Athenienser hatten den ganzen Vorfall in Plataa schon erfahren, und sogleich Boten, die sich in Attika befanden, geschickt. Sie schickten den Plataern einen Herold mit Botschaft, man möchte den gefangenen Thebaner nicht ungebührlich begegnen, ehe auch sie selbst die Sache berathschlagten. Denn ihr Lob war ihnen nicht gemeldet worden, da der erste Bote bei dem Einrücken der Thebaner, und der auch da sie schon geschlagen und gefangen waren, abgegangen; weiter hatten sie noch keine Nachricht; sie schickten ihnen Boten, ohne das Weitere zu wissen, die die Männer schon getödtet fanden. Gleich nachher zogen die Athenienser mit Truppen nach Plataa, versehen es mit Lebensmitteln, ließen eine Besatzung selbst und führten alle, die nicht zur Verttheidigung helfen konnten, und alle Weiber und Kinder heraus.

Dies war die letzte Veranlassung zum Kriege, der nun förmlich ausbrach. Die verschiedenen griechischen Staaten nahmen nach ihrem Interesse verschiedene Partei, und schlossen sich entweder an Athenienser, oder Spartaner an. Ich übergehe die übrigen Thatfachen der Feldzüge, wo die Peloponnesier verschiedentlich in Attika einfielen, es vermuthen, die Athenienser auf Rath und unter Anführung des Perikles sich vertheidigungsweise hielten, bloß mit der Flotte einige Unternehmungen machten. In diese Periode fällt die große Pest zu Athen, welche mehr Schaden that, als der ganze Krieg. Des griechischen Verfassers Beschreibung davon

bekannt genug und gehört zu den stärksten Stücken der alten Geschichte. Ich übergehe alles, was auf meinen Gegenstand, keine oder höchst entfernte Beziehung hat. Vermuthlich haben die Thebaner von Zeit zu Zeit während dieser Periode Einfälle in das Plataische gethan, ohne weitem Erfolg als gegenseitige Rache, obgleich eigentlich Thucydides davon nichts sagt, sondern es einigemal nur aus dem Context errathen läßt. Er fährt nun in dem siebenzigsten Kapitel des zweiten Buchs, als im dritten Jahre des Kriegs, fort.

Den folgenden Sommer rückten die Peloponneser und ihre Verbündeten nicht in Attika ein, sondern zogen mit ihrem Heere gegen Plataea. Ihr Anführer war Archidamus, des Leukidas Sohn, König der Lacedämonier, der, nachdem er sein Lager aufgeschlagen hatte, die Gegend umher zu verwüsten drohete. Die Plataer aber schickten ihnen sogleich Boten zu mit folgendem Auftrag: „Archidamus und ihr Lacedämonier, ihr handelt sehr ungerecht und wider eurer, noch eurer Väter würdig, daß ihr das Gebiet der Plataer mit Krieg überziehet. Denn als der Lacedämonier Pausanias, des Kleombrotus Sohn, mit Hülfe derer, die die Gefahr des bei uns gehaltenen Treffens theilen wollten, Griechenland von den Persern rettete, und auf unserm Markt Jupiter dem Freiheitschützer opferte, rief er alle Bundesgenossen zusammen, und übergab den Plataern Stadt und Gebiet zur völligen unabhängigen Freiheit, so daß niemand sie beleidigen und ihre Freiheit antasten sollte, sonst würden die gegenwärtigen Bundesgenossen sie mit aller Macht beschützen. Dieses gaben uns eure Väter zur Belohnung unserer Tapferkeit und unsers entschlossenen Eifers in jenen Gefahren; und ihr thut das Gegentheil. Ihr kommt mit den Thebanern, unsern bittersten Feinden, uns zu unterjochen. Wir beschwören euch bei euren und unsern Göttern, die alle Zeugen des damaligen Eides sind, das Gebiet der Plataer nicht zu beschädigen, noch den beschwornen Vertrag zu verletzen, sondern uns bei unserer Freiheit zu lassen, wie Pausanias uns zugestanden hat.“

Auf diesen Vortrag der Plataer antwortete Archidamus: „Ihr Männer von Plataea sprecht ganz leicht, wenn ihr nur thut, wie ihr redet. Lebt nicht frei nach euren Gesetzen, die Pausanias euch ausgesprochen hat, und helfst auch die andern Theilnehmer jener Gefahren und jener Verträge in Freiheit setzen, die jetzt unter dem Joch der Athenienser sind. Diese ganze Zurüstung und der ganze Krieg ist bloß wegen ihrer und der übrigen Befreiung; so je thätiger ihr selbst daran Antheil nehmt, so getreuer seid ihr dem Vertrag. Wo nicht, bleibt wenigstens ruhig, wie wir euch schon den Vorschlag gethan, behaltet das Eurige, und seid von

keiner Partei; nehmt beide freundschaftlich auf, nur leistet keiner im Kriege Beistand: damit wollen wir zufrieden seyn.“ So sprach Archidamus. Als die Gesandten der Plataer es gehört hatten, gingen sie in die Stadt, theilten dem Volke die Unterredung mit, und brachten folgende Antwort zurück. „Es wäre ihnen unmöglich, den Vorschlag ohne die Athenienser anzunehmen; denn ihre Kinder und Weiber befänden sich bei denselben. Auch wären sie überhaupt wegen der Stadt in Besorgniß, es möchten nach ihrem Abzug die Athenienser kommen und die Sache hindern, oder die Thebaner, als in dem Vertrag Eingeschlossene, indem beide freundschaftlich aufgenommen werden sollten, würden versuchen, sich der Stadt zu bemächtigen.“ Archidamus suchte sie hierüber zu beruhigen und sprach: „Ubergibt uns Lacedämoniern Stadt und Häuser, bezeichnet die Grenzen, zählet eure Bäume ab und was sonst zu zählen möglich ist! Ihr selbst geht während des Kriegs wohin ihr wollt; wenn er vorbei ist, wollen wir alles zurück geben. Unterdessen wollen wir das Land als anvertrautes Pfand behalten, es bauen, und euch so viel euch nöthig ist, als Pacht zahlen.“

Die Gesandten gingen nach diesem Vorschlage wieder in die Stadt, hielten mit dem Volke Rath und sagten sodann: „Sie wollten den Antrag erst den Atheniensern mittheilen, und wenn sie dieselben überreden könnten, ihn eingehen; bis dahin baten sie um Waffenstillstand und daß er das Land nicht verderben möchte.“ Der lacedämonische Feldherr gewährte ihnen Stillstand, bis man sogleich die Antwort zurückbringen konnte, und that auf dem Lande keinen Schaden. Die plataischen Gesandten, welche mit den Atheniensern Rath gehalten hatten, brachten ihren Mitbürgern in der Stadt Folgendes zurück: „Die Athenienser sagen, so lange wir Bundesgenossen sind, ihr Plataer, haben sie uns noch kein Unrecht zufügen lassen; und auch jetzt werden sie uns nicht vernachlässigen, und mit allen Kräften zu Hülfe eilen; sie bitten euch also bei dem Eide, den unsere Väter geschworen haben, nichts gegen das geschlossene Bündniß vorzunehmen.“

Auf diese Botschaft der Gesandten beschloßen die Plataer, die Athenienser nicht zu verrathen, und wenn es seyn müßte, ihr Gebiet verwüsten zu sehen und jeden andern möglichen Unfall geduldig zu ertragen, niemand mehr zu den Feinden hinaus zu senden, sondern ihnen die Antwort von der Mauer zuzurufen: „daß es ihnen unmöglich sei, die Forderungen der Lacedämonier einzugehen.“ Auf diese Antwort rief endlich der König Archidamus die Götter und Helben des Landes mit folgenden Worten feierlich zu Zeugen auf: „Ihr Götter alle, die ihr das Gebiet der Plataer beschützt, und ihr Helben seid unsere Zeugen, daß wir nicht mit Unrecht,

da diese zuerst den beschworenen Vertrag gebrochen, dieses Land überziehen, in welchem unsere Väter auch wohlgefällig beteten und die Barbaren schlügen, und das ihr den Griechen zu einem glücklichen Kampfplatz gab; auch jetzt soll unser Verfahren keine Ungerechtigkeit seyn. Wir haben viele und billige Anträge gemacht, und nichts erhalten. Vergelt uns also, daß wir die Anfänger der Ungerechtigkeit strafen und unsere gerechte Genugthuung von ihnen erhalten!“

Nach diesem frommen Enthusiasmus machte er Anstalten, feindlich zu verfahren. Zuerst ließ er die Stadt mit abgehauenen Bäumen umpfählen, daß Niemand heraus konnte. Sodann führten sie an der Stadt einen Wall auf, indem er so die schnellste Einnahme des Orts hoffte, da ein so großes Heer arbeitete. Den Wall umflochten sie auf beiden Seiten, statt einer Mauer, mit Holzwerk, welches sie auf dem Citharon hieben, damit die Erde nicht herabschießen konnte. Dabei führten sie Holz, Steine, Erde und Alles auf, was das Werk zu gehöriger Höhe bringen konnte. Siebenzig Tage und Nächte schanzten sie ununterbrochen fort, in Ablösungen eingetheilt, so daß ein Theil fuhr, die Andern aber aßen und schliefen. Die Lacedämonier, welche die Hülfstruppen der verschiedenen Städte anführten, betrieben die Arbeit. Als die Platäer sahen, daß der Wall immer höher stieg, verfertigten sie ein hölzernes Gerüst, setzten es da, wo man den Wall aufführte, auf die Grundmauer, und bauten daran mit Ziegeln, die sie von den nahen Häusern herbeischafften. Das Holzwerk diente ihnen zum Bande, daß der Bau bei größerer Höhe nicht schwach würde. Zur Decke holten sie Häute und Felle, damit sowohl die Arbeiter, als das Holzwerk vor brennenden Pfeilen sicher waren. Die Höhe der Mauer stieg also beträchtlich; und auch nicht langsamer erhob sich der Wall von außen. Da erfannen die Platäer die List, daß sie die Mauer, wo der Wall daran stieß, durchbrachen und die Erde her einführten.

Sobald die Peloponnesier dieses merkten, warfen sie mit Roth gefüllte Binsenflechten vor die Oeffnung, damit es nicht, wie die Erde, hinweggeschafft werden konnte. Diesen Weg mußten also die Belagerten aufgeben. Sie gruben aber einen Mienengang aus der Stadt heraus nach dem Wall gerichtet, und zogen auf diese Weise wieder die Materialien zu sich. Dieses blieb ziemlich lange den Belagerten draußen verborgen, welche durch das Auffahren gar nichts gewannen, indem ihnen der Wall von unten wieder weggefahren wurde und sich immer in den leeren Raum setzte. Aus Furcht aber, sie möchten auch auf diese Weise mit ihrer geringen Anzahl der Menge nicht widerstehen können, erfannen sie noch Folgendes. Sie hörten nämlich auf, an dem großen

Gebäude gegen den Wall zu arbeiten, und gingen an von beiden Seiten desselben innen in der Stadt an der niedrigen Grundmauer eine andere, mondförmige zu bauen, damit, wie die Hauptmauer genommen würde, diese noch Widerstand thun könnte, und die Feinde einen neuen Wall aufzuführen müßten; damit sie bei ihrem Einbruch doppelte Arbeit fänden und ihre Angriffe desto bloßer ständen. Nach Auführung des Walles pflanzten die Peloponnesier auch zugleich ihre Maschinen auf, wovon eine von der Schanze nach dem hohen Gerüste mit solcher Gewalt und Erschütterung arbeitete, daß die Platäer in das größte Schrecken geriethen. Sonst waren hier und da an der Mauer noch andere angebracht, welche aber die Platäer mit Stricken umschlangen und zerbrachen, und große Balken, an beiden Enden mit langen, eisernen Ketten befestigt, über die Mauer an hervorstehenden Hebeäulen quer hinausließen, und so, wenn die Maschine sich näherte, den Balken an der Kette schnell hinunterschossen, und durch die Macht des Falls den Widderkopf der Sturmmaschine abschlugen“).

Da nun die Maschinen nichts halfen und man dem Wall eine Gegenmauer machte, sahen die Peloponnesier wohl ein, daß sie wegen der vorhandenen Schwierigkeiten die Stadt nicht einnehmen würden, und machten Anstalt, dieselbe förmlich einzuschließen. Vorher aber machten sie noch mit Feuer einen Versuch, ob sie bei starkem Winde die Stadt, welche nicht groß war, anzünden und verbrennen könnten; und sie suchten alles Mögliche auf, um ohne großen Aufwand und ordentliche Belagerung sich ihrer zu bemächtigen. Sie trugen also Reisbündel zusammen und warfen sie von dem Wall zuerst in den zwischen ihren Werken und der Mauer befindlichen Raum, und als dieser wegen der Menge der Arbeiter bald ausgefüllt war, auch überall, wohin sie von der Höhe reichen konnten; sodann warfen sie Schwefel und Pech darein und zündeten die Masse an; und es erhob sich eine Flamme, wie man sie von Menschenhänden gemacht bis dahin noch nicht gesehen hatte; denn auch auf den Bergen entsteht zuweilen, wenn das Holz sich vom Winde bewegt und reibt, ohne alles Zuthun Brand und Flamme. Dieses Feuer war so groß, daß die Platäer, die den übrigen Gefahren glücklich widerstanden hatten, fast darin umgekommen wären: denn an viele Stellen konnte man deswegen gar nicht kommen. Und wenn, wie der Feind hoffte, ein starker Wind nach der Stadt dazu gekommen wäre, so wäre keine Rettung gewesen. So sagt man aber, es sei eben ein Gewitter mit heftigen Regengüssen entstanden, habe die Flamme gelöscht und so diese Gefahr geendigt.

Als den Peloponnesiern auch dieses Mißgeschick, ließen sie die Armee auseinander und bezielten nur

einen Theil derselben vor der Stadt, um sie von allen Seiten förmlich einzuschließen, und gaben den Kruppen jeder Stadt ihre gemessene Arbeit. Diese machten aus einem doppelten Graben innerhalb und außerhalb ihrer Werke Ziegel. Nachdem das Ganze mit Aufgang des Arkturs fertig war, ließen sie zur Hälfte der Mauer hinlängliche Besatzung; die andere Hälfte hatten die Thebaner besetzt, und jedes Hülfskorps ging in seine Heimath. Die Plataer aber hatten schon vorher Kinder und Weiber und Alte und Alles, was unnütz und hinderlich war, nach Athen gebracht. Der Belagerter in der Stadt waren vierhundert und achtzig Athenienser, und hundert und zehn Weiber, die die Speisen besorgten. Dieses war ihre ganze Anzahl, als die Belagerung anfang, und außerdem war Niemand, weder Freier, noch Sklav, in der Stadt. Auf diese Weise sperrte man Plataea ein.

Ich übergehe die übrigen Vorfälle des Krieges, und die verschiedenen Unternehmungen der Parteien gegen einander zu Wasser und zu Lande, die hierher keine Beziehung haben. Der Sieg des Phormio gegen die Peloponnesier und die Landung der Egätern auf Salamis, ihre Vertreibung von der Insel durch die Athenienser, waren darunter das Wichtigste. Gegenseitige Einfälle geschahen beständig. Ich hebe nur die Stellen aus, wo das Schicksal der Plataer und ihrer Stadt weiter erzählt wird.

Der Grieche spricht im dritten Buche im zwanzigsten Kapitel und den folgenden von der kühnen Unternehmung der Belagerter, sich durchzuschlagen, welche aber nur halb gelingt.

In dem nämlichen Winter beschloßen die noch immer belagerten Plataer und die mit ihnen eingeschlossenen Athenienser, da sie an Lebensmitteln den größten Mangel litten, und von Athen noch keine Hoffnung des Entsatzes hatten, auch keine andere Rettung sich zeigte, zuerst mit dem ganzen Korps einen Ausfall zu thun, die Mauer der Feinde zu erschleichen und sich, wo möglich, durchzuschlagen. Die Urheber des Unternehmens waren Theanetus, Sohn des Timidus, und Genupolis, des Daimachus Sohn, welcher auch der Anführer war. Nachher trat die Hälfte wegen der Größe der Gefahr zurück; aber ungefähr 220 Mann entschloßen sich freiwillig, den Ausfall zu wagen, und zwar auf folgende Weise. Sie machten sich Leitern von der Höhe der feindlichen Mauer, wozu sie das Raß nach den Schichten der Steine nahmen, wo sie nach ihrer Seite zu nicht bestrichen waren. Es zählten nämlich Viele zugleich die Schichten; und wenn auch Einige fehlten, so trafen doch Mehrere die richtige Zahl, zumal da sie oft zählten, nicht weit davon waren, und die Mauer zu dieser Absicht deutlich genug sehen konnten. So nahmen sie das Raß zu den Leitern, indem sie die Dicke der Steine berechneten.

Die Mauer der Peloponnesier war aber auf folgende Weise gebaut. Sie hatte zwei Ringmauern, eine gegen die Plataer einwärts, und eine auswärts gegen den Angriff der Athenienser. Diese beiden Ringmauern standen ohngefähr sechszehn Fuß auseinander und in diesem Raum waren für die Besatzung Baracken gebaut; und zwar zusammenhängend, so daß das Ganze, wie eine einzige, dicke Mauer erschien und außen mit Brustwehren. Bei jeder zehnten²²⁾ Brustwehr stand ein hoher Thurm, innen und außen der Mauer gleich, so daß man nicht herumgehen konnte, sondern durchgehen mußte. Die Wächter, wenn das Wetter naß war, verließen also die Wachen die Brustwehren und hielten ihre Posten in den Thürmen, die nicht weit auseinander standen und bedeckt waren. So war die Mauer beschaffen, mit welcher man ringsum die Plataer eingeschlossen hielt.

Als diese nun Alles zu der Unternehmung in Bereitschaft gesetzt hatten, wählten sie eine stürmisch regnichte und ganz dunkle Nacht zur Ausführung. Die Anführer waren die Urheber des Versuchs. Zuerst gingen sie durch den sie umgebenden Graben, und näherten sich dann ganz stille, daß keine Wache sie merkte, der feindlichen Mauer, da man sie im Finstern nicht sehen, und vor dem Winde das etwa einige Geräusch ihres Annäherns nicht hören konnte. Auch gingen sie weit von einander, damit das Zusammenschlagen der Waffen sie nicht etwa verräthe. Sie waren leicht bewaffnet, und zur Sicherheit im Gefecht und wegen des Marsches im Rothe nur am linken²³⁾ Fuße beschuht. Sie näherten sich also an den Kurtinen²⁴⁾ zwischen den Thürmen den Brustwehren, von welchen sie wußten, daß sie leer waren, brachten die Leitern herbei und lehnten sie an. Sodann stiegen zwölf Leichtbewaffnete mit Dold und Brustharnisch hinauf, deren Anführer Ammias, Sohn des Korobus, war, welcher auch zuerst hinaufflieg. Ihm folgten die Uebrigen, sechs nach jedem Thurm. Diesen folgten andere Leichtbewaffnete mit Lanzen, denen wieder Andere die Schilde nachtrugen, damit sie leichter steigen könnten, und um sie ihnen zu geben, wenn sie sich den Feinden näherten. Als eine ziemliche Anzahl oben war, ward sie die Wache gewahr; denn Einer der Plataer warf, da er sich anhalten wollte, einen Ziegel von der Brustwehr, welcher ein Geräusch machte; und sogleich erhob sich Lärm. Die Truppen eilten auf die Mauer; denn man wußte wegen der dunkeln Nacht und des Sturms nicht, wo die Gefahr war. Zugleich thaten die in der Stadt zurückgebliebenen Plataer einen Angriff auf die entgegengesetzte Seite der Mauer, damit man die Unternehmung ihrer Kamcraden desto weniger merken möchte. Es war also überall Lärm, aber Niemand wagte es, Andern zu helfen, seinen Posten zu verlassen,

und Niemand wußte, was der Lärm bedeuten sollte. Die Dreihundert, welche, wenn etwas vorkommen sollte, die Reserve hatten, rückten auf den Tumult vor die Mauer und steckten nach Theben zu zum Signal Lärmfeuer an. Aber auch die Platäer in der Stadt steckten auf der Mauer viele Lärmfeuer an, die sie vorher schon in Bereitschaft hatten, damit die Feinde sich nicht in die Signale finden könnten und nicht zu Hülfen kämen, und ihre Kameraden während dieser Ungewißheit der Sache sich retteten und in Sicherheit brächten.

Unterdessen erstiegen die Platäer die Mauer, und so wie die Ersten oben waren, hieben sie von beiden Seiten die Wachen der Thürme nieder und faßten in den Durchgängen Posten, damit Niemand durch dieselben zu Hülfen kommen konnte, legten die Leitern von der Mauer an die Thürme, und brachten Mehrere von ihrer Mannschaft hinauf, so daß sie nunmehr die angreifenden Feinde von oben und unten zurücktrieben. Der größte Theil ihrer Kameraden legte nun zugleich eine Menge Leitern an, rissen die Brustwehr nieder und gingen zwischen den Thürmen über die Mauer. Die Hinübergebrachten stellten sich nun an den Rand des Grabens und trieben mit Pfeilen und Wurfspeeren die Feinde ab, die sich vor der Mauer ihrem Uebergang widersetzen wollten. Kaum waren Alle von den Thürmen und der Mauer bis auf den letzten Mann herab und an dem Graben angekommen, so erschienen die Dreihundert von der feindlichen Reserve mit Fackeln. Die Platäer am Rand des Grabens konnten sie aus der Finsterniß besser sehen, und trafen sie also mit Pfeilen und Wurfspeeren, wo sie Blöße gaben; sie selbst aber konnten im Dunkeln von den Fackelträgern nicht so gut gesehen werden, so daß sie Alle glücklich, obgleich mit vieler Mühe und Anstrengung, über den Graben kamen. Denn das Eis war noch nicht so stark gefroren, daß sie hätten darüber gehen können, und noch schwach und wässrig, da nicht der Nordwind, sondern der Nordost wehete: auch hatte der mit diesem Wind gefallene Schneee das Wasser im Graben so hoch gemacht, daß sie kaum aus dem Wasser ragend übergingen. Aber eben nur durch die Größe des Sturmwetters war ihnen die Rettung möglich.

So wie die Platäer aus dem Graben heraus waren, marschirten sie geschlossen den Weg nach Theben zu und ließen die Kapelle des Androkates zur Rechten, indem sie glaubten, man würde sie auf dem Wege, der zu den Feinden führte, am wenigsten vermuthen. Sie sahen auch sogleich, daß ihnen die Peloponnesier nach dem Cithäron über Dryoskephalos, auf dem Wege nach Athen mit Fackeln nachsetzten. Sechs, oder sieben Stadien marschirten so die Platäer auf der Straße nach Theben fort, veränderten aber sodann den Weg über das Gebirge nach Grythra und Phylia, hielten sich im Gebirge fort,

und retteten sich auf diese Weise, 212 in Allem, nach Athen; denn Einige kehrten in die Stadt um, ehe sie auf die Mauer kamen, ein Bogenschütze wurde am äußern Graben gefangen. Die Peloponnesier kehrten vom Nachsetzen auf ihre Posten zurück. Die Platäer in der Stadt, welche von dem ganzen Ausgang nichts wußten, und von den Zurückgekehrten hörten, daß kein Einziger davon gekommen sei, schickten mit Tagesanbruch einen Herold, um wegen Aufhebung ihrer Todten zu handeln. Wie sie aber das Wahre der Sache erfuhren, waren sie ruhig. Auf diese Weise retteten sich die Platäer, welche in Ausfall gewagt hatten.

Nachdem Thucydides die übrigen Begebenheiten des Kriegs erzählt hat, kommt er im zwei und zwanzigsten Kapitel des nämlichen Buchs zur endlichen Katastrophe, die er ausführlich beschreibt.

Um die nämliche Zeit dieses Sommers ergab sich auch die Platäer, welche wegen Mangel der Lebensmittel die Belagerung nicht länger aushalten konnten, den Peloponnesiern auf folgende Weise. Sie griff ihre Werke an, und sie waren zu schwach, sie zu vertheidigen. Der lacedämonische Feldherr, der ihre Schwäche kannte, wollte den Ort mit Stun nicht nehmen. Denn er hatte von Lacedämon den Auftrag, damit, wenn man mit den Athenern Frieden schloße und jede Partei die im Kriege an obersten Plätze herausgäbe, man Platäa nicht zurückgeben dürfe, weil es freiwillig übergegangen. Er schickte ihnen also einen Herold mit dem Auftrag, wenn sie freiwillig den Lacedämoniern die Stadt übergeben und sich ihrem Ausspruch unterwerfen wollten, so sollten nur die Schuldigen bestraft und ein Urtheil und Recht Niemand verurtheilt werden. Er sprach der Herold. Sie aber übergaben die Stadt, denn sie hatten durchaus keine Kräfte mehr. Einige Tage wurden nun die Platäer von den Peloponnesiern verpflegt, bis fünf Männer aus Lacedämonien ankamen. Nach ihrer Ankunft wurde keine Klage angebracht, sondern man rief die Gefangenen vor und fragte sie nur: ob sie den Lacedämoniern und den Bundesgenossen in dem gegenwärtigen Kriege irgend einen Vortheil verschafft hätten. Sie baten um Erlaubniß, sich weitläufiger zu erklären, und gaben zweien von ihren Kameraden, den Astymachus, Sohne des Asopolaus, und dem Ladas, Sohne des Keimnestus, den Auftrag. Diese traten hervor und sprachen:

„Wir haben euch die Stadt auf Treu und Glauben übergeben, ihr Lacedämonier, und von euch nichts anderes, sondern ein billigeres Gericht erwartet. Wir wollten keine andern Richter haben, als euch, die wir jetzt wirklich haben, in der Hoffnung, bei euch die meisten Gerechtigkeit zu finden. Jetzt fürchten wir uns in beidem geirrt zu haben: denn wahrschijnlijk

zilt es unser Leben und ihr scheint nicht sehr gewissenhaft zu seyn, da ihr uns keine Klagepunkte zur Beantwortung, sondern nur eine Frage vorlegt; und diese Frage ist so kurz, daß wir in der Beantwortung mit der Wahrheit sogleich verloren und mit der Unwahrheit sogleich überführt sind. Wir sind von allen Seiten in die Enge getrieben; aber besser ist es doch wehrt, noch vor der Gefahr zu sprechen. Denn man könnte vielleicht sagen, Leute in unserer verzweifelten Lage hätten sich durch eine Rede retten können. Aber schwerlich wird unsere Rede Eindruck machen. Denn wenn wir einander unbekannt wären, könnten wir Vertheil von euch unbekannten Zeugnissen erwarten; wir sprechen aber zu Leuten, die von allem unterrichtet sind. Wir fürchten auch nicht, daß ihr es uns zum Verbrechen machen werdet, daß unsere Verdienste nicht so groß sind, als die euerigen, sondern wir fürchten, daß ihr uns Gefälligkeit gegen andere über uns Gericht gehalten und abgeurtheilt habt.

Doch wollen wir unser Recht gegen den Groll der Thebaner und unsere Verdienste um euch und ganz Griechenland aufzählen, und euch zu unserm Vortheil zu gewinnen versuchen. Auf die kurze Frage: ob wir den Lacédämoniern und den Bundesgenossen in diesem Kriege einige Vortheile verschafft haben, antworten wir: wenn ihr uns als Feinde fragt, so geschieht euch kein Unrecht, da wir keine Wohlthaten von euch genossen; wenn ihr uns für Freunde haltet, so seid ihr die Schuldigen, daß ihr uns mit Krieg überzogt. Im Frieden aber und gegen die Feinde sind wir rechtschaffene Männer gewesen; den Feinden haben wir nicht zuerst gebrochen, und gegen die Feinde haben wir von allen Völkern allein zur Befreiung Griechenlands mitgefochten. Dann wir waren als Landtruppen dem König in dem Gefechte bei Artemisium, und in dem Treffen hier in unserm Gebiete waren wir bei euch und Plataea. Und wo zu der damaligen Zeit irgend eine Gefahr für die Griechen war, haben wir immer mit der Macht daran Theil genommen. Und euch bezeugen, ihr Lacédämonier, haben wir, als Sparta die größte Gefahr war, da nach dem Erbitten der empörenden Heeten sich nach Ithake zogen, den größten Theil unserer Mannschaft zur Hülfe geschickt: es solltet ihr billig nicht vergessen.

So waren wir ehemals bei den wichtigsten Vorfällen. Nachher wurden wir Feinde; aber die Schuld ist euer. Als wir um Bündniß und Hülfe baten, die Thebaner uns bedrängten, habt ihr uns von uns gestoßen, und hießt uns zu den Athenern gehen, die uns näher wären, als ihr. Während des Kriege haben wir euch nichts Ungebührliches zuerzogen und würden es nicht gethan haben. Wenn wir auf euren Befehl nicht von den Athenern

abfallen wollten, so war dieses nicht ungerecht. Denn sie unterstützten uns auch gegen die Thebaner, als ihr euch weigertet. Sie zu verrathen, wäre nicht brav gewesen; zumal da sie unsere Wohlthäter waren, wir um ihr Bündniß gebeten und ihr Bürgerrecht erhalten hatten; vielmehr mußten wir mit Eifer ihrer Anführung folgen. Wenn ihr den Bundesgenossen führt, so ist es nicht die Schuld des Folgenden, wenn Unrecht geschieht, sondern der Anführer selbst als der Urheber der Ungebührlichkeit.

Die Thebaner haben uns oft und viel Unrecht zugefügt, und sind zuletzt, wie ihr wißt, Ursache von unserm jetzigen Unglück. Wir haben uns an ihnen, die unsere Stadt im Frieden und noch dazu an einem Festtage überfielen, nach überall gültigem Gesetze gerächt, welches nicht allein erlaubt, sondern befiehlt, sich gegen den angreifenden Feind zu wehren: und nun sollen wir ihrentwegen so unbillig leiden? Wenn ihr jetzt nach euerem und ihrem feindlichen Vertheil über uns Recht spricht, so wird man euch nicht für Richter der Wahrheit, sondern für Diener des Eigennuzes halten. Wenn euch diese jetzt nützlich zu seyn scheinen, so waren wir und die übrigen Griechen es euch zur Zeit der größten Gefahr noch mehr. Jetzt greift ihr für sie Andere als furchtbare Feinde an; und als die Barbaren ganz Griechenland mit Knechtschaft bedrückten, waren diese auf ihrer Seite. Es ist billig, daß ihr unsern jetzigen Feind, wenn wir ja gefehlt haben, unserm damaligen Eifer entgegensetzt: ihr werdet finden, daß dieser größer war, als jener, und zwar zu einer Zeit, wo die Griechen nicht gern ihren Muth der Macht des Xerxes entgegen stellten. Daher verdienen diejenigen mehr Lob, die in der Gefahr, ohne bei dem Angriff auf ihre Rettung und Sicherheit zu denken, für Freiheit und Ehre die schönsten Thaten wagten. Ob wir gleich unter diese und zwar zu dem ersten Range gehören, müssen wir doch jetzt eben deswegen den Untergang fürchten, daß wir uns mehr mit Geringschätzung zu den Athenern, als aus Eigennuz zu euch hielten. Von den nämlichen Dingen muß man immer das Nämliche denken und nur das für Vortheil halten, was sich bey gegenwärtiger Anordnung der Geschäfte mit der Erkenntlichkeit für die Verdienste braver Bundesgenossen verträgt.

Erwägt auch, daß man euch bisher für das Muster der Rechtschaffenheit unter den Griechen hält. Wenn ihr nun über uns ein ungebührliches, grausames Urtheil fället — denn das Gerücht kann nicht unbekannt bleiben, da ihr so angesehen und wir nicht verächtlich sind — so sehet zu, wie man es aufnehmen wird, wenn ihr als die Starkern über uns rechtschaffene Männer etwas Unwürdiges beschließt und in

den gemeinschaftlichen Nationaltempeln von uns, den Wohlthätern Griechenlands, euren Raub aufhängt. Es wird schrecklich zu hören seyn, die Lacedämonier haben Platäa zerstört: eure Väter haben den Namen unserer Stadt zum Lohn für unsere Tapferkeit auf den Dreifuß zu Delphi gegraben, und ihr habt sie für die Thebaner ²⁵⁾ durchaus gänzlich aus der griechischen Gemeinschaft verilgt. So unglücklich ist unser Schicksal geworden: hätten die Perser gesiegt, so wären wir verloren gewesen, und jetzt verlieren wir bei euch unsere alten Freunde gegen die Thebaner. Zwei Momente der Todesgefahr für uns! Hätten wir die Stadt nicht übergeben, so wären wir verhungert; jetzt sollen wir zum Tode verurtheilt werden. Und wir, wir Platäer, die über alle Kräfte so eifrig für die griechische Freiheit kochten, sind von allen Griechen die einzigen, die ohne Hülfe und Erbarmung hinausgestoßen werden. Kein Bundesgenosse hilft uns und wir fürchten, auch unsere einzige letzte Hoffnung zu euch, ihr Spartaner, ist fruchtlos.

Wir bitten euch um der Götter willen, die Zeugen unsers Bundes und unsers Muthes für die Griechen waren, laßt euch erweichen, und ändert den Schluß, zu dem euch vielleicht die Thebaner überredet haben, und fordert selbst diese Gefälligkeit von ihnen, diejenigen nicht zu tödten, die ihr mit Gerechtigkeit nicht tödten könnt! Zieht eine weise Erkenntlichkeit einer schändlichen vor, damit ihr nicht Andern zu gefallen den Vorwurf der Ehrlosigkeit auf euch laßt! Ihr habt uns bald getödtet; es wird aber schwer seyn, die Schande der That auszuwischen. Ihr rächt euch nicht an Feinden, sondern bringt Freunde um, die gezwungen gegen euch kriegten. Wenn ihr uns also rettet, handelt ihr heilig und gerecht, da wir mit ausgestreckten, flehenden Händen uns euch freiwillig ergaben, und Tödten zu tödten verbietet das Gesetz jedem Griechen, und da wir beständig um Griechenland so viele Verdienste hatten. Seht hin auf die Gräber eurer Väter, die von den Persern erschlagen und bei uns begraben wurden, und die wir jährlich durch Schmuck und jede gesellige Feierlichkeit ehrten; wir bringen ihnen die Erstlinge von Allem, was unsere Erde giebt, als Freunde von Freunden, als Bundesbrüder unserer ehemaligen Kriegsgefährten. Ihr würdet das Gegentheil thun, wenn ihr ungerecht gegen uns wäret. Ueberlegt nur! Pausanias begrub sie, und glaubte sie in freundschaftlichen Boden und zu Freunden zu legen. Wenn ihr uns umbringt und unser Gebiet den Thebanern übergebt, wollt ihr eure Väter und Verwandten in feindlicher Erde und bei ihren Mördern lassen, und ihnen alle Ehrenbezeichnungen rauben, deren sie jetzt genießen? wollt ihr den Boden, auf welchem die Griechen ihre Freiheit erfochten, unter Knechtschaft

bringen? Wollt ihr die Tempel zerstören, wo sie vor der siegreichen Schlacht zu den Göttern beteten? Wollt ihr die alten Opfer vernichten, die ihre Urheber und Stifter anordneten?

Vergeßt nicht so sehr eures Ruhmes, ihr Spartaner, sündiget nicht gegen die gemeinschaftlichen Gesetze der Griechen und eurer Vorfahren, und laßt nicht wegen fremder Feindschaft uns, die Wohlthäter Griechenlands, die euch nie beleidigt haben, zu Grunde gehen! Habt Schonung, ändert eure Meinung und nehmt uns mit gerühmtem Mitleiden auf! Ueberlegt nicht nur allein das Schreckliche unserer Leiden, sondern auch, wer wir Leidenden sind, und wie ungewiß das Schicksal ist, das auch den Unverschuldeten treffen kann. Wir stehen also in unserer Noth mit Anstand zu den Göttern, denen wir mit euch und allen Griechen auf gemeinschaftlichen Altären opfern, daß sie euch Mitleid einflößen: und bitten euch, den Bundesseid, den eure Väter geschworen haben, nicht zu vergessen. Wir flehen euch bei den Grabmälern eurer Väter, und bitten bei ihren Gebeinen, uns nicht den Thebanern zu übergeben, nicht als unsere besten Freunde, uns unsern bittersten Feinden zu überlassen. Erinnert euch jenes Tages, wo wir mit ihnen die schönsten Thaten verrichteten; und jetzt schweben wir in der schrecklichsten Gefahr. Endlich, so schwer es uns in unsern Umständen wird, die Rede zu schließen, da sogleich darauf die Entscheidung von Tod oder Leben folgt, endlich wiederholen wir zum Schluß, wir haben die Stadt nicht den Thebanern übergeben, denn eher würden wir des abscheulichsten Todes des Hungers gestorben seyn; zu euch sind wir auf Treue und Glauben gekommen. Gerecht ist es, wenn wir euch nicht erbitten können, daß ihr uns wieder in den nämlichen Zustand setzt, wo wir den Ausgang unsers Schicksals abwarten können. Wir beschwören euch, Lacedämonier, nicht uns Platäer, die stets mit großem Eifer für die Griechen kochten, aus eurer Gewalt, denen wir uns mit emporgehobenen Händen anvertraut haben, den Thebanern zu überliefern, sondern unsere Retter zu seyn, und nicht diejenigen völlig zu verderben, welche die übrigen Griechen befreien halfen."

So sprachen die Platäer. Die Thebaner, welche fürchteten, die Lacedämonier möchten auf diese Rede etwas nachgeben, traten hervor und sagten, auch sie wollten reden, da man jenen wider ihr Erwarten mehr, als zur Beantwortung der Frage nöthig war, zu sprechen erlaubt hätte. Auf erhaltene Erlaubniß sprachen sie.

„Wir würden nicht um Erlaubniß zu reden gebeten haben, wenn auch diese kurz auf die Frage geantwortet hätten. Sie wenden sich mit ihren Verschuldigungen

gegen uns, und suchen sich, ganz außer dem Gebiet der Sache, weitläufig zu vertheidigen, da sie Niemand anklagt, und ihre Thaten zu loben, die gar Niemand tadelt. Nun müssen wir auf die ersten antworten, und die letzten widerlegen, damit ihnen nicht unsre Nachlässigkeit und ihre Ruhmredigkeit helfe, sondern ihr von beiden die Wahrheit höret und darnach urtheilt. Der Anfang unserer Streitigkeiten ist folgender. Wir hatten von ganz Bötien nach Vertreibung des gemischten zusammengelaufenen Volks zuletzt Plataea und einige andere Orte in Besitz genommen. Nun wollten diese unsere Oberbefehlshaberschaft nicht anerkennen, und verlegten allein das altväterliche Herkommen der Bötier. Als wir sie zwingen wollten, wendeten sie sich an die Athener, und thaten uns in ihrer Verbindung viel Schaden; dafür sind sie nun wieder gezüchtigt worden.

Als die Barbaren Griechenland anfielen, sagen sie, sie seien von allen Bötiern allein nicht auf persische Seite getreten, weswegen sie sich vorzüglich brüsten und uns schmähen. Aber sie standen bloß beschweigen nicht auf persischer Seite, weil sie es mit den Athenern hielten; und als hernach auf gleiche Weise die Athener die übrigen Griechen unterdrückten, waren sie von allen Bötiern die einzigen von ihrer Partei. Und überlegt, in welcher Lage wir beide so gehandelt haben! Unsere Stadt war damals weder gesetzlich aristokratisch, noch demokratisch; sondern, was den Gesetzen und einer vernünftigen Staatsanordnung am meisten zuwider und der Tyrannie am nächsten ist, einige wenige Männer hatten alle Macht an sich gerissen. Diese hielten, in der Hoffnung, ihr eigenes Ansehen desto sicherer zu erhalten, wenn die Perser siegten, das Volk mit Gewalt im Zaum und führten die Barbaren zu uns. Die Stadt handelte hier also nicht mit Freiheit und gesetzlicher Macht; und man sollte ihr nicht vorwerfen, was sie auf diese Weise widergesetzlich gefehlt hat. Als die Perser fort waren, und die Gesetze wieder galten, so überleget auch, da die Athener nebst den übrigen Griechen auch unser Gebiet zu unterjochen versuchten, und wegen der Unruhen in unserer Stadt schon einen großen Theil weggenommen hatten, wie wir bei Koronea fochten, sie überwand, Bötien befreieten, und nun auch die übrigen Griechen eifrig mit befreien helfen, indem wir Reiterei und zur Kriegsrüstung mehr stellen, als irgend ein Bundesgenosse. So viel von unserer Parteilichkeit für die Perser!

Nun wollen wir zu zeigen suchen, daß ihr den Griechen größere Schande zugefügt habt und daher die strengste Strafe verdient. Ihr sagt, um euch gegen uns Gerechtigkeit zu schaffen, seid ihr Bundesgenossen und Mitbürger der Athener geworden.

Ihr solltet sie also nur gegen uns geführt haben, und ihnen nicht gegen andere gefolgt seyn, da, wenn sie euch mit Gewalt zu folgen zwingen wollten, euch ja das Bündniß und die Freundschaft von der Perser Zeit hier mit den Spartanern blieb, weswegen ihr so hoch sprecht. Dieses hätte euch hinlänglich gegen uns geschützt, und was die Hauptsache ist, euch Sicherheit und Ruhe gegeben, reißlich Rath zu halten. Aber ihr habt freiwillig und nicht gezwungen die Partei der Athener ergriffen. Ihr sagt, es wäre schändlich gewesen, eure Wohlthäter zu verrathen: aber noch schändlicher war die Ungerechtigkeit, alle Griechen, mit denen ihr zusammen geschworen habt, als allein die Athener zu verrathen; diese wollten Griechenland unterjochen, jene es befreien. Sie haben diese Erkenntlichkeit um euch nicht verdient, und euch gereicht sie zur Schande. Ihr litten Unrecht, sagt ihr, und nahmt eure Zuflucht zu ihnen; nun steht ihr ihnen in ihren Gewaltthatigkeiten bei. Es ist nicht so schändlich, gar nicht dankbar zu seyn, als zwar gerechte Verpflichtungen zur ungerechten Beinträchtigung Anderer zu bezahlen.

Ihr habt also deutlich gezeigt, daß ihr nicht für die Freiheit Griechenlands, sondern damals bloß beschweigen allein nicht von der Partei der Perser waret, weil es auch die Athener nicht waren. Diesen wolltet ihr folgen und allen übrigen trogen; und nun fordert ihr hier Belohnungen dafür, daß ihr bloß Andern zu gefallen euch brav gehalten habt. Das ist sonderbar. Ihr habt euch zu den Athenern geschlagen; nun sechtet mit ihnen, und beruft euch nicht auf das ehemals beschworene Bündniß, um euch jetzt dadurch zu retten! Ihr habt es verlassen, und bundbrüchig die Aegineten und andere Verbündete unterjochen helfen, die ihr hättet schützen sollen; und dieses freiwillig, unter völliger gesetzlicher Freiheit, ohne daß euch jemand zwang, wie einst uns. Noch zuletzt, ehe ihr belagert wurdet, nahmt ihr den Antrag, ruhig zu bleiben, und keinem beizustehen, nicht an. Wer muß also allen Griechen billig verhafter seyn, als ihr, die ihr mit einem Vorwand von Rechtschaffenheit und Bravheit ihren Untergang suchet? Ihr habt jetzt gezeigt, daß alles, was ihr ehemals Braves gethan, nicht euch angehört, und euer natürlicher Charakter hat sich jetzt trefflich geoffenbart. Ihr folgtet den Athenern in ihren Ungerechtigkeiten. Dieses von unserer erzwungenen Parteilichkeit für die Perser und von eurer freiwilligen Parteilichkeit für die Athener!

In Ansehung der letzten euch zugefügten Beleidigung, daß wir im Frieden und am Monatsfeste in eure Stadt gerückt sind, haben wir auch nicht mehr gefehlt, als ihr selbst. Wenn wir mit Gesecht und unter feindlicher Verheerung des Landes eingerückt wären, so wäre euch Unrecht geschehen; wenn aber

eure reichsten und angesehensten ²⁰⁾ Bürger, um euch der fremden Bundesgenossenschaft zu entziehen und zur alten väterlichen Verfassung aller Bbotier zurückzubringen, und freiwillig tiefen, wo liegt da die Beleidigung? Die Führer, nicht die Folgenden fehlen: aber nach unserm Urtheil fehlten weder sie, noch wir. Sie waren Bürger, wie ihr, hatten mehr zu wagen, öffneten uns ihre Thore und brachten uns in ihre Stadt als Freunde und nicht als Feinde, um die Schlichtgesinnnten zu unterdrücken, und den Bessern zu verschaffen, was ihnen gebührte. Sie wollten als eure Lehrer und Wegweiser der Stadt nicht ihre Bürger rauben, sondern sie ihrer Verwandtschaft wieder geben, Niemanden Feinde machen, sondern durchaus Freundschaft und Frieden stiften.

Ein Beweis, daß wir nicht Feinde waren, wir haben niemand angetastet, und ließen nur ausrufen: wer nach der alten Verfassung aller Bbotier leben wollte, möchte zu uns treten. Mit Freuden kamt ihr, schloßt einen Vergleich und waret anfänglich ruhig. Als ihr nachher unsere geringe Anzahl merktet, handeltet ihr mit uns ohne alle Billigkeit, wenn wir auch etwas ungewöhnlich ohne Wissen eures gesammten Volks eingerückt waren, daß ihr uns nicht erst ansaget, auszugiehen, sondern gleich mit Gewaltthätigkeiten ansetzt, und uns gegen den eben geschlossenen Vergleich überfiele. Die im Gefecht fielen, beklagen wir nicht so sehr: sie kamen doch einigermaßen nach Kriegssitte um; aber ist es nicht entsetzlich, daß ihr die Gefangenen, die sich euch mit emporgehobenen stehenden Händen ergaben, und denen ihr es versprochen, ihnen nachher kein Leid zuzufügen, widerrechtlich und unmenschlich tödtet ließt? Drei Ungerechtigkeiten habt ihr dabei in kurzem begangen: ihr habt den Vergleich gebrochen, habt nachher die Männer getödtet, und habt in dem Besprechen, ihnen kein Leid zuzufügen, gelogen, das ihr uns gabt, wenn wir im Lande keinen Schaden thaten. Und doch beschuldiget ihr uns, und wollt für eure Verbrechen von keiner Strafe wissen? Aber das wird nicht seyn, wosern unsere Richter noch gerecht richten: und ihr sollt für alles büßen.

Für uns und für euch, ihr Lacedämonier, haben wir hierüber so weitläufig gesprochen, damit ihr sehet, daß ihr sie mit Gerechtigkeit verurtheilet, und daß wir eine noch sehr gelinde, billige Strafe verlangen. Laßt euch nicht durch die Vorstellung ihrer alten Rechtschaffenheit bewegen, wenn sie je solche zeigten; diese muß nur den Unrechtleidenden zu statuten kommen, den Uebelthätern aber doppelte Strafe bereiten, weil sie ihren Charakter so schändlich verleugneten. Es müsse ihnen nicht ihr Wehklagen und Jammern helfen, wenn sie bei den Gräbern eurer Väter stehen und ihre traurige Verlas-

senheit beweinen. Auch wir erinnern euch an unsere von ihnen umgebrachten Mitbürger, deren Schicksal so schrecklich war, von deren Vätern einige euch Bbotien gewannen und bei Koronea starben, andere aber kinderlos in ihren einsamen verlassenen Wohnungen mit mehr Gerechtigkeit zu euch um Rache sehen. Wer sein Unglück nicht selbst verschuldet hat, verdient Mitleid; wer sich aber, wie diese, selbst ins Elend stürzt, ist der Schadenfreude werth. Sie sind durch sich selbst jetzt so verlassen. Die bessern Bundesgenossen haben sie freiwillig von sich gestoßen, haben gegen uns alle Gesetze verletzt, nicht durch Beleidigungen vor ihr von uns gerügt, sondern mehr aus Groll, als Gerechtigkeitsgefühl; und ihre Strafe ist gewiß noch nicht ihren Verbrechen gleich. Sie leiden, was gerecht ist; sie haben nicht im Gefecht um Gnade geflehet, sondern sich selbst freiwillig zum Gericht übergeben. Nicht also, ihr Lacedämonier, die von ihnen verachteten Gesetze der Griechen und belohnt uns Unrechtleidende für allen unsern gezeigten Eifer, und laßt uns nicht unser Recht durch ihre Rede verlieren! Zeigt den Griechen ein Beispiel, daß sie nicht mit Worten, sondern mit Thaten mitleidern sollen! Sind diese gut, ist eine kurze Erzählung genug; sind sie aber schlecht, so sind zierliche Reden nur Schleier der Schande. Wenn ihr Bundeshäupter aber nur jetzt nach kurzen Untersuchungen Alles entscheidet, so wird Niemand mehr zu ungerechten Unternehmungen schöne Worte suchen."

So sprachen die Thebaner. Die lacedämonischen Bevollmächtigten glaubten, daß die kurze Frage ihre Richtigkeit habe: ob sie in diesem Kriege ihnen einigen Vortheil verschafft hätten? Dann verber hatten sie dieselben schon gebeten, vermöge des alten Vertrags mit Pausanias zu der Perfer Zeit, sich ruhig zu halten, und auch nachher, vor der Belagerung, war der Antrag, gegen beide gleich freundschaftlich zu seyn und keinem zu helfen, verworfen worden. Sie glaubten, die Plataer ²¹⁾ haben den Bund mit gehöriger Selbstüberlegung gebrochen, sie selbst aber von ihnen großes Unrecht gelitten. Sie ließen also jeden besonders vortreten und fragten: ob sie in diesem Kriege den Lacedämoniern und den Bundesgenossen etwas genügt hätten? und so wie er Nein antwortete, führte man ihn fort zum Tode, und es wurde kein einziger ausgenommen. Auf diese Weise ließen sie nicht weniger als zweihundert Plataer und hundert und fünf mit belagerte Athenienser umbringen. Die Weiber machten sie zu Sklavinnen. Die Stadt gaben die Thebaner ein Jahr den Flüchtlingen aus Megara und den Plataern, die von ihrer eignen Partei noch übrig waren, zur Wohnung. Nachher schleppten sie dieselbe

rund aus bis auf den Boden, und bauten seit vom Tempel der Juno eine Herberge..... erzählt Thucydides, ein Zeitgenosse, ein der an der Geschichte seiner Zeit selbst keinen Antheil hatte, dem seine Verhältnisse Gelegenheit so benutzte, daß er bis jetzt unter agmatistischen Geschichtschreibern eine der ersten behauptet. Man sage nicht, er war Athener und hatte Ursache, das Betragen der Lacedaemonier und Thebaner von der gehässigsten Seite zu sehen: seine Landsleute waren nach ihrer Seite nach der mißlungenen Unternehmung auf nichts nicht sehr günstig mit ihm umgegangen. Er verlor seine Stelle und zog sich ins Privat zurück, wo er als Wahrheitsforscher betheiligte, und mit so viel Humanität und philosophischem Sinn, als er und sein Zeitalter haben konnten, die Geschichte schrieb. Es ist für die Kenntniß der Thaten ein großer Verlust, daß wir seine Meinung nicht haben. Nicht nur die Spartaner, sondern auch die Athenienser, die man gewöhnlich Muster der griechischen Kalokagathie aufzählen hatten die nämliche Norm. Die Keller erzählte den Atheniensen auf Willkür, erzählt Geschichtschreiber zu Ende des fünften Buchs rocken, und diese hieben alle junge Leute nieder ihnen in die Hände fielen. Die Weiber aber verkauften sie zu Sklaven. Den setzten sie und schickten nachher eine Kolonie die gefangenen Megarenen, sagt er in einer Stelle, verurtheilten die Athenienser in Be-

trachtung ihrer vormaligen beständigen Feindseligkeit zum Tode. Beispiele dieser Art sind in der griechischen Geschichte nicht selten; wir haben nicht nöthig, in die fabelhafte Zeit der Helden zu gehen, wo Achilles ein Dugend Gefangene zum Grabe sendete. Zeitgenossen erzählen sie ohne Anmerkung, als etwas Gewöhnliches. Es ist Schonung oder Klugheit, daß Thucydides obige Beispiele seiner Mitbürger so kurz anführt. Es lag gewiß Stoff zu eben dem Pathos darinne, wie er es hier in dem Schicksal der Plataer zeigte. Welches ungeheure Kriegsrecht, die feindlichen Gefangenen kaltblütig niederzumeßeln, weil sie feindlich gesinnet waren! Daß Aufruhr und augenblickliche Volkswuth zuweilen so unsinnig handelt, ist zu verzeihen; aber daß eine Nation, deren Bildung und Menschenliebe man erhebt, einen solchen Prozeß nur anstellen, und darin ein solches Urtheil fällen und dieses Urtheil kaltblütig ausführen lassen kann, wärs nach unsern Begriffen von Kultur kaum denkbar. Wenn man auch diese Kriege der Griechen als lauter Bürgerkriege annehmen wollte, welches man doch nach der Verfassung der griechischen Staaten nicht kann, so ist es empörend, mit welcher Gefühlosigkeit man nach dem Treffen gerichtlich schlachtete. Die blutigsten Scenen unserer Zeit kommen nicht solchen Abscheulichkeiten gleich: denn wenn der Parteigeist wüthet, so wird doch niemand es wagen, zu sagen: das hat die Nation gethan. Aber diese Monumente stehen ewig da in der Geschichte der feinsten Nation zur Schande ihrer gepriesenen Humanität.

XIV.

K u r z e s

P f l i c h t e n - u n d S i t t e n b u c h

f ü r L a n d l e u t e *).

N a c h l a s s ,

mitgetheilt

von

M. Joh. Sam. Vertraugott Schieck,

Prediger in Pommern und Großkenberg bei Grimma.

Lieben Freunde vom Lande!

Ich glaubte, daß ein kleines Buch dieser Art euch wohl sehr nützlich seyn könnte, und ich setzte mich hin und schrieb es.

Es haben vielleicht nur wenige von den Männern, welche Bücher schreiben, mehr Gelegenheit gehabt, euch und eure Lage besser kennen zu lernen, als ich: und es ist gewiß keiner, der mehr euer herzlichster Freund ist und euch inniger wohlwilt. Jeder gute Mensch wünscht das Glück aller seiner Mitbrüder, und trägt dazu bei, so viel er kann; jeder nach seiner Weise. Ich kann sonst nichts Wesentliches für euch thun, als mit euch über den Menschen und seine Pflichten, die einzigen Stützen seiner Glückseligkeit, mit warmer Theilnahme zu sprechen.

Man hat darüber schon viele Bücher geschrieben, die meistens alle gut und wahr sind: aber sie sind theils zu groß, theils zu gelehrt, und also für euch nicht immer so deutlich und faßlich, als sie seyn könnten und sollten. Ich habe mich bemüht mit wahrer Ueberzeugung in euere Seelen zu sprechen. Ob es mir gelungen ist, darüber könnt und müßt ihr nur selbst urtheilen, wenn ihr aus meinem Vortrage den Nutzen schöpft, der meine Absicht war.

Es wird gewiß meine größte Belohnung seyn, wenn ich erfahre, daß recht viele von euch dadurch mehr Belehrung zum Leben, mehr Abscheu vor dem Bösen, mehr Befestigung im Guten, mehr Ermunterung, Trost und Beruhigung im Leiden, mehr wahren Frohsinn im Glück bekommen haben, und daß mancher dadurch hier und da besser und glücklicher geworden ist.

*) Von seinem Freunde Götsch dem Verf. aufgetragen, aber wegen etwas zu hoch genommenen Standortes bis 1810 nicht gedruckt.

non sana ratione; leges plurimae, multorum camelorum onera, iniquitatis documenta manifestissimae, ut quae plerumque omni sano fundamento destituantur et mucrone scribantur, non liberali iustitia. Ex barbarie emergere non potuimus; ideo ut in servitutem incideremus, necesse fuit. Populus sit unus, unum imperium, una potestas publica, una auctoritas atque maiestas patriae! Ex illo iam inde tempore patria nostra perire coepit, ex quo principes nostri ac procere ex numero civium sese eximere conati sunt: exitum certum fuit, ubi perfecerant. Ubi unitas interit, unio difficilis ac paene desperata. Discordia iamiam res maximae dilapsae sunt; id quod columnen decusque olim populi nostri, veritatis cum constantia et intrepiditate amantissimus Lutherus suo iam tempore vidit et querelas movit inanes. Nunc iam habemus principem catervas et nobilium agmina, quibus nunc in orbe nil potest esse ignobilius: patria cecidit. Principes nostri iam sunt praetoriani atque satellites exterorum, et quod apud eos est ignominiosius, novorum hominum, quos ante haec quinque lustra, prae stolidi superbia, ne mensa ne verbo quidem dignati fuissent. Factum est, quia illis iustitia antiqua et aequitas nil erant, nil erat populus. Omnia redditus, vectigalia, fastus, superbia, potentia impotens: bonum rei, reipublicae omnium ultimum. In palatiis et praetoriis clausi obidebantur ab aulicis, hominibus nauci saepe ac sycophantis; interea ab omni parte contumeliose negligebatur misera plebecula, exagitabatur, vapulabat. Nulla publica virtus, ubi res publica nulla! Ubi populus mere in patrimonium redit et hereditatem, actum est de libertate, de iustitia, de omni sana ratione politica; vesania regnat, servitus adest. Dignitas quidem imperatoria, ut molimina dissidiorum periculosa vitentur, potest hereditate transmitti; populus nunquam sumi pro re. Dominium in res est, nunquam personarum dominus. Est in humana natura illud divini numinis lumen atque iubar, ut qui libertatem tollere audeat, piaculi criminis et sacrilegio summi sceleris omni teneatur generi hominum. Centies hoc palladium evertas impie, centies splendidius maiore cum gloria resurget. Qui de libertate Germanica hariolati sunt, quid sibi voluerint, haud noverunt. Libertas est civium in civitate, et honorum et onerum in summum reipublicae bonum exaequatio. Apud nos nil non iniquum. Fuit illa nostra laudata libertas principum saepe in omnes sine lege saevitia, nobilium in plebeios et rusticanos protervitas atque procacitas, privilegiorum commercium turpe, actionis summum, populi ad sentinam depressio.

Quis enim quaesierit apud nos in viro virtutem constantiam, doctrinam, merita? Domos, prosapias, patres, opes suspiciebant, apud quos rerum erat potestas. Non viri quaerebantur muneribus publicis sapientes, fortes, ad officia praestanda idonei; sed munera saepissime filiis patriciorum passionibus. Imberbes nobiles omnem saepe plebem, gravissimos viros, prae se fastidiosae contemnunt, quia scilicet illis virtute et sapientia non admodum opus est ad rempublicam ex hereditate capessendam, quam nunc iam in dies magis magisque insipientia atque ignavia pessundare visi sunt. Sat fuit patre satum esse nobili, matre certe, ut qui lapis super lapide sedebat, caeteros depelleret, pro servitiis haberet et mancipiis. Ubi ad sustentandam communem patriam tributa pendere necesse erat, ut quisque erat potentior atque nobilior, immunitatem clamitabat et exemptionem, quo rerum ordine nil potuit excogitari pestilentius, nil flagitiosius. Consiliorum publicorum summa apud nos est: Nos volumus, ut vos detis ac faciatis, nos, qui sumus nati ad fruges consumendas; nos — poma natamus. Ea demum est sana et firma et sibi constans administrationis publicae ratio, ubi, ut quisque possidet in civitate, ita et onera fert sine invidia, aequae semper cum omnibus. Impia est et vesana illa possessionum distributio, in fundos liberos immunes scilicet, et tributis subiectos. Quod communi oneri subiectum non est, in re publica non est: inconsulta omnis exemptio et imprudens et perniciose. Ut maximum populi robor existat in maximis periculis, maximae quaeque scilicet possessiones liberantur; qua liberatione nil potest inveniri iniustius, nil exitiosius. Haec perversa vocabulorum interpretatio omnem ex iure publico sensum communem sustulit, et nequitiam pro aequitate invexit. Ubi aequitas ex lege sublata, de iure non amplius quaerendum; vi et ferro res agitur, et omnia praecipitantur in ruinam. Bonum ordinem saepe vocant, quo ad salutem et securitatem nil peius; et quietem et pacem, quae sunt ad mortem patientia atque desidiosa. Periculosam malo libertatem, ille dixit civis eximius, quam quietam servitutem.

Ex Romanis et Graecis patriae et libertatis amor et virtutis studium et gloria peti possunt ac debent; iuris notiones ac primae regulas non aequae. Ubi servus ex lege nascitur vel fit, antiquae iustitiae nil est. Paucorum virtus alta ad tanta vestigia rem vexit: ius hominis primitivum apud illos vix notum. Ipse divinus ille Plato pessime rempublicam instituisse voluit, qui servos, plus quam tres populi partes, ad labores cogeret, nil aliud illis permittens, ne-

scio quo iure, qua fretus regula. Quos si quis Spartacus animosus atque intrepidus ex ergastulo ducit, id iure facit optimo et nugae evertit academicas. Nemo cogi potest, ut pro alio opus faciat, nisi voluerit. Servus natura nemo, nec lege fieri potest, etsi sexcentis Aristoteles, Macedonum parasitus, tyrannidis praeceptor, ore dixisset rotundo, qui hac doctrina Aeschistotelis nomen potius commeruit. Nemo mere et absolute plus alio potest; et omnis iuris fons in prima aequalitate et antiqua aequitate consistit; id quod omnis historia et omnium linguarum consensus docere videtur. Systema igitur iuris primitivi ex antiquis erui non potest, exemplis illustrari optime. Virtutis apud illos fuit plus, quam apud nos est eruditionis; sed merito maiore in pretio prior. Absit, ut unquam ad illorum revertamur gurgites vastos; sed fortia eorum habeamus pectora!

Hostes nostri nullo modo incusandi: honeste nobiscum egerunt; honestius paulo, quam nostri cum illis erant acturi. Regna scilicet dudum inter sese diviserant peregrina, nil curantes ius et aequum inter populos, impotentiam suae naturae sequentes. Iam talio rediit, maiore cum exitio. Libertas vicit et ratio melior, quae et ipsa iam iam in peius ruere minatur. Exteri sunt domini in patria ubique: nostrum nemo ne hiscere, ne mussitare quidem audeat. Sit fas, sit nefas, omnia miscentur; Germani amplius nil est: nostri nominis origo nobis vituperio. Eliciuntur nostri praefecti, seu coguntur, ut castra sequantur victorum. Ob tyrannidem domini iam servi facti sunt, et inanem cum nimbo gloriolam captant ex ipsa patriae miseria. Ubique rex, dynasta, barbare princeps cum satellite, iam ipse satelles, immunitas, exemptio, privilegium; civis et civitas nusquam. Ubi onera publica ferenda, ditissimus ac nobilissimus quisque, privilegiis munitus insulsissimis, refragatur fortiter. Haec est illa scilicet nobilitas, ob quam factum est, ut nostra iam nobilitata sit ignominia. Apud illos nobilium greges toga sagoque omnis fuit dignitas, ob quam indignissime miseriis modis perimus funditus. Qui non erat nobilis, erat servitium; ideo factum est, ut nobilibus nostris iam nil sit servilius. Ruat patria dummodo nostra privilegia salva sint; serviamus servitutem abiectissimum, dummodo sint, qui nobis serviant turpius! Terra iam humilitatem et servilem nostram adulationem non capit; coelum ipsum petimus stultitia.

Quid populus valeat cum duce strenuo legitimo, hostes iam satis docuerunt; quid duces eorumque stolidi ambitio sine populo, nostro casu

illustratum. Roboris nil erat, quia non unio, non publica iustitia, quia opulentissimus quisque inutile pondus in patria, quia sapiens consensus nusquam. Ultimus ac vilissimus quisque ad arma cogebatur, quae salutem communem tueri debebant; civium nil erat. Miles gregarius, quo nil sanctius in re publica, quia in eo robur ac tutamen patriae, indignis modis habebatur ubique. Non vitibus, sed baculis, non baculis, sed fustibus a balbutientibus nobilium adolescentulis ad stipendia trahebantur misera. Hic erat campus, ubi vesana patriciorum stoliditas in perniciem patriae grassaretur. Legis auxilium miseris nullum: fustigatio continua, ubi indoles paulo liberalior. In fatiis erat: Labora ut ploras; plora ut vapules; exitiosa iniquitas, quae fructus tulit omnibus debitos: cinis et umbra summa. Quaecunque apud nos evenerunt, facta sunt principum et potentiorum cum privilegiis. Nostras nos miseras non hostibus, sed nostris magistratibus debemus maioribus. Illi scilicet non magistratus, sed mercatores provinciarum, vectigalium exactores iniqui ac tributorum, omnis aequitatis eversores. Nunc habent, quod a multis seculis sibi parare non desierunt: cum servis serviunt, quia cum liberis libere vitam degere non voluerunt. Sub legibus patriae aequis esse recusarunt; nunc ferunt, quae ab exteris scribuntur. Dicto sunt adientes peregrinis, patriam traxerunt in exitium et ruinam, quia aequitatem in civitate cum imperio legitimo oderant.

Hostes, dico, non incusandi: reddiderunt facta grandia pro minis inanibus, pro mala voluntate vindictam gravissimam. Callide nos deceperunt, ut hostem licet, vicerunt in acie fortiter, prudenter depresserunt, ne quid virium resurgat, astute curaverunt. Inimicitia gravis, amicitia gravior, Romana scilicet foedera: quorum sunt amici, eorum sunt et domini. Haec omnia praevidebantur, sed non praevisa.

Proceres nostri inter sese certamen habuerunt non iustitiae sed fastus, non virtutis, sed superbiae, non boni consilii, sed impotentiae.

Vina, venationes, veneres, immo scorta in deliciis; in his aemulatio maxuma. Non duces fuerunt, non iudices, sed arbitri elegantiarum et lautitiarum exquisitissimi. Ubique apud eos aulicorum pravitate conspicui, milites gloriosi, immo soldurii gnathonici, deliciis diffuentes, a quorum protervitate et ferocia vix quisquam tutus, qui contra sedulos incolas et quietos agricolas audacissimi, contra hostium arma ignavissimi, immo, ubi mucrone res agebatur, fugacissimi. Bella nostra iam nil nisi magna dedecora; vix unus et alter, qui se vere virum praestiterit Prae-

fecti generosissimi et legati illustrissimi, qui noster est servilis loquendi usus, munitissima et omnibus rebus instructissima castella tradiderunt hostibus, nullo periculo facto, ita ut ipsi gregarii ob rei infamiam obstupescerent. Post Fridericum Borussum pauci admodum, qui ex nomine Germanico in annales publicos honorifice referantur. Nulla fuit aetas, quae pulciora tulerit verba: natio sumus rhetorum, mimorum, musicorum, philosophorum: sed, cauponum, puto, et ardelionum, qui clamant, cursitant — nihil agunt. Fides cum privata tum publica evanescit; amici ditantur amicorum spoliis; ubique fraus morumque pravitās. Est fama malum in terris; evanuit antiqua honoris sanctitas. De coelo detraxit philosophiam ille Socrates, civis optimus; nostri sapientiam de terra in coelum remigrare cogunt superstitionibus. Omnis deletur religio religionibus. Nos reses*) sumus, et vix numerus. Ideo iam ingruit ex septentrione dura cum servitute barbaries; ex meridie dominum quidem paulo mitius, sed servitus non minus periculosa, ignominiosa magis. Quis contradicere audeat? Nos sumus opprobrium; nil nisi praeda sumus.

Spes vana, ubi nulla sana ratio, ubi omnes omnem aequae iustitiae liberalem et virtutem antiliter extimescunt misere. Sapere non sumus ausi; nunc iam vix iuvare potest, etsi audeamus.

Privilegiis res maxime corruerunt, nullae stabilitae. Periere privilegia Persae, periere Graeci, post Graecos Romani; omnes hac insania usque ad mortem laborarunt. Pleonexia et pleonectemata, quocunque voces vocabulo, ubique exitiosa: immunitas libertatis labes, crimen flagitiosissimum, civitatis carcinoma. Aristi et optimates, in contemptum omnis sensus communis, pessime appellantur, omnis rationis melioris eversores. Interdicit omnis antiqui iuris fons atque origo; eruditione obruimur atque barbarie. Inter nos qui docti vocantur et literati, omni honestiorum laudum amore vacui, quisquillas tractant et futilitates, de nugis et rebus inanibus pugnantes, quae ad nostra nil faciunt. Hostis omnia habet, distrahit, miscet et, quod est nostri dedecoris cacumen, nil potuit mutare in peius. Omnia nunc apud nos peregrina; quidquid patrium est, vilipenditur, ridetur, illuditur. Omnia Napoleontos plena, a columna Gaddana usque ad Tanain; omnia unius solius torquentur numine. Gyaris est dignus, immo sacrilegus duplici plectendus morte, qui contra pingue

hebesque nostrum ingenium et exterorum versutias verbo hiscere audet. Patrius sermo, gravis virorum priscorum oratio, iam proxime erit vere vernaculus, non nisi vernis in usu scilicet, cum, qui optimi haberi volunt, et pessimi habentur, ex longo iam inde tempore et patriam linguam et exterorum mala cum barbarie balbutiant. Militant, ut loquuntur; loquuntur, ut sapiunt: pessime. Post secula, immo seculum, Alsatia erimus et Lotharingia, et Curoniam et Livoniam cum Sarmatis, qui, cuiates sint et quibus annumerentur, miseri iam omnes nesciunt. Perfecit hoc apud illos nobilium vesania; brevi apud nos perficiet.

Nos non ab hostibus, sed a nostratibus nos pessundati, apud quos rerum erat potestas; misere perimus nostra imprudentia, desidia, ignavia, quarum omnium fons praecipuus et origo privilegium et iniustitia. *Νομος το ἴσον το δίκαιον*, sapienter dictum est ab antiquo; *καὶ νομος λεγεται ἀπο τοῦ τα ἴσα νευειν*; et sola illa aurea isonomia et isonomia civitates fundare et stabilire et firmare et servare possunt. Qui vir melior est, semper est meliore conditione et sibi et patriae, ut fert natura hominum; sed qui privilegia clamat et proteremata, nunquam non deterior, nunquam non pestilentior. Quae medela esse potuerit, obvium est: libertas, virtus, iustitia, aequitas universa, quarum omnium vix nomina apud nos habuimus. Nunc iam Hannibal non ante portas, sed in capitolio. Dixi, lector, et salvavi animum, si animam non possum.

Ad Plutarchum pauca! Meae omnes qualescunque animadversiones locos spectant, qui, quantum scio, ab interpretibus nondum sunt satis explicati. Quae mihi in legendo occurrerunt, notavi, scripsi; et sic tibi habe! Quocunque vis modo; mihi est curta supellex. Editio fuit novissima Hutteriana, notitia litteraria, ut mihi quidem videtur, satis copiosa. Magni non facio, quae proferre sum ausus: non enim sum is, qui pro ratione vitae peractae inter viros doctos gloriam sectari debeam. Si paucula placent, satis habeo. Huiusce fere modi notulae apud me sunt in schedulis in oratores et poetas Graecos fere omnes, sed minus numerosae et minoris momenti, quam quae hic publici iuris feci. Inter mortuos cum Thucydide et Tacito et Plutarcho apud Marathonem et Salamina iam honestissimus est vivendi modus, ubi dignitati et maiestati patriae amplius nil possit navari.

Attamen *Εἰς οἷονος ἀριστος ἀμνησθαι περὶ πατρὸς*.

Scripsi Cal. Jan. c1800ccviii.

*) Reses habet ultima editio. Legendum videtur aut *resides*, aut, quod probabilius, *res*. Ed.

Betrachtung; der stillen Freude, wenn wir glücklich sind, des heilenden Trostes, wenn wir unglücklich sind. Du sollst den Feiertag heiligen. Aber unser Schöpfer kann nicht wollen, daß wir über den Entschlüssen zum Guten das Gute selbst, über der Ermunterung zu unsern Pflichten die Pflichten selbst vergessen sollen. Wir dürfen also wohl das Wichtigere dem weniger Wichtigem vorziehen. Wer in die Kirche geht, wenn er seinen kranken Bruder pflegen und ihm Arznei reichen soll, thut nicht seine Pflicht. Wer den Abendsegen betet und mit seinem Nachbar grollt, wie kann der dem Schöpfer ein angenehmes Opfer bringen? Das Beten wäre Sünde, wenn man darüber seine Arbeit vergessen wollte: und der Mann wäre ein Thor oder ein gottloser Heuchler, der beten und nicht arbeiten wollte, wenn seine hungernde Familie um Brot schreit. Dem Arbeitsamen bleiben immer noch einige Minuten Zeit zur Andacht übrig: und die wenigen herzlichen Worte eines Mannes, der seine Pflichten erfüllt hat, sind gewiß vor Gott mehr, als sonst lange Gebete. Der Faule, welcher betet, spottet. Das Gebet des Gottlosen, des Menschenhassers, des Unversöhnlichen, des Peinigers seiner Brüder, ist Lästerung. Der Himmel erhört nur das Gebet der Tugendhaften; und tugendhaft ist nur, wer seine Pflicht thut. Werke der christlichen Liebe und der Noth sind an jedem Sonntage erlaubt, nicht allein erlaubt, sie sind geboten. Wer einem Freunde Trost und Hilfe bringen kann, darf mit gutem Gewissen die Betstunde versäumen: er betet durch ein gutes Werk, welches dem Himmel angenehm ist; und das wird dem Wohlbringer Freude und Belohnung geben. Wer seine Ernte retten kann, darf sie ohne Bedenken unter der Kirchzeit retten: er rettet seine Familie vom Mangel. Gott will es, und die Obrigkeit will es; denn er kann von der künftigen Ernte seinem dürstigen Bruder geben. Wer aber den Tag, welcher der heiligen Ruhe und der Betrachtung und Andacht bestimmt ist, mit gewöhnlichen ununterbrochenen Geschäften, mit bloßem sinnlichen üppigen Vergnügen verbringt und nicht den Versammlungen der christlichen Gemeinde beizuwohnt, wenn er wohl könnte, ist ein Leichtsinziger, vielleicht ein Verächter. Wenn man daselbst auch nicht immer etwas Neues hört, so muß es doch für unser Herz allezeit eine wahre Erquickung seyn, mit unsern Brüdern vereint, Gott, unserm Vater und Wohlthäter, zu danken, seine unendliche Macht, Güte und Weisheit, womit er uns täglich beglückt, zu preisen, unser Herz zu ihm zu erheben und ihm alle Angelegenheiten unserer Seele, unsers Herzens und unsers häuslichen Lebens kindlich zu empfehlen.

Es ist zwar kein Beweis, daß der Mann, welcher

beständig viel und ununterbrochen betet, ein guter, frommer Mann ist; denn es giebt der Heuchler und Mundschristen viele: aber derjenige ist gewiß kein guter Mann, welcher gar nicht betet. Er zeigt durch ein solches sorgloses, unbefonnenes Betragen, daß sein Verstand ohne wahre Erkenntniß und sein Herz ohne wahres Gefühl ist. Wie will derjenige seine Pflicht gegen seinen Mitbruder erfüllen, der nicht Dankbarkeit gegen seinen Schöpfer und größten Wohlthäter empfindet? Wie will der seinen Bruder lieben, welcher nicht zeigt, daß er seinen Vater liebt? Und kann der seinen Vater lieben, der sich beständig von ihm entfernt, sich ihm nie zu nahen sucht, seine Wohlthaten mit Kälte und Murrinn empfangt und vergehret? Nein, wir wollen keine christlichen Gebräuche, weder öffentlich noch zu Hause, vernachlässigen. Sie dienen alle dazu, uns mit Gott immer mehr zu beschäftigen, ihn und unsere Mitmenschen mehr lieben zu lernen, und unsere Pflichten immer wichtiger und doch angenehmer und leichter zu machen, unsere wahren Freuden zu berichtigen, zu läutern und zu sichern, und uns in unserm Unglück Beruhigung, Trost und ermunternde Stärkung zu verschaffen.

Von den Pflichten gegen uns selbst überhaupt.

Gott hat uns alle zur Glückseligkeit geschaffen; denn er ist der Allgütige. Diese Glückseligkeit können wir nur durch Gehorsam gegen ihn und wahre Tugend erreichen; denn er ist der Allweise und Heilige. Alle Mittel, diesen Zweck, unsere Glückseligkeit zu erreichen, sind uns Pflicht: denn der Zweck, den Gott, der Allerhöchste und unser Schöpfer und Vater und Wohlthäter will, ist Geseß. Und es ist kein höheres Geseß, als dieses; denn es ist kein höheres Geseß, als Gott. Jedes Geseß, das die Menschen elend und unglücklich machen wollte, wäre ein Widerspruch, wäre eine Lästerung gegen Gott und seine Weisheit und Güte, eine schreiende Ungerechtigkeit. Diese Erde soll für uns kein bloßes Jammerthal und unser Leben darauf nicht Elend seyn. Die Menschen thun sehr übel, wenn sie es dazu machen; sie handeln wider den Willen Gottes und gegen ihr eigenes Glück, gegen ihre Vernunft. Die nothwendigen Uebel in der Welt sind geringe gegen das unendliche Gute, das uns der Himmel täglich und von allen Seiten anwießen läßt. Vollkommen können wir nicht seyn, denn wir sind Menschen: also auch nicht vollkommen glücklich. Gott allein ist die Vollkommenheit und die höchste Seligkeit. Wir selbst sollen hier so vollkommen, so zufrieden und glücklich werden, als unsere Natur erlaubt. Dort werden wir höher st.

jen, wenn wir hier auf unserer Stelle gut waren. Jeder Mensch ist zwar frei, und könnte vielleicht sagen: wenn ich Andern nichts zu Leide thue, so kann ich mit mir selbst machen, was ich will; denn über mich bin ich Herr. Er ist zwar Herr über sich selbst; aber diese Herrschaft darf er nicht gegen den Zweck und die Absicht seines Schöpfers, nicht gegen die Vernunft; er darf die Herrschaft über sich selbst nicht wider sich selbst brauchen. Denn das hieße ich will nicht vernünftig, ich will kein Mensch seyn, wozu ihn doch Gott geschaffen hat. Jeder Mensch hat also Pflichten gegen sich selber; er soll seine Natur so gut und vollkommen und sich selbst so glücklich zu machen suchen, als möglich ist. Das ist der Wille Gottes; das zeigt ihm seine eigene Vernunft. Aber Gott ist der Schöpfer und Vater nicht allein jedes einzelnen Menschen, einer besondern Menschenklasse, eines besondern Volks: er ist der Schöpfer und Erhalter von allem was ist. Er will also nach seiner Güte, daß alles, was er geschaffen hat, auch in dem Zustande, zu welchem es geschaffen hat, gut und glücklich sei. Wir sollen also nicht allein nur für uns glücklich seyn; sondern alle sollen glücklich, alles soll glücklich seyn, weil es Gott geschaffen hat; denn Gott schafft nichts umsonst und zwecklos. Das ist der Wille Gottes, und auch dieses zeigt uns unsere Vernunft. Daraus entstehen unsere Pflichten gegen Andern; wie wir unten im Folgenden sehen werden. Der allgütige, allweise Regierer der ganzen Welt hat es so eingerichtet, daß immer das Glück des Einen das Glück des Andern nach sich zieht, daß ich bei dem Wohlbefinden des Einen auch der Andere mit wohl befindet, und bei den Leiden des einen Theils der Gesellschaft auch die übrigen leiden. Wenn ein Land glücklich ist, so sind es alle Einwohner; und wenn es elend ist, so leiden alle. Nichts kann uns deutlicher zeigen, als diese wohlthätige Einrichtung der Gottheit, wie sehr wir uns alle als Brüder, als eine Familie unsers allgemeinen Vaters lieben, uns wohl wollen und gegenseitig unterstützen sollen. Wenn jeder Mensch, ohne Andere zu bevertheilen, so viel als möglich ist, für seinen eigenen Vortheil Sorge trägt, sich selbst so gut, so froh, so glücklich als möglich zu machen sucht; so wird er es nicht allein für sich selbst, sondern auch Andere um und neben ihm werden es mit ihm. Seine Familie genießt mit ihm, Andere genießen mit ihm, durch Verwandtschaft Freundschaft oder andere Verbindungen; die übrigen suchen ihm nachzueifern und alle um ihn herum befinden sich besser. Der gütige Schöpfer hat die Natur des Menschen so eingerichtet, daß er sich nicht allein freuen, daß er Freuden und Leiden gern mit seinen Nebenmenschen theilt; dadurch gewinnen sie. Die Freuden werden größer, das Unglück wird kleiner.

Ein Mensch, der die Pflichten gegen sich selbst nicht erfüllt, die ihm Gott, der ihn zum Menschen schuf und ihm Vernunft gab, auflegt, wie will er die Pflichten gegen Andere als Vater, als Gatte, als Hausherr, als Mitglied der Gemeinde als Freund, als Unterthan erfüllen? Zuvo müssen wir gute Menschen seyn, ehe wir in irgend einer andern Lage etwas anderes gut seyn können. Und ein guter Mensch ist man nicht, wenn man nicht das ganz und vollkommen ist, wozu uns der Schöpfer unserer Natur nach bestimmt und gemacht hat. Ist es nicht ein großer Vorwurf für einen Menschen, wenn man mit Recht von ihm sagen muß: er ist ein thörichter, unvernünftiger Mensch? das heißt, er betrügt sich gegen sich selbst nicht so, wie er als ein Mensch, der Verstand und Ueberlegung besitzt, sich betragen sollte. Wenn er Andere beleidigt und ihnen Unrecht und Schaden thut und sie elend macht, so ist er noch mehr als dieses; er ist böse und lasterhaft. Aber jenes ist oft der Anfang und Uebergang zu diesem.

Von der Uebung unsers Verstandes.

Der Mensch ist auf dem ganzen Erdboden das einzige Geschöpf, das Vernunft hat: dadurch erhebt er sich und herrscht über alle übrige Kreaturen nach der Einrichtung Gottes. Und wir sollten nicht dieses ausschließliche, unschätzbare Geschenk der Gottheit, unsere Vernunft, heilig halten, ausbilden und zu erhöhen suchen? Nur durch Vernunft erkennen wir Gott und seine Ordnung und seine Gesetze; nur durch Vernunft überzeugen wir uns von unsern Pflichten und ihrer Nothwendigkeit und Unverbrüchlichkeit; nur durch Vernunft sehen wir den Weg zu unserer wahren Glückseligkeit. Verstand und Vernunft hat noch überall den größten Werth; auch dann, wenn man oft einen Gebrauch davon macht. Wenn man im gemeinen Leben sagt, er ist ein reicher Mann, ein vornehmer Mann, ein mächtiger Mann; so sind wir dabei ziemlich gleichgültig, oder wir fürchten uns, weil wir nicht wissen, was noch folgen wird. Wenn man aber sagt, er ist ein verständiger, vernünftiger Mann, so haben wir gleich Achtung und Zutrauen; denn wir schließen mit Recht, ein vernünftiger Mann könne nicht schlimm seyn. Nur Verstand und Vernunft macht den Menschen wahrhaftig zum Menschen; alles andere ist Zufall und hat dagegen keinen großen Werth. Halten wir nicht mit Wahrheit diejenigen für die allerelendesten und unglücklichsten, die ihre Vernunft verloren haben? Und wenn ein Mensch in der Würde sitzt, sagt der Sittenlehrer Cicero sehr nachdrücklich, und hat keinen Verstand, so ist er wie ein Vieh. Es ist desto trauriger, wenn ein Mann, der eine Würde hat,

nicht verständig ist, da er es vorzüglich seyn soll, da er mit für Andere denken und rathen und ihnen helfen soll. Sirach spricht also nicht umsonst so stark. Wir sollen demnach unsern Verstand so viel wir können zu bilden suchen; durch Unterricht, durch Nachdenken, durch Aufmerksamkeit auf alles, durch Umgang, durch gute Bücher, wenn wir Gelegenheit haben. Wir sollen unserer Vernunft folgen in unsern Urtheilen; denn Gott hat jedem Menschen Vernunft gegeben, die er gebrauchen soll. Wir sollen die Vernunft Anderer anhören, sie prüfen, vergleichen, und unsere darnach berichtigen, wenn wir noch nicht ganz gewiß waren, oder die unsrige befestigen, wenn wir Recht hatten. Die Vernunft dürfen wir überall brauchen; denn wir sollen überall Menschen, das heißt vernünftige Geschöpfe seyn. Wenn unsere Vernunft noch manches nicht begreifen und einsehen kann, so sollen wir uns dabei beruhigen; denn wir sind jetzt nur Menschen, die unmöglich alles bis auf den letzten Grund erforschen können. Auch die Weisen wissen nicht alles, und zanken sich oft über Dinge, die uns sehr unnütz und sonderbar scheinen. So viel wir für unsern Stand und für unser Leben brauchen, können wir ohne Mühe fassen. Ueber unsere Vernunft ist manches, und das ist nicht für uns; aber wider unsere Vernunft darf uns niemand etwas aufbürden. Wer seinen Verstand nicht aufgehetet und gebildet hat, der ist zu keinem Geschäfte des Lebens vorzüglich geschikt und in Gefahr, sich beständig zu verirren. Er weiß nie recht bestimmt und gewiß, was seine Pflicht ist in diesem, oder in jenem Falle, welches in diesem oder in jenem Falle, die beste Weise zu handeln sei. Er thut entweder zu viel oder zu wenig, thut sich oder Andern Schaden. Er kann über keinen Vorfall, wo es oft wichtig und nöthig ist, schnell und richtig urtheilen; und muß sich dann auf Andere verlassen, die es vielleicht eben so wenig können, oder die wohl gar die Absicht haben, ihn zu hintergehen. Wer seinen Verstand nicht gebildet hat und sich nicht eine Kenntniß der gewöhnlichen Dinge und Erscheinungen in der Welt erworben hat, der ist in Gefahr, eine Menge abergläubische Meinungen zu behalten oder anzunehmen, die entweder seine Ruhe stören, ihn ängstlich machen, von dem Wesentlichen der Religion und der Lebenspflichten abziehen, oder gar ihm und seinem Nächsten durch seine Unwissenheit und Thorheit empfindlich schaden. Die leeren Einbildungen von Teufelswirkungen, Hexerei, Gespenstern, Kobolden und Zaubereien aller Art setzen den Leichtgläubigen in manche Furcht, über die der Vernünftige nur lächelt. Die Bosheit und List mancher Menschen bedient sich dann der Einfalt Anderer, um ihre schändlichen Absichten durch Betrug zu erreichen. Die Erscheinungen der Natur selbst setzen manchen, der keine richtigen

Begriffe und keine Belehrung darüber hat, in das größte Schrecken. Der wohlthätige Donner ist ihm ein furchtbares Strafgericht, der Blitz eine Zornflamme, da doch der allgütige Gott diese Erschütterungen der Luft und der Erde zur größten Wohlthat geordnet hat. Mit Verstand und Vernunft hat man überall die nöthige Gegenwart des Geistes, und siehet sogleich die wahre Ursache, woher etwas entsteht, oder muthmaaset sie doch ziemlich richtig, und keine Furcht kann sich unserer bemächtigen.

Ob wir gleich in unserm Stande und bei unserer Lebensweise weder gelehrt werden können noch sollen, so müssen wir uns doch die nöthigen Begriffe zu sammeln suchen, um über alles, was um uns her und bei und unter uns vorgehet, ordentlich, genau, und treffend zu urtheilen, weil davon sehr oft unser und unserer Nebenmenschen Glück abhängt. Gelehrsamkeit ist nicht immer Verstand; aber Verstand ist dem Menschen in jeder Lage unentbehrlich; und je mehr einer hat und ihn braucht, desto besser wird es um ihn stehen und mit allen, die mit ihm zu thun haben.

Von der Ruhe der Seele.

So wie der Friede im Lande das unschätzbare Glück für das ganze Land ist, so ist Friede und Ruhe in dem Gemüthe eines jeden einzelnen Menschen das größte Glück für ihn. Diesen Frieden, diese Ruhe sollen wir zu erlangen und zu erhalten suchen. Wir können dieses, wenn wir es sollen; denn wir sollen nichts, was wir nicht können. Dem Einen wird es freilich in seiner Lage schwerer, als dem Andern; aber keinem ist es unmöglich. Das beste Mittel dazu ist das allgemeine Mittel zur Glückseligkeit überhaupt: nämlich fester Glaube an Gott und Vorsehung, an Tugend und Unsterblichkeit, treuer Eifer in Erfüllung aller unserer Pflichten. Wie sollte der nicht ruhig seyn, welcher fest überzeugt ist, Gott ist mein Vater, der mein Glück will und veranstaltet und besördert, der alle Haare auf dem Haupte gezählt hat, und ohne dessen Willen und weise Leitung mir nichts widerfahren kann! Voll Vertrauen spricht ein solcher mit dem frommen Dichter:

Kein Sperling fällt,
Herr, ohne deinen Willen;
Sollt' ich mein Herz nicht mit dem Troste füllen,
Daß deine Hand mein Leben hält?

Aber nur derjenige kann ohne Furcht und mit stiller, tröstlicher Ruhe an Gott und seine Vatergüte denken, der ihrer als ein gutes Kind würdig ist. Nur derjenige ist ihrer als ein gutes Kind würdig, der auf die Gebote Gottes, die er ihm durch die Vernunft und

sein Wort giebt, mit kindlicher Ehrfurcht hört, sie zu verstehen sich bemüht und sie alle zu erfüllen sich eifrig bestrebt. Nur die Guten haben Frieden im Herzen. Die Bösen sollen keinen Frieden haben, weder hier noch dort; das ist ihre Strafe. Es ist die Natur der Bosheit und der Sünde, daß sie quält und foltert, auch wenn sie glücklich zu seyn scheint. Das ist weise und gerechte Ordnung des Schöpfers damit jedermann sich vor der Bosheit hüte, wie vor einer Schlange und ihr nicht zu nahe komme.

Die Ruhe der Seele ist Belohnung des Guten und wieder eine Quelle vieles Guten. So entspringt ein Gutes aus dem andern, so wie oft ein Böses aus dem andern entspringt. Der Ruhige im Geiste genießt die Geschenke des Himmels mit doppelter Heiterkeit, und der Friede seiner Seele verbreitet sich über sein Gesicht und durch sein ganzes Wesen. Seine Mienen, seine Reden, sein Gang, alle seine Bewegungen zeigen, daß er glücklich ist, und daß er glücklich zu seyn verdient. Sein Leben ist froher, seine Arbeit ist leichter und besser; und alle Menschen, selbst die Wismüthigen und Unzufriedenen, schließen sich gern an ihn an. Wie sollte der nicht innern Frieden haben, der alle seine Pflichten mit Vergnügen und Eifer erfüllt, und überzeugt ist, daß der Himmel bei solchen Bemühungen ihn nicht verlassen werde?

Wenn ihn auch Leiden und Widerwärtigkeiten treffen, so denkt er, daß er ein Mensch ist, der ohne Leiden nicht leben wird; daß er vielleicht manche Unannehmlichkeiten durch Fehler und Vergehungen sich selbst zugezogen hat: und das macht ihn aufmerksam und vorsichtig auf die Zukunft. Keine Verbrechen beschweren sein Gewissen; und für seine Unvollkommenheiten, Fehler der Ueberreilung und Schwachheiten hofft er Verzeihung von Gott, wie ein gutes Kind Verzeihung von seinem Vater hofft, das sich immer noch bessern will. Tugend und ein reines Herz sind der sicherste Grund zur Ruhe des Lebens. Es ist ein Spiegel seiner Seele, wenn der gute, fromme, vortreffliche Gellert sagt:

Beste! Ich nur
Ein ruhiges Gewissen,
So ist für mich, wenn Andre zagen müssen,
Nichts Schreckliches in der Natur.

Wenn er auch dulden muß, so duldet er als Christ mit Gelassenheit und Standhaftigkeit. Wer seine Freuden und sein Glück liebt, der bewahre seine Tugend; denn mit der Tugend schwindet alle wahre Freude dahin. Er muß etwas auf der Seele haben, sagt das Sprichwort von einem Menschen, der unruhig, ängstlich, heimlich, verschlossen sich herumtreibt; und selten irrt das Sprichwort. Wie in der Welt der Krieg schneller und leichter ausbricht, als der Friede hergestellt wird; so geht in dem

Menschen die Ruhe schneller verloren, als sie wieder gewonnen wird.

Aber auch Erziehung und Gewohnheit wirken oft sehr viel, die beständige Ruhe und Gleichmüthigkeit behaupten zu helfen. Man giebt so Vieles der Natur und dem Temperamente Schuld, welches doch meistens, theils unsere eigene, oder wohl auch die Schuld unserer Erzieher ist. Wer nicht von Jugend auf seine Begierden, seine Leidenschaften, und besonders seine Heftigkeit und Hitze hat zähmen lernen, der ist hernach sein ganzes Leben in einer beständigen, oft sehr quälenden Bewegung. Manche Kleinigkeit setzt ihn außer sich und verdirbt ihm Freude und Genuß auf viele Tage. Manche Unannehmlichkeit, die er mit etwas mehr Ueberlegung und Besinnung leicht hätte heben können, ängstigt ihn so, als ob es das ganze Glück seines Lebens beträfe. „Er hat ein unruhiges Temperament,“ sagt man oft mit Recht, aber dieses Temperament ist oft nur Vernachlässigung der Erziehung und Folge des eigenen Leichtsinns. Es ist also auch in dieser Betrachtung heilige Pflicht für Aeltern und Erzieher, das Gemüth junger Leute durch Sanftmuth, Klugheit, Beharrlichkeit und vor Allem durch eigenes gutes Beispiel vor allen heftigen Leidenschaften zu bewahren, die in der Folge der Ruhe des Lebens so gefährlich werden. Und Jeder, der schon selbst hindängliche Besinnung hat und die Dinge in der Welt mit etwas Ernst betrachten und beurtheilen kann, muß an sich selbst arbeiten, sich eine beständige Gelassenheit und Ueberlegbarkeit zu erwerben, die ihm in so manchen bedenklichen Fällen des Lebens den größten Nutzen bringen und über sein ganzes Wesen eine stille Ruhe des Innern und heitere Zufriedenheit verbreiten.

Von der Sorge für unsere Gesundheit und zeitliche Wohlfahrt.

Wir haben Seele und Körper; und beide sollen sich wohl befinden, eins mit dem andern und durch das andere. Wenn die Seele leidet, leidet gewöhnlich der Körper mit; und die Seele empfindet ebenfalls die Schmerzen des Körpers. „Er ist an Leib und Seele gesund,“ pflegt man von einem Menschen zu sagen, dem es durchaus recht wohlgeht. Es ist also unsere Pflicht, für dieses Wohlbefinden zu sorgen, und Alles zu verhüten, was dasselbe stören kann. Wir auf dem Lande sind in dieser Rücksicht weit glücklicher, als die Städter. Der Himmel um uns ist freier, die Luft reiner und heiterer Alles athmet mehr Leben und Gesundheit. Die Bewegung, eine nothwendige Bedingung zum Wohlbefinden, liegt nothwendig in unserer Lebensart. Daher sind auch im Allgemeinen die Landleute immer noch gesünder,

munterer, stärker und fester, als die Bewohner der Städte. Aber auch bei uns auf dem Lande ist man oft sorglos genug und schadet sich zuweilen durch Unbesonnenheit auf einmal mehr, als das eingesperrte Stadtleben gewöhnlich in vielen Jahren schaden kann. Wir glauben oft, unsere Gesundheit sei unverwundbar, von Stahl und Eisen, wie man sich ausdrückt, und stürmen ohne Gedanken fort, bis ununterbrochene Unbesonnenheit, oder irgend ein Zufall, den wir hätten vermeiden können, uns niederwirft. Dann sind wir desto schlimmer daran, da wir gewöhnlich die Hülfe eines geschickten Arztes nicht so gleich in der Nähe haben und die Verzögerung oft sehr gefährlich ist. Je unschätzbarer uns also in unserm Stande unsere Gesundheit ist, desto aufmerksamer sollten wir sie zu bewahren, zu stärken und zu befestigen suchen. Unsere Erziehung ist von Jugend auf freier und härter, und macht uns also stärker und dauerhafter. Aber auch diese Stärke und diese Dauerhaftigkeit braucht Schonung und Aufmerksamkeit. Wir sind den übeln Folgen der Bitterung nicht so sehr unterworfen, als die Weichlinge der Städte; aber wir sind ihnen doch auch ausgesetzt. Unser Knochenbau ist zwar fester, aber er ist doch nicht unzerstörbar. Daß wir uns nicht durch Mangel der Bewegung und Arbeit schaden, dafür ist durch unsere Beschäftigung gesorgt. Aber Mancher schadet sich dagegen auf sein ganzes Leben durch übertriebene Anstrengung. Wie oft haben bei uns Personen, sowohl Männer, als Weiber, dadurch, daß sie auf einmal mehr arbeiten wollten, als ihre Kräfte erlaubten, ihre Gesundheit auf immer zerstört? Der menschliche Körper ist bei aller seiner Stärke doch so fein gebaut, daß nur inwendig eine Haut reißt, ein kleiner Knochen aus der Fuge treten, eine Ader springen darf, und das Ganze liegt da, und kann nur mit vieler Mühe und unter großen Schmerzen, oder vielleicht nie wieder in Thätigkeit gesetzt werden. Auch dürfen wir nicht glauben, daß die Bitterung uns durchaus gar nicht schaden werde, und daß wir ohne Unterschied uns jeder Veränderung derselben ohne Gefahr aussetzen können. Ein fester, abgehärteter Körper trägt ihr zwar länger; aber die gehörigen Vorsichtsregeln müssen doch die Gesundesten nicht unterlassen. Man muß nie zu schnell aus der Hitze in die Kälte, aus der Kälte in die Hitze, aus der Ruhe in die Bewegung, aus der Bewegung in die Ruhe kommen. Die Natur macht keinen Sprung; sie steigt hinauf und herab; zwischen Sommer und Winter liegen Frühling und Herbst. Die Kleidung darf weder zu leicht, noch zu schwer; weder zu lustig, noch erstickend warm seyn. Allerlei Essen und Trinken ist unserm Magen zwar nicht so gefährlich, als den Verwundeten; aber es giebt doch manche Speisen, die durch ihre Natur einander so

entgegen sind, daß sie auch dem Stärksten empfindliche Folgen verursachen. Jeder muß sie also kennen lernen, um nicht nach und nach durch Leichtsinns dieser Art seine gute Verdauung zu Grunde zu richten. Gesundheit ist ein Geschenk des Himmels, dessen Werth, wie den Werth alles Uebrigen, wir dann erst recht schätzen lernen, wenn wir in Gefahr sind, sie zu verlieren. „Ein Jeder prüfe, was seinem Leibe gesund ist!“ sagt Paulus, der in seinen Briefen manche goldne Regel für Seele und Leib mittheilt, weil er selbst ein Mann war, der das menschliche Leben sehr wohl kannte. Gesundheit ist die Fähigkeit zu genießen; und wenn man dem Kranken alle Herrlichkeiten der Erde brächte, er würde nur doppelt elend seyn, weil er nichts davon genießen könnte. Arbeit und Mäßigkeit ist allein die goldne Regel und das sicherste Mittel, an Leib und Seele gesund zu werden und es immer zu bleiben.

Der Himmel hat Jedem den Trieb eingeplant, für sein Fortkommen zu sorgen. Die Sorge für seine Gesundheit ist der erste und wichtigste Schritt dazu. Dem Kranken hilft nicht seine Kunst und seine Wissenschaft, nicht sein Fleiß und seine Geschicklichkeit. Aber es ist sodann auch unsere Pflicht, so viel uns in unserer Lage möglich ist, etwas zu lernen, das uns in der Zukunft Nahrung und Unterhalt verschaffen kann. Er hat in der Jugend nichts gelernt, ist ein Vorwurf, den man oft gegen einen Menschen machen hört, und der, wenn er gegründet ist, sehr traurig und drückend seyn muß. Jeder soll also irgend etwas Genußnützigen in seiner Jugend zu lernen suchen; irgend ein Handwerk, irgend eine Kunst, irgend eine Fertigkeit in einer Art von Arbeit, wodurch er sich und Andern zu nützen hoffen kann. „Ein Handwerk hat einen goldenen Boden,“ pflegt man zu sagen, und sagt recht. Denn die Hauptbedürfnisse in dem menschlichen Leben bleiben immer die nämlichen; und Handwerker, welche diese Bedürfnisse durch ihre Arbeit befriedigen, sind immer die unentbehrlichsten, die schätzbarsten und also die sichersten. Der Ackerbau, so einfach er scheint, erfordert eine Menge Dinge, deren aufmerksame Erlernung und zweckmäßige Uebung den Verstand und die Ueberlegung beschäftigen können. Alle diese Dinge, so geringe sie vielleicht einzeln seyn mögen, sind uns in unserm Stande höchst wichtig. „Zwischen Pflügen und Pflügen ist ein Unterschied,“ sagt das Sprichwort, und nicht Jeder ist ein guter, geschweige denn ein vollkommener Landwirth, der eine gerade Furche ziehen und eine Wiese mähen kann.

So wie jeder Handwerker seine Geräthschaften ganz kennen, ihre Tüchtigkeit beurtheilen und sie alle zweckmäßig zu gebrauchen wissen muß; so muß auch jeder Landmann seine mannichfaltigen Werkzeuge zu beurtheilen und fertig zu gebrauchen ver-

gen, wenn wir hier auf unserer Stelle gut waren. Jeder Mensch ist zwar frei, und könnte vielleicht sagen: wenn ich Andern nichts zu Leide thue, so kann ich mit mir selbst machen, was ich will; denn über mich bin ich Herr. Er ist zwar Herr über sich selbst; aber diese Herrschaft darf er nicht gegen den Zweck und die Absicht seines Schöpfers, nicht gegen die Vernunft; er darf die Herrschaft über sich selbst nicht wider sich selbst brauchen. Denn das hieße ich will nicht vernünftig, ich will kein Mensch seyn, wozu ihn doch Gott geschaffen hat. Jeder Mensch hat also Pflichten gegen sich selber; er soll seine Natur so gut und vollkommen und sich selbst so glücklich zu machen suchen, als möglich ist. Das ist der Wille Gottes; das zeigt ihm seine eigene Vernunft. Aber Gott ist der Schöpfer und Vater nicht allein jedes einzelnen Menschen, einer besondern Menschenklasse, eines besondern Volks: er ist der Schöpfer und Erhalter von allem was ist. Er will also nach seiner Güte, daß alles, was er geschaffen hat, auch in dem Zustande, zu welchem er es geschaffen hat, gut und glücklich sei. Wir sollen also nicht allein nur für uns glücklich seyn; sondern alle sollen glücklich, alles soll glücklich seyn, weil es Gott geschaffen hat; denn Gott schafft nichts umsonst und zwecklos. Das ist der Wille Gottes, und auch dieses zeigt uns unsere Vernunft. Daraus entstehen unsere Pflichten gegen Andere; wie wir unten im Folgenden sehen werden. Der allgütige, allweise Regierer der ganzen Welt hat es so eingerichtet, daß immer das Glück des Einen das Glück des Andern nach sich zieht, daß sich bei dem Wohlbefinden des Einen auch der Andere mit wohl befindet, und bei den Leiden des einen Theils der Gesellschaft auch die übrigen leiden. Wenn ein Land glücklich ist, so sind es alle Einwohner; und wenn es elend ist, so leiden alle. Nichts kann uns deutlicher zeigen, als diese weisethätige Einrichtung der Gottheit, wie sehr wir uns alle als Brüder, als eine Familie unsers allgemeinen Vaters lieben, uns wohl wollen und gegenseitig unterstützen sollen. Wenn jeder Mensch, ohne Andere zu bevorzugen, so viel als möglich ist, für seinen eigenen Vortheil Sorge trägt, sich selbst so gut, so frey, so glücklich als möglich zu machen sucht; so wird er es nicht allein für sich selbst, sondern auch Andere um und neben ihm werden es mit ihm. Seine Familie genießt mit ihm, Andere genießen mit ihm, durch Verwandtschaft, Freundschaft oder andere Verbindungen; die übrigen suchen ihm nachzueifern und alle um ihn her befinden sich besser. Der gütige Schöpfer hat die Natur des Menschen so eingerichtet, daß er sich nie gern allein freut, daß er Freuden und Leiden gern mit seinen Nebenmenschen theilt; dadurch gewinnen alle. Die Freuden werden größer, das Unglück wird kleiner.

Ein Mensch, der die Pflichten gegen sich selbst nicht erfüllt, die ihm Gott, der ihn zum Menschen schuf und ihm Vernunft gab, auflegt, wie will er die Pflichten gegen Andere als Vater, als Gatte, als Hausherr, als Mitglied der Gemeinde, als Freund, als Unterthan erfüllen? Zuver müssen wir gute Menschen seyn, ehe wir in irgend einer andern Lage etwas anderes gut seyn können. Und ein guter Mensch ist man nicht, wenn man nicht das ganz und vollkommen ist, wozu uns der Schöpfer unserer Natur nach bestimmt und gemacht hat. Ist es nicht ein großer Vorwurf für einen Menschen, wenn man mit Recht von ihm sagen muß: er ist ein thörichter, unvernünftiger Mensch? das heißt, er betrügt sich gegen sich selbst nicht so, wie er als ein Mensch, der Verstand und Ueberlegung besitzt, sich betragen sollte. Wenn er Andere beleidigt und ihnen Unrecht und Schaden thut und sie elend macht, so ist er noch mehr als dieses; er ist böse und lasterhaft. Aber jenes ist oft der Anfang und Uebergang zu diesem.

Von der Uebung unsers Verstandes.

Der Mensch ist auf dem ganzen Erdboden das einzige Geschöpf, das Vernunft hat: dadurch erhebt er sich und herrscht über alle übrige Kreaturen nach der Einrichtung Gottes. Und wir sollten nicht dieses ausschließliche, unschätzbare Geschenk der Gottheit, unsere Vernunft, heilig halten, ausbilden und zu erhöhen suchen? Nur durch Vernunft erkennen wir Gott und seine Ordnung und seine Gesetze; nur durch Vernunft überzeugen wir uns von unsern Pflichten und ihrer Nothwendigkeit und Unerbrüchlichkeit; nur durch Vernunft sehen wir den Weg zu unserer wahren Glückseligkeit. Verstand und Vernunft hat noch überall den größten Werth: auch dann, wenn man oft keinen Gebrauch davon macht. Wenn man im gemeinen Leben sagt, er ist ein reicher Mann, ein vornehmer Mann, ein mächtiger Mann; so sind wir dabei ziemlich gleichgültig, oder wir fürchten uns, weil wir nicht wissen, was noch folgen wird. Wenn man aber sagt, er ist ein verständiger, vernünftiger Mann, so haben wir gleich Achtung und Zutrauen; denn wir schließen mit Recht, ein vernünftiger Mann könne nicht schlimm seyn. Nur Verstand und Vernunft macht den Menschen wahrhaftig zum Menschen; alles andere ist Zufall und hat dagegen keinen großen Werth. Halten wir nicht mit Wahrheit diejenigen für die allerelendesten und unglücklichsten, die ihre Vernunft verloren haben? Und wenn ein Mensch in der Würde sitzt, sagt der Sittenlehrer Tirach sehr nachdrücklich, und hat keinen Verstand, so ist er wie ein Vieh. Es ist desto trauriger, wenn ein Mann, der eine Würde hat,

nicht verständig ist, da er es vorzüglich seyn soll, da er mit für Andere denken und rathen und ihnen helfen soll. Sirach spricht also nicht umsonst so stark. Wir sollen demnach unsern Verstand so viel wir können zu bilden suchen; durch Unterricht, durch Nachdenken, durch Aufmerksamkeit auf alles, durch Umgang, durch gute Bücher, wenn wir Gelegenheit haben. Wir sollen unserer Vernunft folgen in unsern Urtheilen; denn Gott hat jedem Menschen Vernunft gegeben, die er gebrauchen soll. Wir sollen die Vernunft Anderer anhören, sie prüfen, vergleichen, und unsere darnach berichtigen, wenn wir noch nicht ganz gewiß waren, oder die unsrige befestigen, wenn wir Recht hatten. Die Vernunft dürfen wir überall brauchen; denn wir sollen überall Menschen, das heißt vernünftige Geschöpfe seyn. Wenn unsere Vernunft noch manches nicht begreifen und einsehen kann, so sollen wir uns dabei beruhigen; denn wir sind jetzt nur Menschen, die unmöglich alles bis auf den letzten Grund erforschen können. Auch die Weisen wissen nicht alles, und zanken sich oft über Dinge, die uns sehr unnütz und sonderbar scheinen. So viel wir für unsern Stand und für unser Leben brauchen, können wir ohne Mühe fassen. Ueber unsere Vernunft ist manches, und das ist nicht für uns; aber wider unsere Vernunft darf uns niemand etwas aufbürden. Wer seinen Verstand nicht aufgehellert und gebildet hat, der ist zu keinem Geschäfte des Lebens vorzüglich geschickt und in Gefahr, sich beständig zu verirren. Er weiß nie recht bestimmt und gewiß, was seine Pflicht ist in diesem, oder in jenem Falle, welches in diesem oder in jenem Falle, die beste Weise zu handeln sei. Er thut entweder zu viel oder zu wenig, thut sich oder Andern Schaden. Er kann über keinen Vorfall, wo es oft wichtig und nöthig ist, schnell und richtig urtheilen; und muß sich dann auf Andere verlassen, die es vielleicht eben so wenig können, oder die wohl gar die Absicht haben, ihn zu hintergehen. Wer seinen Verstand nicht gebildet hat und sich nicht eine Kenntniß der gewöhnlichen Dinge und Erscheinungen in der Welt erworben hat, der ist in Gefahr, eine Menge abergläubische Meinungen zu behalten oder anzunehmen, die entweder seine Ruhe stören, ihn ängstlich machen, von dem Wesentlichen der Religion und der Lebenspflichten abziehen, oder gar ihm und seinem Nächsten durch seine Unwissenheit und Thorheit empfindlich Schaden. Die leeren Einbildungen von Teufelswirkungen, Hexerei, Gespenstern, Kobolden und Zaubereien aller Art setzen den Leichtgläubigen in manche Furcht, über die der Vernünftige nur lächelt. Die Bosheit und List mancher Menschen bedient sich dann der Einfalt Anderer, um ihre schändlichen Absichten durch Betrug zu erreichen. Die Erscheinungen der Natur selbst setzen manchen, der keine richtigen

Begriffe und keine Belehrung darüber hat, in das größte Schrecken. Der wohlthätige Donner ist ihm ein furchtbares Strafgericht, der Blitz eine Zernstamme, da doch der allgütige Gott diese Erschütterungen der Luft und der Erde zur größten Wohlthat geordnet hat. Mit Verstand und Vernunft hat man überall die nöthige Gegenwart des Geistes, und siehet sogleich die wahre Ursache, woher etwas entsteht, oder muthmaaset sie doch ziemlich richtig, und keine Furcht kann sich unserer bemächtigen.

Ob wir gleich in unserm Stande und bei unserer Lebensweise weder gelehrt werden können noch selten, so müssen wir uns doch die nöthigen Begriffe zu sammeln suchen, um über alles, was um uns her und bei und unter uns vergeht, ordentlich, genau, und treffend zu urtheilen, weil davon sehr oft unser und unserer Nebenmenschen Glück abhängt. Gelehrsamkeit ist nicht immer Verstand; aber Verstand ist dem Menschen in jeder Lage unentbehrlich: und je mehr einer hat und ihn braucht, desto besser wird es um ihn stehen und mit allen, die mit ihm zu thun haben.

Von der Ruhe der Seele.

So wie der Friede im Lande das unschätzbarste Glück für das ganze Land ist, so ist Friede und Ruhe in dem Gemüthe eines jeden einzelnen Menschen das größte Glück für ihn. Diesen Frieden, diese Ruhe sollen wir zu erlangen und zu erhalten suchen. Wir können dieses, wenn wir es wollen; denn wir sollen nichts, was wir nicht können. Dem Einen wird es freilich in seiner Lage schwerer, als dem Andern; aber keinem ist es unmöglich. Das beste Mittel dazu ist das allgemeine Mittel zur Glückseligkeit überhaupt: nämlich fester Glaube an Gott und Vorsehung, an Tugend und Unsterblichkeit, treuer Eifer in Erfüllung aller unserer Pflichten. Wie sollte der nicht ruhig seyn, welcher fest überzeugt ist, Gott ist mein Vater, der mein Glück will und veranstaltet und befördert, der alle Haare auf dem Haupte gezählt hat, und ohne dessen Willen und weise Leitung nichts widerfahren kann! Voll Vertrauen spricht ein solcher mit dem frommen Dichter:

Kein Sperling fällt,
Herr, ohne deinen Willen;
Sollt' ich mein Herz nicht mit dem Troste füllen,
Daß deine Hand mein Leben hält?

Aber nur derjenige kann ohne Furcht und mit stiller, tröstlicher Ruhe an Gott und seine Vatergüte denken, der ihrer als ein gutes Kind würdig ist. Nur derjenige ist ihrer als ein gutes Kind würdig, der auf die Gebote Gottes, die er ihm durch die Vernunft und

Wort giebt, mit kindlicher Ehrfurcht hört, sie verstehen sich bemüht und sie alle zu erfüllen sich ig bestrebt. Nur die Guten haben Frieden im zen. Die Bösen sollen keinen Frieden haben, er hier noch dort; das ist ihre Strafe. Es ist Natur der Bosheit und der Sünde, daß sie quält foltert, auch wenn sie glücklich zu seyn scheint. Es ist weise und gerechte Ordnung des Schöpfers; mit jedermann sich vor der Bosheit hüten, wie vor r Schlange und ihr nicht zu nahe kommen.

Die Ruhe der Seele ist Belohnung des Guten wieder eine Quelle vieles Guten. So entspringt Gutes aus dem andern, so wie oft ein Böses dem andern entspringt. Der Ruhige im Geiste ist die Geschenke des Himmels mit doppelter Heiligkeit, und der Friede seiner Seele verbreitet sich: sein Gesicht und durch sein ganzes Wesen. Die Thieren, seine Reden, sein Gang, alle seine Regungen zeigen, daß er glücklich ist, und daß er sich zu seyn verdient. Sein Leben ist froher, die Arbeit ist leichter und besser; und alle Menschen, selbst die Mißmüthigen und Unzufriedenen, eilen sich gern an ihn an. Wie sollte der nicht en Frieden haben, der alle seine Pflichten mit Verzen und Eifer erfüllt, und überzeugt ist, daß Himmel bei solchen Bemühungen ihn nicht vernachlässigt?

Wenn ihn auch Leiden und Widerwärtigkeiten treffen, so denkt er, daß er ein Mensch ist, der ohne en nicht leben wird; daß er vielleicht manche Unannehmlichkeiten durch Fehler und Vergehungen selbst zugezogen hat: und das macht ihn aufmerksam und vorsichtig auf die Zukunft. Keine Verzen beschweren sein Gewissen; und für seine Vollkommenheiten, Fehler der Uebereilung und Unwachheiten hofft er Verzeihung von Gott, wie gutes Kind Verzeihung von seinem Vater hofft, sich immer noch bessern will. Tugend und ein es Herz sind der sicherste Grund zur Ruhe des mens. Es ist ein Spiegel seiner Seele, wenn der fromme, vortreffliche Gelehrte sagt:

**Befig' ich nur
Ein ruhiges Gewissen,
So ist für mich, wenn Andre zagen müssen,
Nichts Schreckliches in der Natur.**

Wenn er auch dulden muß, so duldet er als Christ Gelassenheit und Standhaftigkeit. Wer seine uden und sein Glück liebt, der bewahre seine Tugend; denn mit der Tugend schwindet alle wahre ude dahin. Er muß etwas auf der Seele haben, das Sprichwort von einem Menschen, der unglücklich, ängstlich, heimlich, verschlossen sich herumtut; und selten irrt das Sprichwort. Wie in Welt der Krieg schneller und leichter ausbricht, der Friede hergestellt wird; so geht in dem

Menschen die Ruhe schneller verloren, als sie wieder gewonnen wird.

Aber auch Erziehung und Gewohnheit wirken oft sehr viel, die beständige Ruhe und Gleichmüthigkeit behaupten zu helfen. Man giebt so Vieles der Natur und dem Temperamente Schuld, welches doch meistens, theils unsere eigene, oder wohl auch die Schuld unserer Erzieher ist. Wer nicht von Jugend auf seine Begierden, seine Leidenschaften, und besonders seine Heftigkeit und Hitze hat zähmen lernen, der ist hernach sein ganzes Leben in einer beständigen, oft sehr quälenden Bewegung. Manche Kleinigkeit setzt ihn außer sich und verbirbt ihm Freude und Genuß auf viele Tage. Manche Unannehmlichkeit, die er mit etwas mehr Ueberlegung und Besinnung leicht hätte heben können, ängstigt ihn so, als ob es das ganze Glück seines Lebens beträfe. „Er hat ein unruhiges Temperament,“ sagt man oft mit Recht, aber dieses Temperament ist oft nur Vernachlässigung der Erziehung und Folge des eigenen Leichtsinns. Es ist also auch in dieser Betrachtung heilige Pflicht für Aeltern und Erzieher, das Gemüth junger Leute durch Sanftmuth, Klugheit, Beharrlichkeit und vor Allem durch eigenes gutes Beispiel vor allen heftigen Leidenschaften zu bewahren, die in der Folge der Ruhe des Lebens so gefährlich werden. Und Jeder, der schon selbst hinlängliche Besinnung hat und die Dinge in der Welt mit etwas Ernst betrachten und beurtheilen kann, muß an sich selbst arbeiten, sich eine beständige Gelassenheit und Ueberlegbarkeit zu erwerben, die ihm in so manchen bedenklichen Fällen des Lebens den größten Nutzen bringen und über sein ganzes Wesen eine stille Ruhe des Innern und heitere Zufriedenheit verbreiten.

Von der Sorge für unsere Gesundheit und zeitliche Wohlfahrt.

Wir haben Seele und Körper; und beide sollen sich wohl befinden, eins mit dem andern und durch das andere. Wenn die Seele leidet, leidet gewöhnlich der Körper mit; und die Seele empfindet ebenfalls die Schmerzen des Körpers. „Er ist an Leib und Seele gesund,“ pflegt man von einem Menschen zu sagen, dem es durchaus recht wohlgeht. Es ist also unsere Pflicht, für dieses Wohlbefinden zu sorgen, und Alles zu verhüten, was dasselbe stören kann. Wir auf dem Lande sind in dieser Rücksicht weit glücklicher, als die Städter. Der Himmel um uns ist freier, die Luft reiner und heiterer; Alles athmet mehr Leben und Gesundheit. Die Bewegung, eine nothwendige Bedingung zum Wohlbefinden, liegt nothwendig in unserer Lebensart. Daher sind auch im Allgemeinen die Landleute immer noch gesünder,

munterer, stärker und fester, als die Bewohner der Städte. Aber auch bei uns auf dem Lande ist man oft sorglos genug und schadet sich zuweilen durch Unbesonnenheit auf einmal mehr, als das eingesperrte Stadtleben gewöhnlich in vielen Jahren Schaden kann. Wir glauben oft, unsere Gesundheit sei unverwundbar, von Stahl und Eisen, wie man sich ausdrückt, und stürmen ohne Gedanken fort, bis ununterbrochene Unbesonnenheit, oder irgend ein Zufall, den wir hätten vermeiden können, uns niederwirft. Dann sind wir desto schlimmer daran, da wir gewöhnlich die Hülfe eines geschickten Arztes nicht so gleich in der Nähe haben und die Verzögerung oft sehr gefährlich ist. Je unschätzbarer uns also in unserm Stande unsere Gesundheit ist, desto aufmerksamer sollten wir sie zu bewahren, zu stärken und zu befestigen suchen. Unsere Erziehung ist von Jugend auf freier und härter, und macht uns also stärker und dauerhafter. Aber auch diese Stärke und diese Dauerhaftigkeit braucht Schonung und Aufmerksamkeit. Wir sind den übeln Folgen der Bitterung nicht so sehr unterworfen, als die Weichlinge der Städte; aber wir sind ihnen doch auch ausgesetzt. Unser Knochenbau ist zwar fester, aber er ist doch nicht unzerstörbar. Daß wir uns nicht durch Mangel der Bewegung und Arbeit schaden, dafür ist durch unsere Beschäftigung gesorgt. Aber Mancher schadet sich dagegen auf sein ganzes Leben durch übertriebene Anstrengung. Wie oft haben bei uns Personen, sowohl Männer, als Weiber, dadurch, daß sie auf einmal mehr arbeiten wollten, als ihre Kräfte erlaubten, ihre Gesundheit auf immer zerstört? Der menschliche Körper ist bei aller seiner Stärke doch so fein gebaut, daß nur inwendig eine Haut reißt, ein kleiner Knochen aus der Fuge treten, eine Ader springen darf, und das Ganze liegt da, und kann nur mit vieler Mühe und unter großen Schmerzen, oder vielleicht nie wieder in Thätigkeit gesetzt werden. Auch dürfen wir nicht glauben, daß die Bitterung uns durchaus gar nicht schaden werde, und daß wir ohne Unterschied uns jeder Veränderung derselben ohne Gefahr aussetzen können. Ein fester, abgehärteter Körper trogt ihr zwar länger; aber die gehörigen Vorsichtsregeln müssen doch die Gesündesten nicht unterlassen. Man muß nie zu schnell aus der Hitze in die Kälte, aus der Kälte in die Hitze, aus der Ruhe in die Bewegung, aus der Bewegung in die Ruhe kommen. Die Natur macht keinen Sprung; sie steigt hinauf und herab; zwischen Sommer und Winter liegen Frühling und Herbst. Die Kleidung darf weder zu leicht, noch zu schwer; weder zu luftig, noch erstickend warm seyn. Allerlei Essen und Trinken ist unserm Magen zwar nicht so gefährlich, als den Verätzten; aber es giebt doch manche Speisen, die durch ihre Natur einander so

entgegen sind, daß sie auch dem Stärksten empfindliche Folgen verursachen. Jeder muß sie also kennen lernen, um nicht nach und nach durch Leichtsinns dieser Art seine gute Verdauung zu Grunde zu richten. Gesundheit ist ein Geschenk des Himmels, dessen Werth, wie den Werth alles Uebrigen, wir dann erst recht schätzen lernen, wenn wir in Gefahr sind, sie zu verlieren. „Ein Jeder prüfe, was seinem Leibe gesund ist!“ sagt Paulus, der in seinen Briefen manche goldne Regel für Seele und Leib mittheilt, weil er selbst ein Mann war, der das menschliche Leben sehr wohl kannte. Gesundheit ist die Fähigkeit zu genießen; und wenn man dem Kranken alle Herrlichkeiten der Erde brächte, er würde nur doppelt elend seyn, weil er nichts davon genießen könnte. Arbeit und Mäßigkeit ist allein die goldne Regel, und das sicherste Mittel, an Leib und Seele gesund zu werden und es immer zu bleiben.

Der Himmel hat Jedem den Trieb eingeplant, für sein Fortkommen zu sorgen. Die Sorge für seine Gesundheit ist der erste und wichtigste Schritt dazu. Dem Kranken hilft nicht seine Kunst und seine Wissenschaft, nicht sein Fleiß und seine Geschicklichkeit. Aber es ist sodann auch unsere Pflicht, so viel uns in unserer Lage möglich ist, etwas zu lernen, das uns in der Zukunft Nahrung und Unterhalt verschaffen kann. Er hat in der Jugend nicht gelernt, ist ein Vorwurf, den man oft gegen uns Menschen machen hört, und der, wenn er gegründet ist, sehr traurig und drückend seyn muß. Jeder soll also irgend etwas Genußnützigen in seiner Jugend zu lernen suchen; irgend ein Handwerk, irgend eine Kunst, irgend eine Fertigkeit in einer Art von Arbeit, wodurch er sich und Andern zu nützen hoffen kann. „Ein Handwerk hat einen goldenen Boden,“ pflegt man zu sagen, und sagt recht. Denn die Hauptbedürfnisse in dem menschlichen Leben bleiben immer die nämlichen; und Handwerker, welche diese Bedürfnisse durch ihre Arbeit befriedigen, sind immer die unentbehrlichsten, die schätzbarsten und also die sichersten. Der Ackerbau, so einfach er scheint, erfordert eine Menge Dinge, deren aufmerksame Erlernung und zweckmäßige Uebung den Verstand und die Ueberlegung beschäftigen können. Alle diese Dinge, so geringe sie vielleicht einzeln seyn mögen, sind in unserm Stande höchst wichtig. „Zwischen Pflügen und Pflügen ist ein Unterschied,“ sagt das Sprichwort, und nicht Jeder ist ein guter, geschweige denn ein vollkommener Landwirth, der eine gerade Furche ziehen und eine Wiese mähen kann.

So wie jeder Handwerker seine Geräthschaften ganz kennen, ihre Tüchtigkeit beurtheilen und sie alle zweckmäßig zu gebrauchen wissen muß; so muß auch jeder Landmann seine mannichfaltigen Werkzeuge zu beurtheilen und fertig zu gebrauchen ver-

sehen. Der Ackerbau ist immer die sicherste, unfehlbarste Stütze des menschlichen Lebens; und wer ihn mit gehöriger Aufmerksamkeit und gehörigem Fleiß und gründlich treibt, wird am wenigsten in Gefahr kommen, Mangel zu leiden. „Das ist mein Acker und mein Pflug!“ pflegt der Gelehrte von seinen Büchern, der Kaufmann von seinem Handel, der Künstler von seiner Kunst und jeder ordentliche Mann von der Beschäftigung zu sagen, auf die er sich am besten verlassen zu können glaubt; ein Beweis, daß Acker und Pflug, wenn sie gleich nicht immer reich machen, doch ihre Arbeiter am wenigsten verlassen. Also vorzüglich durch Erlernung alles dessen, was zum glücklichen Fortkommen in irgend einem Fache gehört, sei es Kunst, oder Handwerk, oder Ackerbau, sorgen wir am wesentlichsten für unsere irdische Wohlfahrt. Alles übrige Geld, Güter, Häuser, Hausgeräthe, was wir durch irgend einen Unglücksfall verlieren, aber unsere Einsichten, durch die wir uns wieder helfen können, bleiben; unsern Fleiß, unsere Thätigkeit, unsern Muth uns gegen das Unheil zu stemmen, kann uns Niemand nehmen. Diese werthvollen Eigenschaften werden im Gegentheil im Unglück oft noch stärker und nützlicher. „Wer ein ordentlicher Mann ist und das Seinige gelernt hat,“ wie die gute, schlichte Lebensart, „kommt überall fort.“ Den Geschickten hält man werth; den Ungeschickten verachtet man. Wir können freilich nicht dafür sorgen, daß es uns immer glücklich gehen werde. Aber eben deswegen sollen wir durch Fleiß, Gewohnheit und Erlernung alles Nützlichen, was wir je machen können, dafür sorgen, daß uns Unglücksfälle des Lebens, wenn sie eintreten, nicht niederlegen.

Von der Ordnung.

„Ordnung ist das halbe Leben,“ heißt es; und wenn man das Glück des Ordentlichen und die traurige Lage des Unordentlichen ansieht, so dürfte man wohl sagen: „Ordnung ist das ganze Leben!“ Das Muster aller Ordnung und der herrlichsten Eintracht ist Gott in seiner Weltregierung. Alle Sterne gehen ihre gemessene Laufbahn; die Sonne geht auf und unter; der Mond wächst und nimmt ab, die Jahreszeiten kommen und gehen: Alles nach den weisesten, festesten Regeln. Alles ist, und bleibt, und gedeiht, wie es soll; Alles ist zum Glück der Geschöpfe eingerichtet. Wenn ein Thier in allen seinen Theilen glücklich ist, wenn alle Thiere, vom Throne bis zur geringsten Strohütte, ihre Pflicht thun und einander mit Eifer wechselseitig unterstützen, so sagen wir: „es ist Ordnung im Lande!“ Und wenn wir sagen: „es ist keine

Ordnung im Lande!“ so ist das der schärfste Tadel, den wir über die Verwaltung der öffentlichen Geschäfte ergehen lassen. Eben so ist es in der Stadt und in der Gemeinde; und eben so ist es in der einzelnen Haushaltung und mit jedem einzelnen Menschen. „Er ist ein ordentlicher Mann, sie ist eine ordentliche Frau!“ ist ein allgemeines, vielbedeutendes Lob, wenn es von einem Menschen gesagt wird. Mit Ordnung wird jedes Geschäft leichter, jede Arbeit angenehmer, jede Beschwerlichkeit eher überstiegen, jede Unannehmlichkeit vermieden, eber bald beigelegt. Selbst Gefahr und Unglück werden durch ununterbrochene Ordnung am besten vorhergesehen und abgewandt. „Es ist nichts mit ihm anzufangen, er ist ein unordentlicher Mensch!“ hört man von einem Menschen, den man wol zuweilen noch härter einen Taugenichts nennt. Hat irgend Jemand Ordnung nöthig, so ist es der Landmann, da sein ganzes Leben in einer Vertheilung von Dingen besteht, die oft einzeln von keiner Wichtigkeit zu seyn scheinen, die aber im Ganzen die Seele der Landwirtschaft und des ländlichen Wohlstandes ausmachen. Wenn man durch einen Ort reiset, fällt man nicht gleich von dem äußern Anschein ein ziemlich richtiges Urtheil, hier wohnen gute, oder hier wohnen schlechte Wirthe? Wo die Dächer löcherig, die Thore verfallen sind; wo das Vieh über alle Heide und Mauern springt; wo in den Gärten die Bäume dünne und zerbrochen stehen; wo der Schmutz in allen Höfen bis an die Knie geht; wo das Vieh aussieht, wie die theure Zeit in Aegypten: da kann man sicher schließen, daß es um die Haushaltungen und um die Gemeinde schlecht bestellt ist. Wo aber rund um das Dorf die Baumpflanzungen blühen, wo die Gärten voll Obstbäume stehen, die Wege und Fußsteige gangbar und reinlich sind, wo die Thiere mit den Menschen sich wohl befinden, da darf man sicher auf gute Ordnung im Orte rechnen. Es ist ein Vergnügen, wenn man zuweilen vor einem Hofe vorbeigeht und sieht, wie Alles, vom Wohnhause bis zum Hühnerstalle so gut und nett und reinlich und bequem ist. „Hier wohnt ein sehr ordentlicher Wirth,“ sagt der Fremde, und betrachtet die Pflanzung und den Bau einige Mal mit Zufriedenheit, ehe er weitergeht. Traurig und niederschlagend ist es hingegen, ganze wichtige Wirtschaften in dem kümmerlichsten Verfall zu sehen, wo man schon am durchlöcherigsten, zerbrochenen Thorwege die wahre Beschaffenheit des Innwobigen befürchtet und ziemlich richtig mutmaßet. Freilich ist es nicht alle Mal der Fall, daß der Besitzer eines solchen Hauses durch seine Nachlässigkeit und Unordnung Schuld des traurigen Anblicks ist. Häusliche oder öffentliche Unglücksfälle können Ursache seines Unvermögens seyn, und ihn hindern, so viel wieder herzustellen und auszubessern, als

nöthig wäre und er wohl wünschet. Aber dieses ist doch der seltenere Fall.

Es ist eine böse, sündliche Vernachlässigung, nichts mehr thun zu wollen, als wir zur Noth für uns zu brauchen glauben. Wenn unsere Vorfahren eben so gedacht hätten, wie würde es jetzt auf der Erde aussehen? Wenn sie keine guten Häuser gebaut, kein Holz, keine Bäume angebaut hätten, wie traurig würde es um uns und unsre Zeitgenossen stehen? Gott gab uns die Erde mit dem Befehl, sie zu bauen. Es ist also nicht allein Vernachlässigung unsers eigenen Glücks, es ist Verachtung des göttlichen Gebots, wenn wir es nicht thun, oder nicht so gut thun, als wir können. Wir können von einer Gegend zu ihrem Lobe und zur Empfehlung ihrer Bewohner kaum etwas Besseres sagen, als, die Gegend ist herrlich bebaut; man findet keinen Fußbreit Landes unbenutzt; es ist Alles, wie ein schöner Garten. Und wir können kaum etwas Schlimmeres von einem Lande und von seinen Einwohnern sagen, als wenn man spricht: es ist alles verfallen, wüste und leer, als ob gar keine Menschen dort wohnten. Es ist uns so wohl, wir sind so glücklich, wenn wir unter einem Baume sitzen, seinen Schatten genießen, oder von seinen Früchten zehren, und wenn dann die Alten sagen: diesen Baum hat mein Großvater gesetzt, er war der Lieblingsbaum meines Vaters; so lange und so viel hat er schon getragen, und so lange verspricht er noch zu leben, und so viel noch zu tragen. Wir genießen schon seit Jahrhunderten das Glück, daß wir freie Leute sind. Keine Gewalt, keine Willkür kann uns aus dem rechtlichen Besitze unserer väterlichen Güter vertreiben. Geseze und Gerechtigkeit schützen uns vor allen Eingriffen, und Niemand schränkt uns ungebührlich in unsern Eigenthumsrechten ein. Unsere Kinder und Enkel sind gewisse Erben alles dessen, was wir von unsern Vätern bekamen und durch unsern Fleiß erwerben. Sollten wir nicht für sie pflanzen und bauen, so viel wir können, damit sie uns einst eben so danken, wie wir jetzt unsern Vorfahren? Sollte nicht jeder gute menschenfreundliche Wirth bei der Pflanzung eines Baumes, wenn er auch vielleicht nicht mehr hoffen kann, seine Früchte zu essen, bei sich selbst mit innigem Vergnügen denken, meine Enkel und Urenkel werden einst hier sitzen, und glücklich seyn und mich segnen. Das ist gut und edel gedacht und gehandelt; und solche Gedanken und Handlungen belohnen sich schon durch sich selbst. Der Gute findet Vergnügen im Gutes thun.

Die Ordnung und ihr Vortheil zeigt sich überall und im Kleinsten, wie im Größten. Schon Kleidung und Betragen zeichnen den ordentlichen Menschen aus; jeder hat sogleich ein gutes Zu-

trauen zu ihm: so wie man gegen einen Unordentlichen, den seine Unordnung auch meistens schon im äußern Aufzuge sichtbar macht, sogleich Mißtrauen hat; und mit Recht. Denn wer will ein Menschen fremde Sachen sicher anvertrauen, wenn seine eigenen nicht in Acht nimmt? Der Ordentliche hat alle seine Sachen an der rechten Stelle und alle in der Beschaffenheit, wie sie seyn soll. Reinlichkeit und Nettigkeit herrscht überall, wo nur möglich ist. Zu jedem Gebrauch kann er jedes Werkzeug sogleich finden: jedes ist im Stande, daß auf keine Weise ein Aufenthalt entsteht. In dem Pfluge und dem Wagen, als den Hauptinstrumenten des Landmanns, bis zu der Dreschflappe, und dem kleinsten Nagel an der Thürwand ist Alles, wie es seyn soll. Da geht Alles, was und wenn es gehen soll. Die Aecker sind bestellt zur rechten Zeit; die Gräben sind gezogen, ehe der Regen einbricht; das Heu wird gemacht, ehe das Wasser verderben kann; die Ernte ist vollendet, wenn der Pastor das Fest halten will, und ehe Schnee kommt nicht, ehe die Winterfaat besorgt ist. Der Dünger liegt nicht Monate lang auf dem Felde, ehe er eingepflügt wird, die Maulwurfs- hügel machen die Wiese nicht unsichtbar und die Sense muß nicht erst aus der Stadt geholt werden, wenn die Nachbarn schon Heu einfahren. Es hat zwar Einmal der Marder die Hühner im Stalle würgen, und die Sperlinge und Aelstern Einmal die Käse aus dem Korbe verzehren; aber wenn es oft geschieht, so verdient der Hausherr, daß die Marder seine Hühner würgen, und die Sperlinge und Aelstern seine Käse verzehren. Nichts geht in der Welt über die Ordnung; und wie man in der Welt mit Wenigem Ordnung leisten kann, zeigen hier und da Beispiele, welche aufmunternd seyn sollten. Eine ziemlich arme meine besetzte auf Anrathen und Vorstellung einiger vernünftigen Mitglieder etliche leere, sonst unbrauchbare Plätze an den Bergen mit Obstbäumen: zehn Jahren verkauften sie schon das Obst, ja für eine beträchtliche Summe, und konnten in kurzer Zeit aus dem daraus gelösten Gelde, zur Besorgung einiger andern geringern Nothwendigkeiten, sich eine Spritze und ein Haus bauen lassen, und die übrigen Feuergeräthschaften in bessern Zustand setzen. Durch die Pflanzung wurden also sonst ungebrauchte Stellen benutzt, die Gegend schöner und anmuthiger gemacht, und der wesentlichen Bedürfnis abgeholfen, das, wenn hätte sollen durch baaren Geldbeitrag besorgt werden, gewiß würde schwer erworben, oder vielleicht noch lange aufgeschoben worden seyn. So kann durch Aufmerksamkeit und Ordnung Manches zu großem Vortheil benugen.

Von der Mäßigkeit und Sparsamkeit.

Diese beiden häuslichen Tugenden sind der Grundpfeiler der häuslichen Glückseligkeit. Den meisten unter uns sind sie durchaus nöthig, wenn wir nicht bald zu Grunde gehen wollen; und selbst den Reichern an Gütern sind sie unentbehrlich. Sie folgen aus der Ordnung, oder sie sind vielmehr die Ordnung selbst im Genuß mit Vorsicht und Hinsicht auf die Zukunft. Der Mäßige hält ein im Genuße, um desto länger genießen zu können: der Sparsame geht haushälterisch um mit den Mitteln des Genußes, damit sie ihm nicht fehlen zur Zeit, wenn es am nöthigsten ist. Der Mäßige erreicht mehrere wohlthätige Zwecke durch seine Mäßigkeit. Er verlängert den Genuß und sichert ihn für die Zukunft, und ihm ist doppelt wohl bei dem Gegenwärtigen. Er ist froh, aber nicht ausgelassen; er genießt, aber er schwelgt nicht. Er nimmt zum Bedürfnis und zur Sättigung, aber nicht zur Völlerei; um Kräfte zu sammeln, nicht um sich zu mästen. Seine Seele herrscht über seinen Körper, und er läßt sie nicht in der Unthätigkeit des Körpers einschlummern. Mäßige Mahlzeiten geben frohe Tage und ruhige Nächte. Der gesättigte Mensch ist leicht und heiter und lebendig an Leib und Seele; der Ueberfüllte ist träg, und schleicht wie die Schlafsucht. Den Unmäßigen beschwert bald hier bald da eine Uebelkeit, und der Arzt und Apotheker haben zu arbeiten, um wieder gut zu machen, was er verderben hat. Keines Dinges zu viel, ist ein gelbes Sprüchelchen überall. Mancher zerstört seine Gesundheit durch übermäßiges Arbeiten; aber mehrere vielleicht zerstören sie sich durch Uebermaß in Speise und Trank. Beides ist sehr schlimm, aber das letzte ist schändlich. Durch Ausschweifung entehrt der Mensch seine Vernunft, indem er sein Glück verwirft. Er sinkt fast tiefer, als die unvernünftigen Geschöpfe, welche selten über ihr Maß vergehen. Ein Landmann, der den Pflug regiert und den Wagen treibt und den ganzen Tag sich in der freien Luft bewegt, verlangt freilich billiger mehr zu essen, als ein Stubensitzer, der selten vom Stuhle aufsteht. Der Landmann arbeitet mehr mit dem Körper: sein Körper muß also mehr Nahrung haben. Er ist stärker; eben deswegen verzehrt er mehr. Mäßigkeit ist eine Sache, die bei verschiedenen Personen verschiedenes ist. Was für einen einen zu viel wäre, ist für den andern noch ein wenig, und umgekehrt. Der sicherste Beweis, ob jeder sein richtiges Maß beobachtet, ist, wenn: beständig gesund, leicht, munter und froh ist, wenn alle seine Arbeit fördert, wenn er nicht ungewöhnlich ermüdet; wenn er nach der guten Nachtzeit gut schläft, ohne viel und ängstlich

zu träumen, wenn ihn sein Stut nicht peitscht, wenn er an Doktor und Barbir, um Purganz und Aderlaß in zehn Jahren nicht denkt, und die Apotheke den Leuten in der Stadt läßt. Uns gewöhnlichen Landleuten wird die Mäßigkeit weit leichter, als den Reichen in der Stadt; die dann nicht einmal Gelegenheit haben, ihre Ueberfüllungen durch nöthige starke Bewegung einigermaßen wieder in Ordnung zu bringen. Daher sind in der Stadt Schelte von Krankheiten, die wir in unserer glücklichen Unwissenheit gar nicht kennen. Den Reichen ist also bei ihrem Ueberfluß vorzüglich die Mäßigkeit zu empfehlen; den Armen empfiehlt sie oder gebietet sie sich mit ihrer Begleiterin, der Sparsamkeit, von selbst. Den Reichen ist sie höchst nützlich und nöthig; den Armen ist sie durchaus unentbehrlich. Sparsamkeit gehört durchaus zur Sorge für unser Glück, vorzüglich auf dem Lande. Wer bürgt uns, daß die künftige Ernte so reichlich seyn werde, wie die von diesem Jahr? Der Winter ist lang. Wenn das Obst alles frisch verzehrt oder verkauft und nichts getrocknet oder gebaden worden ist, so wird der Mangel dieser herrlichen gesunden Kost bald empfindlich gespürt. Werden die Bäume das künftige Jahr wieder so reichlich tragen? Vorrath im Keller und auf dem Boden ist die Pflicht des Hausvaters und der Hausmutter. So wie jeder vernünftige einzelne Mann auf sein Alter denkt, so denkt der Hausvater an die Zukunft für seine Kinder. Es ist Pflicht, den Kindern so viel als möglich das Erbe ihrer Vorfahren zu erhalten. Es ist etwas Ehrwürdiges, einen Hof von Vätern auf Söhne in einer langen Reihe Jahrhunderte herab beständig im Erbe und immer im Wohlstand zu sehen; eben so ehrwürdig als die Besitzungen der Vornehmen von Ahnen zu Ahnen herab. Nur Häuslichkeit, Ordnung und Sparsamkeit kann dieses bewirken. Es ist höchst wehmüthig, wenn man von einem Manne sagt, er hat Haus und Hof verlassen müssen: und höchst qualvoll muß es für ihn seyn, wenn ihn sein eigenes Gefühl sagt, er selbst sei Schuld daran. Diese Sparsamkeit wird desto notwendiger, je mehr man jetzt von allen Seiten die Bedürfnisse des Lebens vermehrt. Wir haben jetzt in unsern Haushaltungen Dinge, die wir für unentbehrlich halten, von denen man vor hundert Jahren noch gar nichts wußte, und sich, ohne sie, doch eben so wohl oder besser befand. Der Tabak und der Kaffee verzehrt auch unter dem Landvolke große Summen, ohne daß er den geringsten Vortheil brächte. Verständige Aerzte behaupten und beweisen die Schädlichkeit von beidem; und doch nimmt der Gebrauch immer mehr überhand. Es ist ein großer Vortheil, wenn man alle oder doch seine meisten Nothwendigkeiten aus seiner eigenen Wirthschaft nehmen kann, welches mit diesen beiden überflüssigen

Er kann seine Zunge nicht im Zaume halten, ist ein Vorwurf, den man einem Menschen mit Recht macht, welcher sich durch seine Heftigkeit oder Unbesonnenheit verleiten läßt, Dinge zu sagen, die er nicht beweisen kann, oder die in seiner Lage doch ihm nur schaden, ohne sonst jemandem zu nützen. Was deines Amtes nicht ist, da laß deinen Vorwitz, sagt der alte biblische Klugheitslehrer. Das erstreckt sich aber nicht so weit, daß wir zahm und furchtsam schweigen sollen, wo Recht und Ordnung will, daß wir sprechen. Ein Mann, der mit Muth, Standhaftigkeit, Klugheit und Mäßigung für sich und die Gemeine spricht, verdient den Dank und die Achtung aller seiner Mitbrüder, auch wenn er seinen guten, gerechten Zweck nicht erreichen und vielleicht für seine Offenherzigkeit leiden sollte. Gegen Unterdrückung und Ungerechtigkeit dürfen wir nicht allein, sondern wir sollen sprechen. Die höhere Obrigkeit wird und will uns schützen: es ist ihre Pflicht, so wie es unsere Pflicht ist, ihr zu gehorchen und uns mit Ehrerbietung gegen sie zu betragen. Aber Gerechtigkeit und Ordnung, Mäßigung und Klugheit müssen überall unsere Führerinnen seyn. Unnütze Worte verderben die Sache. Wir beleidigen oft durch ein übereiltes Wort bitter und ziehen uns unnötige Feindschaften zu, die wir mit vieler Mühe kaum wieder ausöhnen können. Ueberhaupt ist das Vielreden selten ein Zeichen der guten Rede. Wenig reden und viel denken ist allezeit besser, als viel reden und wenig denken, wie das oft der Fall ist. Wo viele Worte sind, da geht es ohne Sünde nicht ab, da werden gewöhnlich manche Fehler gemacht. Daher ist ein Großsprecher nie in dem Ansehen, daß er viel Verstand und Muth habe.

Auch in unsern häuslichen Angelegenheiten und in Gesellschaften ist die äußerste Behutsamkeit der Zunge nöthig, damit wir uns nicht schaden oder durch Uebereilung und Unachtsamkeit Böses stiften. Ein Wort giebt das andere, sagt man im Guten; aber eben so oft giebt ein Wort das andere im Schlimmen. Aus einer Freiheit wird oft Ausgelassenheit, aus der Ausgelassenheit wilber Muthwille, aus diesem Bitterkeit, aus dieser Beleidigung, aus der Beleidigung heftiger Zorn und großes Unglück. Der Sittenlehrer der Schrift kann nicht oft genug wiederholen: bewahre deine Zunge. Auch wird oft durch Leichtsinns im Reden, wenn auch nicht sogleich Unheil daraus entsteht, doch viel Schaden gestiftet. Viele ärgern sich vielleicht über unsittliche und unanständige Ausdrücke, die ein Anderer im ungezogenen Muthwillen redet. Hier kann oft Unbesonnenheit so viel Böses anrichten, als die Bosheit selbst. Wehe dem Menschen, durch welchen Kergerniß kommt; steht im Testamente. Vorzüglich ist es unverantwortlich, wenn viele so äußerst leichtsinnig sind,

im Beiseyn von jungen unschuldigen Leuten oder Kindern ohne Scham und Gefühl für Sittsamkeit Unanständigkeiten zu sprechen. Das Unglück, das daraus entsteht, ist oft nicht zu zählen. Ein Zotenreißer ist ein verächtlicher Mensch, der jeder gesitteten Gesellschaft Schande macht. Wer sich aber nicht vor Kindern schämt, der ist die Unverschämtheit selbst. Auch die Heiden gaben dieses Gebot, man sollte Ehrfurcht vor den Kindern haben; das heißt, man solle in ihrer Gegenwart durchaus nichts thun und reden, was auf irgend eine Weise ihre jungen Seelen verderben könnte. Mancher sucht eine Ehre darin, daß eine Gesellschaft eben nicht gezogener Leute seinen schmutzigen Witz belacht: er sollte aber dabei bedenken, daß Vernünftige ihn verachten, und daß vielleicht selbst seine übeln Gesellen nur deswegen froh sind, daß sie selbst noch nicht so unverschämt sind, als er sich durch seine Ungezogenheiten zeigt.

Von der Freude.

Freude, Gottes schöne Gabe,
Schmücket rund umher die Gtur;
Von der Wiege bis zum Grabe
Lächelt Freude der Natur.

Zu des Schöpfers Heiligtume
Nacht die Freude Walb und An;
Freude blüht in jeder Blume,
Perlt in jedem Tropfen Thau.

Freundlich sinkt die Sonne nieder;
Freude strahlt ihr letzter Blick:
Majestätisch kommt sie wieder,
Bringt die Freude neu zurück.

Freude hauchen warme Düste
Mit dem Frühling durch das Blut;
Freude wehen kühle Lüfte
In des Sommers hoher Blut.

Freude ruft nach dem Gewitter
Aus durch das weite Feld;
Freude scherzet um den Schnitter,
Der die schwere Garbe hält.

Freude wirbelt durch die Lauben
Aler Vögel Lustgesang;
Freude blicken Purpurtrauben
An des Hügels Nebengang.

Freude n'cht mit vollen Nesten
Uns der Obstbaum freundlich nach;
Freude säuselt in den Werten,
Murmelt in dem Kieselbach.

Freude blühet nach dem Sturme
Selbst des Winters Angeficht;
Wenn die Dole von dem Thurme
Traulich mit der Kellner spricht.

Freude jagt den Schwarm der Knaben
Auf dem Teich im raschen Lauf;
Und als Freunde ziehn die Raben
Erst zum Best mit ab und auf.



bauernde Beschäftigung zu einem nützlichen Zweck. Und wenn wir für uns und unsern Haushalt sorgen, ohne daß wir Andern schaden, wenn wir unsern Nächsten helfen, ohne daß wir unsere Familie ganz vernachlässigen, so wir in dem besten Sinne sagen, wir arbeiten: und kann nützlicher und loblicher seyn.

der Klugheit und Beobachtbarkeit im Leben.

Wissen, Weisheit und Klugheit ist ein großer Preis. Der Weise ist immer klug; aber der ist nicht immer weise. Weisheit ist Tugend, und mit Klugheit: Klugheit ist oft ohne Tugend. Wir sagen oft, er ist ein kluger Mann! von Menschen, der nur seine Geschäfte mit vieler Macht und sich zuweilen über einen Betrug, den ihm nicht beweisen kann, kein großes Gewissen hat. Das ist eine sehr boshafte Klugheit. Aber er ist doch auch klug seyn; das heißt: wenn wir tugendhaft sind, so sollen wir uns auch so zu scheinen, daß man uns nicht für halbe, daß wir durch Unachtsamkeit, Leichtgläubigkeit, Unbesonnenheit nicht uns selbst und vielleicht Andern schaden. Was hilft es manchmal einem viel in der Welt, wenn er auch wirklich der Mann ist, und doch Jedermann das Gegenüber ihm glaubt und deswegen durchaus kein Ansehen zu ihm hat? Ist nicht ein wirklich ehrlicher Mensch eben auch unglücklich, wenn man ihre Tugend überall bezweifelt, und ihr keine Achtung mehr zutraut? Der Schein thut viel in der Welt. Wir sollen also auch auf den guten Schein halten. Sehr schlimm ist es, wenn viele Menschen auf nichts mehr, als auf den Schein halten. Diese nennt man mit Recht, wenn sie fromm wollen, Frömmler und Scheinheilige, und die für ehrliche Leute gelten wollen, Gleisner und Betrüger. Wir dürfen nur erst wirklich gut seyn, und dann der Schein nicht schwer werden. Der Schein ist meistens nur wegen der Schlimmen, welche immer nur Arges von ihrem Nächsten denken. Sie selbst sind arg. Wir sollen also Klugheit der Tugend verbinden; aber nicht durch den Schein der Klugheit den völligen Mangel der Tugend verbergen. „Seid klug,“ steht in der Schrift, „seid ohne Falsch.“ Wir sollen also nicht allein Böses thun, sondern wir sollen auch etwas Gutes unterlassen, wenn es durch die Umstände in den Verdacht des Schlimmen bringen. Ich spreche nur vom Gleichgültigen, das an sich weder gut, noch böse ist. Denn etwas Gutes dürfen wir auch des Verdachtes we-

gen nicht unterlassen. Zum Beispiel, es geht Jedem oft des Nachts einen gewissen Weg, wo man glaubt, daß er keine gute Absicht habe; so soll er ihn nicht gehen, wenn seine Absicht nicht wirklich sehr gut und wichtig, sondern vielleicht nur gleichgültig ist: denn er muß den Verdacht vermeiden. Es kann ihm selbst und vielleicht auch Andern schaden. Das verwickelt oft in gefährliche Weitläufigkeiten, und man kann zuweilen dabei den guten Namen verlieren, ohne wirklich etwas Böses gethan zu haben. Und nach einem guten Gewissen ist ein guter Name für jeden Christen das größte Glück in der Welt. Wer oft mit schlechten Leuten zusammen ist, den wird man bald für ihren Gesellen halten; und wenn er auch wirklich mit ihnen weiter keine Gemeinschaft hat. „Sage mir, mit wem du umgehst,“ heißt das Sprichwort, „und ich will dir sagen, wer du bist.“ Vor Gott ist es genug, reines Herzens zu seyn; denn Gott siehet das Herz an. Aber die Welt kann nicht die Herzen prüfen, und muß oft nur nach dem äußern Schein urtheilen. Wer also den Schein gar zu sehr vernachlässigt, handelt nicht klug, handelt auch nicht gut und weise. Denn da wir mit Menschen umgehen müssen, sollen wir wissentlich den Menschen auch nicht die entfernteste Gelegenheit geben, Böses von uns denken zu können.

Eben so große Behutsamkeit ist im Reden nöthig. Die Zunge ist ein kleines Glied, aber sie richtet viel Unheil an. Gedanken sind tollfrei, sagt man; das heißt: der Mensch darf über alle Dinge nach seiner Ueberzeugung, so wie er die Wahrheit zu erkennen glaubt, bei sich urtheilen; aber sein Urtheil und das Gedachte zu sagen und unbedachtlos ohne Unterschied darüber zu sprechen, kann große, oft sehr schädliche Folgen haben. Wir haben vielleicht selbst noch nicht die Sache recht eingesehen, und setzen sodann durch unsere Voreiligkeit und Ungeschicklichkeit Andere in Verwirrung, aus der wir weder sie noch uns wieder herausbringen können. Wir glauben, etwas sei wahr, welches doch vielleicht nicht wahr oder doch nur halb wahr ist. Wir glauben, etwas sei recht, welches doch nur unter gewissen sehr wenigen Umständen recht ist. Wir sind vielleicht gar nicht im Stande, über alle Umstände zu urtheilen, und wagen es doch, über die Sache selbst zu sprechen, als ob wir sie so gewiß und fest beschreiben könnten, wie zweimal zwei vier ist. Dadurch hat Mancher große Verwirrung angerichtet und sich in große Gefahr gestürzt. Bedenke doch, was du sprichst! ist ein so gewöhnlicher Zuruf, eine so gewöhnliche Regel, daß man sie täglich vielmal hört; die aber desto öfter vergessen und vernachlässigt wird, je öfter man sie hört. Ein unbesonnenes Wort hat manchen ins größte Unglück gebracht.

Der wahren, reinen Natur darf sich Niemand schämen. Wer den Geschmack daran verloren hat, der ist schon fast für die Welt, für seine Freunde und für sich selbst verloren. Wenn man einen recht unglücklichen Mann nennen will, so sagt man wohl, er hat alle Freude verloren. Möchte unter unsern guten Bekannten kein einziger solcher seyn: und wenn je einer ist, so wollen wir mit brüderlicher Theilnahme durch jedes Mittel ihn zu erheitern suchen. Er lernt sich wieder freuen, sprechen wir, wenn wir die sichere schöne Hoffnung der Genesung von einem Kranken geben wollen, er leide an der Seele, oder am Körper. Der Himmel mag denen verzeihen, welchen es ein Vergnügen ist, die Freuden der Menschen zu zerstören; wir wollen sie bebauern.

Von der Traurigkeit und dem Leiden.

So viel Freude und Genuß uns auch der Himmel giebt und bereitet, so ist doch das Leben nicht ohne Leiden. Der Kelch des Lebens ist nie ohne Mischung von Bitterkeit; selbst der Glückliche kostet das Loos der Menschlichkeit. Der Mensch ist ein unvollkommenes Geschöpf: Unvollkommenheit erzeugt Schwachheit; Schwachheit Fehler; Fehler bringen Beschwerlichkeiten; eine Beschwerlichkeit wird Ursache von andern: und endlich wird zuweilen das Leben, verschuldet oder unverschuldet, eine Kette von Ungemach, deren ersten Grund wir kaum finden können. Und wenn wir die Klugheit der Engel und ihre Tugend hätten, würden wir doch nicht ganz ohne Leiden seyn; denn auch Engel sind nicht unendlich. Nur der Unerschaffene allein ist rein und von sich selbst und durch sich selbst ewig vollkommen und ewig nothwendig selig. Als Menschen müssen wir also Leiden erwarten, uns als Christen darauf vorbereiten mit Muth und Stärke und Geduld, sie annehmen mit Gelassenheit und tragen mit Standhaftigkeit. Haben wir sie verschuldet, so lernen wir daraus Weisheit und Vorsichtigkeit, um sie inständige zu vermeiden: sind wir uns keiner Schuld bewußt, so unterwerfen wir uns mit Ruhe der allgemeinen Fügung des Himmels und glauben, daß wir als Menschen nicht ganz ohne Leiden seyn können, und daß doch endlich Gottes Güte noch Alles zu unserm Besten führen werde. Obgleich dieses Leben kein Jammerthal ist noch seyn soll, so kann es doch, unserer endlichen Natur nach und als eine Vorbereitung auf einen künftigen weit vollkommnern Zustand, nicht ohne manches Uebel seyn. Aber alles Uebel wird sich zum Guten lösen: und es hängt von uns ab, dadurch nach der Absicht

Gottes weiser und stärker und besser und hier schon vollkommener zu werden. Wir dürfen also nicht glauben, daß Unglücksfälle und ungewöhnliches Elend willkürliche grausame Strafen Gottes sind. Gott straft kein Geschöpf, um es elend zu machen: er ist kein Mensch mit Jorn und Leidenschaft. Wenn wir sagen, Gott zürnt, so ist das sehr menschlich gesprochen, und heißt nur: Gott will die Menschen durch nothwendige natürliche Folgen ihrer Vergehungen und Laster, wie ein Vater durch, heilsame Züchtigung, zur bessern Einsicht bringen, damit sie nicht ferner den Weg der Tugend verlassen und für sich und Andere in der Welt Unglück stiften. Manche Leiden sind schon so nothwendig mit der menschlichen Natur verbunden, daß wir sie als ein Loos unserer Sterblichkeit nehmen müssen. Eben deswegen sind wir hier nur Menschen, das heißt Geschöpfe, die eben diese Naturen, eben diese Fähigkeiten, eben diese Freuden und Leiden haben und haben sollen. Gottes Rathschluß ist der beste; und kein Sterblicher hat ihn ganz durchschaut.

Wir mögen so aufmerksam über unsere Gesundheit wachen, als wir nur können, irgend ein Zufall kann uns eine mehr oder weniger gefährliche Krankheit zuziehen, die mit mehr oder weniger Schmerzen verbunden ist. Es ist menschlich; das ist allerdings ein gründlicher Trost. Wer ist so kühn und vermessen, eine Ausnahme von dem allgemeinen Loose nothwendig machen zu wollen. Unsere Väter sterben, wie ihre Väter gestorben sind; und wir selbst werden sterben, wie unsere Väter. Der ist gefühllos, der dann dem Loose der Menschlichkeit keine Thräne der Rührung und Wehmuth zollen kann. Aber dieses Loos ist menschlich, und die Thräne ist es auch. Trauern dürfen wir; denn es liegt in der Natur. Der Himmel selbst führt Zufälle herbei, wo die Wehmuth unwillkürlich in unser Herz dringt und die Thräne unbemerkt in unser Auge tritt. Trauern führt zum Ernst, Ernst zum Nachdenken, Nachdenken zur Weisheit, und Weisheit zur Glückseligkeit. Wir sollen aber nicht die Traurigkeit bei uns so herrschend werden lassen, daß wir dadurch unser Leben verfeuzen, die Kräfte unserer Seele und unsers Körpers schwächen, unsere Pflichten veressen und uns und unsere Familie und Freunde mit uns unglücklicher machen, als wir sonst wären. Wir sollen durch Unglück Muth sammeln, aber uns nicht niederschlagen lassen. Unglück bildet den Menschen oft zur Tugend, den das Glück fast verzogen hatte. Alles, was der Himmel uns schickt, sollen wir zu unserer Besserung und Befestigung im Guten nützen. Der Mensch, der sich in Glück und Unglück nicht maßiger und sich nicht

Freude treibt das muntre Mädchen,
Wenn der Sand im Glase sinkt,
Von der Nadel und dem Nädchen
Zu der Freundin, die ihr winkt.

Freude hallet von der Tenne,
Wenn der Sauer im Hofe floßt,
Und die Wirthin Hahn und Henne
Vor der Thür zum Futter lockt.

Freudig kühlt der Wiegenknabe
In dem Arm der Wärterin;
Freudig sieht der Greis am Stabe
Auf die kleinen Enkel hin.

Freude macht den guten Alten,
Wenn die Schwäger seine Knie
Umgeschlungen halten,
Selber wieder jung wie sie.

Freude, Gottes schöne Gabe,
Schmücket rund umher die Flur:
Von der Wiege bis zum Grabe
Lächelt Freude der Natur.

Alles durch die ganze Natur zeigt uns, daß der
isch zur Glückseligkeit, zur Freude geschaffen ist.

Sinne fühlen es, die Vernunft ruft es in uns

die Religion bekräftigt es mit ihrem heiligen

sprach. Alles, was ist, soll glücklich seyn, soll

haben, so viel es genießen kann. Gott ist

der Vater, der Vater will seinen Kindern nur

Stärken geben. Gott ist die Liebe; die Liebe

nur Freuden aus. Die reinsten, unschuldigsten,

thätigsten und dauerhaftesten Freuden sind die

den der Natur. Nicht können wir auf dem

e vorzüglich reichlich genießen. Jede Jahreszeit

setzt mit eigenen Geschenken; jede bietet ihren

Genuß dar. Im Frühling ist die Erde ein

antepflich und die Lust ein Balsambauch; alles

und lebt und wirkt von neuem. Wer sich da

freuen kann, muß sehr unglücklich seyn. Der

mer giebt mit dem Fleu und Getreide allerlei

iche erfrischende Früchte, und seine Arbeiten sind

tausend Annehmlichkeiten durchweht für alle, die

enießen können. Der Herbst ist ein Gegensä-

er an Obst und Wein, reichlicher oder spar-

er, und oft in solchem Ueberfluß, daß wir aus

sinn den Reichthum nicht mehr achten. Jeder

und jede Gegend giebt ihre eigenen Schätze,

der Fleiß der Menschen sie nur bauen und

ein will. Die Hügel geben Trauben, die Thä-

lbe und Erdfrüchte aller Art. Der Winter

ie Ruhe des Jahres, aber dennoch reich an

an für jeden, der die übrigen Jahreszeiten that,

er thun sollte und des Winters nicht vergaß.

Winter belebt die ganze Natur von neuem: er

Stärke und Kraft und Munterkeit und Thä-

it zum kommenden Jahre. Wäre das Jahr

ständiges Sinterlein, so würden uns bald Ueber-

druß und vielleicht Ekel im Genuße stören. Aber
der gütige Vater der Natur hat in seinen Geschen-
ken die wohlthätigste Abwechslung. Alles kommt
und geht und kommt wieder in seiner Reihe, mit
immer neuer Verschönerung durch die wohlthätige
Wirkung des Himmels und unsern eigenen Fleiß.
Zur Freude ruft uns also alles, was wir hören;
winkt uns alles, was wir sehen. Der wäre höchst
undankbar gegen den Himmel, der sein Herz der
Freude verschließen wollte. So wie ein froher,
glücklicher Vater nichts lieber sieht, als wenn seine
ganze Familie um ihn her versammelt sich freuet,
so blickt Gott gewiß mit dem größten Wohlgefallen
auf alle seine Geschöpfe herab, wenn alle mit froher
dankbarer Seele das Glück genießen, zu welchem er
sie geschaffen hat. Aber unsere Freude muß mensch-
lich, muß vernünftig und mäßig seyn. Wer nur
die Eättigung und den Rausch der Sinne kennet
und darin seinen ganzen Genuß sezet, ist noch nicht
der hohen Vorzüge werth, die ihm der Himmel ge-
geben hat. Die Sinne dürfen die Freude mit ge-
nießen; denn der Himmel hat sie uns auch gegeben,
indem er uns zu Menschen schuf: aber die ver-
nünftige Seele muß beständig am Ruder sitzen, um
alles zu ordnen und zu sichern, damit die Sinn-
lichkeit nicht den Meister spiele und allen Genuß
für Gegenwart und Zukunft verderbe, anstatt ihn
zu erhöhen. Die Freude wird wohl zuweilen laut,
bricht wohl in ihrem Etrome des Frohsinns in
Gesang aus. Niemand darf und wird das tadeln,
wenn er auch nicht selbst immer mit einstimmen
kann. Aber wenn die Lust zu ausgelassener Wild-
heit, der fröhliche Gesang zum widerlichen, übertö-
senden Lärm wird, so verschwindet das schöne Ge-
schenk des Himmels, die Freude, und es tritt oft
Verdruß an ihre Stelle. Wer in seinem Genuße
Eitsamkeit, Mäßigkeit und vernünftige Besinnung
vergisst, ist jeder ordentlichen Gesellschaft eine
Schande; und man schämt sich seiner mit Recht
und sucht ihn zu vermeiden, wenn man ihn nicht
bessern kann. Ein nachwilliger Freudeförder ist
nie ein guter Mensch; und derjenige muß gewiß
sehr unglücklich oder sehr böse seyn, dem eine un-
schuldig freche Gesellschaft nicht Theilnahme an ih-
rem Vergnügen einflößt. Wer frechen Sinn hat,
suche diesen frechen Sinn zu erhalten. Mit Eyr-
lichkeit und Rechtschaffenheit, Fleiß und Erfüllung
aller seiner Pflichten ist man beständig zufrieden,
und die Heiterkeit verläßt nie ganz. Jede Le-
benszeit so wie jede Jahreszeit hat ihre eigenen
Freuden. Das Kind, der Knabe, der Jüngling,
der Mann, der Greis haben sie; und wohl dem
Alten, der noch mit grauem Haupte Antheil an
den Freuden der Jugend nehmen und sie durch
ernste Zurechtweisung ordnen und befördern kann!

Der wahren, reinen Natur darf sich Niemand schämen. Wer den Geschmack daran verloren hat, der ist schon fast für die Welt, für seine Freunde und für sich selbst verloren. Wenn man einen recht unglücklichen Mann nennen will, so sagt man wohl, er hat alle Freude verloren. Möchte unter unsern guten Bekannten kein einziger solcher seyn: und wenn je einer ist, so wollen wir mit brüderlicher Theilnahme durch jedes Mittel ihn zu erheitern suchen. Er lernt sich wieder freuen, sprechen wir, wenn wir die sichere schöne Hoffnung der Genesung von einem Kranken geben wollen, er leide an der Seele, oder am Körper. Der Himmel mag denen verzeihen, welchen es ein Vergnügen ist, die Freuden der Menschen zu zerstören; wir wollen sie bebauern.

Von der Traurigkeit und dem Leiden.

So viel Freude und Genuß uns auch der Himmel giebt und bereitet, so ist doch das Leben nicht ohne Leiden. Der Reiz des Lebens ist nie ohne Mischung von Bitterkeit; selbst der Glückliche kostet das Loos der Menschlichkeit. Der Mensch ist ein unvollkommenes Geschöpf: Unvollkommenheit erzeugt Schwachheit; Schwachheit Fehler; Fehler bringen Beschwerlichkeiten; eine Beschwerlichkeit wird Ursache von andern: und endlich wird zuweilen das Leben, verschuldet oder unverschuldet, eine Kette von Ungemach, deren ersten Grund wir kaum finden können. Und wenn wir die Klugheit der Engel und ihre Tugend hätten, würden wir doch nicht ganz ohne Leiden seyn; denn auch Engel sind nicht unendlich. Nur der Unererschaffene allein ist rein und von sich selbst und durch sich selbst ewig vollkommen und ewig nothwendig selig. Als Menschen müssen wir also Leiden erwarten, uns als Christen darauf vorbereiten mit Muth und Stärke und Schuld, sie annehmen mit Gelassenheit und tragen mit Standhaftigkeit. Haben wir sie verschuldet, so lernen wir daraus Weisheit und Vorsichtigkeit, um sie inständige zu vermeiden: sind wir uns keiner Schuld bewußt, so unterwerfen wir uns mit Ruhe der allgemeinen Fügung des Himmels und glauben, daß wir als Menschen nicht ganz ohne Leiden seyn können, und daß doch endlich Gottes Güte noch Alles zu unserm Besten führen werde. Obgleich dieses Leben kein Jammertal ist noch seyn soll, so kann es doch, unserer endlichen Natur nach und als eine Vorbereitung auf einen künftigen weit vollkommern Zustand, nicht ohne manches Uebel seyn. Aber alles Uebel wird sich zum Guten lösen: und es hängt von uns ab, dadurch nach der Absicht

Gottes weiser und stärker und besser und hier schon vollkommener zu werden. Wir dürfen also nicht glauben, daß Unglücksfälle und ungewöhnliches Elend willkürliche grausame Strafen Gottes sind. Gott straft kein Geschöpf, um es elend zu machen: er ist kein Mensch mit Zorn und Leidenschaft. Wenn wir sagen, Gott zürnt, so ist das sehr menschlich gesprochen, und heißt nur: Gott will die Menschen durch nothwendige natürliche Folgen ihrer Vergehungen und Laster, wie ein Vater durch, heilsame Züchtigung, zur bessern Einsicht bringen, damit sie nicht ferner den Weg der Tugend verlassen und für sich und Andere in der Welt Unglück stiften. Manche Leiden sind schon so nothwendig mit der menschlichen Natur verbunden, daß wir sie als ein Loos unserer Sterblichkeit nehmen müssen. Eben deswegen sind wir hier nur Menschen, das heißt Geschöpfe, die eben diese Naturen, eben diese Fähigkeiten, eben diese Freuden und Leiden haben und haben sollen. Gottes Rathschluß ist der beste; und kein Sterblicher hat ihn ganz durchschaut.

Wir mögen so aufmerksam über unsere Gesundheit wachen, als wir nur können, irgend ein Zufall kann uns eine mehr oder weniger gefährliche Krankheit zuziehen, die mit mehr oder weniger Schmerzen verbunden ist. Es ist menschlich; das ist allerdings ein gründlicher Trost. Wer so kühn und vermessen, eine Ausnahme von dem allgemeinen Loos nothwendig machen zu wollen. Unsere Väter sterben, wie ihre Väter gestorben sind; und wir selbst werden sterben, wie unser Väter. Der ist gefühllos, der dann dem Loos der Menschlichkeit keine Thräne der Rührung und Wehmuth zollen kann. Aber dieses Loos ist menschlich, und die Thräne ist es auch. Trauern dürfen wir; denn es liegt in der Natur. Der Himmel selbst führt Zufälle herbei, wo die Wehmuth willkürlich in unser Herz dringt und die Thräne unbemerkt in unser Auge tritt. Trauern führt zum Ernst, Ernst zum Nachdenken, Nachdenken zur Weisheit, und Weisheit zur Glückseligkeit. Wir sollen aber nicht die Traurigkeit bei uns so herrschend werden lassen, daß wir dadurch unser Leben verfeuzen, die Kräfte unserer Seele und unsers Körpers schwächen, unsere Pflichten vergessen und uns und unsere Familie und Freunde mit uns unglücklicher machen, als wir sonst wären. Wir sollen durch Unglück Muth sammeln, aber uns nicht niederschlagen lassen. Unglück bildet den Menschen oft zur Tugend, den das Glück fast verzogen hatte. Alles, was der Himmel uns schickt, sollen wir zu unserer Besserung und Befestigung im Guten nützen. Der Mensch, der sich in Glück und Unglück nicht maßiget und sich nicht

bleibt, sieht das Leben und die Dinge des noch nicht mit rechten Augen an. Wir nicht hart und unempfindlich seyn; aber der rz soll uns nicht völlig niederschlagen, daß icht uns selbst und unsere Freunde und alle, wir Pflichten schuldig sind, darüber vergessen. ie die Freude größer wird durch Theilnahme, d der Schmerz kleiner. Es ist also Mensch- und Christenpflicht, den leidenden, trauer- ruder durch Freundschaft aufzurichten, sei- ummer zu theilen und ihn zu zerstreuen; uszusuchen, was ihm seine Leiden erleichtern rgeffen machen kann, mit Rath und That izustehen, damit der Gram nicht in seiner herrschend werde. Tröstet einer den andern, laulus, der tief aus dem Herzen des Men- eraus und beschwern wieder tief in das Herz enschen spricht. Wer des Trauernden spot- n Seele ist hart wie ein Kiesel, und nicht daß der Himmel ihm Freude gebe. Es nglücksfälle, wo sich Vernunft und männ- ristliche Tugend bald faßt. Den Verlust rmögens vermindert der Gute durch innere enheit, durch neuangestregten Fleiß und eit. Ueber eine geringe Ernte tröstet die ng der künftigen. Gegen Bosheit und Ver- ng schützt ein gutes Gewissen und die Freun- der Rechtschaffenheit; gegen Ungerechtigkeit die leberzeugung, daß es besser sey, Unrecht zu als zu thun, und daß wir nicht so böse rwürden. Aber es giebt Schläge des Schick- n Leben, die das Herz tiefer verwunden, so tiefer verwunden, je besser und gefühl- es ist. Die gewöhnlichen traurigen Bege- n des Lebens, der Tod geliebter Aeltern atten, hoffnungsvoller, freudeversprechender an denen jetzt schon die ganze Zärtlichkeit aters und der Mutter hing, rühren die uf lange Zeit mit unüberwindlicher Beh- and jeder Gedanke, jede Erinnerung ist ein trauriges Gefühl. Untreue der Freunde, n Rechtschaffenheit wir fast mit unserer ei- gebürgt hätten, und Betrug von Personen, so innig liebten, so hoch schätzten; dieses nd Erfahrungen, die das Herz der edelsten en mit Traurigkeit und zuweilen mit vieler eit füllen. Diese Erfahrungen sind auch der ein unserer Vernunft und unseres Glau- n Tugend und Vorsehung. Es ist freilich raurig und niederschlagend, wenn wir Men- die wir sehr lange Zeit und fest für gut dlich hielten, auf einmal sehr schlimm fin- em wir sehen, daß diejenigen, die wir für hielten, höchst ungerecht, die wie für Leu- teten, höchst grausam, die wir wohlthätig

glaubten, höchst eigennützig sind: und es ist schwer, nicht in den Glauben zu verfallen, alle Menschen seyen nichts werth, da uns diejenigen betrogen, die wir für die besten hielten. Aber wir dürfen in unserm Schmerz, in unserm Unmuth nicht selbst ungerecht werden. Wie klein und eingeschränkt ist unsere Bekanntschaft! Es giebt der guten Men- schen gewiß noch recht viele; und selbst unter den Schlimmen ist selten einer so schlimm, als man von ihm glaubt. Wir wollen unsern Schmerz und unsere Unzufriedenheit also auch in dieser Rücksicht zu mäßigen suchen. Jeder mag seine Gefinnungen und seine Handlungen verantworten. Der Himmel kennt das Herz eines jeden, und wird ihm endlich geben, was er verdient.

Wir wollen die Betrübniß und die Traurigkeit so viel wir können zu vermindern uns bemühen. Jeder Unglückliche soll bei uns Zuflucht, jeder Lei- dende bei uns Theilnahme, jeder Trostbedürftige aufmunternde Zusprache finden. Leiden sind nicht die Absicht des Himmels, aber oft heilsame Mit- tel, die Menschen so gut, so vollkommen und end- lich so glücklich zu machen, als sie werden können. Keiner unserer Freunde soll in trüber, schwermü- thiger Einsamkeit seinem Schmerze nachhängen; wir wollen ihn zu erheitern und ihn für die Freude empfänglich zu machen suchen. Und wo der Schmerz eines Unglücklichen unheilbar ist, so wollen wir eine Thräne des Mitleidens mit ihm weinen, und ihm wenigstens so viel Trost und Linderung verschaffen, als er in seinem Zustande haben kann.

Wer seinen Bruder selbst sieht
Und, kalt bei seinem Leiden,
Sich ihm zu helfen nicht bemüht,
Verdient keine Freuden:
Wer nicht ein Mensch mit Menschen ist,
Ist noch viel weniger ein Christ.

Wir wollen nie vor Gram und Schmerz
Des Nächsten uns verschließen,
Und, wo wir können, in sein Herz
Trost, Muth und Labung gießen:
Denn glücklich, glücklich ist der Mann,
Der Kummervolle trösten kann.

Wer in ein Haus, wo Trauern war,
Die Freude wieder bringt,
Den segnet dort der Engen Schaar,
Die schon am Throne singet.
Wenn von des Leidenden Gesicht
Nur nur des Dankes Thräne spricht.

Vom Muth e.

In allen Lagen des Lebens ist Entschlossenheit und Muth oft nöthig, manchmal unentbehrlich, und

vielen Thorheiten sich zu beschäftigen. Es ist daher sehr gewöhnlich, daß man diese Reichen und Vornehmen eben in dem Rißmuth und dem Gefühl ihres erträumten Unglücks und ihrer selbstgeschaffenen Leiden sagen hört: „Es ist doch Niemand so glücklich, als der Bauer und der Landmann!“ Ihr Wunsch ist eben so übereilt und unüberlegt, als wenn der Landmann sie beneidet. Die Thorheit ist auf beiden Seiten gleich groß. Jeder könnte und sollte sich in seiner Lage sehr wohl befinden, ohne eine gehässige Vergleichung anzustellen. Der Vernünftige steht an jeder Stelle gut, wo er sich selbst, oder wo ihn die Vorsehung hingesezt hat. Der Unzufriedene sucht die Zufriedenheit überall vergebens. Der Vernünftige hat nicht mehr Bedürfnisse, als er Mittel hat, sie zu befriedigen; und der Unverständige fände in dem Besitze aller Schätze der Welt nicht Mittel genug, allen seinen Thorheiten und Gelüsten Genüge zu thun. Wir Landleute haben in unserer Lebensart schon das beste Mittel gegen das Mißvergnügen. Arbeit und Anstrengung den ganzen Tag läßt keine Grillen aufsteigen, würzt eine einfache, mäßige Mahlzeit und bringt einen ordentlichen, gesunden Schlaf. In der Stadt ist es keine bloße Höflichkeit, wenn man sich beständig gegenseitig fragt, ob man wohl geschlafen habe, weil wirklich dort Viele aus mancherlei Ursachen oft sehr übel schlafen. Es ist daher den Städtern meistens eine wahre Wohlthat, uns auf dem Lande, oder vielmehr nur das Land besuchen zu können, weil da die schöne, herrliche Natur ihnen doch einige Bewegung abnöthiget und sie also zwingt, sich etwas besser zu befinden. Der weiche Pfühl des Reichen ist oft mit mehr Angst und Kummer und Sorge bestreut, als das harte Lager des Tagelöhners, der die Augen schon zum sanften Schlafe schließt, wenn er sich kaum hingestreckt hat. Gesezt auch, unsere Lage hat manche Beschwerlichkeiten, wie es denn nicht anders möglich ist, so machen wir durch Rißmuth und Aergerniß nichts besser, aber wohl Vieles, ja fast Alles schlimmer. Unser Herz wird ganz verstimmt; es ist uns kein Genuß mehr Genuß; Verbrossenheit und Trägheit sezt sich in unserm ganzen Wesen fest: die Hoffnung fühlen wir nur mit ihrer ängstlichen Marter und nicht mit ihrer lindernden Stärkung: und wenn sie fehlschlägt, so ergreift uns verzweifelnde Kleinmüthigkeit, aus der uns kaum alle Kraft der Vernunft und Religion herausheben kann. Mit Feiterkeit haben wir schon in dem Gegenwärtigen, sei es noch so klein und geringe, unendlich viel frohen Genuß für uns und die Unserigen. Die Zukunft wird helle, weil unsere Seele ein heller Spiegel ist. Soll etwas irgendwo geändert und gebessert werden, so bessert man es immer nur mit Muth und frohem Sinn. Weisheit und Tugend ist in jeder Lage, in welche

uns die Vorsehung sezt, der sicherste Weg, unser Glück und unsere Zufriedenheit zu finden. Daß in dem Umfange des Landlebens auch wirklich mehr wahrer Genuß und wahre Freude herrscht, beweiset, bei aller unserer Einsalt des Lebens, schon der erste Anblick des Volks. Es ist bei uns im Ganzen mehr Gesundheit, mehr Munterkeit, mehr Kraft, mehr Thätigkeit: warum sollte nicht auch mehr Zufriedenheit seyn? Mürrisches Mißvergnügen ist Verdümmung an unserer Vernunft und an dem Schöpfer, der uns diese Vernunft und so viele herrliche Geschenke gegeben hat, täglich bereitet und immer zu geben verheißen.

Genieße, was dir Gott beschieden;
Entbehre froh, was du nicht hast:
Ein jeder Stand hat seinen Frieden;
Ein jeder Stand hat seine Last.

Von den Pflichten gegen Andere überhaupt.

In der Schöpfung Gottes ist überall Ordnung und Schönheit: überall deutliche Absicht, daß er nur das Glück aller seiner Geschöpfe will. Wer die Ordnung stört, diese Schönheit entstellt, der ist der Verderber seines eigenen Wohls, der Beleidiger der Majestät Gottes. Wir fühlen Alle und beständig in uns das Bedürfniß und den Wunsch, daß es uns immer wohlgehe; wir wenden dazu jedes Mittel an, das uns unser Verstand zeigt. Wir verlangen, daß uns Niemand in der Erreichung unserer Absichten stören soll; und wir verlangen das mit Recht. Gott hat uns zu vernünftigen und glücklichen Geschöpfen geschaffen; und das wollen wir seyn. Aber Gott hat auch alle übrigen Menschen, die uns in Allem ähnlich sind, zu vernünftigen und glücklichen Geschöpfen geschaffen; und sie wollen das auch seyn. So wie sie uns also in der Erreichung unserer erlaubten Absichten nicht stören dürfen, so dürfen wir sie auch in der Erreichung der ihrigen nicht stören. Sie haben die nämlichen Bedürfnisse, die nämlichen Fähigkeiten, die nämlichen Gedanken; sie sind uns ganz gleich; sie sind Geschöpfe des nämlichen Gottes; sie haben das nämliche Recht. Jedermann fühlt die Verbindlichkeit der Pflichten, die ihn gegen Andere binden; aber Jedermann kann sie auch leicht sehen und begreifen, wenn er nur mit etwas Aufmerksamkeit nachdenken will. „Was du nicht willst, daß dir die Leute thun sollen, das sollst du ihnen auch nicht thun!“ das ist ein alter, goldener, ewig wahrer Ausspruch, den die Weisen und Sittenlehrer aller Zeiten und aller Völker auf mancherlei Weise, aber immer mit dem nämlichen Sinn ausgedrückt haben. Er enthält den ganzen Grund

unserer Pflichten gegen Andere, wie wir sie uns nur denken können. Gott will, es soll Alles Ordnung und Wohlstand seyn: beides kann nicht bestehen, wenn Jeder den Andern in seiner Ordnung und in seinem Wohlstande beeinträchtigen wollte. Gott ist die unendliche Vollkommenheit und allerhöchste reine Ordnung; wir sollen ihm so viel, als in unsern Kräften steht, nachahmen: denn wir sind nach seinem Bilde geschaffen; er hat uns Vernunft und Liebe und Mitempfindung gegen unsere Mitgeschöpfe gegeben. Kein Stern hemmt den andern in seiner Laufbahn; Millionen große Weltkörper gehen neben und zwischen einander mit der schönsten Eintracht, und bilden Jahrtausende und Jahrtausende das große, herrliche, glänzende, uns unbegreifliche Weltgebäude. So soll es auch auf der Erde gehen; wie im Großen, so im Kleinen; und so kann es gehen. Das Ganze ist gleichsam ein schönes, wohlgeordnetes Gebäude, wo jeder Theil in seiner Art gut und schön ist, aber es nicht bloß für sich allein ist, sondern auch die übrigen zweckmäßig mit unterstützt und sie wenigstens auf keine Weise hindert. Alles ist mit Weisheit und Kunst in einander gefügt; Alles ist zu einer allgemeinen Absicht abgemessen; Alles thut seinen Dienst, Nichts ist überflüssig, oder unnütz. So soll es unter den Menschen seyn; und so könnte es seyn, wenn Jeder in seiner Lage alle seine Pflichten treu erfüllen wollte. Wer die Verbindlichkeit seiner Pflichten läugnen wollte, der gäbe durch diesen ruchlosen Unsinn auch allen Uebrigen die Freiheit, sich gleichfalls von den übrigen los zu machen. Und was entspränge daraus? Alle Ordnung verschwände, alle Bande zerrißen, alle Sicherheit wäre verloren: Gewaltthätigkeit, Verwüstung und Gräuelfel würden herrschen, wie wir zuweilen in Ländern sehen, wo die Gesetze auf eine Zeit gar keine Kraft haben. Unsere Pflichten entspringen aus der ewigen Einrichtung der Natur und unseres Wesens; sie sind die einzigen Stützen unserer Sicherheit und unserer irdischen Wohlfahrt. Wer sich von seinen Pflichten lossagen wollte, sagte sich von seiner Verantwortung los, sagte sich los von allen Ansprüchen auf die Rechte, die er als Mensch hat. Die Pflichten sind für Alle, binden Alle; aber sie sichern auch Alle, schützen Alle. Die Pflichten, die uns gegen Andere obliegen, liegen auch Andern ob gegen uns. Sie sind Menschen, wie wir. Wir können in der Hauptsache auf die nämliche Weise und durch die nämlichen Mittel glücklich werden, durch gegenseitige Tugenden. Pflichten sind keine Lasten; denn ohne sie wären wir elend. Es giebt vielleicht Fälle, wo sie Beschwerden zu seyn scheinen; aber meistens liegt die Beschwerde nur in unserer Kurzsichtigkeit. Eine kleine Mühe, mit welcher wir uns vor unendlichen, unabsehbaren Uebeln in Sicherheit setzen, ist eine sehr

wohlthätige Mühe. Unsere Vernunft gebietet alle Pflichten und die Religion heiligt sie. Wir wollen also als vernünftige Geschöpfe alle unsere Pflichten und Alles, was denselben zuwider ist, kennen lernen, um nie etwas nur in Gedanken zu unternehmen, was das Glück unserer Mitbrüder stören könnte, und dadurch nothwendig unser eigenes in Gefahr setzen müßte.

Von der Gerechtigkeit.

Die erste, größte, vorzüglichste Haupttugend, welche alle übrigen in sich begreift, ist die Gerechtigkeit. Ein Mann, der nicht gerecht ist, kann keine der andern Tugenden nur in einigem Grade besitzen. Die ganze Pflichtenlehre könnte man in die beiden Gebote fassen: „sei gerecht gegen dich selbst und gegen Andere!“ Wer gerecht ist, ist es gegen Alle; gegen Andere, wie gegen sich selbst. Es ist Niemand gegen sich selbst gerecht, der es nicht gegen Andere ist. Die Wage der Gerechtigkeit ist durchaus richtig, unbestechlich gleich. Laß Jedem das Seine; nimm ihm nichts auf keine Weise; weder durch Dieberei, noch durch gewöhnlichen Betrug, noch durch List, noch mit dem Schein des Rechts. Die große, allgemeine Wichtigkeit dieser Pflicht erhellt aus der einmüthigen Uebereinstimmung aller Nationen des Erdbodens, der alten und der neuen, der rohen und der gesitteten. Die Verwaltung und Aufsicht über öffentliche Gerechtigkeit machte bei allen den ersten Artikel ihrer bürgerlichen Einrichtungen aus. Alle übrigen Pflichten überließ man mehr der Weisheit und Klugheit der Familienväter und der Gewissenhaftigkeit eines jeden Einzelnen: die Gerechtigkeit, ohne welche durchaus gar keine Gesellschaft bestehen kann, war überall eine Sache des gemeinen Wesens. Alle Gebote in der Gesetzgebung Moses, nachdem er das Grundgesetz der Religion, die Verehrung des einzigen wahren Gottes befohlen hatte, handeln von der Gerechtigkeit. Vom vierten bis zum zehnten Gebote sind alle lauter nähere Bestimmungen dieses großen, heiligen Gebots. Der weise Führer des Volks glaubte, wer die Pflichten gegen Andere nach diesen Vorschriften erfüllte, werde die Pflichten gegen sich selbst nicht unterlassen; und berührte sie nicht in seinen Tafeln. Gerechtigkeit ist der ewig feste Grund jeder Verbindung. Jeder Staat bestellte Richter und Obrigkeiten unter allerlei Namen und Würden, das Recht zu erhalten, ohne welches der Staat selbst bald verloren ist. Wenn man ein recht unglückliches Land nennen will, dessen Fall und gänzliche Zerrüttung man befürchtet, so sagt man: „es ist keine Gerechtigkeit mehr im Lande; es herrscht Ränkefucht und Unterdrückung; das Recht ist feil

vielen Thorheiten sich zu beschäftigen. Es ist daher sehr gewöhnlich, daß man diese Reichen und Vornehmen eben in dem Wismuth und dem Gefühl ihres erträumten Unglücks und ihrer selbstgeschaffenen Leiden sagen hört: „Es ist doch Niemand so glücklich, als der Bauer und der Landmann!“ Ihr Wunsch ist eben so übereilt und unüberlegt, als wenn der Landmann sie beneidet. Die Thorheit ist auf beiden Seiten gleich groß. Jeder könnte und sollte sich in seiner Lage sehr wohl befinden, ohne eine gehässige Vergleichung anzustellen. Der Vernünftige steht an jeder Stelle gut, wo er sich selbst, oder wo ihn die Vorsehung hingesezt hat. Der Unzufriedene sucht die Zufriedenheit überall vergebens. Der Vernünftige hat nicht mehr Bedürfnisse, als er Mittel hat, sie zu befriedigen; und der Unverständige fände in dem Besitze aller Schätze der Welt nicht Mittel genug, allen seinen Thorheiten und Gelüsten Genüge zu thun. Wir Landleute haben in unserer Lebensart schon das beste Mittel gegen das Mißvergnügen. Arbeit und Anstrengung den ganzen Tag läßt keine Grillen aufsteigen, würzt eine einfache, mäßige Mahlzeit und bringt einen ordentlichen, gesunden Schlaf. In der Stadt ist es keine bloße Höflichkeit, wenn man sich beständig gegenseitig fragt, ob man wohl geschlafen habe, weil wirklich dort Viele aus mancherlei Ursachen oft sehr übel schlafen. Es ist daher den Städtern meistens eine wahre Wohlthat, uns auf dem Lande, oder vielmehr nur das Land besuchen zu können, weil da die schöne, herrliche Natur ihnen doch einige Erwekung abnöthiget und sie also zwingt, sich etwas besser zu befinden. Der weiche Pfuhl des Reichthums ist oft mit mehr Angst und Kummer und Sorge bestreut, als das harte Lager des Tagelöhners, der die Augen schon zum sanften Schlafe schließt, wenn er sich kaum hingestreckt hat. Gesezt auch, unsere Lage hat manche Beschwerlichkeiten, wie es denn nicht anders möglich ist, so machen wir durch Wismuth und Kergerniß nichts besser, aber wohl Vieles, ja fast Alles schlimmer. Unser Herz wird ganz verstimmt; es ist uns kein Genuß mehr Genuß; Verdrossenheit und Trägheit sezt sich in unserm ganzen Wesen fest: die Hoffnung fühlen wir nur mit ihrer ängstlichen Marter und nicht mit ihrer lindernden Stärkung: und wenn sie fehlschlägt, so ergreift uns verzweifelnbe Kleinmüthigkeit, aus der uns kaum alle Kraft der Vernunft und Religion herausheben kann. Mit Heiterkeit haben wir schon in dem Gegenwärtigen, sei es noch so klein und geringe, unendlich viel frohen Genuß für uns und die Unrigen. Die Zukunft wird helle, weil unsere Seele ein heller Spiegel ist. Soll etwas irgendwo gedehert und gebessert werden, so bessert man es immer nur mit Muth und frohem Sinn. Weisheit und Tugend ist in jeder Lage, in welche

uns die Vorsehung sezt, der sicherste Weg, Glück und unsere Zufriedenheit zu finden. dem Umfange des Landlebens auch wirklich wahrer Genuß und wahre Freude herrscht, bei aller unserer Einsalt des Lebens, schon im Anblick des Volks. Es ist bei uns im Ganzen Gesundheit, mehr Munterkeit, mehr Kraft Thätigkeit: warum sollte nicht auch mehr denheit seyn? Märrißches Mißvergnügen ist bigung an unserer Vernunft und an dem Eder uns diese Vernunft und so viele herrlichen Geschenke gegeben hat, täglich bereitet und im geben verheißet.

Genieße, was dir Gott beschieden;
Entbehre froh, was du nicht hast:
Ein jeder Stand hat seinen Frieden;
Ein jeder Stand hat seine Laß.

Von den Pflichten gegen Andere übe

In der Schöpfung Gottes ist überall eine Ordnung und Schönheit: überall deutliche Absicht, daß das Glück aller seiner Geschöpfe will. In der Ordnung störet, diese Schönheit entstellt, der Verderber seines eigenen Wohls, der Beleidiger Majestät Gottes. Wir fühlen Alle und in uns das Bedürfniß und den Wunsch, daß immer wohlgehe; wir wenden dazu jedes Mittel, das uns unser Verstand zeigt. Wir verlangen, daß uns Niemand in der Erreichung unserer Zwecke stören soll; und wir verlangen das mit Recht hat uns zu vernünftigen und glücklichen Geschöpfen; und das wollen wir seyn. Ab hat auch alle übrigen Menschen, die uns ähnlich sind, zu vernünftigen und glücklich schöpfen geschaffen; und sie wollen das auch So wie sie uns also in der Erreichung unslaubten Absichten nicht stören dürfen, so dürfen sie auch in der Erreichung der ihrigen nicht stören. Sie haben die nämlichen Bedürfnisse, die nämlichen Fähigkeiten, die nämlichen Gedanken; uns ganz gleich; sie sind Geschöpfe des Gottes; sie haben das nämliche Recht. Ich fühle die Verbindlichkeit der Pflichten, die gegen Andere binden; aber Jedermann kann leicht sehen und begreifen, wenn er nur mit Aufmerksamkeit nachdenken will. „Was du willst, daß dir die Leute thun sollen, das thue ihnen auch nicht thun!“ das ist ein alter, ewig wahrer Ausspruch, den die Weisen und Lehrer aller Zeiten und aller Völker auf eine Weise, aber immer mit dem nämlichen Ausdrucke haben. Er enthält den ganzen

unserer Pflichten gegen Andere, wie wir sie uns nur denken können. Gott will, es soll Alles Ordnung und Wohlstand seyn: beides kann nicht bestehen, wenn Jeder den Andern in seiner Ordnung und in seinem Wohlstande beeinträchtigen wollte. Gott ist die unendliche Vollkommenheit und allerhöchste reine Ordnung; wir sollen ihm so viel, als in unsern Kräften steht, nachstreben: denn wir sind nach seinem Bilde geschaffen; er hat uns Vernunft und Liebe und Mitempfindung gegen unsere Mitgeschöpfe gegeben. Kein Etern kommt den andern in seiner Laufbahn; Millionen große Weltkörper gehen neben und zwischen einander mit der schönsten Eintracht, und bilden Jahrtausende und Jahrtausende das große, herrliche, glänzende, uns unbegreifliche Weltgebäude. So soll es auch auf der Erde gehen; wie im Großen, so im Kleinen; und so kann es gehen. Das Ganze ist gleichsam ein schönes, wohlgeordnetes Gebäude, wo jeder Theil in seiner Art gut und schön ist, aber es nicht bloß für sich allein ist, sondern auch die übrigen zweckmäßig mit unterstützt und sie wenigstens auf keine Weise hindert. Alles ist mit Weisheit und Kunst in einander gefügt; Alles ist zu einer allgemeinen Absicht abgemessen; Alles thut seinen Dienst, Nichts ist überflüssig, überflüssig. So soll es unter den Menschen seyn; und so könnte es seyn, wenn Jeder in seiner Lage alle seine Pflichten treu erfüllen wollte. Wer die Verbindlichkeit seiner Pflichten läugnen wollte, der gäbe durch diesen ruchlosen Unsinn auch allen Uebrigen die Freiheit, sich gleichfalls von den übrigen los zu machen. Und was entsteht daraus? Alle Ordnung verschwände, alle Bande zerriß, alle Sicherheit wäre verloren: Gewaltthätigkeit, Verwüstung und Sdauel würden herrschen, wie wir zuweilen in Ländern sehen, wo die Gesetze auf eine Zeit gar keine Kraft haben. Unsere Pflichten entspringen aus der weisen Einrichtung der Natur und unseres Wesens; sie sind die einzigen Stützen unserer Sicherheit und unserer irdischen Wohlfahrt. Wer sich von seinen Pflichten lossagen wollte, sagte sich von seiner Vernunft los, sagte sich los von allen Ansprüchen auf die Rechte, die er als Mensch hat. Die Pflichten sind für Alle, binden Alle; aber sie sichern auch Alle, schützen Alle. Die Pflichten, die uns gegen Andere obliegen, liegen auch Andern ob gegen uns. Wir sind Menschen, wie wir. Wir können in der Hauptsache auf die nämliche Weise und durch die nämlichen Mittel glücklich werden, durch gegenseitige Verbindungen. Pflichten sind keine Lasten; denn ohne sie wären wir elend. Es giebt vielleicht Fälle, wo sie beschweren zu seyn scheinen; aber meistens liegt die Beschwerde nur in unserer Kurzsichtigkeit. Eine kleine Mühe, mit welcher wir uns vor unendlichen, unabsehbaren Uebeln in Sicherheit setzen, ist eine sehr

wohlthätige Mühe. Unsere Vernunft gelehret alle Pflichten und die Religion heiligt sie. Wir wollen also als vernünftige Geschöpfe alle unsere Pflichten und Alles, was denselben zuwider ist, kennen lernen, um nie etwas nur in Gedanken zu unternehmen, was das Glück unserer Mitbrüder stören könnte, und dadurch nothwendig unser eigenes in Gefahr setzen müßte.

Von der Gerechtigkeit.

Die erste, größte, vorzüglichste Haupttugend, welche alle übrigen in sich begreift, ist die Gerechtigkeit. Ein Mann, der nicht gerecht ist, kann keine der andern Tugenden nur in einigem Grade besigen. Die ganze Pflichtenlehre könnte man in die beiden Gebote fassen: „sei gerecht gegen dich selbst und gegen Andere!“ Wer gerecht ist, ist es gegen Alle; gegen Andere, wie gegen sich selbst. Es ist Niemand gegen sich selbst gerecht, der es nicht gegen Andere ist. Die Wage der Gerechtigkeit ist durchaus richtig, unbestechlich gleich. Laß Jedem das Seine; nimme ihm nichts auf keine Weise; weder durch Dieberei, noch durch gewöhnlichen Betrug, noch durch List, noch mit dem Schein des Rechts. Die große, allgemeine Wichtigkeit dieser Pflicht erhellt aus der einmüthigen Uebereinstimmung aller Nationen des Erdbodens, der alten und der neuen, der reben und der gesitteten. Die Verwaltung und Aufsicht über öffentliche Gerechtigkeit machte bei allen den ersten Artikel ihrer bürgerlichen Einrichtungen aus. Alle übrigen Pflichten überließ man mehr der Weisheit und Klugheit der Familienväter und der Gewissenhaftigkeit eines jeden Einzelnen: die Gerechtigkeit, ohne welche durchaus gar keine Gesellschaft bestehen kann, war überall eine Sache des gemeinen Wesens. Alle Gebote in der Gesetzgebung Moses, nachdem er das Grundgesetz der Religion, die Verehrung des einzigen wahren Gottes befohlen hatte, handeln von der Gerechtigkeit. Vom vierten bis zum zehnten Gebote sind alle lauter nähere Bestimmungen dieses großen, heiligen Gebots. Der weise Führer des Volks glaubte, wer die Pflichten gegen Andere nach diesen Vorschriften erfüllte, werde die Pflichten gegen sich selbst nicht unterlassen; und berührte sie nicht in seinen Tafeln. Gerechtigkeit ist der ewig feste Grund jeder Verbindung. Jeder Staat bestellte Richter und Obrigkeiten unter allerlei Namen und Würden, das Recht zu erhalten, ohne welches der Staat selbst bald verloren ist. Wenn man ein recht unglückliches Land nennen will, dessen Fall und gänzliche Zerrüttung man befürchtet, so sagt man: „es ist keine Gerechtigkeit mehr im Lande; es herrscht Räufsucht und Unterdrückung; das Recht ist feil

er wäre sehr böse, wenn er das thäte: dafür sind Geseze und Obrigkeit. Aber er soll nicht nur nicht böse, er soll auch gut seyn; er soll Jedermann recht wohl wollen, und dieses Wohlwollen bei jeder Gelegenheit beweisen. Ohne öffentliche Ordnung, ohne Gerechtigkeit können die Menschen gar nicht leben, kann ihre Gesellschaft durchaus nicht bestehen; ohne Güte und gegenseitiges Wohlwollen können sie nicht glücklich zusammen leben. Gerechtigkeit ist der Boden, und Liebe und Freundschaft ist das Gebäude darauf.

Stellet euch einen Menschen vor, der zwar Jedem bezahlt, was er schuldig ist, der Niemanden um einen Heller betrügt, aber auch keinen Schritt weiter geht. Bei jeder Gelegenheit, wo er aufgefordert wird, zu irgend einer wohlthätigen Anstalt etwas beizutragen, sagt er: was geht das mich an? ich bin nichts schuldig; ein Jeder mag sehen, wie er für sich durchkommt; ich habe für mich zu sorgen. Jede kleine Gefälligkeit, um die ihn der Nachbar bittet, und die dieser ihm immer wieder zu erzeigen bereit ist, schlägt er trozig ab. Er dankt mürrisch kaum, wenn man ihm guten Morgen wünscht; läßt das Vieh ganz ruhig im Getreide fressen, das er auf seinem Wege mit zehnen Schritten und einem Zuruf heraus jagen könnte, und geht keinen Takt schneller, wenn er hört, sein Nachbar sei ins Wasser gefallen. Möchtet ihr wohl mit einem solchen Manne gern leben, oder nur neben ihm wohnen? Freilich ist er noch besser, als ein Dieb, ein Zankfüchtiger, ein Händlermacher, ein Verläumber; er thut Niemandem etwas zu Leide: aber er ist doch immer schon schlimm genug, er thut auch Niemandem etwas Gutes. Nehmet dagegen einen Mann, der alle, mit denen er zu thun hat, mit Freundlichkeit behandelt, sich mit seinem Nachbar herzlich freut, wenn dieser froh ist; sich mit ihm betrübt und ihn tröstet, wenn ihn ein Unglück trifft; der überall, wo er kann, ihm Gefälligkeiten erzeigt, ihm immer beisteht mit Rath und That; der über den Vortheil seines Nachbarn mit wachet, wie er wünscht, daß dieser auch über den seinigen mit wachen möchte; bei dem Alle Hülfe finden, so weit seine Kräfte reichen und die Vorsorge für seine Familie es erlaubt: muß es nicht ein wahres gelobtes Land seyn, neben und zwischen solchen Nachbarn zu wohnen, die einander auf alle Weise das Leben erleichtern und angenehm machen? So will es Gott, der uns als Menschen zusammen hier auf die Erde gesetzt hat; so will es unsere Vernunft, die dieses einsieht; so will es jedes gute Herz, das die wohlthätigen Gefühle der wahren, reinen Natur empfindet; so will es die Religion, die Christus, der große Lehrer und das große Vorbild der Menschenliebe, gelehrt hat. Auch sind diese Gesinnungen und dieses Betragen durchaus unser eigener Vortheil. Es gehört nicht viel Nachdenken dazu, um einzusehen, daß Menschen,

welche alle brüderlich gesinnt, freundschaftlich, wohlwollend, thätig zu ihrem gegenseitigen Glück bemüht beisammen leben, sich unendlich besser befinden, daß sie jeden frohen Tag angenehmer genießen und jede Unannehmlichkeit leichter ertragen und sie eher vermeiden, als Menschen, welche kalt und sorglos, mürrisch und störrig, mißtrauisch und argwöhnisch zusammen sind, wo Jeder den Andern als seinem Glücksförderer ansieht, der ihm seinen Genuß und seine Freuden verkümmert, oder wenigstens zum Besten seines Nächsten keinen Fuß vor den andern setzt.

Alle Völker stimmen darin überein, das gute, freundschaftliche Herz und die wohlthätigen Bemühungen eines edlen Menschenfreundes höher zu achten, als alle zufälligen Güter des äußerlichen Glücks. Niemand hält es für ein Lob, wenn man sagt, der Reiche, der Mächtige, der Vornehme: aber Alle ehren und lieben sogleich den Mann, den die Geschichte seiner Zeit den Guten, den Edlen, den Milthen, den Wohlthätigen nennt. Die Reichen und Mächtigen haben bloß dieses vor den andern voraus, daß sie das letzte leichter seyn können als die Uebrigen. Desto schlimmer für sie, wenn sie es nicht sind. Sie thun das Gute nicht, das sie thun könnten und sollten; und entbehren vieles Glück, das sie dadurch genießen könnten. Es ist eins der vorzüglichsten Gebote der christlichen Lehre: liebet einander! haltet euch für Kinder eines Vaters, für Brüder einer Familie! Jeder freue sich über das Wohl seines Bruders, wie über sein eigenes; und helfe ihm in seiner Noth, als wollte er sich selbst helfen. Das ist auch wirklich der Fall; Jeder gewinnt selbst durch Liebe gegen seinen Nächsten. Liebe erzeugt Gegenliebe. Wer als thätiger Theilnehmer sich das Glück seines Freundes, seines Bekannten zu Herzen gehen läßt und dafür sorgt und dazu mit arbeitet, gegen den wird und muß sein Freund und sein Bekannter wieder brüderlich denken, empfinden und handeln, wenn er nicht alles Menschengefühl verloren hat. Jeder achtet und liebt einen solchen Mann; Jeder verläßt sich auf ihn, wie auf seinen besten Freund, wie auf seinen Bruder und Vater: und er hat durchaus das Lob in der Gemeine und der ganzen Gegend, er sei das Muster für die Uebrigen.

Vorzüglich äußert sich diese Wohlthätigkeit, diese wirksame Bruderliebe, wie sie das Christenthum so sehr empfiehlt, gegen Arme und Dürftige. Es ist nicht bloß die Pflicht des Reichern und Wohlhabenden, mitzutheilen und wohl zu thun: auch derjenige, welchem der Himmel nur ein gemächliches Auskommen gegeben hat, soll es nicht vergessen. Die Reichen können mehr geben; aber sie können schwerlich so herzlich, so innig geben, als Mitbrüder, die von ihrem kleinen Vorrathe darreichen, was sie entbehren können. Der Reiche giebt nur; der Arme theilt mit.

kannten zu Werke geht, wer Alle ohne Ausnahme auf die nämliche Weise behandelt, wie er von ihnen in gleichen Fällen behandelt zu seyn wünscht, der wird selten in die Verlegenheit kommen, rechtliche Hülfen suchen zu müssen, und noch seltener, daß sie gegen ihn gesucht werde.

Aber es ist nicht genug, daß man allenfalls so gerecht sei, daß man gesetzlich nicht belangt, gezwungen und gestraft werden kann. Der wahrhaft gerechte Mann ist gewissenhaft gerecht durch aus, im Kleinen wie im Großen, vom Thaler bis zum Heller; gegen den Bornchmsten im Lande und gegen den Geringsten in der Gemeinde: nicht allein da, wo man Klage haben könnte, sondern auch da wo keine Klage wäre; nicht allein da, wo die Gesetze bestimmt und ernstlich sprechen, sondern auch da, wo sie schweigen, weil die Gesetzgeber nicht allwissend waren, alle unendlich kleine Fälle vorherzusehen und zu bestimmen. Gerechtigkeit ist ihm eine Sache des Herzens und des Gewissens; sie ist ihm die erste aller Pflichten, ohne die wir den Menschen als Menschen kaum denken können: aber er trennt sie weder in seinen Gedanken noch in seinem Leben von den übrigen Tugenden. Er ist gerecht, nicht weil es der Richter will, sondern weil er selbst diese große Pflicht anseht und fühlt, weil Ungerechtigkeit ein Widerspruch gegen seine Vernunft, ein qualvolles Gewicht für sein Herz wäre. Er würde auch ohne Richter gerecht seyn, weil er sich selbst bei jeder Bestimmung und Handlung Richter ist. Der Gedanke, was würdest du in dem ähnlichen Falle erwidern, verläßt ihn nie; er denkt ihn entweder hell, oder die Empfindung ist dunkel in seiner Seele und eben so wirksam. Dieser Gedanke leitet ihn nicht allein zur Gerechtigkeit, sondern auch noch weiter zur Güte und Wohlthätigkeit. Er ist gerecht gegen den Fürsten; er weiß, der Fürst macht die Abgaben zu den Bedürfnissen des Landes, wovon jeder vom Ersten bis zum Letzten die Wohlthaten genießt, und wozu also jeder beitragen muß; er ist gerecht gegen Vorgesetzte, gegen Nachbarn, gegen Freunde und Feinde, gegen Hausväter und Gefinde, gegen Alle; dafür erwartet und fordert er Gerechtigkeit von Allen. Alle Pflichten sind gegenseitig; es ist kein Recht ohne Pflicht; es ist keine Pflicht ohne Rechte. Habe ich Pflichten, so habe ich Rechte; und wäre ein Mensch unglücklich, gar keine Rechte zu haben, so hätte er auch keine Pflichten mehr.

Aber, dem Himmel sei Dank! wir haben Alle unsere sichern, großen und heiligen Rechte: das Recht der Freiheit, des Besizes, des Schutzes, der gemeinen Vorsoorge: wir haben also auch die Pflichten der Ordnung, des Gehorsams, des Bei-

trags zu den allgemeinen Bedürfnissen. Wenn alle Menschen gerecht wären, so lebten alle in Sicherheit; das Mißtrauen und die ängstliche, besorgliche Furcht verschwände; man ließe ohne Pfänder und Handschriften und bezahlte ohne Klage und Gerichtspruch. Ein gelegter Stein wäre so gut, als eine hohe feste Mauer; ein Wort so sicher, als eine gerichtliche Urkunde. Die Obrigkeit hätte nur das Amt, die Ordnung niederzuschreiben und nicht alle Augenblicke Zwiste zu schlichten, und eine Menge Menschen könnten etwas Besseres und Gemeinnützigeres thun, als sich von der Thorheit und dem Zank der Uebrigen zu nähren. Aber wir dürfen wohl nicht hoffen, daß alle Menschen gerecht und gut werden. Wir sprechen immer mit warmem Lobe von den alten Zeiten unserer Vorfahren, wo, wie wir glauben, Redlichkeit und Treue allgemeiner herrschten, wo man sagte, ein Wort ein Mann! und wo man nicht so viel schrieb und mehr that. Gesezt auch, diese alten Zeiten waren nicht so gut, als wir uns vorstellen, und die unsrigen sind nicht so schlimm, als viele klagen, so geben wir doch in diesen Klagen selbst schon die Mittel an, wie es besser seyn könnte. Wir dürften nämlich Alle und jede nur beständig redlich, bieder, rechtschaffen und brav seyn, so würde manche Plage, manche Unruhe verschwinden und sich in Glück und Segen verwandeln.

Von der Güte.

Der Mann, welcher nur strenge gerecht ist, ist uns zwar auf keine Weise gefährlich; aber es fehlt ihm doch noch viel zu einem vollkommenen Menschenfreund. Er schadet uns zwar auf keine Weise; aber er wird uns auch wenig thätig helfen, wenn er nichts, als bloß gerecht ist. Er sündigt nicht wider Gesetz und Gewissen; aber er ist doch vielleicht kalt und unempfindlich gegen alles feinere Gefühl, welches Menschen an Menschen wie Brüder an Brüder bindet. Er soll mehr seyn, als gerecht; er soll auch gütig seyn, wo er kann und so viel er kann. Liebe deinen Nächsten, wie dich selbst; befehlt die Religion des göttlichen Lehrers Jesu. Man kann nicht sagen, daß ein Mann seinen Nächsten liebt, der weiter nichts, als gerecht ist: er haßt ihn bloß nicht. Aber wer ihn wirklich liebt, der ist gütig gegen ihn und freundschaftlich und hilffreich; nimmt sich brüderlich seiner an, sucht ihm Vortheil, Erleichterung und Vergnügen zu verschaffen, wo er kann, und freut sich herzlich, wenn es Jedermann um ihn her wohl geht, und er dazu recht viel beitragen kann. Es ist ein sehr kleines Lob, wenn man von einem Menschen sagt: er thut Niemand etwas zu Leide. Das soll er nicht;

er wäre sehr böse, wenn er das thäte: dafür sind Gesetze und Obrigkeit. Aber er soll nicht nur nicht böse, er soll auch gut seyn; er soll Jedermann recht wohl wollen, und dieses Wohlwollen bei jeder Gelegenheit beweisen. Ohne öffentliche Ordnung, ohne Gerechtigkeit können die Menschen gar nicht leben; kann ihre Gesellschaft durchaus nicht bestehen; Güte und gegenseitiges Wohlwollen können sie glücklich zusammen leben. Gerechtigkeit ist der Grund und Liebe und Freundschaft ist das Gebäu.

Stellet euch einen Menschen vor, der bezahlt, was er schuldig ist, der Niemand schuldig betrügt, aber auch keinen Scher Bei jeder Gelegenheit, wo er auf irgend einer wohlthätigen Anstalt sagt er: was geht das mich an? schuldig; ein Jeder mag sehen kommt; ich habe für mich Gefälligkeit, um die ihn dieser ihm immer wieder er trogig ab. Er dar ihm guten Morgen ruhig im Getreide mit gehen Scher könnte, und hört, sein R ihr wohl r nur neben als ein ein We Leide:

er t dag: thr ne fi
 die durch ihre Weisheit, Tadel bewachen.
 Wichtigkeit dieser ersten Pflicht in der Gesellschaft erst dann recht wenn irgend ein großes Unglück in die Bande der Eintracht zerrißt, die Gesez stürzt, und Unordnung, Gewaltthatigkeit und jeden Grund der Ordnung mit sich bringt. Daven geben die Geschichte aus alten und neuen Zeiten traurige Beispiele. Der grausamste, blutigste Krieg ist ein kleines Uebel gegen ein solches Unheil von Aufruhr Aller gegen Alle. Es ist dann nicht mehr Sicherheit der Person und der Güter. Parteien wüthen gegen Parteien: eine liegt über die andere, und aus Furcht und allgemeinem Mißtrauen mordet immer eine ärger als die andere. Tod und Blutzucht ist etwas gewöhnliches; es schüßt nicht Unschuld, nicht Klugheit. Viele Jahre vergehen in Angst und Schrecken, ehe sich aus den Trümmern der alten Ordnung wieder eine leidliche neue erhebt: und Jahrhunderte werden verstrichen, ehe dieses Neue wieder ganz fest steht. Wehe den Menschen, die durch ihre Grausamkeit und Tyranni, durch ihre Unterdrückung

welche alle brüderlich
 wollen, thätig
 müht beise
 den, "
 nach ihre Tollkühnheit und die Zeit des Blutvergießens bringen! An solchen fürchterlichen Dingen können Obrigkeiten und Unterthanen entsetzliche Folgen es hat, wenn sie vernachlässigen. Kein Verbrecher sich selbst grausamer, als die Ungerechtigkeit einer oder der andern Seite. Eine Ungerechtigkeit erzeugt immer eine andere und größer, diese eine neue noch unerhörtere, bis sich in der Angst der Verwirrung, der Erbitterung und des Hasses die Menschheit verliert und die Gerechtigkeit nicht wieder findet.

Wie glücklich sind wir, daß bei uns Gerechtigkeit und Friede herrschen; daß wir unter der Regierung eines guten, väterlichen Fürsten alle Werthaten einer heilsamen Ordnung genießen, wo Jeder sein Recht mit Freiheit bis zur höchsten Person des Landesvaters verteidigen und behaupten darf: wo man auch gegen den Irrenden gelind ist, und selbst gegen Verbrecher nicht grausam. Niemand darf es wagen, uns widergesichtlich anzutasten: ein höheres Gericht schafft uns Gerechtigkeit, wenn es ein niederes wagen wollte, uns zu unterdrücken. Allen Ränken und aller Eigengewalt wird geküert; und bei uns kann jeder, der selbst gerecht und gut ist, ruhig an seinem Weinstecke und unter seinem Obstbaume sitzen. Die Wunden, welche viele Städte und Gemeinen aus alten Kriegen und Landplagen hatten, sind nun geheilt: und überall spürt man die Früchte und den Segen einer dreißigjährigen weise geleiteten und nur selten und kurz unterbrochenen Ruhe.

Möge unser Vaterland durch gute Geseze, einen guten Fürsten, gute Obrigkeit und gute Bürger und Einwohner ferner noch lange Allen allgemeine Befriedigung gewähren, und den Fremden ein Vergnügen, ein Beispiel und Muster guter und glücklicher Menschen seyn!

Von der Erziehung.

Einer der wichtigsten Punkte für das Vaterland, für Städte und Gemeinden, und für alle Familien insbesondere, ist unstreitig die Erziehung der Jugend. Die Natur hat allen lebendigen Geschöpfen eine unbegrenzte Särtlichkeit gegen ihre Jungen eingeplant. Im vierfüßigen Thiergeschlechte und unter den Vögeln finden wir täglich Beispiele von der Angst und Besorgnis, mit welcher die Mütter ihre kleine Brut vor Mangel und Unfall zu schützen, vor Gefahr und Gewalt zu verteidigen suchen. Die Henne hebt sträubend ihr Gefieder, die Gans hält drehsend ihren Hals in die Höhe, wenn man ihnen

rlische Mahlzeit, ein Trunk und ein warmes
er in einem freundlichen Hause ist oft dem
zer weit mehr werth, als ein großes Stück
der Hand eines Vornehmen, welcher gleich
von seinem Ueberfluß nimmt und ohne Theil
reggiebt. Nicht die Größe der Gabe bestimmt
th derselben, sondern das Herz des Gebers,
sinnungen, seine Theilnahme, sein guter Wille
warmer Eifer für das Wohl aller Menschen.
liche legten viel ein, steht dort im Evangelio;
Echterslein der Wittwe war mehr, als alle

er. Wir sollen nicht hartherzig erst strenge
zen, durch welche Fehler und Vernachlässigun-
Arme in Armuth gerathen ist: sein Zustand
e Reue werden ihn vielleicht schon über dieß
den. Es ist die Sache der Obrigkeit, dieses
: wo wir lindern können, sollen wir es mit
und Schonung thun, und eine gute Ermah-
die wir etwa geben, nicht durch Vorwürfe
armherzigkeit unwirksam machen. Personen,
sferer Wohlthätigkeit durch ihr wiederholtes
Betragen, durch unverbesserliche Laster und
indliche Faulheit ganz unwürdig machen, sind
kennen und auszuzeichnen. Jedes Land und
t sorgt zwar dafür, daß er seine Armen ver-
aber wer kann alles Unglück verhüten? alle
renen bedachtam und alle Schlimmen gut

Wer nach dem Beispiel Jesu die Dürftigen
e speisen kann, dessen Herz ist sehr zu bedau-
in es ihm dieses Vergnügen nicht oft macht.
jaßt nach seinem Vermögen so viel Gutes,
lich ist: aber wer nach seinen Kräften einem
isten auch nur ein Stück von seinem Brode und
unk zur Labung reicht, der sammelt schon gro-
bei Gott. „Wahrlich, ich sage euch,“ spricht
iche Lehrer, „was ihr gethan habt einem unter
einen geringsten Brüdern, das habt ihr mir
ich selbst bin durstig gewesen, und ihr
h getränkt.“ Kann man diese heilige Pflicht
schheit dem Menschen näher und rührender
legen, als es Christus thut! Kann man ein
würdiges Beispiel in Erfüllung dieser
sich denken, als er selbst gegeben hat! Sein
leben war Wohlthat für die Menschheit; und
hre ist es noch jetzt. Sie ist die Lehre der
it und Tugend, der reinen Gottesverehrung,
tes und der Bruderliebe. Er opferte sein Leben
den Menschen wohl zu thun, um sie dem
zu entreißen und sie zur bessern Erkenntniß
u bringen: und wir, die wir seinen Namen
seine Lehre bekennen, seine Nachfolger seyn
id wollen, sollten gegen diese Menschen, die
e so hoch geschätzt hat, gegen unsere Brü-
t und gleichgültig seyn?

Wir Menschen sind ja alle Brüder,
Sind alle eines Hauses Glieder;
Und sollten uns nicht brüderlich,
Wie uns der Vater vorgeschrieben,
Als seine guten Kinder lieben:
Er liebt ja alle väterlich.

Wer Brüder haßt, ist Friedensstörer
In Gottes Reich, und ist Empörer,
Der frevelnd seinen Schöpfer höhnt:
Gott läßt ihn aus von seinen Kindern;
Und er hat seinen Lohn bei Sündern,
Wo Schmerz nur ächzt und Angst nur höhnt.

Wer aber hier mit reiner Güte
Sich eifrig um ihr Heil bemüht,
Und immer Freund und Bruder war,
Den nennt ein Gott, wenn alle Frommen
Dort zum Altare jauchzend kommen,
Mit Namen laut vor dem Altar.

Vom Gehorsam gegen die Gesetze und die Obrigkeit.

Wenn Alle gut und gerecht wären, so hätten wir
freilich in der Welt nur wenige Gesetze nöthig. Der
Gerechte und Gute trägt sein Gesetz in seinem Herzen,
und übt es überall, wo er handelt. Aber so lange
die Menschen Menschen sind, so lange wird jeder seine
Begierden und Leidenschaften, seine eigenen Gedanken
und seine eigene Weise haben. Selbst die Guten sind
dem Irrthum und manchen Schwachheiten unterwor-
fen. Der Vortheil der Menschen scheint sich alle Au-
genblicke zu durchkreuzen und zu widerstreiten. Einer
will so, der Andere will so: jeder glaubt, er habe Recht;
und Niemand hat kalte Ueberlegung genug, um einzu-
sehen, wer wirklich Recht hat. Oder wenn auch Je-
mand unwidersprechlich bewiese, dieser oder jener habe
Recht, so unterwürfe sich doch Niemand ihm und seinem
Ausprüche. Die Völker haben also seit undenklichen
Zeiten Vorkehrungen getroffen, allen Unordnungen
vorzubeugen. Sie haben sich Fürsten oder Könige,
oder Vorsteher, oder Obrigkeiten unter irgend einem
Namen gewählt. Sie nahmen dazu die Besten und
Weisesten und Angesehensten; und diese werden, nach-
dem die Einrichtung ist, von neuem bestimmt, oder
bleiben festgesetzt erblich, damit keine neuen blutigen
Streitigkeiten bei der neuen Wahl entstehen, wie oft
der Fall war. Diese Fürsten und Könige und Obrig-
keiten, welchen Namen sie auch haben mögen, haben die
heilige Pflicht übernommen, für das Wohl des Volks
zu wachen, die Gesetze unverbrüchlich zu halten, für
Gerechtigkeit und öffentliche Sicherheit zu sorgen
und alles zu entfernen, was dem ganzen Staate
schaden oder einzelnen Gliedern an ihren Rechten und
Befugnissen Eintrag thun könnte. Wenn dieses nun
Pflicht der Obrigkeit ist, von dem niedrigsten Aufseher

Erbbeschreibung uns erwerben können, so giebt uns das manche Belehrung über nicht unwichtige Dinge, wo wir sonst im Finstern tappen. Wer Lust und Fähigkeit und Gelegenheit hat, irgend ein musikalisches Instrument spielen zu lernen, der kann sich und Andern in Zukunft damit manches Vergnügen machen. Für alles dieses sollen Väter, nachdem ihre Lage und ihre Mittel es erlauben, Sorge tragen, um sich und ihren Kindern so viel Erwerbsmittel und so viel Genuß als möglich zu verschaffen. Mancher Vater, der in seiner Jugend nicht viel lernen konnte, lernt noch mit seinem kleinen Sohne weiter, und es bringt ihm Nutzen und Vergnügen; und er braucht sich dessen gar nicht zu schämen. Es ist niemals zu spät, etwas Gutes, Nützliches und Angenehmes zu lernen. Jede Lebensart erfordert ihre eigenen Kenntnisse und Fertigkeiten: wir müssen also dafür sorgen, daß unsere Kinder in nichts unwissend bleiben, was ihnen zu ihrer künftigen Bestimmung nöthig ist. Es gehört allerdings bei uns zu den nöthigen Dingen, zu wissen, wie ein Wagen und ein Pflug gebauet wird, wie er zusammengesetzt und auseinander genommen wird, damit man nicht inskünftige mit jeder Kleinigkeit, die man selbst besorgen könnte, zu eigenen Handwerkern zu laufen nöthig habe. Der ist wohl kein sonderlich guter und geschickter Wirth, der dem Sattler jeden Riemen zu nähen und dem Zimmermann jeden Artikel zu machen bringt. Ein junger Bursche auf einem Hofe, der nicht mit Pferden und Wagen, und ein Mädchen, das nicht mit dem Nadel und dem Küchengeschirr umzugehen weiß, sind auf alle Fälle in der Erziehung sehr vernachlässiget. Oft will man in Jahren erst mit der Erziehung anfangen, wenn man schon vollendet haben sollte. Die Jugend ist die goldene Zeit zur Erlernung jedes Dinges; mit den Jahren wird Alles schwerer und Manches fast unmöglich.

Das Wichtigste in jeder Erziehung und also auch in der Erziehung unserer Jugend, ist die Bildung zur Rechtschaffenheit und Tugend, zur Eittsamkeit, Sanftmuth und jeder guten Eigenschaft, die dem Besizer Nutzen und Werthschätzung und der Gesellschaft Vortheil und Vergnügen bringt. Dieses geschieht am besten in dem Hause der Aeltern, durch ernste, weise Lehren, herrliche Weisung, wiederholte vernünftige eindringliche Vorstellung, und am meisten durch selbsteigenes gutes, untadelhaftes Beispiel. Kinder bilden sich meistens nach ihren Aeltern. Der Mensch ahmt so gern nach, und wem sollte er eher nachahmen als denjenigen, um welche er täglich ist, von denen er abhängt, die er achten und lieben soll, und in deren Fußstapfen er von der ersten Kindheit an unmerklich tritt? Daher so viel bekannte Sprichwörter: „der Apfel fällt nicht weit vom Stamme;

wie die Alten sangen, zweifeln auch die Jungen, und mehrere andere. Wenn also Aeltern das Glück ihrer Kinder und ihr eigenes wünschen, wenn ihnen ihre Zufriedenheit und Ruhe im Alter lieb ist; so mögen sie mit aller Aufmerksamkeit von den zartesten Jahren an darauf sehen, daß sie ihre Kinder vor jeder Unart hüten und sie jede Tugend, so viel in ihren Kräften steht, heilig halten lehren. Eine Tugend erzeugt die andere und alle bringen Glück mit sich; aber auch ein Fehler ist Veranlassung zu einem andern, und alle führen in Unglück und oft endlich gar ins Verderben. Leichtsinns erzeugt Unart, Unart Fehler, Fehler Vergehungen, Vergehungen Laster, Laster Verbrechen; und die Folge von diesen ist immer Elend, wenn wir auch der furchtbaren Strafe entgehen. Wenn es nicht möglich seyn sollte, mit Gelindigkeit und Güte den Endzweck zu erreichen, so sind Aeltern bei ihrer Liebe gegen ihre Kinder, bei den Hoffnungen, die sie von ihnen haben, verbunden, Strenge und Schärfe zur Noth zu brauchen. Wer sein Kind lieb hat, der züchtigt es, der erzieht es mit Aufmerksamkeit und Strenge. Besser, es weint jetzt zu seinem Glücke einige Minuten, als daß die Aeltern im Alter mit ihm und über dasselbe unaufhörlich umsonst wehklagen. Es ist eine verkehrte Zärtlichkeit, seinen Kindern niemals wehe thun zu wollen, in der Zeit, wo sie auf ihr ganzes Leben vorbereitet werden sollen: so wie es eine vernunftlose tyrannische Härte ist, ohne Erwägung und Ueberlegung jedes Wort immer mit der Zuchttruthe zu begleiten. Die Liebe selbst kann Aeltern wohl zwingen, strenge und unerbittlich zu werden; aber sie kann nie zu eigensinniger Härte, zum Murrfinn und zu zuchtmeisterlicher Furchtsamkeit werden. Ueberlegung und Kenntniß des Herzens müssen den Aeltern die sicherste Leitung in der Behandlung ihrer Kinder seyn. Die Früchte einer guten Erziehung ernten sie in ihrem Alter, wo ihnen sodann ihre Kinder Ruhe und Freude gewähren, ihre Liebe mit reiner Hochachtung und kindlicher Gegenliebe bezahlen, und die besten Früchte der eintretenden Jahre der Schwachheit am Rande des Grabes sind.

Seht einen guten Vater, der sein ganzes Leben alle seine Pflichten erfüllt hat, an einem festlichen Tage in der Mitte seiner Kinder und Enkel. Alle drängen sich um ihn her und wettschreien, wer ihm die wärmste, zärtlichste Theilnahme bezeigen kann: alle bemühen sich, ihn sein Alter vergessen zu lassen und das frohe Gefühl seiner Jugend zurück zu rufen. Er ist jetzt glücklicher als ehemals, da er als ein rüstiger Jüngling von allen seinen Bekannten beneidet wurde. Ist etwas schöner und ruhrender, als die gute freundliche Großmutter in dem Kreise ihrer kleinen Enkelinnen! Wie emsig sie sich noch bestrebt, den Klei-

nen Mädchen Unterricht zu geben, wie sie ihn ehemals den Müttern, ihren Töchtern, gab! Es ist ein gerechtes Gefühl der Selbstzufriedenheit, wenn so ein Alter mit Würde spricht: Es hat niemals Jemand aus meiner Familie einen schlechten Streich gemacht; und wenn Edhne und Enkel sich fest an ihn drängen mit der wahren feurigen Versicherung: Vater, es soll und wird auch Niemand von uns jemals etwas Schlechtes thun. Das ist mehr, als wenn manche Vornehme in ihrer Familie so oder so viele Generale und Minister mit Ordensbändern zählten. Wie traurig und verlassen ist aber das Alter eines Mannes, der keine Freude an seinen Kindern erlebt, der vielleicht jetzt wieder dafür leidet, daß er ehemals seinen Aeltern auch gar keine Freude machte! Wie niederdrückend und qualvoll muß es einem Vater seyn, von dessen Söhnen jeder Redliche nur mit Achselzucken spricht! Und wenn er dann fühlt, es sei sein eigenes Werk oder wenigstens die Folge seiner Unaufmerksamkeit, daß sie so und nicht besser geworden sind! Es ist kein bittererer Schmerz in der Natur, als der Gram, den uns Kinder verursachen. Möge Niemand von unsern Freunden dieses Herzleid erleben: und wir wollen dieses Unglück selbst unserm Feinde nicht wünschen. Im Alter können wir uns erst recht lebhaft überzeugen, wie viel auf die Erziehung in der Jugend ankommt. Nur wenn die Menschen durchaus besser werden, können wir mit Grund bessere Zeiten hoffen: und sollen die Menschen besser werden, so muß mit der Jugend der Anfang geschehen. Wer einen eigenen schönen Obstgarten pflanzen will, fängt mit der Baumschule an: alte Stämme lassen sich schwer biegen und fast eben so schwer pfeepsin.

Von der Dankbarkeit.

Undank ist das größte Laster, sagt das Sprichwort; und das Sprichwort redet die Wahrheit tief aus der menschlichen Natur. Der Undankbare muß ein hartes, empfindungsloses, ganz vernachlässigtes Herz haben; oder vielmehr, er muß kein Herz haben: denn ein solches Herz verdient nicht mehr ein Herz genannt zu werden. Das Laster des Undanks ist desto größer, da warme Empfindungen für Güte und Wohlthaten bei jedem Menschen vorausgesetzt werden müssen, der nur Vernunft hat und sein eigenes Glück fühlt und wünscht. Es ist desto größer, da die bürgerlichen Gesetze es nicht durch alle Verhältnisse und Lagen des menschlichen Lebens verfolgen und also nicht bestrafen können. Aber der Abscheu aller Redlichgesinnten verfolgt einen Undankbaren. Ein Undankbarer ist leicht fähig, von einer Stufe des Lasters herab zur andern

bis zu dem schrecklichsten Verbrechen zu sinken. Leichtsin und Unempfindlichkeit sind der Grund der Undankbarkeit. Wer erzeugte Wohlthaten nicht erkennt, wie will der im Stande seyn, einst aus Mitempfindung für das Schicksal seiner Brüder selbst Wohlthaten zu erweisen? Dankgefühl ist das Erste, was der gute Mensch in der Freude seines Glücks äußert. Unser Dank muß zuerst zu Gott, unserm Schöpfer, Vater, Erhalter, Versorger und unendlichen Wohlthäter emporsteigen. Alles unser Gebet muß Dank seyn; denn unser ganzes Leben ist Genuß seiner Liebe und Güte. Die ganze lebendige Schöpfung, und selbst die leblose ist ein lautes Chor zu seinem Lobe: und der Mensch, das herrlichste Geschöpf, das mit Vernunft empfindet, denkt und handelt, sollte nicht mit in dem Chore seyn?

Der Kleinste Halm

Ist seiner Weisheit Spiegel;

Und Lust und Meer und Wald und Thal und Hügel

Sind Gottes Loblied und sein Psalm.

Jede Empfindung der Freude durch die Natur ist ein Dank, den die Creaturen unbewußt ihrem Schöpfer stammeln; und wir, die wir wissen und erkennen, sollten nicht heiß empfinden und laut und deutlich sprechen zu seinem Preise! Die Lerche erhebt ihr Lied in dem Saatselde, und steigt hoch mit demselben in die Lüfte bis an die Wolken: und der Mensch, für den der Himmel die Saaten segnet, wollte zurückbleiben, und nicht sein Lob durch die Wolken und alle Himmel singen! Dankbarkeit gegen Gott, unsern allgemeinen Wohlthäter, ist der Grund unserer Erkenntlichkeit gegen alle unsere übrigen Wohlthäter auf Erden. Wer nie mit glühender Andacht seinem himmlischen Vater für alle seine tausend Segnungen dankte, wie will der seinem Bruder danken, der im Namen dieses großen Wohlthäters ihm bloß hier und da eine hilfreiche Hand gab? Aber Worte und geschmückte Reden sind kein sicherer Beweis der wahren Dankbarkeit; sind noch kein gültiger Bürg, daß der Sprechende von dem wahren, ächten Gefühl derselben durchdrungen ist. Mancher macht viel Wortgepränge, und seine Seele ist leer von Empfindungen, und mancher Bescheidene spricht wenig, oder nichts; aber wenn gleich sein Mund verstummet, ist doch sein Herz ein lautes Gebet.

Vorzüglich sind wir sodann Dank schuldig unsern Aeltern, unsern Lehrern, unsern nähern Wohlthätern, der guten Obrigkeit und Allen, die auf irgend eine Weise thätigen Antheil an unserm Schicksal nehmen. Wer den Aeltern nicht vergilt durch Liebe und Achtung alle ihre ehemalige Sorgfalt, alle ihre Treue, mit welcher sie ihn erzogen, der verdient auch von seinen Kindern einst keinen Dank für Alles, was

Erbbeschreibung uns erwerben können, so giebt uns das manche Belehrung über nicht unwichtige Dinge, wo wir sonst im Finstern tappen. Wer Lust und Fähigkeit und Gelegenheit hat, irgend ein musikalisches Instrument spielen zu lernen, der kann sich und Andern in Zukunft damit manches Vergnügen machen. Für alles dieses sollen Väter, nachdem ihre Lage und ihre Mittel es erlauben, Sorge tragen, um sich und ihren Kindern so viel Erwerbsmittel und so viel Genuß als möglich zu verschaffen. Mancher Vater, der in seiner Jugend nicht viel lernen konnte, lernt noch mit seinem kleinen Sohne weiter, und es bringt ihm Nutzen und Vergnügen; und er braucht sich dessen gar nicht zu schämen. Es ist niemals zu spät, etwas Gutes, Nützliches und Angenehmes zu lernen. Jede Lebensart erfordert ihre eigenen Kenntnisse und Fertigkeiten: wir müssen also dafür sorgen, daß unsere Kinder in nichts unwissend bleiben, was ihnen zu ihrer künftigen Bestimmung nöthig ist. Es gehört allerdings bei uns zu den nöthigen Dingen, zu wissen, wie ein Wagen und ein Pflug gebaut wird, wie er zusammengesetzt und auseinander genommen wird, damit man nicht inkünftige mit jeder Kleinigkeit, die man selbst besorgen könnte, zu eigenen Handwerkern zu laufen nöthig habe. Der ist wohl kein sonderlich guter und geschickter Wirth, der dem Sattler jeden Riemen zu nähren und dem Zimmermann jeden Artstiel zu machen bringt. Ein junger Bursche auf einem Hofe, der nicht mit Pferden und Wagen, und ein Mädchen, das nicht mit dem Rad, der Nadel und dem Küchengeschirre umzugehen weiß, sind auf alle Fälle in der Erziehung sehr vernachlässiget. Oft will man in Jahren erst mit der Erziehung anfangen, wenn man schon vollendet haben sollte. Die Jugend ist die goldene Zeit zur Erlernung jedes Dinges; mit den Jahren wird Alles schwerer und Manches fast unmöglich.

Das Wichtigste in jeder Erziehung und also auch in der Erziehung unserer Jugend, ist die Bildung zur Rechtschaffenheit und Tugend, zur Sittsamkeit, Sanftmuth und jeder guten Eigenschaft, die dem Besizer Nutzen und Werthschätzung und der Gesellschaft Vortheil und Vergnügen bringt. Dieses geschieht am besten in dem Hause der Aeltern, durch ernste, weise Lehren, herrliche Weisung, wiederholte vernünftige eindringliche Vorstellungen, und am meisten durch selbstwiegendes gutes, untadelhaftes Beispiel. Kinder bilden sich meistens nach ihren Aeltern. Der Mensch ahmt so gern nach; und wem sollte er eher nachahmen als denjenigen, um welche er täglich ist, von denen er abhängt, die er achten und lieben soll, und in deren Fußstapfen er von der ersten Kindheit an unmerklich tritt? Daher so viel bekannte Sprichwörter: „der Apfel fällt nicht weit vom Stamme;

wie die Alten sungen, zwitschern auch die Jungen und mehrere andere. Wenn also Aeltern das Glück ihrer Kinder und ihr eigenes wünschen, wenn ihnen ihre Zufriedenheit und Ruhe im Alter lieb ist; so mögen sie mit aller Aufmerksamkeit von den ersten Jahren an darauf sehen, daß sie ihre Kinder vor jeder Unart hüten und sie jede Tugend, so viel in ihren Kräften stehet, heilig halten lehren. Eine Tugend erzeugt die andere und alle bringen Glück mit sich; aber auch ein Fehler ist Veranlassung zu einem andern, und alle führen in Unglück und endlich gar ins Verderben. Leichtsinns erzeugt Unart, Unart Fehler, Fehler Vergehungen, Vergehungen Laster, Laster Verbrechen; und die Folge von diesen ist immer Elend, wenn wir auch der furchtbaren Strafe entgehen. Wenn es nicht möglich seyn sollte, mit Gelindigkeit und Güte den Endzweck zu erreichen, so sind Aeltern bei ihrer Liebe gegen ihre Kinder, bei den Hoffnungen, die sie von ihnen haben, verbunden, Strenge und Echarfe zur Noth zu brauchen. Wer sein Kind lieb hat, der züchtigt es, der erzieht es mit Aufmerksamkeit und Strenge. Besser, es weint jetzt zu seinem Glücke einige Minuten, als daß die Aeltern im Alter mit ihm und über dasselbe unaufhörlich umsonst wehklagen. Es ist eine verkehrte Zärtlichkeit, seinen Kindern niemals wehe thun zu wollen, in der Zeit, wo sie auf ihr ganzes Leben vorbereitet werden sollen: so wie es eine vernunftlose tyrannische Härte ist, ohne Schonung und Ueberlegung jedes Wort immer mit der Zuchttruthe zu begleiten. Die Liebe selbst kann Aeltern wohl zwingen, strenge und unerbittlich zu werden; aber sie kann nie zu eigensinniger Härte, zum Murrzinn und zu zuchtmeisterlicher Furchtsamkeit werden. Ueberlegung und Kenntniß des Fortschritts müssen den Aeltern die sicherste Leitung in der Behandlung ihrer Kinder seyn. Die Früchte einer guten Erziehung ernten sie in ihrem Alter, wo ihnen sobann ihre Kinder Ruhe und Freude gewähren ihre Liebe mit reiner Hochachtung und kindlicher Gegenliebe bezahlen, und die besten Stützen der aufstehenden Jahre der Schwachheit am Rande des Grabes sind.

Seht einen guten Vater, der sein ganzes Leben alle seine Pflichten erfüllt hat, an einem festlichen Tage in der Mitte seiner Kinder und Enkel. Sie drängen sich um ihn her und wetteifern, wer ihm die wärmste, zärtlichste Theilnahme bezeigen kann: alle bemühen sich, ihn sein Alter vergessen zu lassen und das frohe Gefühl seiner Jugend zurück zu rufen. Er ist jetzt glücklicher als ehemals, da er als ein ruhiger Jüngling von allen seinen Bekannten bewundert wurde. Ist etwas schöner und rührender, als die gute freundliche Großmutter in dem Kreise ihrer kleinen Enkelinnen! Wie eifrig sie sich noch bestrebt, den klein-

Mädchen Unterricht zu geben, wie sie ihn ehemals den Müttern, ihren Töchtern, gab! Es ist gerechtes Gefühl der Selbstzufriedenheit, wenn im Alter mit Würde spricht: Es hat niemals Jeid aus meiner Familie einen schlechten Streich iacht; und wenn Söhne und Enkel sich fest an drängen mit der wahren feurigen Versicherung: er, es soll und wird auch Niemand von uns als etwas Schlichtes thun. Das ist mehr, als manche Vornehme in ihrer Familie so oder so e Generale und Minister mit Ordensbändern ten. Wie traurig und verlassen ist aber das er eines Mannes, der keine Freude an seinen bern erlebt, der vielleicht jetzt wieder dafür et, daß er ehemals seinen Aeltern auch gar e Freude machte! Wie niederdrückend und qual- muß es einem Vater seyn, von dessen Söh- jeder Redliche nur mit Achselzucken spricht! wenn er dann fühlt, es sei sein eigenes Werk : wenigstens die Folge seiner Unaufmerksamkeit, sie so und nicht besser geworden sind! Es ist bittererer Schmerz in der Natur, als der Gram, uns Kinder verursachen. Möge Niemand von ren Freunden dieses Herzleid erleben: und wir sen dieses Unglück selbst unserm Kinde nicht ischen. Im Alter können wir uns erst recht aft überzeugen, wie viel auf die Erziehung in Jugend ankommt. Nur wenn die Menschen haus besser werden, können wir mit Grund re Zeiten hoffen: und sollen die Menschen bes- werden, so muß mit der Jugend der Anfang sehn. Wer einen eignen schönen Obstgarten n will, fängt mit der Baumschule an: alte mme lassen sich schwer biegen und fast eben so er pfeipfen.

Von der Dankbarkeit.

Undank ist das größte Laster, sagt das Sprich- ; und das Sprichwort redet die Wahrheit tief der menschlichen Natur. Der Undankbare muß hartes, empfindungsloses, ganz verwahrlostes ; haben; oder vielmehr, er muß kein Herz n: denn ein solches Herz verdient nicht mehr Herz genannt zu werden. Das Laster des ants ist desto größer, da warme Empfindungen Güte und Wohlthaten bei jedem Menschen vor- zefest werden müssen, der nur Vernunft hat sein eigenes Glück süßt und wünscht. Es ist , größer, da die bürgerlichen Gesetze es nicht b alle Verhältnisse und Lagen des menschlichen ns verfolgen und also nicht bütrafen können. : der Abicheu aller Nidlichgesinneten verfolgt ; Undankbaren. Ein Undankbarer ist leicht , von einer Stufe des Lasters herab zur andern

bis zu dem schrecklichsten Verbrechen zu sinken. Echtsinn und Unempfindlichkeit sind der Grund der Undankbarkeit. Wer erzeugte Wohlthaten nicht er- kennt, wie will der im Stande seyn, einst aus Mit- empfindung für das Schicksal seiner Brüder selbst Wohlthaten zu erweisen? Dankgefühl ist das Erste, was der gute Mensch in der Freude seines Glücks äußert. Unser Dank muß zuerst zu Gott, unserm Schöpfer, Vater, Erhalter, Versorger und unendli- chen Wohlthäter emporsteigen. Alles unser Gebet muß Dank seyn; denn unser ganzes Leben ist Genuß seiner Liebe und Güte. Die ganze lebendige Schö- pfung, und selbst die leblose ist ein lautes Chör zu seinem Lobe: und der Mensch, das herrlichste Ge- schöpf, das mit Vernunft empfindet, denkt und han- delt, sollte nicht mit in dem Chöre seyn?

Der kleinste Psalm

In seiner Weisheit Sylegel;
Und Lust und Meer und Wald und Thal und Hügel
Sind Gottes Loblied und sein Psalm.

Jede Empfindung der Freude durch die Natur ist ein Dank, den die Creaturen unbewußt ihrem Schöpfer stammeln; und wir, die wir wissen und erkennen, sollten nicht heiß empfinden und laut und deutlich sprechen zu seinem Preise! Die Lerche er- hebt ihr Lied in dem Saatselde, und steigt hoch mit demselben in die Lüfte bis an die Wolken: und der Mensch, für den der Himmel die Saa- ten segnet, wollte zurückbleiben, und nicht sein Lob durch die Wolken und alle Himmel singen! Dankbarkeit gegen Gott, unsern allgemeinen Wohl- thäter, ist der Grund unserer Erkenntlichkeit gegen alle unsere übrigen Wohlthäter auf Erden. Wer nie mit glühender Andacht seinem himmlischen Vater für alle seine tausend Segnungen dankte, wie will der seinem Bruder danken, der im Namen dieses großen Wohlthäters ihm bloß hier und da eine küß- reiche Hand gab? Aber Worte und geschmückte Re- den sind kein sicherer Beweis der wahren Dankbar- keit; sind noch kein gültiger Bürg, daß der Spre- chende von dem wahren, ächten Gefühl derselben durchdrungen ist. Mancher macht viel Wortgepränge, und seine Seele ist leer von Empfindungen, und mancher Bescheidene spricht wenig, oder nichts; aber wenn gleich sein Mund verstummet, ist doch sein Herz ein lautes Gebet.

Berzüglich sind wir sodann Dank schuldig un- sern Aeltern, unsern Lehrern, unsern nähern Wohl- thätern, der guten Obrigkeit und Allen, die auf ir- gend eine Weise thätigen Antheil an unserm Schick- sal nehmen. Wer den Aeltern nicht vergilt durch Liebe und Achtung alle ihre ehemalige Sorgfalt, alle ihre Arcue, mit welcher sie ihn erzogen, der verdient auch von seinen Kindern einst keinen Dank für Alles, was

er für sie thut. Gute Lehrer und gute Obrigkeiten sind nach guten Kestern die größte Wohlthat des Himmels. Wer ihre Mühe und ihre Sorgfalt nicht mit Dankbarkeit und Willfährigkeit erwidert, der verdient nicht das Glück, das sie ihm verschaffen könnten und das er durch seinen Leichtsin und seine Halsstarrigkeit verliert. Jede freundschaftliche Theilnahme, jeder gute Rath, jede nützliche Zurechtweisung verdient unsere Erkenntlichkeit. Der dankbare Mensch ist im Grunde gewiß ein guter Mensch, und wenn er auch viele Fehler hätte: und der Undankbare ist gewiß kein guter, und wenn er auch geistnerisch mit mancher gut scheinenden Eigenschaft prangte. Nichts ist rührender, als eine ganze Gemeinde feierlich mit Dank vor Gott zu stehen, als eine Versammlung, die einem väterlichen Wohlthäter ihre kindliche Liebe dankbar bezeugt, als einen Kreis guter Kinder, die sich mit Herzlichkeit um einen Vater drängen, welcher eine zahlreiche Familie zur Tugend und zum Glück reichlich auferzog. Selbst die Thiere fühlen den Trieb der Dankbarkeit, und die Geschichte erzählt davon Beispiele, die in Erstaunen setzen. Der Hund wacht bei dem Lager des Herrn, der ihn füttert; das Pferd duldet nur seinen Wohlthäter nahe an sich. Sollte sich der Mensch beschämen lassen von Geschöpfen ohne Vernunft, welche nur von einem unwillkürlichen Triebe gezwungen werden. Man kann sicher unter dem Dache eines Mannes ruhen, welcher dankbar war; aber gegen den Undankbaren herrscht billig ein allgemeines Mißtrauen. Wer Menschen nicht liebt, die ihm Wohlthaten erzeigen, wie will der Menschen lieben, die ihm ganz fremd sind?

Der Undank ist ein schwarzes Laster:
Nichts ist dem Redlichen verhaßter;
Nichts schändet mehr des Menschen Werth,
Als wenn ein Mensch für alle Gaben,
Womit ihn Gott und Menschen laben,
Nicht dankbar auch den Geber ehrt.

Die ohne Sinn die Wohlthat nehmen
Und sich des Herzens Nührung schämen,
Verbienten diese Wohlthat nicht.
Nie soll der Vorwurf uns entehren,
Daß je wir solche Menschen wären;
Erkenntlichkeit ist heil'ge Pflicht.

Von der Friedfertigkeit.

Friede und Eintracht überall ist eine der ersten Grundlagen zur wahren dauerhaften Glückseligkeit, Friede im Staate und in der Gemeinde, in dem Hause und in der Seele: wer diesen Frieden muthwillig stört, ist durchaus kein guter Mensch. Hier ist die Rede mehr von der ruhigen, gefälligen, sanftmüthi-

gen Stimmung im Umgange mit Menschen, v. friedlichen Geselligkeit des Lebens, welche du so angenehm und willkommen ist, und deren du sogleich alle Freude verschrecken kann. „Selig die Friedfertigen!“ sagt selbst der große Ertter Jesus in einer seiner wichtigsten Reden. „Wer den bringt, soll Frieden haben. Friede ernährt Friede zerstört, im Hause, wie im Reiche. ein recht friedlicher Mann; man hat nie, daß er mit irgend Jemand eine Zänkere habe!“ spricht man zum Lobe eines Mannes dem man gern umgeht, und dessen Gesellschaf Andern als gut und nützlich und angenehm empf. „Er sucht immer zum Besten, zum Frieden,“ spricht man, wenn Jemand thätig me freundschaftlichen Antheil an den Geschäften seiner Mit nimmt, und alle Zwistigkeiten, aus denen Feind und Unglück entstehen könnte, mit Klugheit beiz sucht. Jedermann schätzt und ehrt und liebt solchen friedlichen Vermittler, der überall durch Mäßigung, seinen Ernst und seine vernünftige stellungen alle Feindschaften unmerklich au nen weiß, Haß und Groll aus dem Herzen wurzelt, Verträglichkeit und Liebe einpflanzt; als ein wahrer, unermüdeter Wohlthäter im Gutes stiftet. Mit Segenswünschen erinnere seiner noch lange nachher diejenigen, denen Friedensstifter war, und sagen bei der Erwähung Vorfalls: „wenn dieser nicht gewesen wäre hätte uns wohl unsere Hartnäckigkeit und Z in großes Unheil gebracht. Der Friedliebende nach, so viel er kann und darf; er ist aber nicht furchtsam. Eben weil er Recht hat, Muth und Mäßigung. Seine Vernunft lei und nicht seine Leidenschaft. Wo er sprechen wo er aus Pflicht nicht nachgeben darf, da er, da handelt er immer mit fester Bestimmu Ueberlegung, ohne Bitterkeit und Belcidigung. was Haber anzünden könnte, vermeidet er. Schritt, jedes Wort, jede Miene, jede Gebär er in Obacht, damit er Keinem, der vielleicht empfindlich ist, zu nahe trete. Er selbst leg zum Besten aus und benimmt sich immer s Niemand das, was er thut und sagt, schümm legen kann. Er übersieht Belcidigungen mit wenn er sie auch empfindet. Er denkt, es is vergeben zu können, als um Verzeihung bitt. sen. Er bittet aber auch willig um Verzeihu er in der Sache selbst, oder in der Art und gefehlt hat. Wenn Jemand etwas Schlimm ihm sagt, so untersucht er, ob man vielleicht stens etwas Recht hat. Ist dieses der Fall, so er sich zur Warnung und sucht sich in diesem zu bessern. Die Feinde sagen in ihrer Bitter heilsamere Wahrheiten, als die Freunde, weic

gern unangenehm werden und beleidigen wollen. Ist das Gesagte nicht wahr, so ist derjenige, der es sagte, ein Irrgeführt, ein Thor, oder ein Bösewicht. Im ersten Falle verdient er Mitleid und Belehrung; im zweiten wird er durch Verachtung gestraft. Durch stille, friedliche Mäßigung wird immer mehr und eher wider gut gemacht, als durch Hitze, Lärm und Sturm. Die erste befähigt, wenn sie mit Liebe und Güte verbunden ist: das weite vermehrt die Erbitterung, bläst das Feuer höher an, giebt zu neuen Fehlern Anlaß, reizt noch mehr die Galle und legt oft den Grund zu andlosen Feindschaften. Weiße Nachgiebigkeit wirkt mehr, als harte, unzeitige Unbiegsamkeit. Der Sturmwind zerbricht und zersplittert die Eiche; aber der Palm und das geschmeidige Rohr ist sicher vor seiner Wuth.

Diese äußere Friedfertigkeit, die ein so großes Glück ist für den Besizer und Alle, die mit ihm umgehen, ist eine Frucht der innern Erlenruhe, der schönen Eintracht, die in seinem Herzen wohnt. So wahr ist es durchaus, daß wahrhaft gute Menschen auch immer gut und nützlich für die Gesellschaft sind. Wer Ruhe in sich selbst hat, wird von außen keinen Zank suchen: aber oft sucht man durch äußerlichen Lärm die innerliche Angst zu entfernen und zu unterdrücken.

In der heiligen Schrift wird die Einigkeit der Brüder mit unter die schönsten Dinge gezählt: und wir sind ja alle Brüder, Brüder in der Familie, Brüder in der Gemeinde, Brüder im Vaterlande, Brüder in der Religion; alle Brüder als Menschen auf der Erde. Habt Geduld Einer mit dem Andern; ein Jeder hat seine Fehler. Wer die wenigsten hat, ist am billigsten, weil er weiß, wie leicht es doch ist, in Fehler zu verfallen, und wie schwer es ist, alte, angewohnte Fehler abzulegen. „Ihr vertragen gern die Narren, die weil ihr klug seid!“ sagte der große Menschenkenner Paulus. An diesen Spruch sollte man oft denken, ihn aber nicht oft vergessen. Denn man macht Thoren durch Vorwürfe nicht weise. Der Gute thun die Augen weh, wenn sie das Licht sieht; so wird der Unverständige wild und unbändig, wenn man ihm ohne Schonung seine Larrheit malt. Der Friedfertige hat also Geduld; aber er verbirgt es so viel als möglich, daß er Geduld haben muß. Er sucht zu belehren mit Theilnahme, zu bessern mit Liebe, zu erinnern mit Sanftmuth, zu ermahnen mit Schonung. Wenn es ihm gelingt, so ist er froh in dem Bewußtseyn, etwas Gutes und Nützliches unternommen und ausgeführt zu haben. Gelingt es ihm nicht, so zieht er sich still nicht ohne Unmuth, aber doch ruhig an seinen eigenen Heerd zurück, wo nach dem Segen der Schrift Gerechtigkeit und Friede sich küssen. Er hat

seine Schuldigkeit gethan, wenn er auch zuweilen die tränkende Erfahrung macht, und mit Verdruss sieht, was der Vers sagt:

Vergebens bleicht man einen Mohren,
Vergebens kragt man einen Thoren;
Sie bleiben beide, was sie sind.

Von der Bereitwilligkeit für unser Vaterland zu streiten.

Wenn in der Gemeinde alle Mitglieder gut und gerecht wären, so hätten wir keinen Zank und keine Prozesse: wenn in der großen Welt alle Völker und Könige gut und gerecht wären, so hätten wir keine Kriege. Kriege sind die blutigen Prozesse der Völker, da sie auf der Welt keinen Richter über sich haben. Gott wird zwar einst richten; aber hier giebt er sein Urtheil nur durch unsere Vernunft. Wo man nun Vernunft nicht hört, da ist keine Hoffnung zur gütlichen Gerechtigkeit und Ausgleichung. Man klagt oft mit vieler Bitterkeit über die Kriegssucht der Könige, und hat nicht Unrecht. Die Geschichte stellt viele Fürsten auf, die mit dem Blute ihrer Unterthanen umgingen, als wäre es Regenwasser, und mit ihrem Brote, als wären es Kieselsteine. Diese nennt die Geschichte der Wahrheit Unmenschen und Tyrannen, wenn sie auch die Schmeichelei Grobe, Eroberer und Helden nannte. Aber auch die Nationen, welche keine Könige hatten, die sogenannten Freistaaten der alten und neuen Geschichte, machten es nicht allein nicht besser, sondern oft noch viel schlimmer. Die Händel sind da häufiger, weil die Köpfe unruhiger sind. Die Art des Kriegs ist gewöhnlich viel grausamer, weil die Gemüther erbitert sind: und es ist in diesen Freistaaten oft viel weniger Freiheit, Gerechtigkeit und Sicherheit, sondern nur desto mehr Unruhe und Ausgelassenheit. Kriege werden wohl nicht aufhören, so lange die Menschen Menschen sind. Wenn sie nur nicht mehr so häufig, nicht mehr so oft wegen Kleinigkeiten entstehen, die der Wohlfahrt der Länder ganz gleichgültig sind; wenn sie nur nicht mehr so verheerend und unmenschlich geführt werden, so ist zum Wohl der Menschheit schon viel gewonnen. Jeder Staat muß sich also auf alle Fälle in Vertheidigung setzen: denn die Ungerechtigkeit ist leider in der Welt so groß, daß Einer auf die Freundschaftsversicherungen des Andern nicht sehr trauen darf. Dieß war so von Nimrods Zeiten an, und wird wohl schwerlich ganz gebessert werden. Etwas Anderes ist nicht immer etwas Besseres. Das Vaterland braucht Vertheidiger: wer soll es vertheidigen, als die Kinder des Vaterlandes, als Bürger und Einwohner? So wie

Jedermann Sicherheit und Ruhe wünscht und verlangt, so ist er verbunden, erforderlichen Falls für diese Sicherheit und Ruhe auch selbst mit beizutragen, zu arbeiten, zu streiten, sein Leben zu wagen, sein Leben für das Leben des Ganzen und für alle seine Brüder nicht zu achten. Denn Alle haben die nämliche Pflicht für ihn, und er hat sie für Alle. Nicht Besitzung und Güter und Reichtümer machen von dieser Pflicht los, sondern verbinden desto mehr und fester dazu. Je mehr Einer in dem Vaterlande und von dem Vaterlande genießt, desto mehr ist er ihm schuldig. Je mehr Einer in dem Vaterlande hat, was ihm werth ist, desto mehr ist ihm das Vaterland selbst werth. Wer also bloß mit Geld die Pflicht, das Vaterland zu vertheidigen, abzukaufen sucht, handelt auf keine Weise gut gegen das Vaterland. Die Obrigkeiten, welche auf diese Weise handeln zu treiben sich unterstehen, handeln noch schlechter. Die Bürger und Kinder des Vaterlandes sollen die Waffen tragen zu seiner Vertheidigung: es ist ein sehr ehrenvoller Beruf, für das Vaterland jede Gefahr zu wagen. Man soll das Heil des Landes nicht in die Hände von gänzlichen Miethlingen geben, denen Glück oder Unglück des Landes gleichgültig ist, die bei dem ersten nichts gewinnen und bei dem zweiten nichts verlieren. Jeder muß etwas haben, wofür er streitet; es muß auch seine eigene Sache seyn, für die er mit Leib und Leben schlägt. Dann hat er erst wirklich Muth und Entschlossenheit und Ehrgefühl. Er weiß, seine Aeltern, seine Brüder, seine Schwestern, seine Freunde und Anverwandten werden sein Verhalten erfahren und sich über seine Bravheit und gute Aufführung freuen. Er weiß, seine Ehre würde sie mit Herzeleid kränken. Der Arme, der nichts besitzt, findet überall wieder ein Vaterland, in welchem er eben so viel hat, als in dem jetzigen. Aber der Mann, welcher weiß, er ist seines Vaters Erbe zu einem guten Hofe, zu fruchtbaren Aedern und Wiesen und Gärten, wie sollte der nicht mit ganzer Seele die Sache des Vaterlandes verschuten? Die öffentliche Sache ist auch seine eigene. Je glücklicher also Einer in dem Vaterlande ist, desto heiliger ist die Pflicht, das Vaterland beschützen zu helfen und die Wohlthaten zu erwiedern, die er von dem Vaterlande genießt.

Auch ist es jederzeit bei allen Völkern, die einige Bildung hatten, ein großes, ja das größte Lob gewesen, wenn Jemand mit Muth und Unerschrockenheit für sein Vaterland kämpfte, wenn er unverdrossen alle Mühseligkeiten in dem Dienst desselben erduldete, keine Gefahren und keine Aufopferungen scheute und seinen Mitbrüdern in der ehrenvollen Stunde des Kampfs ein ruhmwürdiges Beispiel gab. Eine Wunde dabeist erhalten ist überall ein Ehrenzeichen; und der Tod im Streit für Vaterland und

Freiheit wird immer vorzugsweise der Tod genannt. Wir wollen den Himmel bitten, unser Vaterland nie in so große Gefahr zu setze. Aber wenn der Fall einträte, so wolle Alle als Männer, als brave Männer, als gute des Vaterlandes standhaft und muthig unsere erfüllen. Nicht Wildheit und Rohheit, sondern erschrockenheit und Ordnung und Muth soll unsere Krieger auszeichnen; und Jeder muß sich dazu beitragen, diese Ehre zu behaupten. selbst sind Landleute und wissen, wie wohl ein Begegnung thut: es müsse also nie eine geg Klage über unser Betragen, sei es wo es wollen werden. Menschlichkeit geziemt dem Krieger züglich, mehr als irgend einem andern Star in dem Stande des Kriegers. Menschlichkeit ist und so theuer ist. Nur der Mann, der gegen unsen trägt, ist thätig unser Feind; und nur der Waffen trägt. Gegen alle übrigen sollen wir schaftlich seyn und die Mägen des Kriegs so können erleichtern. Selbst unser Feind hat A hat ein gegründetes Recht auf Achtung und sobald er nicht mehr die Waffen gegen uns hat ist eine Schande, einen Gefangenen zu mißhandeln mehr, als es Schande ist, dem berechneten, eint den Feinde den Rücken zu kehren, wenn man widerstehen kann. Ein alter Krieger verbiete unsere Achtung; und desto mehr Achtung, je er oft Belohnung findet. Es ist etwas sehr Ehrthiges, wenn ein alter Mann in dem Lande, welches er seine Kräfte aufgeopfert, für welches er Körper mit Narben bezeichnet trägt, in seinen Jahren kümmerlich sein Brot suchen muß. der Staat nicht alle seine entkräfteten Krieger nähren kann, so wollen wir, deren Pflicht vielleicht mit erfüllt haben, ihnen ihr Leben erleichtern suchen. Wer nicht sein Vaterland digen wollte, verbiente nicht ein Vaterland zu und billig wird denjenigen vorzüglich Achtung sen, welche für dasselbe und für die Sicherheit ihrer Mitbürger schon mit Muth ihr Leben haben.

Gott, unser Schutz, gib Frieden unsern Land und Glück und Heil zu jedem Stand; Doch ruft die Pflicht, so laß uns muthig st. Für unser gutes Vaterland: Und selbst im Kampf sei mit uns jederzeit Gerechtigkeit und Menschlichkeit.

Von den Fehlern und Lasten überh

So wie die Tugend, und nur die Tugend den Menschen wahrhaft glücklich macht, so nur das Laster ganz allein den Menschen

elend machen. Die Weisen mögen es nennen Eifer, die Richter mögen es nennen Unrecht, die biblischen Sittenlehrer mögen es nennen Sünde; es ist Alles eins. Sein verderbliches Wesen ist, daß es Unordnung stiftet, jeden Frieden stört, und die Menschen zu nichtswürdigen, verworfenen Creaturen macht, alles mögliche Glück untergräbt, die Eiferhaftesten mit innerlicher Pein quält, und sie und alle um sie her endlich vielleicht ohne Rettung elend macht. Die Sünde ist das Unrecht und der Leute Verderben, sagt die Schrift. Thorheit und Eifer sind die Geißeln der Menschheit, sagen die weisen Männer aller Völker. Ungerechtigkeit und Bosheit schaffen alles Unheil auf dem Erdboden, sagt der rechtschaffene Verwalter der Geseze: und Alle sagen die Wahrheit, und die nämliche Wahrheit. Bei den Guten ist der Himmel, und bei den Bösen ist die Hölle. Wenn es also unbezweifelt fest und wahr ist, daß Gutes am Ende nur Gutes, und Böses endlich Böses wirken muß, so sollen wir billig beständig mit der größten Aufmerksamkeit über uns wachen, damit nicht Fehler, üble Gewohnheiten, Unbesonnenheiten und endlich Eifer in unserer Seele Wurzel fassen, ohne daß wir daran denken. Obgleich Fehler, Vergehungen und Eifer wider unsere Vernunft, und also auch wider unsere Natur sind, so ist es doch so leicht, durch Unbesonnenheit und Mangel der Ueberlegung in manchen Fehler zu gerathen, ohne daß wir es uns bewußt sind, was wir thun. Endlich ist unvermerkt eine schlimme Fertigkeit daraus entstanden, von der wir uns nur mit vieler Anstrengung wieder los machen können. Nenne man dieses Erbsünde, oder Schwachheit, oder Unvollkommenheit; sie ist das Loos jedes endlichen Wesens; und wir sollen mit aller Kraft dagegen kämpfen. Wenn wir sie auch nie ganz austilgen können, weil wir immer endliche Wesen bleiben, so werden wir sie durch Uebung, Aufmerksamkeit und Fertigkeit im Guten doch immer mehr und mehr unterdrücken und sie uns und Andern immer unschädlicher machen. Wenn wir uns im Guten üben, so gewinnen wir nach und nach immer mehr Liebe zu demselben und mehr Fertigkeit darin; eine gute Eigenschaft hilft der andern, eine Tugend bietet der andern die Hand. Vielleicht kostet uns der Anfang Anstrengung und Ueberwindung; aber bald wird sie leicht, dann angenehm, dann wohlthätige Neigung, und endlich Nothwendigkeit unserer Denkart und Handlungsweise und unsers Wesens selbst. So auch mit dem Bösen. Anfangs hat der Mensch bei den ersten Versuchungen vielleicht Furcht und Widerwillen, sodann wird er gleichgültig, sodann leichtsinnig und unbesonnen: und endlich ist das Schlimme zur Gewohnheit geworden, in welcher ein Gedankenloser immer weiter geht, bis er am Rande des Verder-

bens durch den Anblick der entsetzlichsten Gefahr aufgeschreckt wird.

Sobald wir uns fest und unwidersprechlich überzeugen, daß das Gute oder die Tugend endlich unsere Glückseligkeit, daß das Böse oder das Eifer endlich unser Elend bewirkt; wie könnten wir dann noch eine Minute zweifelhaft seyn, welchen Entschluß wir auf unser ganzes Leben fassen und festhalten wollen? Meistens strast sich das Eifer sogleich selbst, und der Uebertreter trägt sogleich seinen Lohn mit sich: aber wo auch Versteckung und Heuchelei die sichtbaren Folgen desselben weiter hinaus entfernen, da kommen sie doch endlich desto schrecklicher. Und wie verächtlich und erniedrigend ist es nicht schon, seine Zuflucht zur Verstellung und Heuchelei nehmen zu müssen, und sich in seiner wahren Gestalt nicht zeigen zu dürfen! Endlich wird den Scheinheiligen und Scheinredlichen die Larve zu desto größerer Schande abgezogen, und er steht nackt und bloß da in seiner ganzen Häßlichkeit. Die Klugheit der Bösen wird bald nur zu desto größerer Thorheit: denn nur die Weisheit der Tugend und Redlichkeit, der Wahrheit und Rechtschaffenheit, der Gerechtigkeit und Menschenliebe hält immer fest und bringt ihren Verehrern immer Sicherheit.

Wir haben bisher von einigen der vorzüglichsten Tugenden gesprochen, deren Ausübung zu dem Glück der einzelnen Menschen und der Gesellschaften höchst nöthig oder durchaus unentbehrlich ist. Wir wollen nun auch über einige der gewöhnlichen Fehler und Eifer reden, welche das Glück der Menschen zerstören und so manches Unheil auf der Erde anrichten. So wie jene Vorstellung der Tugend uns zur Tugend ermuntern sollte; so muß uns der Anblick dieser Eifer von dem Eifer zurückschrecken. Es war zwar bei der Betrachtung jeder Tugend sehr leicht, auch das entgegengesetzte Eifer kennen zu lernen, um es zu hassen und verabscheuen zu können: da aber diese Eifer in einer oder der andern Gestalt überall noch großen Schaden in der Welt anrichten, so wird es nicht überflüssig seyn, von einigen derselben noch etwas mehr zu sagen, damit wir an der Ausrottung derselben desto mehr und thätiger und glücklicher arbeiten mögen.

Von der Gottlosigkeit.

Gottlos nennt man wohl im gemeinen Leben jedes Eifer, weil durch jedes der Mensch gewissermaßen Gott lästert, Gottes und seiner Ordnung und seiner ganzen Einrichtung spotter, oder zu erkennen giebt, daß er nicht wahrhaft an ihn glaubt. Aber Gottlosigkeit im engeren Verstande ist entweder der gänzliche Mangel des Glaubens an Gott, oder unerhörte Un-

befonnenheit in allem, was sich auf Gott, Vorsehung, Religion, Tugend und wahre Würde des Menschen bezieht. Wer ohne Gott ist, ist gottlos, so wie derjenige sinnlos ist, der ohne Sinn ist und handelt. Wer Gottes Allmacht und Weisheit und Güte läugnet, wer seinen Mitmenschen den Trost der Religion, die Hoffnung der Ewigkeit und die Vergeltung der Thaten rauben will, ist gottlos. Wer über Dinge, die jedem guten Menschen heilig sind, über Wahrheit und Tugend spottet, ist gottlos. Wie schrecklich und entsetzlich muß der Zustand eines Menschen seyn, dem Gott, Vorsehung, Religion, Tugend, Hoffnung der Unsterblichkeit nichts ist: und wie noch schrecklicher, wie noch entsetzlicher muß der Zustand eines Menschen seyn, der Härte, Verberbtheit des Herzens und Bosheit genug hat, auch seinen Mitbrüdern diesen seligen Trost rauben zu wollen! Aber nicht allein das gänzliche Leugnen oder die vermessene Zweifelsucht an der göttlichen Wahrheit der Religion ist gottlos; sondern auch und noch mehr der leichtsinnige, unbesonnene, frevelhafte Mißbrauch dieser göttlichen Lehren. Du sollst den Namen des Herrn deines Gottes nicht mißbrauchen, ist eines der ersten Gebote der weisen Gesetzgebung vom Sinai. Wir schämen uns schon, den Namen unserer Lehrer, unserer Obrigkeiten, unserer Fürsten, ohne Ehrfurcht und mit Geringschätzung zu nennen; und wir sollten nicht voll heiliger Ehrfurcht seyn, wenn wir den Namen des Gottes der Welten nennen, vor dem die Erden Sandkörner und die Sonnen Lichtfunken sind, und der Könige und Bettler in gleicher Wage nach ihrem wirklichen Werth wägt? Das Fluchen ist entweder Bosheit oder Unsinn: verräth entweder Finsterniß des Verstandes oder Verkehrtheit des Herzens, oft auch beides zugleich. Ein Mann, der immer die Wahrheit zu reden gewohnt ist, wie jeder vernünftige Mensch soll, hat nicht nöthig, das, was er spricht, feierlich zu bezeugen. Man glaubt seinem Worte; und wenn man diesem nicht glaubt und nicht glauben kann, so glaubt man eben so wenig seinen Schwüren. Flüche und Schwüre zeigen überall einen sehr frevelhaften, rohen, ungebildeten Menschen, und sind für ein vernünftiges Wesen, das die Majestät des Schöpfers und seine eigene Würde fühlt, sehr erniedrigend. Ist es nicht unsinnig, dem Himmel durch seine Rudellosigkeit und Verwegenheit Trost bieten zu wollen? Gott ist kein Mensch, daß er zürne; aber ein Mensch, der so frevelnd denken und reden kann, zeigt schon selbst eine Gemüthsstimmung, die ihn der wahren Glückseligkeit unfähig macht. Wie will der Mensch glücklich seyn, der bei jeder Gelegenheit den Zorn des Himmels auf sich herabruft und böse Geister zu seinem Verderben auffordert? Nicht der Zorn des Himmels, den er herabruft, nicht die bösen Geister, welche er auffordert, bringen ihm Verderben; sondern seine eigene Bosheit, seines Herzens Verstocktheit und seines

Geistes Finsterniß. Der Himmel straft immer die Lasterhaften durch ihre eigenen Laster. Der Gottlose wird endlich fürchterlich durch allen Mangel des Trostes, durch die Pein der Seelenangst und zuweilen durch Verzweiflung am Rande des Lebens gestraft. Dem Gottseligen und Tugendhaften ist die Stunde des Todes eine Botschaft der Ruhe und des Friedens; dem Gottlosen und Lasterhaften ist sie eine Folter ohne Linderung, eine unaussprechliche Qual ohne Hoffnung. Selbst die Vernunft hat dann Schiffbruch gelitten und ist unfähig, die letzten Strahlen des Lichts zu sehen, den letzten Weg zur Rettung und Ruhe zu finden. Es giebt fürchterliche Beispiele dieser Art, die jeden noch der Besinnung fähigen Menschen bei Zeiten abschrecken sollten, der den Weg der Sünder angetreten hat und sich schon dorthin setzt, wo die Spötter sitzen. Jedes Laster kann ein trauriges Ende nehmen; aber das Ende der Gotteslästerer und Religionspötker ist das gräßlichste, es mag sie noch die Pein des Gewissens ergreifen oder sie mögen dahin fahren in ihres Herzens Härte. Manchmal wird der Grund zu diesem schrecklichen Zustande durch jugendlichen Leichtsinns und Mangel eines vernünftigen Unterrichts gelegt. Wie wichtig, wie heilig muß also Vätern und Erziehern die Pflicht seyn, über das junge Herz und den aufkeimenden Verstand ihrer Kinder und Pflöglinge zu wachen, damit sie sich nicht in diese Irrwege voll tödtlicher Gefahren verlieren. Wie wichtig, wie heilig ist die Pflicht eines jeden Menschen, alle seine Empfindungen und alle seine Gedanken durch Vernunft und Religion prüfen und leiten zu lernen! Die Furcht des Herrn ist der Weisheit Anfang. Wer nicht Gott, seinen Schöpfer und Wohltäter, ehret, wer die heilige, ewige Wahrheit seiner Religion nicht lebendig fühlt, nicht in derselben seine ganze Glückseligkeit sucht und findet, der wird nie ganz und sicher weise und zufrieden. Möchte Niemand von uns Ursache haben, vor sich selbst zu zittern, wenn er in seinen Busen greift, wenn er die heimlichen Gedanken und Empfindungen seiner Seele untersucht; möchte jeder sich an den Trost der Tugend und der Gottseligkeit halten, so lange es Zeit ist. Wer Gott nicht fürchtet, nicht liebet, als seinen Vater, der fürchtet ihn endlich mit Entsetzen als seinen Richter.

Gott, unser Trost, laß uns von dem Gedanken
An dich, an dich, nie, nie ein Haar breit wanken;
Laß unser Ohr nie hören Spott der Spötter.
Gott, unser Retter!

Laß unser Herz stets deine Wege wahren,
Und lehr' uns thun nach deinem Wohlgefallen.
Daß hier durchaus im Glück nichts, nichts im Leide
Von dir uns scheide.

Vom Aberglauben.

Der Gottlosigkeit und dem Unglauben ist entgegen-
gesetzt die fremde Schwärmerci und der Aberglaube.
Der Unglaube will sich von nichts überzeugen und
spottet über Alles; der Aberglaube glaubt zu viel
und findet in seiner Schwäche des Verstandes überall
Gegenstände der Furcht und Verehrung. Der Un-
glaube ist stolz und verwegen; der Aberglaube ist
niedrig und trübsend. Die Gestalt des Aberglaubens
ist zwar nicht so schrecklich und furchtbar,
aber desto trauriger und niederschlagender. Es ist
nicht selten der Fall, daß der Mensch vom Einen zum
Andern übergeht: der Abergläubige wird ein Ungläu-
biger, und so im Gegentheil. Der Ruchlose und
Ungläubige hat über Gott und Vorsehung gespottet,
hat über Wahrheit und Tugend Hohn gelacht, hat
die Lehren von Seligkeit und Verdammniß wie Mär-
chen behandelt und in seiner kühnen stolzen Unbeson-
nenheit jeden für einen Schwachkopf gehalten, dem
ein Begriff dieser Art heilig war. Auf einmal wird
seiner Seele bange, er sinkt oder stürzt herab von
seiner Höhe; und wo er vorher nichts sah, sieht er
nun lauter Schrecksgestalten und Gespenster. Der
Mensch, der ehemals keinen Gott fürchtete, fürchtet
nun die thörichte Prophezeiung eines alten Weibes.
Der Unglaube ist Verwegenheit des Verstandes in
kühner Zweifel sucht; der Aberglaube ist Mangel
des Verstandes in blinder Annahme von Träume-
rien ohne alle vernünftige Gründe. Der Unglaube
verwirft mit ruchloser Verwegenheit das Heiligste,
worin die Vernunft des Menschen Licht und sein
Friede, Beruhigung findet: der Aberglaube sieht mit
Blicksinn überall Dinge, die er mit der Religion ver-
bindet, ohne daß sie in einiger nahen Verbindurg mit
ihm ständen. Es ist vielleicht schwer zu entscheiden, ob
Unglaube oder Aberglaube mehr Schaden stifte und
den vernünftigen Menschen mehr zur Schande ge-
reiche. Der Abergläubige ist beständig ein sehr jäm-
merlicher Mensch. Seine Begriffe sind eingeschränkt
und thöricht; seine Handlungen sind also furchtsam,
unbestimmt und ohne Werth. Er unternimmt et-
was, nicht weil es Pflicht, nicht weil es gut ist,
sondern weil seine Großmutter ohne Gründe es so
oder so befohlen hat: er unterläßt etwas, nicht weil
es schlecht, gewissenlos und pflichtwidrig ist, sondern
weil irgend eine eingebildete Vorbedeutung ihn davon
abhält: und so unterläßt er oft etwas sehr Gutes
und thut etwas sehr Schlimmes. Alle Raben und
Kauze und Eulen sind ihm Unglücksbringer und Lei-
densvögel. Jeder Kreuzweg ist für ihn voll Ge-
spenster, und jede Mitternachtsstunde eine Geister-
wandlung. Er fürchtet sich mehr vor einem querge-
legten Besenstiel, als vor Sünde und Hölle; und
hat mehr Achtung vor der Wahrsagung einer alten

Sibylle, als vor allen zehn Geboten. Ein Hase oder
eine Kelter setzen ihn in Angst, und etwas eben so
Gleichgültiges erlöset ihn wieder daraus. Der Abergläubige
sieht in jedem Irrlicht einen bösen Geist, in jedem
Stückchen leuchtenden, faulen Holzes einen
Drachen; hört in jeder Unke eine Beßklage und
hält jede schwarze Kage für eine Here. Nichts ist
lächerlicher, aber nichts ist oft auch trauriger, als
Menschen mit so verkehrtem, schwachem Verstande,
welche von den gewöhnlichsten Erscheinungen der
Natur in Furcht und Schrecken gesetzt werden.
Solchen Leuten ist alles voll Ahnungen; und so-
bald die Sonne untergeht, tritt die Zeit der Angst
und Bangigkeit ein. Solche schwache Menschen sehen
in ihrer kranken Einbildungskraft Engel und Teufel
herumwandeln; und es ist kein Winkel, kein Hohl-
weg, kein alter Weidenbaum, den sie nicht mit einem
Geiste besetzten. Sie sehen sogleich Krieg und Blut-
vergießen und Hunger und Pest in einem Nord-
lichte und ängstigen sich über einen Schatten im
Mondschein. Das Herzdrücken von schwerem Blute
und den zu reichlichen Mahlzeiten halten sie für
den Alp, der in sonderbaren Gestalten die Besessenen
quält. Sie halten in ihrer Seelenkrankheit alle
diejenigen für leichtsinnig und ruchlos, die ihre
frommen, schwärmerischen Thorheiten nicht mit glau-
ben; und fürchten, man wolle ihnen ihren Glauben
nehmen, wenn man ihnen nur etwas mehr Er-
leuchtung und Menschenverstand geben will.

Dieser Aberglaube aller Art, dessen Umfang so
groß ist, als die verkehrten Vorstellungen der Men-
schen mannichfaltig und verschieden sind, herrscht
zwar jetzt nicht mehr so auffallend albern und lä-
cherlich, als ehemals in den noch ganz finstern Zei-
ten. Aber doch giebt es noch hier und da eine
Menge Personen beiderlei Geschlechts, besonders auf
dem Lande, die bald über diesen, bald über jenen
Punkt ihre eigenen abergläubischen Meinungen ha-
ben. Viele bringen dergleichen Vorurtheile mit aus
der Kinderkammer, wo man sie in ihrer ersten Ju-
gend damit zu unterhalten oder auch zu schrecken
suchte. Manche Aeltern bedienen sich aus Unüber-
legtheit des Mittels, fürchterliche Geschichten des
Aberglaubens zu erzählen, um ihre Kleinen in Ruhe
zu erhalten, ohne selbst im geringsten daran zu
glauben. Aber sie bedenken nicht, was sie thun, daß
sie die junge feurige Einbildungskraft der Kinder
mit solchen Ungereimtheiten anfüllen, die sie dann
nur sehr schwer oder auch wohl nie ganz mit Ver-
nunft wieder herausbringen können. Gewöhnlich
wird in der Jugend der Grund zu jeder Tugend
oder zu jedem Laster gelegt; vorzüglich setzt sich da
der Aberglaube und die lächerliche ängstliche Leicht-
gläubigkeit an vernunftlose Vorurtheile fest. Selten
werden die Menschen ganz wieder von allen diesen

verkehrten Vorstellungen geheilt und selten lehren sie ganz ruhig zu geläuterten, vernünftigen Begriffen zurück. So wie auf den Unglauben oft Aberglaube folgt, so folgt nicht selten auf den Aberglauben auch der Unglaube; wenn der Mensch endlich das Lächerliche und Abgeschmackte seiner alten Meinungen einseht, und nun in der Unbesonnenheit und der neuen Berwegenheit alles für Falschheit und Betrug hält. So irrt der Mensch sehr oft sehr gefährlich, indem er zu viel oder zu wenig glaubt, zu viel oder zu wenig redet, zu viel oder zu wenig thut. Gegen den Aberglauben ist kein sichereres Mittel, als entschlossener Gebrauch unserer Vernunft, unbefangene Ueberlegung, freimüthige Untersuchung eines jeden Dinges. Diejenigen, welche den Aberglauben befördern und unterhalten helfen, sei es Aberglaube in der Religion oder im gemeinen Leben, um dadurch die Menschen zu täuschen und ihren eigenen Vortheil daraus zu ziehen, sind immer schlechte, verdächtige, schändliche Betrüger; sie mögen seyn von welcher Art Menschen sie wollen. Und alle diejenigen, welche helle, wahre, reine Begriffe verbreiten helfen, sind wahre Freunde und Wohlthäter der Menschen; denn daraus muß endlich immer etwas Gutes und Nützliches entstehen.

Von der Lieblosigkeit.

Es ist nichts gewöhnlicher in der Welt als Klagen. Jeder klagt über irgend etwas, und glaubt in seinem Herzen sehr vielen Grund dazu zu haben. Und diese Klagen treffen meistens entweder die Menschen überhaupt, oder irgend einen Menschen insbesondere. Jeder beklagt sich über den Andern mit Recht oder mit Unrecht, und oft in den bittersten Ausdrücken. Diese Gewohnheit und Geneigtheit zu Klagen entsteht freilich oft aus erlittenem oder gesehenem Unrecht, und hat ihren Grund: aber oft entsteht sie doch aus gänzlichem Mangel an christlicher Liebe und Geduld und Rücksicht mit menschlichen Schwachheiten. Jeder ist Mensch und hat gewiß seine Fehler und Schwachheiten, und darf hoffen, daß man diese für nicht mehr als für Fehler und Schwachheiten halten wird. Die Besten sind immer am geneigtesten zu verzeihen und Gutes zu denken. Diejenigen, die wegen ihrer eigenen Fehler die Verzeihung am nöthigsten haben, sind oft die härtesten in Beurtheilung Anderer. Wir nennen dieses Lieblosigkeit, weil es Mangel an Menschenliebe zeigt, von seinem Nächsten immer das Schlimmste zu denken, die schlimmste Auslegung von seinen Reden zu machen und überall die schlimmste Seite von seinen Handlungen aufzufuchen. Wie klein und geringfügig muß der von dem Menschen denken, wel-

cher ihm gar keine aufrichtigen, redlichen Gesinnungen, gar keine edlen, uneigennütigen Handlungen zutraut? Er ist selbst ein Mensch; wozu soll er von ihm etwas Gutes glauben, wenn er von Andern nichts Gutes glaubt? Hat er dieses Mißtrauen aus seinem eigenen Herzen, aus seiner eigenen Seele genommen, so müssen beide von keinem großen Werthe seyn. Ist er durch Erfahrung zu einem allgemeinen Argwohn verleitet worden, so ist er zwar zu bedauern, aber er ist doch ungerecht und hart und lieblos. Wenn ihn Einige beleidigt haben, mit welchem Recht kann er daraus schließen, daß Alle seine Feinde sind. Wenn Einige böse waren, mit welchem Recht kann er darum glauben, daß Alle nichts taugen? Und wenn ein Mann lange gelebt und viel erfahren hat, so ist seine Bekanntschaft immer noch sehr klein gegen die Menge Menschen, die er nicht kennt: und selbst in seiner Bekanntschaft kennt er vielleicht die wenigsten ganz. Der Grund der Lieblosigkeit ist also immer entweder Mißmuth, Schwachheit und Bödsinn, oder Eckenreue und eigene Bosheit. Ihr sollt Alles zum Besten kehren, lautet das Gebot der Schrift; und die Schrift gebietet immer nur das Gute, Lössliche und Nützliche. Wer Alles zum Schlimmsten kehrt, ist schon sehr schlimm, oder in Gefahr, es zu werden. Wenn die Menschen auch gleich ziemlich eigennützig sind, wenn sie auch gleich immer vorzüglich auf ihren Vortheil denken, wenn sie auch gleich in ihrer Lage manchmal nicht ganz löbliche und gemeinnützige Neigungen haben und sie nähren, so sind sie doch darum auch nicht sogleich böse. Der Himmel erlaubt es, er will es, daß jeder für sich sorgen soll; dadurch wird viel gearbeitet: und der Zusammenhang ist in der Welt unter allen Menschen so, daß einer nicht für sich allein arbeiten kann, sondern auch durch seinen Fleiß das Wohl der Andern selbst wider seinen Willen mit befördern muß. Es ist freilich nicht edel, merklich eigennützig zu seyn: aber wenn wir Menschen dabei nur nicht ungerecht sind, so dürfen wir ihnen dieses schon nachsehen. Wir können nicht den Grund und die Ursache von den Handlungen der Menschen ganz genau einsehen: und da wir dieses nicht können, wie ist es möglich, ganz richtig und unwidersprechlich zu urtheilen, ob die Handlungen wirklich so schlecht sind, als sie zu seyn scheinen? So lange wir nicht ganz gewiß sind, daß ein Mensch durchaus schlecht gehandelt habe, sollen wir immer glauben, es sei möglich, daß er noch gut, wenigstens nur leichtsinnig, wenigstens nicht aus Bosheit gehandelt habe. Durch schlimme Auslegung machen wir nichts besser und richten nur Haberei und Eitelkeit an. Durch Sanftmuth, Geduld und liebevolle Zurichtweisung wird der Irrende und Leichtsinnige wieder zur Tugend gewonnen: aber durch Bitterkeit

und unbarmherzige Mißdeutung wird der Unbesonnene oft vollends zum Bösewicht gemacht. Wer das große Gebot der christlichen Liebe einsieht, fühlt und übt, wird nie in solche Lieblosigkeit verfallen können.

Dadurch wird nicht befohlen, daß wir gegen das offenbare Laster nachgiebig oder gar ohne Einschränkung gütig seyn sollen. Gegen dieses ist vernünftige Strenge nöthig, um den Menschen das Lasterliche des Lasters ganz fühlen zu lassen. Wer zu einem überwiesenen Diebe „guter Freund“ und zum Trunkenbolde „lieber Bruder“ sagen wollte, würde ihnen schwerlich das Häßliche ihrer Vergehungen so begreiflich machen, als wenn er sich gegen beide mit dem Ernst beträgt, den sie verdienen. Wir sollen nur nicht gleich Bosheit suchen, wo vielleicht nur Leichtsinns ist; nicht Laster und Verbrechen argwöhnen, wo vielleicht nur eine Unbesonnenheit war: wir sollen alles zum Besten lehren. Wir sollen die Fehler des Nächsten nicht ausschreien, sondern sie vielmehr zudecken, damit er ihre nachtheiligen Folgen nicht zu empfindlich spüre: und ihn selbst sollen wir durch Vernunft und Güte von diesen Fehlern zurückzuziehen suchen. Die Geduld und Nachsicht, die wir mit Andern haben, werden alle Andere wieder mit uns haben; denn Niemand ist fehlerlos. Adann werden wir alle wie Brüder, wie gute Kinder einer einzigen großen Familie leben, das Gute doppelt genießen und das Schlimme leicht ertragen.

Von der Zanksucht.

Der Friedfertigkeit, welche eine der schönsten menschlichen und christlichen Tugenden ist, wird die Zanksucht, eines der schlimmsten Laster, entgegengesetzt. Es giebt Leute, von denen man wohl sagt, daß sie ohne Zank und Streit nicht leben können. Es ist eine unselige Gewohnheit, sich und Andern Unruhe und Verdruß und Kergerniß machen zu müssen. Freilich meinen es dergleichen Leute nicht allemal böse und sind selbst nicht allemal schlimm; aber es läßt sich doch nur sehr schlimm mit ihnen leben. Zorn und Hize und Eigensinn sind gewöhnlich der Grund eines solchen Betragens. Die Personen selbst, welche diesem Fehler unterworfen sind, werden eben so unglücklich dadurch, als alle diejenigen leiden müssen, welche mit ihnen umgehen. Wenn wir hohe Glückseligkeit nennen wollen, so sagen wir nur Frieden, und nennen die höchste Glückseligkeit in jenem Leben den ewigen Frieden; das Entgegengesetzte des Friedens, Krieg, Haber, Zank und Streit ist also auch das Entgegengesetzte der Glückseligkeit, ist also immer großes Uebl. Wer an Haber und Streit Vergnügen findet, ist auf dem Wege der Verderbenheit und Bosheit schon weit gekommen.

Aber die Zankfüchtigen finden eigentlich wohl kein Vergnügen am Zanke, sondern sie sind nur eines so mürrischen, unleidlichen und unverträglichen Wesens, daß die geringste Kleinigkeit, die, wie man sagt, nicht nach ihrem Kopfe geht, ihre Galle reizt und sie in Kergerniß und Bitterkeit oft sehr laut und qualvoll überströmen läßt. Er ist ein böser Mann, sagt man wohl von einem solchen Manne, nicht als ob er durchaus boshaft wäre, sondern nur weil er in diesem Hauptpunkte des menschlichen Lebens nicht gut ist, und weil es sich in seiner Gesellschaft nur sehr schlimm leben läßt. Die Gesellschaft eines solchen Menschen flieht man mit Recht; er richtet nur Verwirrung und Unheil an. Wohin er kommt, ist sogleich Krieg; er stört jede Freude und verscheucht jedes Vergnügen. Du mußt ihm nicht zu nahe kommen, er ist ein Händelmacher, warnt Jeder vor ihm. Sie hat eine böse, schneidende Zunge; jedes Wort, das sie sagt, giebt eine Wunde, spricht man von einem zänkischen Weibe. Wenn vorher die freundschaftliche Fröhmlichkeit herrschte, so wird Alles sogleich stumm, wo sie erscheinen, weil Jedermann fürchtet, ihnen durch irgend einen unbewachten Ausdruck Gelegenheit zum Streit zu geben. Der Zankfüchtige findet in jedem Worte Veranlassung zur Mißdeutung; jede Miene ist ihm verdächtig, und sogar das Stillschweigen Anderer kann er nicht vertragen, weil er das Schweigen für Tadel und den Schweigenden für seinen Gegner hält. Wer von Jugend auf durch seine eigenen oder seiner Erzieher Fehler und Vernachlässigung diese unselige Gewohnheit bei sich hat einwurzeln lassen, dem wird es sehr schwer, sich davon los zu machen: aber desto eifriger muß er bemüht seyn, damit es ihm endlich doch gelinge, dieses böse Laster abzulegen. In der Jugend muß jede Tugend aufkeimen; im erwachsenen Alter kostet es überall zehn Mal größere Mühe, einen mit ausgewachsenen Fehler auszuwurzeln. Die Lehre und Religion Jesu zeichnet sich hier besonders aus: sie ist vorzugsweise eine Religion des Friedens und der Sanftmuth, weil diese Tugenden vorzüglich die Glückseligkeit der Menschen in allen ihren Lagen begründen und befördern, so wie die entgegengesetzten Fehler und Laster es untergraben und zerstören. Der Zanker empfindet täglich selbst die unangenehmen Folgen seiner unglücklichen Leidenschaft. Er sieht, man liebt ihn nicht, und wird dadurch noch bitterer: er sieht, man flieht ihn, und wird dadurch noch mürrischer. Er geräth endlich in Zank mit sich selbst, und wie sollte er mit Andern in Frieden leben können? Möchte keiner unter uns, keiner unserer Freunde und nähern Bekannten so unglücklich seyn, auf diese traurige Weise seine eigene und seiner Brüder Ruhe und Zufriedenheit zu stören!

Von der Spielsucht.

Das Spiel ist das Verderben manches Mannes, und durch ihn mancher Familie, die auf ihn zu den schönsten Hoffnungen berechtigt war. Spiel an und für sich selbst ist zwar etwas Gleichgültiges; und wenn es den Geist erheitert und den Körper stärkt, kann es sogar seinen Nutzen haben. Aber das gilt schwerlich von unsern gewöhnlichen Spielen, am allerwenigsten von dem Kartenspiel. Wenn es Leidenschaft wird, wie es oft der Fall und immer große Gefahr dazu ist, so ist es die verderblichste aller Leidenschaften. Uebungsspiele für Körper und Seele ausgenommen, ist für alle übrigen gar kein vernünftiger Grund vorhanden. Wer verlieren wollte, wäre ein Thor. Wer gewinnen will, handelt nicht ganz ehrlich und rechtschaffen, wenigstens nicht edelmüthig, sein Gegner mag seyn Freund oder Feind. Wer zum Zeitvertreibe spielen will, zeigt, daß er sehr viel Zeit übrig hat, die er sich vertreiben zu müssen glaubt. Unsere Lebenszeit ist aber so kurz und eilend, wir haben während derselben so viele große und wichtige Dinge zu thun; und wir könnten uns diese Zeit noch vertreiben wollen! Uebungsspiele sind gut und zweckmäßig und nützlich für Knaben und Jünglinge; sie erheitern die Seele und bilden den Körper. Der Mann darf daran immer noch Antheil nehmen, wenn es ihm noch Vergnügen macht, und er der Jugend durch seine Gegenwart und durch seinen Ernst nützen kann. Aber dem Manne ziemt kein Spiel, als das Spiel, welches Erholung gewährt. Bei welchem unserer Spiele kann wohl wahre Erholung der Zweck seyn? Und wenn sie es anfangs wirklich ist, so ist doch große Gefahr, daß bald Nebenabsichten eintreten und endlich zur Hauptsache werden. Keine Gewohnheit setzt sich leichter fest und ist sodann hartnäckiger, als die Gewohnheit des Spiels. Erst spielt man zur Erholung, dann aus Gewohnheit, dann aus Neigung, dann aus Bedürfnis; es kommt Leidenschaft und Gewinnsucht hinzu: und am Ende wird der Mensch das traurigste Opfer eines Lasters, das anfangs bloß Leichtsinns und Unbesonnenheit gewesen war. Wenn die Reichen Thoren genug sind, ihr Vermögen und ihre Zeit, weil sie von beiden zu viel haben, so unbegreiflich zu verschwenden; so werden sie oft auch bitter genug dafür bestraft. Wenn aber wir Landleute, die wir in unserer Lage jeden Groschen haushälterisch zu Rathe zu nehmen Ursache haben, so sinnlos handeln; so wird das, was sonst nur ein Fehler gewesen wäre, ein Verbrechen. Gibt es nicht zuweilen auch auf dem Lande Väter, die in dem Wirthshause ganze Tage an die Karte gekettet sitzen, ihre Geschäfte und Arbeiten, und alle ihre Pflichten und ihre ganze Familie darüber vergessen,

und gewissenlos Zeit und Geld verschleudern? Das Weib eines solchen Mannes sitzt vielleicht trostlos zu Hause und weint: die Kinder fraaen die Mutter, warum sie weinet, und ihre Gutmüthigkeit kann den Vater in der Traurigkeit ihres Schmerzes doch nicht bei seinen Kindern verklagen, um das Uebel nicht noch unheilbarer zu machen. Unverantwortlich ist es, diejenigen Mittel, womit er sich und seine Familie erhalten sollte und vielleicht Andern noch wehthun könnte, nichtswürdig im Spiele wegzumwerfen: aber grausam und unmenschlich ist es, durch dieses schreckliche Laster diejenigen Personen, denen er Nahrung und Unterhalt schuldig ist, in Mangel und Armut und Elend zu stürzen. Und wie oft ist dieses nicht der Fall! Schulden sollen bezahlt, das Haus soll versorgt werden; und der Hausvater wirft seinen Verdienst, oder gar nach und nach sein väterliches Vermögen auf einen Kartenteller. Angst und Elend folgt dem Verluste. Und geseht, er gewinnt, so bringt er vielleicht Andere in die nämliche Lage, in welche er selbst hätte gerathen können. Ein Anderer klagt dann vielleicht mit Bitterkeit über ihn, wie er bei dem Verluste über den Andern würde geklagt haben. Er ist ein Spieler, ist schon eines der schlimmsten Zeugnisse, das man einem Manne geben kann, der eine Familie zu versorgen hat und Ordnung und Genauigkeit in seinen Geschäften haben soll. Wie Mancher sing mit dem Spiele an, schritt dann aus Noth zu Untreue und Betrug, ward Dieb und Verräther des anvertrauten Gutes, verlor Ehre und jede Aussicht auf Glück des Lebens, und so seine ganze unschuldige Familie mit sich in seine Schande und in sein Verderben. Unglaublich wäre es, wenn wir nicht manche Beispiele hätten, daß Menschen so ganz sinnlos und ohne alle vernünftige Ueberlegung handeln können, ihre Zeit und ihr Geld zu verwüsten, während ihre Kinder halbnackt gehen und kaum Brot zu essen haben. Mit welchem Gefühl muß ein solcher Mann nach einem verschwundenen Abend und nach erlittenem, schwerem Verluste, müde und mürrisch, halbberushtes in sein Haus zurückgehen! Und mit welcher Empfindung diejenigen ansehen, deren Stütze und Ernährer er seyn sollte, und denen er nun Unglücksstifter und Verderber ist! Wie Mancher scheint heute den vollen, ernstlichen Vorsatz gefaßt zu haben, nie wieder zu spielen; und morgen vergißt er über eine Kartensieger jede vernünftige Ueberlegung, und eilt dem neuen Unglück zu, das ihn endlich an den Rand des Verderbens führt. Möchte ein Jeder von uns dieses unselige Laster in seinem Keim ersticken, damit es nicht emporkwache, wo es dann nur mit großem Kampfe ausgerottet werden kann.

Vom Trunke.

Mit dem Spiele ist ein gleich verhaftes Laster der Trunk; und beide gehen oft zusammen, und machen verbunden desto unglücklicher, je mehr die Trunkenheit dem Menschen seine kelle Besinnung raubt, und ihn dann den Gefahren des Spiels noch mehr stößt. Der Trunk ist eine Leidenschaft, die dem Menschen alle seine Würde nimmt, ihn zur Zeit brer Herrschaft fast bis unter das Vieh herabsetzt, und nach und nach alle edeln Fähigkeiten, alle tugendhaften und gemeinnützigen Entschlüsse und Gewohnheiten ersticht. Es mag vielleicht wahr sein, daß der Gebrauch geistlicher Getränke und besonders des bei uns leider so sehr herrschenden Branntweins in manchen Fällen dann und wann bei gewissem Wetter Stärkung und Arznei ist: aber es ist auch eben wahr und von den angesehensten Aerzten bewiesen, daß er in den meisten Fällen ein schädliches Gift wird. Der Wein ist in unseren Gegenden für uns Landleute eben wegen seiner Sittenheit so schädlich nicht, und also nicht so sehr zu fürchten; aber in den Weinländern richtet er durch den übermäßigen Genuß eben so viel Unheil an, als an andern Orten gebrannte Getränke. Der Wein soll das Herz des Menschen erfreuen; aber viele Menschen erkufen Kopf und Herz in seinem gefährlichen Jaukel. Jedes Getränke, welches merklich berauscht, ist der Gesundheit schädlich, und vernünftige Menschen müssen sich davor hüten. Der Trunk ist anfangs eben so verführerisch, als er nachher, wenn die Gewohnheit höher steigt, oder vielmehr tiefer sinkt, häßlich und abscheulich ist. Erst wird der Trinker lustig, dann ausgelassen, sodann berauscht, sodann betrunken und endlich gar beseffen. Man darf nur einen Menschen in einem solchen traurigen Zustande erblicken, um die ganze Häßlichkeit dieses Lasters soalich zu fühlen.

Die Füße wanken, der Kopf taumelt, die Zunge sammelt, kein Glied hält fest; und der Mensch hat nicht allein keine Gelekräfte mehr, sondern auch nicht einmal das Leben eines Thieres. Ein beseffener Mensch ist nicht einmal mehr dem Thiere gleich; er ist weit unter das Thier herabgesunken. Kein Thier überschreitet das natürliche Maß seines Fühlens; und der Mensch, der Vernunft hat, handelt oft so unvernünftig, daß er Seele und Leib durch das Uebermaß des Genusses ersticht. Während der Trunkenheit ist der Mensch zu allen übrigen Lastern ühig; denn er hat keine Besinnung, er hat keine Vernunft und keinen Willen mehr. Er ist sodann anz nur das, was der Zufall aus ihm macht, oder sogar ihn Andere brauchen wollen. Ist es nicht ocht erniedrigend für einen Menschen, wenn man en ihm sagt, man muß es ihm nicht zurechnen, : hat es im Trunke gethan! Das heißt so viel,

man kann es ihm nicht zurechnen, denn der Mensch war damals kein Mensch: denn dem vernünftigen Menschen kann, darf und muß man beständig zurechnen, was er redet und thut; dafür ist er eben Mensch, hat Vernunft und kennt die Verbindlichkeit zur Pflicht. Die alten Spartaner, eine Nation, die sonst strenge auf Tugend und gute Sitten hielt, erlaubten nur dann und wann ihren Knechten und Sklaven, sich zu betrinken, damit ihre Freien und Kinder durch solche häßliche Beispiele von dem Laster selbst abgeschreckt würden. Dieses zeigt von ihrem Haß gegen das Laster; aber das Mittel ist mehr grausam und tyrannisch, als menschenfreundlich, da man dem Einen erlaubt lasterhaft zu sein, damit die Andern dadurch gewarnt werden. Wenn ein betrunkenen Mann ein häßliches Bild ist, so ist ein betrunkenes Weib die ekelhafteste, abscheulichste Erscheinung. Die vorzüglichsten Tugenden des Weibes sind Sittsamkeit und Schamhaftigkeit; und was kann wohl denselben mehr entgegengezet sein, als die Abildheit, Ausgelassenheit und Unverschämtheit des Trunks, wo jedes seine Gsüß des Anstandes verschwindet und alle Einsegnenheit und Buchtigkeit aufhört? Ein betrunkenen Mann ist leider oft mit Recht ein Spott der Knaben; aber ein betrunkenes Weib ist das schlechteste, wegwerfeste Geschöpf unter allen vernünftigen und fast auch unter allen unvernünftigen Geschöpfen. Wenn man überhaupt das Laster immer nur in der Nähe zu sehen braucht, um es niedrig und nichtswürdig zu finden; so ist der Anblick dieses Lasters schon so abschreckend und abscheulich, daß man sich wundern muß, daß es noch so häufig anastreffen wird. Möchte nur Jeder von uns die erste Gelegenheit flühen, wo er nach und nach in eine so schändliche Gewohnheit fallen kann: und Jeder, über den sie schon vielleicht einige Herrschaft gewonnen hat, mit allen Kräften arbeiten, sich derselben zu entziehen.

Vom Neide und vom Haß.

Es giebt Laster, welche man nur gewöhnlich verzugeweise recht schwarze Laster zu nennen pflegt, weil sie eine wahre Brandmarke des Menschen sind, der ihnen unterworfen ist: und von diesen sind die schwarzesten der Neid und der Haß. Von allen übrigen Lastern war in ihrem Anfange irgend ein Grund und eine Ursache vorhanden, die nicht so böse, oder wohl gar gut war, und nur mit der Zeit durch Verirrung schändlich wurde: aber von dem Neide und dem Haße ist durchaus kein guter, oder nur gleichgültiger Grund aufzufinden: ihre tiefste Ursache ist Bosheit des Herzens. Keine Laster zeigen mehr von

Von der Spielsucht.

Das Spiel ist das Verderben mancher und durch ihn mancher Familie, die schönsten Hoffnungen berechtigt in sich selbst ist zwar etwas wenn es den Geist erheitert und kann es sogar seinen Nuzen schwerlich von unsern gewöhnlichen von dem Kaufschaft wird, wie es eine Gefahr dazu ist, so ist den Menschen. Uebun ausgenommen, ist tigen Grund vor ein Thor. R eheulich und r sein Gegne zum Zeitr viel Bei müssen und e groß- ten spi br t

Es ist freilich schwer, gegen diejenigen noch gut und freundschaftlich gesinnt zu bleiben, von denen wir überzeugt sind, daß sie uns auf alle Weise übel wollen, auf alle Weise zu schaden suchen, auf alle Weise an unserm Unglück arbeiten; aber es ist auch dieses die höchste, größte Pflicht des Menschen, deren Erfüllung ihm eine Würde giebt, die ihn über alles Irdische erhebt. Du sollst deinem Bruder verzeihen des Tages siebenmal; nein, nicht blos siebenmal, sondern siebenmal siebenmal; das heißt, es soll kein Groll, kein Haß sich in dei-

bern in deinem Gemüthe sollen und Sanftmuth herrschen; du eine Ausnahme leutselig, freundschaft- gegen deinen Nächsten handeln, wenn er so sehr und noch so oft beleidigt hätte. sammelst du dadurch doch endlich feurige auf sein Haupt, rührst ihn zur Besserung, der Menschlichkeit, zur christlichen Bruderliebe und machst ihn zu deinem wahren beständigen Freunde. Der Haß entsteht oft aus dem Neid; der Neid aus dem Geiz; und so sagt die biblische Lehre auch hier mit Recht: der Geiz ist eine Wurzel alles Übels; denn welches Uebel und Unglück entspringt nicht aus dem Geiz und dem Neide? Die Tugend wird nicht allein erstickt, sondern alle Laster werden dadurch fortgepflanzt und genährt. Neid und Mißgunst sind so schwarze Flecken in einem Menschen, daß wir uns schämen, sie noch menschlich zu nennen. Er ist neidisch wie ein Hund, sagt man, um das Niederträchtige und ganz hasenswürdige dieses Lasters auszudrücken. Es ist unsinnig und unvernünftig, sich peinlich darüber zu quälen, daß Andere mehr Güter des Glücks und mehr Vorzüge des Geistes und Körpers besitzen, als wir. Der Eifersüchtige, der mit mißvergnügen, gierigem Auge nach dem Glücke der Andern blickt, verliert eben darüber den Genuß, den er von seinem eigenen haben könnte, und giebt allen, die ihn kennen und betrachten, das häßliche Bild einer schlechten Seele.

Von dem Neide muß aber unterschieden werden der edle Eifer, es Andern gleich oder zuvor zu sein, auf eine löbliche Weise sich die nämlichen Vorzüge des Geistes und des Körpers oder die nämlichen Güter des Glücks zu erwerben. Dieser Eifer ist eine sehr empfehlenswerthe Eigenschaft und der Sporn zu manchem guten Entschlusse, der Antrieb zur Beharrlichkeit und Standhaftigkeit in Ausführung desselben. Nachreiferung und Wettstreit zielen zu Besten und haben manches Gemeinnützige bewirkt. Wenn diese Nachreiferung aber in Neidlichkeit, Bangsorge und peinliche Rücksicht auf Andere ausartet, so kann vielleicht Eifersucht und Neid am Ende daraus entstehen. Mit beständiger Aufmerksamkeit sollen wir also über alle unsere Triebe, auch über die besten, streng wachen, damit sie nicht durch Unachtsamkeit in üble Eigenschaften übergehen; damit die Sparsamkeit nicht Geiz, die Vorsichtigkeit nicht Mißtrauen, die Klugheit nicht künstliche Verstellung, die Nachreiferung nicht Neid werde. Das Uebermaß jeder guten Eigenschaft tritt in eine schlimme über; und die guten dienen sedann wegen des äußern Scheins den schlimmen oft zum Deckmantel. So will der Teufel für mutzig, der Harte und Grausame für gerecht, der Ausgelassene für freigesinnt, der

erschwerender für großmüthig und freigebig gehalten werden, und so weiter. Haß und Groll wollen Eifer für Tugend und Gerechtigkeit schreien; und jedes Laster versteckt sich unter dem Namen einer Tugend, die in der äußerlichen Erscheinung nur etwas ehrentliches hat.

Von der Unkeuschheit.

Es ist eine fast allgemeine Klage, daß Sittsamkeit und stille, eingezogene Lebensart, Unschuld und Unbefangenheit immer mehr und mehr abnehmen. Diese Klage mag nun jetzt mehr oder weniger als einst gegründet seyn, so zeigt sich doch, wie allgemein man das Laster zu verabscheuen Ursache hat, welches aus der Vernachlässigung und Verachtung jener lebenswürdigen Tugenden entsteht. Die Unkeuschheit der Sitten und die Unkeuschheit beider Geschlechter ist allerdings ein Uebel, das in der menschlichen Gesellschaft unschreiblichen Schaden anrichtet. Die Unkeuschheit mag sich noch so sehr unter die feinen Namen der Mode verstellen, sie richtet mit ihrem Wesen immer viel Unheil an. Sie verdirbt Seele und Körper, macht zur müßigen, strengen Erfüllung aller übrigen Pflichten lässig und untätig; sie tödtet den Geist aller wahren Freude, und bringt endlich die Verführten an den Rand des Verderbens, wo sie keine hilfreiche Hand mehr retten kann, und wo sie oft die Verzweiflung ergreift. Von allen Seiten betrachtet, ist die unordentliche Wollust und Ausschweifung der Geschlechter eine Quelle unheilvoller Leiden, und für einige Augenblicke unbefangener Lust bezahlt man oft mit einem ganzen Leben voll Angst und Vorwürfe, weil Reue und Gewissensbisse. Wenn die Seele einmal dem unglücklichen Junge nachgegeben hat, so wird es ihr schwer, sich wieder los zu winden; und die Bilder der Verführung drängen sich beständig mit neuem Reize wieder. Ist es nicht niedrig und unwürdig, die unschuldige Seele zur schwachen, ehnmächtigen Skavin eines irdischen, grobsinnlichen Triebes zu machen? Ist es nicht höchst wegzuwerfen, durch diese Sklaverei so den schönen Körper, den uns die Natur gegeben hat, bis zur Zerrüttung zu mißbrauchen und endlich vielleicht jämmerlich zu zerstören? Aber wenn dieses traurige, schreckliche Ende nicht allemal folgt, welches Glück der Erde wird nicht dadurch getrübt! Wie manche vernichten sich selbst alle Lust auf häusliche Zufriedenheit und allen Segen, welchen eine eheliche Verbindung versprechen könnte. Wie mancher vergiftet das Glück und die Ruhe einer würdigen Familie und brinat Jammer dahin, welcher schuldlose Freude herrschte. Wie manche unge, lebenswürdige Person wird dadurch das Opfer

der Lektion und Verführung, und vertrauet sodann ihr freudenloses Leben in untröstlicher Einsamkeit. Die Wollust der groben Sinnlichkeit tödtet die reine Liebe, welche den Menschen edler, besser und glückseliger macht. Selbst die reine, edle Leidenschaft ist oft gefährlich; aber die verächtliche Ausartung derselben, die grobe Ausschweifung, ist immer Verderben für Viele. Mit Aufmerksamkeit und Ernst sollen alle Hausväter und Hausmütter über Sittsamkeit wachen und klug und weise alles zu entfernen suchen, was Leichtsinns über einen so wichtigen, den Menschen so heiligen Gegenstand verbreiten kann. Unwissenheit in Laster ist große Weisheit; bei keinem Laster, das unter den Menschen angetroffen wird, ist diese Wahrheit so einleuchtend, als bei diesem. Über keinen Punkt im menschlichen Leben sollte länger unbefangene Unwissenheit und Unerfahrenheit, und bei nothwendig eintretender Kenntniß mehr Ernst und Gefühl der Menschenwürde herrschen. Das Wohl der Einzelnen und der ganzen menschlichen Gesellschaft beruht darauf. Es ist eine unseelige Wissenschaft, wenn unsere jungen Leute hierin vielleicht zehn Jahre früher wissen, als ehemals; und es gehört zur Verblüthung der menschlichen Natur und ihres Glücks, die Zeit der Erfahrung nicht zu früh kommen zu lassen. Väter müssen sedann väterliche Rathgeber seyn, damit diese Erfahrung nicht zu theuer, nicht vielleicht auf Kosten der Wohlfahrt des ganzen Lebens erhalten werde. Ehrfurcht den Kindern! sagt ein altes, weises Muth der Weisen; und wir dürfen uns nicht schämen ihnen nachzuahmen, wo sie wirklich weise waren. Ehrfurcht den Kindern also vorzüglich in dieser Rücksicht, daß kein leichtsinniges Wort ihre jungen Herzen, kein üppiges Bild ihre jungen Seelen verderbe. Nichts muß in dem Menschen mit mehr Vorsichtigkeit bemerkt, mit mehr Zärtlichkeit behandelt und geleitet werden, als der erwachende Trieb des Geschlechts, wenn er seiner wohlthätigen Wirkung nicht verfehlen und nicht anstatt des Glücks, das er bewirken kann, großes Unheil stiften soll. Wann überall die Betrachtung von Beispielen und Menschen, die sich durch Unbesonnenheit und Laster unglücklich gemacht haben, nützlich ist, so ist sie es gewiß vorzüglich hier. Wenn dieses Laster auch unter uns nicht so fürchterlich wüthet, als vielleicht in großen Städten, so wird doch auch hier und da viel Ruhe dadurch gestört und viel Elend gestiftet. Welche entseßliche Folgen hat es auch zuweilen auf dem Lande! Die Erfahrung hat schon oft schreckliche Beispiele gezeigt und zeigt sie leider noch immer. Eine junge Person, die wahrscheinlich ein sehr glückliches Leben hätte heffen können, verfällt in Eitelkeit und Unzucht, in Mangel und Schande; von Unordnung zu Unordnung in

der Verdorbenheit der Seele, als diese; keine Laster peinigten mehr diejenigen, die sie an sich haben, und die ganze Gesellschaft, welche mit Lasterhaften dieser Art umgehen muß. Haß ist so erböse, daß man nach ihm gewöhnlich alles Böse häßlich nennt. Der Haß ist die fürchterlichste, unmenschlichste Erscheinung in einer menschlichen Seele, die peinlichste Empfindung für den Besizer selbst, und von der schrecklichsten Wirkung für die Person, welche gehaßt wird. Nichts verdient Haß in der Welt, als die reine, vollkommene Bosheit; und wie können wir, die wir alles allwissend sind, die wir nur sehr wenig Herzen der Andern und von ihren Bewegungen zu erfahren im Stande sind, nicht wissen, ob und wo der Mensch böse handelt? Haß und Neid können guten Seele wohnen. Daher liegt Religion, die göttliche Kräfte diesen bösen Tugenden, so sehr, daß sie derselben, in diesem Artikel selbst über der Welt same, r festiger In all-

3. m Stehlen.

Es ist ganz gewiß, daß Gerechtigkeit die Grundlage jeder Gesellschaft ist. Die Gerechtigkeit will, daß Jeder das Seinige habe und nicht mehr, als ihm gut dünkt; und wer nicht eine gewisse Masse des Eigenthums des Andern auf irgend eine Weise das Eigenthum des Andern angriffen sucht, will die festeste Stütze des Wohls der ganzen Gesellschaft niederreißen. Gerechtigkeit ist erst die Wurzel aller übrigen Tugenden, Laster und Verbrechen, die in dieser Rücksicht die Sicherheit und Ruhe der Menschen stören. Gerechtigkeit erzeugt Gerechtigkeit und Mäßigkeit. Mäßigkeit führt zum Betrage. Wer einmal den Anfang auf dem Wege des Betrugs gemacht hat, geht vom Betrage bald fort zum Diebstahl. Der Dieb wird bald ein Räuber, der Räuber ein Mörder. Wenn er es anfangs auch wirklich nicht gewollt hat, so zieht ihn immer eine Verlegenheit und eine Unfeinheit in die andere. Ein Dieb kommt nicht nur, daß er stiehlt, steht in der Schrift, sondern auch, daß er würgt und umbringt. So geht der Mensch oft von einem kleinen Fehler zu einem großen, von dem Lichtsinne zum Laster, von dem Laster zum Verbrechen fort.

In der Jugend, ehe die Kinder nachdenken und überlegen können, wurzelt schon die unglückselige

ner Seele festsetzen, sonderlich fürchterlichen Stärke, immer Friedfertigkeit und äußerster Wachsamkeit und sollt immer und ohne Unterbrechung suchen. Freilich muß der Mensch auch gütig und freundlich seyn, wenn er den Eltern die Ehre nicht will; und die Eltern werden überall nichts fruchten, wenn der Vater das Beispiel des Vaters das Gegenbild der Bitten und Ermahnungen läßt. Das zur Kultur ist durchaus die wirksamste und vorzüglich hier. Mit aller Behutsamkeit, mit der unermüdeten Aufmerksamkeit müssen also Väter über einen so großen, so wichtigen Punkt wachen. Wie mancher hat sein Leben durch den Strich am Hochgerichte geendigt, zu dessen Verbrechen der erste Grund in der Jugend durch Vernachlässigung der frühen, strengen Bistrafung gelegt wurde. Der Knabe, welcher jetzt einen Garten plündert, kann einst ein Haus erbrechen: der jetzt eine kleine Münze stiehlt, einst einen Seilsack rauben. Der Mensch wächst stufenweise im Laster wie in der Tugend, nachdem er sich in dem einen oder in der andern übt. Wenn ihn in der Jugend strenge Lehre und die Ruthe nicht zieht, arbeitet vielleicht einst das Zuchthaus umsonst an seiner Besserung, und er läuft unaufhaltsam seinem Verderben entgegen, ist der Wegwurf und die Schande aller seiner Verwandten und die Pest der ganzen Gegend. Es ist traurig, daß vorzüglich dieses Laster der Dieberei noch sehr in der Welt herrscht, da doch die Abscheulichkeit derselben so deutlich eintucht und es so ganz aller menschlichen Ordnung zuwider ist. Es ist nichts Schändlicher und niederträchtiger, als wenn man von Jemand sagt: er ist ein Dieb! Und doch sind der Diebe in allen Gestalten noch so viele! Man nennt das eine goldene Zeit, wo man nicht mehr hatte, Mangel und Schloffer vor sein Eigenthum zu legen, wo Mauern und Bäume nur gegen vernünftige Thiere waren: wie soll man aber die Zeit nennen, wo kein Schloß stark genug, kein Mauer hoch und fest genug gegen die Menschen seyn kann? Jeder sollte nicht allein selbst ehrlich und rechtschaffen seyn, sondern auch dafür sorgen helfen, daß es alle seine Nachbarn und Bekannte seien. Es bringt einer ganzen Gesellschaft kein Erba, wenn ein Mitglied aus derselben so ganz schändlich ganz weggeworfen ist. Der Geist der Ehrlichkeit und Rechtschaffenheit muß immer mehr und mehr atmen und Kraft gewinnen, daß jeder Lüge, jeder Betrug im Reime erstirbt werde, und man von den großen Verbrechen und Laster nicht mehr höre. Nicht die Schande, sondern das Laster muß man fürchten und fliehen und ausrotten; das Laster, welches die Schande nach sich zieht. Der Dieb ist ein Dieb und ein Verworfener.

nicht entdeckt wird; so wie jeder Lasterhaft ist, wenn auch die Welt nichts von ihm weiß. Alle Gefinnungen und Grundsätze sind eitel, die uns gegen Ehrlichkeit gleichgültig machen. Es ist nicht eher rechtmäßiger als bis er wiederholt ohne Bedenken hat, den wahren Glauben zu bekennen. Nur durch seinen Wandel wird eine ehrenvolle Weise. Man muß genug zu sagen: Ehrlichkeit! Wenn dieses wahr wäre, wäre es eine sehr böse Zeit; das heißt, die Welt wäre sehr schlecht. Aber es ist nicht so; am Ende währt ehrlich doch am längsten und Ehrlich seyn bringt immer ein. Die Menschen sind nie so schlecht, daß sie nicht Redlichkeit und Rechtschaffenheit zu schätzen wüßten, auch wenn sie selbst keine besitzen. Auch die Lasterhaftesten haben vor den Tugendhaften eine Achtung, deren sie sich nicht erwehren können. Was durch Untreue und Betrug, oder gar durch Dieberei und Raub gewonnen wird, ist nie Gewinn, sondern immer Verlust. Unrecht Gut gedeihet nicht; wie gewonnen, so zerronnen. Es kommt selten auf die Erben, und brennt oft auf der Seele. Kein Betrüger kann zuversichtlich dem ehrlichen Mann ins Auge sehen; und kein Dieb kann ganz sicher und ruhig eine vergnügte Mahlzeit essen. Es soll so seyn; die Gottlosen sollen keine Ruhe haben: denn Ruhe und innerliche Zufriedenheit der Seele ist nur und soll nur das Loos der Gerechten und Tugendhaften seyn.

Eine der gewöhnlichsten Ursachen dieser schändlichen Gewohnheit ist auch die Faulheit. Wer von Jugend auf dem Müßiggang gekröhnet hat, wem Arbeit und Geschäfte Last und Plage sind, der kann sehr leicht in Versuchung kommen, ohne diese Mühe sich von der Arbeit der Andern nähren zu wollen. Der Lohn des Faulen muß Mangel seyn. Diesem Mangel will er abhelfen, ohne seine Faulheit aufzugeben: er greift also gedanklos zu, wo er nur einige Sicherheit zu sehen glaubt. So wird der Taugenichts ein Bösewicht, der Bösewicht ein Verbrecher; und wenn der Verbrecher auch der Strafe des bürgerlichen Gerichts entgeht, so ist er doch nur desto mehr ein Verbrecher. Gott, welcher Herzen und Nieren prüfet, und alles Verborgene siehet, wird endlich fürchterlich recht richten, wird ihm geben sein Theil hier oder dort.

Von der Verstellung.

Die folgenden übeln Eigenschaften, nämlich Verstellung, Schmeichelei, Stolz und Grobheit, sind zwar

unmittelbar von keiner so schrecklichen Wirkung, als die bisher erwähnten Laster: sind aber doch immer die Zeichen kleiner und furchtsamer Seelen, oder anmaßlicher und übermüthiger Menschen, und auf alle Weise sowohl Folge als Ursache mancher Vergehungen. Der Mensch, welcher sich nicht zeigen darf, wie er ist, ist schwerlich wie er seyn soll, ist schwerlich gut; die Tugend und Wahrheit und Rechtschaffenheit brauchen nie das Licht zu scheuen. Verstellung zeigt immer entweder Bosheit oder wenigstens Schwachheit und übertriebene Kengstlichkeit an. Was man durch Verstellung gewinnt, gewinnt man nie auf eine ehrenvolle Weise und fast immer mit Unrecht. Jede Verstellung ist Anfang zum Betrug; und es wird dem Versteckten und dem Heuchler nicht schwer, bald grober Betrüger zu werden. Beispiele, daß es geschehen ist, sind nicht selten. Wenn auch die Klugheit zuweilen erfordert, nicht unsere ganze Gesinnung sehen zu lassen; so ist es doch auf keine Weise ehrlich und gut, das Gegentheil von unsern wahren Gesinnungen zu zeigen. Nur dann will die Klugheit, daß wir in der Aeußerung unserer eigentlichen Meinung vorsichtig seyn sollen, wenn wir gewiß wissen oder höchst wahrscheinlich vermuthen können, daß Andere sie zu unserm oder Anderer Nachtheil gewissenlos mißbrauchen werden. Sonst ist Offenheit, Unbefangenheit und Wahrhaftigkeit überall das Zeichen eines guten, redlichen Gemüths. Es ist nichts Falsches in ihm, sagt man dann zum Ruhme eines solchen Menschen: und, er ist ein versteckter, heimtückischer Mensch, spricht man von einem Manne, der niemals seine wahre Meinung herausgibt. Meistentheils geschieht es deswegen, weil man Ursache hat, sich zu fürchten. Mancher Mann will sich nicht in seinem Hause sehen lassen, weil nur Unordnung oder noch etwas Schlimmeres darin herrscht. So will der Verstellte sich nicht ins Herz sehen lassen, weil man nichts Gutes darin entdecken würde. Es ist immer ein großes Lob, wenn man von Jemand sagt: er kann sich gar nicht verstellen, auch wenn er eine kurze Verstellung zu einer löblichen Absicht brauchen wollte. Man will Jemand mit einer Freude überraschen, kann sich aber kaum halten, ihm die Freude sogleich mitzutheilen. Derjenige freut sich unstreitig am lebhaftesten mit, der seine Empfindungen am ersten verräth. Manchen Menschen ist es zur Gewohnheit geworden, immer etwas anders zu scheinen als sie sind; und eben deswegen weiß man endlich nicht, was sie wirklich sind. Nur so viel kann man aus allem zusammen abnehmen, daß sie nicht ganz gut seyn können. Denn wer immer nöthig hat, etwas anders vorzugeben, als wirklich ist, der muß mit sich selbst zufrieden zu seyn gar nicht Ursache haben. Wenn aber Jemand durch seine Verstecktheit Andere in Unglück bringen, oder nur von ihrer Gutmüthigkeit auf eine künst-

ist nicht löblich. Ihm ist es nicht um Wahrheit zu thun und als christlicher Mann zu handeln, sondern nur, um auf alle Fälle angenehm zu werden und zu bleiben, und dadurch bei jeder Gelegenheit seinen Eigennutz zu befördern.

Vom Stolz und der Grobheit.

Den vorigen entgegengesetzte Fehler sind Stolz und Grobheit. Stolz ist, wenn der Mensch glaubt, allein habe für sich einen vorzüglichen Werth allen Andern, sei sich selbst genug und brauche der Welt gar keines andern Menschen gute Meinung und Hilfe. Es giebt einen edlen Stolz, wenn Mensch fühlt, daß er wirklich etwas werth ist, sich also nicht wegwerfen, ein guter Mensch thaus bleiben will. Dieser edle Stolz verdient den Beifall, und wird hier nicht gemeint. Es ist zu wünschen, daß alle Menschen einen solchen Stolz hätten; so würden sie nichts Schlechtes Niederträchtiges thun: er ist ein lebhaftes Bewußtsein der Menschenwürde und der Pflicht. Aber der erhabene Stolz ist eine Verachtung der Andern in sich; wenn man glaubt, man habe viele Vorzüge allein und in einem sehr hohen Grade, und man noch dazu den Werth dieser Vorzüge hoch anschlägt. Dieser Stolz gehet bald über in Verächtlichkeit; er wird bald Eigendünkel, Hochmuth, Eitelkeit, Heftigkeit. Er äußert sich auf verschiedene Weise nach der verschiedenen Gemüthsart und nach verschiedenen Lagen der Menschen. Jede Lebenslage hat ihren eigenen Stolz, vor welchen man sich nicht scheut. Der Reiche ist oft stolz auf sein Geld, wird dadurch hart und grausam, um Andern die Vorzüge fühlen zu lassen: dieses ist Unmenschlichkeit. Oder er zeigt sich in Pracht und Prunk, Aufwand und leeren Tand, Verschwendung und Blendwerk aller Art: dieses ist Lächerlichkeit und Thorheit. Wer auf Kenntnisse und Kunst einen überhöhten Werth legt und dieses durch ein anmaßendes Betragen zeigt, wird leicht aufgeblasen. Einsetzung auf Schönheit, Wohlgestalt, Leibesstärke oder andere körperliche Vortheile äußert sich immer wieder lächerlich oder unangenehm und widerlich. Es giebt sogar einen sehr fehlerhaften Stolz darauf, man tugendhaft zu seyn glaubt. Die wahre Tugend hat gewiß nicht diesen Stolz. Sie ist voll Scheidenheit und Demuth; sie weiß, daß Vermessenheit und Kühnheit oft den Fall befördert, und setzt ihre Sicherheit auf ihre innere wahre Kraft auf Verzichtigkeit. Der fehlerhafte Stolz allerthumt allgemein bei den Menschen in einer so ungesunden Meinung, daß sie ihn immer nur mit Narren zusammen fügen. Er ist ein stolzer Narr, sagt

man, um anzuzeigen, daß der Stolz immer aus thörichten Vorstellungen entsteht und zu thörichten Dingen verleitet. Der feinere Stolz weiß sich zu verbergen und sich oft sogar das Ansehen der Menschenfreundlichkeit und Leutseligkeit zu geben: aber der gröbere Stolz führt fast immer Grobheit und Ungeklärtheit bei sich. Der Grobstolze zeigt überall auf eine beleidigende Weise seine Ueberlegenheit in dem Punkte, auf welchen er stolz ist. Der Reiche, welcher groben Stolz besitzt, wirft jedem geradezu seine Armuth vor, und läßt ihn sehen, was er mit seinem Gelde alles machen kann; und rechnet es Andern zur Gnade an, wenn sie dann und wann von ihm einigen Genuß haben. Der Starke, welcher groben Stolz besitzt, thut groß und prahlet wie ein Goliath, als ob er mit seiner Faust Alles zusammenbrücken und zusammenschlagen könnte, bis irgend einmal ein Anderer ihm zeigt, daß Geschicklichkeit und Gegenwart des Geistes sich immer mit körperlicher Stärke messen können und ihr oft überlegen sind. So treibt der Hund, ein kleines Thier, die größten Stiere zusammen und hält die Herde in Ordnung.

Aber auch ohne Stolz, ohne allen Uebermuth und ohne böse Meinung sind manche Menschen so ungeschicklich, so zurückschreckend, so grämlich und mürrisch, daß ihr ganzes Leben nichts als eine Grobheit ist. Manche von ihnen fürchten sich, man möchte sie für Schmeichler halten, wenn sie höflich wären; um dieses zu vermeiden, sagen sie Jedermann, was sie zu sagen haben, auf eine Weise, die jedem wohlgesitteten Menschen unangenehm seyn muß. Diese verwechseln Offenherzigkeit, Geradheit und biederes Wesen mit Grobheit und Trot; und um den Vorwurf der Kriecherei und Schmeichelei zu vermeiden, fallen sie in die entgegengesetzten Fehler. Höflichkeit und zuvorkommende Dienstfertigkeit ist nicht allein eine sehr löbliche Eigenschaft, sondern auch eines Jeden Pflicht: sie gehört mit zur allgemeinen christlichen Brudertiebe. Kommt Einer dem Andern zuvor, sagt der Apostel. Jeder sollte vorzüglich auch hier denken: was du nicht willst, daß dir geschieht, das thu' auch einem Andern nicht. Jeder will gewiß freundlich, gefällig und leutselig behandelt seyn; so soll er auch jeden Andern, bei jeder Gelegenheit, freundlich, gefällig und leutselig behandeln. Gutes Wort findet gute Statt, sagt man: und wer wollte etwas auf eine rohe, unsittliche, beleidigende Weise thun oder sagen, was er mit Anstand, Güte und Artigkeit verrichten kann?

Man legt die Grobheit wohl zuweilen vorzüglich unserm Stande zur Last. Wenn auch die Beschuldigung nicht mehr Grund hat, als gegen manche andere Stände, so ist es doch eine Warnung, daß wir uns vorzüglich vor diesem Fehler hüten,

da er einer der nachtheiligsten und unangenehmsten ist. Freilich können wir Landleute keine so artigen Manieren und zierlichen Wendungen haben, wie Gelehrte und Beredne aus der Stadt und vom Hofe; das würde uns eben so übel kleiden, als ihr Paarbeutel; aber wir können doch durchaus eine gewisse natürliche Höflichkeit und gutmüthige Gefälligkeit beobachten, welche jedem rechtschaffenen Manne ziemt und welche schon in dem gesunden Menschenverstande liegt. Dahin gehört ein freundschaftlicher Gruß und eine eben so freundschaftliche Erwiderung desselben; die Vermüdung harter Ausdrücke überall, wo man kann, und der Gebrauch sanfter, theilnehmender und freundschaftlicher Redensarten, die jedem guten Herzen eigen sind. Wer gute Gedanken und Gesinnungen gegen seinen Nachbar hat, wird leicht gute Worte finden, ihm diese guten Gedanken und Gesinnungen gelegentlich mitzutheilen. Er ist ein höflicher Mensch, sagt man zum allgemeinen Lobe von Jemand; und man hat immer schon einige Ursache zu glauben, daß ein solcher auch ein guter Mensch seyn werde. Er ist ein grober Geselle, grob wie ein Klotz, sagt man zum allgemeinen Tadel von Jemand, gegen dessen Gesellschaft und nähere Bekanntschaft man jeden Gutsitteten warnt. Zuweilen wird ein solcher grober Mensch eben durch zuvorkommende Höflichkeit beschämt und gebessert und gutgesellig gemacht; aber zuweilen wird er kaum noch durch Verachtung überzeugt, wie verächtlich sein Betragen ist. Auch diesen Fehler der Rohheit, Ungesittetheit und Grobheit muß man vorzüglich unterdrücken oder vielmehr nicht entstehen lassen. Es ist sehr schwer, die Gewohnheit der Tugend zu bessern. Indessen wird dieser Fehler doch vielleicht noch am leichtesten gehoben, da er nicht so sehr die innere Gesinnung des Menschen, sondern mehr nur sein äußeres Betragen betrifft.

Gespräch über Tugend und Laster.

Pastor Friedmann. Adam Ehrlich.

Pastor. Guten Morgen, lieber Ehrlich! Wie geht's?

Ehrlich. Guten Morgen, Herr Pastor! Sehen Sie dort das schöne Wetter auf den Bergen, wie soll es da nicht gut gehen? Wer an einem solchen Morgen nicht einen guten Morgen hat, der muß sehr unglücklich seyn, oder gar kein Herz haben und böse seyn; und dann ist er noch unglücklicher.

Pastor. Bravo gedacht und gesprochen, guter Ehrlich! Das ist so ein Tag, wo man sich recht seines Daseyns freuen, und ohne alle andere Ursache zur Freude schon froh seyn kann.

Ehrlich. Das wissen, oder vielmehr das fühlen wohl dort meine Buben, die sich der lauter Jubilo in dem schönen Sonnenschein den Hügel auf- und abwälzen.

Pastor. Es ist das größte Lob, das Geschöpfe ihrem Schöpfer bringen, wenn sie in Unschuld und Tugend sich freuen und froh sind.

Ehrlich. Herr Pastor, das habe ich auch immer gedacht, daß unser Herr Gott Freude haben will: darum hat er Alles so herrlich und schön gemacht.

Pastor. Die Leute thun gar nicht gut, wenn sie anders von Gott denken. Er ist der allgemeine Vater, der alle seine Kinder liebt und ihnen alles Gute giebt. Die Tugend, welche er uns gebietet, ist bloß das einzige sichere Mittel, beständig froh und vergnügt zu seyn.

Ehrlich. Wie es mich freut, Herr Pastor, daß ich diese Sprache höre. Es ist immer die Sprache meines Herzens gewesen. Mir hat es oft in der Seele wehe gethan, wenn man uns Gott nur immer als ganz zornig und strafend und die Tugend nur als strenge und traurig vorstellte.

Pastor. Die Menschen, welche so denken und reden, müssen die Ursache dazu in sich selbst haben. Nur den Bösen und Lasterhaften kann die Gottheit zürnen; und sie züchtigt auch diese nur, um zu bessern. Bloß diejenigen, die kein Vergnügen an der Tugend haben, können sie finster und traurig malen. Was kann heiterer und froher seyn, als der Weg zum wahren Glück? und dieses ist die Tugend. Sie ist die Fertigkeit in allen unsern Pflichten. Die Erfüllung der Pflichten ist aber das einzige Mittel, froh und zufrieden zu werden und immer zu bleiben. Pflichten sind für die Guten kein Zwang, keine Ketten, sondern eigene lebhafteste Ueberzeugung, daß es so gut und wohlgethan ist. Die Pflicht liegt in dem Wesen der Guten. Nur der Böse sagt, daß Pflichten Zwang und Ketten sind. Sie sind es aber bloß für ihn; und er giebt eben dadurch zu erkennen, daß er nicht gut ist.

Ehrlich. Unser einziger kann das so nicht recht deutlich ausdrücken; aber ich fühle doch, daß das Alles wahr ist. Da habe ich eben, wie ich so hier meinen Pfirsichbaum beschneide, Ihre letzte Predigt in Gedanken gehabt, welche auch darüber handelte. Man spricht da so viel über die Sache und sucht sie so gelehrt und so schwer zu machen; und am Ende ist sie doch so leicht, daß sie sogleich der gesunde Menschenverstand einschen und begreifen kann. Wir müssen Ihnen sehr danken, Herr Pastor, daß Sie mit uns gemeinen Leuten immer so recht gemein und herzlich sprechen. Das macht hell und rührt. Es mag indeß doch wohl so leicht nicht seyn; denn sonst würde es ja öfter geschehen.

Pastor. Es freuet mich unendlich, wenn ich den rechten Weg einschlage. Ich habe Ihn, lieber Ehrlich, immer für einen guten Kopf in der Gemeinde gehalten, der auch ein gutes Herz hat: und Sein Beifall ist mir vorzüglich lieb. Wer selbst bei seiner Arbeit so gute Gedanken hat, der wird gewiß auch diese Arbeit gut machen.

Ehrlich. Ich denke eben, seine Arbeit gut machen ist das Wichtigste im menschlichen Leben. Wenn wir das Unrige gut gemacht haben, der Himmel wird es an dem Seinigen nicht fehlen lassen.

Pastor. Sieht Er, lieber Ehrlich: das ist gerade das ganze Wesen der Tugend für den Menschen: und es gehört, wie Er sagte, in jeder Lage nur gesunde Ueberlegung dazu, um sie sogleich zu finden, und guter Wille, um sie sogleich zu üben. Es giebt nur Eine Tugend, wohlwollende, vernünftige Ordnung; und was wir Tugenden nennen, sind nur verschiedene Anwendungen auf die verschiedenen Lagen und Umstände in dem Leben des Menschen. Was daraus entsteht, ist unser Glück, wenn wir es auch nicht immer sogleich einsehen und empfinden können. Nur Böses bringt wieder Böses hervor: und selbst hier weiß der Himmel, der die Boshaften durch ihre eigene Bosheit züchtigt, ihre bösen Absichten endlich zu einem guten Ausgang zu leiten.

Ehrlich. Das ist wahr; aber es giebt doch oft Unglücksfälle, welche die besten Menschen treffen, die sie gewiß nicht verschuldet haben.

Pastor. Oft hätten auch diese Unglücksfälle durch Aufmerksamkeit und Vorsichtigkeit vermieden werden können, und sind also natürliche Folgen. Aber wenn wir, wie es zuweilen der Fall ist, auch durchaus Grund und Ursache nicht finden können: dürfen wir dann wider die Weisheit des Höchsten murren? Seine Gedanken sind unendlich, und wie wenig wissen wir? Wenn wir nur aufmerken wollen, werden wir finden, daß er mit herrlicher Absicht Alles zum Besten leitet, was wir sehen. Wird er nicht auch das zum Besten leiten, was wir nicht sehen?

Ehrlich. Diese Gedanken oder so ähnliche, wenn ich sie denke und fühle, geben mir oft recht viel Beruhigung und Trost. Durch ein anscheinliches Unglück entsteht manchmal recht viel Glück. Wir hätten wohl nie unsere Nachbarn auf dem andern Dorfe für die guten Leute gehalten, die sie wirklich sind, wenn wir vor einigen Jahren hier in der Flur nicht Hagelschaden gehabt hätten, und sie uns also nicht brüderlich zu Brot und Saat unterstützt hätten.

Pastor. Sieht Er; es ist nicht alles sogleich wirklich Unglück, was wie Unglück aussieht. Und selbst das wahre Unglück soll die Menschen zichen zur Weisheit und Vorsicht und zu jeder Tugend.

Ehrlich. Wenn man es so recht überlegt, so ist es doch unbegreiflich, wie noch so viele Menschen böse seyn können. Es liegt doch am Tage, daß sie dadurch nicht allein Andern, sondern auch sich selbst das größte Unglück stiften. Daher pflegt man wohl mit Recht von Bösewichtern und Verbrechern zu sagen, der Himmel habe sie mit Blindheit geschlagen, wenn sie von der Obrigkeit auf ihrer Bosheit entdeckt, ergriffen und gestraft werden.

Pastor. Es ist die innere Angst, das Gefühl ihrer Verbrechen, welches macht, daß die Bösewichter über ihren Uebelthaten meistens Klugheit und sogar Besinnung verlieren. Der Himmel straft allezeit die Bösen durch sich selbst, so wie er die Guten durch sich selbst belohnet.

Ehrlich. Wenn die bösen Menschen aber alle recht listig und klug wären, so müßte das eine wahre Hölle seyn, mit ihnen zu leben.

Pastor. Das ist es auch. Es giebt zuweilen solche fürchterliche Heuchler, die eine lange Zeit die Maske der Rechtschaffenheit tragen. Solche Leute nennt man aber auch schon im gemeinen Leben wahre Teufel. Zum Glück der Menschheit liegt es schon in der Natur, daß sich Laster und Bosheit nur sehr schwer eine ziemliche Zeit verbergen lassen; so wie das Gute selten lange verborgen bleibt. Doch wird das Gute nur weniger bemerkt, da man von einem jeden Menschen mit Recht annehmen und fordern kann, daß er gut sei. Das Gute ist also in der Ordnung: aber durch das Böse wird sogleich die Ordnung gestört. Die Ordnung fällt weniger auf, eben weil sie Ordnung ist, als Unordnung, welche sogleich unangenehm und schädlich wirkt.

Ehrlich. Es dünkt mich fast so, als wenn ich mehrere Meilen eine Reise mache. Ich gehe gerade fort, ohne daß ich eben sehr bemerke, daß ich gehe, und sonst bemerkt es auch Niemand. Wenn ich aber empfindlich den Fuß an einen Stein oder an einen Baumstumpf anstoße, daß ich nicht recht mehr fort kann, so fühle ich wohl mit Schmerzen, daß ich hinke, und Andere bemerken es eben so leicht.

Pastor. Das Gleichniß ist ganz richtig. So bemerkt man das Böse immer leichter und eher als das Gute; eben weil es sogleich die gute Ordnung stört. Wenn Jemand gewöhnlich gut ist, so hat er davon kein großes Verdienst: denn es ist in der Natur so, seine Pflicht will es und sein Wohlbe- finden hängt davon ab. Wenn aber Jemand schlecht ist, so verdient er sogleich den schärfsten Tadel und die strengste Ahndung; denn er handelt zugleich auf eine auffallende Weise zum Nachtheil Anderer und gegen seinen eigenen wahren Vortheil.

Ehrlich. Wenn das nur die Leute immer ein- sähen, oder nur immer recht bedächten; denn zu sehen, ist es eben wohl nicht schwer.

Pastor. Es gehört in der That nicht viel Scharfsinn dazu, die Wohlthätigkeit der Tugend zu sehen, wenn man seine Pflichten erfüllt. Die Erfahrung zeigt ja Jedem täglich an sich selbst und an Andern Beispiele genug. Der Gerechte genießt Vertrauen von Jedermann; Jedermann glaubt sein Vermögen in dessen Händen so sicher, als in seinen eigenen. Der Menschenfreund wird geliebt; den Wohlthätigen ehrt man mit Dank. Der Mäßige ist gesund und heiter; der Fleißige und Arbeitsame gewinnt auf eine ehrenvolle Weise Segen: der Zufriedene ist vergnügt, auch wenn er im Schweiß seines Angesichts hartes Brot ist; der Friedliche und Freundliche ist überall, wo er erscheint, ein willkommener Gast. Der wahre Christ ist ein wahrhaft guter Mensch, hat hier jeden Genuß des Lebens, und eine recht ruhige, frohe Aussicht in die Zukunft. Eben dieses ist der Vorzug der christlichen Religion, daß sie uns zu jeder Tugend unterrichtet, ermuntert, stärkt, und zu einem künftigen Leben zweckmäßig vorbereitet. Ihr Loos ist sanft und ihre Last ist leicht.

Ehrlich. Das sagt Jesus selbst, der wohl seine Lehre am besten muß gekannt haben; und es muß also Wahrheit seyn.

Pastor. Der göttliche Lehrer zeigt überall die Tugend so schön und liebenswürdig und stellt sie in seinem eigenen Beispiele so nachahmungswürdig dar, und giebt ihr so große Verheißungen zum Lohn, daß nur ein Thor sich von ihr wenden kann. Und er schildert überall das Laster so häßlich und verabscheuungswürdig, und zeigt, daß die Folge desselben lauter Elend sei, daß nur ein Unsinniger noch dem Laster anhängen kann.

Ehrlich. Freilich sind die Menschen nun wohl lauter Thoren, indem sie dieses thun.

Pastor. Jedes Laster führt fast immer auf der Stelle seine eigene Strafe bei sich. Der Harte und Ungerechte wird gehaßt, verflucht und geschoßen. Der Unmäßige untergräbt seine Gesundheit und macht sich selbst mürrisch und traurig; der Faule hat Mangel statt Vorrath. Der Unzufriedene darbet voll Mißmuth bei großem Gute; den Geizigen quält die Angst bei Reichthum, den er nicht genießen kann; der Bänkische und Stolz bereitet sich und Andern Verdruß, wohin er kommt.

Ehrlich. Das ist Alles wahr, Alles. Und die Ruhe, welche man hat, wenn man recht thut; und die Unruhe, wenn man etwas gethan hat, das nicht recht war. Ich kann kaum begreifen, wie es Leuten zu Muthe seyn muß, welche ohne Unterlaß Böses thun.

Pastor. Meistens schläft ihr Gewissen, und es erwacht erst spät zu ihrer Pein. Wenn aber das Gewissen wacht und doch ruhig ist, wenn es zwar

spricht, aber doch zufrieden ist; dann ist der Mensch glücklich. Und dieses Glück, das ihn über alles Irdische erhebt, kann ihm nur die Ueberzeugung erfüllter Pflichten, kann ihm nur die Tugend geben.

Ehrlich. Darum rührt mich immer der Vers so sehr, den Sie zuweilen von der Tugend in Ihren Predigten anführen, und der, wie man mir sagt, von dem guten Gellert ist.

Durch sie steigt du zum göttlichen Geschlechte;
Und ohne sie sind Könige nur Knechte!

Und wenn der Mann, der uns so viele schöne Lieder geschenkt hat, in seinem Leben weiter nichts geschrieben hätte, als diese zwei Zeilen, so sollten wir ihn schon als unsern Wohlthäter und Vater ehren.

Pastor. Es freut mich herzlich, Lieber, daß Er den Werth des Guten so tief fühlt. Bleibe Er stets bei diesen Empfindungen und Gedanken; halte Er sie heilig; lasse Er sie immer die Führer seines Lebens seyn. Sie werden Ihm Rath und Ruhe und Trost und immer Zufriedenheit gewähren.

Ehrlich. Das hoffe ich zu Gott, und danke Ihnen; denn Sie haben durch Ihre freundschaftliche Theilnahme, durch Ihren Unterricht und Ihre Zusprache diese Gesinnungen tiefer gegründet, als sie sonst seyn würden.

Pastor. Das ist meine Pflicht, Lieber; dafür bin ich in der Gemeinde: und ich bin glücklich, wenn mir die Erfüllung dieser Pflicht gelingt. Er kann sich nicht mehr freuen, lieber Ehrlich, wenn Er seinen Garten in Ordnung, seine Beete gedeihen und sein Obst gerathen sieht, als ich mich freue, wenn ich hier und da sehe, daß ich in der Gemeinde etwas Gutes stifte.

Ehrlich. Das thun Sie, das thun Sie; und wir lieben Sie Alle dafür, wie unsern Vater. Und wenn ja noch Einer in der Gemeinde seyn sollte, der es noch nicht erkennt, der ist gewiß noch nicht gut. Aber ich hoffe, es wird Keiner seyn.

Pastor. Ich bin zufrieden, ich bin sehr zufrieden. Guten Tag, Lieber, guten Tag!

(Schüttelt ihm die Hand und geht fort.)

Ehrlich (steht ihm nach.) Der ist ein guter Mann; wenn sie doch Alle so wären! Da fürchten wir uns nicht, wenn er kommt, sondern freuen uns. Nun geht er und spricht gewiß eben so traulich und nützlich von etwas Andern mit einem Andern. Er soll auch Einige der besten haben; wenn sie nur recht gut gerathen.

(Er fährt fort an seinem Pflerschbaum zu schneiden.)

Pastor. Es freuet mich unendlich, wenn ich den rechten Weg einschlage. Ich habe Ihn, lieber Ehrlich, immer für einen guten Kopf in der Gemeinde gehalten, der auch ein gutes Herz hat: und Sein Beifall ist mir vorzüglich lieb. Wer selbst bei seiner Arbeit so gute Gedanken hat, der wird gewiß auch diese Arbeit gut machen.

Ehrlich. Ich danke eben, seine Arbeit gut machen ist das Wichtigste im menschlichen Leben. Wenn wir das Unrige gut gemacht haben, der Himmel wird es an dem Seinigen nicht fehlen lassen.

Pastor. Sieht Er, lieber Ehrlich: das ist gerade das ganze Wesen der Tugend für den Menschen: und es gehört, wie Er sagte, in jeder Lage nur gesunde Überlegung dazu, um sie sogleich zu üben, und guter Wille, um sie sogleich zu üben. Es giebt nur Eine Tugend, wohlwollende, vernünftige Ordnung: und was wir Tugenden nennen, sind nur verschiedene Anwendungen auf die verschiedenen Lagen und Umstände in dem Leben des Menschen. Was daraus entsteht, ist unser Glück, wenn wir es auch nicht immer sogleich einklinken und empfinden können. Nur Böses bringt wieder Böses hervor: und selbst hier weiß der Himmel, der die Beschaffen durch ihre eigene Bosheit züchtigt, ihre bösen Absichten endlich zu einem guten Ausgang zu leiten.

Ehrlich. Das ist wahr; aber es giebt doch oft Unglücksfälle, welche die besten Menschen treffen, die sie gewiß nicht verschuldet haben.

Pastor. Ist hätten auch diese Unglücksfälle durch Aufmerksamkeit und Vorsicht vermieden werden können, und sind also natürliche Folgen. Aber wenn wir, wie es zuweilen der Fall ist, auch durchaus Grund und Ursache nicht finden können: dürfen wir dann wider die Weisheit des Höchsten murren? Seine Gedanken sind unendlich, und wie wenig wissen wir? Wenn wir nur aufmerken wollen, werden wir finden, daß er mit herrlicher Absicht Alles zum Besten leitet, was wir sehen. Wird er nicht auch das zum Besten leiten, was wir nicht sehen?

Ehrlich. Diese Gedanken eber so ähnliche, wenn ich sie denke und fühle, geben mir oft recht viel Beruhigung und Trost. Durch ein scheinbares Unglück entsteht manchmal recht viel Glück. Wir hätten wohl nie unsere Nachbarn auf dem andern Dorfe für die guten Leute gehalten, die sie wirklich sind, wenn wir vor einigen Jahren hier in der Flur nicht Hagelschaden gehabt hätten, und sie uns also nicht brüderlich zu Bret und Saatkorn unterzogen hätten.

Pastor. Sieht Er; es ist nicht alles sogleich wirklich Unglück, was wie Unglück aussieht. Und ist das wahre Unglück soll die Menschen ziehen zu Weisheit und Vorsicht und zu jeder Tugend.

Ehrlich. Wenn man es so recht überlegt, so ist es doch unbegreiflich, wie noch so viele Menschen böse seyn können. Es liegt doch am Tage, daß sie dadurch nicht allein Andern, sondern auch sich selbst das größte Unglück stiften. Daher pflegt man wohl mit Recht von Bösewichtern und Verbrechern zu sagen, der Himmel habe sie mit Blindheit geschlagen, wenn sie von der Obrigkeit auf ihrer Bosheit entdeckt, ergriffen und gestraft werden.

Pastor. Es ist die innere Angst, das Gefühl ihrer Verbrechen, welches macht, daß die Bösewichter über ihren Uebeltaten meistens Klugheit und sogar Besinnung verlieren. Der Himmel straft allezeit die Bösen durch sich selbst, so wie er die Guten durch sich selbst belohnet.

Ehrlich. Wenn die bösen Menschen aber alle recht listig und klug wären, so müßte das eine wahre Hölle seyn, mit ihnen zu leben.

Pastor. Das ist es auch. Es giebt zuweilen solche fürchterliche Heuchler, die eine lange Zeit die Maske der Rechtschaffenheit tragen. Solche Leute nennt man aber auch schon im gemeinen Leben wahre Teufel. Zum Glück der Menschheit liegt es schon in der Natur, daß sich Laster und Bosheit nur sehr schwer eine ziemliche Zeit verbergen lassen; so wie das Gute selten lange verbergen bleibt. Doch wird das Gute nur weniger bemerkt, da man von einem jeden Menschen mit Recht annehmen und fordern kann, daß er gut sei. Das Gute ist also in der Ordnung: aber durch das Böse wird sogleich die Ordnung gestört. Die Ordnung fällt weniger auf, eben weil sie Ordnung ist, als Unordnung, welche sogleich unangenehm und schädlich wirkt.

Ehrlich. Es dünkt mich fast so, als wenn ich mehrere Meilen eine Riße mache. Ich gehe gerade fort, ohne daß ich eben sehr bemerke, daß ich gehe, und senst bemerkt es auch Niemand. Wenn ich aber empfindlich den Fuß an einen Stein oder an einen Baumstumpf ansetze, daß ich nicht recht mehr fort kann, so fühle ich wohl mit Schmerzen, daß ich hinfie, und Andere bemerken es eben so leicht.

Pastor. Das Gleichniß ist ganz richtig. So bemerkt man das Böse immer leichter und eher als das Gute; eben weil es sogleich die gute Ordnung stört. Wenn Jemand gewöhnlich gut ist, so hat er davon kein großes Verdienst: denn es ist in der Natur so, seine Pflicht will es und sein Wohlbestehen hängt davon ab. Wenn aber Jemand schlecht ist, so verdient er sogleich den schärfsten Tadel und die strengeste Abmahnung; denn er handelt zugleich auf eine auffallende Weise zum Nachtheil Anderer und gegen seinen eignen wahren Vortheil.

Ehrlich. Wenn das nur die Leute immer einsehen, oder nur immer recht bedächten; denn zu sehen, ist es eben wohl nicht schwer.

Pastor. Es gehört in der That nicht viel Scharfsinn dazu, die Wohlthätigkeit der Tugend zu sehen, wenn man seine Pflichten erfüllt. Die Erfahrung zeigt ja Jedem täglich an sich selbst und an Andern Beispiele genug. Der Gerechte genießt Zutrauen von Jedermann; Jedermann glaubt sein Vermögen in dessen Händen so sicher, als in seinen eigenen. Der Menschenfreund wird geliebt; den Wohlthätigen ehrt man mit Dank. Der Mäßige ist gesund und heiter; der Fleißige und Arbeitsame gewinnt auf eine ehrenvolle Weise Segen: der Zufriedene ist vergnügt, auch wenn er im Schweiß seines Angesichts hartes Brod ist; der Friedliche und Freundliche ist überall, wo er erscheint, ein willkommener Gast. Der wahre Christ ist ein wahrhaft guter Mensch, hat hier jeden Genuß des Lebens, und eine recht ruhige, frohe Aussicht in die Zukunft. Eben dieses ist der Vorzug der christlichen Religion, daß sie uns zu jeder Tugend unterrichtet, ermuntert, stärkt, und zu einem künftigen Leben zweckmäßig vorbereitet. Ihr Joch ist sanft und ihre Last ist leicht.

Chrlch. Das sagt Jesus selbst, der wohl seine Lehre am besten muß gekannt haben; und es muß also Wahrheit seyn.

Pastor. Der göttliche Lehrer zeigt überall die Tugend so schön und liebenswürdig und stellt sie in seinem eigenen Beispiele so nachahmungswürdig dar, und giebt ihr so große Verheißungen zum Lohn, daß nur ein Thor sich von ihr wenden kann. Und er schildert überall das Laster so häßlich und verabscheuungswürdig, und zeigt, daß die Folge desselben lauter Elend sei, daß nur ein Unsiniger noch dem Laster anhängen kann.

Chrlch. Freilich sind die Menschen nun wohl lauter Thoren, indem sie dieses thun.

Pastor. Jedes Laster führt fast immer auf der Stelle seine eigene Strafe bei sich. Der Harte und Ungerechte wird gehaßt, verwünscht und gestochen. Der Unmäßige untergräbt seine Gesundheit und macht sich selbst mürrisch und traurig; der Faule hat Mangel statt Vorrath. Der Unzufriedene darbet voll Mißmuth bei großem Gute; den Geizigen quält die Angst bei Reichthum, den er nicht genießen kann; der Hässliche und Stolz bereitet sich und Andern Verdruß, wohin er kommt.

Chrlch. Das ist Alles wahr, Alles. Und die Ruhe, welche man hat, wenn man recht thut; und die Unruhe, wenn man etwas gethan hat, das nicht recht war. Ich kann kaum begreifen, wie es Leuten zu Muthe seyn muß, welche ohne Unterlaß Böses thun.

Pastor. Meistens schläft ihr Gewissen, und es erwacht erst spät zu ihrer Pein. Wenn aber das Gewissen wacht und doch ruhig ist, wenn es zwar

spricht, aber doch zufrieden ist; dann ist der Mensch glücklich. Und dieses Glück, das ihn über alles Irdische erhebt, kann ihm nur die Ueberzeugung erster Pflichten, kann ihm nur die Tugend geben.

Chrlch. Darum rührt mich immer der Satz so sehr, den Sie zuweilen von der Tugend in Ihren Predigten anführen, und der, wie man mir sagt, von dem guten Willert ist.

Durch sie steigt du zum göttlichen Geschlechte;
Und ohne sie sind Könige nur Knechte!

Und wenn der Mann, der uns so viele schöne Tugenden geschenkt hat, in seinem Leben weiter nichts geschrieben hätte, als diese zwei Zeilen, so sollten wir ihn schon als unsern Wohlthäter und Vater ehren.

Pastor. Es freut mich herzlich, Lieber, daß Er den Werth des Guten so tief fühlt. Bleibe Er stets bei diesen Empfindungen und Gedanken; halte Er sie heilig; lasse Er sie immer die Führer seines Lebens seyn. Sie werden Ihm Rath und Ruhe und Trost und immer Zufriedenheit gewähren.

Chrlch. Das hoffe ich zu Gott, und danke Ihnen; denn Sie haben durch Ihre freundschaftliche Theilnahme, durch Ihren Unterricht und Ihre Aussprache diese Gesinnungen tiefer gegründet, als sie sonst seyn würden.

Pastor. Das ist meine Pflicht, Lieber; dafür bin ich in der Gemeinde: und ich bin glücklich, wenn mir die Erfüllung dieser Pflicht gelingt. Er kann sich nicht mehr freuen, lieber Chrlch, wenn Er seinen Garten in Ordnung, seine Beete gedeihen und sein Obst gerathen sieht, als ich mich freue, wenn ich hier und da sehe, daß ich in der Gemeinde etwas Gutes stifte.

Chrlch. Das thun Sie, das thun Sie; und wir lieben Sie Alle dafür, wie unsern Vater. Und wenn ja noch Einer in der Gemeinde seyn sollte, der es noch nicht erkennt, der ist gewiß noch nicht gut. Aber ich hoffe, es wird Keiner seyn.

Pastor. Ich bin zufrieden, ich bin sehr zufrieden. Guten Tag, Lieber, guten Tag!

(Schüttelt ihm die Hand und geht fort.)

Chrlch (sieht ihm nach.) Der ist ein guter Mann; wenn sie doch Alle so wären! Da fürchten wir uns nicht, wenn er kommt, sondern freuen uns. Nun geht er und spricht gewiß eben so traulich und nützlich von etwas Andern mit einem Andern. Er soll auch Einige der besten haben; wenn sie nur recht gut gerathen.

(Er fährt fort an seinem Pflschbaum zu schneiden.)

in den Städten ausgeheckt worden, und weiß davon sehr viel zu erzählen. Doch das mag wohl daher kommen, weil dort so viele und so viel müßige Menschen beisammen sind, die vor Angst Alle nicht wissen, was sie anfangen sollen. Ich will damit nur so viel sagen, Herr Fröhlich, daß das Landleben für Gesundheit, Wohlbefinden, Vergnügen und Zufriedenheit dem Leben in der Stadt weit vorzuziehen sei.

Fröhlich. Aber der Winter, Erdmann, der Winter!

Erdmann. Der Winter ist herrlich, wenn es ein guter Winter ist; und der Schlimme ist eben nicht schlimmer bei uns, als bei Ihnen dort zwischen den großen Mauern. Wer nichts zu thun hat, oder nichts thun will, dem wird die Zeit lang, der hat jämmerliche Langeweile; aber der Arbeiter weiß davon nichts. Da wird gebroschen, geworfelt, gefegt, aufgehoben, gezimmert am Gerátze; da wird Schnee geschaufelt; da werden Bäume gepußt, wenn es Zeit ist; auf der Tenne singt man, vor dem Thor ist man lustig. Den Abend spinnen, nähen oder stricken die Weiber, und wir schnigen Rechen oder Tennegabeln, erzählen vom Krieg und Frieden, oder lesen in dem großen Historienbuche vom Prinzen Eugen und vom General Lillý: oder wir braten Kartoffeln, lesen Erbsen und spielen mit den Kindern. Glauben Sie, Herr, wer nicht zuweilen mit den Kindern spielen kann, der ist noch nicht geworden wie die Kinder; der wird also schwerlich in das Himmelreich kommen, wie in der Bibel steht. Sie sollten meine Jungen sehen, wie sie mir vor dem Thor entgegenstehen, wenn ich des Abends von der Arbeit zurückkomme!

Herr, da blüht Freude vom Gesicht!
Wenn sie mir froh entgegenschwärmen,
Und laut und hoch vor Jubel lärmen;
Da tauscht' ich mit dem Fürsten nicht.

Fröhlich. Guter, glücklicher Mann!

Erdmann. Das bin ich, Herr; beides bin ich: und ich wünsche das allen Menschen. Ich hoffe, meine Kinder sollen das einst auch seyn; und ich werde es dann als ein alter Grautopf noch mehr seyn, wenn ich es sehe und mich darüber freue.

Fröhlich. Ich muß Euch öfter besuchen, wenn Ihr müßige Stunden habt.

Erdmann. Das thun Sie. Des Tages sind bei uns nun wohl der müßigen Stunden sehr wenig. Aber kommen Sie des Abends, so lange Sie hier sind, so oft Sie wollen. Sie werden uns nicht Adieu und uns Allen willkommen seyn. Da können Sie mit Kartoffeln braten und in dem großen Historienbuche lesen. Vor allen Dingen aber gehen Sie nur recht oft in den Feldern herum; das stärkt Leib und Seele; wenn Sie auch dann und wann etwas naß werden, das thut doch wohl, wenn man

sich nur in Acht nimmt und in Bewegung bleibt. Ich versichere Sie, das thut recht wohl.

Fröhlich. Ich werde Euer Rath folgen. Ich habe auch schon selbst Lust dazu, weil ich spüre, daß nichts besser ist.

Erdmann. Das thun Sie. Gott segne nun das Land! Und da doch nun auch Städte seyn müssen, so soll es auch den Städten wohl gehen. Aber glauben Sie nur, wo das Land nicht gedeihet, da gehen auch die Städte bald zu Grunde.

Betrachtung über Tod und Zukunft.

Es ist kein Zweifel, Gott hat uns alle zur Glückseligkeit bestimmt; denn die ewige Güte kann nur das Heil aller ihrer Geschöpfe wollen. Wir sollen glücklich seyn in diesem irdischen Leben. Aber wir leben nicht lange. Unser Leben währt siebenzig Jahr, wenns hoch kommt, achtzig: und die meisten Menschen sterben wohl vor dieser Zeit. Der Tod ist allen Menschen gemein, dem Könige wie dem Bettler. Heute blühet mancher in voller Jugendkraft, und morgen hat ihn vielleicht ein Zufall auf die Bahre gelegt. Hört unser Glück dann auf? Hören wir selbst auf? Wie unglücklich wäre derjenige, der dieses glauben könnte! Jetzt hat der Tod bloß eine traurige Gestalt, weil wir uns trennen müssen von Vielem, was uns hier billig lieb und werth ist; aber dann würde er schrecklich, würde er entseßlich seyn! Welcher unselige Gedanke: Zerstörung, Vernichtung ohne Hoffnung in Ewigkeit! Nur der Unbesonnene kann ihn mit Gleichgültigkeit denken; und nur der grenzenlos Elende oder der Bösewicht kann ihn wünschen. Aber nein; so unglücklich und trostlos soll der Jugendhafte und Fromme nicht seyn, daß er aufhören sollte zu seyn, daß er nicht seinen großen Lohn in einem andern Leben, für alle seine Mühseligkeiten und Leiden, für alle seine Gebuld und Standhaftigkeit im Guten einst erhalten sollte: und so glücklich soll der Bösewicht, der Spötter, der Ruchlose nicht werden, daß er vernichtet würde, daß er nicht für alle seine Lasterthaten, Unterdrückungen, Grausamkeiten und Schandthaten bekommen sollte, was sie werth sind. Wir werden leben, alle leben, um zu haben, was wir verdienen; denn Gott ist nur Weisheit und Güte und Gerechtigkeit. Wer wollte den ewigen Schöpfer lästern und sagen, er habe Geschöpfe gemacht, um sie auf dem halben Wege ihres Daseyns ohne Absicht wieder zu zerstören? Das wäre ein Widerspruch, und Widersprüche sind nicht in Gott. Die Zwecke der Gottheit sind, daß Alles so vollkommen und so glücklich werden soll, als es seiner Natur nach werden kann. Der Mensch wird hier nicht so vollkommen, so gut, so weise und so glücklich, als er wünscht, als er in sich Trieb und Muth und

Kräfte fühlt. Sollte der Unendliche, die unerschöpfliche Quelle der Seligkeit, sein Schöpfer und Vater, ihm diesen Wunsch versagen, diese Kräfte umsonst gegeben haben? Unser Geist dürstet nach Weisheit, nach Wirkung und Fortdauer; unser ganzes Wesen zittert zurück vor dem Gedanken, daß es ewige Nacht werden solle. Würde Gott dem Geiste Durst gegeben haben, der nicht gelöscht werden sollte? Würde Gott den Gedanken, die Aussicht der Ewigkeit der Seele vorgehalten haben, um sie durch den Anblick der Vernichtung nur desto entsetzlicher zu quälen? Niemand denke dieses von der ewigen Liebe. Wir können Gott denken, der ewig ist; wir dauern also fort mit ihm, der uns diesen Gedanken gegeben hat und nicht nehmen wird.

Alle Völker der Erde, wilde und gesittete, rohe und gebildete, unwissende und erleuchtete, haben ohne Ausnahme alle den Begriff und die Hoffnung der Fortdauer nach dem Tode, dunkler oder deutlicher, ungewisser oder fester. Keiner einzigen Nation mangelt es gänzlich an allen Bildern und Vorstellungen eines künftigen Lebens; so verschieden und thöricht auch zuweilen dieselben sind. Was allgemein, ohne Ausnahme allgemein in der Seele des Menschen ist, muß einen Grund der Wahrheit haben. Wir werden fortbauen; wir werden leben. Unsere Weisheit wird sich vermehren, unsere Kräfte werden steigen, unsere Glückseligkeit wird wachsen und sich befestigen in Ewigkeit. Dort wird Gott endlich ganz ordnen, was recht ist, und jeden dahin setzen, wozu er sich hier geschickt gemacht hat. Jeder hatte freien Willen und Vernunft, diesen Willen zu lenken: jeder wird also dort seyn, wie er sich hier bereitete. Der Gute empfängt für sein Gutes Heil; der Böse für seine Bosheit Züchtigung: jener wird getröstet, dieser gepeinigt; beide, wie sie verdienten und selbst wählten. Man zweifle nicht über die Möglichkeit, grübele nicht über die Art und Weise. Was ist dem Höchsten unmöglich, der die Willen mit einem Hauche aus dem Nichts rief! Die Natur hat schon hier manche Beispiele, die Vorbilder und Ermunterung zur schönsten Hoffnung seyn können. Die Blume stirbt den Herbst, und geht den Frühling mit neuem Schmucke verschönert aus dem Schooße der Erde hervor. Das Samentorn scheint todt, und erwacht bald zum Leben und bringt vielfache Früchte. Die Raupe wickelt sich in ihr Gespinnst, scheint im Staube verloren zu seyn und kommt als ein bunter Sommervogel wieder ans Licht, der seine glänzenden Farben in der Sonne spiegelt. Alles stirbt und lebt auf. Der Tod ist nur Uebergang aus einer Art des Lebens in eine andere. So auch mit uns. Wir werden sterben, das heißt, wir werden hinübergehen zu dem Leben jenseits des Grabes, wo Gott geben wird jedem nach seinen Gefinnungen und Handlungen. Wie ruhig und getrost darf also

der Tugendhafte dem Tode entgegen sehen! Wie heiter und zufrieden in das Grab hinablicken, das für ihn eine Thür in eine bessere Welt ist! Der Leib kehrt zurück in den Staub, aus dem er genommen ist; aber die unsterbliche Seele steigt auf zu dem Ursprung ihres Wesens, zu Gott, ihrem Schöpfer, dem Vater und Geber aller Seligkeit. Wenn diese Hoffnung der Böse nicht hat, so ist das seine eigene Schuld: warum ist er böse. Nur die Guten haben Frieden im Herzen. Für die Bösen ist die Botschaft des Todes eine Forderung vor den Richter, welcher Herzen und Nieren prüfet, welcher recht richtet und unbestechlich belohnt und bestraft. Dann ergreift sie freilich Zittern und Beben, und sie möchten lieber nicht mehr seyn, als unter Angst und Qual ihrer entsetzlichen Zukunft entgegen sehen. Das Ende des Guten ist ruhiges Einschlummern; der Tod des Bösen ist Folter und Verzweiflung. Und wenn auch das Gewissen hier nicht einmal erwacht, so wird es dort mit Schrecken erwachen, wenn die Stimme Gottes spricht: Sieh Rechnung von deinem Leben!

Geht hin zu den Gräbern, ihr Menschen, und untersucht dort euer Innerstes! Denkt, bald, vielleicht sehr bald wird auch über euern Hügel Moos wachsen, und wenn eure Seele ruhig bleibt bei dem Gedanken des Todes, des Gerichts und der Ewigkeit, so steht es wohl: aber wenn es euch bange wird ums Herz, wenn Angst sich euer bemächtigt; so verachtet nicht die Stimme in euch: sie ist eine Warnung noch zur rechten Zeit; sie kann euch noch zu Ruhe und Freude führen. Ein Todtenschädel ist ein rührender Prediger für diejenigen, die ihn hören wollen. Am Grabe bleibt Alles zurück; Jugend, Schönheit, Stärke, Ansehen, Rang, Geld, Vermögen; nur seine Werke folgen dem Menschen nach. Am Grabe wird selbst die Welt gerichtet, und lebt nur, was Lob verdient. Jenseit des Grabes fängt ein neues Daseyn an; wohl dem, der froh hinüberblicken kann. Alles in uns und um uns wünscht und harret, daß es seyn wird: die Vernunft giebt Hoffnung und die Religion giebt Gewißheit. Ich weiß, daß mein Erlöser lebt, spricht mit inniger, freudiger Ruhe der Christ, der in das Grab hinab sieht. Man fragt nicht, wo werden alle die unendlichen Millionen Geschöpfe seyn, die gelebt haben und leben und leben werden? Sind nicht alle Himmel des Herrn? Streckt er nicht seine Hand ins Unermeßliche? Kann nicht jeder Stern ein Wohnplatz seyn? Und wir wohnen ihrer tausende und tausende, und sind kaum am Rande, und jeder ist vielleicht tausendmal größer als unsere Erde! Wer schränkt den Allmächtigen ein: wer will den Allweisen Ordnung lehren? „In meines Vaters Hause sind viel Wohnungen,“ sagt der göttliche Lehrer.

Wie wird Gott belohnen? Es hat kein Auge

in den Städten ausgeheckt worden, und weiß davon sehr viel zu erzählen. Doch das mag wohl daher kommen, weil dort so viele und so viel müßige Menschen beisammen sind, die vor Angst Alle nicht wissen, was sie anfangen sollen. Ich will damit nur so viel sagen, Herr Fröhlich, daß das Landleben für Gesundheit, Wohlbefinden, Vergnügen und Zufriedenheit dem Leben in der Stadt weit vorzuziehen sei.

Fröhlich. Aber der Winter, Erdmann, der Winter!

Erdmann. Der Winter ist herrlich, wenn es ein guter Winter ist; und der schlimme ist eben nicht schlimmer bei uns, als bei Ihnen dort zwischen den großen Mauern. Wer nichts zu thun hat, oder nichts thun will, dem wird die Zeit lang, der hat jammerliche Langeweile; aber der Arbeiter weiß davon nichts. Da wird gedroschen, geworfelt, gefegt, aufgehoben, gezimmert am Geräthe; da wird Schnee geschaufelt; da werden Bäume gepußt, wenn es Zeit ist; auf der Tenn singt man vor dem Thor ist man lustig. Den Abend spinnen nähen oder stricken die Weiber, und wir schnigen Rechen oder Tennegabeln, erzählen vom Krieg und Frieden, oder lesen in dem großen Historienbuche vom Prinzen Eugen und vom General Billy der wir braten Kartoffeln, lesen Erbsen und spielen mit den Kindern. Glauben Sie, Herr, wer nicht zuweilen mit den Kindern spielen kann, der ist noch nicht geworden wie die Kinder; der wird also schwerlich in das Himmelreich kommen, wie in der Bibel steht. Sie sollten meine Jungen sehen, wie sie mir vor dem Thor entgegenstießen, wenn ich des Abends von der Arbeit zurückkomme!

Herr, da kistst Freude vom Gesicht!
Wenn sie mir froh entgegenschwärmen,
Und laut und hoch vor Jubel lärmen;
Da tauscht' ich mit dem Fürsten nicht.

Fröhlich. Guter, glücklicher Mann!

Erdmann. Das bin ich, Herr; beides bin ich: und ich wünsche das allen Menschen. Ich hoffe, meine Kinder sollen das einst auch seyn; und ich werde es dann als ein alter Graukopf noch mehr seyn, wenn ich es sehe und mich darüber freue.

Fröhlich. Ich muß Euch öfter besuchen, wenn Ihr müßige Stunden habt

Erdmann. Das thun Sie. Des Tages sind bei uns nun wohl der müßigen Stunden sehr wenig. Aber kommen Sie des Abends, so lange Sie hier sind, so oft Sie wollen. Sie werden uns nicht stören und uns Allen willkommen seyn. Da können Sie mit Kartoffeln braten und in dem großen Historienbuche lesen. Vor allen Dingen aber gehen Sie nur recht oft in den Feldern herum; das stärkt Leib und Seele; wenn Sie auch dann und wann etwas nasch werden, das thut doch wohl, wenn man

sich nur in Acht nimmt und in Bewegung bleibt. Ich versichere Sie, das thut recht wohl.

Fröhlich. Ich werde Euer Rath folgen. Ich habe auch schon selbst Lust dazu, weil ich spüre, daß nichts besser ist.

Erdmann. Das thun Sie. Gott segne nun das Land! Und da doch nun auch Städte seyn müssen, so soll es auch den Städten wohl gehen. Aber glauben Sie nur, wo das Land nicht gedeihet, da gehen auch die Städte bald zu Grunde.

Betrachtung über Tod und Zukunft.

Es ist kein Zweifel, Gott hat uns alle zur Glückseligkeit bestimmt; denn die ewige Güte kann nur das Heil aller ihrer Geschöpfe wollen. Wir sollen glücklich seyn in diesem irdischen Leben. Aber wir leben nicht lange. Unser Leben währt siebenzig Jahr, wenns hoch kommt, achtzig; und die meisten Menschen sterben wohl vor dieser Zeit. Der Tod ist allen Menschen gemein, dem Könige wie dem Bettler. Heute blühet mancher in voller Jugendkraft und morgen hat ihn vielleicht ein Zufall auf die Bahre gelegt. Hört unser Glück dann auf? Hören wir selbst auf? Wie unglücklich wäre derjenige, der dieses glauben könnte! Jetzt hat der Tod bies eine traurige Gestalt, weil wir uns trennen müssen von Vielem, was uns hier billig lieb und werth ist; aber dann würde er schrecklich, würde er entsetzlich seyn. Welcher unselige Gedanke: Zerstörung, Vernichtung ohne Hoffnung in Ewigkeit! Nur der Unbesonnene kann ihn mit Gleichgültigkeit denken; und nur der grenzenlos Gläubige oder der Bösewicht kann ihn wünschen. Aber nein; so unglücklich und trostlos soll der Zügelhafte und Fremde nicht seyn, daß er aufhören sollte zu seyn, daß er nicht seinen großen Lohn in einem andern Leben, für alle seine Mühseligkeiten und Leiden, für alle seine Schuld und Standhaftigkeit im Guten einst erhalten sollte: und so glücklich soll der Bösewicht, der Spötter, der Ruchlose nicht werden, daß er vernichtet würde, daß er nicht für alle seine Bubenstücke, Unterdrückungen, Grausamkeiten und Schandtaten bekommen sollte, was sie werth sind. Wir werden leben, alle leben, um zu haben, was wir verdienen; denn Gott ist nur Weisheit und Güte und Gerechtigkeit. Wer wollte den ewigen Schöpfer lästern und sagen, er habe Geschöpfe gemacht, um sie auf dem halben Wege ihres Daseyns ohne Absicht wieder zu zerstören? Das wäre ein Widerspruch, und Widersprüche sind nicht in Gott. Die Zwecke der Gottheit sind, daß Alles so vollkommen und so glücklich werden soll, als es seiner Natur nach werden kann. Der Mensch wird hier nicht so vollkommen, so gut, so weise und so glücklich, als er wünscht, als er in sich Trieb und Muth und

XV.

Bruchstück einer Predigt,

gehalten in Knauthain.

— — — — Unserm Gedächtnisse stellen sich die Jahre unserer Kindheit mit doppeltem Vergnügen dar. Gedenken wir nicht der Stunde mit neuer Freude, wo wir als Knaben lernbegierig in die Schule wandelten, und da die ersten Grundsätze der Rechtschaffenheit, der Religion und der christlichen Wahrheiten hörten? Jede Stufe des Lebens bringt mit jeder Veränderung des Jahres dem Tugendhaften nur Gelegenheit, sich zu freuen und die Vaterliebe seines Schöpfers zu preisen. Das Spiel des Knaben und die ernstvolle Versammlung der Alten sind gleich große Wohlthaten für beide. Der blumenreiche Frühling und der beiste Winter laden Jünglinge und Greise, jeden zu ihren besondern Geschenken ein; und Sommer und Herbst, mit Früchten und Segen beladen, rufen mit lauter Stimme zu ihrem Vorrath. Arbeit ist Wohlthat und Schweiß ist Segen, und unglücklich und bebauernswürdig wäre der, welcher wünschen könnte, ohne Geschäfte zu seyn. Ihn würden gesunde Speisen ekeln, und die balsamische Ruhe würde von seinen Augenliedern entfliehen. Wenn des Landmanns nerviger Arm die Mühe des Tages besiegt, wenn seine Arbeit verrichtet, sein Werk vollendet ist und seine Erholungstunde sich naht, fühlt gewiß kein Fürst im Palaste so angenehm, so süß, was Ruhe und Schlummer ist, als er auf seiner Rasenbank. Dann genießet er sein ländliches Mahl mit mehr Heiterkeit und Geschmack, als jener seine herrlichen, köstlichen Gerichte und fremden Getränke. Ein Jeder frage in seiner Lage seine Seele und sein Gewissen: waren nicht der Freuden viel, unendlich viel, die er in jedem Zeitpunkte seines Lebens genossen? Und ein Jeder wird freiwillig gestehen: deine Gnade reicht, so weit der Himmel ist, und deine Barmherzigkeit, so weit die Wolken gehen. Und diese Wohlthaten, diese

Freuden, waren sie unser? War's unsere eigene Macht, die sie uns verschaffte? Waren sie unser Verdienst? Oder hatten wir selbst nur die Kraft, die Fähigkeit, sie zu schmecken und zu empfinden? Kühner, vermögerner Gedanke eines Menschen, der Erde und Staub und ein Wurm vor dem Schöpfer ist! Gottes Hand überschüttet uns mit Güttern, wie mit einem Strom; seine Milde strahlt über unsre Fluren Segen und Wohlthat: sie gab uns Stärke, diese Geschenke als Geschenke zu genießen; sie schuf uns alle Vortheile des geselligen Lebens, die Glückseligkeit der Freundschaft und jeder angenehmen Verbindung. Durch sie leben und weben und sind wir; und wo ist der Undankbare, den dieses nicht mit frohem Entzücken erfüllen, nicht zu einer lebhaften, gerührten Ergebung zu Gott, zu einer tiefen Erkenntlichkeit gegen die belebende Güte des Allvaters auffordern sollte? Meine Freunde! laßt uns das genossene Glück durch die wiederholte dankbare Erinnerung noch ein Mal genießen! Laßt uns in herrlichen Lobgesängen die Größe des Gebers, seine Erhabenheit, seine Gnade und Vorsehung preisen und fest hoffen, daß der, dessen Barmherzigkeit für seine Kinder bisher die Pfade unsers Lebens hoch, lieblich mit Blumen bestreute, auch in Zukunft Freuden die Fülle und reiche Güter in seinem Schooß für uns haben werde. Dies ist unsere Pflicht, dies ist unser Vortheil. Aber nicht immer schien die Sonne, nicht immer wandelten wir im Frühlinge und nicht immer schwebten Ruhe und Zufriedenheit und stille Glückseligkeit um unser Haupt. Oft thürmte sich ein Wetter um unsern Scheitel, und drohte einen fürchterlichen Ausbruch. Wir standen voll Angst und banger Erwartung; niedergeschlagen und muthlos sah unser Blick, nach Rettung gerichtet. Trauer und Betrübniß bemächtigte sich unserer

die uns fähig machen, künftige Irwege zu vermeiden und vielen Gefahren, die dieselben begleiten, zu entgehen. Wenn wir aber das Schicksal verflorener Tage mit dankbarer Segnung der Seele wieder darstellen, wenn wir darin allezeit die Weisheit entdecken, wenn wir bei jeder Gelegenheit bekennen müssen, der Herr hat Alles wohl gemacht, so wird uns diese Betrachtung zu einem desto festern Vertrauen auf die Zukunft erheben und uns der Ungewißheit unsern Glücks oder Unglücks mit ruhigem Herzen entgegen sehen lassen. Der Gott, denkt dann der Geist, der die Tugenden des Menschen nach seinem Wohlgefallen abzählt, dessen Hand mich bisher beständig die besten Wege nach seiner Weisheit geführt hat, der mein Vater noch war, auch wenn ich fehlte, der mich zurückzog, wenn der Betrug meiner Leidenschaft mich tief auf die Pfade des Irrtums geführt hatte, der Gott wird auch ferner mit seiner Weisheit mein Loos mir bestimmen und als Vater für das Glück seines Kindes sorgen. — Und mit welcher Empfindung stehe ich heute hier an dieser heiligen Stelle, vor der Versammlung des Herrn, vor dem Angesicht seiner Majestät! Meine Gefühle drängen sich in diesem Augenblicke zusammen, und füllen meine Seele mit gerührtem Dank. Meine Kindheit, meine Knabenjahre, meine grüne Jugend, jeder Auftritt derselben schwebt mit neuer, lebhafter Erinnerung vor meinem Geiste. Jenes Schulhaus, wo ich die ersten Begriffe von Tugend und Religion hörte und anfing mich zum künftigen Menschen und Christen zu bilden, jenes Chor, wo meine schwache Zunge mit in die Lobgesänge der Gemeinde, dem Herrn ein angenehmes Opfer, stammelte; diese Stelle, auf welcher ich als Knabe die eingesammelten Lehren in öffentlichen Prüfungen bekannte; von der aus reiner Quelle der Offenbarung heilsame Schätze in mein junges Herz sich ergossen: jener Altar, an dem ich den Bund der Freundschaft liebte schwor; die ganze Gegend, wo mein Jugendliebe in unerschöpflichen Freuden hinschaute: Das ist die ganze Vergangenheit steht vor mir wie träumend auf, mit Dank durchdrungen über das Erkenntniß zu thun: Herr, dein Erbarmen ist ohne Maß. Dieser Ort ist der heilige Ort der Versammlung ephraimitisch. Ich bin nicht mehr führten meiner früherer Jahre. Hier stand ich fröhlich, die ganze Gemeinde vor der ich stand, die Lehrer meines Lebens. Und nun sind den großmüthigen Mannschaften zur Hilfe viele, um dieser Gnade bewußt und es sein Leben lang eine große Freude.

Gedanken eines Mannes

Ist nicht der menschliche Geist?

ließ. Freude, Ehrfurcht und Dankbarkeit durchströmen heute feierlich meine Brust und erheben sie zum Throne des Allmächtigen. Vereiniget euren Dank mit dem meinigen, meine Ehren, und singt Lob dem Höchsten, dessen allweise und unveränderte Regierung die Begebenheiten der Welt und eines jeden ihrer Bürger ordnet und lenket, der mit tausendfältigem Segen das Leben seiner geliebten Kinder beglückt, und der auch dann noch Wohlthäter ist, wenn die Rathschlüsse seiner Allwissenheit erfordern, sie durch Widerwärtigkeiten und Leiden zu prüfen. Vereiniget euer Lob, euer Gebet mit dem meinigen!

O Gott, vor dem sich Erd' und Himmel beugt:
Dem sich in seiner Majestät
Der Cherub mit verdecktem Antlig neigt,
Und tief anbetend vor dir steht,
O Gott, auch wir Geschöpfe deiner Hand,
Von Staube, Staub vor dir, ein Nichts,
Sehn hoffnungsvoll nach unserm Vaterland,
Nach deinen Wohnungen des Lichts.
Du wiegst nach deiner Weisheit festem Rath
Das Schicksal deiner Kinder ab,
Und blickst auf sie, o Vater, früh und spät
Voll Treu und Barmherzigkeit herab.
Laß uns den weisen Schlüssen deiner Huld
Voll Gottergebenheit vertraun.
Im Glück mit Dank, im Unglück mit Gehul
Und mit Anbetung auf dich schaun! Amen

P o e s i e .

V o r r e d e

zur
ersten Ausgabe.

Die meisten Stücke, die ich hier gebe, sind schon und da erschienen. Es geschieht ihnen vielleicht viel Ehre, wenn man sie Gedichte nennt; aber konnte kein schicklicheres Wort für ihre Bezeichnung finden, und unter dieser allgemeinen Rubrik in sie also mit hingehen. Größten Theils sind nur Ausdrücke des Herzens oder Äußerungen Gedanken, die vielleicht nur in der Individualität und den Verhältnissen ihres Urhebers gegründet, ob ich gleich sehr Vieles für allgemeine Wahrheit halte. Einige kompetente Männer haben über diese Verse in ästhetischer und philosophischer Hinsicht gar nicht ungünstig gesprochen; und die, deren Kompetenz auch anerkannt wird, haben über die nämlichen Stücke sehr strenge abgeur-

Das geht nun so wie überall, so lange jeder seiner individuellen Ansicht spricht, wie das anders möglich ist. Ich habe für mich daraus Recht desto fester gesetzt, mich auch an meine Überzeugung zu halten. Es ist mir in der That manches gelobt worden, was ich selbst höchst unmaßig fand, und manches getadelt oder gar nicht bemerkt worden, was mir, die Sonde ganz kalt in der Hand, ohne Wortliebe für die Kunst, doch ziemlich gut vorkam. In vielen Fällen hätte ich allerdings die Richtigkeit der Kritik habe zu bessern gesucht: in andern, wo ich nicht gethan habe, wird man mir erlauben, eigenen Gründen zu folgen. Ich will sie andern als Maßstab für Andere zumuthen, und nicht also eben dasselbe von Andern. Ich zweifle, meine Sprache je so glatt und geschmeidig sein wird, als man zu wünschen scheint: ich es manchmal versucht, aber immer im Vollzuehen Charakter weggefeilt, und sodann die Arbeit aus Aerger weggeworfen. Es ist

nicht zu erwarten, daß wir je durchaus einig werden; und es wäre vielleicht auch nicht gut.

Ich würde nicht an diese Sammlung gedacht haben, wenn ich nicht Willens wäre, einen Gang nach Sicilien zu machen, das mir, seitdem ich in der Welt mich etwas umzusehen anfang, vor allen Ländern der Erde freundlich zusieht. Der Tod eines Freundes machte meine Gegenwart einem Andern noch etwas nöthig, sonst würde ich jetzt schon die Pilgerschaft antreten. Freilich habe ich in Italien nichts zu thun, als vielleicht nur der Neapolitanerin ein wenig auf und in die Hände und dem Vater Aetna in den Mund zu sehen, und eine Idylle Theokrits auf der Landspitze von Syrakus zu lesen: aber ich sehe nicht, warum mir diese Grille nicht eben so lieb seyn soll, als einem Andern die seinige. Wenn diese Reise — denn man kann für menschliche Zufälle bürgen? — mich wieder in mein Vaterland und zu meinen Freunden bringen sollte, so ist es wohl vielleicht sogar löblich, beiden hier ein wenig zu denken zu hinterlassen. Ich kann es nicht, daß die Stimmung, in welcher ich diese kleinen Stücke schrieb, mir in Rücksicht sehr werth ist; und viele nicht ganz ohne Interesse.

Es schien mir nöthig, zu den Anmerkungen hinzuzufügen, die Veranlassung zu dem wohl durch keine andere Ursache herbeigeführt werden konnte, die Bestimmung der nicht werthlich, die Kunst, die ich sehen will.

ließ. Freude, Ehrfurcht und Dankbarkeit durchströmen heute feierlich meine Brust und erheben sie zum Throne des Allmächtigen. Vereiniget euren Dank mit dem meinigen, meine Theuren, und singt Lob dem Höchsten, dessen allweise und unveränderte Regierung die Begebenheiten der Welt und eines jeden ihrer Bürger ordnet und lenket, der mit tausendfältigem Segen das Leben seiner geliebten Kinder beglückt, und der auch dann noch Wohltäter ist, wenn die Rathschlüsse seiner Allwissenheit erfordern, sie durch Widerwärtigkeiten und Leiden zu prüfen. Vereiniget euer Lob, euer Gebet mit dem meinigen!

O Gott, vor dem sich Erd' und Himmel beugen
Dem sich in seiner Majestät
Der Cherub mit verdecktem Antlitz neigt,
Und tief anbetend vor dir steht,
O Gott, auch wir Geschöpfe deiner Hand,
Von Staube, Staub vor dir, ein Nichts,
Sehn hoffnungsvoll nach unserm Vaterland,
Nach deinen Wohnungen des Lichts.
Du wiegst nach deiner Weisheit festem Rath
Das Schicksal deiner Kinder ab,
Und blickst auf sie, o Vater, früh und spät
Voll Treu und Barmherzigkeit herab.
Laß uns den weisen Schlüssen deiner Hand
Voll Gottergebenheit vertraun,
Im Glück mit Dank, im Unglück mit Geduld
Und mit Anbetung auf dich schaun! Amen

Von den hinzugekommenen Stücken sind nur wenige ganz neu; die meisten haben schon hier und da in Zeitschriften gestanden. Auch von diesen hätte ich vielleicht einige dort sollen stehen lassen: aber wer vermag auch nur die kompetenten Urtheile alle einstimmig zu machen?

Von dem Stück *Morbona* hat ein gutmüthiger Mann, der wohl allerdings mein Freund seyn mag, ohne mein Zuthun Abdrücke ins Publikum geschickt, mit einer Einleitung, für die ich ihm unmöglich sehr danken kann, die wohlwollende Absicht ausgenommen. Zu viel sagen, verderbt die Sache. Auch sind in seiner Erzählung Angaben, die, obgleich nicht wichtig, doch nicht richtig sind, und die Niemand von mir selbst haben kann. Mein schadhafter Fuß ist der linke, und nicht der rechte; die Schußwunde an demselben habe ich nicht im Gefecht erhalten, und das Harnröhren ist eine Kontusion unten am Knöchel, die wohl die größte Schwäche zurück gelassen hat. Mit *Eandolina* habe ich nie Briefwechsel gehabt; ob ich ihn wohl hätte haben können,

da der alte Herr sehr human und freundlich mittheilend war. Münter brachte mir nur seine Grüße: und diese Grüße von dem alten Syrakuser, mit Münters persönlichem Umgange, waren mir allerdings höchst angenehm. Ich liebe das gesellschaftliche Wichtigmachen nicht, auch wo keine Sylbe über die Wahrheit gesagt wird; und hier wurden einige gesagt.

Mein Bild wünschten einige meiner hiesigen und auswärtigen Freunde, und ich habe kein Bedenken getragen, ihnen zu willfahren, da es füglich noch geschehen konnte. Meine Gesundheit dieses und das letzte Jahr hat auch mir eine alte allgemeine Wahrheit empfindlich fühlbar gemacht, daß heute Niemand auf morgen bürgen kann. Mich dünkt, das Bild ist gut gerathen; und ich bin den beiden freundschaftlichen Männern, deren Künstlerwerth übrigens bekannt genug ist, Dank schuldig. Sei zufrieden, lieber Leser, mit meinem guten Willen und dem Maß meiner Kräfte.

Leipzig, 1809.

L y r i s c h .

1.

Allgemeines Gebet.

Aus dem Englischen Pope's.

Vater Aller, alle Erdenkreise,
Alle Zeiten ehren dein Gebot;
Hordenwilde, Heilige und Weise
Kennen Jeds dich, Jehovah oder Gott.

Großer Urquell, den ich nie ergründe,
Dahin nur beschränkst du meinen Sinn,
Daß ich immer deine Güte finde,
Und nur seh', daß ich ein Blinder bin.

Doch du gabst mir in dem finstern Stände
Das Gefühl, was Gut und Böse sei;
Legtest die Natur in ihre Bande,
Aber ließest meinen Willen frei.

Wo Gewissensregungen mich ziehen,
Oder wo der Warner mir verbeut,
Laß mich dieses mehr als Hölle fliehen,
Jenes suchen mehr als Seligkeit.

Segnet deine Milde mein Verlangen,
Laß mich deinen Segen nicht entweihn;
Menschen zahlen dir nur durch Empfangen,
Und genießen heißt gehorsam seyn.

Aber nicht in unsre enge Scene
Sei mir deine Vaterhuld begränzt,
Mehr als Herr der armen Erdenknechte,
Da ein Weltenwirbel um uns glänzt.

Nie laß meine schwache Hand es wagen,
Deinen Blitz zu schleudern auf den Feind,
Noch Verdamniß rund umher zu tragen
Jedem, der dein Widersacher scheint.

Wenn ich richtig wandle, Vater, schenke
Mir die Gnade, richtig fortzugehen;
Wenn ich aber irre, Vater, lenke
Du mein Herz, den bessern Weg zu sehn.

Schütze mich vor Stolz, der Thoren blendet,
Und der Frebler Unzufriedenheit,
Wenn mir dieß nicht deine Weisheit spendet,
Oder dieß mir deine Huld verleiht.

Laß mich meiner Brüder Schmerz empfinden,
Und den Fehler decken neben mir;
Die Erbarmung, die bei mir sie finden,
Die Erbarmung sind' ich dann bei dir.

Niedrig bin ich, doch nicht ganz von Erde,
Da dein Hauch zu leben mir gebot;
Führe du, wohin ich gehen werde,
Heute mich durch Leben oder Tod.

Gieb zum Loos mir heute Brot und Frieden;
 Jede andre Gabe der Natur
 Wird mir, ist es gut, von dir beschieden;
 Und dein Wille, Gott, geschehe nur.

Gott, dein Tempel ist der Himmel Sphäre,
 Erde, Meer und Luft dein Opferhain!
 Taucht, was lebt, im Chor zu seiner Ehre,
 Und das Weltall müsse Weihrauch streun!

2.

E l e g i e,

geschrieben auf einem Dorfkirchhofe.

Aus dem Englischen Gray's.

Die Abendglocke tönt den Tag zur Ruh',
 Die Herden schleichen blönd vom Revier;
 Der Pflüger rubert schwer der Hütte zu,
 Und läßt die Welt der Dunkelheit und mir.

Der Glanz der Gegend schmilzt nun Zug für Zug,
 Und tiefe Feierstille hält die Luft;
 Der Adler droht nur dort noch seinen Flug,
 Wo Schummerflang zum fernen Pfirche ruft.

Nur dort tönt's noch durch alte Klüden,
 Wo es der Gule Murrstimm Luten klagt,
 Daß noch ein Wanderer, ihrer Grotte nah,
 Ihr ödes Heiligtum zu stören wagt.

An dieser Ulme, diesem Eschenbaum,
 Wo sich der Grund in Moberhügeln hebt,
 Ruhn rohe Ahnen in dem engen Raum,
 Die in dem kleinen Dörfchen einst gelebt.

Des Morgens Balsambust am Eindengang,
 Vom Binsendach der Schwalbe Wirbelauf,
 Des Hahnes Krähn, des Hornes Wiederklang
 Weckt sie nicht mehr vom kleinen Lager auf.

Für dich brennt nun der gute Herd nicht mehr;
 Kein Hausweib sorgt für deinen Abendgruß;
 Kein Knabe lauscht des Vaters Wiederkehr,
 Und klimmt mit Reiz am Knie um einen Kuß.

Oft sank das Korn in ihrer Eisenhand,
 Oft riß das Brachfeld unter ihrem Pflug:
 Wie frohlich trieb ihr Fuhrwerk über Land!
 Wie fiel der Wald, wenn ihre Sehne schlug!

Verpötte nie der Ehrgeiz ihre Müß',
 Ihr unbekanntes Glück, ihr kleines Fest;
 Hohnlächle nie die Größe über sie,
 Wenn sie das Buch der Armut lesen läßt.

Der Wappen Prahlerei, der Pomp der Macht,
 Was je der Reichtum und was Schönheit gab,
 Sinkt unerlöschlich hin in Eine Nacht:
 Der Pfad der Ehre führt nur ins Grab.

Ihr Stolzen, rechnet nicht es ihnen an,
 Wenn auf ihr Grab der Ruf nicht Marmor hebt,
 Wo durch das Chorgewölbe himmelan
 Des Lobes Note schwellend wieder bebt!

Ruft je der Urne, ruft der Büste Laub
 Mit Künstlergeist den flieh'nden Hauch empor?
 Belebt des Ruhmes Stimme je den Staub?
 Rührt Schmeichelei des Todes kaltes Ohr?

Vielleicht in diesem dunklen Winkel ruht
 Ein Herz, auch einst von Götterfeuer warm;
 Und Hände für der Laute Freudenlust,
 Und für des Scepters Schwung ein Heilbararm.

Doch Wissenschaft entrollt ihr großes Buch,
 Reich von der Zeiten Raub, nicht ihrem Blick:
 Der starre Mangel hemmt den Kraftversuch,
 Und drängt der Seele Schöpferstrom zurück.

Des Meeres fadenloser Boden hält
 So manche Perle, deren Farbe glüht;
 Und manches Lenzes schönste Blume fällt,
 Die ungenossen in der Wildniß blüht.

Hier schläft vielleicht ein Hampden, dessen Muth
 Dem kleinen Dorstyrannen widerstand;
 Ein stummer Milton unbekannter Gut;
 Ein Cromwell, schuldlos an dem Vaterland!

Ihr Loos war nicht des Beifalls Jubelton,
 Nicht in dem Schmerz die stolze Apathie;
 Sie sahn sich nicht im Blick der Nation,
 Der ihre Weisheit Ueberfluß verlieh.

Ihr Zugenflug, ihr Festerlauf begrängt,
 Verbot ihr Loos den Weg zu einem Thron,
 Der von dem Blute der Erschlagenen glänzt,
 Oft allem wahren Menschenfinne hehn.

Gewissensangst war ihnen Strahlenlicht,
 Erstickt war nie die Rötze holber Scham;
 Sie opferten dem Stolz der Schwelger nicht
 Mit Weihrauch, den man froh der Muse nahm.

Fern von des Thorenhaufens niederem Zank,
 Verirrte nie sich ihre Nüchternheit;
 Geräuschlos wandelten sie ihren Gang
 Durch's kühle, stille Thal der Lebenszeit.

Ein kleines Denkmal, das als Ehrenschild
 Nur ihren Staub vor Schmachtsucht decken soll,
 Ein harter Reim, ein schlecht geformtes Bild
 Verlangen eines Geufers leichtes Joll.

Ihr Nam', ihr Jahr von ungelehrter Hand,
Ist ihnen mehr als Ruhm der Dichtung werth;
Und ländlich zieht die Muse rund am Rand
Den Spruch der Bibel, welcher sterben lehrt.

Am Freunde hing der Geist noch, als er schied,
Die Jahre that noch dunkeln Augen gut;
Auch aus dem Grabe ruft Natur ihr Lied,
Und in der Asche lebt die alte Stut.

Von mir, der ich von meinen Brüdern hier
Ganz ohne Kunst das kleine Lied gesagt,
Wenn einsam in Betrachtungen nach mir
Einst eine reinverwandte Seele fragt;

Von mir spricht einst vielleicht ein greiser Mann:
„Oft wenn das Morgenroth am Ofen hing,
„Sah' wir ihn, wie er schnell den Berg hinan
„Der Morgensonn' im Thau entgegen ging.

„Dort, wo die Buche, deren Wurzel weit
„Und hoch sich windet, an dem Ufer nickt,
„Lag er am Mittag mit Behaglichkeit
„Lang über jenen Kieselbach gebückt.

„Verächtlich lächelnd schlich er dort herum
„Am Walde, Grüßen murrend und betrübt,
„Behmüthig, wie verloren, bleich und stumm,
„Wie Einer, welcher ohne Hoffnung liebt.

„Einst sah' ich früh ihn an dem Hügel nicht,
„Nicht auf der Heide, nicht am Liebungsbaum;
„Noch mißt' ich ihn am zweiten Morgenlicht
„An seinem Bach, und an des Waldes Saum.

„Den dritten Tag erschien ein Leichenzug,
„Der langsam ihn den Kirchengang herab
„Mit Todtenmelodie zur Ruhe trug;
„Komm, lies; dort deckt ein kleiner Stein sein Grab:

G r a b s c h r i f t .

Sanft legt sein Haupt hier in der Erde Schooß
Ein Jüngling, der nie Glück und Ruhm gekannt:
Der Muse Lächeln war sein bestes Loos,
Und Schwermuth hat zum Liebling ihn ernannt.

Groß war sein Herz, und seine Seele schlicht;
Des lohnt' ihm auch des Himmels Güte sehr.
Mit Armen weint er, und mehr kennt' er nicht;
Es ward ein Freund ihm, und er hat nicht mehr.

Sucht sein Verdienst nicht weiter darzuthun,
Gebt seine Schwachheit nicht dem Tadler bloß;
Laßt beide sie in banger Hoffnung ruhn
In seines Vaters, seines Gottes Schooß.“

3.

Meinem

F r e u n d e K o t h e

in Leipzig,

zu

seinem dreiundsechzigsten Geburtstage.

Wär' ich ein Harfner, wie Sankt Ossian,
Der alten und der neuen Harfner Meister,
Ich sänge, wie allein der Mann der Eisenbahn
Ein Lied auf goldenen Saiten singen kann,
Und rührend, wie die Stimme seiner Geister.

Mein Ton ist rau, und ungelehrt die Hand,
In meinem Busen strömt kein Götterfeuer;
Und kommt mir auch ein Strahl aus seinem Geisterland,
So halt, was schnell wie Blitz die Brust empfand,
Nur schwach zurück von der verstimmten Leier.

Freund, nimm mich hin, so bieder, fest und schlicht,
Wie du mich schon vor langen Jahren kanntest;
Und hintergeht dich je mein ehrliches Gesicht,
Berklage mich einst vor dem Weltgericht,
Und spotte deß, den du sonst reblich nanntest.

Der große Harfner, der die Sphären stimmt,
Wenn Halleluja seine Geister glühen,
Vor dessen Flammenthron die Welt der Sonnenglimmt,
Beschenke noch, eh' dich die Parze nimmt,
Dich, lieber Freund, mit schönen Harmonien.

4.

Abschiedsschreiben

an Münchhausen.

Nimm meinen Kuß im Geist an deinem Rheine
Und denke bei den Beckern deutscher Weine
An einen deutschen Biedermann,
Den an Neuschottlands westlichem Gestade,
Im Labyrinth menschenleerer Pfade,
Einst deine Seele lieb gewann.

Erinn're dich, wie bei dem kleinen Mahle
Wir auf dem Steine lagen, und, die Schale
Des Kieselbaches in der Hand,
Uns über Stollbergs Liebe Freundschaft schwuren,
Und wie uns Schauer durch die Seele fuhren
Bei Freundschaft und bei Vaterland.

Nieh zum Loos mir heute Brod und Frieden;
Iede andre Gabe der Natur
Wird mir, ist es gut, von dir beschieden;
Und dein Wille, Gott, geschehe nur.

Gott, dein Tempel ist der Himmel Sphäre,
Erde, Meer und Luft dein Opferhain!
Jauchzt, was lebt, im Chor zu seiner Ehre,
Und das Weltall müsse Weihrauch streun!

2.

E l e g i e,

geschrieben auf einem Dorfkirchhofe.

Aus dem Englischen Gray's.

Die Abendglocke tönt den Tag zur Ruh',
Die Heerden schleichen blökend vom Revier;
Der Pflüger rubert schwer der Pflüge zu,
Und läßt die Welt der Dunkelheit und mir.

Der Glanz der Gegend schmilzt nun Zug für Zug,
Und tiefe Feierstille hält die Luft;
Der Käfer bröht nur dort noch seinen Flug,
Wo Schlummerklang zum fernen Pfirch ruft.

Nur dort tönt's noch durch alte Rubera,
Wo es der Eule Murrstimm' Eunen klagt,
Daß noch ein Wandrer, ihrer Grotte nah,
Ihr öd's Heiligtum zu stören wagt.

An dieser Ulme, diesem Eschenbaum,
Wo sich der Grund in Maderhügeln hebt,
Ruhn rohe Ahnen in dem engen Raum,
Die in dem kleinen Dörfchen einst gelebt.

Des Morgens Balsambust am Lindengang,
Vom Hirschenbach der Schwalbe Wirbelauf,
Des Hahnes Krähn, des Hornes Wiederklang
Weckt sie nicht mehr vom kleinen Lager auf.

Für dich brennt nun der gute Herd nicht mehr;
Kein Hausweib sorgt für deinen Abendruß;
Kein Knabe lauscht des Vaters Wiederkehr,
Und klimmt mit Reib am Knie um einen Kuß.

Oft sank das Korn in ihrer Eisenhand,
Oft riß das Brachfeld unter ihrem Pflug:
Wie fröhlich trieb ihr Fuhrwerk über Land!
Wie fiel der Walb, wenn ihre Sehne schlug!

Berspottete nie der Ehrgeiz ihre Müß',
Ihr unbekanntes Glück, ihr kleines Fest;
Hohnlächelte nie die Größe über sie,
Wenn sie das Buch der Armuth lesen läßt.

Der Wappen Prahlerei, der Pomp der Macht,
Was je der Reichtum und was Schönheit gab,
Sinkt unerlöblich hin in Eine Nacht:
Der Pfad der Ehre führet nur ins Grab.

Ihr Stolzen, rechnet nicht es ihnen an,
Wenn auf ihr Grab der Ruf nicht Marmor hat,
Wo durch das Ehrgewölbe himmelan
Des Lobes Note schwellend wieder bitt!

Ruft je der Urne, ruft der Büste Laub
Mit Künstlergeist den stichenden Hauch emper?
Belebt des Ruhmes Stimme je den Staub?
Rührt Schmeichelei des Lobes kaltes Ohr?

Vielleicht in diesem dunklen Winkel ruht
Ein Herz, auch einst von Götterfeuer warm;
Und Hände für der laute Freudenglut,
Und für des Scepters Schmelz ein Feldennarm.

Doch Wissenschaft entrollt ihr großes Buch,
Reich von der Zeiten Raub, nicht ihrem Blick:
Der starre Mangel hemmt den Kraftversuch,
Und drängt der Seele Schöpferstrom zurück.

Des Meeres fadenloser Boden hält
So manche Perle, deren Farbe glüht;
Und manches Fenzes schönste Blume fällt,
Die ungenossen in der Wildniß blüht.

Hier schläft vielleicht ein Hampden, dessen Muth
Dem kleinen Dorstyrannen widerstand;
Ein stummer Milton unbekannter Glut;
Ein Cromwell, schuldlos an dem Vaterland!

Ihr Loos war nicht des Weisfalls Jubelton,
Nicht in dem Schmerz die stolze Apathie;
Sie sahn sich nicht im Blick der Nation,
Der ihre Weisheit Ueberfluß verlich.

Ihr Tugendflug, ihr Eiferlauf begrängt,
Verbot ihr Loos den Weg zu einem Thron,
Der von dem Blute der Erschlagenen glänzt,
Oft allem wahren Menschenfinne Hohn.

Gewissensangst war ihnen Strahlentlicht,
Erstickt war nie die Röthe holber Scham;
Sie opferten dem Stolz der Schwelger nicht
Mit Weihrauch, den man froh der Muse nahm.

Fern von des Thorenhaufens niederm Zank,
Berührte nie sich ihre Nüchternheit;
Geräuschlos wandelten sie ihren Gang
Durch's kühle, stille Thäl der Lebenszeit.

Ein kleines Denkmal, das als Ehrenschild
Nur ihren Staub vor Schmähsucht decken soll,
Ein harter Keim, ein schlecht geformtes Bild
Verlangen eines Seufzers leichten Zoll.

hr Nam', ihr Jahr von ungelehrter Hand,
nen mehr als Ruhm der Dichtung werth;
äbnlich zieht die Muse rund am Rand
Spruch der Bibel, welcher sterben lehrt.

m Freunde hing der Geist noch, als er schied,
lähre that noch dunkeln Augen gut;
aus dem Grabe ruft Natur ihr Lieb,
n der Asche lebt die alte Blut.

on mir, der ich von meinen Brüdern hier
ohne Kunst das kleine Lied gesagt,
einsam in Betrachtungen nach mir
eine reinverwandte Seele fragt;

on mir spricht einst vielleicht ein greiser Mann:
wenn das Morgenroth am Osten hing,
in wir ihn, wie er schnell den Berg hinan
Morgensonn' im Thau entgegenging.

Dort, wo die Buche, deren Wurzel weit
hoch sich windet, an dem Ufer nickt,
er am Mittag mit Behaglichkeit
g über jenen Kieselbach gebückt.

Berdächtlich lächelnd schlich er dort herum
Walde, Grillen murmelnd und betrübt,
hützig, wie verloren, bleich und stumm,
: Einer, welcher ohne Hoffnung liebt.

Einst sah' ich früh ihn an dem Hügel nicht,
st auf der Heide, nicht am Lieblingsbaum;
h mißt' ich ihn am zweiten Morgenlicht
seinem Bach, und an des Waldes Saum.

Den dritten Tag erschien ein Leichenzug,
langsam ihn den Kirchgang herab
: Todtenmelodie zur Ruhe trug;
am, ließ; dort deckt ein kleiner Stein sein Grab:

G r a b s c h r i f t .

anft legt sein Haupt hier in der Erde Schooß
Jüngling, der nie Glück und Ruhm gekannt:
Muse Lächeln war sein bestes Loos,
Schwermuth hat zum Liebling ihn ernannt.

roß war sein Herz, und seine Seele schlicht;
loht' ihm auch des Himmels Güte sehr.
Armen weint er, und mehr kennt' er nicht;
ard ein Freund ihm, und er hat nicht mehr.

ucht sein Verdienst nicht weiter darzuthun,
seine Schwachheit nicht dem Tadler bloß;
beide sie in banger Hoffnung ruhn
ines Waters, seines Gottes Schooß."

3.

Meinem

f r e u n d e K o t h e i n L e i p z i g ,

an

seinem dreihundsechzigsten Geburtstage.

Wär' ich ein Harfner, wie Sankt Ossian,
Der alten und der neuen Harfner Meister,
Ich sänge, wie allein der Mann der Eisenbahn
Ein Lied auf goldenen Saiten singen kann,
Und rührend, wie die Stimme seiner Geister.

Mein Ton ist rau, und ungelehrt die Hand,
In meinem Busen strömt kein Götterfeuer;
Und kommt mir auch ein Strahl aus seinem Geisterland,
So halt', was schnell wie Blitz die Brust empfand,
Nur schwach zurück von der verstimmten Leier.

Freund, nimm mich hin, so bieder, fest und schlicht,
Wie du mich schon vor langen Jahren kanntest;
Und hintergeht dich je mein ehrliches Gesicht,
Berklage mich einst vor dem Weltgericht,
Und spotte des, den du sonst redlich nanntest.

Der große Harfner, der die Sphären stimmt,
Wenn Halleluja seine Geister glühen,
Vor dessen Flammenthron die Welt der Sonnenglimmt,
Beschenke noch, eh' dich die Parze nimmt,
Dich, lieber Freund, mit schönen Harmonien.

4.

Abschiedsschreiben

a n M ü n c h h a u s e n .

Nimm meinen Kuß im Geist an deinem Rheine
Und denke bei den Bechern deutscher Weine
An einen deutschen Biedermann,
Den an Neuschottlands westlichem Gestade,
Im Labyrinth menschenleerer Pfade,
Einst deine Seele liebgermann.

Erinn're dich, wie bei dem kleinen Mahle
Wir auf dem Steine lagen, und, die Schale
Des Kieselbaches in der Hand,
Uns über Stollbergs Liebe Freundschaft schwuren,
Und wie uns Schauer durch die Seele fuhren
Bei Freundschaft und bei Vaterland.

E r i n n e r u n g.

X u M i n d e r s e n .

Wohin, die du mit erlösten Freunden
Ihre gute That dem Andern lehrst,
Von dem Lichte überlauer Leben
Als Erinnerung, in dem Nachsich wohnst;

Die du mit der Strafe Schlangenschnitten
In dem Fels des Mißthäters wohnst,
Von der Reue deine Dornenstacheln
In dem Fels der Gerechtigkeit machst;

Komm, Erinnerung, glatte meine Stirn
Mit dem Morgenroth des Tages an,
Wenn die Sonne lichter und milder
Niedersteht auf die Blumenbahn.

Dankbar fall' ich betend meine Hände,
Setze gleich der Spott sarkastisch hier;
Wer sich des Gefühls schämet, wende
Zwei Sekunden seinen Blick von mir.

Gut und groß und hehr sind Gottes Gaben,
Die er über unsre Erde gießt;
Alle sollen sich an ihnen laben;
Der ist rucklos, der sie nicht genießt.

Ich, des Staubs Sohn, des Staubs Erbe,
Ueber dem der Hauch des Todes schwebt,
Sterbe ruhig, wenn ich heute sterbe;
Manche Stunde hab' ich froh gelebt.

Wie des kleinen Baches Silberwellen
Fließ mein Leben hin in stillen Lauf:
Wenn sie von Gitterstürmen schwellen,
Steht ein Sonnentag sie wieder auf.

Als ein Knabe sprang ich froh und munter,
Wenn der Schulmonarch die Stunde schloß,
Im Gefährtenschwarm bergauf, bergunter,
Bis vom West die Abendröthe floß.

Wenn wir um die alte Linde tanzten,
War kein Mastenball dem Reigen gleich;
Wenn wir unsre jungen Bäume pflanzten,
War der König Krösus nicht so reich.

Küste Prasser bei dem Austerschmause
Waren nicht so froh beim Rektarglas,
Als ich in dem kleinen Gartenhause
Bei dem frisch gebrochenen Obste saß.

Wenn ich nach der Ulme hoher Spitze
Kühn hinan auf breiten Ästen stieg,
Sah ich von des Falken Wolkensitze
Stolz herab, wie Römer nach dem Sieg.

Und wenn denn der grünläufige Präceptor
Für mein Stücken hinfendes Latein
Lob mir winkte, galt sein Faselgebet
Nicht als Säters Sand von Eisenstein.

Statt Luthers und Hypocriten
Und Parabeln, die der Litz sprach,
Nachgesehen, zog ich Hallers Maßen
Auf der Ladaht Feuerdröthen nach.

Statt der großen zwölf Kategorien,
In ein schweres Amulet gereiht,
Lern' ich Hörs's fromme Regionen,
Die er seines Vaters Grabe weicht.

Noch, noch seh' ich jene hohe Fichte,
Wo ich in dem kühlen Schatten saß,
Wo ich an dem schülberwackelnden Leiche
Bürgers Lied von seiner Eingien las.

Wo ich, wenn nur Philomela klagte
Und die ganze Gegend lausend schwebte,
Klebst und Klebstod nachzustammeln wagte,
Daß mein Geist zu ihrem Geiste flieg.

Jetzt noch steht das jugendliche, grüne,
Seelenvolle Tempel vor mir da,
Wo ich wie in Oden, Wilhelmine,
Dich zum erstenmale schweben sah:

Wo, wie vor der göttlichen Madonna,
Ich in Ladaht tief verloren stand,
Und vor dir zum ersten Mal die Wonne
Jenes himmlischen Gefühls empfand.

Wo ich an dem Zauber deiner Blicke,
Wie von Künste hinabgezogen, hing,
Und im Wirbel vorwärts und zurücke
Unwillkürlich, wie du waltest, ging.

Lichtlich künft' noch in meinen Ohren
Ihrer Stimme schöner Silbererton,
Als ich vor ihr stand, wie neugeboren,
Glücklich, glücklich, wie ein Göttersohn.

Jetzt noch fühl' ich, wie zum ersten Male,
Ihren ersten, sanften Druck der Hand,
Die sie, wie die opfernde Bestale,
Himmlich rein um meine Schultern wand.

Jetzt noch bebt mir, wie der Zaubersilbe
Eüßer Hauch, ihr gottgeweihtes Lied,
Wenn sie, glühend wie die Abendröthe,
Dankend von dem Purpurabend schied.

Himmel gießt die selige Minute,
Als sie nach dem ersten Feuerkuß
Heiß verhüllt an meinem Nacken ruhte,
Oft mir noch in meinen Morgengruß.

1 nicht dem Menschen; dieser Firniß decket
re Farbe, welche sich versteckt
der Leidenschaft nur zeigt:

Stolz den stolzen, goldnen Thoren,
ehr noch jenen, der mit leisen Ohren
zum Gürtel schmeichelnd beugt.

8 handle fest nach männlichen Gesegen,
dir schreibst, und Eines zu verleihen
chverrath an der Vernunft:
du Zufriedenheit in deiner Seele,
dein Glück für Menschen groß, so quälte
ht um Beifall einer Junst.

raue jedem Lobe, jedem Tadel,
ise strenge jeder Handlung Adel,
man ein Diplom begehrt;
29' es nie, mit alten Kegerflammen
nn, den man verdammet, zu verdammen;
lott nur kennet seinen Werth.

hwanble froh mit deinem Freund die Auen!
g' es nicht, auf ihn dein Glück zu bauen;
der Mensch, für den du bürgst?
bst, und suche die Vernunft zu rächen,
u nicht, wenn fremde Säulen brechen,
ens' Ruh' auf immer würgst.

vor dem Weibe, Freund; in ihren Regem
Berauschung und sodann Entsegen.
die Welt, die vor dir liegt,
esen, das mit allen Engelgaben,
n sich die blinden Opfer laben,
ie grausamer betrügt.

wenn ein Weib dir mit verklärten Blicken
es, paradiesisches Entzücken
eine trunkne Seele bebt;
in sie dich aus deiner Erdenhülle
es Zaubers süßer Nektarfülle
anne des Trunks erhebt;

nd, wehe dir, wenn du im Hochgenusse
jdnheit blind zu einem Götterkusse
des Engels Arme wirfst,
gleich Eibers schwer berauschten Zechern,
Luft Laumel aus gekrönten Bechern
umlißnen Geheimniß schlürfst!

Feuer, das dein Wesen heute nährt,
organ Gluth, und wüthet, und verzehret
e Stütze deines Glücks;
t dich Angst, und jagt dich auf und nieder;
: Verrath in jedem deiner Brüder
er Richtung jedes Blicks.

Du irrst nicht: des Mädchens Flamme währet,
Bis Lunens Hochlicht zweimal wiederkehret;
Dann sucht sie neuen Zeitvertreib,
Und kann mit deinen heiligsten Gefühlen,
Mit deinem Leben, wie mit Würfeln spielen.
Gebrechlichkeit, dein Nam' ist Weib!

Verzeih mir, Freund, wenn meine bittren Klagen
Der Schöpfung Meisterstück zu richten wagen:
Gieb nie, gieb nie dein ganzes Herz;
Laß nie dein ganzes Ich in Liebe weben,
Versuche nie zum Gott dich zu erheben,
Und du entgehst der Folter Schmerz.

Freund, hoffe nichts und fürchte nichts auf Erden
Mit Leidenschaft, und du wirst glücklich werden,
So glücklich, als es Menschen sind:
Denn Glück, unwandelbar und ungestört,
Das selbst der Reid mit stummer Achtung ehret,
Blüht hier für keines Menschen Kind.

Durchblicke kühn die alte graue Decke
Der Vorurtheile; rufe laut und wecke
Den Nebenwandler aus dem Traum,
Doch störtst du ihm seine gute Reise,
Und rückstest ihn gewaltsam aus dem Geiste,
So gieb der alten Weise Raum.

Durchkrieche nicht der Schule Winkelzüge
Um aufgeblähter Weisheit Fibernetze,
Die schnell die Eklipse dir verwischt:
Erforsche nur, um gut und froh zu leben:
Und deiner Muße Geist und Salz zu geben;
Und lache, wenn der Tadler zischt.

Freund, lebe wohl! und ruf in deine Seele
Oft See und Fluß und Wald und Fels und Höhle
Zurück, durch die wir Arm in Arm
Oft zu den freundlichen Hurenen schlichen;
Und ist das schöne Bild von dir gewichen,
So strafe dich der Thoren Schwarm.

Freund, hoffe, daß des Weltenhalters Waage
Uns noch am Abend unsern Rest der Tage
In Einer Hütte wägen wird;
Daß noch der Schatten Eines Baums uns decken
Noch Ein Gesang der Nachtigall wird wecken,
Wenn wir genug umher geirrt.

Nimm meinen Ruß im Geist an deinem Rheine,
Und denke bei den Bechern deutscher Weine
An einen deutschen Biedermann,
Den an Neuschottlands westlichem Gestade
Im Labyrinth menschenleerer Pfade
Einst deine Seele lieb gewann.

6.

E r i n n e r u n g.

A n M ü n c h h a u s e n.

Göttin, die du mit erhöhten Freuden
Jede gute That dem Thäter lohnst,
Und dem Dulder überstandner Leiden
Als Erquickung, in dem Nachbild wohnst;

Die du mit der Strafe Schlangenbissen
In dem Puls des Missethäters wachst,
Und der Wollust seidne Dunenkissen
Zu dem Block der Guillotine machst;

Komm, Erin'n'ung, glähe meine Bilder
Mit dem Morgenroth des Tages an,
Wenn die Sonne lieblicher und milder
Niederlächelt auf die Blumenbahn.

Dankbar falt' ich betend meine Hände,
Stehe gleich der Spott sarkastisch hier;
Wer sich des Gefühles schämet, wende
Zwei Sekunden seinen Blick von mir.

Gut und groß und hehr sind Gottes Gaben,
Die er über unsre Erde gießt;
Alle sollen sich an ihnen laben;
Der ist ruchlos, der sie nicht genießt.

Ich, des Staubes Sohn, des Staubes Erbe,
Ueber dem der Hauch des Todes schwebt,
Sterbe ruhig, wenn ich heute sterbe;
Manche Stunde hab' ich froh gelebt.

Wie des kleinen Baches Silberwellen
Floß mein Leben hin in stillem Lauf:
Wenn sie von Gewitterstürmen schwellen,
Stellt ein Sonnentag sie wieder auf.

Als ein Knabe sprang ich froh und munter,
Wenn der Schulmonarch die Stunde schloß,
Im Gefährtenschwarm vergaß, bergunter,
Bis vom West die Abendröthe floß.

Wenn wir um die alte Linde tanzten,
War kein Maskenball dem Reizen gleich;
Wenn wir unsre jungen Bäume pflanzten,
War der König Krösus nicht so reich.

Feiste Prasser bei dem Austerschmause
Waren nicht so froh beim Rektarglas,
Als ich in dem kleinen Gartenhause
Bei dem frisch gebrochnen Obste saß.

Wenn ich nach der Ulme hoher Spitze
Kühn hinan auf breiten Ästen stieg,
-h ich von des Falken Wollensitze
Herab, wie Römer nach dem Sieg.

Und wenn denn der grämliche Präceptor
Für mein Wischen hinkendes Latein
Lob mir winkte, galt sein Faselzepter
Mehr als Cäsars Stab von Elfenbein.

Statt Katheten und Hypotenusen
Und Parabeln, die der Alte sprach,
Nachzudenken, flog ich Hallers Musen
Auf der Andacht Feuerschwingen nach.

Statt der großen zwölf Kategorien,
In ein schweres Amulet gereicht,
Lernt' ich Höltz's fromme Elegien,
Die er seines Vaters Grabe weicht.

Noch, noch seh' ich jene hohe Eiche,
Wo ich in dem kühlen Schatten saß,
Wo ich an dem schiffbewachten Zeiche
Bürgers Lieb von seiner Eing'gen laß.

Wo ich, wenn nur Philomele klagte
Und die ganze Gegend lauschend schwieg,
Kleist und Klopstock nachzustammeln wagte,
Daß mein Geist zu ihrem Geiste stieg.

Jetzt noch steht das jugendliche, grüne,
Seelenvolle Tempel vor mir da,
Wo ich wie in Eden, Wilhelmine,
Dich zum erstenmal schweben sah;

Wo, wie vor der göttlichen Madonna,
Ich in Andacht tief verloren stand,
Und vor dir zum ersten Mal die Wonne
Jenes himmlischen Gefühls empfand.

Wo ich an dem Zauber deiner Blicke,
Wie von Allmacht hingezogen, hing,
Und im Wirbel vorwärts und zurücke
Unwillkürlich, wie du walltest, ging.

Liebtlich säuselt noch in meinen Ohren
Ihrer Stimme schöner Silberton,
Als ich vor ihr stand, wie neugeboren,
Glücklich, glücklich, wie ein Göttersohn.

Jetzt noch fühl' ich, wie zum ersten Male,
Ihren ersten, sanften Druck der Hand,
Die sie, wie die opfernde Vestale,
Himmlich rein um meine Schultern wand.

Jetzt noch bebt mir, wie der Zaubersföte
Eüßer Hauch, ihr gottgeweihtes Lieb,
Wenn sie, glühend wie die Abendröthe,
Dankend von dem Purpurabend schieb.

Himmel gießt die selige Minute,
Als sie nach dem ersten Feuerfuß
Heiß verhüllt an meinem Nacken ruhte,
Ost mir noch in meinen Morgengruß.

Fluch dem Büßling, der die schöne Blume
in im hohen Sinnenrausch bricht,
von dem entweihten Heiligtume
der Zecher von Pokalen spricht!

Inerbittlich rief des Schicksals Stimme
sie fort ins fremde Brautgemach;
ich stand mit tiefverbissnem Grimme,
e knirschend, weint' und sah ihr nach.

Ich, vielleicht die Pöbelseelen haben,
wo kein Gefühl Gefühlen lohnt,
und deinen Zauber schon begraben,
nur noch in meiner Seele wohnt.

Auf des Meeres Riesenwogen schwebte
mir hingehaucht dein holdes Bild;
von schroffen Felsenscheiteln bebte
in Luftgestalten, traurig mild.

Noch vergessen will ich sie, vergessen,
je Seligkeit sie mit sich nahm;
er war der Reiz mir zugemessen,
ich trant ihn ohne langen Gram.

Wer mit Stumpfheit keine Leiden fühlt,
ist dem Marmorblocke, kalt und schwer;
wen der Kummer niederwühlt,
nicht Männerwerth für Männer mehr.

Schmerz und Freude liegt in Einer Schale;
Mischung ist der Menschen Loos,
dem Strohdach bis zum Marmorsaale,
zur Bahre von der Amme Schooß.

Es mein Vater mir bei seinem Grabe
nicht Eide Gold und reiches Gut;
für das Leben doch der Knabe
von ihm und Ruh' und reines Blut.

Wenn im Sturm des Schiffes tieffte Fugen
bar bröhrnten, und mit wilder Flut
irrs abwärts uns Orkane schlugen,
ich noch für die Gefahren Muth.

Wenn ich unter unwirthbaren Leuten
der Griechen mit der Leuchte stand,
mich ein Freund auf Silbersaiten
u sich mit brüderlicher Hand.

Wenn ich mit der Galle schwarzem Zweifel
jeder Blume Schlangen sah,
in jedem Menschen einen Teufel,
doch oft ein Engel vor mir da.

Frühe Stunde hab' ich froh genossen;
Tadel ist mir mancher Tag
in Opferfest vorbeigeklossen,
ist Unglück schwanger vor mir lag.

Noch ist alles, was das Weib geboren,
Nicht so grundlos Schlimm, nicht so verrucht;
Und die meisten Menschen sind nur Thoren,
Denen man als Bösewichtern flucht.

Nichts, nichts Endliches ist frei von Mängeln;
Nur der Urgeist denkt sich absolut;
Und Vollkommenheit ist nicht bei Engeln,
Wie sie auf dem Urbegriffe ruht.

Der Kontrast nur schafft in den Geschöpfen
Schmerz und Freude, Dual und Seligkeit;
Und was Marter ist in diesen Köpfen,
Ist in jenen Wohlbehaglichkeit.

Immer will ich also festen Muthes
hingestügt auf meine Pflichten ruhn;
Oft, ja oft schon that ich etwas Gutes
Und in Zukunft kann ich noch mehr thun.

Wer in seinem Herzen Menschenwürde,
Allgemeine Menschenliebe trägt,
Unterliegt nie der schweren Bürde,
Die den Schwächling tief zu Boden schlägt.

Gut, wenn ich mir Achtung kann verdienen;
Achtung ehret, die der Weise deut;
Aber wenn des Narren Ksterminen
Recht mich loben, gilt mir's keinen Deut.

Lächelt mir vielleicht noch eine Holbe;
Gut, auch das: ich bin ein diebster Mann,
Welcher von der Mode Klittergolbe
Rechten Werth noch unterscheiden kann.

Lüße, zauberische Schifferstunden,
Schüße sie auch selbst der Maler Koft,
Selbst von Theokrit mir vorempfunden,
Sind für meine Seele keine Koft.

Meines Lebens Wunsch ist stiller Friede,
Guter Väter eine kleine Zahl,
Ein geprüfter Freund mit einem Liede,
Und der Sparsamkeit gesundes Mahl.

Aber wenn die Pflicht ihr Opfer fodert,
Woll' auch ich des Todes Ehrenbahn;
Und kein Jüngling, welcher Feuer lobert,
Gehet in den Gefahren mir voran.

6.

Epistel

an F a l l.

Zum Frieden Handschlag, lieber Fall!
Du wirst mich, glaub' ich, schwerlich kennen,

Sollt' ich mich dir auch dreimal nennen;
Doch thut das nichts. Man sagt, du seist ein Schalk,
Der, setzt er sich auf seinen Strecken,
Ganz rüstig ist, die halbe Welt zu necken.

Ich las nun deiner Büchlein drei,
In welchen du den Satyr treibest,
Und fand, daß deine Schreiberrei,
Mit der du scharf dem Narren die Kappe reibest,
Necht lucianisch, swiftisch sei.
Das freuet mich: denn wenn von Ruthen
Die Narren und die Schurken bluten,
So darf man hoffen, daß die Heerden
Am Gängelbände strenger Zucht,
Wenn sie den Stachel nun genug versucht,
Doch nach und nach geringer werden.

Doch, Freund, dein Amt ist voll Beschwerten.
Mit Wahrheit ist man überall der Welt,
Sowohl den Bösen als den Frommen,
Beim ersten Augenblick nicht sehr willkommen;
Denn Niemand will, daß ihm die Kappe schellt.
Und denkst du gar an Lohn und Dank
Für deinen Züchtigungsgesang,
So hast du höchlich dich betrogen,
Hast ganz die Rechnung ohne Wirth gezogen,
Und siegest auf der lahmen Bank.

Ein kleines Häufchen kauft mit seinen Dreieren
Das neue Lieb voll Pfeffer, und
Thuts fröhlich rings dem schlaunen Nachbar kund,
Und lacht und lacht und läßt dich weiter leeren;
Die Menge wirft den Bann auf das Gedicht:
Doch dieses Alles schadet nicht.
Wenn aber bir vom großen Schleicherorden
Ein Tropf, der tief getroffen worden,
Mit einem schönen Pfingstgesicht
Entkommen und Weihrauch spricht;
Dann, Freund, denkt er mit seinen süßen Worten
Dein Glück in seinem Keim zu morden:
Und diesen flieh, flieh mehr als Pest und Gift!
Er suchet dir in seiner Kiste
Mit überzuckerter Intrike
Sein fein gekochtes Gift zu mischen,
Und heimlich lügend dir zum Dank
In einem goldnen Labetrant
Die schöne Mischung aufzutischen.
Du hast gewiß den Lohn gewußt,
Als du der Thorheit und der Laster Hyder,
Entschlossen, muthig, frei und bieder,
Entgegen warfst die offne Brust.

Die Männer, die mit eignen Augen sehen,
Und ohne Stelzen überall
Beim Kirmesbier und auf dem Maskenball
Auf ihren eignen Füßen gehen,
Die wissen dir gewiß es Dank,

Wenn in melodischem Gesang
Durch deiner Gräber runde Stangen
Die Imans bunt und kraus gemischt,
Zu herrlichen Porträten aufgefrischt,
Mit zierlichen Marotten tangen.
Der Hahn kräht brav, und Danischmende spricht
Sarkastisch Bauchgrimm für die Schranzen,
Und für die Guten Morgenlicht.

Und mancher bessern Seele wehte
Der Geist der ruhigsten Religion
In ihres Lebens Region
Aus deinem Wirrwarr der Gebete.

Der Vater Franke würde latschen,
Und fast, wenn du die Zauberruthe rührst,
Und deinen Menschen auf die Bühne führst,
Für deinen seinen eignen tauschen.

Das schöne Stückerl ist so voll.
Mit allem Firtelsanz behangen.
So nährlich weise, so vernünftig toll;
Und alle unsre Pfauensebern prangen
An Nittel Eist und Alexander,
Kartusch, Oktav und Rafebier,
Wie in der Welt, im herrlichsten Gewirr
Der schönsten Ordnung durch einander.

Ich danke, Freund, dir manche Stunde
Wo ich an deiner Muse Hand
Mich labyrinthisch durch die Runde
Der Thorheit unsrer Brüder wand,
Und lachend oft auch meine eigne fand.

Du sprichst mit Ernst, und deine Sprache,
Die Feindin jeder Karrenzunft,
Spricht für die Sache der Vernunft,
Die heiligste, die größte Sache.
Die Sprache darfst du also nie entweihen, —
Dein Vater selbst, der strenge Boileau,
Befiehlt mit gutem Grund es so, —
Zu niehern Alltagslitaneien.

Du thatst, ich meine, wohl nicht gut,
Daß du, ein Mann mit Knabenmuth,
Im Zucken deiner Federpule,
Die Mannerschaft der ersten Schule
Im Schnurrenton aufs Labernadel trugst,
Und lähn vor deinem Richterstuhle
Sie mit der Fliegenklatsche schlugst.
Du hast nicht einen todt geschlagen,
Und billig nur von manchem Biedermann,
Der dich vorher sehr lieb gewann,
Dir selbst den Tadel heimgetragen.
Die bunten Schülerschaften Kant's
Sind, trotz den dunklen Labyrinth, —
In denen sie mit eignen neuen Sünden

: Vernunft in Zauber winden,
wahrlich nicht für einen Drachenschwanz.

legt, die Schule hätte sich
nem Satyr schwer verständigt,
u mit Recht ihr feierlich
offne Fehde rechtlich angekündigt;
nicht des Stückes ganzer Ton
r dem Gegenstande Hohn;
ein, freigestimmten Herzen
roß des Rißes um sie her,
m du sprichst, es billig schwer,
sem Punkt auf diese Art zu scherzen.

t je der Matabor der Spötter,
lches Fürst, der Vater Lucian,
hred der Menschen und der Götter,
nem Zorn wohl so etwas gethan?
ht nur Aristophanes
einen Streich mit solcher Miene
inem Kettimagazine
uripid und Sokrates.

rzeit' mir, Lieber, meinen Tadel!
hm' ihn jeden Augenblick
einem bessern Selbst zurück;
luse gab dir Kraft und Muth und Adel.

i die kleinen Hummeln summen,
be, weil auf dir Apollo ruht,
einer Quade Heldenmuth,
ndere verzagt versummen.

Bongen Rauch und Nebel streuen,
as dem Schoß der alten Nacht,
jugendlich die Morgenröthe lacht,
sikalisch wollen weihen;
schlage du mit deinem Blic,
ingenden Vernunft zum Wohle,
itternächtl'ichen Idole
Erebus zurück auf ihren Sig.
zähnefletschend folge Wassen,
euereschlünden rund umpflanzt,
ergament und Stahl umschängt,
chte Mark der Fintersassen
rem Blutmahl schmelzen lassen;
rede du mit Ungewittern,
inter deinem Ungeklum
nterdrückung Ungethüm
Furcht die letzten Nerven zittern.

:nn rechtliche Harpunen schmelzen,
glänzend von gestohlnem Gold,
räuber Lips im neuen Wagen rollt,
du ihm seiner Räder Felgen,
eiß dem feilen Bösewichte
arve kühn vom Molochsangesichte.

Wenn Laster Jugend unterjocht,
Und Bosheit kühn auf Nacht und Ansehn pocht,
Wenn sie mit neuem Gift den Geiser
In hohem, heißem Satanseiser
Zu siebenfachem Menschenelend lodht;
Dann wirf mit allen Flammen drein,
Und sublimire deine Reize:
Dann, lieber, guter Galt, dann beize
Mit Striol und Höllestein!

Hat man dich einst beleidigt, lache;
Die Männerchen, die ehemals dich geneckt,
Sind durch Vergessenheit gedeckt,
Und nun zu klein für deine Rache.

Die Menschheit ist nun deine Sache,
Weiß' diesem göttlichen Geschäfte —
Denn groß und herrlich ist der Ruf,
Zu welchem dich das Feuer Gottes schuf —
In deiner Laufbahn deine Kräfte.

Die Menschheit dankt dann einst noch deinem Namen,
Und setzt zu dem Palladium
Als Wächter einst dich in ihr Heiligthum;
Und alle Guten sagen Amen.
Der Nachwelt reiner, warmer Dank
Ist überall der schönste Grabgesang.

7.

Verlangtes Gutachten über Menschen und ihren Umgang.

Die Menschen sind, was Menschen immer waren,
Gemisch von Schwachheit und von Kraft;
Oft spricht Vernunft, und öfter Leidenschaft:
So sind sie seit sechs tausend Jahren
Im Strom der Zeit hinabgefahren;
Und meistens nur, wozu der Augenblick sie schafft.

Im Allgemeinen aufgerafft,
Sie mögen lachen oder weinen,
Sind sie nur selten, was sie scheinen.
Das Wort ist nichts, als nur ein Hauch;
Die stille That nur, kaum bemerkt durch Einen,
Zerstreut der Worte dicken Rauch,
Wir meinen selbst nur selten, was wir meinen:
Gemächlich ist der löbliche Gebrauch,
Auf Andre's Ansehn diktorisch auch
Stracks zu bejah'n und zu verneinen.

Es führet uns am Gängelband
Ein buntes Heer von Vorurtheilen.
Kaum hat man ein Gespenst verbannt,
Und ganze neue Motten eilen

Dem Orte zu, wo das verjagte stand.
 Wird eines Krztes Wunderhand
 Wohl je den tiefen Schaden heilen?
 Der Knabe, der schnell wie sein Drache fliegt,
 Der Greis mit seinem dritten Fuße,
 Das Mädchen, das die Puppe wiegt,
 Und die Matrone mit der Buße;
 Magister Duns, den nichts betrügt,
 Der Sybarit, der unter Moschus liegt,
 Der Mönch mit seinem Engelsgrusse;
 Das Ordensband, das Lorberhaupt, der Richter,
 Der Kämmerling, der Philosoph, der Dichter;
 Ein Jeder, Bettler und Minister,
 Von Paul dem Kaiser bis zu Paul dem Käster,
 Treibt sporenstreichs, mit Feder oder Schwert.
 Mit Spaten, Meißelisch oder Lunge,
 Als hing das Wohl der Welt an seiner Zunge,
 Mit heißem Blut sein Stedenpferd:
 Und treibt er in der Hitze nur
 Dem Nachbar nicht durch Garten oder Flur,
 So ist die Jagd noch ehrenwerth;
 Es trage dann ein Jeder seine Kappe,
 In Sanssouci und bei Gemappe.

Doch darum ist das Erdenbölkchen nicht,
 Wenn gleich im Soffus und Rothurne,
 Vom Flügelkleide bis zur Urne,
 Ein Jeder sich sein eignes Kränzchen flücht,
 Sogleich ein häßliches Gezucht.
 Prometheus hat uns einmal so geknetet
 Aus seinem Thon; was können wir,
 Das arme Nachwerk, denn dafür,
 Daß man verkehrt nun pflanzt und hackt und jätet,
 Und mit der brennendsten Begier
 Dem Glück entflieht und um das Unglück betet?

Als die Olympier Pandoren
 Zum mißlichsten Experiment,
 Wovon noch jetzt die hohe Flamme brennt,
 Den Leutchen, die des Tölpfers Kunst geboren,
 Herabgeschickt, fing das Präsens
 Zu gähren an, und hat nun fort gegöhren,
 Die Hoffnung nur ging nicht verloren,
 Das einst vielleicht die Gährung schweigt,
 Und Gutes noch aus dem Gemische steigt.

Indessen webt der Tanz der Soren,
 Wer nur sein Herz dem holden Chore neigt,
 Noch viel Musik für Augen und für Ohren.
 Der Mensch ist menschlich. Urbeben zeugt
 Vielleicht am Urquell nicht der Engel,
 Der reines Licht von Gottes Antlitz trinkt,
 Und im Gefühle seiner Mängel
 Völl Ehrfurcht zitternd niedersinkt.
 Die Täuschung ist uns zugesprochen;

Das Siegel liegt in der Natur:
 Wir sehen hier in unsrer Dämmerung nur
 Von Glück und Licht als Trösterin Auroren;
 Und wen beim Antritt seiner Bahn
 Die Genien mit Lächeln wiegen sahn,
 Dem lächeln auch wohl ihre Floren.

Wir müssen uns einander nehmen,
 So wie wir in dem Kreise sind,
 Und uns ein wenig links und rechts bequemen;
 Man schiffet umsonst stracks gegen Flut und Wind:
 Ein bödes Aug' ist darum noch nicht blind
 Man streife nur das Handwerk von dem Mann,
 Und nehme, was dann übrig bleibt,
 Gewissenhaft und nach der Spanne,
 Wenn er nicht mehr sein Stedenpferdchen treibt;
 So stehen Richter und Eufanne
 So ziemlich, wie sie waren, da,
 Und Jeder sieht so ziemlich, was er sah.

Ein Jeder giebt sein Bißchen Sinn,
 Mit dem der Himmel ihn gesegnet,
 Weil die Ergebung Vorthell regnet,
 Für Unsinn des Systems dahin:
 Man denkt, Vernunft ist immer im Gewinn.

Die schwarzen Pfaffen und die braunen,
 Mit Platten und mit langem Schopf,
 Die Gilden mit und ohne Kopf,
 Als Stuger hier und dort als Faunen,
 Die ihre tiefen Gaunereien
 Dem Volk mit gimpelhaften Launen
 Hochheilig in die Ohren raunen,
 Sind von dem Ganges bis zum Rhein
 Zwar sehr oft noch der armen Menschheit Pein;
 Doch mit dem leidigen Gelichter,
 Jetzt in Kohorten, jetzt allein,
 Bei weitem nicht sogleich auch Bösewichter.

Ein jeder Narr trägt seine Brille:
 Ein jeder Mensch hat seine Grille.
 Der Bonze bläst das Zionshorn,
 Wie Samuel ihm vorgeblasen,
 Und von dem Schnauben seiner Nasen
 Strömt auf die Frevler hoher Zorn,
 Die zu vernünfteln sich vermaßen.

Der Mann mit einem Flammenstern
 Blickt groß aus seinem Strahlenscheine
 Mit Dunst des Hofs herab auf Klein.
 Und mimikt, wo er kann, so gern
 Die Miene des erlauchten Herrn,
 Als schrieb er das Gesetz am Rheine:
 Und in des Borsaa's dicker Luft
 Hält Mancher stolz sich für des Staates Treiber,
 Vom Marschall bis zum Küchenschreiber;
 Und wer den Hof nicht roch, ist ihm ein Schuft.

Der Held, für ein Gespenst von Ehre,
Und oft für ein Gespenst von Pflicht,
Sieht, trunken vor dem trunkenen Heere,
Als ob der Gang zum Paradiese wäre,
Dem Bürger trozig ins Gesicht,
Der oft zum Mahl sich Regionen bricht.
Wie sehr ihm auch der Druck des Panzers laste,
Er geht in ihm des Landes Fett,
Und fühlt dadurch stracks sein Verdienst komplett;
Und den Beweis führt seine Degenquaste.

Das große Heer der Herrn der Feder
Sitzt diktorisch in dem Rauch,
Und füttert sich mit Erbsenbrey und Rauch,
Und glaubt, es treib' allein die Räder
Der Weltuhr fort: und mancher arme Gauch
Im vierten Stock, der Alles stolz verachtet,
Was unter ihm auf Erden wohnt,
Schnallt sich den Bauch für Hunger, aber thront,
Indem er nach der Suppe schmachtet,
Als hätt' er den Verstand gepachtet.

Der Junker rollt sein langes Pergament,
Das hoch der Staub fliegt, aus einander;
Und gegen ihn ist Philipp's Alexander
Ein Männchen nur, das kaum der Schüler kennt,
Ob es gleich Welten nieder rennt:
Das Stift von Mainz hätt' ihm den Eintritt nicht
vergönnt.

Er sieht in zerschossnen Fahnen,
Vor deren Schrift er staunend steht,
Und die er links und rechts mit Ehrfurcht dreht,
Nur seinen Werth im Werth der Ahnen;
Und fährt das erlauchte Haus,
Durch viele fromme Dunkelheiten
Und manchen alten Schutt der Zeiten
Zwei hundert Jahr vors Feigenblatt hinaus.

Der Demagog mit faltenvoller Stirn
Spinnt tief versteckt an neuen Schlingen,
Den Eigensinn des Pöbels zu bezwingen,
Und setzt in seinem heißen Hirn
Das schönste Lied, das die Sirenen singen,
Und wickelt dann das Volk wie Zwirn,
Um es an seinen Pfahl zu bringen,
Wo er es, trotz der blutigsten Kläse,
Wenn er's vermöchte, schweigen ließe.

Die Göttin, die an ihrem Hofe
Mit einem Blick die Männerwelt
In Sklaverei gefangen hält,
Vor der der Held, brav in dem Amt der Jofe,
Mit Schmeicheln niedersinkt,
Dreht unter Wieland's schönster Strophe
Das Schnürchen fest, mit dem sie Sprengel stellt;
Und hält mit List die Groggen am Fädchen,
Trotz Eddy, ihrem Haubenmädchen.

Verzeihen wir, damit man uns verzeihe!
Die Menschen sind im Ganzen schon noch gut;
Man nehme sie nur nach der Reihe,
Mit allem, was das heiße Blut
So oft, und oft das kalte wieder thut.
Wir sind, trotz den Apotheken,
Bomit des Dichters Keerei
Es schmeichelnd wagt, den Schönen vorzulösen,
Nur von der Erdenfedelei.
Auf Binsen blühen keine Rosen,
Und unser Ball trägt keinen Fehlerlosen.
Doch hat er viele gute Seelen,
Die hier und da noch ohne Schein,
Gleich einem unpolirten Stein,
Im rauhen Kleid den innern Werth verhehlen,
Und denen, um auch schön zu seyn,
Vielleicht nur Schliff und Fassung fehlen.

Mit ihnen können wir vergnügt
Noch unsers Lebens Stunden zählen;
Und, wenn der Troß der Alltagswelt betrügt,
Und falscher Stempel uns belügt,
Zu ihnen uns, wie zu Ähnen, stellen.
Sie sind einander anverwandt,
Weil sie einander angehören:
Die Wahrheit ist ein diamantnes Band,
Die Tugend stets das Siegel, das sie ehren;
Ihr Gruß ein biederer Druck der Hand,
Auch wenn sie von den fernsten Meeren,
Von fremdem Stamm und fremder Sprache wären,
Die Freundschaft fließt nicht von den Zungen;
Die Herzen lesen ohne Schrift;
Es wird kein schöner Spruch gebungen;
Sie reden durch die That, die in die Seele trifft;
Denn aus der Seel' ist sie entsprungen,
Sie kennen sich auch wenn sie schweigen;
Und wer die Sprache nicht versteht,
In welche sie sich ohne Künste zeigen,
Und um den Sinn zur Schule geht,
Verfehlt des Weges, den sie wallen,
In Hütten und in Marmorhallen.
Der Stern ist nichts wenn nichts darunter schlägt,
Das seinen Mann von reinem Werthe
Den Dugenseelen dieser Erde
Entrückt und zu den Sternen trägt.
Mit Kopf und Herz in Gleichgewicht,
So fest wir hier auf unsern Wegen
Im Gleichgewicht zu gehn vermögen,
Gehn sie, wenn auch der Sturm aus Wolken bricht,
Mit stiller Kraft den Weg der Pflicht;
Und wandern sie der Nacht Gefahr entgegen,
Das Herz hat Muth, der Kopf hat Licht.

Sie reichen jedem ihre Hand,
Der auf der schroffen Felsenwand

Mit Schwindel in dem Blicke stehet,
Wo sich der Fuß hart an dem jähen Rand
Schon ungewiß und gitternd drehet,
Und schon das Paar zum Sturze wehet;
Sie wandeln dankbar durch die Au'
Und pflücken zu dem Kranz der Horen
Im Angesichte von Auroren
Die Rosen mit dem Perlethau:
Doch legen sie das neugewundne Band
Der Frühlingskinder aus der Hand,
Und trösten einen Freudenlosen,
Der weinend an dem Wege stand;
Der Augenblick bricht ihnen bester Rosen,
Als Flora selbst mit ihrem Renze wand.

Nicht säßter Worte Melodiceen,
Nicht Thränen selbst, die an der Wimper glühen,
Beweisen so, wie ein Gesicht,
Von dem mit Ernst, in ungedul'ger Regung
Und schöner, flammender Bewegung,
Die ganze Seele Wohlthat spricht.
Fein ist der Stempel, den sie tragen,
Und tief, sehr tief liegt mancher Zug:
Man lernt ihn nicht in wenig Tagen,
Und oft erscheint nach Jahren noch Betrug.
Betrügen und betrogen werden;
Nichts ist gewöhnlicher auf Erden.

Mit Manchem ist man schon in langen Jahren
Auf dieser Reise durch die Welt
In Einem Kahn hinab gefahren,
Und glaubte sich sehr fein und gut gefellt,
Bis schnell, wenn durch verborgne Felsen
Die Fluthen unser Schiffechen wälzen,
Der Rebel von der Stirne fällt.
Der Eigennuß, die Eitelkeit, der Dünkel,
Und irgend eine Leidenschaft
Schläft oder lauscht oft Jahre lang im Winkel,
Bis sie mit eingefogner Kraft
Gebietend zu Tage bringt,
Und in die Harmonieen grellen Mißlaut bringt.
Die Meinung und der Ruf vergrößern immer,
Und malen optisch allemal
Den Gegenstand durch oft gebrochnen Strahl,
Das Gute besser, Böses schlimmer,
Das Dunkel dunkler, blendender den Schimmer:
Nur selten ist ein Mann, wie ihn der Ruf
Mit seiner ehernen Stimme schuf.

Die Regel durch das Leben sei:
Vertraulichkeit, und selten nur Vertrauen,
Und links und rechts, von Furcht und Hoffnung frei,
Auf Seelenphänomene schauen;
Erwarten, und nichts auf Erwartung bauen;
Nur alle Menschen menschlich nehmen,
Das Gute so, wie wir es sehn;

Mit Muth und Kraft dem Bösen widerstehn,
Anstatt darüber uns zu grämen:
Und zu der Sicherheit der Sache,
So weit das Erdenelement
Uns Sicherheit in seinem Schooße gönnt,
Den Geist der Vorsicht auf die Wache.

8.

G e b e t 38).

Gott, Gott, den Mönch und Bönze nennet,
Und weder Mönch noch Bönze kennet,
Den man von Ration zu Ration,
Durch schleichen den Betrug geblendet,
In frommelnder Verehrung schändet,
Hier bet' auch ich, des Staubes Sohn.

Des Weissen forschender Sebante
Wohlt ehrfurchtsvoll in seiner Schranke,
Und blickt mit Ahnung in dein Heiligtum,
Und stehet, wenn in ihren Kreisen
Dich Myriaden Welten preisen,
Anbetend still zu deinem Ruhm.

Du säest Welten aus wie Saaten,
Und das Geheimniß deiner Thaten
Ist blendend Licht und Harmonie und Sturm;
Und in der Kette deiner Wunder
Ist eine Sonne nur ein Zunder,
Und eine Erde nur ein Wurm.

Und ich, was mag ich Pünktchen wollen?
Die Sphären deiner Ordnung rollen
Nach deinem Maß in ihren Kreisen hin;
Ob unter Jubel oder Wimmern,
Auf Rosenwegen oder Trümmern
Ich glücklich oder elend bin.

Du hast gerecht zu meinem Leben
Mein Theil mir von Vernunft gegeben;
Genug zum Segen und genug zum Fluch:
Ich bin, wenn ich, was ich verschulde,
Nicht ruhig ohne Murren dulde,
Mit dir und mir in Widerspruch.

Das Urverhängniß aller Dinge
Liegt weißlich in dem großen Ringe
Durch lange Folgen an Nothwendigkeit;
Und nichts wird, wenn auch schwache Seelen
Mit Gram sich bis zur Folter quälen,
Im Schicksal anders angereizt,

Wer kann, o Wesen aller Wesen,
Des Schicksals große Rolle lesen,
Auf welche du der Himmel Ordnung schreibst?
Wer hat mit dir im Rath gegessen,
Das ewige Gesetz zu messen,
Nach welchem du die Sphären treibst?

Man legt dir, Weisester, wenn Thoren
Durch Unverstand ihr Glück verloren,
In lauten Klagen den Verlust zur Last;
Und Niemand mißt genug die Rittel,
Die du im Purpur und im Rittel
Den Sterblichen beschieden hast.

Nur wenn des Lebens Riesenplagen
Der Freude letzten Reim zernagen,
Erliegt dem heißen, menschlichen Gefühl
Die schwankende Vernunft und flüchtet,
Wenn sie umsonst nach Rettung sucht,
Frech sich und dir in dem Gewühl.

Wenn übertündete Bösewichter
Das Recht durch den schlauesten Richter
Der Unschuld rauben, und in hohem Spott
Des Mark der Nimmernden verschwenden,
Berzweifelt in des Händers Händen
Die Tugend selbst an ihrem Gott.

Wenn heuchlerische, schwarze Seelen
In ihrem Kleid ihr Gift verhehlen,
Und Böller an dem Sängelsaule drehn,
Und desto blutiger zu zehren,
Mit Finsterniß die Dummheit nähren,
Bagt's der Gequälte, dich zu schmähen.

Die Zwietsacht schwingt mit Schlangenzornen
Die Todesadeln ehn' Erbarmen,
Und würgt mit Muth in einem Augenblick,
Der göttlichen Vernunft zur Schande,
Die ganze Hoffnung ganzer Lande,
Und mancher Jahre schönes Glück.

Der Ocean durchdringt die Dämme
Und greift im Sturme ganze Reime
Von Glücklichen mit ungeheurer Kraft;
Die Erde wirft mit gift'gen Hauche
Berberben aus dem Reichthum, und
Und frist Provinzen in der Nacht.

Wenn rauh, wein das Tage lüchelt,
Wo nur der Straß der Sonne glühet,
Die Menschheit unter ihren Geheiß weht,
Wenn in menschlichen Gefallen
Harponen ihre Mächtigkeiten
So türmt vor Grimm der Völkergewalt.

Wenn in dem stürmischen Gewühle
Sich qualvoll kreuzender Gefühle
Die schwache Lampe der Vernunft erlischt;
Wenn hinter ihm Verwüstung gähnet,
Und vor ihm, furchtbar ausgebreitet,
Sich Finsterniß mit Schrecken mischt;

Wenn er umsonst nach Lichte spähet,
Und zweifelnd an dem Abgrund steht,
Bagt er die große, fromme Frevelthat,
Boll hoher Gluth in seinen Adern,
Mit dir, Gott, seinem Gott zu habern,
Und lästert dich und deinen Rath.

Gott, in den Glanz des Lichts gehüllet,
Gott, dessen Hauch das Weltall füllet,
In dessen Kleid die Sonnen funkelnd stehn;
Auf dessen Wind die Welten fallen,
Und aus den Trümmern neue wallen,
Und jubelnd sich in Sphären drehn:

Gott, Vater, Schöpfer, Ordner, Welter,
Des Cherubs und des Wurms Erhalter,
Laß nichts mir, wenn die Bosheit trüfflich glegt,
Laß nichts mir meinen Kinderglauben
An deine Vatergüte rauben,
Der aller Bosheit Giften trogt.

Ich bin, kann ich in Hypothesen
Gleich nicht das große Räthsel lösen,
Ich bin ein Funke deiner Ewigkeit;
Und mein Gefühl mit Feuerschwüngen
Kann auf zu deiner Größe dringen
In seines Werthes Trunkenheit.

Laß mich nicht, wenn mein Wesen wüthet,
Und Lektüre und Wahnsinn bräutet,
Im hohen Wahnsinn deine Weisheit schmähen;
Ich sehe dich am großen Werke,
Und kann nicht zum letzten Ziele
Nicht mit dem thörichten Auge sehen.

Laß mich nicht, wenn in ihren Worten
Berührt sich der Unheil's Wunden,
Denn jeder Tag ein neuer Laster thut,
Laß mich, wenn sie mit Verwünschungen
Euch aus der Äthiopen Kerkern kugeln,
Nicht stehen über dem Noth.

Laß mich nicht, wenn mit Empfindungen
Der Menschheit verheißene Verheißungen
Der Augen Lüge von Wasserwerk verzeihen.
Laß mich nicht, wenn der Genuß Raubers
Annohnt sich hinter Heilig, von Heilig.
Durch Lektüre und Jung zu werden.

Laß mich nicht, wenn Hyänenhorben
Provinzen zur Verwüstung mordend,
Und jubelnd über Menschentrümmern gehn,
Laß mich nicht unter Menscheuteufeln
An deiner Vaterhuld verzweifeln,
Wenn Höllengeister mich umwehn.

Laß nie mich in der Angst es wagen,
Dich hochvermessen anzuklagen,
Da Dunkel noch das große Jenseits deckt,
Nicht fluchen, wenn das Laster sieget,
Und Tugend, die im Schlummer lieget,
Zu ihrem Untergange weckt.

Wenn jenseits noch zur Qual gerottet,
Der Tugend frech die Bosheit spottet,
Die hier das Blut der Unschuld gierig sog;
So ist es, Herr, dein Himmelsfunken,
Der, waren wir hier wonnetrunken,
Uns göttliche Verwandtschaft log.

Wenn du uns hier in unserm Staube,
Trog der Verheißung, die ich glaube,
Zum tobt'n Stoff der fremden Wesen legst,
So sinkt die Hälfte meiner Brüder
In namenloses Elend nieder,
Womit du zwecklos sie zerschlägst.

So laß den Zweifel in mir stürmen,
Und Nacht auf Nacht sich um mich thürmen,
Und alle Sinne sich im Schwindel drehn,
Ich will, o Gott, die Hände falten,
Und mich an dich im Sinken halten;
Und sinkend werd' ich nicht vergehn.

Ich will, wie an dem Helm im Schiffe,
Am alles tröstenden Begriffe
Von dir und deiner weisen Güte stehn,
Und wenn des Weltbaus Angel sinken,
Der Hoffnung vollen Becher trinken,
Und ruhig in die Trümmer sehn.

Es sollen mich nicht Widersprüche,
Nicht insulirter Männer Flüche,
Nicht Ebba, Nebam, und nicht Alkoran,
Nicht Bibel und nicht irre Weisen
Von meiner Felsenwarte reißen,
Auf der ich sicher harren kann.

Aus deiner Hand gehn Orionen,
Du hauchst der Geister Millionen
Mit Götterkräften hin in ihre Bahn.
Und zündest, wenn die Geister zagen,
Aus Mitternacht zu Sonnentagen
Gewiß die Fackel wieder an.

Aus Tod und Grab bricht meinen Blicken
Dann unter himmlischem Entzücken
Gewiß der Ordnung Morgenlicht zulegt:
Dann tauch' ich mich in jene Kreise
Der Welten, wenn zur Weltenreise
Aurora mir die Füße neigt.

9.

S c h w e r m u t h .

Führe mich zu deiner Abendsfeier,
Göttin mit dem tiefgefenkten Schleier,
Göttin der Gedanken und der Ruh',
Führe mich, zum Freunde dir geboren,
Fern von dem Geräusch der goldenen Thoren
Deinem dunkeln Ulmenwalde zu.

Auf der Felsengrotte grauem Steine,
Wo ich einsam oft, im tiefsten Haine,
Von der Erde losgeleitet saß,
Will ich mich in deine Arme schmiegen
Zu dem süßen, traurigen Vergnügen,
Welches nie des Weltlings Seele maß.

Rund umher kann ich mit tiefem Grauen
Monumententrümmer überschauen
Aus der alten, alten Fehdezeit;
Rund umher verkünden schwarze Mauern,
Die dem Auge morsch entgegenschauern,
Wie die Bosheit Gift in Wermuth streut.

Dort von jenem eingestürzten Schlosse
Wieherten zum Straßenraub die Kasse
Unter braven Rittern in das Thal;
Und die Enkel schmelzen jetzt im Gute,
Das der Urahn herr mit Löwenmuthe
Einst vor grauer Zeit dem Pilger stahl.

Dort hat in des Faustrechts blut'gen Tagen
Einen Greis des Sohnes Schwert erschlagen,
Bei der alten, moosbedeckten Gruft;
Dort floh von dem blutgefärbten Herde
Der Verruchte vor des Rächers Schwerte
In die Hölle durch die Felsenkluft.

Dort, wo man die Weizengarben bindet
Rauchte, von dem Satan angezündet,
Todesfeuer in die Luft empor;
Und die Gegend scholl von Kriegegrufe,
Und die Erde hegte von dem Hufe,
Und die Buche zitterte wie Rohr.

Unsre alten guten Väter haben
Tausende Erschlagner hier begraben,
Die der blinde Ehrgeiz hingewürgt;
Und der hochgeworfne Knochenhügel
Liegt Jahrhunderten zum schwarzen Siegel,
Das den Menschen Menschenelend bürgt.

er jenes Kirchhofs dunkeln Hallen
n bleiche Gruppen hin zu wallen,
it Grimme blickt vom Leichenstein
wie einst im alten Altensaale,
rfinder teuflischer Kabale,
Qual und seiner Brüder Pein.

renswürdig, wie die jungen Horen,
Schöpfung Meisterstück geboren,
e dort als Opfer heiler Brut,
t süßem Gift ihr Herz belogen,
um ihr Erdenglück betrogen,
it holdem Wahnsinn in die Fluth.

rt von jenem alten Klosterthurme
einst im kleinen Feuerwurme
Aberglaubens Gaukelei,
s Unsinns drohende Pagode
te die klägliche Synode
i Leitzel der Möncherei.

den umgeworfenen Leichensteinen
an Waisen voll Verzweiflung weinen,
rechtigkeit zu Waisen schuf
n grüßten dort die Morgenröthe,
s lauen Westes Flügel wehte
i Gott empor des Jammers Ruf.

ie Gärten, wo der Schwelger singet,
r Armen Kummerschweiß gebüget,
n heißgebrannter Stirne floß,
Despotie, in Blut geschrieben,
der Gottheit Bild mit Geißelstieben
die lange Sklaverei, wie Troß.

kin, Freundin, ach, wer kann die Klagen
armen Menschheit alle Klagen?
deckt die Wiege, deckt das Grab:
lagert sich um uns und lauschet,
der Freude schönsten Becher rauschet,
m Scepter und am Bettelstab.

s der Urne rinnt der Freude wenig,
n Sohn der Armuth und den König;
n Tropfen, der uns trösten soll,
die schele Bosheit schon im Falle,
r Hölle Schlangenbauch, zu Galle,
e Liebe selbst gebiert den Groll.

ttin, führe du mit deiner Trauer
ur Weiße längs der alten Mauer,
Firnien wider Ephen deckt;
ch unter kalten Leichensteinen
Ihräne bei den Brüdern weinen,
nun nicht mehr der Kummer weckt.

Halte mich mit deinen Seelenblicken,
Wenn ich Jugend in der Bosheit Stricken,
Und die Bosheit im Triumphe seh';
Rache du mich fest in meinem Wandel,
Wenn ich neben einem Bubenhandel
Und dem Elend, seinem Sohne seh'.

Leite mich, Geliebte, wenn ich sinke,
Daß ich Kraft aus deinem Auge trinke,
Wenn der Zweifel wühlend auf mich rückt,
Wenn ich vor dem großen Vorhang stehe
Und mit Zittern in die Tiefe sehe,
Daß mich nicht der Zweifel nieder drückt.

10.

R u h e .

Ruhe jeder Leidenschaft
Tränkt das Herz mit Götterkraft;
Ruhe stählet Sehn' und Muth,
Macht zu jeder Bürde Muth.

Ruhe führt des Sehers Sinn
Höher durch die Welten hin,
Wo er Orionen mißt
Und der Erde Sand vergißt.

Ruhe senkt des Weisen Blick
Tiefer zu der Brüder Glück;
Ruhe mißt am Lebensflaß
Richtig Zweck und Mittel ab.

Ruhe zücht des Kriegers Schwert
Blitzender für Haus und Heerd;
Ruhe bietet der Gefahr
Fester Stütz und Rufen dar.

Ruhe scheucht, wie Sonnenblick,
Nebel von dem Pfad zurück:
Ruhe lehrt, was gut und schön,
In dem hellsten Lichte sehn.

Ruhe reihet jedes Ding
In der Kette rechten Ring;
Ruhe bleibet, immer rein,
Jeder Freude Probestein.

Ruhe zieht aus Gottes Lust
Süßer seines Lenzes Duft;
Ruhe trinkt der Traube Blut
Geistiger zu hohem Muth.

Ruhe schlürft zum zweitenmal
Aus der Freude Festpokal;
Ruhe trägt die Freuden heim,
Wie die Biene Honigseim.

Ruhe hat bei schwarzem Brod
Götterkost im Abendbrod;
Schöpft vom Bach zum Rektartrant
Wasser auf der Rasenbank.

Ruhe trogt dem nahen Sturm,
Wie die Wack' im Felsenthurm;
Ruhe sieht ins offne Grab
Ohne Herzensangst hinab.

Ruhe nicht, die ohne Sinn,
Ohne Schaden und Gewinn,
Wie die Schlaflucht um sich gähnt,
Aber kaum die Glieder dehnt;

Ruhe nicht, die matt und stumpf,
Bei dem Menschenelend dumpf,
Ohne Herz und Regung sieht,
Und den Schweiß der Dummheit schwigt;

Ruhe nicht, die auf die Dual,
Auf die Leiden ohne Zahl
Ihrer Mitgeschöpfe schielt,
Aber nichts mit ihnen fühlt.

Ruhe, welche über Welt
Kopf und Herz in Eintracht hält:
Ruh' der Tugend und ihr Lohn,
In der Hütt' und um den Thron.

Ruhe, die mit süßem Sang
Tröstung reicht und Labetrant;
Ruhe, die den letzten Deut
Einem ärmern Bruder beut.

Ruhe, welche Edele Gold
Wie die Kieselwaden rollt;
Ruhe, die am Hochgericht,
Wie bei Bechern, Wahrheit spricht,

Ruhe, wie Elysium
In der Seele Heiligtum;
Ruhe, die mit Majestät
Durch die große Schranke geht.

Diese Ruhe hält noch fest,
Wenn uns Welt und Sinn verläßt,
Drückt uns sanft die Augen zu;
Himmel, gib mir diese Ruh'!

11.

Weibliche Unschuld.

Without the graces, innocence imparts,
You never win others nor secure your hea

Die Allgewalt des lieblichen Geschlechtes
Beherrscht mit schöner Zauberei ...,
Der Stolz trägt nur harte Klaverei
Im Traume des verlornen Rechtes,
Beherrscht den Geist des Königs, wie des Knechts
Der Edelste bleibt nicht der Fesseln frei.

Es schäme sich der unsichtbaren Ketten
Kein Mann, so groß er immer war.
Die Parze webt Uranien ihr Jahr,
Und webet es von Blumenbetten:
Nur wer nicht fühlt, vermag es, sich zu retten,
Und lächelt kalt und spottet der Gefahr.

Der Weise lebt beglückt in sanften Banden,
Die süße Herzenssympathie
Und leiser Hauch der Seelenharmonie
Zum Heil des Lebens um ihn wanden,
Dankt für sein Glück den Göttern, die es sandte
Küßt frei und froh die Kett' und segnet sie.

Die Schönheit rührt, doch nur die Anmuth siegt
Und Unschuld nur behält den Preis,
Die Unschuld, die von keiner Schminke weiß
Und überwindet und nicht krieget,
Und mehr allein durch ihre Reize wieget,
Als aller Kunst gemessner Modesteiß.

Das Herrlichste, was wir auf Erden schauen,
Was magisch oft Barbaren zähmt,
Und selbst die Hand des Bluttyrannen lähmt,
Ist, bleibt ein Weib, das voll Vertrauen,
Sich kaum bewußt, den Rest gemeiner Frauen
Durch Tugenden von hohem Werth beschämt.

Die Anmuth thront auf ihrer heitern Stirne,
Und ihre schöne Seele malt
Sich in dem Blick, den sanft ihr Auge strahlt:
Sie dreht, als Phöbus Lieblingsbirne,
Nicht ein System mit Aufwand von Gehirn,
Dem Schmeichelei nur kalten Beifall zahlt.

Mit ihrem Ton haucht ihre Harmonieen
Sie wilden Unholdeselen ein.
Wenn sie es reicht, wird Wasser Chier-Wein;
Sie kommt, und Zorn und Zwietracht fliehen,
Und selbst der Knecht der stogischen Harpyen
Hört Einmal auf, ein Bösewicht zu seyn.

Unschuld blickt, und selbst der Wüstling schweigt,
in verworfnen Herz wird rein,
hrt' ein Gott zu seiner Rettung ein:
Funke seiner Sünde steigt
mahnend auf, wo sie ihr Antlitz zeigt,
es fühlt er sich nur verächtlich klein.

Liebllichkeit spielt an der Mutter Händen
eine Schmeichlerin, und blickt
Unschuld auf, in der sie schon entzückt;
dann den Blick einst von ihr wenden,
die Natur ihr schönes Werk vollenden,
sie schon jetzt mit Zauberzügen schmückt?

Luft entschlüpft sie ihrem Flügelkleide
über Unbefangenheit,
der Tag, der sie zum Liebling weicht,
sie mit mehr als funkelndem Geschmeide.
Unschuld schmückt mehr als Gewand von Seide,
hoffinn mehr, als Glanz der Eitelkeit.

Jungfrau geht, mit Glorie umgeben,
Ie Herzen folgen nach;
anches Wort, das ihre Lippe sprach,
t ein schwerverborgnes Beden,
chem sich die leisen Seufzer heben,
ise wird der Liebe Sehnsucht wach.

E Sittsamkeit glänzt sanft in ihren Blicken;
ungleich jenem Angesicht,
der Zug nur Aphroditen spricht,
i der Lockung frechem Nicken,
dem Wort Begierden sich verstricken,
der Wink der Tugend Schranken bricht!

trägt ein Mann sein ganzes Herz entgegen,
sie wie eine Gottheit an,
ühmet sich mit Stolz, daß er's gethan,
ält sie froh für einen Segen
den noch auf seinen Pilgerwegen;
was er glaubt, ist kein erträumter Wahn.

Gatte geht mit Zuversicht und Liebe,
i ihn das vereinte Glück
uft, und sieht mit Mißtraun nicht zurück;
b den Bund ein Engel schriebe,
jn allein das Paradies noch bliebe:
Unschuld bürgt mit ihrem Seelenblick.

c spricht es aus, wenn er auf ihrem Schooße
leinen Gaukler scherzen sieht,
e ihn sanft in diese Gruppe zieht?
drosus ist mit seinem Loose
Zettler dann, und klein der erste Große,
noch entflammt um Dunst der Ehre glüht.

Die Unschuld ist die Grazie der Schönen,
Die lieblich jede Freude wärzt,
Genuß vermehrt und Kummerstunden kürzt.
Kein Frevler wagt es, sie zu höhnen;
Vielleicht um sich der Tugend auszuföhnen,
Wenn rund um ihn die Hoffnung niederstürzt.

Sie lächelt frei, wenn, wie am Königsthronen,
Ein Sklavenheer sich um sie drückt,
Und schmeichlerisch im Glanz der Schönheit bückt.
Dem Mädchen reicht sie die Krone;
Bringt Heiterkeit und Ehrfurcht der Matrone,
Wenn sich das Haupt mit Silberlocken schmückt.

Sie denkt froh an jeden Tag von gestern,
Der ohne Tadel ihr verstrich;
Ergehet schon des nächsten Morgens sich,
Und Freud' und Ruh' sind ihre Schwestern:
Und wagt's der Reiz, die Götliche zu lästern,
Der Skorpion stirbt an dem eignen Stich.

Wenn stille Schuld der Wangen Blüthe tödtet,
Den schönen Schmelz der Augen dämpft,
Und in dem Mark wie Feuernadler kämpft;
Wenn sich umsonst der Frühling röthet,
Bergweissung köcht, wenn Philomela stödet,
Und Marterangst das Herz zusammenkrämpft;

Wenn in den Kreis der schwachen Kranken Kinder
Der Mutter scheues Auge fällt,
Und jeder Blick Gewissenspein enthüllt,
Wenn stets geschwinde und geschwinde
Im Fieberpuls der hingelebten Sünden
Ein Rächer sich mit seiner Rechnung stellt:

Dann sieht verklart die Tugend ihre Knaben
Die in dem buntesten Gewühl
Mit Jugendkraft und hohem Frohgefühl
Sich um sie her versammelt haben:
Die Seele kann sich an dem Anblick laben,
Und Engel sehn mit Lust ein solches Spiel.

Wenn zauberisch im jungen Ebenbilde
Die muntre kleine Tochter fliegt,
Und lauschend sich an ihre Mutter schmiegt,
Und ihre Mutter dann mit Milde
Stärkender drückt und hinablickt ins Gefilde;
Hat Dichtung je so schönen Traum gewiegt?

Rähn blickt der Mann und muthig in Gefahren,
Den seiner Seele Würde hebt;
Er schreitet fest, wenn feig der Weichling bebt:
Die Tugend stählt in Winterjahren
Ihn noch mit Kraft auch unter grauen Haaren,
Wenn keiner mehr der Zeitgenossen lebt.

Die Unschuld bringt der guten, frohen Alten
Den Schwarm der Enkel um das Knie:
Sie sieht und küßt und lehrt und segnet sie,
Wenn sie sich fester an sie halten;
Und Freude glänzt aus allen ihren Falten
Und jedes Wort ist reine Sympathie.

Hoch ehret sie in ihrer Tugend Ehre,
Bei eurer Hoffnung ehret sie,
Ihr Mädchen; sonst erreicht ihr sie nie.
Der Vater lebt in seinem Sohne,
Und Enkel sind die Pierde der Matrone:
Ein solches Stück ist Seelenharmonie.

Seht, opfert ihr, der Unschuld, die euch schützt,
Die euch mit jedem Reize ziert,
Durch die allein ihr edle Herzen rührt,
Was ihr besitzt, durch sie besitzt,
Und ohne die euch Alles wenig nützt;
Seht, opfert ihr, die euch zum Heile führt.

Durch sie nur wird und ihren hehren Schleiern
Die Schönheit göttlichen Geschlechts;
Nur sie allein giebt das Diplom des Rechts
Und macht Vollkommenheiten theuer,
Berebelt Lieb' und macht allein sie freier
Als Dienstbarkeit des nur gemeinen Knechts.

Nur sie allein schafft Segen auf der Erde,
Und sichert euer Paradies,
Das einst ihr Hauch aus Wüsten werden ließ,
Verbannet Kummer und Beschwerde,
Haut den Olymp an Daucis kleinem Herde,
Und wehet sanft, wenn hoch der Sturmwind blies

Sie mischt den Kelch, den euch der Gram verbittert,
Mit Trost aus ihrem Vaterland,
Führt in dem Glück, reicht im Orkan die Hand,
Und hauchet, wenn der Sünder zittert,
Weil schwarz heran die Donnerwolke wittert,
Euch Frieden zu, von Gott herab gesandt.

Sie reicht mit Huth, wenn einst die Saat der Palmen
Zur großen Ernte niedersinkt,
Und ernst und hehr des Schnitters Sichel blinkt,
Den Kindern ihren Kranz von Palmen,
Wenn zu dem Chor der neuen Jubelpalmen
Ihr Angesicht im Strahlenkreise winkt.

12.

Der Wilde 39).

Ein Kanadier, der noch Europens
Uebertünchte Höflichkeit nicht kannte,

Und ein Herz, wie Gott es ihm gegeben,
Von Kultur noch frei, im Busen fühlte,
Brachte, was er mit des Bogens Sehne
Fern in Quebeks überreisten Wäldern
Auf der Jagd erbeutet zum Verkaufe.
Als er ohne schlaue Rednerkünste,
So wie man ihm bot, die Felsenvögel
Um ein Kleines hingegen hatte,
Gilt' er froh mit dem geringen Lohne
Heim zu seinen tiefverdeckten Horden
In die Arme seiner braunen Gattin.

Aber ferne noch von seiner Hütte
Ueberfiel ihn unter freiem Himmel
Schnell der schrecklichste der Donnerstürme,
Aus dem langen, rabenschwarzen Haare
Tross der Guss herab auf seinen Gürtel,
Und das grobe Haartuch seines Kleides
Klebte rund an seinem hagern Leibe.
Schaurig zitternd unter kaltem Regen
Gilete der gute, wackre Wilde
In ein Haus, das er von fern erblickte.
„Herr, ach laßt mich, bis der Sturm sich legt!“
Bat er mit der herzlichsten Geberde
Den gestittet seinen Eigenthümer,
„Obdach hier in euerm Hause finden!“ —
„Willst du mißgestaltetes Ungeheuer?“
Schrie ergrimmt der Pflanzler ihm entgegen,
„Willst du Diebsgesicht mir aus dem Haupte?“
Und ergriff den schweren Stock im Winkel.

Traurig schritt der ehrliche Hurone
Fort von dieser unwirthbaren Schwelle,
Bis durch Sturm und Guss der späte Abend
Ihn in seine friedliche Behausung
Und zu seiner braunen Gattin brachte.
Naß und müde setzt' er bei dem Feuer
Sich zu seinen nackten Kleinen nieder,
Und erzählte von den bunten Städttern,
Und den Kriegern, die den Donner tragen,
Und dem Regens Sturm, der ihn ereilte,
Und der Grausamkeit des weißen Mannes.
Schmeichelnd hingen sie an seinen Knien,
Schlossen schmeichelnd sich um seinen Nacken,
Trockneten die langen, schwarzen Haare,
Und durchsuchten seine Weidmannstasche,
Bis sie die versprochenen Schätze fanden.

Kurze Zeit darauf hatt' unser Pflanzler
Auf der Jagd im Walde sich verirret.
Ueber Stock und Stein, durch Thal und Wald
Stieg er schwer auf manchen jähen Felsen,
Um sich umzusehen nach dem Pfade,
Der ihn tief in diese Wildniß brachte.
Doch sein Spähn und Rufen war vergebens;
Nichts vernahm er als das hohle Echo

den hohen schwarzen Felsenwänden.
 Ich ging er bis zur zwölften Stunde,
 an dem Fuß des nächsten Berges
 in kleines, schwaches Licht erblickte.
 und Freude schlug in seinem Herzen,
 faßte Muth und nahte leise.
 Ist draußen?" brach mit Schreckentone
 timme tief her aus der Höhle,
 Mann trat aus der kleinen Wohnung.
 „im Walde hab' ich mich verirret,"
 der Europäer furchtsam schmeichelnd;
 t mir, die Nacht hier zuzubringen,
 gt nach der Stadt; ich werd' euch danken,
 früh mir die gewissen Wege."

mmet herein, versteht der Unbekannte,
 euch; noch ist Feuer in der Hütte!"
 führt ihn auf das Binsenzlager,
 t finster trogig in den Winkel,
 n Rest von seinem Abendmahle,
 r, Lachs und frischen Bärenschinken,
 späten Fremdling zu bewirthen.
 n Hunger eines Weidmanns speiste,
 wie bei einem Klosterschmause,
 seinem Wirth der Europäer.
 b ernsthaft schaute der Furone
 Gaste spähend auf die Stirne,
 t tiefem Schnitt den Schinken trennte,
 t Wollust trank vom Honigtrank,
 einer großen Muschelschale
 freundlich zu dem Waple reichte.
 ärenhaut auf weichem Moose
 s Pflanzers gute Lagerstätte,
 schlief bis in die hohe Sonne.

der wilden Zone wildster Krieger,
 ich stand mit Köcher, Pfeil und Bogen
 rone jetzt vor seinem Gaste
 weckt ihn, und der Europäer
 rstürzt nach seinem Jagdgewehre;
 : Wille gab ihm eine Schale,
 t mit süßem Morgenranke.
 lächelnd seinen Gast gelabet,
 er ihn durch manche lange Bindung,
 Stock und Stein, durch Thal und Bäche,
 das Dickicht auf die rechte Straße.
 dankte sein der Europäer;
 stehend blieb der Wille stehen,
 art dem Pflanzler in die Augen,
 mit voller, fester, ernster Stimme:
 wir vielleicht uns schon gesehen?"
 m Blick getroffen stand der Jäger,
 kannte nun in seinem Wirth
 Mann, den er vor wenig Wochen
 Sturmwind aus dem Hause jagte,
 lte verwirrt Entschuldigungen.

Ruhig lächelnd sagte der Furone:
 Seht, ihr fremden, klugen, weisen Leute,
 Seht, wir Wilden sind doch bessere Menschen!
 Und er schlug sich seitwärts in die Bäsche.

13.

Seiner theuern
 verehrungswürdigen Mutter
 bei
 der Feier
 ihres Geburtsfestes
 gewidmet.

Den 18. Februar 1790.

Von

Gustav Otto Andreas von Igelftröhm.

— Dem Menschen ist
 Ein Mensch doch immer lieber, als ein Engel! —
 Lessing.

Wie auf des frühen Lenzes Blumenbeete,
 Die noch des Thaues Perle schmückt,
 Der junge Tag aus Ithetis Schooße blüht,
 Glüht hold die feierliche Morgenröthe
 Mir heut, und weckt mich zum Gebete!

Zu heißen Wünschen, Mutter, heißem Flehen
 Zu Gott für Ihr mir theures Wohl,
 Zum Vater, dessen Augen liebevoll
 Auf Sonnenreise, die sich vor ihm drehen,
 Und auf den Wurm im Staube sehen.

Es wird, es muß dem Vater, der von allen
 Den Weltentausenden die Last
 Mit seiner Hand, wie eine Feder, faßt,
 Wie Lob des Seraphs, auch des Knaben Fassen
 Voll warmen Dankes wohlgefallen.

O könnte jetzt für alle Zärtlichkeiten,
 Für jede Sorge, jeden Schmerz,
 Mit denen über mir Ihr Mutterherz
 Gehangen, wie uns Engel Gottes leiten,
 Daß wir nicht in Gefahren gleiten, —

O könnte jetzt mein Herz in vollen, süßen
 Schößen, die es tief durchglühn,
 Und mich voll Dank in Ihre Arme ziehn,
 So heiß, so stark, als sie vom Herzen fließen,
 Durch meine Junge sich ergießen!

Doch auch mein Stammeln weisen Sie am Tage
 Der Ihnen einst das Leben gab
 Und mir mein bestes Erdenglück, nicht ab,
 Mit dem ich heute mich zu Ihnen wage,
 Und meiner Seele Nahrung sage;

Die Unschuld bringt der guten, frohen Alten
Den Schwarm der Enkel um das Knie:
Sie sieht und küßt und lehrt und segnet sie,
Wenn sie sich fester an sie halten;
Und Freude glänzt aus allen ihren Falten
Und jedes Wort ist reine Sympathie.

Hoch ehret sie in ihrer Jugend Ehre,
Bei eurer Hoffnung ehret sie,
Ihr Mädchen; sonst erreicht ihr sie nie.
Der Vater lebt in seinem Sohne,
Und Enkel sind die Pierde der Matrone:
Ein solches Stück ist Seelenharmonie.

Geht, opfert ihr, der Unschuld, die euch schützt,
Die euch mit jedem Reize ziert,
Durch die allein ihr edle Herzen rührt,
Was ihr besitzt, durch sie besitzt,
Und ohne die euch Alles wenig nützt;
Geht, opfert ihr, die euch zum Heile führt.

Durch sie nur wird und ihren hehren Schleier
Die Schönheit göttlichen Geschlechts;
Nur sie allein giebt das Diplom des Rechts
Und macht Vollkommenheiten theuer,
Verebelt Lieb' und macht allein sie freier
Als Dienstbarkeit des nur gemeinen Knechts.

Nur sie allein schafft Segen auf der Erde,
Und sichert euer Paradies,
Das einst ihr Hauch aus Wüsten werden ließ,
Verbannet Kummer und Beschwerde,
Baut den Olymp an Baucis kleinem Herde,
Und wehet sanft, wenn hoch der Sturmwind blies

Sie mischt den Kelch, den euch der Gram verbittert,
Mit Trost aus ihrem Vaterland,
Führt in dem Glück, reicht im Orkan die Hand,
Und hauchet, wenn der Sünder zittert,
Weil schwarz heran die Donnerwolke wittert,
Euch Frieden zu, von Gott herab gesandt.

Sie reicht mit Huld, wenn einst die Saat der Palmen
Zur großen Ernte niedersinkt,
Und ernst und hehr des Schnitters Sichel blinkt,
Den Kindern ihren Kranz von Palmen,
Wenn zu dem Chor der neuen Jubelpsalmen
Ihr Angesicht im Strahlentriebe winkt.

Und ein Herz, wie Gott es ihm gegeben,
Von Kultur noch frei, im Busen fühlte,
Brachte, was er mit des Bogens Sehne
Fern in Quecks überreisten Wäldern
Auf der Jagd erbeutet zum Verkaufe.
Als er ohne schlaue Rednerkünste,
So wie man ihm bot, die Felsenvogel
Um ein Kleines hingegeben hatte,
Gilt' er froh mit dem geringen Lohne
Heim zu seinen tieferbedeckten Horden
In die Arme seiner braunen Gattin.

Aber ferne noch von seiner Hütte
Ueberfiel ihn unter freiem Himmel
Schnell der schrecklichste der Donnerstürme,
Aus dem langen, rabenschwarzen Haare
Tross der Guss herab auf seinen Gürtel,
Und das grobe Haartuch seines Kleides
Klebte rund an seinem hagerm Erbe.
Schaurig zitternd unter kaltem Regen
Gilete der gute, wackre Wilde
In ein Haus, das er von fern erblickte.
„Herr, ach laß mich, bis der Sturm sich u
Bat er mit der herzlichsten Geberde
Den gesittet seinen Eigenthümer,
„Obdach hier in euerm Hause finden!“ —
„Willst du mißgestaltetes Ungeheuer,
Schrie ergrimmt der Pflanze ihm entgegen
„Willst du Diebesgesicht mir aus dem Hauf
Und ergriff den schweren Stoc im Wink

Traurig schritt der eheliche Furone
Fort von dieser unwirthbaren Schwelle,
Bis durch Sturm und Guss der späte M
Ihn in seine friedliche Behausung
Und zu seiner braunen Gattin brachte.
Ras und müde setzt' er bei dem Feuer
Sich zu seinen nackten Kleinen nieder,
Und erzählte von den bunten Stämmen
Und den Krieger, die den Donner tra
Und dem Regens Sturm, der ihn ertö
Und der Grausamkeit des weißen M
Schmeichelnd hingen sie an seinen
Schlossen schmeichelnd sich um seine
Trockneten die langen, schwarzen H
Und durchsuchten seine Weidmanns
Bis sie die versprochenen Schätze

Am Tage, wo, wie seit den zartsten Jahren
Mein Herz in Ihrer Liebe lebt,
Sich doppelt heilig in mein Inneres gräbt,
Und was Sie mir durch Reizen von Gefahren
Mit Ihrer Mutterorgfalt waren;

Wie Sie mich schon den Fuß der Pyrenäen
An Ihrer guten, treuen Hand
Und manches alte, schöne Helbenland,
Noch voll von Rufern modernder Trophäen,
Und ferne Meere ließen sehen.

Was Sie als Knaben schon mich durch Exempel
Der Nationen hießen sehn,
Die auf der Bühne handelnd um uns stehn,
Des Fasters Brandmal und der Tugend Stempel,
So lehrreich, wie in Gottes Tempel.

O Mutter, beste, gütigste, wie könnte,
Was tief mein Herz unnenntbar spricht,
Mein Mund jetzt sagen! Nein, er kann es nicht,
Auch wenn ich Sie mit tausend Namen nannte,
Die Dankbarkeit erfinden könnte.

Ein heißer, frommer Wunsch zu Gottes Throne,
Der jeden Puls zur Wohlthat treibt,
Und jeden Lohn für Wohlthat niederschreibt,
Von Ihrem ein'gen, tiefgerührten Sohne,
Daß er der Mutterliebe lohne!

Daß seine Huld mit Ruhe Sie umwehe,
Und daß, ach, bald, bald wiederum
Aus seiner Nähe großem Heiligthume,
Daß seine erste Dienerin Hygiee
Mit heller Fackel um Sie stehe!

Mein Dank, mein Fleiß soll doppelt heiß entbrennen,
Daß, theure Aeltern, Sie zum Lohn
Der Bärtlichkeiten: „Er ist unser Sohn!“
Wenn einst die Welt wird meinen Namen nennen,
Mit reiner Freude sagen können.

14.

E l e g i e

auf einem Feste zu Warschau 40).

Si natura negat, facit indignatio versum.

„Was ist Wahrheit?“ fragt am Richterstuhle
Jener brave Heide seinen Mann.
Große Frage, die noch keine Schule
Aus dem Weisheitsnimbus lösen kann!

Menschen, Widerspruch im großen Ringe,
Räthsel, in der Kette dieser Welt,
Zwischen Adler und Engel Mittelbänge,
Durch Vernunft geabelt und entstellt.

Vater, der du diesen Götterfunken
Himmelsinns in unser Wesen schlugst,
Und die Erbsenkeel feuertrunken
Zum Gedanken deiner Größe trugst!

Hast du zur Verdammniß Licht und Leben,
Als du unsre Existenz gebast,
Deinen Neuerschaffenen gegeben,
Denen du im Borne gütig warst?

Dulbung, Vater, mit dem schwachen Kinde,
Das im Dunkel deiner Strahlen schwirrt,
Und von Labyrinth zu Labyrinth
Knechtlich, traurig, aber schuldblos irrt.

Deine Werke kamen gut und edel,
Groß und herrlich aus der Schöpferhand,
Bis der Aferweisheit Schlangenschädel
Sich, sie auszubessern, unterstand.

Was ist Wahrheit? Spricht von euerem Thron
Wo ihr metaphysisch dunkel schwebt,
Von Konfuzen bis zu Mendelssohne,
Und im Nebel Hypothesen webt.

Ha! ihr tappt mit eurer Blendlaterne
Weisheitstrunken durch die tiefe Nacht,
Träumet in dem Irrlicht Sonnensterne,
Bis ihr spät zum Todeschlaf erwacht.

Menschheit, arme Menschheit, deine Lehrer,
Alle deine Weisen wissen nichts;
Flattern, ihrer Hirngeburt Verehrer,
Gleich Insekten um den Strahl des Lichts.

Und die Bosheit, die im Finstern schleicht,
Fasset schnell der Schwachheit Laumelgeiß,
Bis sie ihr den süßen Gistkessel reichet,
Und die Sklavin hin ins Glend reißt.

Wenn der Menschenmaler seinen Pinsel
In der Schwermuth schwarze Farben taucht,
Und Bedrückung, Kummer und Gewinsel,
Stolz und Knechtschaft in die Gruppe haucht;

Weinet unserm göttlichen Geschlechte
Eine Thräne bei dem Trauerstück:
Seht, man gräbt das Grab der Menschenrechte:
Und wer ruft Gestorbene zurück?

Dort verzehren mustische Magnaten
Ihres Landes Fett in Schwelgerei;
Und der Pflüger, stets der Kern der Staaten,
Lammert bei der ihm gelassenen Spreu.

edeln Menschenmähler zählen
ammons großem Rechnungsbuch
ge nur nach Menschenseelen⁽¹⁾),
legen ist der Knechte Glück!

nglühter, heißer Stirne frohnen
Despoten Eisenstab
roße, schöne Nationen
Kummerwege bis ins Grab.

t ist ein Schall vor ihren Ohren;
nke wäre Hochverrath;
Trost der Sklaverei geboren
en Geist gefesselt hat.

if ihrem Wolkenthronen sitzt
her die alte Möncherei,
imm, auf's Vorurtheil gestützt,
Scepter wieget schwer wie Blei.

ihrem schwarzen Rabensflügel
Kabalenzungen Gift,
aurer frech das Freundschaftsiegel,
Streiche, wen der Spürhund trifft.

Beier drohn in allen Zonen,
nterdrückte Wahrheit spricht,
llen, Inquisitionen,
Mienen, Eisen, Blutgericht.

Banbitten nur mit Dolchen morben,
an ihren Schädel auf dem Holz;
n der Helben Trost in Forden
ärget, sind die Helben stolz.

der Mann dem Manne, der ihm glaubet,
eckel stiehlt, ist's Betrug;
rschucht, die Provinzen raubet,
Staatskunst hohe Schule flug.

der Politiken schiefe Brille
ilität ein Possenspiel,
htigkeit nur eine Grille,
hilosophenschädel fiel.

Brüder, hat euch Gott zu Ketten,
nsinn's Eisenjoch gemacht?
iag kein Rächer euch zu retten
Vorurtheile langer Nacht?

lenwahrheit ist euch noch zu helle,
elbst wird eurer Ruhe Grab;
trinkt Berausung aus der Quelle,
Schöpfer nur zur Stärkung gab.

) Insekten kriechet ihr als Knechte
ohngebot und Knutenhieb;
würgt am eigenen Geschlechte,
die Vernunft den Freibrief schrieb.

Glend in der Sklaverei, und blutig,
Wo die Freiheit ihren Fittig schwingt;
Ha! wer wagt es noch, der groß und muthig
Nach dem schönen Menschenrechte ringt?

Menschen, Widerspruch im großen Ringe,
Räthsel in der Kette dieser Welt,
Zwischen Thier und Engel Mittelbänge,
Durch Vernunft geabelt und entstellt!

Hier sitzt, um die Nachwelt zu betrügen,
Menschenfeindlich glogend, ein Gesicht,
Epähet aus dem Staub gelehrte Lügen
Für den jämmerlichsten Bösewicht.

Dort wirft von dem hohen Rednerstuhle
Eine Bongenesele schleichend Gift,
Spinnet mit der Kezerei der Schule
Zwietracht aus dem Friedensbrief der Schrift.

Hier durchwühlt der Geiz mit Onomenfreude,
Unbekümmert um der Waisen Fluch,
Eriner Koffer goldnes Eingeweide,
Und durchzählt sein langes Rentenbuch.

Dort durchspähn, die Richter zu bestricken,
Weil ein Schurke schwere Sätze beut,
Kabalisten mit Hyänenblicken
Jedes Schlupfloch der Gerechtigkeit.

Und der Richter wägt die feilen Sprüche,
Böhl und Beh, nach goldnen Gründen ab;
Und ein Ruß macht in Geseze Brüche,
Den ihm schmeichelnd eine Dirne gab.

Hingeführt an Amors seibnem Fädchen,
Seht der stolze Stoiker und sucht
Kniend vor dem zauberischen Mädchen
Heute etwas, dem er morgen flucht.

Gott, du schuffst so herrlich schön die Erde,
Nicht zum Eig für Tyrannei und Trug,
Als dein väterliches Nachwort: „Werde!“
Aus dem Nichts die Sonnenbälle schlug.

Bosheit, Herrschsucht, Geiz und Wollust haben
Deine schöne Symmetrie zerstört,
Gießen Gift in deine Himmelsgaben,
Daß sich traurig Hirn und Herz empört.

Einsam soll mich eine Felsengrotte
Und ein Eichbaum decken, wo die Welt
Nicht sarkastisch lächelt, nicht im Spotte
Urtheil über Bürgertugend hält.

Und wenn das Gerücht mir dann verkündet,
Daß die Menschen stets noch Thoren sind,
Weht es leiser, und sein Hauch verschwindet
Schneller durch des Leizes Abendwind.

Und ich singe mit der Morgenröthe
Bei der Quelle meinen Weihgesang;
Und des Abends haucht die Silberflöte
Ruhe längs des Berges Felsenhang.

Neben meiner kleinen Binsenhütte
Grab' ich an dem Eichbaum meine Gruft,
Bis mich Graukopf einst mit leisem Schritte
Sanft der Tod zum großen Abend ruft.

15.

An meines Vaters Grabe ⁴²⁾.

Willkommen mir, ihr feierlichen Schauer
An dieses Kirchhofs eingefallner Mauer;
Hier leg' ich müde meinen Wanderstab
Auf dieses Leichensteins zerborstne Trümmer,
Und setze mich in Euenes Silberstimmer
Zur Ruh' auf eines Bruders Grab.

Hier wandelt ernst allein in tiefer Stille
Der Mensch mit sich in der Empfindung Fülle,
Die Wohl und Weh' in seinen Busen trägt,
Die ihm, entrückt dem bunten Weltgewimmel,
Die Pforten öffnet zu dem goldnen Himmel,
Und ihn in Dual der Hölle schlägt.

Hier steig' ich auf von moosbewachsenen Hügeln
Auf reiner, heißer Andacht Feuerflügeln
Hinauf, o Gott, zu deinem Strahlenthron,
Und bete dir, aus dessen Hand die Sonnen
In ihre Flammenmeere hingeronnen,
Vom Staub der Erde noch dein Sohn.

Gieb meinem Blick, wenn deine Myriaden
Sich in dem Glanze deines Lichtes baden,
Noch Stärke, daß ich von der tiefen Pöb'
Durch jenes Raumes ungemessne Gründe
Die Harmonie der Schönheit wiederfinde,
Die ich hier oft verschwinden seh'.

Laß mich, wenn mich die Zweifel übersteigen,
Nicht meinen Nacken unter Zweifeln beugen,
Und halte meinen Geist im Gleichgewicht,
Du Gott des Seraphs und du Gott des Wurmes,
Der in dem Lenzhauch und im Sturz des Sturmes
Mit Wohlthat den Erschaffnen spricht.

Wenn mich die Welt zu hohem Born entflammt,
Mein Feuerreifer rund umher verdammet,
Wenn schwer mein Herz mit deinem Rechte ringt;
So will ich hier zur Schädelskappe treten,
Und ein Gebet bei deinen Todten beten,
Das meiner Seele Frieden bringt.

Hier ruhen sie von ihres Lebens Frohnen,
Die Brüder einst, in stillen Regionen,
In ihrem kleinen, kühlen Aschenhaus;
Ruhn von den Lasten, die sie niederbrückten,
Vom Unrecht, unter dem sie schwer sich bückten,
In brüderlichem Schlummer aus.

Hier bin ich oft, wo jene Ulmen hangen,
An meines Vaters treuer Hand gegangen,
Dort, wo das schwarze Bahrenhäuschen steht;
Hier folgt' ich weinend seinem Sarg, hier haben
Sie ihn, den guten, braven Mann begraben,
Wo kalt der Nord herüberweht.

Wo ist dein Grab, daß ich am Grabe weine?
Des Armen Gruft bezeichnen keine Steine;
Und weiter nichts warst du, als arm und gut.
Schon mehr als zwanzig Jahre sind verflogen,
Seit Wetterstürme um die Stätte zogen,
Wo dein Gebein von Erde ruht.

Ich find' es nicht in der Entschlafnen Ringe;
Dem Tode wird sein Reichthum zu enge:
Schon sank der Hügel über deiner Gruft;
Und gleich den Feldern, die in zwanzig Schlachten
Das Aehrenfeld umher zum Kirchhof machten,
Schläfst du, wo hohl der Uhu ruft.

Hier an dem Thor, der Mauer hier zur Rechten,
Wo hoch sich Dornen über Gräber flechten,
Hier war es, wenn mich Phantasie nicht täuscht,
Wo treue Nachbarn dein Gebein geborgen,
Und wo Natur jetzt nach zehntausend Morgen
Noch eine stille Thronen heischt.

Hier setz' ich mich, wo ich einst oft gesessen,
Und will mein Herz mit Kraft zusammenpressen,
Wo ich zuletzt dein ernstes Antlitz sah;
Und beten will ich, hier, wo wir einst schieden,
Ich zu dem Kampf, du zu des Himmels Frieden,
Und überschauen, was geschah.

Das Schicksal hat, seitdem wir dich begraben,
Mit eh'rner Hand den Mann, wie einst den Knaben,
Im Labyrinth schon manchen Weg gelehrt;
Doch darfst du noch, o Könnte du es hören!
Um Mitternacht an deinem Grabe schwören:
Ich war noch immer deiner werth.

Du warst ein Mann, der seines Lebens Würde,
Mit hohem Sinn und stets mit Muth und Würde
Bis an den Schluß des letzten Tages trug,
Den nie das Glück mit wiederholtem Streiche —
Du standst im Sturm, wie in dem Pain die Eiche —
Zum Sklavenjammer niederschlug.

du warfst, wenn wir an deinen Knien hingen,
nach der Reih' von deiner Hand empfangen,
, wie ein alter Patriarchensohn,
hatteſt bei dem kleinen Kohlgewichte
runden Liſch im feſtlichen Geſichte
ſtückung uns, den Spöttern Hohn.

du zahlteſt feſt des Unſterns ſchwere Schulden
raver Mann mit deinem letzten Gulden,
wieſeſt dann uns mit Zufriedenheit
enen Vater, der die Sterne ſäet,
dem das Wohlthun, wie ein Bote gehet,
der der Erde Segen ſtreut.

du reichteſt noch, wenn dir ſchon Mangel drohte,
Dürftigen vergnügt von deinem Brote,
praçhteſt noch Troſt der Kummerſeele zu;
rückten ſchwer dein Herz dann eigne Sorgen,
ab zum Bert an jedem ſchönen Morgen
ald ein weiſer Denkſpruch Ruh'.

du duldeſteſt, als dich die Krankheit quälte,
ren Lauf man ſchon ein Kuſtrum zählte,
männlicher und lächelnder Geduld;
herzteſt noch, als unfre Thränen rollten,
ateſt nur, daß wir nicht weinen ſollten,
ahlteſt dann die letzte Schuld.

du ruheſt du, entronnen allen Pluthen,
aterland nun ſanft bei Gottes Guten,
blickſt vielleicht mit Wehmuth nur zurück;
reſteſt, wenn dich neue Himmel blenden,
Zeligkeit der Seele zu vollenden,
ins um Theil an deinem Glück.

lit Genien, die jetzt dir ſchauend ruſen,
iſt du des Throns erhabne, goldne Stufen,
örſt der Morgenſterne Lobgeſang;
ringſt verklärt mit Einem ſchnellen Blüde
flug Aeonen vorwärts und zurück,
, als hier je ein Geher drang.

wandeleſt dort in lichten Regionen,
ndlich Jugend, Ruh' und Wahrheit wohnen,
denen nur der Name bei uns iſt;
bott, den Rückſtand endlich voll zu zahlen,
tigkeit in allgemeinen Schalen
unbeſtochener Wage mißt.

ort lachet nicht mit Belialsvergnügen
Böſewicht des Rechts in letzten Zügen;
ſpricht des Unſinns blutbeſtellter Frohn,
Beiferwuth und ſchwer verſchloſſenen Ohren,
eben Funken beſſern Lichts verloren,
aller Menſchenwürde Hohn.

Dort pfalmeſt kein wohlgeſührter Bonge,
Im Kopfe Rebel, in dem Herzen Bronze,
Dir ſeiner Wuth ergrimmten Widerſpruch;
läßt nicht, die heilige Vernunft zu tödten,
Des Aberglaubens Eiſenmänner reden
Aus einem dickbeſtaubten Buch.

Dort wird die Nacht, durch die wir irren, hell,
Und Alles tritt an ſeine rechte Stelle
Zu einem ſchönen, abgemessenen Gang;
Dort werden Labyrinth ſich entrollen
Zu einem ewig harmonienvollen
Und göttlichen Zuſammenhang.

Verweileſt du jetzt dort auf deinem Sterne,
Sieh', Seliger, aus diamantner Ferne
Als Genius herab auf deinen Sohn,
Und trage mir, wenn ich in Zweifeln irre,
Die Strahlenleuchte vor in dem Gewirre,
Wo rechts und links mir Klüfte drohn.

Dann werd' ich nie vom heiligen Gedanken
An Gott und Jugend nur ein Paar breit wanden,
Und immer ruhig an dem Vorhang ſtehn,
Und freudig, wenn die große Loſung tönet,
Mit mir und Allen um mich her verſöhnet,
Zu deinen Sphären übergehn.

Wenn Stürme je in meinen Pilgertagen
Mich von dem vorgemeſſenen Pfade ſchlagen,
So komm' ich ſtill an dieſen Ort herab,
Und ſetze mich, um Licht und Muth und Kräfte
Zu meines Lebens ernſteſtem Geſchäfte,
Hier an dein unbekanntes Grab.

16.

M o r g e n l i e d .

(Für die Mutter des Dichters geſchrieben.)

Gott, unter deiner Vaterhut
Hab' ich die Nacht ſo ſanft geruht,
Daß ich erquickt nun in die Hüh'
Der Morgenſonn' entgegenſeh'.

Wohin ich blicke, redeſt du
Mit Wohlthat mir und Güte zu;
Mein erſter Hauch ſei Lobgeſang,
Mein letzter Athemzug ſei Dank.

Du gießeſt Freuden, wie ein Meer,
Um alle deine Kinder her;
Und nur allein der Thor vergißt,
Daß er ein Menſch mit Menſchen iſt.

Gieb daß ich diesen ganzen Tag
 Mich deiner Güte freuen mag;
 Wend' Unglück ab nach deiner Huld,
 Und wenn es kommt, gieb mir Geduld.

Nur deine Hand theilt Segen aus,
 Gieb Segen in mein kleines Haus;
 Laß gern mich nützen Jedermann,
 Und willig helfen, wo ich kann.

Der Erde köstlichster Gewinn
 Ist frohes Herz und reiner Sinn;
 Und diesen, Vater, schenke mir,
 So wall' ich ruhig hin zu dir.

Du hast mir wieder neue Kraft
 Zu meinem Tagewerk geschafft;
 Verjüngt sind wieder Fuß und Hand
 Zu ihrer Arbeit leicht gespannt.

Wenn einst nach meines Todes Nacht
 Zu deinem Licht mein Aug' erwacht,
 Dann sing' ich himmlischer erfreut,
 In jenes Lebens Seligkeit.

17.

A b e n d l i e d.

(Für dieselbe.)

Schon glänzt dort hoch der Abendstern;
 Lob' ihn, mein Geist, lob' ihn, den Herrn!
 Es sank der Sonne goldnes Licht,
 Doch seine Güte sinket nicht.

Er hat von meiner Jugend auf
 Geleitet meines Lebens Lauf;
 Er stand mir bei, wenn von Gefahr
 Ich rund umher umgeben war.

Er war mein Trost, wenn Kummer sich
 Um mein bethrantes Lager schlich;
 Er hörte, wenn ich schwer und tief
 Aus meiner Angst um Rettung rief.

Nun sing' ich noch mit jeder Nacht:
 Der Herr hat Alles wohl gemacht!
 Er schickt uns nur zu unsrer Ruh'
 Den bittern Kelch der Leiden zu.

Ich habe lang' und viel gelebt,
 Und manche trübe Stunde schwebt
 Noch einsam jetzt vor meinem Blick;
 Doch dankbar denk' ich nur zurück.

Gott, sei mein Vater; steh' mir bei,
 Daß ich des Lebens Abend frei,
 Wie ich nunmehr ihn vor mir seh',
 Still, sanft und froh hinuntergeh'.

Laß fromm mich und von Tadel rein
 Vor dir und vor den Menschen seyn,
 Daß man, wenn mein Gebein einst ruht,
 Noch herzlich sage, sie war gut.

Laß meine Kinder meiner werth,
 Nur bleiben, wie ich sie gelehrt,
 Sich deiner und der Jugend freun;
 So ist ihr Erbtheil nicht mehr klein.

So wall' ich ruhig, wie ich bin,
 Zum stillen, großen Schläfe hin,
 Wo schlummerschwer mein Auge sinkt,
 Wenn mir der Tod, dein Bote, winkt.

18.

Minna an der Harfe.

Klassisch fliegt
 Ihr Finger durch die Silbersaiten,
 Und Engelharmonien gleiten,
 Aus ihrer Seele Harmonie gewiegt,
 In mein entzücktes Ohr,
 Und tragen mich zu Gottes Chor
 Auf Gittichen des Hochgefühls empor.

Von ihrem Mund
 Sinkt aus des frommen Herzens Fülle
 In meine Brust geweihte Stille,
 Und um mich her ruht tief das Erdenrund.
 Die trunkne Seele lauscht
 Wenn sie durch's Tongewebe rauscht,
 Und um Empfindung sanft Empfindung ta

Wenn ihr Gesang,
 Wie junger West am Rosenstrauche,
 Der Harfe folgt mit Fildtenhauche,
 Wird meine Seele lauter, lauter Dank,
 Und heiße Nührung steigt,
 Wenn jede Erdenrührung schweigt,
 Hinauf, wo sich der Seraph betend beugt.

Ihr Feuerschwung,
 Wenn schwebend ihrer Lieder Wellen
 Empor zu Gottes Lobe schwellen,
 Hebt meinen Busen zur Begeisterung,
 Und froh der Welt entrückt,
 Steh' ich am Throne, wo entzückt
 Des Lichtes Engel sich mit Lichte schmückt.

Ihr Lautenton

Spiele in dem hingeeb'nen Herzen
Mit süßer Wollust süßen Schmerzen,
Und adelt magisch jeden Erdensohn
Im seligsten Genuß
Zu hochem, göttlichem Entschluß,
Wie auf dem Berg' Eloah's Morgengruß.

Das Paradies

Glüht um sie her, wenn ihre Saiten
Der Jugend Hochgesang begleiten,
Schön, wie es Gott in Eden's Gärten wies:
Die ganze Schöpfung lacht,
Wie nach des Raies schönster Nacht,
Wenn Florens Hauch durch ihre Harfe wachet.

Sie führet mich

Mit Zauber fort in ihrem Spiele
Durch Labyrinth der Gefühle,
Und meine Seele kettet freundlich sich
Auf ihrer Zauberbahn,
Zieht sanft hinab, zieht wolkenhoch hinan,
Mit leisem Zug an ihre Seele an.

Mit starker Hand

Edelt sie in langen Feuerbächen
Den Donner aus den Saiten brechen,
Und webet dann ein glühendes Gewand
Gebietend um die Flur:
Es schmelzen ihre Töne nur
Und Ruhe sinkt herab auf die Natur.

Melancholie

Reicht durch der Leidenschaften Stille
Um meinen Geist die Trauerhülle,
Wenn feierlich die Klageclodie
Ihr von der Lippe sinkt,
Und ihrer süßen Schwermuth winkt,
Die dann mein Herz zum Götterfrieden trinkt.

Die Liebe spricht,

Wenn sie mit holber Freude lächelt,
Wie Zephyr um die Blumen fächelt,
Mit allem Reiz von ihrem Angesicht;
Und schweigend nah' ich mich,
Und schwöre still und feierlich
Dem Göttermädchen: „Ja, ich liebe dich!“

Und wenn erfreut

Mein Geist sich an ihr Antlitz hängt,
Und auf Gefühl Gefühl sich drängt,
So lehret mich ihr Blick Unsterblichkeit;
Und Ueberzeugung schau',
Hell wie den Glanz im Morgenthau,
Ich fest in ihres Auges Himmelblau.

Die Freude quillt

Durch lange, tiefgegrabne Schmerzen
Bei ihrem Ton in wundte Herzen,
Wenn er in Gluth zu hoher Andacht schwillt;
Die Klagen werden stumm,
Und zauberisch wird rund herum,
Wo ihre Lieder wehn, Elysium.

Kuf du mir zu,

Gieß du mir, Minna, mit Gesänge
In meine wogende und bange
Und öde Seele deines Himmels Ruh',
Wenn über Gott und Welt,
Wo Laster steigt und Tugend fällt,
Der Zweifel mich mit Angst gefangen hält.

Von deiner Hand

Strömt durch der Weisen Irrgewimmel
Mir Glaube zu an Gott und Himmel,
Mir Glaube zu an's beste Vaterland:
Die Dunkelheit wird Licht,
Wenn deine Seele Hymnen spricht;
Dann bet' ich mit, und bet' und zweifle nicht.

19.

Der Paß.

Wenn wir am Rand des Lebens stehen,
Und alles, was die Erde hält,
Rund um uns her zusammen fällt,
Wenn Kronen mit dem Bettelstab vergehen;

Wenn Herrn von weiten weiten Reichen,
Die gekrönt noch mit ihrer Stiefelhaut
Den Orient und Occident umspannt,
Heut ihrem letzten Sklaven gleichen;

Wenn eitler Reichtums Dunst zerstäubt,
Und von den Hypothesenkräften,
Der größten Köpfe Reisterstücken,
Raum noch ein Splitter übrig bleibt;

Wenn tiefe tiefe Dunkelheit
Des Sinnes Dymn' schwer umhüllt,
Und Ein Gedanke nur die Seele füllet,
An Gott und Nichts und Ewigkeit:

Dann, dann ist Eine gute That;
Im Sinn des Testaments gethan,
Ein besser Paß zur unbekannten Bahn,
Als aller Pfarrer Attestat.

20.

Meinem theuern Lehrer,
dem
R e k t o r K o r b i n s k y
in B o r n a.

Lieber, guter, alter, verehrungswürdiger Graubart,
Nimm den Dank hier meines Herzens in dieser Epistel,
Den nur ein reines Gefühl, und nicht schön klingende Phrasen,
Froh dir bringt für so viel mannigfaltige Wohlthat:
Mehr als Dank kann dir der ehrliche Krieger nicht geben;
Und ein Herz, wie das deinige, ist mit dem Bolle zufrieden.

Jetzt noch schweben auf lustigen Schwingen die goldenen Tage,
Bei dir einst so heiter verlebte, mir im Geiste vorüber:
Wie ich am Eintritt in deine patriarchalische Hütte,
Hochausblickend der neuen fremden Erscheinungen, da stand;
Wie du dann väterlich traulich den wilden, trogigen Krauskopf
Rechts, links, vorwärts und rückwärts tief in der Bibel herum führtest,
Und ob meiner kernigen Geregse den Kopf nicktest.

Da war mir Grammatik so fremd, wie böhmische Dörfer;
Und von Sprachen verstand ich nur die Epistel von Pfingsten,
Parther und Heber und Glamiter und Judengenossen,
Kreter und Kraber, und wie die Leute der Reihe nach hießen.

Dann fing ich an Amo mit ziemlichem Fleiße zu lernen,
Und ich hab' es seitdem, wie ich glaub', auch ziemlich begriffen:
Vapulo hat mich gelehrt das labyrinthische Schicksal
Und mich oft in das Passivum von Typto geschlagen.

Himmel, mit welcher Begier ergriff ich den lebernen Repos,
Und zerkaute das: Non dubito fore grausam erbärmlich,
Wie im Herbst ein ehrlicher Märker die Zeltauer Rüben.

War es doch eine erfreuliche Zeit in der ruhigen Klasse
Wenn wir so die Verba in Mi im Paláphatus peitschten,

Daß in der ganzen Grammatik n
Blatt wa
Daß nicht der bleierne Finger zum gebogen;
Bis im neuen Testamente mit br
Schweiß
Jeder sein Verschen grammatikaliter

Und dann, wenn wir saßen beir
Atlas,
Und im Sprunge vom Kattagat
Levante,
Und von Stambul stracks mit dem Japan
Und mit dem andern hinüber ins traten.
Der Großmogul war uns ein Unge
thum,
Und vor ihm die Britten mit all Bettler.

Du weißt noch, wie ich mit
Garten di
Wetternd auf Maulwurf und Kröte
und Gurk
Wie ich dann ominös mit wahrem I
Rüstig die Zwiebeln bemähte, und
Diebstahl
Und der Thäter sich bald mit sch
entdeckte,
Und wie man laut dann die herrl
belachte.

Festlich war uns der Tag, wo
Kohltrabi
Duftend auf dem Tisch und der e
stand,
Und du Gottlobs und mein Lob d
liches Nid
Bei dem Essen mit Appetite zu sper

Fröhlicher ward es und lauter
graue Pfl
Deinen Prorokrischut und vom im
gekapel

Zwischen dem Klassenhüter und Fest
wegnahmst

Dann schrittst du Dux Gregis a
mutternen

Unter unserm Gesummse hinaus in d
den Kopfberg, und wadteins
Waldes

Und i

Wm

Zwischen dem Konful in Rom und dem Bürger-
meister in Borna,
Zwischen Hannibal, Elanderbeg und dem König
von Preußen;
Und so wie wir bestimmten, stand die herrliche
Norm da.

Da, da wurden Kornelius Repos, Eutropius,
Melq,
Und Melanchthon und Luther, und Hildebrand, Sa-
lomo; Sirach
Und Till Eulenspiegel durch einander geknetet:
Und wenn du mit Döderlein und Michaelis im Kopfe
Seitwärts tief ruminirtest, brannte das Feuer der
Buben
In der Aern hochloberndem Flammenschlag jugend-
lich jach auf,
Und elektrisch wälzte des Daseyns Laumel die Bande
Angestum fröhlich dahin im nebeltrauenden Geise,
Wie die überwinterten Füllen mit hohem Behagen
Durch die buschige Au die elastischen Sehnen ver-
suchen.

Rüstig und rasch gings, wie Trojaner und Grie-
chen sich barten,
Rechts, links, hoch, tief, aufwärts und abwärts und
lauter und lauter;
Bis ein tobendes, volles Konzert: Procumbit humi
boa,
Und dein alter, ernstler, stark sonorischer Zuruf:
Phryx emendatur plagis die Streitenden stillte.

Hingeschwunden sind sie die Rosenfarben der
Jugend,
Schön und lieblich und mild: nur im Hintergrunde
der Scene
Bittern sie schwach noch in der holden Erinnerung
Spiegel.
Oft hat mich ihr Bild zu den Irokesen begleitet,
Ist oft an dem Gestade der Däna mir einsam
gefolget;
Und mit jeder Freude flog dir ein Segen von mir zu.

Sicher hat ihn der Himmel gehört: er höret
die Guten;
Und er giehet belohnend in dein ehrwürdiges Alter
Schöne, ruhige, stille, zufriedene Tage des Weisen.

21.

Trinklied.

Die Hände, Brüder! Brüder, trinkt
Der edeln Traube Feuergeist!
Zurück von hier; fort, wenn, wenn Jugend winkt,
Das Blut nicht schnell zum Herzen kreist,
Nicht schnell die Faust zum Schwerte reist!

Der Bund, der eines Schwurs bedarf,
Ist ein Insekt, das Sektenswuth,
Von Giftthauch voll, in Gottes Garten warf;
Weg mit dem Schwur! Wir haben Muth;
Der Bund ist schön, die Sache gut.

Für Freiheit, die kein Härtenknecht,
Kein Demagog, kein Bonge raubt!
Wir sehen nur für Pflicht, Vernunft und Recht,
Wie in dem Sturm ein Felsenhaupt,
Wenn rechts und links die Woge schnaubt.

Es werde Licht! und weh dem Mann,
Der dieses Licht zu löschen wagt;
Und wehe dem, der schwärmend zum Vulkan,
Den Funken, der zum Glücke tagt,
In des Verderbens Flamme jagt.

Auf, Brüder, trinkt den heil'gen Wein,
Trinkt ihn zum Bund der Wahrheit hier!
Wir ehren Gott, wenn wir uns menschlich freun.
Die Menschheit ruft, wir leben ihr;
Und wenn sie fordert, sterben wir.

Die Hände, Brüder! Brüder, trinkt
Der edeln Traube Feuergeist!
Zurück von hier; fort, wenn, wenn Jugend winkt,
Das Blut nicht schnell zum Herzen kreist,
Nicht schnell die Faust zum Schwerte reist!

22.

Der Zweifel.

Mich dünkt, Susanne, deine Augen
War doch wohl nicht so schrecklich auf der Probe,
Als man von dir zum übertriebnen Lobe
Legt unsrer lieben Jugend
Im hohen Ton zu melden pflegt.
Die grämlichen Gesichter fort zu jagen,
Die so unüberlegt
Sich hin zu dir an's Badedrtchen wagen,
Dazu wird man doch wohl nicht Wunder sagen.
Wenn aber nun ein junger Mann,
Schön, wie die Kunst ihn bilden kann,

Schlank, wie die Zeder von dem Libanon,
Im Blicke Geist und Harmonie im Ton,
Verführerisch, wie Davids Sohn,
Dich glühend angebetet hätte
Und, hinter einen Rosenstrauch versteckt,
Die schöne Waderin entdeckt,
Und auf des Kengs Blumenbette,
Dich, halb gekleidet, dann um Gnade
Necht rührend angeflehet hätte,
Und zwar allein;
Und hätte dann dein liebes, weiches Herz
Des zauberischen Jünglings Schmerz
Mit jedem Pulsschlag heißer mit empfunden,
Und du hättest dann dich losgewunden,
Und zwar allein,
Und bei dem süßen Flehen
Es noch gewagt zu schreien,
Und zwar allein;
Dann möchte noch die Probe gehen.

23.

Einem Kleinmüthigen.

Wißt du dich denn zu Tode grämen,
Sich die Menschen deiner schämen?
Komm ohne Furcht in deiner Kraft hervor;
Was kümmert dich der goldne Thor?
Verächtlich ist gewiß der Mann,
Der ohne Grund verachten kann.
Der Weise fragt nicht, ob man ihn auch ehrt;
Nur er allein bestimmt sich seinen Werth:
Ganz unbesorgt um Ruhm und Schmach,
Seht er dem eignen Lichte nach:
Und hat er durch Vernunft nur Einen Freund gewonnen,
So hat die Parze gut gesponnen.

24.

Die Aehnlichkeit.

Frau Rose nahm den kleinen Jungen,
Der jubelnd um sie hergesprungen,
Mit mütterlichem Wohlbehagen,
Um ihn mit Trommel, Flint' und Wagen
Zu Töfeln, ihrem Mann, zu tragen.
Sieh, sieh doch, Töffel, sprach Frau Rose,
Wie rasch er ist, wie flink und lose;
Schau nur einmal dem kleinen Wichte
Auf jeden Zug im Angesichte;
Er ist von Kopf bis zu den Sohlen
Im Ebenbild mir abgestohlen:

So schelmisch, sieh doch nur zum Späße
Das Kinn, die Stirn, den Mund, die Nase! —
Si, daran ist nun wohl kein Zweifel,
Sprach Töffel, und schob seine Rüge
Ein wenig von dem Grillensige;
Nur daß er mir nicht gleicht, das ist der Teufel

25.

Der große Muth.

Der Freuden und der Marter Quelle,
Und Heil und Gift für Seel' und Leib,
Der Erde Paradies und Hölle
Liegt in dem Worte Weib.
Kein Wunder, daß die Männer zagen!
Doch möchte' ich wohl einmal die Hölle wagen
Das Paradies davon zu tragen.

26.

Der Contract.

Da Chatre hatte Herz und Sinn
Der zauberischen Bühlerin,
Der schönen Rinon, hingegeben,
Die ihr vermuthlich alle kennt;
Schnell muß er fort zum Regiment,
Und fordert nun mit heißem Beben
Contract der Treu aufs ganze Leben.
Riß Rinon lächelte und schrieb,
Da ihr nichts weiter übrig blieb,
Heiß, wie die höchste Flamme brennt,
Der treuesten Liebe Testament.
Nun ließ der gute Mann sich trösten,
Besah das Blatt, wie einen Zauberring,
Und küßte sie und ihre Schrift, und ging.
Doch kaum war er bei der Armee, so löß
Gemächlich alle Schwüre sich
Bei Rinon auf, und kurze Zeit verstrich,
So spielte sie die feuervolle,
Natürliche und allerliebste Rolle
Mit einem ihrer Weisheitsbrüder,
Die sie mit Chatre spielte, wieder.
Im allerwichtigsten Momente
Ergriff sie die Gewissenspein;
Der arme Chatre fiel ihr ein.
Sie rang voll Bluth die schönen Hände,
Und rief im schönsten, letzten Akt:
Ach der Contract, ach der Contract!
Und damit ging das Stück zu Ende.
Nun trug man in dem Publikum
Den kläglichen Contract herum,

lachte selbst an Ludwigs Hofe
der Prinzessin bis zur Hofe,
sprach und spielte manchen Akt
dem Contract.

37.

G u t e r R a t h.

willst es; gut, so sollst du meine Lehren
fahrt auf die Reise hören.
It jetzt in die große Welt,
ich zu gelten, Lieber, fehlt dir Geld:
Ield nur gilt, wie schon die Sprache lehrt,
Ib allein giebt stracks dem Manne Werth.
Ien Mangel auszufüllen,
u nach manches Thoren Grillen
Ine deines Lebens drehn,
ich die Klippen glücklich hin zu gehn.
Ite suche zu studiren,
Icher Art von Menschenthieren
Ihiesal dich zusammen schlägt;
Ichem Punkte du sie kannst berühren,
Ie ihr Geist für Farbe trägt.
Ie dich; laß nie den Menschen blicken:
Ienscheit ist nun vor der Hand
Iall noch Kontorband,
Iphantom wird oft nur ausgespannt,
Iann der Blößen zu berücken.
Ierne dich mit Anstand bücken,
Ier Mode weissem Ton,
Ielnden Vernunft zum Hohn,
Ialisch Formeln flüchten.
Ias warme Menschenherz,
In kindischen Gefühlen
Iebenabern dir nicht Streiche spielen,
Iisach dickes, kaltes Erz.
I Moral den Schulmonarchen,
Ie bald im ersten, hohen Rausch
Irelegtem klugen Tausch
Igute Dünste wegguschnarzen.
I dich an reiche, goldne Narren
Ihlbedachter Narrheit an;
Iannst du auf Fortunens Bahn
Ilympiaden karren.
I dich nie, Vernunft zu haben,
Iem Gönner widerspricht,
Iüg' er, wie die Fabelnaben,
Ienschenfenn ins Angeficht.
Ie, die alte Nebeldecke
Iten und der schwarzen Röcke,
Icher Bann und lange Fäden rauchen,
Iobus Lichtstrahl anzuhäuchen.

Sprich fest; nur wage keine Kasten
Mit deiner Kühnheit anzutasten.
Neb' in der Selbstsucht hohem Grimme,
So oft man dein Verdienst verkennt,
Von deinem Werth mit Stentors Eisenstimme,
Bis dich auch die Belohnungsliste nennt.
Sei groß bei Kleinen, und bei Großen klein;
Im Adel heissend klug, im Lobe fein;
Doch sage stets mit Peter Squenz,
Vortrefflich! zu der Excellenz.
Bei allen Abbertrafskreischen halte
Den kleinsten Muskel in der Falte:
Versuch' es nie, dem Laster nachzuspüren,
Und Lugend zu analysiren.
Ergreif die Laune, die den Mann besigt,
Mit Kunst, so lange sie dir nützt.
Laß nie das Ehrgefühl dich drücken,
Das manchem, wenn er weiter zielt,
So oft noch Schülerschreie spielt,
Vor Dunsen und vor Schurken dich zu bücken.
Sei Kuppler; noch in jedem Lande
Erwirbt man klug sich Ruhm durch Schande:
Sei blind mit Fleiß und dumm aus Eiß,
Bis du auf deinem Boden bist.
Hilf Schwärmern fluchen, Schuldnern spekuliren;
Hilf Eüstlern winseln, Weibern radotiren;
Und fasse weislich die Gelegenheit,
So oft sie dir die Eodensfirne heut.
Hies Horoskopen in des Weibes Miene,
Und sprich den jungen Faun zum Amorne.
Sei Frömmel und sei Freigeist nach dem Ton,
Zegt der Vernunft, dem Glauben jetzt zum Hohn.
Erfinne dir die lieblichste Rareffe
Für jeder Dame Lieblingshund,
Und lauf galant die Füße wund,
Und nimm am Ende die Mätresse.
Sei Proteus, wechsle die Gestalten;
Und laß dich unter keiner halten,
Bis du dich ins Gewicht gebracht;
Das dann in der Geschäfte Schale
Mit Einem Male
Für dich auch eine Schnelllung macht.
Dann kannst du mit Schaglichkeit
Die gute, liebe Lebenszeit
Nach deiner eignen Laune lungern:
Wo nicht, so lerne nur getrost
Philosophie mit magrer Kost,
Und dann und wann recht tapfer hungern.

28.

Fragment über den Kuß.

Nun ja, ich habe, daß ihr wisst,
 Ihr würdet sonst doch wenig von mir halten,
 Ich will bekennen, in der alten
 Und in der neuen Welt geküßt,
 Trotz meiner Stirne finstern Galten;
 Verstehet sich, in allen Ehren
 Wie es seit Karl's des Großen Zeit
 In alter deutscher Bächtigkeit
 Die strengsten Regeln nicht verwehren.
 Nun fraget ihr mich, ohne Scherz,
 Die Hand aufs Herz,
 Was ich von Küßen sage?
 Versänglich ist mir allerdings die Frage.
 Ihr meint vor allem, wenn man küsse,
 Daß man zum ganzen herrlichen Genuß
 Des Himmlischen in einem Kuß
 Auch die Gelüste lieben müsse.
 Ei, freilich das; und ich bekenne klar,
 Daß dieser Fall auch meiner war:
 Und überließ, — da hört ihr gleich,
 Daß ich euch nicht belogen habe, —
 Es war ein Mädchen, herrlich, schön und reich
 An jeder seltenen Göttergabe.
 Ich habe selbst mir oft geschworen,
 Sie hätte des Olympus Poren
 Mit ihrem Seelenblick besiegt;
 Und hätte sie die Fabelwelt geboren,
 Es hätte sie Urania vergnügt
 Sich zur Begleiterin erkoren,
 So hatten sie die Grazien gewiegt.
 Ein Mädchen war es, das so oft, wenn mich
 Ein Phantasienrausch beschlich
 Und mich mit Paradies belog,
 Wo ich entzückt durch sieben Himmel sah,
 Weit mächtiger mich nach Kolumbia,
 Als Washington und Franklin zog.
 Nun denkt euch, Freunde, so ein Kuß,
 Den ich erst halb der stolzen Brittin raubte,
 Und den sie dann mir ganz erlaubte,
 Und selbst zurückgab, wie ich glaubte,
 War doch wohl noch ein Kuß
 Von einem köstlichen Genuß.
 Auch sag' ich, kann ich gleich vor Zärtlichkeit nicht
 schwachen,
 Ein solcher Kuß ist gar nicht zu verachten,
 Doch aller Küsse Quintessenz,
 Vom Rosenlenz bis zu dem Rosenlenz,
 Ist, glaub' ich, und ihr glaubt es kaum,
 Doch könnt' ich, wolltet ihr es hören,
 Auf mein Gewissen es beschwören,
 Ist, nun, was meint ihr? ist ein Kuß im Traum.

Ihr lacht? So wahr ich ehrlich bin,
 Ich werde mein Gefühl doch wissen;
 Ich laß' euch zwanzig Jahre küssen,
 Und gebe nicht den Kuß, wie ich ihn küßte, hin,
 Das war doch noch ein Kuß von Sinn.
 Der grobe Sinnling mag in Rotten
 Nur meine hohe Schwärmerei verspotten:
 Der Kuß war, das versichre ich
 Bei Ehr' und Wahrheit, wenig körperlich.
 Ein Mädchen, das kein Künstler euch beschreibt,
 Vor dem die Dichtung zagennd stehen bleibt,
 Und dessen Möglichkeit in stiller Weiße Stunden
 Ich nur ganz leise vorempfunden,
 Ein Urbild von Urania
 Stand vor mir mit dem Zaubergürtel da.
 Die Blut, die mein Gesicht umhüllte,
 Die aus dem Puls des Herzens sich
 Schnell und doch sanft durch alle Adern schlich
 Und magisch schnell mein ganzes Wesen füllte,
 War nicht die Blut in groben Sinnen,
 Wenn sie, zu Stürmen angefaßt,
 Von Mitternacht zu Mitternacht
 Den Kampf der Leidenschaft beginnen.
 Es war ein helles, reines Feuer,
 Erhöhter, himmlischer und freier,
 Das durch die ganze Seele fuhr,
 Als ich auf einer Blumenflur
 Mich zu dem göttlichen Phantome beugte,
 Und die Gestalt mir halb entgegen kam,
 Die Pulbigung von meiner Lippe nahm,
 Und sich ambrosisch seitwärts neigte.
 Aus allen seinen Paradiesen
 Durch seine ganze Ewigkeit
 In einer einzigen Minute Seligkeit
 Der Freuden ganzen Schatz zu gießen,
 Hat Gott für Seelen, die es kennen,
 Die glühen und die nicht verbrennen,
 Das Meisterstück der Güte durchgedacht,
 Und einen solchen Kuß gemacht.
 Der Hauch der Göttlichen erhöhte
 Mit Himmelsathem mich, so sanft und süß und warm
 So ruhte sie an meinem Arm,
 Und ihr Gesicht war Morgenröthe,
 In ihrem Blick war hell das Glück zu lieben
 Mit reiner Feuerschrift geschrieben;
 Mit einer Schrift, die Jeder nicht versteht,
 Der an dem Leinwand niedrer Sinne,
 Daß er die Hesperidenfrucht gewinne,
 Sich in der Erde Laumel dreht.
 Ja, wenn ich hundert Jahre lebe,
 Wer bürgt mir, daß ich noch einmal
 Mich aus dem tiefumwobnen Thal
 Zu dieser Seligkeit erhebe?
 Wer war die Himmlische, die aus Erbarmung sie
 Zu mir, dem Träumer, nieder schlich,

Um mir von einem Götterleben
Ein leises Vorgefühl zu geben?
Wer goß Unnennbarkeit in meinen Busen?
Asträa, die sich noch einmal
Auf unsre Sünndererbe stahl?
War's eine von den jüngsten Musen?
Wie, oder küßte mich zum Lohne,
Daß ich bisher so ruhig trug,
Und frevelnd nicht nach ihrem Szepter schlug,
Die Tochter selbst der göttlichen Dione?
So war vielleicht ihr erster Kuß,
Als Aphrodite mit dem Silberfuß
Zum schönsten Steg
In Paphos an das Ufer stieg:
So war vielleicht nach Adams Traum,
Den er auf einer Blumenmatte
Vom ersten Mädchen sich geträumet hatte,
Der Kuß an dem Erkenntnißbaum:
So ist vielleicht einst unser Kuß,
Wenn Genius und Genius
Einander in die Arme sinken,
Und, von der Erde Last befreit,
Zu dem Genuß der Ewigkeit
Entzückung aus der Strahlenquelle trinken.

29.

Am Grabe eines Freundes.

Sanfte schläfst du nun den Todesschlummer,
Deine Leiden haben ihre Ruh'
Und dein Geist entleitet dem Erdentumner
Seiner göttlichen Vollenbung zu.

Blickst du aus deiner Sternensphäre
Auf die Pilgerfreunde noch herab,
Freund, so siehe mich mit heißer Zähre
Tiefer Rührung hier an deinem Grab!

Küßst du nicht in deinen Regionen
Noch des Freundes letzten Abschiedskuß?
Nicht noch unter deinen Strahlenkronen
Deiner Liebe seligsten Genuß?

Eine Hellige mit stillem Weben
Steht der Liebling deiner Seele hier,
Und aus ihrem Engelauge schweben
Große helle Thränen über dir.

Klage nicht, daß dich im Schlachtgefilde
Nicht des Krieges Donner niederschlug,
Daß nicht Fama mit des Künstlers Bilde
Deinen Namen durch die Völker trug!

Schöner stirbt man in dem Schoos der Seinen,
Als man Tob in Feuerschlünden sucht;
Schöner, wenn nur Freund' und Arme weinen,
Und kein Mund dem Schreckenshelden flucht.

Leichter sei die Erd' auf deinem Grabe!
Schmeichelei und Ruhmsucht drückt sie nicht.
Manchem Armen gabst du eine Gabe,
Manchem Traurigen ein froh Gesicht.

Wenn auch nicht der Ruhm die Adlerflügel
Ueber deine Marmorbüste streckt,
Weiß doch mancher Freund, daß dieser Hügel
Eines Menschenfreundes Asche deckt.

Schlägt vom alten Thurm die Abendglocke
Deinem kleinen Dörfchen seine Ruh',
Wall' ich oft noch an dem Knotenstocke
Meines Freundes stiller Wohnung zu,

Und die Rose, die ich jezo pflanze,
Dreh' ich dann mit süßer Schwärmerei
In des Mondes silberhellem Glanze,
Alles, alles Erdenfinnes frei.

30.

Epithalamium

zur Vermählung seines Freundes

G. C. Großheim.

Es sind der Bösen in der Welt
Vom Sängelband bis zu des Lebens Ziele,
Wo von dem Stück der Borhang fällt,
Doch links und rechts so viele;

Und fast noch mehr sind links und rechts,
Mit breitem Blick und langen, langen Ohren
Herrn Midas' stattlichen Geschlechts
Zum Erdentrost geboren.

Oft fährt zwar unser scheuer Blick,
Wenn im Gewirr er kühn umhergefliegen,
Vom Menschenkontreband zurück,
Den man uns aufgelogen;

Doch wenn von ächtem Menschenfinn
Der Mensch, zum Trost, den Nebenpilger findet,
So eilt er zum Gefährten hin
Und Midas' Trost verschwindet.

Und wenn ihn eine Pilgerin,
Ein Rest aus Eden, auf der Fahrt begleitet,
Geht er mit köstlichem Gewinn,
Wohin die Parze leitet.

Freund, hast du ächten Menschenfuss
Zu Würzung deiner schönsten, frohesten Stunden
Und eine gute Pilgerin
Zur Reise dir gefunden,

So wolle friedlich deinen Pfad!
Ein jeder Tag wird seine Freuden gössen,
Und laß das große Weltenrad
Am alten Schicksal rollen!

31.

u e b e r

Glückseligkeit und Ehre.

An Stadelberg.

Der Göttertrank, nach dem wir alle dürsten,
Vom letzten Bettler bis zum ersten Fürsten,
Glückseligkeit, der Götze dieser Welt,
Was ist sie, Freund? Sprich, hast du sie gefunden,
Du, den das Glück am seidenen Fädchen hält,
In Königshallen, oder Klausnerstunden,
Im Maskensaal, oder Waffenzelt?

Du Schweigst? Komm, laß uns unsre Weisen fragen,
Sie werden uns gewiß das Räthsel sagen,
Sie, die der Wahrheit ächten Urglanz sehn,
Und hoch, aus unsers Wesens tiefsten Falten,
Die sie mit ihrem Forscherblick durchspähen,
Den Spiegel unsers Aug' entgegen halten,
Und im Triumphe seitwärts gehn.

Welch ein Gewirr der göttlichen Verwandten
Vom alten Zoroaster bis auf Kantan!
Der Eine gräbt dem Andern seine Gruft.
„Setz dich zu mir!“ haucht hier, mit Stidentone,
Freund Epikur; und Anathema ruft
Erzürnt die Stoa ihm vom Marmorthrone,
Als einer Pest der Erdenluft.

„Die Tugend nur macht glücklich,“ rufen alle
Einstimmig, wie das Echo aus der Halle.
Doch was ist Tugend? — Frag' sie, und sie stehn
Voll Ungewissheit an den Scheidewegen,
Die sich in Labyrinth um sie dreh'n,
Und greifen, durch den Nebel, Glück und Segen,
Nachdem die Leidenschaften weh'n.

Schon habt ihr manches Fest zu früh gefeiert,
Noch schläft die gute Wahrheit unentfleiht,
Ihr Weisen in der Hütt' und um den Thron;
Noch, noch hat keines Seraphs Strahlenwagen,
Dem göttlichen Gedankenflug zum Lohn,
Die Himmlische zu uns herabgetragen,
Noch schau't sie ganz kein Erdensohn.

Noch läßt die Welt, von Teufeln und von Engeln
Sich halb zur Hölle, halb zum Himmel gähnen,
Und sieht den Weg nach Hölle und Himmel nicht.
Wir tappen kühn mit unsrer Blendlaterne,
Und glauben uns im hellen Sonnenlicht;
Wir sehen in dem Luftschein Weltensterne,
Der bald in blauen Dunst zerbricht.

Tief glüht in uns der Gottheit Feuerfunken,
Der Durst nach Glück, durch den wir wonnetrunken
Im Strahl der Wahrheit, oder irrem Trug,
Mit aller unsrer Kräfte heißem Streben,
Im grausen Falle, oder hohem Flug,
Zum Dämon sinken, und zum Seraph schwelgen,
Nachdem des Schicksals Wage schlug.

Zu einem Zwecke Millionen Mittel? —
Der Mann im Purpur und der Mann im Kittel
Hascht nach dem Kleinod, das er sich erschafft:
Und tausend scheinen tausend Antipoden,
Ein jeder in der Spannung seiner Kraft,
Als suchte man das Leben bei den Todten
Durch's Perspectiv der Leidenschaft.

Dort fliehet Hammon's Bastard, Alexander,
Und mischt fremde Kronen durch einander,
Und weint vor Gram, da er den Mond besah,
Und sein Scholarch ihm spricht von jenen Bürgern,
Wie Philipp's Knabe auf der Tigerhaut,
Daß dort hinüber ihm und seinen Bürgern
Der Himmel keinen Weg gebaut.

Dort sitzt der Sieger bei den Bacchanalen,
Und trinkt aus den erplünderten Pokalen
Im Hurenarm das süße Gift zur Wuth;
Bis schnell der Held mit eigener Hand die Flammen,
In seinem Adernschlag Hyänenblut,
Zur Königschalle trägt, und schnell zusammen
Das Denkmal stürzt in Feuerfluth.

Und, mit den Strahlen seiner Donnerworte
Blick wider ihn, in der geschmückten Pforte,
Im Heiligthum Minervens Demosthen;
Und wagt es, wie ein Marmorfels im Meer,
Um dessen Scheitel sich Orkane dreh'n,
Kühn wider Philipp's Sohn und seine Peere
Beim Fall des Vaterlands zu stehn.

Dort lacht sich über seine Aberriten,
Die wegen seiner Hirnenth' Aerzte bitten,
Demokritus das liebe Zwerchfell frei;
Und Heraklit, der menschlichste der Pinsel,
In seiner Schwarzflucht schweren Trümmern,
Hält ächt elegisch klägliches Gewinsel
Ob seiner Brüder Fäselei.

Hier freut Diogenes sich an der Sonne,
Und wälzt zum Zeitvertreib die lecke Sonne,
Und trocknet sich den alten Mantel aus;
Indeß der stolze Plato von der Halle
Dahem zieht in sein schönes Marmorhaus,
Mit dem Gefolge seiner Schüler alle,
Zu einem Sybaritenschmauß.

Freund Kristipp glüht an dem Rosenbusen,
Und opfert stammelnd seinen Lieblingsmuseen
Auf seines Mädchens weichem Schwanenschoss,
Und trinkt Entzückung wie aus Aganippe,
Der armen Erdenöhne Götter Loos,
Aus ihrem Auge und von ihrer Lippe,
Und dünkt sich, wie Phöbus, groß.

Anakreon, Citherens Säng' er, küßte
Noch, als die Parze schon sein Haupt begrüßte;
Bekränzte noch sein weißes Lockenhaar
Mit jungem Epheu, und ergriff den Becher
Noch rasch in seinem zwölften Lusterjahr,
Und opferte Lyden wie ein Becher,
Der noch in seiner Blüthe war.

Der Römer Caesar zog mit seinen Kriegen,
Die er zehn Jahr in Gallien zu Siegen
Sich ausgebildet, durch den Rubikon,
Und stürzte, wie ein Nachtsturm, von dem Poles,
Dem schwerbeißenen Scythien entflohn,
An ihrer Spitze nach dem Kapitele,
Und setzte Pfeiler zu dem Thron.

Der Römer Rato sah die Freiheit fallen,
Und Pompej's Kopf, in Ptolomäus Hallen
Dem kühnen Ueberwinder dargebracht;
Und wagt' es noch, sich für den Staat zu rüsten,
Und gab noch eine kleine, arme Schlacht,
Und floh verzweifelt an den Rand der Wüsten,
Stolz zu dem Tod, aus eigner Macht.

Der Römer Brutus, trotzig wie sein Ahne,
Der einst der Römerfreiheit Adlersahne
Im hohen Capitele festgesetzt,
Trat hin, und stieß dem Freund' den Dolch ins Herze,
Den blut'ge Rache für den Staat gewetzt,
Und zweifelte, mit wildem, wildem Schmerze
An Gott und Tugend noch zulegt.

Freund, sprich, wem ist, wem ist von ihnen Allen
Das ächte, wahre Glück zum Loos gefallen?
In welcher Waagschale lag das Pfund?
Du schweigst: ich weiß es nicht. Noch that es keiner
Der Weisen uns, mit wahrheitsvollem Mund,
Aus allen Millionen auch nicht Einer
Zum brüderlichen Beispiel kund.

Sokrat und Titus klagt, die Lieblingsmänner
Der alten Welt und tiefe Menschenkenner,
Und Nero jauchzt, und Heliogabal prast,
Der Erde Schandfleck, deren Riesenlüste
Die Menschheit schimpfen, deren grause Last
Das Paradies auch selbst vergiften müßte,
So viel es Himmel in sich faßt.

War Epictet, der stoische Pelote,
Mehr glücklich, oder war es sein Despote,
Der ihm, im blinden Grimm, das Bein zerbrach?
Gelassen stand der Esclav; der stille Denker,
Auf seinem zweiten Fuße, wankend, schwach,
Und sagte seinem noch ergrimmtten Denker:
„Herr! kam es nicht so, wie ich sprach?“

Die Ehre, die den Geist im Taumel schaukelt,
Und leicht in Lustgestalten ihn umgaukelt,
Erbaut den mehresten ihr Glücksidol;
Und jeder bückt, um sich in Gunst zu setzen,
Als wär' er Herr von seinem ganzen Wohl,
Sich bongenmäßig vor dem Rebel-Götzen,
Und ahnet nicht, er sei nur hohl.

Für ihn schlug Herrmann, und für ihn schlug Korte,
Für ihn flocht Plato schöne, süße Worte,
Für ihn schlief Diogen, und sang Homer;
Für ihn drang Pompej' bis zum Heiligtume,
Für ihn zog Kolomb über fernes Meer,
Für ihn zürnt Rousseau, für ihn zweifelt Pume,
Nur er warb manches mächt'ge Heer.

Er führte manchen Weisen schon auf Stelzen,
Ließ manchen Heiligen im Roth sich wälzen,
Und lehrte Schustern die Metaphysik;
Er hat, seit Lojola, noch manchen Orden
Mit Gristesalbung und mit Seelenblick
Von Londontavern bis Kamtschatka's Herden
Gebaut in gaukelnder Mystik.

Der Ehrgeiz half die Philosophen stugen,
Der Ehrgeiz schuf die breiteren Kapuzen,
Und socht satirisch um den ächten Schnitt:
Er war so mancher Wohlthat erste Quelle,
Mit der der Philanthrop vor Menschen tritt;
Er rief, durch Schwarz, das Feuer aus der Hölle,
Um das er mit dem Satan tritt.

Freund! wer ist glücklich, der im Arm der Mädchen
Durchs Leben spielt an Amors seidnen Fädchen,
Und nur der Liebe süße Kämpfe ringt?
Freund! oder ist es der, der Nationen
Durch seine Thaten zur Bewundrung zwingt?
Und ist es jener, der sich Vorbeerkrone
Und eine Ewigkeit erringt?

Der Hügelpfand sucht Glück in dichten Schlachten,
Der zähe Filtz in tiefen dunkeln Ecken,
Der Buchwurm in der Nachtphilosophie,
Der eitle Gauch in seinem goldnen Spiegel,
Der Rhapsodist in einer Elegie,
Der mystische Adept in einem Kiesel,
Der Frömmeling in der Eitanie.

Freund! was ist Glück, wenn wir um den Gedanken,
Wie um das Irthum einer Herbstnacht, wanken?
Vertraulich deine Hand! Das Ideal,
Das wir in Göttertäuschung uns erträumen,
Vom Strohbach bis zum goldnen Königsaal,
Bohnt, wohnt vielleicht in andern Bettenräumen,
Sank nicht in unser Erdenthal.

Wer glücklich ist, der ist vollkommen. Denke
Dem Worte nach, und mit Ergebung senke
Dein Haupt in den, in dem das Weltall ruht!
Es ist uns, in der großen Uhr der Dinge,
Nur Alles in Beziehung schlecht und gut:
Wir hängen an dem ungeheuren Ringe,
Und nichts ist hier uns absolut.

Wir schwimmen blind in einem Meer von Segen,
Und wandeln auf des Males Blumenwegen
In Ecken, die der Schöpfer uns gestreut;
Und der ist ruchlos, der für sich nicht sammelt,
Sich nicht, für seinen Theil, der Erde freut,
Nicht seinen Dank dem Unbekannten sammelt,
Denn nur Genuß ist Dankbarkeit.

Wir wollen nicht uns zu den Weisen zünsteln,
Und über Gott und Welt und uns vernünfteln
Im Wirbel hoher Demonstration.
Die Eklepie bricht mit einem einz'gen Spruche
So mancher langen Jahre schönen Lohn:
Wir lesen deutlich in dem großen Buche,
Genug für jeden Erdensohn.

Das Axiom sei: mit den Freudenhören
Uns mit zu freu'n, und Andre nie zu stören.
Der Klausner, welcher nach la Treppe zieht,
Hat seinen Weg, und der im Waffentanze
Der Ehre Lorbeerkrone entgegen glüht,
Und dem im jugendlichen Feuerglänze
Die Braut am Hochzeitabend blüht.

Für sich und Andre immer froh zu werden,
Nur dies scheint Jugend für das Volk der Erden.
Wir wollen jede Freude, die uns heut,
Als unsern Theil für das Meropen-Leben
Das Schicksal aus der großen Schale heut,
Mit tiefen Zügen bis zum Boden heben:
Vielleicht daß sie die Nacht zerstreut.

Wir wollen, wenn die süße Philomele
Durch dichte Buchen, aus der Zauberklebe,
Entzückung in dem Klageliede gießt,
Bei eines jungen Zephyrs leisem Rauschen,
Der noch das letzte Sonnenroth begrüßt,
Der kleinen Sängerin entgegen lauschen,
Wie magisch sie den Abend schließt.

Wir wollen, sei's im Thal auf Rasensitzen,
Sei's auf der Alpen schroffen Felsenspitzen,
Mit Ruh' hinaus in Gottes Schöpfung schau.
Die Guten schlafen immer sichern Schlummer,
Und können friedlich ihre Hütten bau'n
Und sehn dem Tod ins Antlitz ohne Kummer,
Und ohne innerliches Graun.

Ein Anderer mag sich unter Blut und Bissen
Auf Menschenträmmern Ehrentempel schaffen;
Mein Wunsch ward nie das dumpfe Schlachtgeräusch!
Doch bin ich, auf den Ruf der Pflicht und Ehre
Tief in dem Herzen menschliches Gefühl,
Im Todeswettlauf unsrer braven Peere,
Gewiß der Letzte nicht am Ziel.

Ein Andrer mag in Epoden singen
Und sich und selbem Helben Ruhm erringen.
Ich reich' ihm ohne Reid die Freundschaftshand,
Und lebe ruhig, glänzen meine Mäusen,
In einem kühnen, zaubrischen Gewand,
Auch nicht, vom Dritten bis zu den Tongusen,
Auf einer kleinen Spanne Land.

Es mögen Andre, im gelehrten Schimmel,
Sich selig wohnen, bis zum dritten Himmel,
Mit tiefabstraktem, grämlichem Gesicht,
Ich will sie nicht in ihrem Wahne stören:
Mein Herz ist reblich, und mein Kopf ist schüchtern
Zuweilen will ich ihr Orakel hören,
Doch ein Geweihter werd' ich nicht.

Ein Andrer mag in dunkeln Sommerlauden
Sich zu den Küsten mehr vielleicht noch rauben,
Indem er sich an Chloens Nacken schmiegelt:
Ich schiele nicht. Dianens Abendfeier,
Wo man gewöhnlich kommt und sieht und sitzt,
Ist für den kurzen Weg mir noch zu theuer,
Weil man mit Wechsel nur betrügt.

Es mögen Andre mit den Quintessenzen
Entfernter Länder ihren Tisch bekränzen,
In krausen Formen künstlich aufgesetzt.
Ich bin vergnügt am Cap und an dem Pele,
Wenn klares Wasser meinen Gaumen neigt,
Vergnügt mit schwarzem Brod und braunem Kei:
Und wenn ein braver Mann mich schäbt.

1 forschest, Freund, mit Späherinn vergebens
 eingelegten Labyrinth des Lebens:
 hängt vor uns der Vorhang ausgebreht,
 unter ihm liegt, fürchterlich verborgen,
 Gottes Urbegriffe festgelehnt,
 Etwas, dem, wie dem Verklärungs-Morgen,
 Menschheit sich entgegen sehnt.

32.

A r i e.

Fragment.

Es ist mein Pfad, den mir auf dickem Dorne
 Die Eisenhand
 darze wies, als sie mir einst im Zorne
 Den Faden wand.
 Jaßt du, Welt, das ich zum Pilgermahle
 Noch hoffen darf,
 den das Schicksal aus dem Saß der Schale
 Zum Troge warf?
 Jert sich von mißgeschaffnen Gnomen
 Um meine Stirn
 Meer und quält mit stygischen Phantomen
 Mein Herz und Hirn!
 Wandelplatz sind lange Todtenhallen,
 Wo Fürst und Knecht
 Am der Zeit zu gleichem Nober fallen
 Und gleichem Recht.
 Leichter Schutt auf Knochen stolzer Wehn
 Und Fröhner fällt,
 Hovelgerisch der Wurm in Weider Schädeln
 Behausung hält.
 Ist für mich der Mutter Schoos der Erde,
 Mir jetzt so karg,
 Platz, wenn ich zurücke kehren werde,
 Für meinen Sarg.
 Eigerte man mir auch Sarg und Decke,
 Was liegt mir dran?
 oder Stein ist Eins; an welchem Flecke,
 Geht mich nichts an.

33.

E i n e m
 mißmüthigen Freunde.

*Χαίρειν μετὰ χαίροντων, κλαίειν μετὰ
 κλαιόντων.* PAUL.

Sohn des Kammers, komm in meine Arme,
 Einer deiner Brüder ruft dir zu:
 Und vielleicht hast du von deinem Harne
 Und von deinem Schmerz ein Stündchen Ruh'.

Ziehst Mißmuth deine Seele nieder
 Ueber Menschenleben ohne Zahl?
 Wüthst in dir, für alle deine Brüder
 Und für dich, ein Wurm mit tiefer Qual?

Dank sei dir für jede heiße Thräne;
 Aber mäßige den langen Gram!
 Kinder schrecklich wies der Tod die Zähne,
 Wo der Muth ihm kühn entgegen kam.

Es ist wahr, es klagen tausend Stimmen
 Hier, und tausend dort, von Pol zu Pol;
 Und in tausendfachen Gruppen krümmen
 Laut sich Wehmuth und Verzweiflung hohl.

Von der Königshalle bis zum Kerker
 Ist die allgemeine Lösung Leid;
 In dem Strohbach und im goldnen Erker
 Dort in Lumpen, hier im Feierkleid.

Griechen wohnt nicht unter Diademen,
 Sagt das alte, große Buch der Welt:
 Blut stürmt oft in hohen Riesenströmen,
 Daß vom Felsen selbst die Krone fällt.

Die Kabale lauscht, wie in der Rische
 An dem jungen Stamm die Schlange schleift,
 Um den Hof, bis sie mit Giftgeziße
 Ihren Raub zum schnellen Tod ergreift.

Hier zerstört mit einem Federstriche
 Ein Despot die halbe Nation,
 Und durchgräbt mit einem Sporenstiche
 Kühn das Recht von einem fremden Thron.

Dort besteht ein Volk das große Siegel
 An dem allergnädigsten Mandat,
 Geußt und füttert traurig seine Igel,
 Die des Landes Fett erzogen hat.

Dort zertrümmert es mit einem Male
 Tyrannei und Ordnung und Gericht,
 Wüthet, raubet, mordet, führt zum Pfahle
 Leben, der dem Unsinn widerspricht.

Fürst und Volk sind wechselseitig Henker,
Stürzen wechselseitig wie der Sturm:
Einsam schauernd steht der stille Denker,
Fürchtet jetzt den Strick, wie einst den Thurm.

Grimmig glogt mit Basiliskenblicken,
Gähnt mit Tigerschlünden fromme Muth,
Um den sichern Regier zu berücken,
Welcher wenig glaubt und vieles thut.

Gierig lauert in dem Friedenskleide
Geelentyrannie auf jedes Wort,
Und den Mann im Rittel und in Seide
Schleppen keuchend ihre Wirren fort;

Hin zur Folter, wo man ihre Knochen,
Ihre Sehnen, wie mit Seiern nagt,
Bis die Adern voll des Todes lochen,
Selbst der Muth der Märtyrer verzagt.

Ja, dort führt man von dem heißen Strande
Schwarze Völker fern in Sklaverei,
Und ein Weiser, selbst aus unserm Lande ⁴²⁾
Lehrt abschaulich, daß es billig sei;

Daß man schwarzen Müttern ihre Knaben
Von der Brust ans Felsenufer wirft,
Bis die Räuber aus der Wildniß traben,
Und des Tiegels Zahn die Kleinen schlürft;

Daß man ihre wuthgefüllten Väter
Höllenkug in schwere Ketten schließt,
Und wie längst verdamnte Missethäter
Auf die kleinste Wendung niederschleßt;

Daß man ihnen, als dem Schaum der Erde,
Raum noch Luft giebt schwanger von der Pest,
Daß man schlimmer, als die schlechteste Herde,
Wie Insektenbrut, sie faulen läßt;

Daß der Ueberrest am Eisenjoch
Für die Schwelgerei Europas zieht,
Von der Marter zu dem Ruheloch,
Und aus diesem zu der Marter flieht;

Daß er in der Hälfte seines Lebens,
Fern von Brüdern, Freunden, Vaterland,
Blickend über See nach Trost, vergebens,
Stirbt von seines weißen Geißlers Hand.

Sohn des Kummers, komm in meine Arme,
Zieh' das schreckliche Gemälde zu;
Nähre nicht dein Herz zu sehr mit Harne;
Folge mir, vielleicht gewährt' ich Ruh'.

Aber nein, du mußt die Krankheit kennen,
Ehe dir der Arzt sein Mittel reicht;
Mußt es fühlen, wie die Schmerzen brennen,
Wie der Sturm am Puls des Lebens schleicht.

Ha, wer zählt alle die Gestalten
Unfers Glendes, unfers Jammers auf,
Von der Krücke des gebückten Alten
Bis herab zum ersten Säugellauf?

Hier schlingt hungrig eine kleine Gruppe,
Sich dem Kummervater um das Knie,
Und er giebt die letzte schwarze Suppe,
Geht und ringt die Hände über sie;

Blickt verzweifeln, halb auf seine Knaben,
Halb um Trost empor zu Gottes Licht:
Herr, du fütterst ja die jungen Raben,
Und ein Rabenvater bin ich nicht!

Dort liegt, gleich dem dorrenden Skelette,
Der Ernährer eines jungen Schwarms,
Und mit Todeskampf steht an dem Bette
Die Gefährtin seines ganzen Harms.

Waterangst fällt schwer ihm bei dem Schicksal
Auf das gute, freudenleere Herz,
Und von allen seinen großen Leiden
Drückt mit Zentnerlast nur dieser Schmerz,

Daß der Mangel schon mit bloßen Zähnen
Seine armen Kleinen niederzieht;
Und er fühlt den Tod bei ihren Thränen,
Ringet, betet und sein Geist entflieht.

Hier zerfrisst das Gift die Eisensehnen,
Und der Jüngling, der mit Riesenkraft
Gestern da stand, sinkt mit Todesstöhnen
Heute schon von des Verderbers Schaft.

Dort schleicht langsam lange, lange Jahre,
Mit des Todes Schriftzug im Gesicht,
Sich der Duld'er keuchend zu der Bahre,
Bis des Lebens letzte Schale bricht.

Pesten-fressen, Räuberriege würgen,
Hunderttausende verschlingt die Luft
Unserer Erde selbst, und aus Gebirgen
Wälzt Verderben heulend durch die Luft.

Aufgewühlt aus seinem Eingeweide
Stürzt das Meer mit Grausen seine Flut,
Daß ein Land mit Stadt und Flur und Heide
Schnell im Grunde neuer Seen ruht.

Wer durchzählt die zahlenlosen Leiden,
Welche Schwachheit oder Bosheit schafft?
Die Zerstörungen so vieler Freuden
Durch die Riesenwuth der Leidenschaft?

Hungrig sitzt der Geiz bei vollen Kasten,
Zittert vor des Uhus Leichenflug;
Und sein Leben ist ein langes Fasten,
Seine Rechnung Reichen Selbstbetrug.

Mit der Freude pöbelhafter Seelen
Hängt er thierisch über seinem Gott,
Und die Gläubiger der Erben stehlen
Schon voraus, und zahlen ihm mit Spott.

Der Verschwenker wirft mit vollen Händen
Ohne Sinn sein Gut Betrügern aus,
Und die Ernte von den Karrenspenden
Ist Verachtung in das leere Haus.

In der hohen Glut der Wollust kochen
Heiße Schwelger, bis das Unglück reißt,
Und das Feuer Ader, Sehn' und Knochen
Und des Lebens letzten Gang ergreift.

Wider Jörn durchglüheth die Gehirne
Und der Rachsucht tigrische Begier
Und der Mann mit Weisheit auf der Stirne
Sinkt oft ganze Stunden bis zum Thier.

Freund, und woll'st du in die Penetralen
Unser aufgehauchten Glends gehn,
Und die Unglücksbrüder ohne Zahlen
In Bicetre und in Beldam sehn;

Wie in hundert lang gereichten Zimmern,
Unschuld neben Bosheit hingelegt,
Gruppen gräßlich lachen, Gruppen wimmern,
Daß der Puls dir durch die Haare schlägt:

Guter, lieber, sanfter Freund, wie würde
Eich dein Herz, fast Fremdling in der Welt,
Gegen dieses Sammers ganze Bürde
Stemmen, wenn sie dir entgegen fällt?

Menschenfreund, sei stark; laß deine Au-
gen
Eohn des Kummers, gieb mir deine Hand
Nicht das Gift für deine Ruße saugen;
Täumle nicht an des Verderbens Rand.

Laß nicht deine Kraft zusammenschmelzen,
Laß dich nicht, gleich einem Haus auf Sand,
Von der Fluth der Leiden niederwölgen,
Niederwölgen, ohne Widerstand.

Oft ist's Krankheit in gelinden Krisen,
Welche der Natur die Heilung schafft;
Und in den verzüngten Adern fließen
Wieder Ströme neuer Lebenskraft.

Jener Sturm, der deinen Lieblingsbäumchen
Ihre schönsten, vollsten Äste nahm,
Heilte Seuchen in den ersten Keimen,
Ob ihr gift'ger Hauch uns näher kam.

Jenes schwarze, fürchterliche Wetter,
Das dir deine Saaten niederschlug,
War ein Bote, der von Gott, dem Retter,
Einem jungen Volke Segen trug.

Daß die Flamme nicht Provinzen breche,
Nicht ein Land im Sturm zu Grunde geh',
Rollten die Vulkane Feuerbäche
Aus dem tiefen Krater in die Höl'

Daß die Schlafsucht nicht ein Volk ergreife,
Blickt von fern des wachen Feindes Schwert;
Und die Männerkraft gebeißt zur Reife
In der Krieger Schaar für Haus und Herd.

Den Genuß des Lebens zu erhöhen,
Schärft oft Leiden die Empfänglichkeit;
Heller lernen wir das Gute sehen,
Wenn das Herz sich, nach dem Kummer, freut.

Nichte nicht auf einer kleinen Stange,
Von den Millionen kaum ein Stück;
Ueberschaue ganz das große Ganze:
Kannst du nicht, so senke deinen Blick;

Senke deinen Blick aus dem Gewimmel
Demuthsvoll zu Boden, Freund, und sprich:
Herr, du wägst die Sonnen durch die Himmel,
Und ich Milbe wag's und richte dich!

Wiß nicht Alles, Freund, mit deinem Maße;
Die Empfindung tönet tausendfach;
Und der alte Bettler auf der Straße
Ruft dir fröhlich: Gott vergelt' euch! nach.

Und der Krieger, der im Blute ringet,
Und durch Blut dem Feldherrn Ruhm erwirbt,
Hörchet, wenn des Siegs Posaune klinget,
Hebt die Hand, ruft Wivat hoch! und stirbt.

Sein Gefährte singt für kleine Gaben,
Schwer zerklümmelt, noch sein Lied mit Stolz,
Und erzählt für schwarzes Brod den Knaben
Und beweist mit seinem Bein von Holz.

Merke, daß des Kummers manche Stunde
Einer alten Thorheit Folge sei;
Und unheilbar bleibt diese Wunde,
Denn der Schöpfer schuf die Menschen frei;

Müßte, wenn sie Gutes wirken sollten,
Frei sie schaffen von des Treibers Zwang,
Oder ihre Thätigkeiten rollten,
Ohne Sinn für sie, den Nüdergang.

Wacht dir unauf lösbar mancher Knoten,
Unerkennbar mancher schwerer Schlag;
Lebe gut, und höre bei den Töbten
Die Grörterung am Löhnungstag.

Diese wird die Widersprüche lösen,
Die hier Menschenwitz zusammenschlingt;
Stück den Guten, lange Sucht den Bösen,
Wie hier jeder seine Zahlung dingt.

Sollten dort noch Niederseelen schmachten,
Welche hier die Willkühr niederschlug,
Dort Tyrannen sich noch Opfer schlachten;
Dann erst wäre Alles nur Betrug.

Wäre Gott, Gebanke, Welt und Leben
Nur ein Hirndunst von Atomenstaub;
Alles nur des Zufalls Spinnweben,
Mehr nicht werth, als faules Schierlingslaub.

Freund, erhebe dich in jene Ferne,
Wo die Hand der Allmacht Welten sät,
Wo ein Wirbel zahlloser Sterne
Sich harmonisch durch die Sphären dreht.

Hat der Schöpfer nicht der Kolonien
Noch sehr viele für uns Menschen dort,
Um die Neugeborenen zu erziehen,
Leben an dem ihm gemessnen Ort?

Freund, sei weise; lege nicht dem Himmel
Jedes deiner Leiden stracks zur Last,
Das in leidenschaftlichem Getümmel
Du dir oft allein geschaffen hast.

Aber, was er dir befehlbet, trage
Küßtig mit den Kräften, die er gab:
Sorge nicht; der Fener hält die Wage,
Schließet einst gewiß die Rechnung ab.

Auch auf Erden führt schon oft der Faden
Aus dem Dornenlabyrinth ins Feld,
Wo der Mensch, der schweren Last entladen,
Ruhig noch am Abend Ernte hält.

Freund, du kennst mich, wie mir einst der Mangel
Meine besten Knabenjahre nahm,
Wie ich, gleich dem Fisch, der seidenen Angel
Und des Rädels Lockung kaum entkam.

Segen ihm, ⁴¹ der da mit sanfter Stimme,
Wie ein Schutzgeist mir die Hände gab;
Gehe, Knabe, jenen Berg erklimme!
Dieses ist der Weg! Hier ist ein Stab!

Aufwärts blickt' ich, kletterte fort, und irrte;
Irrte weiter, und mein Stab zerbrach;
Seitwärts trug es mich, und dumpfig schwirrte
Mir des Mitleids langes Echo nach.

Stürme schlugen mich an fremde Küsten,
Wo mir Hunger oft zur Seite schlich;
Einsam ging ich tief in Quecks Wüsten,
Wo der Tod mir um den Schädel strich.

Vor mir brüllten laut Neufundlands Wogen,
Wären hinter mir am Felsenhang;
Rechts und links an dem Gefilde zogen
Sich Ergastel mit Despotenzwang.

So verblühte mir die Rosenjugend;
Außer mir der Elemente Sturm;
In mir Zweifel über Gott und Tugend,
Wie am Blumenstod ein gift'ger Wurm;

Um mich her Kohorten feiler Schurken,
Deren Seelen nicht der kleinste Gran
Großmuth würzte, die mit Schlangenturken
Ein Komplott in jeder Miene sahn.

Meinen Füßen drückten Elaveness
Tiefe, blutig wunde Zeichen ein,
Weil ich's wagte, Bande zu zerreißen,
Wagte, Mensch und freier Mann zu sein.

Sieh, ich bin es, trotz den schweren Ketten,
Die man einst mir um die Knochen wand:
Selbst die Zwangsherrn suchten mich zu retten,
Menschlichkeit war selbst in ihrer Hand.

Freund, erhebe dich; laß deine Würde
Deinen Muth nicht ganz zu Boden ziehn;
Eink nicht von deines Wesens Würde;
Kräfte hat der Himmel dir verliehn.

Furcht zerstört deine Kraft im Streite,
Unerschrockenheit macht doppelt stark:
Jene ruft den Lob dir an die Seite,
Diese stählet mächtig Sehn' und Mark.

Willst du deines Lebens Lenz verwimmern,
Nur durch Trauerflor die Erde sehn?
Dir durch Gram das Paradies verkümmern,
Und bei Festen, wie ein Kranker, stehn?

Hast du nicht, erfreut schon manchen Abend
Nach des Donners abgekühlter Glut,
Dich am Strahl der goldnen Sonne labend,
Unter deinen Bäumen ausgeruht?

Lieber Mißgestimmter, stimme lauter
In den Hochgesang der Schöpfung ein;
Und dein Geist wird nach und nach vertrauter
Mit dem Haushalt seines Vaters sein.

Gottes Weisheit faßt keine Schranken,
Wo dein kurzes, schwaches Auge bricht;
Nimm zu Welten Welten in Gedanken,
Und du findest ihre Größe nicht.

Du bist Mann und Christ; wenn Dunkelheit
Ohne Aussicht dich umschließen, sprich:
Vater, du läßt meinen Fuß nicht gleiten;
Ruhig wall' ich, du beschirdest mich.

Binde dich empor aus deinem Kummer
In den Arm auf, der dein Bildner ist,
Der die Sonnen schlug aus ihrem Schlummer
Und dem Feuervurm sein Häutchen mißte.

34.

An Gehler.

Einsam durchirr' ich von Fels zu Fels
Die Gruppen der Berge des Rulbenthal's;
Ruhe walt' sanft in dem Fluß hin durch sie,
Und des Dorfs Herbelgaut thut in der Schlucht.

Röthlicher glühet der Tempel dort,
Und später noch stöset die Nachtigall;
Schauerlich wird's in dem Hain, wenn das Lieb
Run verhallt, wird's in des Thals Einsiedel.

Freundlicher winken die Gruppen dir
Der Freunde, die rund um dein Bildniß stehn;
Jedes Herz, deinem verwandt, schlägt dir zu,
Und es schlägt lieblicher als Nachtigall.

Glücklich der Abend, der so vereint!
Er wird mir zur Feier im Rulbenthal:
Und mein Fuß pilgerte schnell hin zu euch,
Wär' er frei; aber doch frei pilgert das Herz.

Kränze die Göttin die Schläfe dir,
Du werden der Egen der Vaterstadt!
Und vielleicht, waltet mir einst Silberhaar
Im das Haupt, komm ich mit Dank freundlich zu dir.

35.

An Klopstock.

Wenn in dem Dunkel heiliger Eichen ich
Verloren sihe, Nacht auf den Bergen ist,
Des Lobes Bilder mich umwallen,
Einsam die Sterne durch Wolken bliden;

Wenn Lunens Antlitz bleicher und trauriger
Den Leichenacker, Saaten der Ewigkeit,
Und dort die Felsenwand erleuchtet,
So noch die Trümmer der Räuber stehn;

Wenn aus den Trümmern Raben und Golen sich
In Ruhe lagern, tief in die Seele mir
Die Schlangenzweifel giftig kochen,
Vorder des Schlafes auf Duncnküssen:

Dann bet' ich zitternd, zitternd den Vater an,
Den du uns singest. Sturmwind und Eäufeln ist
Dir deines Liebes Götterfunke,
Wie des Allmächtigen Sturm und Eäufeln.

Ich höre gläubig Sphären in Harmonie;
Von deinen Saiten rauschet ihr Chor herab;
Und ruhig steh' ich auf mein Lager,
Lasse die Hände des Patriarchen.

36.

Der Opferstein.

Der letzten einer, Sänger des Vaterlands,
Wag' ich zu reden; Phoebus Apollo will:
Rehmt heiligend mich in die Mitte,
Daß ihr die Worte des Sprechers höret.

Will keiner bauen, Sänger des Vaterlands,
Auf deren Stimme zwischen dem Rhein und Belt
Thuislons Enkel, lauschend hören?
Keiner den Altar mit Blumen kränzen?

Die Vierden lieben Thuislons Hain;
Die Quelle rauschet ihrer Begeisterung voll.
Zurück, wer hier nicht reines Herzens
Vor dem Gedanken der Weihe stehn kann.

Dione nennet Tochter Marsarion;
Der weise Aexer lästet den Silbergeris,
Und Hiacus schwebt in Friedrichs Hallen
Väterlich über dem Lieblingssohne.

Aglejans Schwestern winden im Morgenthau
Aus jungen Weiden, die mit Auroren sie
Am Fuße des Himettus pflüchten,
Kränze den Schläfen des Kinderfreundes.

Der Mann des Nachschwertes, der Legionen Roms
Großer Vertilger, Herman der Deutsche, staunt,
Wie in dem Liebe seines Varden
Furchtbar die blutige Feldschlacht fortdaut.

Will keiner bauen, Sänger des Vaterlands?
Mit schwachen Händen richt' ich den Stein empor
Um meine Blumen drauf zu streuen,
Daß er mir ländlich ein Altar steh.

Zurück, wenn nicht von Tropfen die Wimper
Glüht!
Wie ist gestorben, wie man zum Leben stirbt:
In Flammenschrift seh' ich hier Bieleand,
Klopstock und Ramler und Gleim und Weiße.

Wer nicht der Väter Glorie kindlich ehrt,
Der sind' in Bav den Sänger des Heidenzorns,
Und lese mit des Hies'raen Stumpfsinns
Schwerer Entzückung die Magelone.

37.

Wohlthat des Herzens.

Kalt und erstarrt liegt rund die Flur umher,
Wo der Gedanke nur die Gruppen stellt;
Und ohne Herz ist unsre schöne Welt
Ein todt's Bild, und aller Freude leer.

Das Herz nur schafft in süßer Sympathie
Aus jedem Gegenstand sich Hochgenuß,
Hört in dem Sturm der Liebe Morgengruß,
Und sammelt Freuden aus des Lebens Müß'.

Das Herz gießt neu die Farben um sich her,
Und haucht ein neues, glühendes Gewand
Mit schönem Zauber um das nackte Land,
Macht Arme reich, und giebt den Reichen mehr.

Das Herz schattirt der Auen Purpursaum,
Wo sorgenlos der frohe Knabe lief;
Und Heiligthum ist, wo der Vater schlief,
Die kleine Laube mit dem alten Baum.

Dem Herzen ist das Dertchen eingeweiht,
Wo oft die Mutter einst mit milder Hand
Mit ihrem Butterbrod zur Spende stand,
In unsrer Jugend schöner Rosenzeit.

Das Herz schafft sich die kleine Rasenbank,
Wo ländlich auf des Lenzes weichem Gras
Jüngst frühlich das geliebte Mädchen saß,
Zum hohen königlichen Marmorgang.

Das Herz erhebt, in Lunens Eilberschein,
Wo jüngst entzückt in zephyrleichtem Flug
Zum Abendlied sie ihre Triller schlug,
Den kleinen Wald zu einem Götterhain.

Es zaubert sich aus einer Felsenwand
Ein Blumenbeet zum Feierkleid hervor,
Wo still die Lauscherin mit leisem Ohr
Bei ihrer Schwester Philomele stand.

Das Herz erhöht die Hütte sich zum Thron,
Macht harte Kost zur schönsten Feerei,
Spricht Schuldner los und giebt Verdammte frei,
Und grüßt als Freund den letzten Erdensohn.

Die ganze Trift wird harmonienvoll,
Zur Dreude jeder Scholaut,
Und jeder Quell den Himmelschen vertraut,
Und jeder Fildtenhirte zum Apoll.

Das Paradies ist eine Wüstenei,
Wo das Gefühl die Schöpfung nicht besetzt;
Und wo Vernunft nur ihre Pulse zählt,
Elysium ein schales Eimerlein.

Laß, Himmel, mir, . . . und klaget mir den Schmerz
Zuweilen auch in meiner stillen Ruh'
Ein Gegienstück der Behmuth zu, . . .
Laß, Himmel, mir zum Troste nur mein Herz.

38.

Nixā de nai aidiqor —

Soll auch ich den Zauberfisch noch trinken?
Und vor Amors Pfeile niedersinken,
Der die Könige zu Bettlern macht?
Führet mich auch noch ein Rosenmädchen
Links und rechts an einem seidenen Häßchen,
Wenn sie zauberisch mir blickt und lacht?

Neue Blut durchströmet meine Adern,
Heißer fühl' ich Hirn und Herz schon haben;
Höher lobet mir die Phantasie,
Höher in des Paradieses Bildern,
Mir die Götterexistenz zu schildern,
Die Urania der Erde lieh.

Einsam schleich' ich nur mit Einem Bilde
Durch die weiten herbstlichen Gefilde,
Und der Männerstolz ergrimmt und häßt
Knirschend sich, wie der Magnet dem Pole,
Vor dem schönen, lächelnden Idole,
Wenn ihr Auge reinen Himmel blickt.

Mädchen, wenn du leicht vorüberschweifst,
Und mich rund in deinen Zauber weckst,
Steht der Cherub mit dem Flammenschwert
Nicht mehr schrecklich neben Edens Thüre,
Und ich schwöre hundert Feuerschwärze,
Unsre Erd' ist noch den Himmel werth.

Wie das Garn sich um die Spindel windet,
Drehet mein Gedanke sich, und findet
Magisch überall in der Natur
Einzig dich nur; merket, höret, siehet,
Wo auch hin mein Fuß um Ruhe fliehet
Wie im Lusthauch noch dein Bildniß nur.

Heißer Seele möcht' ich zu dir treten,
Glühend niederfallen, anzubeten,
In der schönen, großen Schwärmerie;
Möchte wonnetrunken, hochvermessen,
Ganz den Meister in dem Werk vergessen
Zu der heiligsten Abgötterei.

Alle meine Weisheit vom Ratheber
Flog davon wie eine leichte Feder,
Wenn dein Blick nach meinem Auge schlich:
Seit ich diesen Pulschlag mir erworben,
Ist die ganze Schöpfung ausgestorben,
Und nur du allein bist Weib für mich.

Und nur du, mir Einzige auf Erden,
Sollst und kannst und wirst mein Weib nicht werden
Sahnend liegt die alte Kluft vor mir:
Knirschend heb' ich, ohne mich zu retten,
Tiefen Grimmes an des Schicksals Ketten,
Und durchbräche gern sie hin zu dir.

Bahrlieh, wie ein glatter Rosenknaab
Wein' ich nicht an meines Glückes Grabe,
Starrten mich auch Todtenscheitel an:
Aber wenn ich einst mein Herz entwöhne,
Niesen dich mit meinem Loos verschöhne,
Dann hab' ich ein Männerwerk gethan.

Wie die Sonne lächelst du mir, Holde;
Aber fluchen möcht' ich deinem Golde,
Welches mir dein Sonnenlächeln bricht.
Muth hab' ich, im Glutentampf zu sterben;
Aber Muth, mir Schätze zu erwerben,
Liebtes, bestes Mädchen, hab' ich nicht.

Jetzt zum ersten Male könnt' ich wollen,
Daß mein Werth nur mit Dukatenrollen
Sich erwiese, nach gemeinem Sinn;
Oder wärst du arm, wie ich, und kämest
Sittig freundlich halb zu mir und nähmest
Herz um Herz zum herrlichsten Gewinn.

Mit gekühltem Muth wollt' ich ringen,
Dir den kleinen Ueberhalt zu bringen,
Den Natur der frohen Kinder deut:
Froh an deiner Seite wollt' ich sitzen,
Und um den Genuß des Lebens schwelgen;
Und die Mühe wäre Eitelkeit.

Mit Rabonnenanmuth würd'st du fliegen,
Dich an meine Schulter anzuschmiegen,
Und ich spräche mit dem schönen Eohn
Allen großen königlichen Sündern,
Die für ihre Wollust Länder plündern,
Stüttlich froh an deinem Nacken Hohn.

Dich mir noch im Kampfe zu ersiegen,
Wollt' ich über Andenscheitel fliegen
Durch des Ozeans Felsenbahnen;
Nicht zu deinem Liebbling aufzuschwingen,
Durch des Krieges Todesfaaten bringen,
Wechselnd Kluft hinab und Himmel an.

Oa, ich wollte mit dem Bürger schlagen,
Nicht für dich hinab zur Hölle wagen:
Mädchen, kauf' mit Golde, wenn es gilt,
Dir ein Herz, bereit, für dich zu bluten,
Und das heiße Leben wegzusluten,
Bis der letzte Tropfen von ihm quillt.

Unaufhaltsam rollen unsre Jahre;
Mit des Mannes erstem grauen Haare
Sinkt vom Weiberauge die Magie.
Werde glücklich, und ich will mein Leben
Selber hin für deine Ruhe geben,
Ohne Raub der süßen Sympathie.

Rettet mich, ihr Götzen, Stolz und Ehre,
Wenn ich taumelnd die Vernunft nicht höre;
Drückt das schöne, herrliche Gefühl,
Bräche gleich das Herz im Drucke, nieder;
Und nach tiefem Sturme bringet wieder
Feste kalte Ruh' aus dem Gewühl.

In dem gelben, glänzenden Metalle
Liegt für meine Seele keine Falle,
Wenn es blendend auf und nieder flockt;
Und ich wollte neben seinen Schimmern
Selbst mein letztes kleines Glück zertrümmern,
Oh' es mir nur einen Wunsch entlockt.

Mädchen, wenn mein Herz in Wästen nartet,
Und, zum Grabe fastend, einsam darbet,
Soll dein Reibelbild mich noch erfreun;
Und wie an dem Blumenkelch die Biene
Hang' ich an dem Namen Wilhelmine,
Und er wird mir noch Erquickung seyn.

30.

Ein Lied

im gewöhnlichen Tone.

Varium et mutabile semper —

Ich sahe sie, wo Zollkoffer dachte,
Und leise zog mein Herz ihr zu;
Doch war's, als ob in dem Verlust der Ruh'
Mir neu gehaucht die Schöpfung schöner lachte.

Sie sprach zu mir, da floß von ihren Lippen
Der Seele süße Harmonie;
So lieblich tönt, so magisch fließet sie
Geweihten nicht herab von Aganippen.

Ich stand verstummt; nur jede Seite bebt,
Wenn sie die Harmonieen sprach,
Mit Einklang in des Wesens Tiefe nach,
Daß ich durch sie ein neues Leben lebte.

Mein Auge hing mit Angst an ihrer Miene;
Der Blick nur sprach, die Junge schwieg,
Bis kühn empor die stolze Hoffnung fleg.
Daß ich vielleicht des Himmels Glück verleihe.

Das Siegel brach; nun war mein Herz ihr offen
Mit schöner, hoher Schwärmerci
Gestand sie bald, daß sie gewonnen sei;
Befahl mir selbst, das Herrlichste zu hoffen.

Gerührt mit Dank sank ich zu ihren Füßen;
Gerührt zog sie mich auf zu sich,
Und taumelnd warf ich wonnestrunknen mich
Ihr um den Hals, und schwor mit Flammeküssen.

Als wollte sie den ganzen Himmel leeren,
Als wollte sie — so hielt sie mich,
Den Trunknen, fest, hochglühend fest an sich, —
Mit Einem Kuß die Ewigkeit verzehren.

Sie schwor mir ernst und feierlich die Treue.
Ich rief, voll Angst ihr: Schwöre nicht;
Entsetzlich ist, wenn man die Schwüre bricht!
Entsetzlich, ja; sprach sie, und schwor aufs neue.

Von Heiligem, bethörendem Geschwäde
Troß nun berebt ihr Zaubermund,
Als wäre, wie Orion, unser Bund,
Und ewig fest, wie Gottes Weltgesetz.

Wie Heiligthum mit Strahlenglanz umflossen,
Sank sie voll Ruh' mir in den Arm,
Und sicher ward das Herz am Herzen warm;
Der Jugend nur war dieser Bund geschlossen.

Ich hing entzückt an allen ihren Reizen,
Als könnt' ich in der Sympathie,
Wenn flüsternd sie sich wiegt' auf meinem Knie,
Das Paradies zurück zur Erde ziehen.

Sie rief mir zu, daß nur durch meine Liebe
In ihrem Leben Leben sei;
Und elend wär's und eine Wüstenei,
Wosfern mein Herz nicht ihrem Herzen bliebe.

Die hohe Fluth durchbrach mir fast den Busen
Im Ungeßüm der Seligkeit:
Empfindung ist stets Unausprechlichkeit;
Sie spricht nicht aus der Liebling aller Musen.

Ich lebte, wie vor Gott ein Auserkorrner,
In jenes Lebens Rosenkranz;
Für sie nur fühl' ich meine Existenz,
Froh, froh, wie einst der Schöpfung Erstgeborner.

Gluth war die Schrift, die sie mir täglich schickte,
Und jedes Wort ein Feuerzug,
Der doppelt heiß in meine Seele schlug;
Und Himmel war ihr Auge, wenn sie blickte.

Da, hätt' ich je im Traum nur freveln können,
Da mir bei ihrem hohen Schwur
Ein Bonnestrahl durch alle Sehnen fuhr,
Es werde je die Flamme niederbrennen!

Doch glänzten kaum mir hundert Morgenröthen,
So rief sie mit der Stoa Ruh',
Mit kaltem Ernst, zum Lebenswohl mir zu:
Geh' an den Pol zu deinen Samojeten!

Als wäre mir von Gottes Wollenfunken
Das Mark gebörret, so stand ich da;
Und als ich sie sich schnell entfernen sah,
Als hätt' ich schon des Todes Reich getrunken.

So stand ich da, mit Folter im Gesichte,
Und glühend quoll mir Jörn und Schmerz
Vom Augenlid herab, wie siedend Erz:
Ein Sünder steht einst so am Weltgerichte.

Schon mancher Mond ist nun vorbei geflossen;
Noch glüht mir täglich neu der Schmerz,
Und wühlet tief, tief in das wunde Herz:
Die Rechnung ist nun mit dem Glück geschlossen.

Ich kann, ich will, ich werde nicht vergessen;
Denn mein Gefühl ist Ewigkeit:
Und sollte mir zu meiner Lebenszeit
Der Himmel wie den Patriarchen messen.

Verrätherin, geh', opfre stolz der Rode,
Und bei dem Opfer spottete mein;
Mein Leben wird, soll deine Strafe seyn;
Das Schicksal straft vielleicht mit meinem Tode.

Wie könnt' ich mich so knabenhaft verlieren?
Ich Thor, ich hatte ja kein Gold.
Mit Eckeln nur kauft man der Liebe Gold:
Und man gewinnt nur sicher durch Summiren.

Mag mich der Troß der Alltagswelt verkennen;
Für Herz und Herz vermöcht' ich kühn
Am Lebensjoch mit Kraft und Muth zu ziehn:
Der Rest ist kaum mir werth, ihn nur zu nennen.

Mit Wehmuth fällt mich einsam der Gedanke,
Mit Wehmuth die Empfindung mich;
Und dieser Ton, so bebt es innerlich,
Verhallt nicht selbst dort vor der großen Schranke.

Ich darf und will als Mann nicht weibisch klagen:
Geh', Mädchen, du zerfördest mir
Des Segens viel, und ich verzeihe dir.
Was ich jetzt war, kann einst der Greis nur sagen.

40.

Das Opfer 45)

Lo, thy country calls!

G L O V E R.

, strömte von den Thermopylen
er Blut herab ins Meer,
ch das Schwert der Griechen fielen,
artas Held sein kleines Heer
mmern hieß, und um die zweite Wache
et seyn zu heißer Rache.

Bürger ruhn am Fels im Thale:
roth weckt um Mitternacht
erlichen Todtenmahle.
n; das Opfer wird gebracht;
nig folgt, den Lorbeer in dem Haare
weigend, ihm zu dem Altare.

Priester schlägt; das heil'ge Feuer
den Berg; Regist besprengt
im grünen Lorbeerweider
mpfer Haupt, die dicht gedrängt
nem Muth sich um die Flamme reihen,
d im Kampf sich einzuweichen.

idas sah, wie Alcide,
hnherr, als er Riesen zwang,
terblick von Glieb zu Gliebe
eger an, und plötzlich drang
mmenstrahl, als kam' er von dem Gotte,
i Herz der Heldenrotte.

König sprach: „Gefährten, Brüder,
der Freiheit letztes Mahl,
ist den Wein! denn wenn wir wieder
enkommen, ist's im Thal
s, wo glühend vor Verlangen
ter stehn, uns zu empfangen.“

nkt an die Männer, die im Streite
terlandes starben! Denkt,
bengeist schwebt euch zur Seite,
zt der Enkel Berth, und lenkt
wertes Stahl, den östlichen Barbaren
einem Druck in's Herz zu fahren.“

is Weib mit ihren kleinen Knaben
bschiedsfluß, und jedes Pfand
be und der Freundschaft haben
s vertraut. Das Vaterland,
heit ruft; wir sind der Freiheit Erben!
s mehr zum Siegen oder Sterben!“

Er sprach's und aß; die Krieger zehrten
Das Mahl, auf Schild und Speer gelohnt,
In stiller Fier auf, und leerten,
Des Hades Göttern ausgeföhnt,
Die Schaalen aus bei des Altars Dampfe,
Und stärkten sich zum Todeskampfe.

Der Zug geht, gleich dem Zug der Götter,
Der vom Olymp die Rache trägt,
Und wie vereinte Donnerwetter
Der Erde Brut zu Trümmern schlägt:
So trägt ihr Schwert, der Tyrannet zu lohnem,
Den Lob in Kerres Millionen.

Tief ist die Nacht; aus Wolken blickt
Eelene mit dem jüngsten Strahl,
Und von des Helmes Spitze nickt
Die Feder durch das Felsenthal,
Indeß im Schlaf mit tiefen Athemzügen
Die Sklaven und Despoten liegen.

Durch stumme Nationen schreitet
Der kleine Heldenzug zum Zelt
Des großen Königs, und bereitet
Berberden für die Morgenwelt.
Schon glaubt im Traum mit taumelndem Vergnügen
Der Stolz sich im Triumph zu wiegen.

Stracks donnert ihn aus den Gefühlen
Der Vorhof wach, wo schon in Blut
Der Herakliden Dolche wählten,
Wo mit gereizter Löwen Muth
Die Griechen hoch dem Unterbrücker fluchen
Und ihn mit Räderstahle suchen.

Der Droher flieht durch dunkle Gänge
Vor seinem Tod; der Griechen Schwert
Frißt hungrig in die reiche Menge
Der goldnen Sklaven, und zerstört
Den Schmuck des Jochs, dem sich mit krummen Rücken
Die Schmeichler bis zum Staube bücken.

Die Flamme steigt, wie Nebelwolke,
Vom Lager zu dem Himmel auf;
Der Schrecken wölgt von Volk zu Volke
Laut heulend seinen Schlangenlauf;
Die Opferer mahn die zitternden Barbaren,
Zum Etyr hinab bei langen Schaaren.

Verwüstung deckt das Feld mit Leichen;
Der Grieche würgt, der Perser dolcht
Den Freund im Irthum; Heere weichen
Vor wenig Taugen; Grimm verfolgt
Die Fliehenden und schlächtet ohne Schonen
Des hohen Stolzes Legionen.

Die Gegend raucht, die Kriegswuth brüllet,
Verwirrung herrscht, bis Mians Licht
Die todtendolle Nacht enthüllt
Und durch den dunkeln Schleiher bricht
Leonidas ruft nun aus Blut und Flammen
Sein göttergleiches Heer zusammen.

Des Orients Entflohne schauen
Mit Schaam nunmehr ihr Lager an:
Der Anblick füllt mit Furcht und Grauen.
Doch des Tyrannen Busen kann
Das Todtenfeld und ein geheimes Zittern
Noch nicht in seinem Stolz erschüttern.

Die Sparter ruhn in Deltas Grotten,
Mit Herzen, die nach heißer Schlacht
Des nahen Todes Kühner spotten,
Als schnell, wie mit Gewittermacht,
Das ganze Heer in Stürmen auf sie bringet
Und sie zum neuen Treffen zwinget.

Das Volk auf Wagen und auf Rossen
Schwoll rund wie Meeresfluth heran:
Die Sparter standen, und beschloßen,
Der Freiheit heilig, Mann für Mann,
Den Todeskampf, im Stolz gerechter Rache,
Für ihres Vaterlandes Eache.

Noch lange hielt der Heraklide,
Leonidas, mit Schwert und Speer,
Gleich einer Felsenpyramide,
Und gab Verderben um sich her,
Bis Mann auf Mann die Seinen, ohneanken,
Mit ihm im Wogenschwalm versanken.

Ihr Edlen, leuchtendes Exempel!
Bewund'ung jeder Nation,
Und hohes Lob und Ehrentempel
Sind durch Aeonen euer Lohn;
Und, was euch mehr als alle Lorbeer kröne,
Ihr seid der Freiheit Lieblingsöhne.

41.

Mein Geburtstag.

Dreißigmal ist mir das Jahr entronnen;
Und was hab' ich aus dem Flug gewonnen?
Wie ein Kahn durch Stürme, Fluth und Wogen,
Sind sie aberschnell dahin geflogen.

Aus dem Hinterhalt hat, wenn ich lachte
Und nur Frohgeuß des Lebens dachte,
Der Tod mir in den Mantelagen
Zu der großen Reise Lärm geschlagen.

Von des Meeres tiefem Felsenrunde,
Aus der Kriegsmaschine Feuerschlunde
Gähnte von der Parze schwarzen Wegen
Mir Verderben oft und grell entgegen.

Und ich sah' durch die gebrochenen Glieder,
Hingestreckt vom Bürger, meine Brüder
In der Sterbestunde letzten Jügen
Blutig, röchelnd, betend, fluchend liegen.

Auf der alten und der neuen Erde,
Von dem Fürstensaal zum Bettlerherde,
Hört' ich Menschen über Menschenplagen
Mit des Sammers heißen Thränen klagen.

Auf der Wollust seidnem Dunenlager
Eaß der Kummer abgehärmt und hager;
Unterm Strohbach auf der Wiesenmatte
Weinte stummen Schmerz des Glens Gatte.

Himmel, schlagen deiner Strafen Flammen
Alle, alle über uns zusammen?
Hier und hier ist aller Marter Quelle:
Braucht der Frommler denn noch eine Hölle?

Leidenschaften wühlen an den Stößen,
Die den armen Stamm des Lebens schößen;
Und sie wühlen oft in einer Stunde
Ganzer langer Jahre Wert zu Grunde.

Und die himmlische Natur zu rächen,
Kocht ihr Busen herrliche Verbrechen,
Die in Fluch verwandeln Gottes Segen,
Und durch Glend Reim zu Glend legen.

Boesheit gießt zu dem Thränenmahle
Schleichend Gift noch in die Bermuthschale;
Und die Thorheit, ihre Schwester, bietet
Fertig ihre Hände, wenn sie wüthet.

Aus dem alten, orthodoxen Mantel
Sticht des Unsinns giftige Tarantel;
Aus der Irrphilosophie Gewimmel
Fliegen Zweifel über Gott und Himmel.

Götterliebe sinkt zu feilen Läften,
Unser schönes Eden zu verwüsten:
Tiefer Groll durchbrütet seine Galle
Zu des sichern Bruders nahem Falle.

Einer gehret kühn mit hohem Muthe
Von gepeitschter tausend Sklaven Gute,
Die ihr letztes Bißchen armes Leben
Seiner Schwelgerei zur Beute geben.

Und wenn sie sodann vom Schlaf erwachen,
Gleicht ihr Wüthen dem Hyänenrachen,
Der mit ungezähmtem Grimme schlachtet,
Und den künftigen Augenblick verachtet.

er, wird zur Rettung hier auf Erden
lernunft einst Herrscherin noch werden,
Ungerechtigkeit verbannen?
eibt's nur Sklaven und Tyrannen.

b Astra nicht, uns Heil zu geben,
nmal herab vom Himmel schweben,
; göttliche Geschenk zu rächen,
; Treibers Eisensteden brechen?

i ein Jeder in dem Abendbrothe
; singe, nicht bei Gnadenbrote;
h unter ihrer Väter Duchen
bedrückt und Bedrückte fluchen;

i man ohne Furcht vor Blutgesinde
er sich die Weigengarben binde;
r Sohn des Vaters Segen erbe,
i Jeder, wo er wünschet, sterbe.

rb' ich noch den Störrtag erleben,
r Brüdern Brüder Hände geben?
n Erbsohn den Schöpfer höhnet,
; Knecht dem Nebenmenschen fröhnet?

Natur ihr großes Werk vollendet,
Jeden seine Epenbe spendet?
schönen, neugebornen Tagen
en nur noch ihre Leiden tragen?

Tyrannen boshaft nicht die Klauen
trockne Mark der Brüder hauen;
n Mensch hinaus zum Menschen wanket,
geißelt für die Gnade danket?

das Schwert nicht bloß das Recht besiegelt,
m Rechte jeden Weg verriegelt;
st Lob und Ketten edeln Bürgern
brochen von gebundenen Bürgern?

ter, gib mir Muth und laß mich hoffen;
stb' einst vielleicht der Punkt getroffen;
rent man vielleicht einst dich verstehen
; Wege deines Lichtes gehen.

ter, gib mir Kraft, wenn Pflicht mich fodert,
so groß wie Feuer in mir lodert,
h ohne Furcht die Wahrheit sage,
r deine Wahrheit Alles wage.

nig hab' ich noch in meinem Leben
; gute Sache hingegeben,
elleicht an meinem Wanderstabe
n Bart ein Mann, an Geist ein Knabe.

erst nach Thaten brennt in meiner Seele,
; die mein guter Engel zähle:
ein Feld im Blut der Menschheit Ruthe;
Größe ist nur wahres Gute.

Vater, hilf die Stunden mir gewinnen,
Bis der Urne letzte Tropfen rinnen;
Daß ich dann in meines Lebens Buche
Nicht vergebens meine Werke suche.

42.

Einsame Wandlung.

Bin ich denn todt, daß unbegrüßt die Poren
Im Tanz vor mir vorüber glühn?
Daß ohne Balsam mir die Blumen blühn,
Als wäre Flur und Lenz verloren?
Hat die Natur, die mich geboren,
Die unerschöpfliche Berggubertin,
Mir keine Freude zugeschworen?

Führt mir allein in Gottes Opferthale,
Wenn feiernd ihm die Schöpfung singt,
Daß lauter Jubel durch die Felsen dringt,
Kein Feuerstrahl durch die Gebeine?
Hier sit' ich auf dem grauen Steine,
Um den sich rund der Gegend Zauber schlingt,
Und — spottet meiner nicht! — und weine.

Wie ein Verdammt vor der Rosenthüre
Der Seligkeiten Edens steht,
Und schauernd links in seine Büste geht,
Als ob der Cherub ihn berühre;
So hör' ich durch gebroch'ne Schwüre,
Wenn warm umher des Lebens Odem weht,
Daß nichts vom Leben mir gebühre.

Ist auf des Weltmeers hochgethürmten Bogen,
Als schwindelnd mich ihr schwarzer Flug
Im Ungewitter auf und nieder schlug,
Mein kleines Glück davon geflogen?
Hat mich der Krieg, der mich erzogen,
Als er das Land umher zu Grabe trug,
Um meine Menschlichkeit betrogen?

Ich steh' allein, wie gänzlich losgeschlagen
Von Allem, was den Menschen hält,
Und in mir liegt in Trümmern meine Welt,
Die Nacht von den geschied'nen Tagen.
Wer wagt es: „Werde Licht!“ zu sagen,
Wenn Alles tief und immer tiefer fällt,
Und mich zu mir zurück zu tragen?

Man schwor mir Freundschaft und man schwor mir
Liebe,

Und ich, ein Jüdling der Natur,
Ping fest mitutraun an dem schönen Schwur,
Als ob ihn Gott mit Feuer schriebe.
Da, wer mir jetzt den Land vertriebe!
Die ganze schöne Gleichnerei war nur
Wie Regenwasser in dem Eie.

Ich schlürfte tief, wie seinen Sorgenbecher
Ein Sohn Lydens, meinen Trank,
Bis mir der Nektar von der Lippe sank,
Und Schierling war im goldenen Becher.
Da blickte starr der blinde Zecher,
Und für die Täuschung zahlte meinen Dank
Der weggeschlag'nen Hoffnung Rächer.

Nun lauscht schon längst, als Brut der Men-
schenkünde,
Wenn mich ein helles Maigesicht
Zum Propheten seines Glaubens spricht,
Der Argwohn in dem Hintergrunde,
Und stürzt in einer Gifsekunde,
Wenn plötzlich er sich in die Seele schießt,
Das Werk von mancher guten Stunde.

Mit Golde kauft man immer feste Seelen;
Das Herz nur ist dem Herzen Lohn:
Der wahre Werth spricht allem Schimmer Hohn,
Und läßt sich nie nach Tafeln zählen.
Mir mögen Rock und Mantel fehlen.
Noch bin ich reich; allein ein Bettler schon,
Will man mir mein Gefühl bestehlen.

Ach, gäbt ihr mir nur meinen Glauben wieder,
Den schöne Heuchelei mir nahm,
Die im Gewand der Wahrheit zu mir kam!
Ihr sangt mir nur Sirenenlieder:
Gebt mir mein Herz für meine Brüder,
Gebt mir Vertrau'n, entreißt mich meinem Gram
Durch Zuversicht an Menschen wieder!

Die Welt um mich trägt meines Schicksals Farben,
Die ihr mit euren Künsten schufst:
Mit jedem Fußtritt find' ich eine Gruft,
Wo ehemals Menschenfreuden starben,
Wo Narren Segen sich erwarben,
Um an der Bosheit angesteckten Luft
Dann arm und hoffnungslos zu darben.

Hängt noch der Fluch am menschlichen Geschlechte,
Den zürnend einst der Dämon rief?
Gräbt ihn die Nacht der Leidenschaft noch tief
In Könige und Ruderknechte?
Daß eines Thoren fromme Rechte,
Der die Besinnung gläubig längst verschlief,
Mir einen Trank aus Lethe brächte!

Was soll der Wunsch? Ein Wunsch ist schön für
Thoren;
Und für die Weiber Glegle:
Ich lege trozig mich an's Loth und zieh',
Bis Hirn und Herz hat ausgegohren.
Vielleicht wird noch die Zeit geboren,
Wo ich mit Ruh' in eine Klausel flieh',
Und sag': „ich habe nichts verloren!“

43.

Der erste Frühlingsabend

Der Frau Professorin Klaußing.

Der goldenen Sonne Schöpferstrahl
Belebet wieder Berg und Thal,
Und ihre neue Wärme schafft
Der Erde wieder Jugendkraft.

Laut pocht das Herz, hoch wallt das Blut
Frei fliegt der Blick, kühn steigt der Muth;
Der Geist schwingt sich mit Seraphfuß
Von Iunens Horn zum Sirius.

Gott, dessen Hauch die Räume füllt,
Daß Leben durch das Weltall quillt,
Durch den der Sterne Jubel schwebt,
Und die Ephemeride lebt:

Ich jauchze dir, ich jauchze dir!
Dein Oben wehet über mir!
Du hörst, Vater, meinen Dank
Durch deiner Ephären Lobgesang.

44.

Zur Weinlese

Herr Bacchus ist der beste Mann
Zu einem Schutzpatrone;
Wir nehmen ihn zum Heil'gen an:
Bringt her die Epheukrone.

Es mag Herkul, der Griesgram, sich
Mit Ungeheuern hauen,
Hier wollen wir uns trüberlich
Bei Ibers Schlauch erbauen.

Mag Orpheus vor der Höllenthür,
Der Bänkelsänger, leiern;
Hier wollen wir ein Fest dafür
Dem Nebengotte feiern.

Der Paduaner Anton mag
Mit weisen Fischen reden;
Hier wollen wir bei dem Gelag
Im Wein die Grillen tödten.

Mag unsertwegen hundert Jahr,
Zum Troste frommer Seelen,
Ein dicker Mönch sankt Januar
Noch eins zu Tode quälen:

Nag ganz Neapel Jeter schreln,
So lang' er nicht will schweigen;
Hier wollen wir im Rebenhain
Bei großen Trauben sitzen:

Mit Weinlaub unser Haupt bekrönt,
Und Thyrsen unsre Längen,
Wenn hoch der Chor Evox tönt,
Um Vater Bacchus tanzten:

Rund um den großen Wundermann
Und seine Tiger springen;
Und wer den Chor nicht halten kann,
Doch mit Evox singen.

Er schuf der Kelter Sauberfaß,
Und gab in Purreuben
Den Erdenöhnen Götterkraft
Zu einem neuen Leben.

Er wandelt durch das Erdenrund
Böhlthätig mit Geschenken,
Vom Indusstrande nach Burgund,
Die Sterblichen zu tränken.

Von Sypern bis zum Hoffnungsap,
Von Lokai bis zum Rheine
Deckt, wo er geht, sein Götterfaß
Die Hügel stracks mit Weine.

Er schickt sein gramverschleichend Gut
Entfernten Nationen,
Die nah' am Pol mit kaltem Blut
Im Schoß des Winters wohnen.

Trinkt, Brüder, laßt uns Eterlichkeit
Und Gruft und Tod vergessen,
Und uns schon jetzt mit Ewigkeit
Und mit den Göttern messen.

Trinkt, Binger, eure Pumpen leer
Und füllet Korb und Ständer,
Und lehnt, wird euch das Haupt zu schwer,
Euch fest an das Geländer.

Evox, Bacche, Jacche!
Eydens Nektar winket;
Hebt volle Lummier in die Häh',
Jauchzt Eibern Dank, und trinket.

45.

Der Alimorgen.

Ich jauchze dir, ich jauchze dir entgegen,
Der du in deine Fluth mich tauchst,
Ar, Genius des Tages, der du auf meinen Wegen
Legst Paradiese hauchst.

Sie ist verglüht, die Weltenfaat der Sterne
Vor deines Goldes erstem Glanz,
Und aus dem Feuermeer ziehst aus der Berge Ferne
Du deinen Strahlenkranz.

Was schlief, erwacht, wie sich die Espigen röthen
Und in dem Hain wird Alles Chor
Zu deinem Feuergruß, und Philomelen stöten
Begeisterter empor.

Dein Balsam weht in lieblichem Gemische
Mit Lebenskraft von Thal zu Thal
Auf Blumentepptichen, und deines Obems Frische
Giebt allen Nerven Stahl.

Erhebt den Herrn! tönt's rund von jedem Hügel,
Wo eines Pflanzers Hütte steht;
Und aus der Bergschlucht hallt's, und jedes Lüft-
chens Flügel
Empfängt ein heißes Dankgebet.

Dort gleißt die Gluth sich von dem Felsen nieder,
Ein Lichtstaub, der von Gott sich schwingt:
Wir trinken von dem Quell, und stammeln nur die
Lieder,
Die kaum der Seraph singt.

Das Walzenfeld ist deiner Bohlthat trunken,
Und habet sich in Perlethau;
Und alle Farben blüet in diamantnen Funken
Das Feierkleid der Au.

Am Hügel hin wogt Hygieens Neben
Der Kesseldäume Blüthenbust,
Und Alles haucht mit Kraft das neugeschaffne Leben
In die gewürzte Lust.

In Gruppen steigt die Gegenb auf und nieder;
Der Fluß rollt rauchend durch das Thal,
Verbirgt sich hier im Wald, und dort erscheint er
wieder,
Und glüht im Sonnenstrahl.

Die Dorfschalmel ruft laut schon Ruth und Freude,
Von Heerbenglocken tönt der Zug;
Und mit dem Morgenlieb hebt an dem Saum der Heide
Der Pflüger seinen Pflug.

Berschlaf im Flaum, ihr modischen Gerippe
Der jungen Horen Reihentanz!
Euch reicht kein Felsenquell die Fluth der Aganippe,
Kein Lenz den Blüthenkranz.

Ich reiße mich aus meinem dampfen Kerker
Auf in die Arme der Natur,
Und werde fröhlicher, lebendiger und stärker
In der erwachten Flur.

Elastisch hebt der Fuß, wie eine Feder,
Den Körper, den er rhythmisch trägt,
Indeß das leichte Blut zum Tanz durch das Gedder
Noch wie dem Knaben schlägt.

Ich will mich freun, will in den Strom mich stürzen,
Der unter mir zur Woge schwillt;
Und keine Bitterkeit soll mir die Rost verwürzen,
Aus der Genesung quillt.

Ich will mit Geiz in deinen Reichthum sinken,
Natur! nimm deinen Jüngling hin!
Will bis zum Taumel froh aus deinen Reichen trinken,
Du Heilvergäuberin!

Wer grollend nur in deinem Lempfe schleicht,
Wird Feind von Menschen und von Licht;
Wem aber deine Hand des Lebens Freuden reichet,
Ist nie ein Adserwich.

Nur du allein kannst Menschen rein beglücken,
Und hauchest Seelenadel ein.
Da, könnt' ich eine Welt jetzt an den Busen drücken,
Sie sollte selig seyn!

Ich breche mir von dem bethauten Etocck
Die erste Rose dieser Flur,
Und weihe mich im Flug der letzten Blüthenflocc
Zum Priester der Natur.

Gewährtest du, was du mir einst verhießest,
Wollenderin Urania,
Ich stände jetzt beglückt, wie du mich hoffen ließest,
Zum Reid der Geister da.

46.

Deser's A n e n.

Einsam stand ich und dachte die Menschen mähende
Zeit durch,

Die ich am Laurensstrom und an der Reichsel gelebt,
Zählte der Stürme sehr viele, die meinen Rachen be-
drohten;

Palcyonischer Tag blickte dem Pilger nicht oft:
Doch zuweilen, wenn ihm ein Stündchen mit Gleim
und mit Weiße,

Mit Freund Göschen am Berg, Hedwig und Deser
verstrich.

Hedwig, der Gute, der Menschenfreund, der Christ
in der Wahrheit,

War gestorben; ihm half nicht Pöbalirius Günst.
Einsam maß ich den Werth nun erst in seinem Ber-
lust ganz;

Und ein Bote erschien, gab mir ein Blatt und
verschwand:

„Deser, auch Deser ging hin in's Land, aus dem
Keiner zurückehrt:

Früh, ach zu früh war, obgleich lange gefürchtet,
der Schlag.“

Eine Thräne glühete mir an der heißeren Wimper
Langsam steigend herauf, glitt dann die Wimper
herab.

Dort kommt wieder ein Zug zurück von dem Pögal
des Kirchhofs;

Müde, der Redliche, starb: heiliges Wandels
war er,

Wie der Irdischen hier auf Erden nur Wenige leben,
Ohne Label als Mensch, Vater und Lehrer und
Freund.

Deser, auch Deser ging hin in's Land, aus dem Keiner
zurückehrt:

Früh, ach zu früh war, obgleich lange gefürchtet,
der Schlag.

Wie als Knabe vom Grabe des Vaters ich weinend
empor sah,

Seh' ich wehmuthsvoll, Deser, von deinem empor.
Wenige Jahre nur waren unserer frohen Verbindung.
Liebenswürdiger Greis; mehrere Lustra ihr Werth.
Ach, wie oft saß ich bei dir am runden, vertraulichen
Tische,

Stämperte Griechisch dir vor, und du erzähltest
zum Lohn,

Und vergaßest im Scherz die Achtzig des silbernen
Hauptes;

Oder vergaßest sie nicht, ehrtest durch Freude sie mehr.
Durch die Erinnerung jung gabst du Geschenke der
Vorzelt,

Und zur Gegenwart hob sie das lakonische Wort;
Monumente von Wig und Monumente von Wahrheit,
Von dem Marmor herab bis in die Hütte von Stroh.
Herrliche Gruppe war dir das große Gemälde des
Lebens;

Und zum Geistesgenuß mischten es Bettler und Fürst.
Mögen Andre den Künstler bewundern, der Geist in
die Form schuf!

Wahr, der Künstler war groß; aber ich liebte den
Mann.

Steh' ich einst vor seiner Auferstehung und hebe
Mich mit magischer Kraft über die Wolken empor;
Dann, dann denk' ich gerührt doch mehr noch zurück
an die Stätte,

Wo er mir väterlich rief: „Bleib' du nur hien
bei mir!

Und blickt zauberisch einst mir seine Sibylle von Ender,
Denk' ich doch herzlich noch an den unendlichen
Gang,

Der in der alternden Burg zu seinem Vorgenos
führte,

Wo er der Freuden so viel immer den Grund
ersand.

Pflanzten auch Fürsten mit Pracht dem glühenden
 Maler ein Denkmal,
 Größter war' es vielleicht, heiliger war' es doch
 nicht,
 Als das Denkmal, das ihm in vieler Seelen ge-
 baut ist,
 Die nicht den Künstler allein, die auch den
 Menschen gekannt.
 Männer, Verkürter, wie du warst, sterben hin-
 über zum Leben;
 Denn ihr Wesen ist nicht Ephemeresgeschlechts.
 Deines Namens erwähnt noch dankbar der Enkel
 des Enkels,
 Wenn er den hohen Altar schaut im gotthischen
 Haus.
 Schlummre der Seligen Schlaf! du lebst das Le-
 ben der Etern;
 Denken werd ich noch dein, färbt sich mein Schä-
 del mit Schnee;
 Und die Hoffnung erhebt mich: Wenn mich der
 Bote dahin ruft,
 Folgen mir Thränen wie dir, weinet der Freund
 in die Gruft.

47.

D a s

Scheidende Jahrhundert 46).

Wer wird der Menschheit noch ihr Heiligthum ver-
 bürgen?
 Bei jedem Schritt ist Skorpion.
 Der hohe Wahnsinn schwebt, wo die Hyänen
 würgen,
 Und spricht rund um sich Hohn.
 Hier hält die Tyrannei mit ihrer Eisentruthe
 Noch blutig alte Büttelzucht,
 Indes geplündert dort ein Volk dem Aftergute
 Der Frevelfreiheit flucht.
 Ich las das große Buch, in welchem die Ver-
 brecher
 Auf Marmor an dem Schandpfahl stehn:
 Auf jedem Blatte schlägt die Schuldigen ein Rächer
 Für irgend ein Vergehn.
 Noch trifft des Persers Hand... der Sklaven-
 vater lächelt,..
 Im Trunk den Knaben in das Herz;
 Und Sulla, wenn um ihn die Stadt Verwüstung
 rächelt,
 Schreibt Todeschrift zum Scherz.

Man baut mit Riesenkraft am Seltenkapitole
 Und donnert von dem Tempel her;
 Und Molochsopfer glühn dem steigenden Idole
 Vom Meere bis ans Meer.

Die alte Hyder zischt mit allen ihren Giften
 Den Keuling an, und Bliß und Doldh
 Schlägt; wo sie kämpfen, flieht der Segen von
 den Triften,
 Wächst Schierling nur und Fench.

Von jeder Alpe bricht der Tod aus Feuerschlünden,
 Und in dem Balbstrom rauschet Blut;
 Der Heerdenhüter blickt mit Angst aus Felsengründen
 Nach seiner Hütte Bluth:

Sieht seinen Friedenshain von Aerten nieder-
 stürzen,
 Sieht, wie das Ross die Saat zerstampft,
 Wie sich die Büthenenden zu der Zerstörung schürzen,
 Und wie die Gegend dampft;

Sieht sprachlos auf, und bebt, und kalte Tropfen
 glitzern
 Dem Lebenden die Stirn herab.
 Indes sinkt unter der Verherrung Ungewittern
 Ein ganzer Bau ins Grab.

Mit unverwandtem Blick und der Vergeltung Miene
 Spricht Nemesis ihr Flammenwort;
 Der milde Genius weint über der Ruine
 Und geht voll Behmuth fort.

Hat endlich schrecklich uns das Heer der Blas-
 phemieren
 Dort vor dem Richter angeklagt,
 Daß nun die Geierwuth der sygischen Parpyren
 Uns an der Seele nagt?

Durch Reichen schritten kalt, mit ihrer wilden Horde,
 Die Lilla und die Attila,
 Als wäre wieder nun mit ihrem alten Morde
 Die Zeit des Faustrechts da.

Wir harreten noch jüngst, den Blick in Morgenröthe,
 Astrda, deiner Wiederkunft:
 Die Morgenröthe schwand, und auf der neuen Debe
 Bleibt kaum ein Strahl Vernunft.

Mit Ruthen peitschte man, und nun mit Skorpionen.
 Der Areopagitenpruch
 Bot seine Spenden aus, für die in Hütten wohnen;
 Sprach Segen, und giebt Fluch.

Was ist der Unterschied, wer Linder ausgefogen?
 Ob der Catrap, ob der Prälat?
 Ob Fürstenschwelgerei, ob freche Demagogen?
 Die That bleibt stets die That.

Const fabelte der Mönch der Dummheit-Heiligkeit
Mit breitem Vollenangeficht,
Wo mit dem Schild des Lichts jetzt grüßen nach allen
Seiten

Der neue Schwindler spricht.

Rühmt, wie ihr wollt, das Recht, die Freiheit und
die Siege

Der alten, großen Liberstadt,
Wo Spartakus, der Knecht, vor allen in dem
Kriege

Die Ehrenrolle hat;

Wo man den Bürger peitscht, vor dem Karthago
zittert,

Wo Rato Sklavenhandel treibt,

Wo man mit Menschenfleisch zum Schmans Mord-
nen füttert

Die sich Eukull verschreibt.

Der Himmel schüße mich und meine bessern Brüder
Vor dieser Freiheit Tyrannei!

Erzeugt durch Unvernunft, ernährte sich die Hyder
Von Andrer Sklaverei.

Wenn hier der Celte Karl den orthodoxen Glauben
Mit Dolchen von Bayonne lehrt,
Dort Phalaris-Anton mit Worten und mit Rauben
Die Vaterstadt verheert;

Wenn Nero Rom verbrennt und Kobespierre
Bürgern

Durch Mienen Lobesurtheil spricht,
Sie würgten alle lähn; wer war von allen Bürgern
Der größte Bismarck?

Vernunft, wann wirst du einst die wahre Freiheit
setzen,

Vor welcher Recht und Ordnung geht?
Die kein Tribun, kein Fürst, kein Bönze zu ver-
legen

Sich frevelnd untersteht?

Erwärme du mein Herz, des Lebens Götterflamme,
Die tief durch meine Seele glüht,
Daß nicht mein Auge kalt rund um sich her ver-
damme,

Wenn es die Gräuel sieht;

Daß Kleinmuth nicht und Angst zuletzt mich nie-
derziehen,

Wenn höhrend Druck und Willkühr siegt,
Wenn weit, weit aufgerollt, wohin die Blicke
fliehen,

Die Sündenmappe liegt.

Wach, Genius, damit uns nicht die Hoffnung
schwinde,

Die über der Ruine schwebt,

Daß bald die Menschheit sich aus der Geburt
winde,

In der sie jetzt lebt.

Hilf du uns, Göttlicher, ihr Heiligtum bew!
Das im Orkan sich fast verlor,
Und trag' es herrlicher aus tödtlichen Gefahren
Und heiliger empor.

48.

P a r e n t a t i o n.

Dem Könige

Stanislaus Augustus Poniatowski. 47.

— Plectantur Achivi.

Wer bauet uns die richtige Busssole
Für die Geschickten dieser Zeit?
Der Gallier spricht von dem Kapitol,
Und an der Niewa stirbt der Pole,
Nachdem der König sich entweicht,
Dem Despotie nur noch den Mantel leiht.

Der König starb, verkündiget im Fluge
Das tausendjüngige Gerücht:
Das Ungethüm nährt oft sich von Betrüge.
Verkündiget das Gerücht mit Fuge,
Der König starb? Es ist Gedicht!
Wie konnt' er das? Der König lebte nicht.

Er hört nur auf zu essen und zu trinken,
Und winkt nicht mehr dem Kammerling,
Der biegsam schnell auf das erlauchte Binten
Den Sklaven, die zu Boden sinken,
Das Frühstück zu befehlen ging:
Wer so nur lebt, der ist ein todt's Ding.

Steig an den Sarg des königlichen Todten,
Durch ihn gefallne Nation,
Und rufe laut und in den grellsten Noten,
Da wo man einst dich feil geboten,
Ein heiliges Thronobion
Um seine Gruft, und stirb am letzten Ton.

Er trug sein Bild, es war an ihm das B.
Einst durch des Welttheils Nummern.
Seht, sein Gesicht trägt noch die Ueberreste!
Er war der schönste bei dem Feste;
Und in Versailles Feierei
Kam kein Narziß ihm, dem Sarmaten, bei.

Sie kannt' ihn schnell in seiner ganzen St.
Die ihn mit einem Blick durchsah,
Und nahm ihn fest zu ihrem Augenmerke,
Macht' ihn zum Hauptstück ihrer Werke,
Semiramis Ruthenia:
Sie winkte nur, so stand der König da.

Das Heilkraut stirbt in einem Wald von Völche,
Unglückliches, zerstörtes Reich!
Zerrüttung grub an euerem Thron, wie Wolche,
Und fern und nahe bligten Dolche,
Sogleich bereit zum Stoß nach euch.
Die Rewa rauscht, stracks wies das Wahlsfeld bleich.

Ihr zittertet in Ohnmacht, ihr Despoten,
Und stiebt verbißne Wuth in Sand;
Ihr bücktet euch, wie euch sich die Heloten,
Wenn ihnen Stock und Geißel drohten;
Der Sklave hat kein Vaterland:
So schwur ihr Treu' in des Adonis Hand.

Der Nachbar sah, was er euch aufgedrungen:
Er that mit Klugheit, was er that.
Ihr kochtet Grimm, daß ihm der Streich gelungen:
Doch Zwietracht zischte von den Zungen,
Und Eigennuz saß in dem Rath,
So nah ihr auch des Landes Parze saht.

Hätt' euch nur jezt noch Einigkeit verbunden!
Selbst der entartete Pfast
Hätt' aus der Nacht, die euer Haupt umwunden,
Vielleicht den Faden noch gefunden!
Allein nur Hassend und gehaßt
Sank Alles schnell im Druck der Riesenlast.

Der König sprach in schönen, leeren Reden,
Und Nepotismus war sein Schwert:
Und Pöbelgeiz und Schwindel spornte Leben,
Den Geist der Nation zu tödten,
Den man so lange schon entehrt.
Ein solches Volk war dieses Königs werth.

Hätt' ihn die Treu' des Dieners nicht gerettet!
Die Hand des Schicksals hätte doch
Noch Einmal euch vielleicht noch losgekettet
Mit seinem Tode, und ihr hättet,
Sarmaten, euer fremdes Joch
Vom kühnen Hals gestürzt und lebte noch.

Das Glück schüßte' ihn zum Unglück seines Landes:
Und fester zog mit neuer Schmach,
Als wäre man zertrümmerten Verstandes,
Der Knoten des verhassten Bandes,
Bis der Orkan mit Schrecken brach:
Und nun ward man, doch bald zum Tode, wach.

Man kaufte die erbärmlichen Magnaten
Mit Schmeichelei und Bändern ein:
Für Mädchen und batavische Sklaven
Wurde' Ehre, Freund und Land verrathen;
Und mancher gab, ein Sklav zu seyn,
Sein schlechtes Wort für eine Flasche Wein.

Mit Einigkeit, wie selten Fürsten zeigen,
Als ständ' es alles im Diplom,
Harpunkte man, und Alles mußte schweigen;

Wer will Geklopennacken beugen?
Denn ihre Reb' ist Lavaström!
Man nahm und gab vom Schicksal den Prodom.

Der König weint. Die Thränen wären Ehre,
Hätt' er sie als ein Mann geweint.
Ein König steht nur würdig vor dem Heere,
Und wenn auch Tod die Antwort wäre,
Spricht er nur dort mit seinem Feind,
Was er gerecht und was er menschlich meint.

Noch einmal fuhr der Feuergeist der Väter
In die erwachte Nation.
Das Volk rief laut durch seine Stellvertreter,
Und zeichnete die Missethäter
Zum nahen, längst verdienten Lohn,
Und sprach berauscht dem Zorn der Feinde Hohn.

Noch lächelte die Hoffnung, da der Riese
Mit Stambuls Macht des Todes Spiel
Um Scheitel warf, als ob zum Paradiese
Das neue Vaterland sich schließe:
Der Riese stand und Stambul fiel;
Und Polen that zu wenig und zu viel.

Noch war es Zeit, die Pflichten zu bezahlen,
Die längst der König schuldig blieb.
Mit welchem Strich soll ich die Scene malen,
Als ihn zu den Sardanapalen
Des Vaterlandes Engel schrieb,
Und weinete, daß er ihn von sich trieb?

Der Sybarit hat endlich sich entschlossen,
Und ziehet langsam in das Feld;
Die Frauen, die vor ihm in Thränen flossen,
Ziehn nach und halten den Genossen.
Zwei Etadien, da steht der Heiß,
Bis weinend er in ihre Arme fällt.

Er eilt zurück auf seine Flaumenbetten:
Hoch zürnend floh vor ihm der Fluß.
Mag, wer nur will, das Vaterland erretten;
Der König liegt in Weiberketten.
Laut libellirte der Verdruß;
Verachtung war nunmehr sein Morgengruß.

Das Gegentheil von Friederich, dem Brennen,
Straft ihn des Irrthums der Sarmat.
Verbrechen ist's, hier deine Manen nennen:
Die sich wie Licht vom Dunkel trennen.
Verzeihe, Geist von Wort und That,
Du sprachst zu viel, als er den Pflag betrat. ⁴⁹⁾

Er war so schön, und drehete Antithesen;
Sein Leben war nur Zeitvertreib.
Es mögen die Gardinenrichter lesen,
Ob er bei Weibern Mann gewesen;
Bei Männern war er immer Weib.
Nun setze dich, Geschichte, hin und Schreib!

Schreib, was er that! Er weinte wie ein Knabe,
Und sollte handeln wie ein Mann;
Der Adler ward des alten Reiches Kabe,
Und sang die Nation zu Grabe,
Die noch im Kampf auf Rettung sann:
So viel hat er, und das durch nichts gethan.

Die Nachwelt schreibt den Männern ihre Namen
Sie giebt den Edeln ihren Lohn,
Die noch zuletzt zum heil'gen Kampfe kamen,
Fast gleich ihr Bild kein goldner Rahmen,
Vor ihnen steht Kosciuszko Phocion,
Des Vaterlandes letzter Sohn.

Wer einmal sinkt, wird immer tiefer sinken,
Der Königsschatzen wandert noch,
Den Bodensatz der Felsen auszutrinken,
Nach seines neuen Herrschers Winken,
Bis an die Werkstatt zu dem Joch,
Wo mancher Knecht sich zum Tyrannen kroch.

Im schönen Wort erstarben schöne Thaten,
Und jeder Keim von Kraft verbarb.
Was half es auch, unglückliche Earmaten,
Daß er sich in den fremden Staaten
Den Ruhm der Zungenkunst erwarb?
Sagt weinet ihr, daß er nicht früher starb.

Hier sehet her, hier liegt euch ein Grempel,
Ihr Vototer Königin!
Ein solcher Schlag entsteht aus solchem Stempel,
Und wie der Gott ist, ist der Tempel:
Nur Wunder macht aus Wasser Wein.
Erst muß der Mann, dann mag der König seyn.

Begleitet ihn zum Styr, ihr, seine Scharen,
Die seine Schwachheit umgebracht;
Er soll mit euch, die alle besser waren,
Zu dem Gericht hinüberfahren:
Und Cobiesky's Blick voll Nacht
Bring' ihm den Spruch, den dort der Richter macht.

40.

Lebenslauf

Jeremias Bunkel's,
des alten Thorschreibers.

Ich bin geboren Anno Eins,
Laut meiner Mutter Sage,
In einem Dorf unweit des Rheins,
Am St. Egidytag.
Man trug mich Wicht ins Gotteshaus,
Und taufte' und trieb den Teufel aus;
Noch hat's nicht viel geholfen.

So tief ich mich erinnern kann,
Der Kappe kaum entwachsen,
Sang ich mit Meister Batein an,
Mich im Donat zu baren,
Und konjugirte, ach und weh,
Rasch Vapulo und Typtomah,
Mit vielen Circumflexen.

Mein Vater, Pastor Eoci, war
Ein Mann trotz Martin Luthern;
Hielt auf die Lehre rein und klar.
Und lehrte fest mit Puttern;
Und als ein ächter Orthodox
Ergriff er den Beweis des Stocks,
Wenn die Vernunft mich plagte.

Er fluchte oft gar fürchterlich
Den Höllenspinogisten,
Und lamentirte jämmerlich
Ob dem Verfall der Christen;
Daher er denn auch Jeremias
Mich erste Frucht der Lenden hieß,
In der Manier der Bibel.

In einem Kober voll Latein
Schickt' er mich fort ins Weite,
Und band mir auf die Seele ein,
Nicht laß zu sein im Streite.
Des war ich denn nicht wenig froh,
Und ging in dulci jubilo
Mit Briefen auf die Schule.

Mi fili, sprach der Schulpapa,
Diaboli per mundum
Graassatur pestis, omnia
Ruerunt in profundum.
Cavendum est, ne ratio,
De qua nunc gloriatio,
Nos male perdat omnes.

Jam quodvis caput pruriens,
Superbia vesanum,
Incedit nouaturiens;
Sed odimus profanum,
Profanum vulgus odimus!
So ging es fort in Einem Fluß,
Als ob ein Waldstrom tauschte.

Hier wurd' uns denn Virgilius
Gar fleißig eingetrichtert,
Und auch wohl eins nach seinem Fuß,
Gott sei bei uns, gebichtert;
Doch war der Rector nicht dabei,
So laß ich Naso's Liebeleien
Statt der Metamorphosen.

Der Plato wurde pyx käh lax
Mit Hebelkraft getrieben,
Und mächtig manchem Peter Blar
Mit Knoten eingerieben.
Das war Rumoren spät und früh;
Noch fühl' ich in den Fingern die
Apythonienschen Chrien.

Auch ging's von Kal bis Hichpahl,
Erlöset uns von dem Uebel!
Als preßten wir des Lebens Del
Von Wurzeln aus der Bibel;
Und über dem Entwurzeln sah
Vor lauter Weisheit bald beinah
Mein Kopf tohuh vabohuh.

Ich konnte mit der Höllenfahrt
Nicht recht das vertragen;
Auch fuhr mir manches in den Bart,
Und kiebte fest am Kragen;
Darob gesegnete ich die
Hochheilige Theologie
Und schlug mich zu den Faten.

Man weiß, die Leute barten sich
Von Kabir bis zum Rheine
So eben damals fürchterlich,
Als wären Menschen Steine.
Mein Vater war im Kriegstumult,
Vor Kummer und vor Ungebuld,
Gott tröst' ihn dort! gestorben.

Nun sing mich Sankt Justinian
Mit Kober und Pandekten
Nicht minder stark zu habeln an,
Und alle Seiten hekten
Mir Zweifel über Zweifel aus:
Droh ward mir oft das Hirn so kraus,
Daß ich sehr schwer ergrimte.

Die Regel Detri hatte mich
Gerechtigkeit gelehret,
Und überall fand ich
Das Ding nun umgekehret.
Vorzüglich war's jus publicum
So mißgestalt und wißch und dumm,
Als schrieben es die Mönche.

Ich hatte leider dann und wann
Ein Hüntchen Licht bekommen,
Weil heimlich mich ein Engelsmann
Scharf in die Kur genommen:
Da sah ich denn gar jämmerlich,
Wie Frau Justinianin mich
Mit ihren Dosen foppte.

Zum Durchbruch kam nun die Vernunft;
Ich zog das Maul, ich Gimpel,
Sprach Konterband vor jeder Junft;
Da stank der Koth im Dämpel,
Nun saß der Teufel in dem Rest;
Schnell hieß es laut: Hic niger est;
Hunc, fili, tu caveto.

Drauf lief ich, wie ein Don Quirote,
Hinab, hinan die Erde,
Bald Kuchschritt und bald Hundetrott,
Auf meines Schusters Pferde,
Und hört' im Trabe links und rechts
Des altbibeischen Geschlechts
Gar schöne Litaneien.

Bald war ich Dorfschulmeisterlein,
Bald Held für sieben Dreier;
Bald sang ich neue Melodei'n
Zu einer alten Feier;
Bald blies ich Hornen von dem Thurm,
Bald war ich Bootsmann in dem Sturm,
Bald Amsterdamer Böhnhas.

Bald lief ich, und bald jagte man
Mich mit dem Interdikte;
Weil ich mich fast in jeden Plan
Wie Stoch ins Auge schickte.
So wurd' ich immer fort geknaust.
Gut ist er! sprach man; wenn der Schuft
Nur nicht so räsonnirte.

Vorzüglich sprach ich rund und fest
Mit Narren und mit Schurken;
Dafür bekam ich Mäusche. . . .
Statt Pfeffer in die Gurken.
Ich sagte stets nur, Rahn sei Rahn,
Und das fuhr manchem Dummrian,
Mit Ehren, in die Nase.

So lange man's mit Häuten greift
Gehts immer noch erklüchtlich;
Doch wenn man mit dem Kopfe läuft,
Wird euch der Lauf gar schrecklich.
Drum rath' ich, jeder brave Tropf
Soll, so viel möglich, ohne Kopf
Am Häuten weiter schlendern.

So lang' ich mich mit Prinz Eugen
Und Friedrich tummeln konnte,
Und närrisch mich gar wunder schön
An ihren Vorbern sonnte;
So lange ging's wohl immer gut:
Doch nach und nach gerinnt das Blut,
Und morsch wird jeder Knochen.

Man wird so sauber und so fein
Nicht durch die Welt-getragen.
Hier wurd' ein Arm und dort ein Bein
Mir in der Schlacht zerschlagen:
Und hat der Feldscher gleich geflickt,
Mit jedem großen Horne drückt
Das Glückwerk mich verteuelt.

Die Hand wird schwach, der Fuß wird Eis,
Der Bart ist Schnee am Kropfe,
Das Haar ist um den Schedel weiß,
Der Schnupfen haust im Kopfe.
Sonst neckt' ich kühnlich manchen Duns,
Nun sit' ich hier, Gott sei bei uns,
Als Sünder und als Sünder.

Hätt' ich geglaubt und nie gedacht,
Könnt' ich jetzt stattdisch hungern.
So weit hat mich Vernunft gebracht!
Mit ihr kann man verhungern.
Dafür, daß ich ihr Ritter war,
Nacht' ich nun hier mit grauem Haar
Den Anhang der Axtise.

Noch wirft sich mir der Magen um,
Wenn Paroxysmen kommen,
Als hätt' ich ein Emetikum
Nur eben eingenommen.
Du sollst nicht stehlen! tönt es schwer
Und mächtig hoch von oben her:
Denn uns allein gebührt es!

So bin am Ende von dem Ritt,
Kraft meiner Amtsbeileidung,
Ich denn ein Stück Israelit:
Axtise heißt Beschneidung.
Kanonisirt man hier so fort
Gleich den Erfinder, soll doch dort
Der Teufel ihn kasteien.

Gott, straf mich nicht in deinem Grimm
Für Sünden, die ich thue;
Der Magen ist ein Ungethüm;
Ich brauche Rock und Schuhe.
Es geht nach altem, schlechtem Fuß;
Ich sündige nur, was ich muß,
Und Andern in die Seele.

Noch jezo regt der Kigel sich,
Und selber mit der Brille
Auf meiner Pritsche halt' ich mich
Noch nicht gehörig stille.
Noch gährt das alte Cerebrum,
Und meines Herzens Gaudium
Sind Meister Rabner's Bücher.

Doch werd' ich nach und nach mit Kalt,
Und fertig abzutrollen,
Und seh' vermuthlich jenseits bald,
Wie dort die Dinge rollen.
Herrscht aber dort, wie hier, die Noth,
So schieß' ich mich im Himmel tod;
Dann mag ein Schurke leben.

Ihr Kinder, nehmt für diese Welt
An mir euch ein Exempel;
Sonst werdet ihr, wie ich, geprellt.
Glaubt fest an Schlag und Stempel,
Wenn ihr das Glück des Lebens liebt,
Auch wenn's Ephraimiten giebt;
Und hütet euch vor Denken.

50.

A p o t h e o s e 49).

Sing, Infernale, den Mann, der aus
Geflüste der Hölle,
Aus den Schwefelbezirken der Nacht, dämonisch
vor stieg,
Und, von dem Geist Adramelech's beseelt, mit
tiger Klingheit
Einem der Fürsten zuerst das „Kreuzige, Kreuz-
zurief.

Als, verstoßen von Gott, der in ihm
pefition der Erde
Und des noch übrigen Glücks sah, kalt der
brpo dort lag
In der Schöpfungen Stoff, nahm Satan das
tuge Wesen,
Es mit teuflischer Plastik zu formen zu se
Geweichten,
Und durch ihn zu schaffen das schneidende
der Axtise.

Staaten entstanden und Staaten vergingen
Skaven und Freien.
Rechts und links den Säulen Perkul's, und
verbrannte
Zum Vergnügen die Stadt, und Phalaris
in das Glühthier,
Und der Gallische Karl schos bei der blu
hochzeit;
Und die Sünder nannte die Sprache des bei
Nothus
Sündergesellen: doch keiner verstand das poli
Saugwerk.
So in das Mark der Sünder zu setzen, als er
es wagte,

Aus dem kleinsten Geäder des Lebens die Kräfte zu
ziehen,
Der in die Penetrater der leisesten Häuslichkeit
eindrang,
Und die Mächtigen speiste bis zu der Schwelgerei
des Landes.
Was der Staat bedarf, nicht was die Fürsten ver-
schmelzen,
Ober in eiserne Kästen verschließen, und nicht was
das Hofheer,
Goldbelehrt und ohne Seele mit Dumpfsinn vergeudet,
Fordert des Städters Fleiß und fordert die Schweisse
des Pflügers.
Wenn uns der Künstler ein Werk von großer und
herrlicher Wirkung
Nur aus wenigen Nädern erbaut, verdient er Bei-
fall:
An den Staatsmaschinen wird alles unendlich ver-
vielfacht,
Daß kein schlichterer Sinn sich aus den Berwir-
rungen findet.
Keiner vermochte das Labyrinth so däbalsch zu
flechten,
Als der Blutgeist der neuen Mauth mit täglich
her Schröpfung,
Die so viel Eäfte verzehrt und dabei so wenig Ge-
winn giebt.
Keine der Taxen stempelt den Bürger sicher zur
Knechtschaft,
Ober wecket ihn sicher zur Wuth, den Dolchen
entgegen:
Schreckliches Alternativ für Völker und Völ'her-
herrscher.

Spürer lauern in Horben am Thor, und lauern
am Heerweg,
Daß der einsame Wandler dem Auge den Sach
nicht verberge,
In dem er auf morgen den hungrigen Kleinen die
Handvoll
Einsen und Erbsen zum Mittagsbrote verboten zur
Stadt trägt.
Wächst an der Mauer ein Baum und trägt er
erfrischende Früchte,
Wage der Pflanzler es nicht, im Durste sich La-
bung zu brechen,
Bei dem Jorne der Asterthemis wag' er die That
nicht,
Ob' der Beschauer mit Molochgesicht für sich be-
cimirt hat.

Jeder Bissen Brots und jede Erquickung von
Gerste
Wird in dem Egelsystem durch viele Inzangen ver-
zinst;

Jede Sandale, die ein halbnackter Wand'rer am
Fuß trägt.
Jedes Etablon kommt als Espion der lauschende
Mauthner;
Und der Strumpf der benachbarten Stadt wird
doppelt bezahlt,
Ober der Dörfer geht zitternd barfuß im Froste
des Spätjahrs.
Hier hat der Püttner mit Disteln in seiner spar-
samen Wirthschaft
Für den künftigen Winter ein borstiges Thierchen
gefüttert;
Aber der Arme darf es nicht schlachten: er kann die
Erlaubniß,
Seines Schweisses Frucht zu genießen, mit Silber
nicht lösen.
Das heißt doch mit Gewinn die Tugend der Spar-
samkeit lehren;
Daß der Kärntner nur Brot ißt, und von dem Brote
noch abgiebt.

Pierre von Eugern beguckte das Leben mit hun-
griger Neugier
Kraft ihres Amtes, und sehen nach dem Gewichte
der Spende
Rechts und links, und quälten mit Angst den Pan-
delgenossen,
Ober betrügen den Staat; und ihre vollendeten
Künstler
Wissen beherzt das ein' und das andere Flug zu ver-
binden.
Und wer will sie verdammen? Sie müßten zum
Anhange hungern.
So legt man die Scheit' an den Fuß, den Stod
an den Daumen,
Wie den Ring in die Nasen hyperboreischer Ahlere,
Füttert Harpyen des Landes, die Sitten und Ehre
verderben,
Und den offenen Charakter des deutschen Volkes zer-
stören,
Daß ein nur ärmliches Scherstein des Staats Be-
dürfnissen komme.
Was die Gesellschaft verlangt zu ihrem geheiligten
Endzweck,
Bleibet heilige Pflicht; es begleitet Murren und
Argwohn
Alles, was nur Betrug und Bedrückung zur Ord-
nung des Tags macht.
Lange Verwünschung der Völker folget dem Manne
zum Styr nach,
Seinem Geburtsland, daß er das Kröbgeschwür uns
herauf trug.
Rein, nie werde sein Name genannt, im Dunkel
begraben;

Und spricht einer ihn aus, so sei's mit Herostatus
Namen.
Unten sit' er im Rathe bei Adramelech und Moloeh,
Theile die gräßliche Freude mit ihnen und ihre Verzweiflung;
Und mit Hohn gelächter bringe die Hölle dem Geiste
Zu der Belohnung stinkendes Räuchwerk qualibet
ex re.

51.

D e r M a i.

Du Freudenbringer, schöner Mai,
Erquickst mit dem Blüthenkranze,
Du wehest Brust und Athem frei
Und hebst den Fuß zu Florens Tange;
Sei uns willkommen, schöner Mai!

Die ganze Jugend der Natur
Ballt wonnejubelnd dir entgegen,
Und singt durch die erwachte Flur
Und badet sich in deinem Segen,
Du schönster Jüngling der Natur.

Das Lächeln ist dein Morgengruß,
Selbst Leben für Empfindungslose,
Und Blumen blühen um deinen Fuß,
Vor ihrer Königin, der Rose,
Zur Feier deinem Morgengruß.

Bewegst ambrosisch du das Haupt,
Ballt weit Beselung durch die Lüfte,
Wird rund umher der Hain belaubt,
Gießt Heilung sich durch alle Düste,
Du Arzt, von deinem Götterhaupt.

Gewürzhauch bebt von deinem Haar,
Und in dem Heiligthume hallen
Um deinen magischen Altar
Durch Blüthenflocken Nachtigallen
Dem schönen, neugebornen Jahr.

Der Knabe brach die Schranken los,
Die ihm der Schuldespot gezogen,
Und ist in deinen Blumenschloß,
Boll deines Zaubers hingeflogen,
In seinem Taumel lähn und groß.

Das Kind entschlüpft der Mutter Hand,
Und springt und fliegt und schreit vor Freude;
Die Mutter folgt unverwandt
Dem Kiebling in dem Flügelleibe,
Und jauchzt mit ihm an deiner Hand.

Die Weisheit läßt ihr Schulgesicht
Sehr weislich in dem Bücherstaube,
Und trinket dein verklärtes Licht
Zur Stärkung in der Rosenlaube,
Aus welcher deine Weiße spricht.

Du machst die Armen alle reich
Durch deine Schätze der Gefilde,
Despotenfeelen sanft und weich,
Und selbst den härtesten Harpax milde,
Und alle Menschen menschlich gleich.

Du giebst dem Greise neuen Muth,
Und glättest seiner Stirne Falten;
Er opfert dir mit raschem Blut
Den Stab, an den er sich gehalten,
Und schreitet fest in deiner Gluth.

Der Jüngling stürmt auf deinen Len,
Als hätt' er Nektar schon getrunken,
Um schöner Thaten schönen Lohn
Empor mit seinem Götterfunken,
Und dünkt sich des Dionysus Sohn.

Nennt jetzt dem Mann die große That,
Aus der das Heil der Menschen tagte,
Er hielte nur Sekunden Rath
Und stöße glühend hin und wagte,
Warum ihr Genius ihn bat.

Du machest jedes Mädchen schön,
Das nicht die Parzen früh verdammten;
Und alle Venenschläge gehn,
Wie in ätherischen Entflammten,
In lichten, zauberischen Höhn.

Dein Blick begeistert die Natur
Weit über jede Dichterseele;
Der Dichter schafft den Gott der Flur,
Den Gott des Hains, den Gott der Höhle:
Dein Geist vernimmt's, und lächelt nur.

Wem jetzt des Himmels Stimme nicht,
Jetzt, in des Jahres schönster Jugend,
In seine Felsenseele spricht,
Ist ewig, todt für alle Tugenden,
Und ohne Rettung Bösewicht.

Der Funke, der das Leben hält,
Wird jetzt in jedem Busen freier,
Durchbricht die Fesseln seiner Welt
Zu seines Ursprungs Jubelfeier
Und bringt empor zum Sternengelt.

Geheimnißvoller, der sie schuf,
Laß nie in mir die Flamme sterben,
Laß zu dem heiligsten Beruf
Die Kraft vom Mann den Greis einst erben;
Was frag' ich nach dem Quell vom Huf!

52.

Der Maabend.

Ich fühle sie, die Wohlthat deiner Wonne,
Wie sie durch alle Nerven lebt:
Jetzt, jetzt gieb mir ein Lied, du großer Geist der
Sonne,
Die dort am Saum der Saaten schwebt.

Sie wogt hinab, und ihre Ströme gießen
Noch Purpur durch das Blumenthal;
Des Berges Scheitel glänzt, die Schatten werden
Riesen
In ihres Golbes legtem Strahl.

Ich geize noch um ihre letzten Blicke,
Und künne kühn hinauf die Höhen;
Und sehe hier auf einem Felsenstücke
Zum dritten Mal sie untergehn.

Mit Jubel ruft das Chor der kleinen Sänger
Der Scheidenden noch lauten Dank
Auf jedem Zweige nach; und feuriger und länger,
Als sie in Lichtfluth niedersank.

Rund tönt umher aus den geschmückten Fluren,
Tief aus dem seelenvollen Hain,
Des Maies Feuergeist durch alle Kreaturen,
Die sich des neuen Lebens freun.

Erquickend steigt der Balsam aus der Nische,
Die Florens schönste Kinder deckt,
Empor zum Hügel, wo das Nachtigallgebüsch
Den Wiederhall der Grotten weckt.

Ein leiser West, der nur den Zweig durchbebet,
Trägt labend einen Blüthenguß;
Und auf der Wange glüht, daß weit die Brust sich
hebet,
Des jungen Lenzes Heilungskuß.

Ein Mädchenreihn schlingt dort, geschmückt mit
Kränzen,
Sich durch die Urmengänge hin;
Und laute Fröhlichkeit ist unter leichten Tänzen
Der Wandelnden Begleiterin.

Der Frühling malt in seiner Abendröthe
Mit reinern Farben ihr Gesicht,
Inbess vom Felsenfing des Jünglings Silberflöte
Nur jetzt verstandnen Zauber spricht.

Das Labyrinth der Quellen und der Bäche
Ist des erwachten Lebens voll,
Und überall berauscht, im Hain und auf der Fläche,
Die Freude, die von neuem quoll.

Tief aus der Schlucht kommt unter allen Buchen,
Die viel Geschlechter leben sahn,
Der Heerden Glockenspiel, die die Gefährten suchen,
Den Weg zur Meierei heran.

Der Städter grüßt den Mann mit grauen
Haaren,
Der froh ins Meer der Saaten blickt
Und seine Hoffnung zählt, und wallt zu seinen Laren,
Durch Gottes Odem neu erquickt.

Der Tod hat sich dem Mann ins Herz gegossen,
Vor dem des Jahres schönster Tag
Mit seinem ganzen Schatz heut schwer und ungenossen,
Wie eine Leichendecke lag.

Dort flocht sich schwach das letzte Licht zusammen,
Und neigt mit seinem Strahlenfluß
Noch sanft des Abends Rand, und schon blickt milde
Flammen
Uns Luna dort und Hesperus.

Mit freudiger und ehrfurchtsvoller Feier
Betretet jetzt die junge Flur,
Und betet heilig an vor dem geweihten Schleier;
Es ist die Brautnacht der Natur.

Begrüßt den Mai mit einem höhern Liebe,
Und mit des Jubels Reihentanz:
Auf unser Vaterland blickt wieder goldner Friede,
Mit Oelzweig und mit Weizenkranz.

Der Schwefelhauch, der wie die Pest verzehrte,
Verliert sich wie ein Fiebertraum:
Der Eisenzug des Kriegs, der Hain und Flur ver-
heerte,
Macht nun dem Pfluge wieder Raum.

Schon pflügt das Ross, das sonst am Feuer-
schlunde
Laut brausend zum Verderben zog;
Und Fleiß und Eintracht gehn nun freundlich in dem
Grunde,
Wo jüngst des Kampfes Donner slog.

Verlaß uns nicht, wohlthätigster und bester
Der Genien, verlaß uns nicht,
Und zieh' das schöne Band mit jedem Tage fester,
Das Brüder sanft an Brüder flieht:

Daß nicht mit Spott der Willkür blinde Schergen
Die Saaten vor der Blüthe mahn,
Und mit der Schanzart nicht auf unsern Traubenbergen
Verwüstend auf und niedergehn;

Daß die Vernunft der Gottheit Tempel ziere,
Und Weisheit, die zum Glück lenkt,
Und nur Gerechtigkeit und Menschlichkeit regire,
Bei Freiheit, die mit Segen trinkt. —

Dort glühn sie auf, die Moriaden Sonnen:
Wer zählt die Zahl und mißt den Lauf?
Wer zeigt uns rhythmisch an, wie sie die Bahn
begonnen,
Und löst den Labyrinthgang auf?

Ich möchte jetzt die Schranke niederschlagen,
Die die Natur für mich noch zieht,
Mich mit vermessnem Schritt in die Gestabe wagen,
Wo man die Welt im Urlicht sieht.

Mein Auge stürzt durch Herschels tiefste Ferne,
Wo kaum noch unsre Sonne graut;
Und findet dort durch alle Rebelsterne
Das Unermeßliche bebaut.

Und trunken sinkt das Ohr mit Philomenen
Zurück in eine süße Stuh',
Und hört in ihrem Lieb der Harmonie der Seelen
Im großen Mai der Geister zu.

53.

Das mystische Backwerk.

— Si quid iusimus.

Lauschend stand ich und horchte dem leisen Flüstern der Mädchen,
Wie sie die lieblichen Mädchen in tiefer geheimer Berathung
Kreuzig zusammen stießen, und mit den Händen die Bünde
Eines großen Versuchs in Labyrinth sich zeigten.
Aber ich armer Profaner vermochte den Sinn nicht zu fassen,
Den die Mystagodin die schönen Geweihten lehrte.
Schnell wie das schnurrende Mädchen sich drehet,
zerstreute der Chor sich
Pythagorisch umher, und brachte in zierlichen Basen,
Immer geheimnißvoller, sehr viel versteckte Substanzen,
Schloß sich dichter zusammen, und goß Gerüche der Stauben,
Immer geheimnißvoller, durch's magisch erleuchtete Zimmer.
Baigen, so dächte mich, wurde geschüttet, und Wasser gegossen,
Und das Flüstern ward leiser und immer dichter der Birkel;
Und ich spähte mit Augen und Ohren des werdenben Werkes,
Sah die Paste sich ändern in immer neue Gestalten
Unter den lieblichen Händen; wie einst der weise Prometheus

Ueber dem Stoffe mit Liebe hing, und Schöpfungen dachte.

Schüchtern und furchtsam schlich ich dem heiligen Adon näher,

Als der Jüngerinnen behendeste zürnend hervortrat.
Mit Manabengesicht, und mich im Sturme zurückwarf
Weiche, Verwagner, von hier, rief gottbegeistert die Ihyas,

Daß der Zorn der Geweihten dir nicht Verderben bereite,

Dich nicht das Schicksal ergreife des alten thrakischen Sängers,

Dich ihm ähnlich zu machen im Tode, im Leben nur Stiefsohn —

Wie des Richters Stimme, die ewig zur Nacht weddammet,

Stürzte sich schrecklich das Drohn mir durch die tiefsten Gebeine,

Und ich wankte von den Furchtbarn stille mit Angst fort.

Aber die Bier zu wissen, was aus den Gefässen der Ceres

Und dem Strom der Majade und den Gewürzen des Indus

Mystisch die Nymphen bereiteten, faßte mit eiserer Macht mich,

Trieb mich mit Unruh' hinauf und herab, hinaus und herein, trieb

Mich in die Wandelgänge des tiefen, schattigen Palmes,
Durch die Gewinde der Thäler am Ufer des tiefen Baches

Trieb mich in Abenddämmerung zurück zu den Fellen der Themis,

Wo mit Hefen bemalt und mit Mennig die frühste Bande

Eines Theopis zum Letzte der Sorgen ihr Lärmspiel gab.

Aber der Bastei tyrolte umsonst; ich sah die Schwestern

Mit dem geweihten Werk im heiligen Rathe beschäftigt

Des paradiesischen Schitanebers erhabener Geist ging

Bei mir Unankbaren in der Pasterie verloren

Und in den Erdumen umgoß mein Gehirn der zubernde Morpheus

Reichlich mit Kanephoren und eleusinischen Dingen.

Schon zwei Stunden hatte mit Rosenblüthen der Morgen

Meine Lagerstätte vergolbet und weckte den Trummer.

Küßig entsprang ich den Federn der Nacht und betete leise

Zu Aglajens Schwestern und ihr, mir gnädig zu werden.
Sinnig durchzähl' ich mit Fleiß nun alle Familienfeste,

Alle Kalender der häuslichen Namen und jeden Geburtstag,

Welche die Mädchen so gern mit Ueberraschung begrüßen:

Und ich konnte keinen der festlich gefeierten finden.

Höher stieg nun der Vorwitz, und drohte zu bersten,

und führte

Hierher und dorthin den Späher; da sah ich, da klopfte das Herz mir,

Unansehnlich wie stilles Verdienst, die bräunlichen Kuchen

Auf den Tischen der Ede in wahrer Bescheidenheit liegen.

O, das sind die Myssterien selbst, von denen der Zorn mich

Der eleusinischen Schwestern, mich den Profanen, zurückwies.

Einsam beschaut' ich das Heiligtum, und schauerte tief auf

Vor der Kühnheit, es mit unheiliger Hand zu berühren.

Ambra umduftete mich, und mächtig riß mich der Geist hin,

Zu der verwegenen That; da nahm ich das mystische Schaubrot,

Meinem Schicksal entgegen mich stürzend, und brach es begierig.

Siehe da ward das Auge mir hell, da quollen die Locken

Lieblieh athmend hervor aus dem geöffneten Kerker; Hierliche Locken, in süße Rede der Muse geschlagen,

Daß die Grazien sie die zaubernden Wallungen lehrten. Müßig zerstört' ich mit stürmender Faust ein Felsen-

gefängniß

Nach dem andern; da lagen vor mir die braunen und blonden

Rhythmisch geschlungenen Ringel und wichen dem Finger elastisch.

Als ich so blickt' und wühlte' und sakrilegisch mich freute,

Hört' ich, mein Blut stand, plötzlich von fern das schreckliche Sistrum

Der Geweihten klirren, und kaum ermannet' ich zur Flucht mich.

51.

Den Manen Gleim's.

Rennt man Homer's und Ossian's Genossen,
Von deren Lippen Königseim

Und Nektar oft in weissen Lehren flossen,
Rennt man auch einst den alten Gleim.

Froh war als Greis, wie es der Mann gewesen,
Der Harfner mit dem Silberhaar;

Und sein Gesicht ließ seine Seele lesen,
Die hier schon in Berklärung war.

Der Nestor sah in vielen, vielen Jahren
Geschlechter Könige zum Ziel,

In Pomp und Schlacht, vor sich vorüber fahren;
Und zählte, wer hier stand, hier fiel.

Hoch stieg der Ruhm von seines Königs Heere,
Das in dem Sturm die Feinde schlug;

In Gleim's Gedicht lebt ihre Heldenehre,
Das sie entglüht zur Nachwelt trug.

Er sammelte mit Weisheit jede Blüte
Und flocht sie sinnreich in den Kranz;

Und reicht' ihn dann mit Freundlichkeit und Güte
Den Freunden zu dem Reihentanz.

Anakreon sang nicht mit höhern Feuer
Vom Seelenrausch in Lieb' und Wein;

Und Keines Geist war der Betäubung freier,
So schön ätherisch und so rein.

Hört erst den Spruch, vernehmne Sittenrichter;
Der Mäonide Klopstock nennt

Den Sänger den undürstigsten der Dichter,
Die er am ganzen Pindus kennt.

Und jedem Wort, das nicht vor keuschen Ohren
Ein ächtes Bürgerrecht bekam,

Hatt' er mit Zorn den Untergang geschworen;
Und schalt, wer dann in Schutz es nahm.

Brecht, denn ihr thut's, ob dem, was er gesungen,
Mit eurem Krittertadel los!

Dem Größten ist nicht jedes Lied gelungen;
Sein reiner Menschenwerth war groß.

Man wird noch oft im Kreise schöner Seelen,
Die still und ernst ihn handeln sahn,

Tief, tief herauf der Reihe nach erzählen,
Was einst der alte Mann gethan.

Ich schreibe stolz der Liste der Verehrer
Des Mannes meinen Namen ein;

Er war mein Freund, mein Vater und mein Lehrer;
Und soll als Mensch mein Muster seyn.

Tragt nicht, wie oft der Untersucher fehlte;
Des Menschen Handlung ist die Saat.

Der Wage des, der seine Stunden zählte,
Wiegt leicht das Wort, und schwer die That.

Ich dacht' an ihn, als über Wolkensitzen
Ich an des Aetna Hölle stand;

An ihn, als ich mich durch die Felsenspigen
Am Schneehaupt des Aetna wand.

Der Sang beginnt; bald hofft' ich ihn zu sehen,
Des Kindes Sängler, der mir rief;
Da hört' ich ernst die Trauerbotschaft wehen,
Daß er den Schlaf hinüber schief.

Als rauchte mir sein Fittich aus der Ferne,
Sah in die Welten ich empor:
Einst such' ich dich auf deinem Heimathesferne,
Und finde mehr, als ich verlor.

Ein Andern mag als Dichter höher fliegen,
Als seine heitre Muse stieg.
Wird einer ihn an Jugend überwiegen?
Und dieses ist der schön're Sieg.

Wenn ich als Greis am Knotenstocke wankte,
Zurück und vorwärts blicke, giebt
Mir Jugendfreude der Gedanke,
Daß Heim und Weise mich geliebt.

55.

Wider die Ordonnanz.

Bei einer ziemlich gefährlichen Operation.

Nun darf ich nicht lesen, nun darf ich nicht
schreiben,
Und muß mir mit Grillen die Tage vertreiben:
Da sitz' ich denn hier, ich erbärmlicher Tropf,
Mit brausendem, übel zerrüttetem Kopf.

Ich hab' in der neuen Welt und in der alten
Zu Wasser und Lande manch Stürmchen gehalten,
Und manche Kartätsche slog glücklich vorbei;
Nun brach ich fast selbst mir den Schedel entzwei.

Herr Eckel, der Meister, schnitt rüstig und blickte,
Was unter und über dem Schläfe mich drückte,
Und sondete klüglich bis nah an das Ohr,
Und drehte das Knochenfragmentchen hervor.

Das bröhlte, das wühlte, das brannte von innen,
Als wollte das Hirn in dem Kasten zerrinnen,
Als bräche der Knöchler von oben herein:
So trennt sich mit Wuth nur ein Jölkchen Gebein.

Hier lungt' ich indessen, mit Blindheit geschlagen,
Bei schuftigem Schedel und herrlichem Magen,
Den Kopf in der Binde, und träume mit Ruh'
Von Hirngicht und Knochenfraß etwas dazu.

Der Schmerz ist ein Uebel von Upsal bis Goa,
Trotz aller Behauptung der Herrn aus der Stoa:
Doch darum hat man mit der Weisheit gebingt,
Damit sie den Schmerz und das Uebel bezwingt.

Der Mann nimmt die Schickungen, wie sie ihm
kamen;
Und wer dann nicht Kraft hat, verdient nicht den
Namen.

Was wäre denn unsere Philosophie?
Hilft sie nicht, wenn's Noth ist, so braucht man sie nie.

Ich hätte ja schändlich die Jahre versplittert,
Bär' ich jetzt ein Knabe, der weinerlich zittert.
Bem Lob und Gefahren noch fürchterlich sind,
Der bleibt für die Wahrheit wohl ewig ein Kind.

Schon wird es, Dank sei es der Sang' und dem
Messer,
Schon wird es um's Auge mir leichter und besser.
Der Unfug hat Lust und die Splittterchen brechen
Sich sanft, um ganz sanft ihre Wege zu gehen.

Es kommen die Freunde mit traulichem Wesen,
Den Zustand bei jedem Verbande zu lesen.
Das thut denn doch gütlich; so nimmt man den
Schnitt,
Den Schmerz, die Berknorpelung, die Narbe noch mit.

56.

Die Gefänge.

Wo man singet, laß dich ruhig nieder,
Ohne Furcht, was man im Lande glaubt;
Wo man singet, wird kein Mensch beraubt:
Böfewichter haben keine Lieder.

Wenn die Seele tief in Gram und Kummer,
Ohne Freunde, stumm, verlassen, liegt,
Beckt ein Ton, der sich elastisch wiegt,
Magisch sie aus ihrem Todeschlummer.

Wer sich nicht auf Melodienwogen
Von dem Troste des Planeten hebt
Und hinüber zu den Geistern lebt,
Ist um seine Seligkeit betrogen.

Männer giebt es, die den Geist verhöhnen,
Sich hinab zu den Polypen ziehn;
Und dort stehn sie, wenn sie nicht entgähnen
In des Seelenliebes Silberlönen.

Göttliche Begeisterer, Gesänge,
Beckt in euerm Labyrinthlauf
Oft in mir mir meinen Himmel auf;
Gern verlier' ich dann mich in der Menge.

Mit Gesänge weicht dem schönen Leben
Jede Mutter ihren Liebling ein,
Trägt ihn lächelnd durch den Maienhain,
Ihm das schönste Wiegenlied zu geben.

Mit Gesängen eilet in dem Lenze -
Rasch der Knabe von des Meisters Hand,
Und die Schwester steht am Biesenrand
Mit Gesang dem Gaukler Blumenkränze.

Mit Gesänge spricht des Jünglings Liebe,
Was in Worten unaussprechlich war;
Und der Freundin Herz wird offenbar
Im Gesänge, den kein Dichter schreibe.

Männer hangen an der Jungfrau Blicken;
Aber wenn ein himmlischer Gesang
Seelenvoll der Zauberin gelang,
Strömt aus ihrem Strahlenkreis Entzücken.

Orpheus alte Zauberlieder machten
Milde milde; durch Amphion's Laut
Burden Kadmus Mauern aufgebaut;
Mit Gesang gewann Lyrdäus Schlachten.

Mit dem Liede, das die Weisen fannen,
Eigen Greise froh vor ihrer Thür,
Fürchten weder Bongen noch Bezir;
Vor dem Liede beben die Tyrannen.

Mit dem Liede greift der Mann zum Schwerte,
Wenn es Freiheit gilt, und Fug, und Recht,
Steht und trogt dem eisernen Geschlecht,
Und begräbt sich dann im eignen Berthe.

Wenn der Becher mit dem Traubenblute
Unter Rosen unsre Stunden kühlt,
Und die Weisheit unsre Freuden wärzt,
Nacht ein Lied den Wein zum Göttergute.

Harmonie ist aller Welten Jugend;
Dem berauschten Weisheitsforscher heißt
Harmonie des Menschen hehrer Geist,
Harmonie dem Samier die Jugend.

Das Geheimniß, daß sie alle Geister
Mächtig fort auf ihren Schwingen trägt
Und in Gottes Schoße niederlegt,
Edset nur der große Weltenmeister.

Stürmend fliegt der Blick im hohen Liede
Durch der Orione Feuerbahn;
Sanfte Laute wehn uns lieblich an,
Und um unsre Stirne säuselt Friede.

Des Gesanges Seelenleitung bringet
Jede Last der Arbeit schneller heim,
Mächtig vorwärts jeder Jugend Keim:
Beh dem Lande, wo man nicht mehr singet.

Selbst die Rote schrecklicher Dämonen,
Die im Sturme von dem Himmel fiel,
Glaubt bei Abadonnas Saitenspiel,
Fromm getäuscht, noch in dem Lichte zu wohnen.

Männer des Gesanges, eure Seelen
Zieh den Himmel oft zu uns herab:
Wer, wem Gott nicht seinen Funken gab,
Kann den Segen eurer Schöpfung zählen?

Höher wird des Urgeists Macht und Ehre,
Die den Welten ihre Bahnen schmückt,
In dem Endlichen nicht ausgebrückt,
Als in euer Harmonienmeere.

Männer, nehmt den Dank, den ihr erworben,
Für die Seligkeiten, die ihr schuft:
Wen nicht ihr zu seiner Würde ruft,
Ist für alle Tugenden erstorben.

Lieder spielen, wie mit Wachs, mit Herzen;
Rührt der Sänger nur den rechten Ton,
Schnell ist alle Seelenangst entflohn,
Schweigen Stürme und entschlummern Schmerzen.

Lieder sind in jener Strahlenwohnung,
Wo der Blick ins Empyreum taucht,
Und das Licht der Geister Leben haucht,
Der verkärten Heiligen Belohnung.

Wenn die Sprache stirbt von meinem Munde
Und der Schauer mein Gebein durchläuft,
Und mit Eisenarm der Tod mich greift;
Singt ein Lied zu meiner schönen Stunde!

Mit geprüfter Seelenweisheit haben
Unsre Väter längst für uns gedacht,
Lassen mit Gesang zur guten Nacht
Für den bessern Morgen uns begraben.

Täuscht uns nicht ein Ton aus jenen Chören,
Werden wir dann unter Sphärentanz
Mit dem Lichtblick durch die Sonnen gang
Dort den großen Rufageten hören.

57.

f a u s t i n.

Du wagst, in Bedlam noch, dich mit Bernunft
zu brüsten,
Tief, tief verworfenes Geschlecht?
Pygmäisch stehst du da auf deinen Schaugerüsten,
Nur als Tyrann und Knecht.

Der Unsinn gänget dich am Zaum der Borur-
theile,
An dem du häßlich gehst,
Daß nicht die schwere Hand des Geistes dich ereile,
Wenn du den Scheitel drehst.

Du knieest, vor Angst verkrümmt, vor jedem
Rebelgötzen,
Den dir Dalai Lama gab,
Und folgest allem blind, was seine Gaukler setzen
Zur Unvernunft hinab.

Du irrst, Insekten gleich, um eine Feuerflamme,
Verbrennst die Schwingen, fällst und suchst
Dem göttlichen Geschenk in beines Unwerths
Schlamm,
In dem du Rettung suchst.

Vom ättesten Nimrod an bis auf die neuste Krone,
Bestimmt der Dolch, was Recht soll seyn,
Und schreibt es in Blut; und Weh dem Unglücks-
sohne,
Fällt ihm ein Zweifel ein.

Der Eine zieht am Joch, damit der Andre
schweige:
Und wagt's der Sklav und blickt empor
Um Trost und Licht, zerbricht des Herrschers Si-
senfelge
Ihn, wie der Hagel Noth.

Wo lebten je bei euch des Himmels Lieblings-
Kinder,
Die Freiheit und Gerechtigkeit?
Die blickten nur herab auf eine Welt voll Sünden
Und flohn mit Traurigkeit.

Raum blieb ihr Bild zurück in diesen Regionen,
Das man nur selten ehrt und liebt.
Selbst Kristides muß die Bösewichter schonen,
Damit man ihm vergiebt.

Und endlich treibt das Volk, ein Bild der
Weltgeschichte,
Aus seinem Kreis den reinen Mann;
Weil es das Strafgericht von seinem Angesichte
Nicht mehr ertragen kann.

Man stellt mit feilem Hohn in der Zerfärrer
Ehre
Des Menschenfinnes Brandmark auf;
Und eilt verrückt, als ob der Frevel Wohlthat wäre,
Da dem Dol hinauf.

Die Zwingherrnkunst und Herrschbegier gewannen
Nur durch der Andern Schändlichkeit:
Die Sklaven werden erst, dann werden die Tyrannen;
Und schnell zu gleicher Zeit.

Despoten spotten hoch, und dann Oligokraten,
Und dann des Pöbels Pfaffen:
Dann kommt ein Demagog und setzt mit Frevel-
thaten
Sich auf den alten Plag.

Viel Gräucl hatte schon mit seines Ekkori
Beilen
Des Sulla Bürgerblut gethan;
Doch schmeichelnd giftiger schlug Wunden, die nicht
heilen,

Der Knab' Oktavian.

Der Bonzen Saunerei erzwang das Ausrücken,
Und stempelte den Mann zum Schaaf,
Und schuf oft Sünde, nur um Sünde zu vergelten,
Und Stuh' zu Todeschlaf.

Ihr waret stolz und kühn mit euern Netzen,
Und prunktet mit Philosophie;
Wie hat das neue Licht sich wieder schnell verloren
In alte Phrenesie!

Man köderte die Welt mit reiner Freiheit Golt,
Und dolchte sie in Sklaverei;
Und hier hält Despotie des Helfers Faust im Golt,
Und hier die Klerikel.

Wir können also nicht das Tageslicht ertragen
Da man uns in die Nacht verköst;
Und ewig müssen wir das große Räthsel wagen,
Das ewig sich nicht löst!

Vom Erbgott herab bis zu dem Dorfstran-
nen
Spricht Willkür ungleich nur nach Gunst,
Und webt das feine Garn, das ihre Edlner spannen,
Mit tief gelegter Kunst.

Die große Schickung lag in Eines Mannes
Händen:
Der sollte wie ein Heiland fern.
Er fing es göttlich an: doch göttlich zu vollenden
War noch sein Geist zu klein.

Noch nie schien das Geschlecht, von seinem Ber-
the trunken,
So hoch im Strahlenkreis zu stehn:
Und nie ist es so tief in Kriechsucht hingsunken,
Um tiefer noch zu gehn.

Des Menschen Leidenschaft ist, hat sie nur erst
Nahrung,
Des Krebsgeschwürs Prototyp.
Was sich dem Arme naht, das lehret die Erfab-
rung,
Verzehret der Polyp.

Les't die Annalen durch von Cyrus bis auf ge-
stern,
Und spricht dann von Gerechtigkeit.
Man stellt ihr Bildniß auf, und eilet es zu lästern,
Wo man es eingeweicht.

Man ehrt die Göttin laut, und höhnt sie dann
mit Thaten
Die Ahriman nicht schwärzer sinnt:
Man spricht von Menschenrecht, und hat es schon
verrathen,
Oh' noch der Ton zerrinnt.

Mit Mätkergeiste schrein die Akerpatrioten,
Als bauten sie des Welttheils Glück,
Und sinken in den Staub, verächtliche Heloten,
Um einen Gnadenblick.

Wer in dem Knechtsgefühl des Jammers seiner
Sünde
Auerst ans Licht die Gnade trug,
Verdient, daß ihm der Geist das Schrecklichste ver-
künde
Wenn seine Stunde schlug.

Hier würgte man am Fluß mit einer Freiheits-
fahne,
Und focht ergrimmt um gleiches Recht:
Und schleppt, mit Schande schwer, dort durch die
Oceane
Das Regervolk als Knecht.

Wenn uns ein Funke blickt von Gottes Flam-
menfonne,
Erstickt ihn plötzlich eine Zunft;
Und wem kein Heerszug folgt mit Waffen von
Bayonne,
Der spricht umsonst Vernunft.

Was bleibet uns zum Trost? Nur noch die
holbe Schöne,
Die uns der alte Mythos zeigt:
Vielleicht daß Harmonie noch aus dem Mißgetöne
Des großen Chaos steigt.

Mit Schwermuth geh' ich bald hinab zu mei-
nen Vätern,
Vielleicht daß ein Centraljahr kommt,
Wo endlich noch der Kampf mit Narren und Miß-
sethättern
Den Guten besser frommt.

58.

Meinem Freunde Sommer.

Unerbittlich hat in diesen Tagen
Früh der Tod aus unsrer Freunde Schoß
Manche schöne Hoffnung weggetragen:
Aber Dein Verlust ist furchtbar groß.

Rasch und muthig waren deine Knaben,
Und an ihnen hing des Vaters Herz;
Und du hast sie beide nun begraben:
Traure laut, und weine Deinen Schmerz.

Beide starben, keiner ist geblieben;
Und sie blühten Blumen gleich empor.
Selten wurd' ein Loos so hart geschrieben,
Daß ein Mann so schnell so viel verlor.

In der ersten Jugend schönstem Spiele,
Wo das Leben süß wie Nektar schmeckt,
Waren sie mit Schrecken an dem Ziele,
Daß das Schicksal unerforschlich steckt.

Freude brachte sie Dir laut entgegen,
Wenn Du müde von der Arbeit kamst,
Und sie alle, schon auf halben Wegen,
Nach der Reihe schnell zum Kusse nahmst.

Wie des Lenzes werdenden Gestalten
Jeder Morgen neue Reize leihet,
Fing ihr Geist an, schön sich zu entfalten
In des Frohsinns ganzer Lieblichkeit.

Seelenschätze sammelten sie munter,
Weisheit schon zu ihrem Lebenslauf;
Da ging traurig ihre Sonne unter,
Ihre Sonne ging nicht wieder auf.

Freund, wie soll ich Deine Seele trösten?
Menschlich ist es! — Trost, der wenig hält,
Daß dem kleinsten Bettler und dem größten
Gleicher Kummer aus der Urne fällt.

Schweigend saß ich, mit dem Auge wärmer,
Als ich auch den zweiten Schlag erfuhr;
Tropfen fielen: Weiße wären ärmer
Ohne diesen Schauer der Natur.

Deine schönen Rosen sind gebrochen,
Rein und voll, des besten Gärtners werth,
Ehe sie ein böser Wurm gestochen,
Der sehr oft das Herrlichste verzehrt.

Sicher sind die Knaben nun vor Seuchen,
Vor den Seelengiften aller Art,
Die am Mittag wie im Finstern schleichen,
Zukunfttödtend durch die Gegenwart.

Die Verführung gießt nun ihren Dhyen
Listig schmeichelnd nicht Sophismen ein;
Und kein Weiser stempelt sie zu Thoren,
Statt dem Heiligthume sie zu weihn.

Keine Wogen, keine Klippentriffe
Auf dem sturmempörten Ocean,
Drohen mehr in Zukunft ihrem Schiffe
Mit Gefahren durch die dunkle Bahn.

Kein Bedrückter wird sie nun verachten,
Der sich links und rechts gefeglich bläht;
Kein Despot zwingt sie in seine Schlachten,
Wo der Menschenfuss zu Grabe geht.

Wer kann jedes Labyrinth durchschauen,
Das sich still um unser Leben strickt?
Deiner bessern Kraft will ich vertrauen,
Daß der Kummer dich nicht niederbrückt.

Hebe Dich empor zu Deinen Pflichten;
Hemme Deine stumme Traurigkeit.
Setz mußt Du den Zoll als Mann entrichten:
Thränen lindern, und es heilt die Zeit.

Kämpfe männlich, lieber, Dich zu fassen;
Sieh' nicht immer muthlos nur in Dich.
Vieles Gute wurde Dir gelassen:
Halt' es dankbar, pfleg' es väterlich.

Töchter widmen, sagt die Seelenkunde,
Ihres Wissens bestre Zärtlichkeit
Ihrem Vater, wenn die ernste Stunde
Ginst Genuß nur durch die Kinder leiht.

Manche Hoffnung blüht Dir noch auf Erden
Suche sie in der Verwaisung auf.
Grüß den Sonnen, welche kommen werden!
Auch noch Freudentage bringt ihr Lauf.

Und die sanfte, schöne, gottgeborne,
Treue Erbssterin, Religion,
Tröste himmlisch über das Verlorne
Dich von ihres Glaubens Strahlenthron.

Wär' es Täuschung? Ach, sie blickt so milde,
Freundlich wie das Sonnenuntergehn,
Daß wir dort sie in dem Lichtgesilde
Jener Sternenswelten wieder sehn.

59.

Das Herabkommen vom Gotthardt.

Dumpf donnert durch die Alpenwand
Lief unter meinem Tritt
Der Waldstrom in das Felderland,
Und nimmt die Felsen mit.

Der Berg, der in die Wolken taucht,
Verbirgt des Jägers Bahn;
Und aus der Gletscher Schluchten haucht
Im Sommer Frost mich an.

Hoch mit der Gemse stiegen dort
Die Männer jener Zeit
An ihren Alpenschädeln fort
Mit kühner Sicherheit.

Der thatgewisse Jüngling schwang
Sich über Klippen hin,
Und lernte stolz am Felsenhang
Des Mannes hohen Sinn;

Und stählte seinen Eichenarm,
Indem er Waffen schloß,
Daß er, von edlem Zorne warm,
Wenn's galt, zum Bogen griff.

Dort, wo die Schneelawine droht,
Saß er am Wollenbach,
Und dachte stumm dem Nachtgebot
Des Zwingherrn ähnend nach.

Dort stand die alte Burg im Thal,
Wo nun der Waldstrom ruht;
Und vor der Burg gepflanzt der Pfahl,
Und auf dem Pfahl der Hut.

Und Fläche betend bückte sich
Der Haufe vor dem Bild:
Und allen gohrt es innerlich
Tief fürchterlich und wild.

Da schritt ein Mann voll Ernst vorbei,
Gerad' und fest und schnell,
Bemerkte kaum das Konterfei;
Und dieser Mann war Tell.

Der Schöner braust, der Bogt eilt hin
Zum Urtheil, und erblickt
Den Frevler, dessen kühner Sinn
Sich nicht vor Unsinn bückt.

Dort stand der Knabe mit dem Ziel,
Nach dem der Vater schoß.
Laut jauchzt', als nun der Apfel fiel,
Das Volk trotz Gefler's Troß.

„Den zweiten Pfeil?“ — Mit Schergenton
Fragt' ihn der Wütherich.
„Der zweite, Gefler, fiel mein Sohn,
„Der zweite war für dich.

„Mit Waterangst im Herzen kann
„Das Ziel, das er gewählt,
„Auch fehlen ein erfahrener Mann:
„Dich hätt' ich nicht gefehlt.“

Mit Wuth befehlt der Blutdespot;
Die Buben fesseln ihn,
Mit ihm, wo ihm der Henker droht,
Nach Rüstnacht hinzuziehn.

Dort stach die Rote durch die Fluth
Mit dem gefangnen Mann;
Dort packte sie des Windes Wuth
Und warf sie himmelan.

Dort, wo der See sich weiter macht,
Und sich der Felsen thürmt,
Dort wurde durch die Wetternacht
Das Boot hinab gestürzt.

Dort war's, wo ihn der Bürger bat,
Den Retter in dem Schiff,
Daß er befreit aus Ruder trat
Und kühn das Ruder griff.

Und muthig, mächtig, mächtig zog,
Als man ihn walten ließ,
Er, bis er dort ans Ufer flog,
Und sie vom Ufer stieß.

Mit heißer Andacht dankt' er Gott,
Wo die Kapelle steht;
Und Geßler war der Wogen Spott,
Bom Sturm umher gebreht.

Der Blick fährt tief, und hoch die Fluth,
Die durch die Felsen reißt:
Und plötzlich wechselt Eis und Stuth
In des Tyrannen Geißt.

Gleich Genssen schoß des Freien Fuß
Auf Alpenrücken fort:
Er hörte seiner Freunde Gruß,
Und gab sein Lösungswort.

Und längs den Schluchten weit hinab
Trug er den Edwenzorn,
Mit Lob im Röcher, auf und ab
Durch Klipp' und Fageborn.

Des Grabes Stille, herrscht' im Thal,
Der Freiheit Auferstehn:
Man sah der Männer kleine Zahl
Mit Thaten Schwanger gehn.

Raum war der Bogt dem Wogensturz
Des Elements entflohn,
So sprach er wieder stolz und kurz
Dem Recht des Landmanns Hohn.

Dort zog er hin, wo rechts die Schlucht
Des Sees ins Land sich beugt,
Und Küstnacht tiefer in der Bucht
Mit Burgverleßen gähnt.

Ergrimmt betrat er und mit Fluch
Des Ufers ersten Stein,
Und steckte schon in Pfistgeruch,
Im Geißt, die Frevler ein.

Schon hörte träumend der Despot
Den Schergen, dem er rief,
Als nah und näher ihm der Tod
Nicht mehr im Röcher schlief.

Zell sah des Knaben Angesicht,
Den man zum Ziele zwang,
Und hegte plötzlich Hochgericht
Bom schroffen Felsenhang.

Der Schänder des Gesetzes stand
Und ging und kochte Wuth;
Da tauschte Zell sein Vaterland
Zur Freiheit durch sein Blut.

Und laut und hoch brach durch die Luft
Der Rettung großes Wort
Von Felsenluft zu Felsenluft
Weit durch die Alpen fort.

Mit Art und Speer und Pfeil und Schwert
Begann der schöne Krieg
Für Freiheit, Recht und Haus und Herd
Und endete mit Sieg.

Ei klassisch, Boden, sei es mehr,
Als Roma's Kapitel:
Dort ward's dem Geiste lastend schwer;
Hier wird's ihm leicht und wohl.

Zell, lebe mit Leonidas
Im eigenen Geschlecht;
Wer dich zu schänden sich vermaß,
Bleib' ein Tyrannentnecht.

Wenn der gesittete Barbar
Die rauhe Jugend höhnt,
Hat dich sein Kreuzchen und Talar
Schon mit ihm ausgehöhnt.

Setz hauche deinen Helbengeißt
Den Alpenkindern ein,
Daß sie, wenn sie Gefahr umkreist,
Vereint die Alten sehn.

Bäht man den Namen ihren Lohn,
Kennt man auch deinen hell:
Die Knechte sagen Philipp's Sohn;
Die Freien sagen Zell.

60.

Meiner Mutter Grab.

Schauer fassen mein Gebein, es rollen
Fohl und dumpf hinab die schwarzen Echollen
Auf den eben eingesenkten Sarg:
Von der Wimper glänzt des Schmerzens Thalle;
Sie begraben eine Erdenhülle,
Die der schönsten Seelen eine barg.

Meine Mutter, hier an deinem Grabe
Bin ich wieder der verwaiste Knabe,
Der ich einst vor dreißig Jahren war,
Als wir alle traurig in vereinten
Thränen an des Vaters Grabe weinten,
Angstvoll vor der Zukunft voll Gefahr.

Wehmuth wurde da dein Loos und Kummer,
Und der Sorgen unterbrochener Schlummer
Für uns alle: doch mit starkem Muth,
Stärker als die Männer unsrer Tage,
Kämpfstest du empor und ohne Klage,
Und des Lebens Abend war noch gut.

Stille Ruhe hattest du erkritten,
Glaubens-Einsicht waren deine Sitten,
Sanfte Heiterkeit dein frommer Blick:
Und gemüthlich sahen wir dich eilen,
Kermeren noch Hülfe mitzutheilen,
Menschenfreundlich mildern ihr Geschick.

Alle meine Freunde, die sie kannten,
Mit der herzlichsten Verehrung nannten
Freundlich sie die gute Alte nur.
Was die Weisen loben im Gedichte,
Himmlich heben zu verklärtem Lichte,
War in ihr die heilige Natur.

Ihres kleinen Dörfchens Ulmens Schatten
Am gekrümmten Schmerlenbache hatten,
Mit dem vollen goldnen Apfelbaum,
Höhrn Reiz für sie, als alle Gaben
Aus den Hesperiden Gärten haben
Waren mehr ihr als Golkonda's Traum.

Wie die Sonne nach dem Sommer-Regen,
Lächelte sie frei dem Tod entgegen
Ruhig sich des innern Werths bewußt;
Wie die Frommen, heßrer Hoffnung Erben,
Sanft hinüber zu dem Leben sterben,
Löste sich der letzte Hauch der Brust.

Weiser, als die Weisen mancher Schule,
Lebte sie, in keinem weichen Stuhle,
Thätig froh des Alters manches Jahr;
Und wie einsam bestre Seelen trauern,
Mußt' ich nur bei ihrem Blick bedauern
Daß ich nicht Epaminondas war.

Tauch' empor zu Geistern deiner Milde,
In des Urlichts leuchtende Gesilde,
Die nur ahnend unsre Seele schaut.
Und es bleibe, bis wir aus den Hallen
Unserer Dämmerung hinüber wallen,
Unser Geist dem deinsigen vertraut.

61.

Der Vortheil.

Musik ist der Schlüssel zum weiblichen Herzen:
Da schleicht sich melodisch mit Rosen und Scherzen,
Freund Amor unmerkbar mit leiser Magie
In Seelen, als wär' es zur Urharmonie.

Die Weisheit der Weisen, nur kalt und besonnen,
Ist schnell mit der göttlichsten Lehre zeronnen:
Der Thrazier klaget im mystischen Pain,
Und Alles wird Nachhall zum Geisterverein.

Der Zauberer spielt in Tonlabyrinth, in
Wie Mädchen im Fenge mit Blumengewinden,
Mit Herzen, und führet in lieblichem Lauf
Sie unbedingt herrschend hinab und hinauf.

Jüngst sann und sann Mozart, der schöpferische
Meister,
Der Orpheus-Amphion der liebenden Geister,
Bis seine geflügelte, magische Hand
Den Zauber der Doppelsonaten erfand.

Da wandeln in künstlich verschlung'nem Gewähle
Aus Seelen in Seelen verwandte Gefühle;
Da träufeln die Thöne, gebunden und frei,
Erquickend und lieblich, wie Regen im Thal.

Da ruhet und bebet und sinket und steigt
Die Seele, bis sanft sie dem Rausche sich neiget,
Und erbevergessend das Auge bewegt,
Herüber hinüber den Himmel sich trägt.

Oft schließet nach Paphiens heimlichem Rathe
Dann Seelenentzückung die Doppelsonate,
Wo man mit den Göttern vermaßen sich mißt,
Und Himmel und Erb' und sich selber vergißt.

Dankt Mozart, ihr Schüler, dem schöpferischen
Meister,
Dem Orpheus-Amphion der liebenden Geister,
Ihm, dessen geflügelte, magische Hand
Den unüberwindlichen Zauber erfand.

Und höret, ihr unmusikalischen Seelen,
Hört auf, euch mit Dualen der Liebe zu quälen:
Die Götterbeglückung in unsrer Natur
Gehöret den göttlichen Lieblingen nur.

62.

Aufmunterung.

Mein junger Freund, Du willst vor allen
Dem lieblichen Geschlecht gefallen,
Und bittest mich, Dir beizustehn
Mit meiner Weisheit. — Könnte wohl geschehn:
Ich habe rechts und links sehr viel mich umgesehn.
Nur kühn gehofft! Du stehst schon in Gnaden,
Wem könnte wohl ein Buchs wie Deiner Schaden?
Die Schönen schließen tiefabtract,
Mit ganz geheimem, feinem, sicherm Tact,
Nach solchen festlichen Paraden.
Du bist beherzt, hast Deines Vaters Geld,
Und Geld, du weißt, Geld ist der Kern der Welt:
Du reitest, wie der wilde Jäger
Mit jedem andern Springinsfeld,
Und schreitest trotzig wie ein Schläger:
Du plauderst welsch, du musiceirst
Auf allen Lieblingsinstrumenten;
Wer widerstände den Talenten? —
Du suchest prächtig, rabotirst,
Daß Du Dich oft entzückt in deiner Glut verlierst;
Du blickst gelehrt und kritischeirst
Weit heftiger als zwanzig Recensenten;
Du bist belesen und hast Wig,
Mit Nasenton zu persifliren,
Und spracheest Finken wie der Blig,
Man möchte den Verstand verlieren;
Dein Kraftgenie glänzt überall,
Im Kehlengang' und an der Sohle,
In Mozart's Harmonienfall,
So wie in Vestrois Kapriole;
Du kannst mit reicher Phantasie
Die Weiberphantasie umspinnen,
Und mit des Liebes Melodie
Das Halbgezwonnene gewinnen;
Auch bist Du himmlisch lieblich,
Und der Lebendigste beim Feste,
Ein Hauptpunkt, Freund; denn, secue Dich,
Der größte Witzfang ist der beste.
Zu Deinem Glück brauchst Du nur wenig List;
Zu lügen brauchst Du keine Flamme,
Da Du, mit Dir in stetem Zwist,
Für alle Weiber Feuer bist
Von funfzehn Jahren bis zu Deiner Amme.
Was willst Du mehr? Gebrauche nur
Die vielen schönen Zaubergaben,
Bomit verschwenderisch Natur
Und Schneiderei Dich ausgestattet haben;
Du findest keine bess're Spur.
Die Weibermwelt wird dich verklären,
Und Du wirst bald Dich reich an Siegen sehn,
Wie Alcibiades in Sparta und Athen,

Und brauchest weiter keine Lehren,
Und kannst dabei auf jeden Fall,
Wie in der Welt fast überall,
Vernunft und Ehrlichkeit entbehren.

63.

Der Tag der Heuernte.

„Hört, es hallen Heerdenglocken,
„Auf der Trift am hohen Rocken,
„Und der Tag wird heiß;
„Draußen könnt ihr weiter sprechen,
„Rasch, ergreift den langen Rechen:
„Arbeit gilt es heut und Fleiß!“

Keine Wolke steht am Himmel:
Summend ziehet das Getümmel
Nach der großen Au',
Ernst und heiter, still und tosend,
Singend hier, dort leiser kosend,
Durch den letzten Morgenthau.

Holl und hoch bis an die Waden
Gehen dieses Jahr die Schwaden;
Auseinander fliegt
Schnell das Gras von zwanzig Händen,
Daß geflocht an allen Enden
Alles in der Sonne liegt.

Heißer brennt es von dem Himmel,
Ruhiger wird das Getümmel,
Bildet sich zum Zug,
Schwinget rasch den langen Rechen,
Wendet sink die vollen Bechen,
Und es rauscht der Palm im Flug.

Immer wieder, immer wieder
Wechseln rüstig Reih'n und Glieder
Emsig ab und auf,
Unter Lachen, unter Plaudern,
Rechts und links und ohne Zaudern,
Künstlich ihren Ringellauf.

Reckend gehn sie manche Stunde
Wiederholt die heiße Runde;
Und die junge Welt
Weiß es listig so zu spielen,
Daß sich Jedes von den Bienen
An das liebste Plätzchen stellt.

Glühend wird die Mittagstille:
Alles eilt dem Schattenspiele
An dem Walde zu;
Ober lagert mit dem Acker
Hungrig sich am grünen Schilf,
Erst zum Mahl und dann zur Ruh.

Besser schmeckt aus großen Eßpfen
 Frische Milch, als Herrenschnepfen,
 Wenn man sich gerührt;
 Wasser besser, als die Weine,
 Die der Fuhrmann von dem Rheine
 Nur für Gold herüberführt.

Leise schlummern nun die Alten,
 Und die jungen Wichter halten
 Ihre gute Zeit;
 Spielen, spotten, necken, kosen,
 Werfen sich mit wilden Rosen
 Bis zu wilder Fröhlichkeit.

„Holla, endet euer Kistern,
 „Hört, wie die Palme knistern!“
 Ruft der Altpapa;
 „Jungen, Mädchen, zugriffen!
 „Morgen wird zum Tanz gepiffen;
 „Jego ist noch Arbeit da.“

Alles kommt herangestürmet,
 Schöber werden aufgethürmet,
 Vor dem Abendthau:
 Michel schwingt die große Gabel,
 Hebet schweigend, wie zu Babel,
 Mächtig einen Riesenbau.

Alles jauchzet ausgelassen
 Durch des Heues lange Gassen;
 Und der Alte singt
 Einsam schmunzelnd und zufrieden,
 Daß er seine Pyramiden
 Glücklich noch zusammenbringt.

Schwer geladen werden Wagen,
 Hohe Berge heimzutragen
 Für das lange Jahr.
 Mögen nicht mit wildem Trosse
 Stolz verzehren fremde Rosse,
 Was des Friedens Gabe war.

Wie aus einem Paradiese
 Dufte Bassam von der Wiese,
 Und die Krankheit weicht;
 Städter wallen rasch nach Hause,
 Die in ihrer engen Klause
 Bange gestern noch geknecht.

Grillen zirpen, Wachtelein schlagen,
 Späte Nachtigallen klagen
 Ihren Abschied sich;
 Und der Sperling in dem Rohre
 Sanft mit dem ganzen Chöre
 Unermüdet ritterlich.

Fliegen summen, Käfer schwirren;
 Neugeschärfte Sensen klirren
 In dem Grase schon;
 Fernher in der Abendröthe
 Hallt des Waldhorns und der Flöte
 Sanft gemischter Bauberton.

Neben dem Forellenbache
 Zieht mit Singang und Gelache
 Alles freundlich heim,
 Findet Abends bei der Mutter,
 Milch und Brot und frische Butter,
 Köstlich süß, wie Honigseim.

Morgen ist ein Fest für Knaben,
 Die Johanniskronen haben:
 Fort noch, in das Feld!
 Wer die schönste Krone windet,
 Und die schönsten Bänder bindet,
 Ist beim Tanz des Tages Held.

Hört, es hallen Heerdenglocken
 Von der Trift am hohen Roden.
 Dort dem Dorfe zu;
 Dirnen, eilet und versetzt
 Stall und Keller schnell, und gehet
 Dann zum Mahl und dann zur Ruh'.

64.

Der glückliche Dichter.

Von Klopstock bis zum Mäoniden,
 Dem von der gottgeweihten Schaar
 Der Liebling der Pieriden war
 Vor allen Uebrigen das schönste Loos beschieden

In Fernen saß der alte Spötter
 Mit Faunenblick und Satyrwitz,
 Und machte den Satrapensitz
 Zum Schrecken und zum Reiz der Erdengötter.
 Zeus ließ dem Dämon seinen Witz:
 Und Heere wälleten, den schlauen,
 Gefürchteten, verehrten Faun zu schauen.
 Für seine Schmeicheleien flochte
 Verschwenkerisch das Gold in Maro's Schoos,
 Und sein Verdienst beim Herrn der Welt war:
 Weil sein Gesang die Thräne lockte.
 Des Römers Gold, des Franken Glanz
 Ist gegen meines Griechen Kranz
 Ein Sumpfslicht gegen Sonnenstrahlen,
 Wenn sie den jungen Morgen ganz
 Mit Regenbogenfarben malen.

Sagt, wenn ihr könnt, ihr Weisen und ihr Richter,
Ist euch im schönen Griechenland,
Wo man der Jugend einst die schönsten Kronen wand,
Ein glücklicherer Mann bekannt,
Als Vater Aeschylus, der Dichter?
Er war ein Mann von Marathon,
Von Salamis und von Platäe —
Drei Tage für die Nation
Der herrlichsten, der lichtungslänzten Ehre,
So schön, wie sie auf ihres Ruhmes Bahn
Die Griechen nie, nie wieder sahn.

Der Flammentag in der Geschichte,
Der einzige, von Marathon,
Erhebt ihn mehr als ewige Gedichte
Zum gottgeliebten Freiheitssohn:
Und diesen Lohn trägt er im Strahlenlichte
Bis an das Ende der Geschichte
Von Nation zu Nation.

Der Selige! Mit ihm und durch ihn stand
Das freie, schöne Vaterland,
Wo nie ein Volk sich jemals wiedersand.
Der Genius der Ehre schwebte,
Die goldne Tuba in der Hand,
Hoch um Athen, so lang' er lebte,
Daß weit vor ihr die Despotie erbebt
Von Eusa zu des Taurus Felsenwand.

Bened' ihm, wer da will, die ewigen Gedichte,
In denen er die Nachwelt überfliegt
Und, wie bei Marathon, in der Versammlung siegt;
Vor dem hellenischen Gerichte,
Wo Jugend mehr als Dichtung wiegt,
Erhält der Mann für die Geschichte
Den schöneren, den bessern Bürgerlohn:
Er war ein Mann von Marathon.

65.

Kampf gegen Morbona,

bei der Genesung niedergeschrieben.

Februar 1809.

Mnemosyne, Tochter Gottes, schwebe
Mit des Trostes Fittigen um mich,
Daß ich noch einmal mein Leben lebe;
Keine Zuflucht hab' ich jetzt, als dich.

Buch und Griffel muß ich strenge meiden,
Und die Rede selbst ist untersagt;
Weil die Krankheit in den Eingeweiden
Schneidender den Uebertreter plagt.

Dank dem Schicksal, das mich auf und nieder,
In des Lebens Labyrinth trug:
Magisch fass' ich seinen Faden wieder,
Und er giebt Betrachtung mir genug.

Traurig, wer in flacher Thorheit Runde
Ohne Sinn die schöne Zeit vertrieb,
Und sich nichts für eine solche Stunde
Zur Erholung in die Seele schrieb.

Denket jetzt, die ihr euch um den Sprudel
Der Zerstreuung mühsam müde treibt,
Tage kommen, wo euch aus dem Strudel
Nichts als die Erinnerung übrig bleibt.

Euchet jetzt die Tage so zu färben,
Der Moment hält seine Farbe treu,
Daß, wenn nach und nach die Freuden sterben,
Bleibender Genuß im Rückblick sei.

Dornen graben sich dem Missethäter
Blutig in das Herz um Mitternacht,
Und der Menschheit frecher Hochverräther
Liegt umdolcht von eigner Angst und wacht.

Fang' ich an, Vergang'nes aufzufrischen,
Find' ich wenig nur in meiner Zeit,
Was ich wünschen müßte wegzuwischen:
Wer gab nicht der Wahrheit seinen Deut?

Ehrlich muß ich an dem Pilgerstabe
Frei bekennen, kindlich dankbar seyn,
Alles, was ich Gutes an mir habe,
Pflanzten sorgsam mir die Kestern ein.

Strenge Sitten wohnten um die Laren
Meines Vaters einst, und alte Zucht;
Ungekannt und scharf geachtet waren
Ungebühr und schändliche Modesucht.

Bunt und irrsam waren meine Stunden;
Durch Gefahren pilgerte mein Fuß:
Aber Gutes hab' ich viel gefunden
Von Kolumbia bis Syrakus.

Hohenthal, der Mann von alter Sitte,
Nahm sich mild des Waisenknecht an,
Lenkte freundlich meine ersten Schritte
Auf des Erdenrunds verschlung'ner Bahn.

Meine Freunde waren Gleim und Weiße,
Waren stets wie gute Väter mir;
Trat der Jüngling aus dem rechten Gleise,
Schalt mit edelm Jörn der Grenadier.

Schiller rufte mir und Herder fragte,
Wenn ich meinen Zug zur Ilme nahm;
Und der Heraklide Götze sagte
Lehrreich manches Wörtchen, wenn ich kam.

Vater Wieland winkte voll Vertrauen,
Wenn er seinen alten Pilger sah',
Und die edelste der deutschen Frauen
War die Güte selbst, Amalia.

Rückwärts sprach ich traulich an der Saale,
Bei dem Patriarchen Griesbach ein;
Und die Weisheit würgte bei dem Mahle
Lieblicher die Freude zu dem Wein.

An der Elbe und der Seine fanden
In den Sälen alten Reichthums oft
Eich die bessern Seelenanverwandten,
Magisch, ungesucht und unverhofft.

Herrlich war es! Fernow, Reinhardt waren
Meine Leiter um das Kapitäl.
Denk' ich noch, wie wir umhergefahren,
Wird es mir auch unter Schmerzen wohl:

Wenn ich Abends, fern vom Stadtgetöse,
Oben auf dem Coliseum saß,
Und mit Einem Blick die alte Größe
Aus der Größe der Zerstörung las.

Wie im Geiste von den grauen Tagen,
Um die Burg weit durch die Trümmer hin,
Magisch Ehr' und Schande vor mir lagen,
Von Tarquin herab bis Antonin.

Oft noch steh' ich an des Aetna Rande,
Staune seine Wolkensäulen an,
Die aus seinem Schlund die Fabellande,
Vor der Weltgeschichte steigen sahn.

Schon wie in dem Geisterkreis der Väter,
Ueberirdisch trunken steh' ich hier,
Um die Scheitel reinen Sonnenäther,
Und Gewitter donnernd unter mir.

An der kalten Rewa ist der Busen
Für den bessern Sinn der Freundschaft warm;
Und oft wandeln Grazien und Musen
Still dort glücklich, traulich Arm in Arm.

Wod' empfing mich froh an seinen Earen,
Führte mich bei unserm Klinger ein,
Wo sokratisch wir beisammen waren,
Wie in Perikles Platanenhain.

Liebl'ich sah' ich unter den Sultonen
Milde Sitte, Schönheit, Kunst und Fleiß
Weit verbreitet in den Thälern wohnen;
Wie man's nicht mehr an der Elbe weiß.

Lieber Scheel²⁰⁾, und wie wir durch die Bogen,
Vor der Hauptstadt Daniels, hinan
Hoch im Tanz der kleinen Darke flogen
Zu den Fremden von dem Ocean;

Wo ersehnt wir als Erblöser kamen,
Denn du brachtest ihrer Bannung Ziel;
Und als wir die Fahrt nach Hause nahmen,
Gabst du lehrreich mir des Guten viel;

Wie die Aerzte von entfernten Landen,
Wo die Seuche Wüsten nach sich ließ,
Such die Pest in einer Flasche sandten,
Die man dich ins Meer begraben hieß.

An des Vaterlandes Strome grüßte
Mich Reimarus Hödalirius,
Und des Alten Jünglingsgeist versüßte
Freundlich väterlich mir den Genuß.

Sollte mir nicht wohl seyn bei dem Gruf,
Den, mit Hellas Genius geschmückt,
Eandolina von der Kretchuse
Mir durch Mänter von dem Eunde schickt?

Rund um mich sind viele gute Seelen,
Welche brüderlich und liebevoll
Mehr als ich des Leidens Lage zählen,
Nur besorgt, daß mir nichts mangeln soll.

Manchen Bäckern würd' ich so nicht kennen,
Der sich Eingang in mein Herz gewann;
Nie vielleicht so sicher Freund ihn nennen,
Als ich nun es ohne Täuschung kann.

Freuden schaffen oft mit Jugendflammen
Freundschaft auf des Lebens Rosengang;
Aber besser hält das Band zusammen,
Das das ernste Schicksal fester schlang.

Vielsach galt der Arzt in dem Gedichte;
Desto mehr, ist er ein Mann von Herz.
Mein Galen scherzt, trotz dem Amtsgefichte,
Stoßfisch freundlich, und verschärzt den Schmerz.

Wenig waren meiner eig'nen Leiden,
Die ich sinnig wie ein Mann ertrug.
Heute noch mag meine Parze schneiden:
Da sie gut spann, spann sie auch genug.

Denk' ich ernster zwar, so fährt es bitter,
Bitter patriotisch mir zu Sinn,
Daß ich in dem stürmenden Gewitter
Nicht des Vaterlandes Herrmann bin.

Aber meine Zeit will ihre Ketten,
Will die Schande, worin sie sich wälzt:
Sklavenseelen kann kein Gott erretten,
Wo die Selbstsucht dumm zufrieden steigt.

Wo Gerechtigkeit und Freiheit fehlen,
Und die Einheit mit der Einigkeit,
Mag sich Stumpfsinn bis zur Folter quälen,
Unmuth folgt, Verwirrung, Groll und Streit.

Unsre Großen sind zu klein, zu fassen,
Was Gesetz sei und was Nation;
So gedeihet unter stolzen Bassen
Das Verderben, der Verblendung Sohn.

Viel Jahrhunderte des Nebels haben
Uns in ihren Unsinn eingeweicht,
Haben alles bessere Licht vergraben,
Das der Himmel seinen Kindern leucht.

Was das ernste Buch der Weltgeschichte
Uns von Babels Zeit bis heute lehrt,
Bringt Verzweiflung fast an diesem Lichte,
Und Vernunft und reinem Menschenwerth.

Wenn zuweilen Himmelsfunken tagen,
Von den Gottgewählten angefaßt,
Kommen böse Geister an und schlagen
Alles wieder tief in Mitternacht.

Selten kommt ein Titus: die Vitelle,
Die Tibere und die Attila,
Und die Lückenbüßer ihrer Stelle
Stehn in langen, langen Reihen da.

Öffentlich sind nur Pleonexien,
Allgemeine Verheit an Vernunft,
Nur ein Schlangengang von Despotien,
Ständwerk dieser oder jener Kunst.

Gleiche Tugend mit verklärten Thaten,
Harmonie des Rechtes und der Pflicht,
Wohnt vielleicht bei häuslichen Penaten;
In der Völker Sägung wohnt sie nicht.

Bürgerinn, Gemeingeist sind veraltet,
Ohne die kein Staat noch Kraft gewann;
Und des Vorrechts Blutharpe schallt,
Und nur einzeln steht der freie Mann.

Doch zurück von der Gedankenkreise!
Gluth, verflucht, die in dem Innern flammt;
Daß das Heilige mich nicht ergreife;
Was gerecht und gut ist, ist verdammt.

Mäßigung auch in dem Himmelsfeuer!
Ernstste Freunde, gebt mir eure Hand:
Bleiben wir einander immer theuer,
Besser geht's in's unbekannte Land.

66.

Gang auf dem Kirchhofe.

Ob' und kalt ist's unter unsern Gothen,
Selbstsucht nur, wohin das Auge schaut;
Bessres Leben wohnet bei den Todten,
Und die tiefe Stille redet laut.

Oft besuch' ich sie an ihren Hügel,
Herder, Schiller und den Vater Gleim;
Und die Seele kehrt auf Zauberflügeln,
Still erheitert, ruhig wieder heim.

Wenn das Herzblut mir zu Eis gerinnt,
Vor dem Athem, der Erstarrung haucht,
Gilt mein Geist hierher, und hier gewinnt
Er die Lebenswärme, die er braucht.

Wenn des Wettlings Asterweisheit spottet,
Und die Willkür mit dem Molochsblut
Sich mit Unvernunft zusammenrottet,
Zieh' ich hierher ruhig mich zurück.

Jährt mir nicht, ihr Freunde, die dem Leben,
Das vorüber stürmt, mit Sympathie
Tröstend manchen Silberblick gegeben;
Auch was ihr mir seid, vergeß ich nie.

Unter Trauerweiden und Cypressen,
Wo der stille Schmerz verborgen geht,
Will ich nur den kalten Hauch vergessen,
Der mir aus der Welt entgegenweht.

Ruhen will ich hier auf diesem Steine:
Dieses still bescheid'ne Denkmal deckt
Unser's Gellert's heilige Gebeine:
Weg, wen dieses nicht zur Andacht weckt.

Dort schläft Bollkofer, dem die Rede
Süß wie Honig von der Lippe floss,
Und an den sich brüderlicher jede
Menschenfeste zum Gebete schloß.

Muster war er immer seiner Lehre,
Die er freundlich überzeugend sprach;
Man begrub ihn, und zu Aller Ehre
Wallten Alle seinem Sarge nach.

Weiter, weiter hin, dort in der Tiefe
Hält der Kinderfreund die große Ruh':
Welche harte, rohe Seele rief
Nicht ein Segenswort dem Edeln zu!

Vater war er mir und Freund vor Andern,
Hielt mich ab durch weisen, strengen Rath,
Irsam nicht noch mehr umher zu wandern,
Wenn der Jüngling aus der Schranke trat.

Gellert, Bollkofer, Weiße! Werthe,
Theure Namen, die der Gute liebt;
Männer, wie des Himmels Huld der Erde
Segnend sie vereint nur selten giebt.

Blankenburg, der Mann mit freiem Geiste,
Welcher spät noch bei den Griechen saß,
Und die Thaten jedes Volks durchreiste,
Und die Tiefen ihrer Weisheit maß.

Seine Schätze waren meine Grube,
Wo ich immer reiche Beute fand;
Und der Weg in seine kleine Stube
War mir Weg in das gelobte Land.

Deser mit dem lautiſchen Gefichte,
Dessen Geist den beſſern Geist der Kunſt
Oft uns gab in der Verklärung Lichte,
Wollte ſeine Zeit gleich blauen Dunſt.

Hindenburg, der Echer in die Ferne,
Rein im Herzen und im Geiſte klar,
Liebenswürdig ſetzt auf ſeinem Sterne,
Wie er es auf unſrer Erde war.

Kauſing, den man nur den Guten nannte,
Und für ihn den wahren Stempel ſchlug;
Und Spazier, der biedere Verkannte,
Flog ſein Geiſt gleich keinen Feuerflug.

Und mein Carus mit der ſchönen Seele,
Allen lieb, und mir vor Allen lieb,
Den ich wahrhaft zu den Beſten zähle;
Stets noch beſſer, als er ſprach und ſchrieb.

Laßt mich hier mit einer alten Rolle
Einfam ſinnend auf und niedergehn,
Und mit Hoffnung in die ſeelenvolle,
Freundliche Geſellſchaft aufwärts ſehn.

Wenn auch ich nun ausgewandelt habe,
Und hier ſchlummernd lieg' in meiner Ruh',
Wollt vielleicht ein Beſſrer meinem Grabe
In der ſtillen, erſten Stunde zu.

67.

Die W i e d e r k e h r .

(Leipzig, 9. Aug. 1809.)

Wenn ſolz ein Fürſt und blutig nach der Schlacht,
Die Länder arm und ihn nicht reicher macht,
Noch düſter, gleich der Wetterwolke,
Vorüberzieht vor ſeinem bangen Volke,
So jauchzen Tauſend laut, was Einer ſchmeichelnd
ſprach;
Und Hunderttauſend ſeuzen nach.

Wenn aber mild und ernſt, wie gute Väter,
Des erſten Rechtes Stellvertreter,
Wo man den Mann mehr, als den Fürſten ehrt,
Zu ſeinen Kindern wiederkehrt,
Bereinigten ſich alle Herzen, alle,
Zu des Willkommens Wiederhalle:

Und unbefohlen, ungelogen
Läuft laut die Freude durch des Volkes Bogen
Und reiner, heißer, heißer Dant
Erfüllt die Luſt mit ſeinem Lobgeſang;
Daß ſelbſt auch rohen, harten Seelen
Sich Tropfen von dem Auge ſtehlen.

Mein Amt war nie der Fürſten Lob;
Doch war's ein Augenblick, der mir das Herz erl
Und eh' ich Gögknecht der Aſtergröße werde,
Vertilge Gott mich lieber von der Erde.
Es war ein Augenblick, der alle Herzen hob;
Und das iſt doch des Fürſten Lob.

68.

Zauber des Lebens.

Wenn Tugend nicht, wenn nur die Gütelei
Der Weiſen Forſcherblick beſeelet,
Er bleibt, auch wenn er alle Welten zählt,
Nur Tagelöhner ſeiner Zeit.

Wenn, ächt und wahr, und gut und groß und
Nicht Heiliges den Mann begiſtert,
Auch wenn er kühn in Kunſt und Sprache mei
Nie wird er mehr, als Reimknecht ſeyn.

Des Künſtlers Blick, taucht er den Griffel
Zur Schöpfung in des Himmels Flammen,
Schreibt Lobtes nur aus der Natur zuſammen
Schroff, ſtarr und ohne Lebenslicht.

Ein Hirtenlieb, das durch die Thäler quillt
Hält magiſcher oft die Gefühle,
Als ein Concert von buntem Tongewölbe,
Das durch des Saales Adidung ſchwillt.

Der Nektartrank iſt plötzlich ausgeleert,
Den Gott uns hier zum Troſte reichet,
Und die Magie der Himmelsfreundſchaft weicht
Wenn Selbſtſucht ihren Reich entehrt.

Ein Weſen, das durch Paradiese führt,
Gang göttlich heut' an Seel' und Leibe,
Wird morgen zum gemeinen Weibe,
Wenn ſie des Wäſtungs Hauch berührt.

Der kühnſte Held, den Freiheit, Jug und
Nicht auf der Bahn des Glanzes leidet,
Der nur für Ruhm und nicht für Ehre ſtreiten
Iſt endlich nur ein Langknecht.

Der kalte Geist des stolzen Rebners steht
Umsonst vor den gebrängten Schranken
Mit leuchtenden, mit göttlichen Gedanken,
Wenn aus ihm selbst nicht Seele weht.

In uns wird's Nacht, und nur in uns wird's Tag:
Verlischt der Zauber dieses Lebens,
Der himmlische, so leben wir vergebens;
Gehenna wird, wo Eden lag.

Erhaltet uns, ihr Geister besser Zeit,
Für bessere Zeiten diese Flammen,
So sinken wir nicht kalt und arm zusammen
Zur eisernen Allgütigkeit.

69.

Meinem Freunde H.

Wer löst den Knoten, der, so oft ich denke,
Mehr Labyrinth, um die Vernunft sich schlingt?
Wer mißt die Kluft, in die ich tief mich senke,
So oft mein Geist sich los vom Sinne ringt,
Und in das Innere seines Wesens bringt?

Ich bin, ich denke! Selbst des Zweifels Härten,
Der Griechen und der Briten geben's zu.
Ist dies für Seelen, die nach Weisheit dürsten,
Für solche Wesen, Freund, wie ich und Du,
Ist es genug für uns und unsre Ruh'?

Nein! rufft Du mir, und fühlst, wie unwillkommen
Der bloße Satz: Ich bin, ich denke, ist;
Ich fühl' es mit, und fühl' es tief bekommen
Schon oft; doch sag, wenn Du im Stande bist,
Was sich an ihn nunmehr für Wahrheit schließt?

Ihr Weisen, lehret mich aus eurer Schule,
Vom Ganges bis zur Themse, was ich bin?
Sei's aus der Stoa, sei es von dem Stuphe
Des alten Zoroaster's, nehmt mich hin,
Und macht mich sehen was? und wie ich bin?

Gott schuf die Welt! ruft ihr mir zu. Gedanke,
Vor dem die Kraft, die in mir denkt, erbebt,
Vor dem ich wie ein Staub im Staube wankte.
Gott, Welt! Ja, welcher Erdenbeter lebt,
Der zum Gedanken Gott und Welt sich hebt?

Wer ist Gott? Was die Welt? Im Alterthume
Der grauen Zeit schon schritterte der Geist
Der kühnsten Forscher an dem Heiligtume;
Und jetzt noch, nach Jahrtausenden noch kriecht
Der alte Wurm, der auf Cyren kriecht.

Nothwendig Gott, unendlich, einzig! Halte
Den Fluch zurück, Vermesner! Ewigkeit
Fasst nur sein Wesen; falle nieder, falte
Die Hand, und sprich: Gott, du bist Gott! Die Zeit
Spricht ihn nicht aus, Gott, Licht und Dunkelheit.

Gott, Welt! Geheimniß, das sich durch Aeonen
Der Erstling der Geschöpfe nicht gedacht.
Der Erstling? Ja, in welchen Sonnenzonen
Schuf Gott zuerst? Ein Aberwitz! Die Nacht
Des Chaos hat er schaffend durchgewacht.

Ihr sagt, Gott schuf die Welt! Wir sind gezwungen
Zu sagen: Ja, er that's! damit das Licht,
Wenn wir Jahrtausende zurückgebrungen,
Uns nicht erlischt, und an dem Rande nicht
Ein Widerspruch die große Kette bricht.

Ihr sagt, Gott schuf die Welt! Geheimniß, hülle
Uns tief in deine volle Wahrheit ein!
Er that's; wir glauben es aus ganzer Fülle.
Wie? Wenn? Aus was? Wer wagt dies auszureißen?
Dies ist nur Stoff für Gottes Geist allein.

Er schuf auch uns! der Wahnsinn nur darf sagen,
Er that es nicht. Allein woraus? wozu?
Dies, Freund, sind alte, große Fragen,
Nach deren Antwort hungrig ich, und Du
Uns umsehn. Wiebt uns ihre Lösung Ruh'?

Ich bin, ich denke! Gut! Was ist das Wesen,
Das in mir wirkt und denkt? Sagt, wenn ihr's wißt,
Ihr Weisen, wenn ihr's aus euch selbst gelesen,
Sagt deutlich unbezweifelt, was es ist,
Und was der Körper, der dieß Ich umschließt?

Geist jenes, spricht ihr, dieser Erdenmasse;
Und einfach jenes, der aus Stoff gebaut,
Ich denke, denkt' euch nach, damit ich's fasse,
Was euer helles Auge, wie ihr laut
Euch rühmt, in eurer eignen Tiefe schaut;

Noch faß' ich's nicht. Was ist ein Geist? Was Masse?
Ihr sagt, der Sinn fühl't's nicht. Denkt's der Verstand,
So klar, so helle, als auf ebner Straße
Der Fuß nicht strauchelt, als die flache Hand
Die Kugel wäget und den Arkel spannt?

Sagt, was ist Geist? Ein Ding, das wir nicht
kennen:
Von dem wir ohne Grund und räthselhaft
Im Schwandel nur uns Eigenschaften nennen.
Und was ist Masse? Was ist ihre Kraft?
Sagt, was Verbindung zwischen beiden schafft?

Gleich dicke Finsterniß, wohin wir sehen
Und dennoch wagen wir, als wär' es Tag,
Auf Hypothesentrüben kühn zu gehen.
Nacht, welche durchzusehn nur der vermag,
Vor dem die Welt in ihrem Reime lag.

Sagt immer, daß das Bild sich durch die Sinne
Bis in's Organ der wachen Seele drängt,
Und in Ideenformen nun beginne
Sich ihr zu zeigen, bis der Geist es fängt:
Ist's nun erklärt, wie es die Seele denkt?

Dies ist der Punkt, auf dem, wie einer Beste,
Die ganze, große Seelenlehre liegt,
Im menschlichen Gedankenkreis der größte,
Beweist ihn, Metaphysiker, und siegt,
Weil sich an ihn die ganze Kette fügt.

Bleibt unerklärbar! sprecht ihr selbst, ihr Weisen,
Ist traurig, daß es unerklärbar bleibt.
Zeigt dieses, und in glattgebahnten Gleisen
Folgt, dieser großen Wahrheit einverleibt,
Dann alles, was ihr als erwiesen schreibt.

Ihr könnt es nicht, und sucht in Hypothesen, —
Wer zählt die Hypothesen, die ihr webt? ...
Nur den Kredit der Ohnmacht auszulösen,
Durch die ihr Wiß und Phantasie erhebt,
Und den Verstand mit Nebelhauch umschwebt.

Die große Schwierigkeit zu heben, kannte
Der alte, mißverstandne Epikur,
Als sein Gedanke keinen Geist erkannte,
Den Geist hinweg, und ließ Atomen nur
Zur Schöpfung seiner Welt in der Natur.

Sein Antipode nach zwei tausend Jahren,
Und unser Stolz, der große Leibniz, ringt
Noch um dieselbe Klippe voll Gefahren,
Indem er seine Harmonien bringt,
In die sein Schöpfer seine Schöpfung zwingt.

Er fühlte selbst, wie wenig der Gedanke
Der Seele, die nach Lichte strebet, genügt,
Und als ein Mann, des Auge jede Schranke
Der Wissenschaften durchgebrochen, fügt
Er aus Monaden seine Welt ... und siegt? ..

O mücht' er siegen! Doch was sind Monaden?
Was sind Atomen? Was der Unterschied?
Weiß jene, diese Stoff. Ist's nun gerathen?
Ist's besser, als es Epikuren einst gerieth,
Von dem er sich mit so viel Mühe schied?

Monaden und Atomen! Geist und Masse!
Was seh' ich da, wenn ich von beiden nichts,
Nichts, das es heller in mir machte, fassé?
Ein glänzend Stück des täuschenden Gesichts;
Wenn ich es näher seh' und greife, brich's.

Nur einzig die Substanz; die Eigenschaften
Dieselben, die ein jeder von ihr magt;
Ob sie auf Geist, ob sie auf Masse haften,
Ich weiß von beiden gleich viel, nichts. Es tagt
Gleich wenig, ob man Geist, ob Masse sagt.

Wo war die Seele, eh' der Knabe lallte?
Keimt sie hervor, wie Rosenembryo?
Durchsiehst du's, guter Meister, so entfalte
Die Wissenschaft, und mache Brüder froh,
Sprich, und beweiße fest, so ist es, so!

Wo ist sie, wenn der tiefgebogene Alte,
Ein Weiser einst, voll Schlafsucht, die Person,
Die er einst war, vergißt? Wenn auf die kalte
Halbtobte Stirn ihn unerkant sein Sohn
Noch weinend küßt, wo ist sie hingeflohn?

Was wird sie, wenn die Sinne sie verlassen,
Die Sinne, die ihr einzig's Werkzeug sind?
Wenn Nacht und Chaos diese Sinne fassen?
Zerflattert sie im lauen Abendwind,
Wie Blütenhauch nach kurzem Zittern rinnt?

Sie bleibt ewig, sprecht ihr. Ja, sie bleibt;
Doch wie bleibt sie, wenn ihre Hülle reißt,
Wenn das, wodurch wir sie noch sehn, zerstäubet?
Es ist kein Tod: was aber wird verwaist
Und des Organs beraubt einst unser Geist?

Wißt du tief aus Natur und Wesen zeigen,
Was aus uns wird? Seh, spanne deine Kraft
Zum kühnen Flug; ich muß voll Demuth schweigen.
Mein Auge schwindelt; Freund, gewissenhaft,
Ich kann nicht folgen; meine Sehn' erschläft.

Gott, nenne dich die Welt mit tausend Namen,
Quell, Ursach, Vater, Grund, aus dessen Hand
Der Ewigkeiten Erstgeburten kamen,
Licht, Dunkel, ewig fähbar, nie erkannt,
Nie ganz empfunden, nie genug genannt;

Gott Epikur's und Moses, du alleine
Durchsiehst das Labyrinth, das um uns liegt,
Und kennest ganz die Wahrheit von dem Scheine
Der unaufhörlich uns in Irrthum wiegt,
Wo immer Meinung sich an Meinung schmiegt.

Bei dir ist Tag, wenn wir um den Gedanken
Von Freiheit, Wahl, Nothwendigkeit und Zwang,
Wie um das Irrlicht einer Herbstnacht wanden:
Uns ist es Bruchstück noch und irrer Gang,
Dir lauter Ordnung und Zusammenhang.

In dir nur liegt, was ich zu hoffen habe,
Und in den Eigenschaften, die ich mir
In dir nothwendig denke. Wenn am Grabe,
Und vor der aufgerissnen großen Thür
Mein Leben schauert, ruht es nur auf dir.

Und auf der Weisheit, die in deinem Werke,
Dem Weltall, ich in jedem Gegenstand,
Vom Sonnenball zum Sonnenstäubchen merke,
Dem schönen, großen, allgemeinen Band,
Das deine Güte um deine Schöpfung wand.

Gott, solltest du dieß sel'ge Band zerreißen
Und unser Wesen, sei es, was es will,
Nur einen Grad zurücke fallen heißen,
Von einem großen, vorgesezten Ziel?
Bei dem Gedanken stünde Denken still!

Du wirst es nicht! Nie kannst du dieses wollen.
Es wäre Widerspruch in deiner Welt,
Daß Wesen erst nach Höhe ringen sollen,
Und daß, wenn sie ihr Kampf auf Höhen stellt,
Sie ein Despotenreich zu Boden fällt.

So sprich du selbst in uns, wenn sich ein Bittern
Bei dem Gedanken der Zerküßung hebt:
Ich will, ich werde nicht mein Werk zersplittern,
Auf dem ein Abbruch meiner Größe schwebt.
Genug zur Ruhe, wenn wir gut gelebt.

70.

An Homer bei seinem Bildnisse.

Oft, wenn ein sanfter West mir rauscht,
Und lächelnd auf den Zweigen lauscht,
So träum' ich mich mit ganzem Sinn
Zu dir, du alter Vater, hin.
Ich seh' dich an dem Fluthenmeer,
So gut und redlich und so hehr,
Und Rufen bringen dir Gesang,
Stark, wie Apollens Lautenklang.
Melodisch steigt dein Lied empor,
Und staunend starrt der Sängerschor;
Bemannt ruht in deinem Arm
Der alten grauen Helben Schwarm!
Nimm hier des heißen Dankes Gold,
Den dir mein junger Busen zollt;
Du Helbensänger, sieh, dein Bild
Ist, wie dein Lied, so gut und wild.

71.

Die Gärtner.

Einst hielt man Wort nach deutscher Art,
Und schwur bei seinem Bart;
Alein seit langen Zeiten her,
Da trägt man keine Warte mehr.

72.

Nach dem Regen.

Es hatten die Raben geschätzt,
Es hatten die Fluren gelechtet,
Der Pflüger zog traurig vorbei:
Der Regen war niedergesunken,
Es hatte nun Alles getrunken
Und Alles war fröhlich und frei.

Der Schmelz der erfreulichen Saaten,
Als wären sie nun schon gerathen,
Entzückte das Auge mit Lust:
Die Blüthe der herrlichen Pflirsche,
Des röthlichen Apfels, der Kirsche,
Erweiterte heilend die Brust.

Der Furcher mit seinen Genossen,
Den muthigen, wiehernnden Rossen
Verboppelt den Schritt im Gesang;
Die ehrlichen, häuslichen Stiere,
Als wären's vernünftige Thiere,
Sehn stolz den beschwerlichen Gang.

Die Gärtner mit Rechen und Kannen
Befehn die Pflanzung der Tannen;
Es hat sie der Himmel getränkt:
Und, wie den verdursteten Fluren,
Hat Gott den bessern Naturen
Zum Mai noch ein fröhliches Antlig geschenkt.

73.

Wallfahrt nach der Heimath.

Dort steht noch, im Dorf in der Mitte,
Die freundliche, friedliche Hütte,
Wo einst mich die Mutter gebar,
Der Vater dann jauchzte vor Freuden,
Daß glücklich der Knabe nun beiden,
Zum Leben geboren nun war.

Dort ritt ich mit großer Beschwerde
Gar tapfer die hölzernen Pferde
Und dachte sehr wichtig dabel;
Dort war ich ein Feldherr nicht ärmlich,
Und schlug unbarmherzig, erbarmlich
Mit meinen Soldaten von Biel.

Dort nascht' ich die zeitigen Kirschen;
Dort stahl ich dem Nachbar die Pflirschen,
Sie waren so lieblich gemalt:
Da fuhr mir die Angst in den Nagen,
Bis ich sie bei Bittern und Zagen
Gehdrig mit Schlägen bezahlt.

Dort war ich im Klettern der beste,
Stieg hoch dort hinauf durch die Keste
Auf jenen nun alternden Baum;
Dann kam und vertrieb mir das Haseln
Der Vater mit biegsamen Haseln:
Es war doch ein lieblicher Traum!

Dort bin ich mit Reuchen und Schnaufen
Zuerst nach den Spreukeln gelaufen,
Daß ich mir die Stirne gewischt;
Bin dort in den Weichen gewesen,
Dort hab' ich die Morgeln gelesen,
Dort hab' ich die Schmerlen gekostet

Dort stand mit geschäftigen Händen,
Die Gabe des Himmels zu spenden,
Rund um sie das fröhliche Haus,
Die Mutter und eilte und eilte
Mit Blicken rund um sich, und theilte
Das reichliche Butterbrod aus.

Dort hab' ich die Stirne gerieben
Und Kagengebärme geschrieben;
Dort hab' ich die Rüsse gekauft,
Sie waren ein festliches Essen,
Auf sie war ich mächtig veressen;
Dort mich mit dem Wetter gerauft.

Dort perlt noch in silberner Welle
Die herrliche, freundliche Quelle,
Am Fuße des Hügel in Stein,
Die Heilige nennt sie der Pflüger:
Besetzte kein frecher Betrüger
Die Nymphe, so lieblich und rein.

Dort steht noch die ruhige Schule,
Wo stolz von dem lebernen Stuhle
Herr Batel das Zepter geführt,
Und wo wohl zuweilen der Pastor,
Ein strenger, gar sträflicher Knaster,
Uns fensterte, wie sich's gebührt.

Sei Alles so klein und so nichtig,
Dem Herzen ist's groß hier und wichtig,
Als war's kapitollischer Grund.
Geh, fahre von Trübzug bis Kalpe,
Den Schweizer hält nur seine Ape,
Den Tappen sein Kennthier gesund.

74.

Die Natur.

(Fragment.)

Laß uns ruhen, Freund, in dieser Höhle,
Auf dem alten, grauen Steine da,
Den vielleicht noch keine Menschenseele
Seit dem ersten Tag der Erde sah.

Ja, wie schauervoll und furchtbar siehet
Hier das Antlitz unsrer Mutter aus!
Wie die Allmacht sie dem Nichts entziehet,
Liegt sie hier, Natur, in Schreck und Graus

Felsen, seit der Fluth noch unbestiegen,
Heben schwer ihr schwarzes Haupt empor,
Und um ihre dunkeln Schädel fliegen
Ungewitter aus der Kluft hervor.

Kreuzend liegen tausendjähr'ge Stichen
Durch einander, die das Alter fraß;
Morsche, eingeborst'ne Stämme zeigen,
Daß den Wald hier nie ein Förster maß.

Kein gesellig Thier besucht die Klüfte,
Wohin nie der Fuß des Wandrers dringt,
Wo kein Vogel durch die leeren Rüste
Eine Melodie der Freude singt.

Nur zuweilen brummt mit tiefem Grimm
Ein bejahrter Bär aus seiner Gruft
Durch die Felsen, wo mit heiserer Stimme
Nur ein alter, grauer Adler ruft.

Doch vielleicht kann noch ein Bänder laus
Der zum Nord sein trummtes Messer schick
Und Johann in blitzgeschwindem Lauf
Uns den Schädel von dem Hirne streift

75.

An das deutsche Volk

im Jahre 1810.

Barum traf mich nicht aus einer Wolke
Gottes Feuer, eh' in meinem Volke
Ich die Greuel der Verwüstung sah?
Schmerzlich zuckt es mir durch die Gebeine
Bei den heißen Thränen, die ich weine,
Auf des Vaterlandes Golgatha!

is und links zieht eine wilde Horde,
 ch mit Verführung, als mit Morde,
 Spott das Aehrenfeld zertritt.
 lechtes blutige Verächter,
 ie zur Antwort Hohngeächter,
 kommen, kommt das Laster mit.

ste rauchen unter ihrem Tritte,
 ihnen flieht die gute Sitte
 ihren Häften trieft das Blut,
 Schrecken zittert, wo sie wandeln,
 Höle jubelt, wo sie handeln
 Furien entmenschter Wuth.

nit blutigen Hyänenklauch
 Vorrecht seine Grube bauen,
 erbrecher an der Nation.
 erste König, der erlaubte,
 in schändlich so das Volk beraubte,
 ling, und vergeubete den Thron.

inung, Eigennug und Knechtswuth haben
 fentlichen Sian begraben,
 : Deutsche nur in Forden lebt;
 i bummheitsstrunken diese Forden
 Wette sich für Fremde morden,
 mild're Menschheit weint und bebt.

e Frucht verzehren fremde Tröffe,
 bauen mähen fremde Rosse,
 mde Sprache zügelt uns.
 Schergen treiben unsre Jugend,
 : tiefer, stummer Hefstugend
 s links und rechts der edle Duns.

n stehn dem Untergang die Thoren,
 : pranken mit den Krebsgeschwären,
 Nachgeist uns zürnend schlug.
 Berke sind nur Völkerfrohen,
 : sind ein Spott der Nationen,
 zu Satelliten gut genug.

mmen sind dieß Gottes Strafgerichte,
 unsers alten Unsinns Früchte;
 : Eigennug das Blutrecht hielt,
 : Schmach und Schande seiner Würde,
 : r kann, sich losreißt von der Bürde
 : allgemeinen Beitrag flieht.

s mit Widsinn vor nicht vielen Jahren
 Raubharn, die Sarmaten, waren,
 : r selbst nun, und was sie jetzt sind,
 : wir, gleich wildgerfleischten Heerden,
 : Völkern zum Exempel werden,
 : Viertel-Edulum verrennt.

Paß und Spaltung herrscht in unsern Stämmen.
 Einheit nur kann das Verderben hemmen,
 Und die Einheit flieh'n wir, wie die Pest.
 Th' man öffentlich, was recht ist, ehret,
 Jauchzet man, wenn Gau dem Gau verherret,
 Und die Volkseschmach wird ein Freudenfest.

Unsre Edlen suchen fremde Ketten,
 Wer soll nun das Vaterland erretten?
 Jeder theilt sich gierig in den Raub.
 Wo der blinde Eigennug gebietet,
 Wo man für Dvoren Soldner mietet,
 Bleibt man für den Ruf der Ehre taub.

Gleich den Thoren, die nach Ehande dürsten,
 Blicken in die Wette unsre Fürsten
 Stolz auf Knechtschaft, hin in's fremde Land;
 Kriechen dort in dem Klienten-Heere,
 Haschen gierig nach Catrapen-Ehre
 Wo man ihnen ihre Fesseln wand.

Halbe Männer, die vor wenig Jahren
 Kullen noch in ihrem Volke waren,
 Treiben Deutsche mit dem Eisenstock.
 Spott ist nun des Vaterlandes Weise
 Und mit Zähneknirschen sinken Geisse,
 Zeugen biser Zeiten, in das Grab.

Werden unsre aufgehäuften Sünden
 Nicht vielleicht noch einen Hellsand finden?
 Oder soll das Glück der Vormund seyn?
 Ken noch jetzt ein edler Jörn bewegt,
 Wenn noch reines Blut im Herzen schläget,
 Hatt' es fluthend, heilig, heiß und rein!

Blicke, Genius des Vaterlandes,
 Mit dem Licht gemeineren Verstandes
 Auf die Höfen und das Volk herab,
 Daß wir Einheit, Freiheit, Recht erwerben,
 Oder alle die Geschwächten sterben,
 Und die Weltgeschichte gräbt das Grab

76.

Beim Gewitter.

Noch glühst von des Tages Hitze
 Stein, Furche, Saat und Gras und Staub;
 Noch regt sich in des Baumes Spitze
 Auch nicht ein Lüftchen durch das Laub;
 Mit schwerem Athem schleichen alle
 Und Feuer waltet durch das Blut;
 Und fernher zittern Donnerhülle
 Noch tief und dumpf in schwüler Blut.

Mit jedem Pulschlag wird es länger
Und schwärzer jeden Augenblick;
Des Donners Stimme tönet länger,
Und stärker kehret sie zurück.
Der heiße, matte Pflüger sehnet
Sich nach Erquickung mit der Flur,
Und harret, an den Pflug gelehnet,
Des großen Schauspiels der Natur.

Nun jaget vor dem Gott der Götter
Der Frevler bleiches Angesicht;
Jehova redet in dem Wetter
Und Berge beben, wenn er spricht.
Wie Nacht kommt es herangezogen,
Und Blitze leuchten vor ihm her,
Und Wogen drängen sich an Wogen,
Als wie an einem Feuermeer.

Der Sturm geht heulend durch die Wälder,
Und Bäume bersten unter ihm;
Die Klüfte zittern, und die Felser
Sind finster in dem Ungestüm:
Als würde die Natur begraben,
Stüßt Blitz auf Blitz, fällt Schlag auf Schlag;
Und groß und furchtbar und erhaben,
Wirb's plötzlich Nacht und plötzlich Tag.

Der ganze Himmel schwimmt in Flammen
Und rauschend stürzt der Regenguß
In eine Wasserfluth zusammen;
Von jedem Berge strömt ein Fluß.
Die Wolken spalten sich im Blitze,
Mit Schrecken fährt der Feuerstrahl;
Und trachend stürzt der Eichen Spitze
Zerschmettert tief herab in's Thal.

Noch braust der Walb, noch gießt der Regen
Die neue Wohlthat auf das Land,
Und Alles triefet von dem Segen,
Den Gottes Odem hergesandt.
Das Wetter zieht erleichtert weiter,
Auch unsre Nachbarn zu erfreun;
Und Alles ist erquickt und heiter,
Und scheint wie neubelebt zu seyn.

Der Busen dehnt mit freiern Zügen
Sich in der abgekühlten Luft
Die ganze Gegend haucht Vergnügen,
Und jede Blume süßern Duft.
Schön, wie ein Morgen, wird der Abend,
Der kurz vorher so schwer gedroht:
Der Landmann sitzt, sich dankbar labend,
Noch in dem letzten Abendroth.

Er sieht noch, wie am Firmamente
Der Mond in vollem Glanze steht.
Mit Andacht faltet er die Hände,
Wenn er zum stillen Lager geht;

Gott, der du in den Wetter wandelst,
So spricht er, legt sich hin und ruht,
Jehova, Vater, Herr, du handelst
Mit deinen Kindern weiß und gut.

77.

K i e d

auf dem vaterländischen Berge.

Am Aetna wächst die Frucht der Hesperiden
Und Del und goldner Wein;
Allein man wohnt am Aetna nicht zufrieden
Und kann nicht ruhig seyn.

Der Feuerberg stürzt aus dem Höllenschlund
Oft seine Fluth herab,
Und würgt die Stadt mit Del und Frucht zu
Und macht ein großes Grab.

Am Hügel hier blüht jetzt noch schöne Rosen,
Und wächst auch etwas Wein:
Auch können wir beim Lieb vertraulich kosen,
Und immer ruhig seyn.

Zwar nicht uns nicht von einem hohen Baum
Die Ambraßeige zu;
Doch pflücken wir vom Ast die Mohrenpflaum
Und essen sie in Ruh'

Die Mandel fehlt, wir haben aber Kirschchen,
Und haben dran Gewinn;
Und gäben wir wohl unsre Purpurpflschchen
Für die Granate hin?

Der Aetna ist ein häßlicher Herr Wetter
Mit seiner Feerei;
Hier kommt wohl auch ein kleines Donnerwetter
Doch ist es bald vorbei.

Drum wollen wir genießen, singen, kosen,
Und froh seyn wollen wir.
Singt, Freunde, singt: Es leben unsre Rosen
Auf unserm Berge hier!

78.

G e b e t.

Mein Vater, der mich nährt und schützt,
Ich weiß so wenig, was mir nützt,
Daß ich fast nichts zu bitten wage.
Ich halte mich
Allein an dich,
Du Herr und Lenker meiner Tage.

Nur diese Wahrheit seh' ich ein,
 Sieh mir die Kraft stets gut zu seyn,
 So bin ich überall geborgen.
 Das andre kommt,
 So wie mir's frommt,
 Dafür wirst du, mein Vater, sorgen.

79.

In das Stammbuch einer Braut

im Mai 1810.

Das ist ein Mai:
 Nicht wahr? Geseh' es frei:
 „Trog allem altem Einerlei
 In seiner Freerei
 Kam ihm bisher doch keiner bei.“
 Das ist nun so die Melodei
 Der lieben Freierei
 Und ihre Zauberei.
 Ich wünsche, daß sie ewig sei.
 Es ist des Glücks noch viel auf Erden.
 Treibt Ihr es gut, so kann es werden.

80.

An

Herrn Graf

in Riga.

Hier liegt Dein Kopf vor mir, mein Blick auf
 ihn gesenkt;
 Und meiner Phantasie Gewebe lenkt
 Mich hin zu Dir, wie Du am Tische sahest,
 Und Deinen Trog in Deiner Miene lasest,
 Wie edel sich Dein Hochgefühl ergoß,
 Und in das Bild des Zeichners überfloß.

Ich lobe mir dergleichen Subeleien,
 Wie Du in Deiner Demuth schreibst:
 Sie sind mir mehr als herrliche Kopieen,
 Ein tiefes Heiligthum dem blinden Laien,
 Wo Du den Künstler zur Verzweiflung treibst.

Hier find' ich ganz in Deinem wilden Zuge
 Die Kraft, den Muth, und fliege mit dem Fluge
 In Deinem Auge durch den Sonnenraum,
 Und fremder Orionen Saum,
 Und fliege fort und athme kaum;
 Und seh' die Erde mit den Alpenseen
 Sich unter mir wie Sonnenstäubchen drehen.

Freund, warmen Dank! Noch sind wir noch auf
 Erden.

Es müssen Dir für Deinen Edelmuth,
 So bieder, herzlich, fest und gut,
 Der seligen Stunden viele werden,
 Wo Du dem Erdentrog entsteigst;
 Er wohn' in Lumpen ober unterm Stern,
 Und von der Bosheit Geister fern
 Dich vor der Wesen Urquell beugt,
 Um, wenn des Spähers Kräfte sinken,
 Dir Stärkung zu dem neuen Flug zu trinken,
 Hin wo die Sonnenfernen winken.

Wir wären, Freund, wir wären bettelarm,
 Hätt' uns der Vater nicht aus seinem Leben
 Des hohen Reichthums Füllhorn mitgegeben,
 Hell unsern Geist, und unsre Herzen warm;
 Daß wir getrennt vom Thorenschwarm
 Die ganze Bruderschöpfung fassen,
 Und in der schönen, lieben Schwärmerlei,
 Von Banden frei der Bonzen und der Bassen
 Und vom Gewühl des groben Stoffs frei
 Uns in das Meer des Schöpfers niederlassen.
 Ein einz'ger dieser Augenblicke,
 Wo unser Geist im Empyrium strahlt,
 Und seines Wesens Vorschmack kostet, zählt
 Für Jahre voll der traurigsten Gesche.
 Die feuertrunkne Seele hebet
 Im allgemeinen Rechnungsbuch
 Des Weltenrichters dann den Widerspruch,
 Und schwingt den Fittig hoch und schwebet
 Hinauf, wo Segen aus dem Fluch
 Und Ordnung sich aus der Verwirrung webet.

Hier wall' ich einsam durch die Menge,
 Anachoret in dem Gedränge;
 Hier, Freund, wo das verfloßne Jahr
 Für mich die tödtlichste Gefahr
 Und Grab für Tausende der Unfern war.
 Ich messe noch einmal die Gänge,
 Wo Tod mir um den Schädel schlug,
 Und rechts und links von meinen Brüdern
 Aus unsern dünnengeschlagenen Gliedern
 Viel in die große Nacht hinüber trug.

Hier, hier an diese Ecke sprach
 Ein Mann des Blutes erste Worte;
 Und an der hohen Eisenpforte
 Aus des Verderbens Feuerschlunde brach
 Im schönen, goldnen Morgenroth
 Schnell, schnell der Tod
 Auf Hundert, die dem Untergange hielten,
 Und mit Gefahren wie mit Scherben spielten.

Von hier aus goß das wilde Feuer
 Sich labyrinthisch fort; der blinde Kampf
 Warf durch die Straßen Donnerhall und Dampf,
 Und Ungeheuer würgten Ungeheuer.

Hier stürzte Igelström vom Pferde;
 Hier schlachtete ihn namenlose Wuth;
 Hier rann sein jugendliches Blut,
 Hier, hier und dort, und färbte rund die Erde.
 Hier, sank ein Brautkopf vor mir nieder,
 Gab stammelnd mir die Hand, und sprach nicht
 wieder;

Der Fall des guten, alten Knaben
 War meine Rettung; sicher hätte sich,
 Denn seine Richtung faßte mich,
 Des Todes Blei in meine Brust gegraben.

Hier unter dieser Halle wand
 Ein Freund im Blute sich, und hauchte,
 Als rund um ihn und uns Verderben rauchte,
 Noch einmal, und sein Tag verschwand.

Dort warf mich ungestüm und edel
 Ein alter Krieger noch zurück
 Vom Fenster, und im Augenblick
 Schlug zollbreit kaum der Tod von meinem Schädel.

Dort, wo der Nordwind durch die Trümmer
 Der eingeschlagenen Gänge heult,
 Wo steht nur noch Grinnys Schatten weilt,
 Tief im Pallaste war mein Zimmer.

Dort, wo der Alte ohne Fuß
 Sich vor dem goldenen Wagen retten muß,
 Wo hungrig magre Bettler schleichen,
 Hier strömte Blut und lagen Reihen Leichen.

Dort mordete man noch dem Tod Entgangne,
 Und goß unmenschlich noch mit Schreck und Graus
 Der Rache Maas bis auf die Fesen aus;
 Dort schlachtete man Kriegsgefangne,
 Und sah mit Furienvergnügen
 Zerstückelt Körper in den letzten Zügen,
 Und von der Tigerwuth
 Zerfleischte Glieder noch im schwarzen Blut
 Das letzte Leben zitternd liegen;
 Dort wollte man, sich zur Verzweiflung zu ver-
 bürge,
 Auch die Zurückgebliebenen würgen.

So werden aus uns milden Menschensohnen,
 Wenn Leidenschaft, die keine Schranke kennt,
 Rund Alles um sie her zu Boden brennt,
 Viel tausendköpfige Hyänen.

Kommt, seht, und weinet eure Thränen,
 Ihr Philanthropen, die ihr Menschenwerth
 Mit himmlischen Gefühlen ehrt:
 Nein, seht sie nicht, Nekto's Greuelscenen,
 Damit euch nicht der Rache Penkerschwert
 Mit Blutschrift euren Irrthum lehrt,
 Und euer himmlisches Gefühl zerstört.

Dort liegt noch Prag in schrecklichen Ruinen
 Am Flusse, der mit Majestät
 Ernst, groß und schauerlich vorübergeht.
 Wer wird uns je mit diesem Tag versöhnen?
 Ich sehe noch im Geist die Trümmer rauchen;
 Und schwarzgebrannte Mauern tauchen,
 Gleich Felspilastern rund um den Vulkan,
 Vom Lavagrund nackt hoch sich himmelan.

Dort hielt der Tod die große Feier
 Bei Menschenopfern, stand und schrieb,
 Als müde seine Hand vom Würgen liegen blieb,
 Sein Denkmal auf das dampfende Gemäuer.

Hier würgte man mit Meisterbolchen
 Die kleinen Menschen, wie die kleine Brut von
 Molchen;
 Und tausendstimmiges Gewinsel
 Schlug ab vom ehrnen Ohre. — Fort, verfluchter
 Pinsel,
 Du maist der Menschheit ihr Erdröthen,
 Brennst ihre Schande sternwärts:
 Zurück, Gefühl, zurück, mein Herz,
 Damit dich nicht die Todten tödten!

Freund, wenn mich Gottes Arm nicht hält,
 So sink' ich bei dem großen Trauerstüde
 In der Vernichtung Schoos zurücke,
 Und fluch' am Rand dem Schöpfer und der Welt.

Nein, nein, ich will mich in dem Beben,
 Wenn von der Menschheit aufgeregt
 Das Herz mir stürmisch an die Seite schlägt,
 Empor in seine Vaterarme heben.
 Er sieht und schafft und richtet Tod und Leben,
 Mir ruft's, wenn ich das Buch der Menschheit
 frage:
 Ein jedes Volk hat seine schwarzen Tage.

Ich wollte Ihnen, lieber Graß, eine recht
 freundschaftliche Epistel schreiben; und bin in ein-
 ganz regellose Rhapsodie gekommen. Verzeihen
 Sie mir nun schon; denn nur mit seinem Freunde
 kann man so topsy torov plaudern; und die Sache
 ist es wohl werth, daß ein Mann von Seele, ein
 Mann, wie Sie, unter irgend einer Gestalt sie etwas
 beherzigt. Ueber mich kann ich Ihnen nichts sagen;
 mein Leben ist in jedem Klima sich immer einformig
 gleich. Sie wissen schon, für mich ist fast nie
 für Smelungus und Mundungus Alles eitel, wüste
 und leer von Dan bis nach Bersaba, wenn nicht
 zuweilen ein Funke Philanthropie meinen bald zum
 Grund gebrannten Zunder wieder anzündet. Da
 ergrimme ich denn noch einmal im Geiste; meine
 Seele wird Feuer, und wirft rechts und links

des Jornes viel um sich. Freilich fruchtete ich damit wenig oder nichts; aber ich müßte noch zehnfach mehr Emelungus und Rundungus seyn, wenn mich diese hinkende Ueberlegung zurückhalten sollte. Wer für Wahrheit und Philanthropie nicht auch zuweilen sogar ein Narr seyn kann, ist übermenschlich weise, oder sabelt nur von beiden. Gott segne mir diese heilige Manie. Nehmen Sie dieses mit ihrer gewöhnlichen Rücksicht zur Beurtheilung meiner Verse. Interim vale audacter, ac me semper ama.

81.

Nähe des Frühlings. An Frau von C****.

Schon gießt des Lenzes warmer Hauch
Sich über Hain und Flur;
Und von dem Eichbaum bis zum Strauch
Strömt Lebenskraft durch die Natur.

Schon öffnet sich der Erde Schooß,
Rund wo sein Obem wallt,
Für die Geschöpfe klein und groß
Zum mütterlichen Unterhalt.

In Millionen Keimen hebt
Der Boden sich empor,
Und in dem Westgebilde weht
Die milde Sonne Silberflor.

Im halbverschloßnen Kelche ruht
Die Blume noch versteckt,
Bis eines Westes höhere Glut
Sie zu des Königs Krönung weckt.

Noch schläft die Rose sanft und mild,
Bom Zephyrhauch umweht,
Bis, Freundin, sie, dein Jugendbild,
Hervor zum vollen Glanze geht.

Der Obstbaum zeigt der Hoffnung schon
In seinem Knospenreis
Der süßen Arbeit süßen Lohn,
Die goldne Frucht für kurzen Fleiß.

Im klaren Kieselbache springt
Der kleine Fisch empor,
Und an dem blauen Himmel singt
Der kleinen Lerchen frohes Chor.

Das muntre Hausgeflügel lärmt,
Wenn man zum Futter ruft,
Bom höhern Sonnenstrahl erwärmt,
Bild seine Freude durch die Luft.

Die sanfte Bo enheerde streift
Am hohen Weidenbamm,
Und um die fromme Mutter läuft
Im muntern Sprung das junge Lamm.

Schon hält der Pflüger bei dem Stier
In seiner Furche Ruß',
Und füttert treu sein treues Thier,
Und singt ein frohes Lied dazu.

Schon füllt das kleine, grüne Korn
Des Landmanns Herz mit Dank;
Und, Gott ist unser Schild und Horn,
Lobt durch die Fluren sein Gesang.

Und in dem knospenden Gebüsch,
Schlägt an dem kleinen Bach
Ein tausendstimmiges Gemisch
Von kleinen, bunten Sängern nach.

Der Jüngling fühlt zu hohem Muth
Mehr Kraft im Sehnenarm,
Und sein Gesicht färbt höhere Glut,
Sein Herz von höherer Freude warm.

Des Mädchens blaues Auge blickt
Mehr Götterfreundlichkeit,
Wenn sie die ersten Blumen pflückt,
Und ihre blauen Beilichen reißt.

Der Städter eilt nach schwerem Kampf
In Gottes freie Luft,
Bohin aus seinem Stubendampf
Ihn Sicht und Arzt zur Heilung ruft.

Pygda gießt mit Balsambuft
Jetzt Leben in das Mark,
Verschließt den Sterbenden die Gruft,
Und macht selbst Greise jung und stark.

Die kleinste Ader glüht von Kraft,
Und still gehn Hand in Hand
Vertraut Vernunft und Leidenschaft,
Wie sie Natur zusammen wand.

Aurorens Purpursfinger taucht
Sich jetzt in schönere Glut,
Und mit gelinderem Dorn haucht
Der West, auf dem ihr Balsam ruht.

Sanft fließt der kleine Silberquell
In süßre Harmonie,
Und Luna lächelt freundlich hell
Der Seele stille Sympathie.

Im zauberischen Farbenstrahl
Webt jetzt die Natur
Den Teppich über Berg und Thal
Und Wald und Feld und Au und Flur.

Und fühlten Himmelsbürger Reiz,
Gewiß sie fühlten ihn,
Wenn in des Lenzes Feierkleid
Rund alle Erdbengürtel glühn.

Paß zaubert an dem Wasserfall,
Sobald die Sonne sinkt,
Ihr Klagelied die Nachtigall,
Wenn ihr der stille Hesper winkt.

Schon wirkt mit mütterlicher Hand
Zu dieser frohen Zeit
Natur das herrliche Gewand,
Mit tausend Freuden überstreut.

Und von der Wiese Blumenbeet
Ist bis zum Felsenhang,
Bis zu der Eiche Majestät
Die ganze Erd' ein Lobgesang.

Dein, Freundin, ist der Lenz; genieß!
Die Erde ist noch jetzt
So herrlich, wie das Paradies,
In das Gott Adam einst gesetzt.

Noch ist der Schmelz der reichen Au'
So köstlich als er war;
Noch Gottes Himmel schön und blau
Und noch sein Mond so freundlich klar.

Ein reines Herz, ein froher Sinn
Begleit' in dem Genuß
Dich durch die Sonnentage hin,
Und bleibe stets dein Morgengruß.

Bergnügt zu seyn, ist unsre Pflicht;
Wer Freude wirket, nützt:
Doch wer die schöne Rose bricht
Seh' zu, daß ihn der Dorn nicht rißt.

Nimm dieses ärmliche Geschenk
Von einem Freunde hin:
Und sei dabei mein eingedenk,
Wenn ich vielleicht einst nicht mehr bin.

Sobald ich dich vergessen kann,
Auch an dem fernsten Meer,
So ist gewiß mir armem Mann
Das Herz zum letzten Tropfen leer.

82.

An den

General, Baron von der Palz

jetzigen Generalgouverneur von Kurland und Semgall
er Riga verließ.

V o n

der Gesellschaft der schwarzen Häupt

Wenn knechtisch ihren krummen Rücken
Die Schmeichler bis zum Gürtel bücken,
So steht der Mann vor Dir und lacht,
Daß menschenähnliche Gestalten
Auch ihn für ihresgleichen halten,
Die Weibrauchnebel trunken macht.

Das niedrigste von den Gewerben,
Wo Kraft und Menschenwürde sterben,
Ist feiler Jungen Lobgedicht.
Mann unsrer Herzen, hör' uns heute!
Wir sind, bei Gott, nicht solche Leute;
Wir danken Dir, und dichten nicht.

Wenn wir mit Wahrheit zu Dir komm
Jetzt, da man Dich uns schon genommen,
Mit Wahrheit, warm von Dir verehrt,
Jetzt unser Herz noch zu Dir tragen,
So ist der Dank, den wir Dir sagen,
Gewiß auch Deines Herzens werth.

Du gabst dem heiligen Geschäfte
Dem Wohl des Staates Deine Kräfte;
Und deine Kräfte wirkten viel:
Du halfest durch Gesetz und Waffen
Dem Vaterlande Segen schaffen,
Des Wiedermannes höchstes Ziel.

Du hörtest alle, die Dir riefen,
Du wachtest noch, wenn wir schon schliefen,
Und sannst dem großen Amte nach,
Dem Amte, allen Glück zu geben,
Die unter Deiner Führung leben,
Vom Ballsaal bis zum Schindelbach.

Du sorgtest, wie nur Väter sorgen,
Als jüngst der Krieg mit jedem Morgen
Die blut'ge Spur uns näher trug:
Wir schöpften Muth aus deinem Muth,
Als jedem, der sonst friedlich ruhte:
Das Herz gepreßt im Busen schlug.

Du sahst mit Patriotenblicke
Das unglückdrohende Geschick
In unsers Sturmes Wogenbrang,
Als von den Fluthen hergetragen
Die Massen Eis wie Berge lagen,
Und Lobtenruf ans Ufer drang.

Der edle, väterliche Kummer
Nahm oft Dir den verdienten Schlummer,
Bis Ordnung, Muth und Widerstand
Der Männer mit Dir uns noch deckten
Vor den Gefahren, die uns schreckten,
Und endlich das Verderben schwand.

Reid, Ränke, Haß und Schmähsucht schweigen.
Und alle, alle Stimmen zeugen
Für Deiner Seele Redlichkeit.
Du trägst die Dir vertraute Bürde
Mit Güte, Freundschaft, Kraft und Würde,
Mit Strenge und mit Menschlichkeit.

Die Guten wollen Dich erreichen;
Und wenn Dir unsre Führer gleichen
An Variotenwerth, so hat
Gott unsre Wünsche angenommen,
Und auf die späten Enkel kommen
Ruh', Glück und Heil in unsrer Stadt.

Nimm jezt, jezt in der Trennungstunde
Aus deiner alten Bürger Munde
Den Dank, den sie Dir herzlich weihn,
Und habe bis zum Lebensziele
Zum Lohn das schönste der Gefühle:
Es ist doch süß, geliebt zu seyn.

Der Verfasser schrieb vorstehendes Stück auf
Verlangen eines Mannes in Riga im Namen sei-
ner ganzen Bruderschaft. Er kann versichern, daß
der Ton dieser Verse allgemeine Stimme ohne
Ausnahme war: genug zum Beweise des wahren
Verdienstes, wenn alle Guten sprechen, und kein
Böser zu widersprechen wagt. Wenn ein Mann
allgemein geliebt wird, so muß er gewiß lebens-
würdig seyn. Die Stadt Riga dankt dem Gene-
ral Palen als damaligem Gouverneur vorzüglich
für seine thätige, unermüdete Wachsamkeit während
der letzten polnischen Unruhen und dem höchstge-
fährlichen Eisbruche auf der Düna im Frühjahr
1795, wo ohne die kräftigsten Maßregeln der
Schaden unermesslich würde gewesen seyn.

83.

Ueber Gefühl.

Apologie
an Münchhausen.

Die kalte Ruhe der Vernunft zu wärmen
Und zur Erhöhung unsrer Menschenkraft,
Nicht um im Kummer langsam uns zu härmen,
Warf Gott in uns den Funken Leidenschaft.

Und welches Unheil schafft dies Himmelsfeuer,
Das die Natur in unser Wesen goß!
Es macht aus Engelherzen Ungeheuer,
Und bricht der Tugend letzte Schranken los.

Es schmelzt in wilder Glut Monarchenkronen,
Es schleicht im Pesthaus über das Gesicht;
Es lobert in den Aern aller Zonen,
Und schont des Throns und schont der Hütte nicht.

Der Mann ist elend, der mit trüben Augen
Durch Gottes gute, schöne Schöpfung schielt,
Nur Blumen bricht, um Gift daraus zu saugen,
Und feindlich in der Unglücksweise wühlt:

Doch elend ist auch, dessen weiche Seele
Ein kleines sterbendes Insekt entführt,
Ein Heimchen aufgeschreckt aus seiner Höhle,
Ein Würmchen, das sich in dem Staube rührt.

Dort fliegt im Schwunge seiner Hochgefühle,
Von Kraft und Muth die kleinste Sehne voll,
Der Jüngling nach des Ruhmes Schattenspiele,
Und erntet statt des Lorbeers Reid und Groll.

Dort trinkt der Zorn des Lebens letzte Schaale,
Und eilt mit seinem brüderlichen Feind
Zu der Entscheidung mit dem blanken Stahle,
Wo die Vernunft die Trauerthräne weint.

Freund, ja, hier sitzt an seines Mädchens Busen
In seiner Hand des Lenzes Blumenstrauß,
Der junge Liebling Florens und der Musen,
Und athmet seiner Wollust Taumel aus;

Doch dort mischt aus dem schwarzen Schier-
lingsblatte
Verzweiflung selbst sich ihren Todeszug,
Und sucht am Grabe noch auf harter Matte
Mit gressem Witz dem gräßlichen Betrug.

Hier prangt der Stolz im goldnen Ordens-
Kleide,
Nach dem der Ehrgeiz lange Jahre rang,
Um das sich oft der feidne Sohn der Freude
Bis in das Loch des schweren Panzers zwang;

Doch dort liegt blutig nach dem Schlachtge-
tummel
Sein Nebenbuhler, stöhnet laut und flucht
Gebrochne Flüche unter kaltem Himmel
Des leeren Ruhmes hirngewebter Sucht.

Hier singt der Dichter durch die lauen Weste
Bei dem erfungen Wein ein neues Lied,
Und seine Myris bringt zum Freudenfeste,
Was ihrem Freund Apollo's Pulk beschrieb;

Doch dort hält unter dem zerfallnen Dache,
Durch das der Wind die Regenschauer schlägt,
Ein armer Wicht im vierten Stocke Wache,
Und zittert hungrig, wenn der Sturm sich regt.

Hier sitzt der Handelsgeist bei vollen Kasten,
Und überzählt den köstlichen Gewinnst,
Und überfinnet ohne auszuraften
Der künft'gen Unternehmung Hirngespinnst:

Dort steht er in der schwerbetheerten Jacke
Und blickt verzweifeln nach dem Mast empor,
Und jammert auf dem neugebornen Wracke,
Auf dem er seinen letzten Deut verlor.

Hier trägt der Freubetrunk im Hochgefühlte
Den Taumelnden bis in den Sirius;
Dort schlägt in der Leidenschaft Gewühle
Verzweiflung ihn hinab zum Tartarus.

Wir trinken Heil und Gift aus einer Quelle;
Die Wirkung liegt in dem Maaß des Zugs:
Gefühl ist Himmel und Gefühl ist Hölle;
Ist Strahl der Wahrheit und ist Dunst des Trugs

Freund, laß mich ruhig meine Wege wandeln;
Ich will den Frieden, den ich mir errang,
Nicht um die Wollust Deines Glücks verhandeln:
Genieß' nur Du, und laß mir meinen Gang.

Noch bin ich nicht ein Gallenmisanthrop;e;
Noch seh' ich nicht der Jugend Rosenkranz
Im Lenz durch verschrobne Mikroskope,
Noch haß' ich nicht der Freude Kettentanz.

Noch scheint auch mir der volle Mond so helle,
Als er durch Adams junge Bäume schien;
Noch perlt mir lieblich meine Silberquelle:
Noch find' ich Feld und Wald und Wiese grün.

Noch duftet mir die süße Blüthenlocke,
Noch wall' ich heiter durch die Weizenflur;
Noch brech' ich von dem blühnden Rosenlocke,
Noch lacht mir froh das Antlitz der Natur.

Noch schreit' ich rüstig in dem grauen Noth,
Und athme vollen Zugs das junge Jahr;
Noch seh' ich lieber Rätchens Wellenlocke,
Als ihrer Ehrentante graues Haar.

Und hab' ich nicht im Puls vor Angst das
Fieber,
Wenn Klage ton mir in die Ohren geist,
Geht doch kein Bettler leer vor mir vorüber,
Wenn meine Tasche noch zwei Groschen hält.

Fühl' ich mich doch zu ehlen, großen Dingen,
Trog Dir und jedem Deiner Brüder gut,
Und, jedem Augenflug mich nachzuschwingen,
Im Kopfe Licht und in dem Herzen Muth.

Freund, sage nicht, daß Jemand nicht empfindet,
Als bis er feig vor einer guten That
Des warmen Menschenfreundes Ruf verschwindet,
Der ihn zum Wohlthun aufgefordert hat.

Gefühl ist süße Harmonie der Seelen,
Die ruhig durch des Lebens Saiten wallt,
Nicht Sturmwind, der durch tiefe Felsenhöhlen
Mit Donnerton entseßlich wiederhallt.

Freund, laß mich ruhig meine Wege wandeln:
Ich will den Frieden, den ich mir errang,
Nicht um die Wollust Deines Glücks verhandeln:
Genieß' nur Du, und laß mir meinen Gang.

84.

M u t h

zum Leben und zum Tode.

Die Hände, Brüder! Brüder trinkt
Der edlen Traube Feuergeist:
Fort von dem Becher, wenn, wenn Jugend wankt
Das Blut nicht schnell zum Herzen kreist,
Nicht schnell die Faust zum Schwerte reißt.

Der Bund, der eines Schwurs bedarf,
Ist ein Insekt, das Seltenwuth
In Gottes großen, schönen Garten warf;
Hinweg den Schwur, wir haben Muth;
Der Bund ist schön, die Sache gut.

Für Freiheit, die kein Fürstentknecht,
Kein Demagog, kein Bonge raubt;
Wir stehen für Vernunft, Gesetz und Recht;
Wie in dem Sturm ein Felsenhaupt,
Wenn rechts und links die Woge schnaubt.

Es werde Licht; und weh dem Mann,
Der dieses Licht zu löschen wagt;
Und wehe dem, der schwärmend zum Vulkan
Den Funken, der zum Glücke tagt,
In des Verderbens Flamme jagt.

Auf, Brüder, trinkt den heiligen Wein,
Trinkt ihn, zum Bruderbunde hier,
Die Gottheit ehren, heißt sich menschlich freun!
Die Menschheit ruft, wir leben ihr:
Und wenn sie fordert, sterben wir.

Die Hände Brüder, Brüder trinkt
Der edlen Traube Feuergeist;
Zurück vom Becher, wenn, wenn Tugend winkt
Das Blut nicht schnell zum Herzen kreist,
Nicht schnell die Faust zum Schwerte reißt.

85.

Die Nacht.

Satyre von Churchill.

Wenn Feinde höhnen, und ein kluger Freund
Im Mitleid mir mit Insolenz erscheint,
Dann steh' ich mich von meinem Gram zu Dir,
In Deinen Arm, mein Cloyd, und wohl ist mir.
Ein längst der Einsamkeit entwöhntes Herz
Trägt Alles besser, als den eignen Schmerz.
Laß Arbeitsklaven, Körper ohne Seelen,
Im Buch der Welt als Nullen nur zu zählen,
Den Unsinn feiern, wenn der Mittag weilt;
Uns winkt die Nacht, die Schmerz verbirgt und heilt.

Ein Schelm mit Siegel, kühner durch sein Glück,
Ein Narr und Geck, geweiht durch Silberblick,
Mag frei sich in dem Strahl Fortunens sonnen,
Und pfausich wandeln, wenn der Tag begonnen;
Der fadenbloße Werth zeigt sich nur spät,
Wenn aufgeblähtes Glück zu Bette geht.
Wie Eulen kommt der Schmerz in grauer Tracht;
Der Sohn des Grams ist immer Sohn der Nacht.

Der Gauch der Schule, der methodisch schwirrt,
Und mit Verdienst nur stets nach Regeln irrt,
Dem heißes Blut nie einen Streich gespielt,
Und den noch niemand für excentrisch hielt,
Von dessen Geiste man nichts weiter sieht,
Als daß er nur den plumpen Körper zieht,
Der wie ein Uhrwerk, immer gleich und stet,
Recht stattlich durch sein schales Leben geht,
Blickt einmal auf, und hört verwundert schier,
Daß in der Welt zwei Dinge sind, wie wir;
Nimmt seine Müß' und dankt gewissenhaft
Dem Himmel, der ihm gute Stunden schafft.

Hah! gute Stunden! Schön! Allein es scheint
Nie wird man einig, was man damit meint.
Herr Florio, der so lange, weit und schief
Als Antipode mit der Sonne lief,
Versicht, was er von guten Stunden meint,
Mit gleichem Muth, wie unser kluger Freund.
Das vage Wort thut nichts Bestimmtes kund,
Und sagt Verschiednes in verschiedenem Mund.
Ein jeder legt ihm seine Meinung bei,
Bei Klugheit ist es zehn, bei Florio drei.
Ihr Narren, die ihr aus Bedürfnis kräht,
Und ohne Grund Distinktionen dreht,
Erhebt euch toll und stolz in euerm Lauf,
Und bringt euch kühn der Welt zur Regel auf.
Vernunft verachtet, ihrer Norm gewiß,
Der blinden Willkür Jügel und Gebiß:
Sie hält in allem fest und treu Gewicht,
Und bückt sich slavisch vor dem Worte nicht.
Ein Weiser ist von Pöbelheerfurcht rein:
Und die Vernunft ist sich Gesetz allein.
Die Freiheit, die sich selbst zu schätzen weiß,
Gewährt sie gern dem ganzen Erdkreis;
Kein Gönnennamen füllt mit Furcht ihr Ohr,
Sie zieht nicht blind den Stunden Stunden vor.
Sie sind ihr gleich, wenn jede gleich verfließt;
Und jede gut, wenn man sie gut genießt.

Der weise Doktor, Freund, Du kennst ihn wohl,
Gelehrten Dunst's bis an die Scheitel voll,
Erklärt in seiner Aelwürde Nacht
Die Schädlichkeit der Luft der Mitternacht,
Wie Dampf und Nebel, der sich diebisch hebt,
Die Lunge frist und Leben untergräbt:
Doch schlaf, Galen, bestäubt auf dem Gesimms,
Ich bin mein eigener Arzt, trotz seines Grimms.
So lange meine Seel' am Körper hält,
Kurz oder lang sei meine Fahrt der Welt,
So sollen Beide brüderlich sich freun,
So sollen Beide Harmonie nur seyn.
Der beste Weg zum Wohlsenn, kommt und seht,
Ist, nie zu glauben, daß es übel geht.

Es wüthte Krieg, der flammend rund verzehrt,
 Der Spanier zittert vor der Briten Schwert.
 Und jeder Stamm, der feil in Ruhe bleibt,
 Gehorch' Befehlen, die der Andre schreibt;
 Das neue Jahr bring' neue Lasten her,
 Und Lar' auf Laxe werde doppelt schwer;
 Wir sitzen frei, von keinem Gram gedrückt,
 Und haben wenig nur, und sind beglückt.
 Die wahren Uebel tilget Lethens Fluth,
 Und Trübsamerfreuden sind uns wahres Gut.
 Die Nacht fliegt lächelnd durch den Sternplan,
 Und keine Dummheit sagt den Tag uns an.
 So lebten wir; und weil der Himmel giebt,
 Was reichlich mäßig unsre Tafel liebt,
 Weil Frohsinn mit der holden Eitsamkeit
 Und Wein und Mäßigkeit uns noch erfreut,
 Weil noch Hygda freundlich auf uns blickt
 Und unsern kleinen Freundschaftszirkel schmückt,
 Weil gute Laune unsre Freuden weicht,
 Und noch zur Krönung der Geselligkeit
 Ein Weib mit Amuth uns den Becher deut,
 Soll's so seyn; wenn man gleich uns vor die Bühne
 stellt
 Die Hellenbirnen, Klugheit und die Welt.

Const hatte Klugheit einen heil'gen Sinn,
 Hieß Tugend, Weisheit ihre Führerin;
 Jetzt ist die Göttliche fast allgemein
 Der Thorheit Stückenferb, des Lasters Schrein.
 Der Sinn verbarb, und nur der Name bleibt;
 Und klug heißt nun, wer gut Verstellung treibt.

Ein Lehrer, der mehr Welt als Bücher las,
 In dessen Blick viel Gaunerkenntnis saß,
 Sehr ernsthaft schlau, ein Mann von Würd' im Staat,
 Gab seinem Lieblingschüler diesen Rath:
 „Willst Du, mein Sohn, daß man Dich in der Welt
 Für weis' und gut, und für ein Muster hält?
 Merk' dieses nur, sei immer klug und fein:
 Die Klugheit ist Dir Alles ganz allein.
 Der Haupttext ist: sei um den Schein bemüht;
 Für alles Andre giebt die Welt Kredit.
 Nur außen schön, sei innen auch beruht,
 Und nur verborgen, wenn Du Sünde thust.
 Die Lieblingsemeinung hält das Regiment;
 Das Laster ist nur Laster, wenn man's kennt.
 Die Tugend zeigt sich zwar im offenen Feid;
 Doch Laster wird zur Tugend, gut verstellt.
 Tagt Feuer Dich in Cypriens Reiter,
 So geh' nur klug durch eine Hinterthür.
 Bleib' weg die Nacht; nur sei mit frommem Blick
 Zur frühen Morgenandacht klug zurück;
 Und kommst Du wüßte vom Bacchantenschmaus,
 Sei schwach von Nacharbeit im ganzen Haus.
 Und taumle trunken ein, und heilig aus.“

Der Jüngling hörte froh den weisen Rath,
 Von dem er jedes Wort behalten hat.
 Der Plan gelang: jetzt heißt es ritterlich
 Platz für Mylord, und Tugend bückt dich!
 Und ist also des Weltlings ganze Kunst
 Nicht Besserung, und Maske nur und Dunst?
 Prägt schale Vorsicht und gemessne Gut
 Den biegsam feilen Schurken weiß und gut?
 Vergolden Tröpfe, ohne Tugend lau,
 Den stolzen Namenszug mit leerer Schau?
 Indeß verliert die Tugend ihren Preis,
 Weil sie, zu ehrlich, nicht zu heucheln weiß,
 Weil sie in ihrer ganzen Gülle rein
 Scheint, was sie ist, und niemals mehr will seyn.

Wohl, sei es so, der feile Heuchler sei
 Ein Mann von Macht, und habe Gold wie Eym:
 Ich krieche nicht für Macht aus Durst nach Ruh
 Mit Selbstverläugnung meines Werths im Staub,
 Und würde gleich der ganze Erdkreis mein;
 Ich möchte so ein kluger Mann nicht seyn.

„Was,“ ruft Herr Biegsam, „was, vermagst
 Du mehr,

Du ganz allein, als Deiner Feinde Heer?
 Sieh', daß der Dunkel, der mit Spott nur spricht,
 Nicht das Gefühl des Vortheils niederbricht:
 Wirf weg den Biß, der immer brennen will;
 Sei weiß und klug, und sei doch einmal still:
 Mit Heeren kommst Du nicht durch das Geseht;
 Du mußt Dich irren, und die Welt hat Recht.“

Was ist die Welt? ein Wort, das man nur nennt,
 Und dessen Sinn oft kaum der Zehnte kennt:
 Ein Wort, das gleich geschickt gebraucht kann werden
 Für Menschenhorden und für Felsheerden.
 Gewöhnlich heißt es, recht genau besehn,
 Recht viele Narren, die zusammen gehn.

Kann größ're Zahl Naturgesetze legen
 Und schlechte Sachen um zu bessern prägen?
 Ob tausend Bösewichter spottend schrein,
 Muß Laster Laster, Tugend Tugend seyn.
 Wertheibigst Du des Franken ²³⁾ Attentat,
 Weil manches Volk auf seine Seite trat?
 Ob gleich ein Heer zu Cäsars Schutze stand
 Aus Meutern gegen Recht und Vaterland;
 Ob Lästung schwarz den Patrioten streicht,
 Der Tugend spottend, die sie nicht erreicht:
 Kein Ehrenmann ist, der nicht tief gerührt
 Mit Rato stirbt und sich mit Pitt ²⁴⁾ verliert.
 Der Tugend heiligen Gesetzen treu,
 Fest, ob für uns Lob oder Ladel sei;
 Du kennst die Welt, Freund, sprich' sie, was sie spricht:
 Sie nennt uns Sünder, darum sind wir's nicht;

Und hofft zuletzt, der leicht betrogne Mann,
Die Ernte von dem längst besorgten Plan,
Gilt eine Pur', ein Krieger von Rasei,
Der beste Weg zur Fürstengunst, herbei,
Ein Katamit, ein Kuppler von Gewicht,
Der Andrer Weiber feilscht und sein's verspricht,
Stricht seine Hoffnung aus, und fordert nur
Das Amt für seines Lieblings Kreatur.

Des Zwanges Feind, unwissend im Betrug,
Zu kühn und feurig, wie Natur mich schlug,
Belcidigungen zahm zu übersehn,
Zu stolz zur Schmeichelei, zu gut zum Lügenbrehn,
Zur Gunst zu plan, zu ehrlich groß zu seyn,
Gieb, Gott, mein Loos mir, glücklich, still und klein.
Fern von dem Ort, wo man mit Stolz betrügt,
Wo Narren glauben, was der Schurke lügt,
Von Thorheit fern und Laster und von Zank
Sei frei und ruhig meines Lebens Gang,
Daß sich kein Wunsch in meine Seele flücht,
Ob Mylord lächelnd oder runzelnd spricht.
Zur Groß' untauglich trotz' ich ihrem Strick,
Und seh' auf Gold mit unbefang'nem Blick:
Nehm' es ein Andrer, der den Tand begehrt:
Zufriedenheit macht uns beneidenswerth.
Wir schauen vor der Bühn' in weiser Ruh'
Dem vollen, eisten, tollen Schauspiel zu,
Wie man von Laster sich zu Laster schwingt,
Und Eine Narrheit zwanzig neue bringt.

Verirrt in Vossen jagt man ohne Grund
Mensch gegen Menschen auf dem Erdenrund;
Heer schlägt mit Heer, und Tausend frist das Schwert
Um ein Stück Boden, das nicht funfzig nährt.
Gichhornchen beißen sich um eine Ruß;
Recht oder unrecht, schlägt man Fuß vor Fuß,
Vor welchem Herrscher sich der Erbkreis bücken muß.
Der Unterschied? Uns gilt es Alles gleich;
Monarch und Gichhorn, eine Ruß, ein Reich.
Natur goß Briten nach der Römer Norm
Aus ächtem Stoff in Patriotenform.
Nicht eigner Gram und Jubel rührt ihr Herz;
Ihr Geist faßt nur des Volkes Wohl und Schmerz;
Sie werden eisernd unsre Ruhe fliehn,
Wenn sie nur Lorbeer um die Stirne ziehn:
Sie ätzen froh im Joch, wenn nur die Welt
Sie in dem Staat für große Köpfe hält.
Vom Gängelband will jedes Nichterlein
In Politik und Wisz Regirer sehn:
Der Griesgram, Stuger, Windling, Geck und Duns
Sind pibglück alle Pitts, Gott sei bei uns!
Der Pfarrer denkt nicht mehr an's Seelenwohl,
Der Lord vergißt, daß er bezahlen soll,
Der Kriegsmann Ruhm, der Weizhals die Gefahr,
Der Wüstling Mädchen, und sich selbst der Narr,

Indes ihr Geist weit höh're Dinge wägt
Und stolz ihr Haupt die Last des Reiches trägt.
Die Schönen selbst ergreift die edle Gut,
Sie fühlen gleichen oder größern Muth:
Durch alle Nymphen fliegt die Politik,
Schwellt ihre Brust und glüht in ihrem Blick;
Stolz, Bosheit, Neid und jeder Fehler liegt,
Vom Feuersifer für den Staat besiegt:
Ihr Flatterherz schlägt nicht mit heißem Blut
Nach Weisfall und verliert die Kopfzeugwuth:
Sie gehn nicht mehr ins Naritätenhaus,
Und völlig ist's mit Aff und Stuger aus.
Koketten lassen ihre Kiberei,
Und Männer sind vom Spott verliebter Spröden frei:
Selbst Gity seht das Lieblingsthema nicht,
Und Lästung schweigt, so lang sie Zeitung spricht.

Der veste Bürger, Rathemann durch sein Glück,
Viel allgewalt'ges Nichts in seinem Blick,
Groß durch Natur und groß durch seinen Stand,
Vertheilt mit seiner Messung Land um Land,
Mißbilligt billigt, läugnet und bejaht,
Verwirft und wählt, mit sich im weissen Rath;
Schwingt hoch des Vaterlands Kommandostab,
Macht Pitt zum Gott und giebt ihn dann dem
Teufel ab,

Behauptet der Regierung in den Zahn,
Ein Ding sei gut und sei auch schlecht gethan;
Jetzt geht es gut, jetzt wittert er Komplotz,
Und zeigt ganz klar whatever is is not⁵¹⁾:
Er schüttelt furchtsam klug sein leeres Hirn,
Und theilet Reiche, als verkauft' er Zwirn.
Ihn kümmert die bestäubte Wage nicht;
Auf seiner Zunge ruht Europens Gleichgewicht.

Fort mit dem Spiel! sei unser besser Plan:
Schleicht durch die Welt, so leicht ein Jeder kann.
Wer steigt und fällt, wer macht die Räder gehn,
Reizt meine Neugier nicht, noch meinen Spleen.
Mich kümmern Staatsgeheimnisse so viel,
Als die Bewegung von dem Puppenspiel:
Mir ist's genug, wenn nur die Puppe geht;
Was frag' ich, wer das Meisterschnürchen dreht?
Die Steuer steigt und sinkt; ist einerlei;
Dank unsrer⁵²⁾ Armuth, denn sie macht uns frei.
Ein Mistwurm, der im Ackerhacker wühlt,
Klag' über Leid, das Keiner von uns fühlt.
Der Lord mit Schmerzen belle immer hin;
Ruß ich auch bellen, der ich ruhig bin?
Frei wie das Licht, fliegt ein Gedicht umher,
Und sonnt sich zollfrei wohl ein Jahr vorher.
Kein Staatsmann findet es der Mühe werth,
Daß er Tribut von unserm Hirn begehrt:
Ein Erdengrundstück trägt zu Lasten bei;
Ein Lustschloß bleibet immer steuerfrei.

Es wüthte Krieg, der flammend rund verzehret,
Der Spanier zittert vor der Briten Schwert.
Und jeder Stamm, der feil in Ruhe bleibt,
Gehorcht' Gesezen, die der Andre schreibt;
Das neue Jahr bring' neue Lasten her,
Und Lar' auf Lare werde doppelt schwer;
Wir sitzen frei, von keinem Gram gedrückt,
Und haben wenig nur, und sind beglückt.
Die wahren Uebel tilget Lethens Fluth,
Und Trümersfreuden sind uns wahres Gut.
Die Nacht fliegt lächelnd durch den Sternenplan,
Und keine Dummheit sagt den Tag uns an.
So lebten wir; und weil der Himmel giebt,
Was reichlich mäßig unsre Tafel liebt,
Weil Frohsinn mit der holden Eitsamkeit
Und Wein und Mäßigkeit uns noch erfreut,
Weil noch Hygäa freundlich auf uns blickt
Und unsern kleinen Freundschaftskreis schmückt,
Weil gute Laune unsre Freuden weilt,
Und noch zur Krönung der Geselligkeit
Ein Weib mit Anmuth uns den Becher beut,
Soll's so seyn; wenn man gleich uns vor die Zähne
stellt
Die Helderbirnen, Klugheit und die Welt.

Const hatte Klugheit einen heil'gen Sinn,
Hieß Tugend, Weisheit ihre Führerin;
Jetzt ist die Götliche fast allgemein
Der Thorheit Steckenpferd, des Lasters Schrein.
Der Sinn verbarb, und nur der Name bleibt;
Und klug heißt nun, wer gut Verstellung treibt.

Ein Lehrer, der mehr Welt als Bücher las,
In dessen Blick viel Gaunerkenntnis saß,
Sehr ernsthaft schlaun, ein Mann von Würd' im Staat,
Gab seinem Lieblingschüler diesen Rath:
„Willst Du, mein Sohn, daß man Dich in der Welt
Für weis' und gut, und für ein Muster hält?
Mer' dieses nur, sei immer klug und fein:
Die Klugheit ist Dir Alles ganz allein.
Der Haupttext ist: sei um den Schein bemüht;
Für alles Andre giebt die Welt Kredit.
Nur außen schön, sei innen auch beruht,
Und nur verborgen, wenn Du Sünde thust.
Die Lieblingsmeinung hält das Regiment;
Das Laster ist nur Laster, wenn man's kennt.
Die Tugend zeigt sich zwar im offenen Feld;
Doch Laster wird zur Tugend, gut verstellt.
Jagt Feuer Dich in Cypriens Revier,
So geh' nur klug durch eine Hinterthür.
Bleib' weg die Nacht; nur sei mit frommem Blick
Zur frühen Morgenandacht klug zurück;
Und kommst Du wüthte vom Bacchantenschmaus,
Sei schwach von Nachtarbeit im ganzen Haus.
Und taumle trunken ein, und heilig aus.“

Der Jüngling hörte froh den weisen Rath,
Von dem er jedes Wort behalten hat.
Der Plan gelang: jetzt heißt es ritterlich
Platz für Molerb, und Tugend bück dich!
Und ist also des Weltlings ganze Kunst
Nicht Besserung, und Maske nur und Dunst?
Prägt schale Vorsicht und gemessne Hüt
Den biegsam feilen Schurken weiß und gut?
Vergolden Tröpfe, ohne Tugend lau,
Den stolzen Namenszug mit leerer Schau?
Indes verliert die Tugend ihren Preis,
Weil sie, zu ehrlich, nicht zu heucheln weiß,
Weil sie in ihrer ganzen Fülle rein
Scheint, was sie ist, und niemals mehr will seyn.

Boht, sei es so, der feile Heuchler sei
Ein Mann von Macht, und habe Gold wie Spreu:
Ich kriech' nicht für Macht aus Durs nach Raub
Mit Selbstverläugnung meines Werths im Staub,
Und würde gleich der ganze Erdbreis mein;
Ich möchte so ein kluger Mann nicht seyn.

„Was,“ ruft Herr Biegsam, „was, vermagst
Du mehr,

Du ganz allein, als Deiner Feinde Heer?
Sieh', daß der Dünkel, der mit Spott nur spricht,
Nicht das Gefühl des Vortheils niederbricht:
Wirf weg den Biß, der immer brennen will;
Sei weis' und klug, und sei doch einmal still:
Mit Heeren kommst Du nicht durch das Geseht;
Du mußt Dich irren, und die Welt hat Recht.“

Was ist die Welt? ein Wort, das man nur nennt,
Und dessen Sinn oft kaum der Zehnte kennt:
Ein Wort, das gleich geschickt gebraucht kann werden
Für Menschenhorden und für Eselsheerden.
Gewöhnlich heißt es, recht genau besehn,
Recht viele Narren, die zusammen gehn.

Kann größ're Zahl Naturgesetze legen
Und schlechte Sachen um zu bessern prägen?
Ob tausend Bösewichter spottend schrein,
Muß Laster Laster, Tugend Tugend seyn.
Vertheidigst Du des Franken ²³⁾ Attentat,
Weil manches Volk auf seine Seite trat?
Ob gleich ein Heer zu Cäsars Schutze stand
Aus Meutern gegen Recht und Vaterland;
Ob Lasterung schwarz den Patrioten streicht,
Der Tugend spottend, die sie nicht erreicht:
Kein Ehrenmann ist, der nicht tief gerührt
Mit Kato stirbt und sich mit Pitt ²⁴⁾ verliert.
Der Tugend heiligen Gesezen treu,
Fest, ob für uns Lob oder Tadel sei;
Du kennst die Welt, Freund, sprich' sie, was sie spricht:
Sie nennt uns Sünder, darum sind wir's nicht;

Folg' ohne Föbelfurcht nur der Natur im Plan,
Und laß den Namen, oder sei ein Mann.
Bedenke wohl, und wäge Schlimm und Gut;
Beschieß' nicht schnell; dann aber habe Muth:
Steh' trotz der Dummheit, trotz dem Wige kühn,
Kannst Du mit Dir nur Deine Rechnung ziehn,
Für Dich allein mit Stolge, wo Du stehst,
Oh' Du mit Millionen irre gehst.

86.

Chaucer an seine leere Börse.

Geliebte, der keine Geliebte mehr gleicht,
Ach Liebe, wie bist Du so leer;
Wie bist Du so winzig und jämmerlich leicht;
Das macht mir das Leben so schwer.
Und lieber schon wär' ich zur Bahre gebleicht:
Erbarme Dich meiner, und sei wieder schwer,
Sonst leb' ich nicht mehr.

Erklinge mir wieder mit himmlischem Ton,
Und zeige den strahlenden Glanz,
Der, ach, nun schon lange Dein Antlig geslohn,
Zum Troste mir wiederum ganz.
Nur Du bist mir Leben und Leitung und Lohn:
Du liebliche Trösterin, sei wieder schwer,
Sonst leb' ich nicht mehr.

Geliebteste Börse, mein einziges Licht,
Du einzige Retterin hier,
Hilf jetzt nur mit lächelndem Sonnengesicht
Aus dieser Verlegenheit mir!
Geschoren bin ich wie vom Kloster ein Nicht.
Erbarme Dich meiner, und sei wieder schwer,
Sonst leb' ich nicht mehr.

87.

Armyn's Klagen an Kirmor.

Aus Schottisch von Ossian.

Trauern, Kirmor, sind nun meine Tage,
Bis zur Gruft begleitet mich der Schmerz:
Nur der Gram ist Nahrung für mein Herz.
Höre die Geschichte meiner Klage!

Kirmor, Du hast keinen Sohn verloren,
Keine schöne Tochter. Konnar glüht
Stark voll Heidenkraft, Annire blüht;
Beide Kinder Dir zum Trost geboren.

Alle Zweige Deines Stamms gebiehn,
Ich nur sinke kinderlos hinab.
Meine Daura, dunkel ist Dein Grab;
Nie erwachst Du mehr mit Melodien.

Fahre, Herbstwind, durch die schwarze Heide,
Stürze, Waldstrom, von der Felsenkluft,
Heult, ihr Wetterstürme, durch die Luft,
Heulet um den Eichbaum auf der Weide.

Mond, durch dichtgebrochne Wolken walle,
Zeige wechselnd nur den bleichen Blick;
Bringe mir das Bild der Nacht zurück,
Wo sie fielen, meine Kinder alle;

Jener Nacht, wo schön geschmückt mit Narben,
Einst mein Stolz, mein Sohn Krindel sank,
Wo des Todes Schale Daura trank,
Wo mir alle meine Kinder starben.

Daura, Daura! lieblich war die Dirne,
Weiß wie junger, neugetriebener Schnee,
Sanft wie Sommerwest auf Blüthenkeel,
Lieblich wie der Mond auf Jura's Sterne.

Mächtig spanntest Du, mein Sohn, den Bogen,
Gleich der Nebelwolke war Dein Blick;
Feuerflammen warf Dein Schild zurück,
Lob fiel rund, wo Deine Speere flogen.

Armor warb um Daura, meine Beste;
Bald gewann er, Armor, Feid im Krieg,
Bei dem holden Mädchen auch den Sieg,
Und die Freunde freuten sich auf Feste.

Drob der Sohn des Dgal, Garch, entbrannte,
Dessen Bruder Armor einst erschlug,
Ueber Meer daher im kühnen Flug
Kam als Sohn der See²²⁾ der Unbekannte.

Weißlich schwimmt das Haar um seine Stirne,
Still und ernsthaft ist sein Angesicht;
Ernsthaft naht sich der Schalk und spricht:
„Höre, Tochter Armyn's, schönste Dirne,

Dort am Felsen, der an seiner Seite
Auf dem Giland jenen Fruchtbaum trägt,
Wo die See so sanft an's Ufer schlägt,
Wartet Armor; komm', daß ich Dich leite;

Armor, Dein Geliebter hat befohlen!“ —
Daura geht an des Verräthers Hand,
Und ruft Armor, daß umher der Strand
Und die Felsen Armor wiederholen.

„Armor, Lieber!“ ruft sie, „Armor, quäle,
Quäle Dein geliebtes Mädchen nicht;
Daura ruft Dir.“ Doch zur Antwort spricht
Nur der Felsensohn²³⁾ aus ferner Höhle.

Das Urverhängniß aller Dinge
Liegt weislich in dem großen Ringe
Durch lange Folgen an Nothwendigkeit;
Und nichts wird, wenn auch schwache Seelen
Mit Gram sich bis zur Folter quälen,
Im Schicksal anders angereizt.

Wer kann, o Wesen aller Wesen,
Des Schicksals große Rolle lesen,
Auf welche Du der Himmel Ordnung schreibst;
Wer hat mit Dir im Rath geseßen,
Das ewige Gesetz zu messen,
Nach welchem Du die Sphären treibst!

Man legt Dir, Weisester, wenn Thoren
Durch Unverstand ihr Glück verloren,
In lauten Klagen den Verlust zur Last;
Und niemand mißt genug die Mittel,
Die Du im Purpur und im Kittel
Den Eterlichen beschieden hast.

Nur, wenn des Lebens Riesenplagen
Der Freude letzten Keim zernagen,
Erlegt dem heil'gen menschlichen Gefühl
Die schwankende Vernunft, und fluchet,
Wenn sie umsonst nach Eindrung sucht,
Frech Dir und sich in dem Gewühl.

Wenn übertünchte Bösewichter
Das Recht durch den erkauften Richter
Der Unschuld rauben, und im hohen Spott
Das Mark des Wimmernden verschwenden,
Verzweifelt in des Henkers Händen
Die Tugend selbst an ihrem Gott.

Wenn heuchlerische schwarze Seelen
In ihrem Kleid ihr Gift verhehlen,
Und Böller an dem Gängelbände drehn,
Und, desto blutiger zu zehren,
Mit Finsterniß die Dummheit nähren,
So wagt es mancher, Dich zu schmähn.

Die Zwietracht schwingt mit Schlangennarben
Die Lobesfackel ohn' Erbarmen,
Und würgt mit Wuth in einem Augenblick,
Der göttlichen Vernunft zur Schande,
Die ganze Hoffnung ganzer Lande,
Und mancher Jahre schönes Glück.

Der Ocean durchbricht die Dämme,
Und greift im Sturme ganze Stämme
Von Glücklichen mit ungeheurer Flut;
Die Erde wirft mit giftigem Hauche
Verderben aus dem Kaphthabauche,
Und frist Provinzen in der Flut.

Wenn rund, wohin das Auge fliehet,
Rund, wo der Strahl der Sonne glühet,
Die Menschheit unter ihren Geißeln weint,
Wenn in unendlichen Gestalten
Harpyen ihre Mahlzeit halten,
So knirscht vor Grimm der Menschenfreund.

Wenn in dem stürmischen Gewühle
Sich qualvoll kreuzender Gefühle
Die schwache Lampe der Vernunft erlischt,
Wenn hinter ihm Verwüstung gähnet,
Und vor ihm furchtbar ausgebeudet
Sich Finsterniß mit Schrecken mischt:

Wenn er umsonst nach Lichte spähet,
Und zweifelnd an dem Abgrund stehet,
Bagt er die große, fromme Frevelthat,
Voll hoher Blut in seinen Adern
Mit Dir, Gott, seinem Gott zu hadern,
Und lästert Dich und deinen Rath.

Gott, in den Glanz des Lichts gehüllet,
Gott, dessen Hauch das Weltall füllet,
An dessen Kleid die Sonnen funkelnd stehn;
Der Du zu Nichts die Welten schlägest
Und aus den Trümmern neue prägest,
Die jubelnd sich in Sphären drehn:

Gott, Vater, Schöpfer, Ordner, Walter,
Des Cherubs und des Wurms Erhalter,
Laß nichts mir wenn die Bosheit teuflisch glözt,
Laß nichts mir meinen Kinder glauben
An deine Vatergüte rauben,
Der aller Bosheit Giften trogt.

Ich bin, kann ich in Hypothesen
Gleich nicht das große Thema lösen,
Ich bin ein Funke deiner Ewigkeit:
Und mein Gefühl auf Feuerschwingen
Kann auf zu deiner Größe dringen,
In seines Werthes Trunkenheit.

Laß mich nicht, wenn mein Busen wüthet
Und Lasterung und Wahnsinn brütet,
Im hohen Wahnsinn deine Weisheit schmähn;
Ich stehe blind am großen Spiele,
Und kann nicht zu dem fernen Ziele
Hinab mit schwachen Augen sehn.

Laß mich nicht, wenn in ihren Kotten
Verführer frech der Unschuld spotten,
Und jeden Tag ein neues Opfer fällt,
Laß mich, wenn sie mit Molochsaugen
Aus ihren Thränen Nahrung saugen,
Nicht richten über deine Welt.

Du suchst im Schutze der Kneipe
Der Weisheit ächtes, reines Gold,
Und zahltest froh Hyänen deinen Sold
Bei dem Pokal im hohen Liede.

Mit Beifall lohnten Dir die Greise,
Und wo Du gingst, stahl mancher Blick
Der schönsten Mädchen sich nach Dir zurück,
Und mancher Bufen hob sich leise.

Mit festem Schritte tratest Du weiter
Den Weg der Pflicht, und wo Du standst,
Und Hand in Hand zum bieder'n Gruße wandst,
War schnell die trübste Stirne heiter.

Du schienst uns mit Feuerblicken
Noch jüngst Fortunens Lieblingssohn,
Und in dem Morgen Deines Lebens schon
Schnitt Kropos ihr Werk in Stücken.

Auch saget uns kein Stein, kein Hügel:
Hier ist des braven Mannes Grab!
Wild rollte Dich vielleicht zum Belt hinab
Der hohen Fluthen Riesensügel.

Wie wir so manche Stunde saßen,
Und am vertraulichen Kamin,
Um Ordnung aus dem Weltgewirr zu ziehn,
Im Buch der Menschenthorheit lasen!

Da suchten wir in den Annalen
Mit freiem, unbefangnem Blick
Den Ruhepunkt, Vernunft und Menschenglück,
Bom Briten bis zum Kamtschadalen.

Und überall nagt die Hyäne
Der Leidenschaft mit gift'gem Mund
Die Götterfrucht in ihrem Reime wund;
Man schwärmt am Nil, wie an der Seine.

Schon kochte Volkswuth schwarze Galle,
Schon horchten an dem Klosterturm
Des Aufstands Räuber auf den Glockensturm,
Und tiefen Tod bei jedem Halle.

Schon that mit gräßlichem Ergötzen
Der Stücke tiefer Feuerschlund
Das Trauerspiel dem rothen Morgen kund;
Und griff die Bürger mit Entsetzen:

Da gabst, als wir Dich traulich fasten,
Du brüderlich mir noch die Hand,
Und flogst wie Blig, wohin man Dich gesandt,
Hin zum unglücklichen Pfaffen.

Und vor dem alten Königsschlosse
Schlug tausendarmig Dich der Grimm
Der Namenlosen unter Ungestüm
Herab vom Schaumbedeckten Rosse.

Noch hobst Du gegen hundert Hebel
Empor den mächt'gen Sehnarm,
Tief ringend gegen einen blinden Schwarm;
Und sanftst gelehnt auf Deinen Säbel.

Wer in der Pflicht den Tod erwirbet,
Stirbt, wie Gagarin und wie Du,
Mit Ruhm und Ehre hin zur Heldenruh',
Auch wenn er unter Meutern stirbt.

Oft werden Freunde Dein gedenken,
Und, wenn im Hain stumm hingewiegt,
Der Geist der Schwermuth ihren Geist besiegt,
Dir eine stille Thräne schenken.

89.

Gebet eines Mannes, der selten betet.

Gott, Gott, den Mönch und Bonze nennet,
Und weder Mönch noch Bonze kennet,
Den man von Nation zu Nation,
Durch Bosheit und Betrug geendet,
In frömmelnder Verehrung schändet,
Hier bet' auch ich, des Staubes Sohn.

Des Weisen forschender Gedanke
Bebt ehrfurchtsvoll in seiner Schranke,
Und blickt mit Ahnung in dein Heiligthum,
Und stehet, wenn in ihren Kreisen
Dich Myriaden Welten preisen,
Anbetend still zu deinem Ruhm.

Du säest Welten aus, wie Saaten,
Und das Geheimniß deiner Thaten
Ist blendend Licht und Harmonie und Sturm;
Und in der Kette deiner Wunder
Ist einer Sonne Brand ein Junder,
Und eine Erde nur ein Wurm.

Was mag ich armes Pümtchen wollen?
Die Sphären deiner Ordnung rollen
Nach deinem Naas in ihren Gleisen hin;
Ob unter Jabel oder Wimmern,
Auf Rosenwegen oder Trümmern
Ich glücklich oder elend bin.

Du hast gerecht zu meinem Leben
Mein Theil mir von Vernunft gegeben;
Genug zum Segen, und genug zum Fluch:
Ich bin, wenn ich, was ich verschulde,
Nicht ruhig ohne Murren dulde,
Mit Dir und mir im Widerspruch.

Dort, wo man die Waizengärten bindet,
 Rauchte — von dem Satan angezündet —
 Todesfeuer durch die Luft empor,
 Und die Gegend scholl vom Kriegekruse,
 Und die Erde bebt von dem Hufe,
 Und die Buche zitterte wie Rohr.

Unfre alten guten Väter haben
 Tausende Erschlagner hier begraben,
 Die der blinde Ehrgeiz hingewürgt;
 Und der hochgeworfne Knochenhügel
 Liegt Jahrhunderten zum schwarzen Siegel,
 Das den Menschen Menschenelend bärzt.

Weiße Gruppen Abgeschiedner wallen
 Unter jenes Kirchhofs finstern Hallen
 Und im Grimme glöht vom Leichenstein,
 Noch wie im bestaubten Altensaale
 Sinkt der Schaffner teuflischer Kabale,
 Seine Qual und seiner Brüder Pein.

Liebenswürdig wie die jungen Poren,
 Zu der Schöpfung Meisterstück geboren,
 Stürzte als das Opfer heiler Brut,
 Die mit süßem Gift ihr Herz belogen,
 Minna um ihr Erdenglück betrogen
 Sich mit holbem Wahnsinn in die Flut.

Dort von jenem alten Klosterturme
 Funkelte im kleinen Feuerwurme
 Sinkt des Aberglaubens Gaukelei,
 Und des Unsinn's drohender Pagode
 Gängelte die klägliche Synode
 An dem Leitesseil der Möncherei.

An den umgeworfnen Leichensteinen
 Sah man Waisen voll Verzweiflung weinen,
 Die Gerechtigkeit zu Waisen schuf
 Thränen grüßten dort die Morgenröthe,
 Und des lauten Westes Flügel wehte
 Nur zu Gott empor des Jammers Ruf.

Jene Gärten, wo der Schwelger singet,
 Hat der Armen Kummerweiß gebüngt,
 Der von heißgebrannter Stierne floß,
 Und die Despotie in Blut geschrieben
 Trieb der Gottheit Bild mit Geißelhieben
 Durch die lange Sklaverei, wie Troß.

Göttin, Freundin, ach, wer kann die Klagen
 Unsrer armen Menschheit alle sagen
 Elend deckt die Wiege, deckt das Grab;
 Elend lagert sich um uns und lauschet,
 Wenn der Freude schönster Becher rauschet,
 Sitzt am Scepter und am Bettelstab.

Aus der Urne rinnt der Freude wenig
 Von dem Sohn der Armuth bis zum König;
 Und den Tropfen der uns trösten soll,
 Macht die Heele Bosheit schon im Falle
 Mit der Hölle Schlangenhaut zu Galle,
 Und die Liebe selbst gebiert den Groll.

Göttin, führe du mit deiner Trauer
 Mich zur Weihe um die alte Mauer
 Deren Schädel wilder Epheu deckt,
 Laß mich unter kalten Leichensteinen
 Eine Thräne bei den Brüdern weinen,
 Welche nun nicht mehr der Kummer weckt.

Halte mich mit deinem Seelenblicke,
 Wenn ich Tugend in der Bosheit Stricke,
 Und die Bosheit im Triumphe seh';
 Hütle mich in deinen Trauermantel;
 Wenn ich neben einem Bubenhandel
 Und dem Elend, seinem Sohne, steh'.

Leite mich, Geliebte, wenn ich sinke,
 Daß ich Kraft aus deinem Auge trinke.
 Wenn der Zweifel wühlend auf mich rückt,
 Wenn ich vor dem großen Vorhang stehe
 Und mit Zittern in die Tiefe sehe,
 Daß mich nicht Verzweiflung niederdrückt.

91.

Die Beterin.


Auf des Hochaltars Stufen kniet
 Lina im Gebet, ihr Antlitz glühet,
 Von der Angst der Seele hingerissen,
 Zu des hochgebenedeiten Füßen.

Ihre heißgerungen Hände beben,
 Ihre bangen nassen Blicke schweben
 Um des Welterlösers Dornenkrone,
 Gnade flehend von des Vaters Throne:

Gnade ihrem Vater, dessen Schmerzen
 Ihrem lieben kummervollen Herzen
 In des Lebens schönsten Blüthetagen
 Bitter jeder Freude Reim zernagen;

Rettung für den Vater ihrer Jugend,
 Für den einz'gen Führer ihrer Jugend,
 Dem allein sie nur ihr Leben lebet,
 Ueber dem der Hauch des Todes schwebet.

Ihre tiefgebrochnen Seufzer wehen
 Ihrer Andach heißes, heißes Flehen
 Hin zum Opfer-Weihrauch; Scherubinen
 Stehn bereit, der Flehenden zu dienen.

Tragt, ihr Engel, ihre Engeltährnen
Betend hin, den Vater zu versöhnen;
Frömmere weinte um die Dornenkrone
Nicht Maria bei dem todtten Sohne. 

Siehe, Freund, in den Berklärungsblicken
Strahlet stilles, seliges Entzücken;
Eina streicht die Thräne von den Wangen,
Ist voll süßer Hoffnung weggegangen.

Eine Thräne neigt auch meine Augenlieder;
Vater, gib ihr ihren Vater wieder!
Gern wöhl' ich dem Tode nahe treten,
Könnte sie für mich so glühend beten.

92.

An einen an der Düna bei Riga
gefundenen Todtenkopf.

Verzeih' mir, lieber, alter Bruder, daß mein Fuß
dir so unsanft an den Schädel stieß. Ich kenne dich
nicht; aber die morschen Ueberreste deines Rinn-
baders und dein Stirnbein zeigen mir unsere Ver-
wandtschaft. Hat dich die Flut der geweihten Erde
entwühlt, oder haben deine Knochen nie in geheil-
ligtem Grunde geruht? Komm in meine Hände,
daß ich deine Trümmer mit Erde decke. Um dich her
rollt hier das Getümmel der Lebendigen in tausend-
farbigen Leidenschaften: Alle jagen mit heißem Blute
in dem Götzendienste irgend eines Traumgutes, und
kein Auge sieht deinen demüthigen Hirnkasten, deine
abgestoßene Nase und den wackelnden Rest deiner
Zähne hier im Sande liegen. Vor hundert Jahren
ließt du vielleicht wie sie. Dieser Kasten enthielt
vielleicht Systeme von Hirnweben, so sinnreich und
bunt, als sie je ein alter oder neuer Weiser oder
Narr gesponnen. Jetzt macht dir kein Gedanke
mehr Kopfweh. Du warst wohl ein Jüngling, schön,
wie die Morgenröthe, und glühend, wie die Mit-
tagssonne; von diesem Wirbel wogte wohl das
Wellenhaar auf deine Schultern herab; aus diesen
Augenhöhlen strahlten wohl in deinem Blicke Muth
und Sanftheit gemischt der Liebendwürdigsten deiner
Zeitgenossinnen zu; diese Stirne streichelte wohl
die warme, weiche Hand der schönen Geliebten:
armer Bruder! jetzt blickt Grausen aus deinen
Augen, und mit Ekel wendet eben ein Mädchen ihr
Angesicht von dir und mir weg, und hält mich
vielleicht für wahnsinnig, daß ich die saulen Knochen
deines Antlitzes in der Hand habe, und sie so an-
dächtig betrachte. Du warst vielleicht ein Richter,
der seinen Mitbürgern Recht sprach, vor dem die

Männer der Stadt ehrerbietig ihr Haupt entblöß-
ten, um seine wohlthätige Weisheit zu hören: jetzt
geht Alderman und Kohlenträger ohne menschliche
Empfindung vor dir vorüber. Warst du einer der
Helden Karl's, der Kronen verschenkte, und seine
Kinder durch Krieg und Hunger tödtete? Oder
Peter's, der, wie Scheidewasser das Eisen, seine
Nation beizte, um ihr ewige Gestalt zu geben?
Auf deinen Ruf flog vielleicht der Donner aus
funzig Feuerzungen in jene Mauern und trug
Verheerung durch die Gassen; jetzt liegt du da, so
ruhig wie der Schädel eines Mautwurfs, der nur
ein einziges Mal nach der Mittagssonne blinzte, als
der Gärtner ihn mit dem Spaten aus dem Kohl-
beete warf und erschlug. Oder bist du einer der
geheiligten Räuber, die mit dem Schwerte mystische
Dogmen durch Nationen trugen, die die Religion
des Friedens predigten, und die Völker in Sklaverei
schmiedeten? Oder warst du einer ihrer Sklaven,
den der Steden des Treibers durch das ärmliche
Leben trieb, der nicht das Brod aß, das er baute,
und nicht die Erlaubniß hatte, zu sterben, wo
er wollte? Ping um diesen Halsknochen eine goldne
Kette, oder stand ein Stigma auf dieser Stirne?
Weber das Eine noch das Andere stempelt Werth
und Unwerth. Starbst du unter den Händen der
heiligen Calber, oder am gerichtlichen Triangel?
Ich weiß es nicht! Du warst vielleicht einst Bild
der Tugend und Menschenliebe, oder Inbegriff der
Verbrechen und Grausamkeit; Du warst vielleicht
Wohlthäter der Menschheit, oder ihre Geißel, oder
eine von den Millionen Kullen zwischen beiden. In
diesem Schädel leuchtete vielleicht die Fackel Vernunft,
oder flammte nie ein Fünkchen Licht durch die Mit-
ternacht der Vorurtheile. Du bist meiner Verwandt-
schaft, und bei uns ist das Aeußerste erblich; wir
sind Engel und Teufel. Ich weiß nicht, wo du jetzt
bist; aber ich werde zu dir kommen. Ruhe hier zur
Auflösung, daß kein Sterblicher mehr an deinem
Backenknöchel sich den Fuß zerstoße. Vielleicht thut
mir nach hundert Jahren ein Enkel den nämlichen
Dienst.

93.

M o r g e n l i e d.

Das neue Licht der Sonne gießt
Ein neues Lebensfeuer;
Und auch die kleinste Ader fließt
Gestärkter, leichter, freier.
Rund um mich her erwacht die Flur,
Rund um mich her ruft die Natur
Mit tausend Stimmen Freude.

Im Walde tönt ein volles Chor,
Den Herrn des Tages zu ehren;
Die ganze Gegend neigt ihr Ohr,
Den Lobgesang zu hören:
Und plötzlich wird in frohem Dank
Die ganze Gegend Lobgesang;
Und Alles singt dem Schöpfer.

Du Quell, aus dem die Freude fließt,
Die alle Wesen trinken,
Durch den die Sonne Leben gießt;
In deiner Tiefe sinken
Des Engels Blicke: Vater, hier
Steh' ich, ein Staub, dein Kind, vor dir,
Und bete mit der Schöpfung.

Ich bete; deine Liebe lebt
Im Cherub und im Wurme;
Du, Herr, bist Gott; dein Odem weht
Im Säuseln und im Sturme.
Mit Wohlgefallen hörst du
Dem Stammeln meiner Lippen zu,
Womit auch ich dich ehre.

Du theilst deine milde Hand
Uns täglich auf mit Segen;
Mit Wohlthat füllest du das Land;
Auf allen unsern Wegen
Hast du, was unser Herz erfreut,
Für Alle reichlich ausgestreut,
Damit wir dich erkennen.

Gott, du bist groß und du bist gut,
Rufft Allem, daß es werde;
Im Arme deiner Allmacht ruht
Der Himmel und die Erde.
Preis ihn, mein Geist, preis ihn, den Herrn;
Ihn pries nur jetzt der Morgenstern,
Ihn preist der Glanz des Tages.

Ihn lobet alles, was erwacht,
Mit neubelebten Kräften:
Er hat mich wieder stark gemacht
Und heiter zu Geschäften.
Gott, du bist groß und du bist gut;
Gieb, daß ich dich durch frohen Muth
Und Tugend immer lobe.

91.

A b e n d l i e d.

Das Werk des Tages ist nun geschlossen,
Und Alles zieht der Heimath zu:
Schon ist der Sonne Glanz zerfloßen,
Die Gegend liegt in stiller Ruh':
Nur singt, wer froh nach Hause zieht,
Noch hier und da ein Abendlied.

Jetzt sprichst du herrlich, Gott, von oben,
Du Gott des Tages und der Nacht,
Den funkelnd jene Sterne loben
Mit heiliger, erhabner Pracht.
Wer zählt die Zahl? wer misst die Bahn?
Der Mensch steht nur und betet an.

Wie sind der Werke deiner Hände,
Jehovah, so unendlich viel!
Herr, deines Segens ist kein Ende,
Und unsers Dankes sei kein Ziel.
Ein jeder Schritt, ein jeder Blick
Führt, Vater, uns zu dir zurück.

Wir zogen mit den Morgenstunden
Vergnügt und froh zur Arbeit aus;
Vergnügt ist uns der Tag verschwunden,
Und friedlich kehrten wir nach Haus,
Und friedlich gehen wir zur Ruh';
Das alles, Vater, schaffest du.

Gieb jetzt den Müden sanften Schlummer,
Der uns auf morgen neu belebt;
Gieb Linderung, wo Gram und Kummer
Um eines Armen Lager schwebt;
Gieb Kranken Heil und Schwachen Kraft:
Du bist der Arzt, der Hülfe schafft.

Sei unser Helfer in Beschwerden
Und gieb uns stets zur Tugend Muth;
Laß Gute täglich besser werden,
Und endlich auch die Bösen gut.
Wo man an dir und Tugend hält,
Ist schon der Himmel auf der Welt.

Die Frommen schlafen voll Vertrauen;
Du bist der Wächter, welcher wacht;
Und mit dem Blick der Hoffnung schauen
Sie durch des Todes lange Nacht,
Am Ende von dem Lebenslauf,
Zum schönsten Morgen dort hinauf.

95.

G e g e n w a r t.

Jetzt noch laßt uns fröhlich seyn,
Da die Stunde lacht!
Hauch des Todes schließt den Reihn
Böhl noch vor der Nacht.
Schnell ist unsre Zeit verfloßen;
Thoren, die sie nicht genossen!
Jetzt noch laßt uns fröhlich seyn,
Da die Stunde lacht!

Heute weht uns Leben an
In dem Sonnenstrahl;
Uebermorgen ordnet man
Unser Reichenmahl.
Gilt, den Reich noch auszuliefern
Ehe sich die Hackeln kehren!
Heute weht uns Leben an
In dem Sonnenstrahl.

Oh' noch dort die Sterne glähen
Ruft vielleicht Freund Pain;
Freunde, dann begräbet ihn
Mit dem schönsten Wein.
Freude nährt der Muth Stärke
In des Lebens schwerem Werke.
Oh' noch dort die Sterne glähen,
Ruft vielleicht Freund Pain.

Heiter lächelnd küsse dann
Uns der Genius!
Führ' uns durch die dunkle Bahn
Mit der Liebe Gruß!
Wenn wir jenseit wieder leben,
Wird der Vater Freude geben.
Heiter lächelnd küsse dann
Uns der Genius!

E p i c h.

1.

Das polnische Mädchen.

Eine Erzählung aus dem letzten Kriege.

Ihr wollt also durchaus, ich soll erzählen,
Ich mag nun wollen oder nicht;
Das hochansehnliche Gericht
Hat ausgesprochen. Gut! und nun befehlen
Despotisch hier die sanften Weiberseelen:
Das Thema, ja das Thema sei von Liebe,
Als ob ein Kriegsknecht, der nur Eisen kennt,
Der selten nur die Charitinnen nennt,
Und nur nach Trommelschlägen reunt,
So etwas Euch so leicht beschriebe.
„Mein Herr, hier gilt die Ordonnanz
So gut, als beim Kanonentanz!“
Ruft mir vom hohen Kommandantenstuhle
Die schöne Königin der Schule,
Und treibet mit der härtesten Strenge,
Als hätte sie, wie sich's gebührt,
Die Kriegsartikel alle durchstudirt,
Nicht armen Teufel in die Enge.
Ruß ist gezwungen; nun, so höret dann;
Ein Ehelm macht's besser, als er kann.

Es sind nun ohngefähr zwei Jahr,
Daß sich in Polen die Geschichte,
Die ich hiermit pflichtmäßigst Euch berichte,
Als noch in Polen Polen war,
In voller Wahrheit zugetragen.
Der Name hat zur Sache nichts zu sagen.
Drum bitt' ich Euch, mir günstigst zu erlauben,
Daß nach der Sitte, wenn man solche Dinge schreibt,
Er diesmal auch verschwiegen bleibt,
Und mir auf Wort und Treu zu glauben.
Nicht weit davon, wo zwischen fetten Schollen
Der Bug und Rarow feierlich
Von zwanzig Bächen angeschwollen,
Zum Bogensturz hinab zum Belte sich
Ins Flutenbett der Weichsel rollen:
Ich kann es weiter nicht erklären;
Mehr von der Gegend mag Herr Wäsching lehren:
So ohngefähr in dieser Gegend lag
Vom Hochweg seitwärts unter den Bezirken
Wildebaufgeschosener junger Birken
Ein Mädchen, wie der junge Tag.
Vom leichten Zephyrhauch umflossen
Und süßen Blumenbust umwallt
Lag ihre herrliche Gestalt
Wie Gottes Odem hingegossen.

Sie hatte sich die Füße wund
 Auf ihrer Flucht vom Tod gegangen;
 Und bitter rann von ihrer Glut der Wangen
 Der Schweiß herab an ihrem Purpurmund:
 Sie hatte leidend, wie ein Reh,
 Erquickung aus dem Rieselbach getrunken,
 Und war ermattet an des sanften Hóh'
 Auf Ithymian und jüngen See.
 Schon halbverweisselt in den Schlaf gesunken.
 Dort war damals ein Gegenbild der Ruh',
 Und, wie ihr wißt, ging es in Polen
 Zum letzten Mal noch alles pehnisch zu:
 Ein jeder suchte noch zu holen,
 Und holte, bis dann ganz und gar
 Nichts mehr zu holen übrig war.
 Der Ort, aus welchem Soska sich
 Mit Lebensangst um Mitternacht geslüchtet,
 Lag gegen Morgen fürchterlich
 In Feuerfluten hingerichtet:
 Und schnaubend warfen noch zusammen
 Der bärtigen Kosaken Heer,
 Von Blut gefärbt, von Beute schwer,
 Was sie nicht raubten, in die Flammen.
 Jetzt schlief das gute, sanfte Kind
 So süß auf weichem jungen Moose,
 Als ruht es in der Mutter Schooße
 Und ihre Schläfe strich der Abendwind,
 Und ihren Busen hob gelind
 Ein Gaukelspiel von ihrem schönen Loose;
 Da schoß durch das Gebüsch pfeilgeschwind
 Ein großer, schwarzer Hund heran,
 Riech vor der schönen Schläferin
 Erschrocken stehn, und schnaubte her und hin,
 Als spionirt er durch die Luft, und schlug
 Mit fürchterlichem Wellen an,
 Daß stracks der Laut die Blumenbahn
 Daher im Adlerflug
 Den wilden Trupp Korsaren trug.
 Das Mädchen sprang mit Schrecken auf:
 Sie zog den Mund zum Schrei, der Schrei verschwand,
 Sie hob den Fuß zur Flucht, er war gebannt;
 Und in dem schnellsten Farbenlauf
 Flog Tod und Leben auf dem Angesicht.
 So steht die Unschuld an dem Hochgericht,
 Wenn Bosheit ihr das Urtheil spricht.
 Der Puffschlag tönt, die Lanze klirrt,
 Der Edel bligt, des Schusses Donner schwirrt
 Dumpf durch den Wald; schon ist die Rote nah.
 Schon steht ein Halbmannsch vor ihr da;
 Und wie ein Rnduel rollen sich
 Die scheußlichen Figuren fürchterlich
 Im Augenblicke Mann bei Mann
 In einem vollen Dugend an.
 Wie um ein reines Kind des Lichts
 Ein Klub verban el rauchet,

Und nur Berberben um ihn hauchet,
 So standen grimmigen Gesichts
 Mit ihrem Raub dahinzufahren
 Die rothen, hässlichen Barbaren.
 Das Mädchen rang die zarten Hände,
 Und rief, wie die Berzweigung ruft,
 Gebrochne Lüne durch die Luft,
 Daß selbst der Grimm für sie Erbarmen fände.
 Der Raubsucht wäre sie entgangen:
 Allein der Wollust zu entgehn
 War sie zu herrlich und zu schön:
 Schon lodte thierisches Verlangen
 Wie glühend Erz mit gift'ger Lauge
 In jedes Wüthrichs Feuerange.
 Mit einer Melobienstimme
 Bat sie die Wilden um Barmherzigkeit,
 Wenn noch ein Funke Menschlichkeit
 In ihrer Menschenseele glühte:
 Sie flehte mit so himmlischen Gehehrden
 Von Teufeln selbst erhört zu werden.
 Allein der Zauber ihrer Bitte
 War Nel für eine hohe Blut,
 War Sturm für eine Wasserflut;
 Und hohles Murmeln stieg aus der Kosaken Mitte.
 Es hob sich schnell ein heißer Streit
 Bei den Gesellen gröbster Sinnlichkeit,
 Wer die Gefundne opfern sollte,
 Weil Jeder hoher Priester werden wollte.
 Ein Jeder that mit einem Fluch
 Und einem Edelsschlage seinen Spruch:
 Ein jeder führte seine Gründe
 Mit kerniger Kosakenlogik an,
 Und schwur hoch als ein Ehrenmann,
 Er wolle Jedem, der sich unterstände
 Noch zu bezweifeln, was er dargethan,
 Sogleich mit Pulver, Blei und Eisen
 Die Gültigkeit der Forderung beweisen.
 Schon der Besonnenheit beraubt
 Stand Soska mit dem schwachen Haupt,
 Wie zu des Todes Schlummer hingedecknet,
 An einen Birkenstamm gelehnet.
 Schon gohr die Wuth in dem berauschten Vieh;
 Denn scheußlicher als alle Unvernunft
 Ist eine solche Brutenzunft;
 Erst schänden, und dann mordten sie.
 Schon bligten alte Damascenerklingen
 Des Feindes Schädel durchzubringen,
 Um diesem oder jenem Sündenknecht
 Das höllische verdamnte Recht
 Des ersten Raubes zu gewinnen;
 Da trat ein alter, grauer Thor,
 Ein Böfewicht von Erzhigen hervor,
 Und murmelte nach Zauberart
 Dumpf durch den jetzt noch rothen Bart.
 Er hatte von der Ober bis zum Tail,

Seitdem er seinen Lauf begonnen,
 Der Schurkereien viel erfunden,
 Bei manchem Edelmann und manchem Eitel,
 Und war an Geel' und Leibe so verdoht,
 Daß außer heißer Bier nach Gut
 Und Freude über Türkenblut,
 Sonst alle Sünden schon in ihm gestorben.
 Was alle Teufel, grunzt er tief beiseite,
 Was sollen sich hier brave Leute
 Den Hals um eine Dirne brechen!
 Estracks will ich lieber als Trost,
 Der Dirne, mit und meinem Trupp zum Trost,
 Mit einem Schuß das Urtheil sprechen.
 Er sah mit einem Molechblick
 Das Opfermädchen an; und als er schaute,
 War's doch, als ob die That ihm graute,
 Als ob ihm doch die eisge Seele thaute,
 Und bebend zog er seinen Arm zurück.
 Hoch aber stürmte seiner Brüder Wuth,
 Und kochte durch das wilde Blut;
 Da sprach er knirschend zu sich selbst: ich schwöre
 Dann bei Zarembas und Majeppas Ehre,
 Ich will euch gleich befriedigen, ihr Kinder!
 Das Mädchen ist für diese Welt zu schön;
 Drum soll sie in den Himmel gehn;
 Und dafür dankt mir allem Sünder.
 Er spricht, greift zum Gürtel, spannt den Hahn,
 Und legt zum Tod des Mädchens an:
 Sie sah's und schrie: O, Gott erbarme! —
 Und sank. — Da stürzt im hohen Zorn
 Der Hauptmann durch den Hagedorn
 Dem rothen Mörder in die Arme.
 Der Schuß ging durch die leere Luft.
 Als öffnete sich eine Todtengruft,
 Wenn Mitternachts die Geisterglocke ruft,
 Stand vor Entsetzen stumm die Rothe da,
 Als sie sich fürchterlich verrathen
 Und als den Zeugen ihrer Greuelthaten
 Den braven Hauptmann vor sich sah.
 „Ha,“ rief er grimmig, „ha, ihr Schurkenseelen!
 Die Kaiserin schickt uns zum Sieg
 Und Ehre zu ersuchen in den Krieg;
 Und ihr, ihr Schändet euch durch Morden und durch
 Stehlen.

Ihr macht uns're Nation
 Der ganzen Welt zum Spott und Hohn.
 Wo habt ihr Menschen Menschenfian?
 So wahr, so wahr ich euer Hauptmann bin! —
 Hier wendeten sich seine Blicke
 Zuerst auf uns're Koska hin,
 Und seine Drohung fuhr zurücke.
 Er kam und fand sie ohne Leben,
 Und sah nun selbst die wilde Brut,
 Vor wenig Augenblicken noch voll Wuth,
 Rund um das schöne Mädchen beben.

Als hätte sie des Himmels Schlag gelähmt,
 Stand Bart an Bart so still gelähmt,
 Und schien die Unthat zu vertreten,
 Die neue Göttin anzubeten.
 Schon drängten funfzig Männer sich
 Um Koska her; und einer brachte,
 Als eben von der Ohnmacht sie erwachte,
 Indem er sich den Schwelz vom Schlafe strich,
 Die volle Flasche rein und hell
 Aus einem nahen Silberquell.
 Nun mischten sich die schönen Farben,
 Die kurz vorher ihr vom Gesichte starben,
 Mit holder Schaam zum Leben wieder,
 Und neue Stärke floss durch ihre Glieder.
 Da stand sie, wie sie rund umher
 Die Männer sich zu fassen baten,
 Ihr Herz von Schreck und Angst noch schwer,
 Die reizendste der Töchter der Sarmaten;
 Als hätte sie zum Ruhm für seine Polen
 Ein Mann von Griechenform und Griechengeist,
 Der alle Kunstgestirbe durchgereist,
 Apellens Pinsel abgestohlen:
 So stand sie, wie Urania,
 Als sie zuerst die Paine Paphos' sah,
 Und wagte nicht, um ihre Furcht zu sagen,
 Die blauen Augen aufzuschlagen.
 Ein leichtes, sitziges Gewand,
 Das gnüglih sehen ließ und gnüglih bedekte,
 Gedanken scheuchte und Gedanken weckte,
 War ihre Hülle, wie sie bebend stand.
 So bildet eine Künstlerhand,
 Mit Eitsamkeit und mit Natur im Bunde,
 In der Empfindung Feuerstunde
 An eines Paradieses Rand
 Im Wirbelschlag der Nachtigallentöne
 Das Ideal zu einer Schöne.
 Mit männlicher Bescheidenheit,
 Schon selbst mit sich in innerm Streit
 Trat Obentis Enkel nun heran, und sprach
 Mit offner, edler Zuversicht,
 Was Edelmuth bei solchen Scenen spricht;
 Und alle Seelensaiten bebten nach.
 „Vergebt mir,“ schönes Mädchen, hob er an,
 „Was meine Willen hier gethan!
 Ich danke meinem günstigen Geschick,
 Daß ich zu meinem und zu euerm Glück,
 Noch eben Euch zu retten kam:
 Erlaubt mir nun Euch zu beschützen,
 Und Euch so lang ich kann zu nützen.“
 Und als er dieses sagte, nahm
 Er furchtsam ihren Arm und bat,
 Wie selten ein Rosal gebeten hat,
 Jetzt aller Furcht sich zu entschlagen,
 Und ihm allein getrost und frei,
 Was nun ihr Wunsch und ihre Hoffnung sei,

Und ihre Heimath anzusagen:
 Er wage nie sich aufzubringen;
 Doch jetzt im Krieg sei rund umher
 Kein Dorf, kein Weg, von wilden Leuten leer;
 Drum müß' er sie, sei es auch noch so schwer,
 In Sicherheit nach Hause bringen.
 Hier sahe Soska erst den feinen Mann
 Mit thränenvollen Augen an,
 Und lächelte, wie nach dem Wetter
 Der Regenbogen auf die Fluren blickt,
 Mit banger Freude ihrem edlen Retter.
 Der Hauptmann strich sich hochentzückt
 Mit flacher Hand nach seiner Art
 Die Wimper und den Knebelbart;
 Und wie die junge Hebe hing,
 Wenn sie dem frohen Chor der Götter
 Den Nektar reicht, und selbst der alte Spötter
 Herr Romus schweigt, das Mädchen ihm am Arm,
 und ging
 Das Thal hinab, und ruhig sing
 Das Herz ihr wieder an zu schlagen,
 Und neue bessere Hoffnung aufzutragen.
 Der junge Krieger fragte nach dem Ort,
 Wohin er sie begleiten sollte?
 Und nach dem heißen Herzen rollte
 Der Blutschlag stärker; auf des Mädchens Wort
 Flog pfeilschnell ein Kommando fort,
 Dem alten Onkel, nur zwei Meilen weit
 Der lieben Soska Sicherheit,
 Und ihre Ankunft mit dem jungen Helben
 In Eile voraus anzumelden.
 Des Hauptmanns Ordrer von dem General,
 Und jago hätt' er für sein Leben
 Den Auftrag keinem Andern abgegeben,
 War, in der Gegend überall,
 So weit er könnte, meilenweit
 Mit allerstrengster Wachsamkeit
 Von dem Starostenhaus bis zu den Bauern
 Des Feinds Bewegung abzulauern.
 Er führte seine schöne Beute
 Dem alten braven Onkel zu,
 Der in des Landmanns stiller Ruh'
 Für sich nur lebte und für seine Leute,
 Mit ihnen litt, und sich mit ihnen freute.
 Hier war er mitten in dem Krieg in Frieden,
 Von allen Händeln abgeschieden,
 Und hörte selten nur von dem Getümmel
 Der Residenz; und seine Waizenflur
 War ihm das achte Wunder der Natur,
 Und nur sein Eichenwald und nur
 Sein kleiner Garten war sein Himmel;
 Und seine schöne Nichte drin
 Des Paradieses Priesterin.
 Nur dann und wann, wenn er beim Glas
 Die Thaten seiner Väter las,

Entsprühten noch dem Auge helle Funken,
 Und von Enthusiasmus trunken,
 Rief er voll tiefer Angst wohl aus,
 Als brennend flammend Hof und Haus,
 Ach, ach mein Volk, wie bist Du so gesunken!
 Jetzt hatt' er seine Trösterin,
 Des Alters liebe, süße Schmeichlerin,
 Die schöne Soska einer Anverwandten
 Auf wen'ge Tage nur geschickt,
 Und oft voll Unruh' hin nach ihr geblickt,
 Und oft gelauscht, des lieblichen bekannten
 Und hellen Silbertones, als ein Mann
 Fast sinnelos zu Hofe rann
 Mit einem zitternden Berichte
 Der schaudervollen, schrecklichen Geschichte.
 Wie ein vom Blitz Getroffener stand,
 Des Lobes Stempel im Gesichte,
 Der alte Mann, beweglos Fuß und Hand,
 Wie in den kalten Marmorzügen;
 Und als auf seiner grauen Wimpern Rand
 Zwei große, helle Tropfen stiegen,
 Sprach er gebrochen tief und hohl:
 Bist Du verloren, Soska, ach, dann wird mir
 wohl;
 Zerrissen sind dann alle Erdenbände,
 Ich sterbe mit dem Vaterlande.
 Noch stand er schweigend da mit dem Gedanken,
 Als schloß er endlich vor dem Grab
 Mit sich die große, letzte Rechnung ab,
 Um hinzutreten vor des Richters Schranken,
 Da tönte Hufschlag durch die Pforte,
 Und freudig stürzt ein alter Mann
 Aus dem Kosakentrupp heran;
 Und schnell erschollen durch den Hof die Worte
 In des erstarrten Greises Ohren:
 „Das Fräulein kommt!“ Da hob das Blut
 Sich wieder in die alte Flut,
 Und wie zum Leben neugeboren
 Fiel er dem bärtigen Kosaken
 Mit ungestümrer Freundschaft um den Nacken.
 Der alte, ehrliche Philister
 Erzählte nun im besten Stil
 Von seinem Hauptmann und dem Fräulein viel,
 Und fluchte wie ein Kontroversenpriester,
 Der Hauptmann sei vom Bug bis an den Don
 Der bravste, beste Erdensohn.
 Als hätten sich des Greises Jahre
 Zu vierzigen herabgezählt,
 Schritt rasch, die Sehnen alle neu gestählt,
 Der Alte mit dem Silberhaare,
 Auf seiner Lippe schon des Himmels Segen,
 Dem Retter, der Geretteten entgegen.
 Stumm flog das Mädchen in des Alten Arme,
 Stumm drückt er Soska an sein Herz,
 Und blickte durch die Thräne himmelwärts;

Und Keiner von des Hofes Schwarme
Stand, als man nun den Lieblich wieder sah,
Mit einer kalten Seele da.
Als kehrt ein Mann mit einem Heil'genschein
In seinem Haus mit Segen ein,
Bot er dem Hauptmann alle seine Habe
Aus frohem, vollem Herzen dar;
Und in dem Augenblicke war
Sankt Gborge nur ein Terzianerknabe.
In dem Gefühl von seinem Werth
Gab der Kosak ihm ernst die Rechte,
Und sprach: „die Pflicht belohnt mich, wenn ich

fechte;
Und was ich weiter that, begehrt
Die Menschlichkeit; und diese Pflicht
Hat überall noch göttliches Gewicht.
Die That belohnt sich selbst; und weh dem Mann,
Der jemals anders handeln kann.
Wer noch des Krieges tiefe Schrecken
Mit Grausamkeit und Raubsucht mehrt,
Ist überall nur Auswurf und nur werth,
Daß Schand' ihn und Verachtung decken:
Und leider haben alle Heere
Noch solche Flecken ihrer Ehre.“
Der Alte sah den jungen Mann,
Als sprach' ein Engel von des Himmels Pforte
Der süßen Tröstung Labeworte,
Mit feurervollen Augen an:
„Ha!“ sprach er, „Mann,“ und helle Thränen rannen,
Und hastig faßt' er seine Hand,
„Groß ist, wer Feinde tapfer überwand;
Doch größer ist, wer sie gewonnen.“
Mit hoher Freud' in allen seinen Zügen
Und ungestüm bat er den Hauptmann, nun
Recht lange bei ihm auszuruhen,
Und ihm das herrliche Vergnügen
Nun auch aus Großmuth noch zu gönnen,
Der Wirth von seinem Schutzgeist seyn zu können.
Hoch schlug der Puls, und unwillkürlich sahn
Der Kriegsmann sich und Soska an
Nach seiner Order stand ihm frei,
Wo er nur wollte, Posten hier zu halten:
Frohlockend dankt' er still dem Alten,
Sprach manches zwar, doch eins und zwei und drei,
War wie der Siedler in der Klause
Der neue Gast hier schon zu Hause.
Und niemals wurde wohl so gut,
Seit Noach über Ararat geschwommen,
Und beiderseits mit so viel frohem Muth
Quartir gegeben und genommen.

So schön war keine Wirthin noch geboren
Vom Baikal bis ans Feuerland,
Als der Kosak in Soska fand:
Auch waren Augen, Herz und Ohren,

Zu seiner süßen Dual verschworen.
Und das kein Wunder: denn ich wette,
Auch Vater Rants abstraktster Schüler hätte
Die höchste Ordnung hier verloren.
Stark schlug es links an dem Kosakenlage
Beim ländlich frohen Abendmahl,
Und als er sich nach seinem Zimmer stahl,
War seine herrliche Matrage
So hart wie grober Kiefelsand.
Sein alter, treuer Fodor stand,
Sah seinen Herrn sich murmelnd rütteln,
Rieb sich die Stirne mit der flachen Hand,
Zing langsam an den Kopf zu schütteln,
Sah wechselsweis auf seinen Herrn,
Und dann durchs Fenster nach dem Abendstern;
Und als er zwei Minuten nachgedacht,
Und noch der Hauptmann tief verstummt,
Schlich er zur Thür hinaus und brummte
Ganz grämlich durch die Zähne gute Nacht.
Bis Mitternacht warf Ghenkis Enkel
Sich rechts und links und links und rechts herum,
War stumm und laut und laut und stumm,
Wie eine Drossel in dem Sprengel:
Und als Aurorens Blick den Osten säumte,
Goh Morpheus sich um seine Stirn,
Und schlafend träumte nun das heiße Hirn,
Was es vor kurzem wachend träumte.
Er hob sich mit der Sonne Stut;
Geschlafen hatt' er, aber nicht geruht.
Der alte Fodor fluchte daß,
Und sattelte den Silberschimmel,
Und hin ging's trabend unter freiem Himmel,
Als jagt ein Stük vom Satanas
Aus einer tiefen Zauberhöhle
Des guten Hauptmanns arme Seele.
Dann ging es Schritt vor Schritt, wohin der Gaul
In Sancho Panfa's erstem Zug
Den träumerischen Reiter trug;
Und Fodor schwieg und hängte tief das Maul.
Nun kam es ernstlich mit der linken Seite
Und mit dem Sinciput zum Streite;
Und unser Held sing, nach dem Sattelknopfe
Mit Kummernienen hingebückt,
Zu sichten an, was ihn im Kopfe
Und unterm Bandeliere drückt.
Die Zauberin hat mich berückt,
Dacht' er mit einem tiefen Zuge,
Und wer entzieht mich dem Betruge?
So hoch hat noch kein Mädchen mich entzückt,
So himmlisch keine noch geblickt.
Ich will mich nicht der süßen Nührung schämen:
Natur spricht, und erzwingt ihr Recht
Vom Ccepter bis zum Ruderknacht;
Nur will ich mich nicht sklavisch grämen,
Und muthig meine Schritte nehmen.

Das Urverhängniß aller Dinge
Liegt weislich in dem großen Ringe
Durch lange Folgen an Nothwendigkeit;
Und nichts wird, wenn auch schwache Seelen
Mit Gram sich bis zur Folter quälen,
Im Schicksal anders angereicht.

Wer kann, o Wesen aller Wesen,
Des Schicksals große Rolle lesen,
Auf welche Du der Himmel Ordnung schreibst;
Wer hat mit Dir im Rath geseßen,
Das ewige Gesetz zu messen,
Nach welchem Du die Sphären treibst!

Man legt Dir, Weisester, wenn Thoren
Durch Unverstand ihr Glück verloren,
In lauten Klagen den Verlust zur Last;
Und niemand mißt genug die Mittel,
Die Du im Purpur und im Kittel
Den Sterblichen beschieden hast.

Nur, wenn des Lebens Riesenplagen
Der Freude letzten Keim zernagen,
Erlegt dem heil'gen menschlichen Gefühl
Die schwankende Vernunft, und fluchet,
Wenn sie umsonst nach Eindrung suchet,
Frech Dir und sich in dem Gewühl.

Wenn übertünchte Bösewichter
Das Recht durch den erkaufte Richter
Der Unschuld rauben, und im hohen Spott
Das Mark des Wimmernden verschwenden,
Verzweifelt in des Denkers Händen
Die Tugend selbst an ihrem Gott.

Wenn heuchlerische schwarze Seelen
In ihrem Kleid ihr Gift verhehlen,
Und Völker an dem Gängelbände drehn,
Und, desto blutiger zu zehren,
Mit Finsterniß die Dummheit nähren,
So wagt es mancher, Dich zu schmähn.

Die Zwietracht schwingt mit Schlangendarmen
Die Todesfackel ohn' Erbarmen,
Und würgt mit Wuth in einem Augenblick,
Der göttlichen Vernunft zur Schande,
Die ganze Hoffnung ganzer Lande,
Und mancher Jahre schönes Glück.

Der Ocean durchbricht die Dämme,
Und greift im Sturme ganze Stämme
Von Glücklichen mit ungeheurer Flut;
Die Erde wirft mit giftgem Hauche
Verberben aus dem Naphthabauche,
Und frist Provinzen in der Flut.

Wenn rund, wohin das Auge fliehet,
Rund, wo der Strahl der Sonne glühet,
Die Menschheit unter ihren Geißeln weint,
Wenn in unendlichen Gestalten
Harphen ihre Mahlzeit halten,
So knirscht vor Grimm der Menschenfreund.

Wenn in dem stürmischen Gewühle
Sich qualvoll kreuzender Gefühle
Die schwache Lampe der Vernunft erlischt,
Wenn hinter ihm Verwüstung gähnet,
Und vor ihm furchtbar ausgebreitet
Sich Finsterniß mit Schrecken mischt:

Wenn er umsonst nach Lichte spähet,
Und zweisehend an dem Abgrund steht,
Wagt er die große, fromme Frevelthat,
Voll hoher Glut in seinen Adern
Mit Dir, Gott, seinem Gott zu hadern,
Und lästert Dich und deinen Rath.

Gott, in den Glanz des Lichts gehüllet,
Gott, dessen Hauch das Weltall füllet,
An dessen Kleid die Sonnen funkelnd stehn;
Der Du zu Nichts die Welten schlägest
Und aus den Trümmern neue prägest,
Die jubelnd sich in Sphären drehn:

Gott, Vater, Schöpfer, Ordner, Welter,
Des Cherubs und des Wurms Erhalter,
Laß nichts mir wenn die Bosheit teuflisch glegt,
Laß nichts mir meinen Kinder glauben
An deine Vatergüte rauben,
Der aller Bosheit Giften trogt.

Ich bin, kann ich in Hypothesen
Gleich nicht das große Thema lösen,
Ich bin ein Funke deiner Ewigkeit:
Und mein Gefühl auf Feuerflammen
Kann auf zu deiner Größe dringen,
In seines Werthes Trunkenheit.

Laß mich nicht, wenn mein Busen wüthet
Und Lasterung und Wahnsinn brütet,
Im hohen Wahnsinn deine Weisheit schmähn;
Ich stehe blind am großen Spiele,
Und kann nicht zu dem fernen Ziele
Hinab mit schwachen Augen sehn.

Laß mich nicht, wenn in ihren Rotten
Verführer frech der Unschuld spotten,
Und jeden Tag ein neues Opfer fällt,
Laß mich, wenn sie mit Molochsaugen
Aus ihren Thränen Nahrung saugen,
Nicht richten über deine Welt.

Laß mich nicht, wenn mit Hohngelächter
Des Rechtes rechtliche Verächter
Der Jugend kaum den Götterwerth verzeihn,
Laß mich nicht, wenn des Glends Knaben
Umsonst nach Futter schrein, wie Raben,
Durch Kästrung 'meine Jung' entweihn.

Laß mich nicht, wenn Hyänenhorben
Provinzen zur Verwüstung mordern,
Und jubelnd über Menschentümmern gehn,
Laß mich nicht unter Menschenteufeln
An deiner Vaterhuld verzweifeln,
Wenn Höllengeister mich umwehn.

Laß nie mich in der Angst es wagen,
Dich hochvermessen anzuklagen,
Da Dunkel noch das große Jenseits deckt,
Nicht fluchen, wenn das Laster sieget,
Und Jugend, die im Schummer liegt,
Zu ihrem Untergange weckt.

Wenn dort noch Laster überwieget,
Wenn jenseits noch die Bosheit sieget,
Die hier das Blut der Unschuld gierig sog,
So ist es, Herr, Dein Himmelsfunken,
Der hier so süß uns wonnetrunken
Die göttliche Verwandtschaft zog.

Wenn Du uns hier im Aschenstaube
Trog der Verheißung, die ich glaube,
Zum todtten Stoffe fremder Wesen legst,
So sinkt die Hälfte meiner Brüder
In namenloses Glend nieder,
Womit Du zwecklos sie zerschlägst.

Wenn um mich her in Finsternissen
Sich Nacht und Nacht zusammen schließen,
Und alle Sinne sich im Schwindel drehn;
So will ich meine Hände falten,
Und mich an Dich im Sinken halten,
Und sinkend werd' ich nicht vergehn.

Ich will, wie an dem Helm im Schiffe,
Am alles tröstenden Begriffe
Vor Dir und Deiner weisen Güte stehn,
Und wenn des Weltbaus Angel sinken,
Der Hoffnung vollen Becher trinken
Und ruhig in das Chaos sehn.

Es sollen mich nicht Widersprüche,
Nicht insulirter Männer Glücke,
Nicht Edda, Bedam und nicht Alkoran,
Nicht Bibel und nicht irre Weisen
Von meiner Felsenwarte reißen,
Auf der ich sicher harren kann.

Aus Deiner Hand gehn Orionen,
Du hauchst der Geister Millionen
Mit Götterkräften hin in ihre Bahn,
Und zündest, wenn die Geister zagen,
Aus Mitternacht zu Sonnentagen
Gewiß die Fackel wieder an.

Aus Tod und Grab bricht meinen Blicken
Dann unter himmlischem Entzücken
Der Ordnung Morgenlicht zulegt,
Wenn ich den Schädel in die Kreise
Der Welten tauche, und zur Reife
Aurora mir die Füße neigt.

90.

A n d i e S c h w e r m u t h .

Führe mich zu deiner Abendfeier,
Göttin mit dem tiefen schwarzen Schleier,
Göttin der Gedanken und der Ruh'
Führe mich zum Freunde Dir geboren,
Ferne vom Geräusche goldner Thoren,
Deinem dunkeln Ulmenhaine zu.

Auf der Felsengrotte grauem Steine,
Wo ich oft in deinem Arm alleine
Von der Erde losgeleitet saß,
Will ich mich in deine Arme schmiegen
Zu dem süßen, traurigen Vergnügen,
Welches nie des Weltlings Seele maß.

Rund umher kann ich mit hell'gem Grauen
Auf die Werke meiner Brüder schauen
Aus der alten, alten Fehdezeit;
Rund umher verkünden schwarze Mauern,
Die dem Auge morsch entgegen schauern,
Wie die Bosheit Gift in Wermuth streut.

Dort von jenem eingestürzten Schlosse
Wieherten zum Straßenraub die Rosse
Unter braven Ritters in das Thal;
Und die Enkel schwelgen jetzt vom Gute,
Das der Urahnsherr mit Edwenmuthe
Ginst vor grauer Zeit dem Pflger stahl.

Dort hat in des Faustrechts blut'gen Tagen
Einen Greis des Sohnes Schwert erschlagen
Bei der alten, moosbedeckten Gruft;
Dort floh von dem blutgefärbten Heerde
Der Verruchte vor des Rächers Schwerte
In die Höle durch die Felsenkluft.

Dort, wo man die Baizengarben bindet,
Rauchte — von dem Satan angezündet —
Lobesfeuer durch die Luft empor,
Und die Gegend scholl vom Kriegesruse,
Und die Erde bebte von dem Hufe,
Und die Buche zitterte wie Rohr.

Unsre alten guten Väter haben
Tausende Erschlagener hier begraben,
Die der blinde Ehrgeiz hingewürgt;
Und der hochgeworfne Knochenhügel
Liegt Jahrhunderten zum schwarzen Siegel,
Das den Menschen Menschenelend bärzt.

Welche Gruppen Abgeschiedener wallen
Unter jenes Kirchhofs finstern Hallen
Und im Grimme glockt vom Leichenstein,
Noch wie im besaubten Altensaale
Einst der Schaffner teuflischer Kabale,
Seine Qual und seiner Brüder Pein.

Liebenswürdig wie die jungen Horen,
Zu der Schöpfung Meisterstück geboren,
Stürzte als das Opfer heiler Brut,
Die mit süßem Gift ihr Herz belogen,
Minna um ihr Erdenglück betrogen
Sich mit holdem Wahnsinn in die Flut.

Dort von jenem alten Klosterthurme
Funkelte im kleinen Feuerwurme
Einst des Aberglaubens Gaukelei,
Und des Unsinns drohender Pagode
Gängete die klägliche Synode
An dem Leiteseil der Wünderrei.

An den umgeworfnen Leichensteinen
Sah man Waisen voll Verzweiflung weinen,
Die Gerechtigkeit zu Waisen schuf
Thränen grüßten dort die Morgenröthe,
Und des lauten Westes Flügel wehte
Nur zu Gott empor des Jammers Ruf.

Jene Gärten, wo der Schwelger singet,
Hat der Armen Kummerschweiß gebünget,
Der von heißgebrannter Stirne floß,
Und die Despotie in Blut geschrieben
Trieb der Gottheit Bild mit Geißelstieben
Durch die lange Klaverei, wie Troß.

Göttin, Freundin, ach, wer kann die Klagen
Unsrer armen Menschheit alle sagen!
Glenb deckt die Wiege, deckt das Grab;
Glenb lagert sich um uns und lauschet,
Wenn der Freude schönster Becher rauschet,
Siegt am Scepter und am Bettelstab.

Aus der Urne rinnt der Freude wenig
Von dem Sohn der Armuth bis zum König;
Und den Tropfen der uns trösten soll,
Nacht die Heele Bosheit schon im Falle
Mit der Hölle Schlangenhaut zu Galle,
Und die Liebe selbst gebiert den Groll.

Göttin, führe du mit deiner Trauer
Mich zur Weihe um die alte Mauer
Deren Schädel wilder Epheu deckt,
Laß mich unter kalten Leichensteinen
Eine Thräne bei den Brüdern weinen,
Welche nun nicht mehr der Kummer weckt.

Halte mich mit deinem Seelenblicke,
Wenn ich Jugend in der Bosheit Stricke,
Und die Bosheit im Triumphe seh';
Hülle mich in deinen Trauermantel,
Wenn ich neben einem Bubenhandel
Und dem Glenb, seinem Sohne, steh'.

Leite mich, Geliebte, wenn ich sinke,
Daß ich Kraft aus deinem Auge trinke,
Wenn der Zweifel wühlend auf mich rückt,
Wenn ich vor dem großen Vorhang stehe
Und mit Bittern in die Tiefe sehe,
Daß mich nicht Verzweiflung niederbrückt.

91.

Die P e t e r i n .

Auf des Hochaltars Stufen knieet
Eina im Gebet, ihr Antlig glühet,
Von der Angst der Seele hingerissen,
Zu des hochgebeteten Füßen.

Ihre heißgerungenen Hände beben,
Ihre bangen nassen Blicke schweben
Um des Beterlösers Dornenkrone,
Gnade stehend von des Vaters Throne:

Gnade ihrem Vater, dessen Schmerzen
Ihrem lieben kummervollen Herzen
In des Lebens schönsten Blüthetagen
Bitter jeder Freude Keim zernagen;

Rettung für den Vater ihrer Jugend,
Für den einz'gen Führer ihrer Jugend,
Dem allein sie nur ihr Leben lebet,
Ueber dem der Hauch des Todes schwebet.

Ihre tiefgebrochnen Brustger wehen
Ihrer Andacht heißes, heißes Fieber
Hin zum Opfer-Weihrauch; Cherubinen
Stehn bereit, der Fiehenden zu dienen.

Tragt, ihr Engel, ihre Engelthränen
Betend hin, den Vater zu versöhnen;
Frömm'er weinte um die Dornenkrone
Nicht Maria bei dem todt'en Sohne.

Siehe, Freund, in den Verklärungsblicken
Strahlet stilles, seliges Entzücken;
Eina streicht die Thräne von den Wangen,
Ist vell süßer Hoffnung weggegangen.

Eine Thräne nezt auch meine Augenlieder;
Vater, gib ihr ihren Vater wieder!
Gern wollt' ich dem Tode nahe treten,
Könnte sie für mich so glühend beten.

92.

An einen an der Düna bei Riga
gefundenen Todtenkopf.

Verzeih' mir, lieber, alter Bruder, daß mein Fuß
dir so unfaßt an den Schädel stieß. Ich kenne dich
nicht; aber die morschen Ueberreste deines Kinn-
backens und dein Stirnbein zeigen mir unsere Ver-
wandtschaft. Hat dich die Flut der geweihten Erde
entwühlt, oder haben deine Knochen nie in geheil-
ligtem Grunde geruht? Komm in meine Hände,
daß ich deine Trümmer mit Erde decke. Um dich her
rollt hier das Getümmel der Lebendigen in tausend-
farbigen Leidenschaften: Alle jagen mit heißem Blute
in dem Gögendienste irgend eines Traumgutes, und
kein Auge sieht deinen demüthigen Hirnkasten, deine
abgestoßene Nase und den wackelnden Rest deiner
Zähne hier im Sande liegen. Vor hundert Jahren
ließt du vielleicht wie sie. Dieser Kasten enthielt
vielleicht Systeme von Hirnweben, so sinnreich und
bunt, als sie je ein alter oder neuer Weiser oder
Karr gesponnen. Jetzt macht dir kein Gedanke
mehr Kopfschmerz. Du warst wohl ein Jüngling, schön,
wie die Morgenröthe, und glühend, wie die Mit-
tagssonne; von diesem Wirbel wogte wohl das
Wellenhaar auf deine Schultern herab; aus diesen
Augenhöhlen strahlten wohl in deinem Blicke Muth
und Sanftheit gemischt der Liebendwürdigsten deiner
Zeitgenossinnen zu; diese Stirne streichelte wohl
die warme, weiche Hand der schönen Geliebten:
armer Bruder! jetzt blickt Grausen aus deinen
Augen, und mit Ekel wendet eben ein Mädchen ihr
Angesicht von dir und mir weg, und hält mich
vielleicht für wahnsinnig, daß ich die faulen Knochen
deines Antlitzes in der Hand habe, und sie so an-
dächtig betrachte. Du warst vielleicht ein Richter,
der seinen Mitbürgern Recht sprach, vor dem die

Männer der Stadt ehrerbietig ihr Haupt entblöß-
ten, um seine wohlthätige Weisheit zu hören: jetzt
geht Alderman und Kohlenträger ohne menschliche
Empfindung vor dir vorüber. Warst du einer der
Selben Karl's, der Kronen verschenkte, und seine
Kinder durch Krieg und Hunger tödtete? Oder
Peter's, der, wie Scheidewasser das Eisen, seine
Nation beizte, um ihr eine Gestalt zu geben? Auf
deinen Ruf flog vielleicht der Donner aus
funzig Feuerschlünden in jene Mauern und trug
Verheerung durch die Gassen; jetzt liegt du da, so
ruhig wie der Schädel eines Maultours, der nur
ein einziges Mal nach der Mittagssonne blinzte, als
der Gärtner ihn mit dem Spaten aus dem Kohl-
beete warf und erschlug. Oder bist du einer der
geheiligten Räuber, die mit dem Schwerte mystische
Dogmen durch Nationen trugen, die die Religion
des Friedens predigten, und die Wölfer in Klaverei
schmiedeten? Oder warst du einer ihrer Sklaven,
den der Stachel des Treibers durch das ärmliche
Leben trieb, der nicht das Brod aß, das er baute,
und nicht die Erlaubniß hatte, zu sterben, wo
er wollte? Hing um diesen Halsknochen eine goldne
Kette, oder stand ein Stigma auf dieser Stirne?
Weber das Eine noch das Andere stempelt Werth
und Unwerth. Starbst du unter den Händen der
heiligen Galber, oder am gerichtlichen Triangel?
Ich weiß es nicht! Du warst vielleicht einst Bild
der Tugend und Menschenliebe, oder Inbegriff der
Verbrechen und Grausamkeit; Du warst vielleicht
Wohltbäter der Menschheit, oder ihre Geißel, oder
eine von den Millionen Kullen zwischen beiden. In
diesem Schädel leuchtete vielleicht die Fackel Vernunft,
oder flammte nie ein Fünkchen Licht durch die Mit-
ternacht der Vorurtheile. Du bist meiner Verwandt-
schaft, und bei uns ist das Aeußerste erblich; wir
sind Engel und Teufel. Ich weiß nicht, wo du jetzt
bist; aber ich werde zu dir kommen. Ruhe hier zur
Aufscheidung, daß kein Sterblicher mehr an deinem
Backenknochen sich den Fuß zerstoße. Vielleicht thut
mir nach hundert Jahren ein Enkel den nämlichen
Dienst.

93.

M o r g e n l i e d.

Das neue Licht der Sonne gießt
Ein neues Lebensfeuer;
Und auch die kleinste Ader fließt
Gestärkter, leichter, freier.
Rund um mich her erwacht die Flur,
Rund um mich her ruft die Natur
Mit tausend Stimmen Freude.

Im Walde tönt ein volles Chor,
Den Herrn des Tages zu ehren;
Die ganze Gegend neigt ihr Ohr,
Den Lobgesang zu hören:
Und plötzlich wird in frohem Dank
Die ganze Gegend Lobgesang;
Und Alles singt dem Schöpfer.

Du Quell, aus dem die Freude fließt,
Die alle Wesen trinken,
Durch den die Sonne Leben gießt;
In deiner Tiefe sinken
Des Engels Blicke: Vater, hier
Steh' ich, ein Staub, dein Kind, vor dir,
Und bete mit der Schöpfung.

Ich bete; deine Liebe lebt
Im Cherub und im Wurm;
Du, Herr, bist Gott; dein Obem weht
Im Säuseln und im Sturme.
Mit Wohlgefallen hörst du
Dem Stammeln meiner Lippen zu,
Womit auch ich dich ehre.

Du thuest deine milde Hand
Uns täglich auf mit Segen;
Mit Wohlthat füllst du das Land;
Auf allen unsern Wegen
Hast du, was unser Herz erfreut,
Für Alle reichlich ausgestreut,
Damit wir dich erkennen.

Gott, du bist groß und du bist gut,
Rufst Allem, daß es werde;
Im Arme deiner Allmacht ruht
Der Himmel und die Erde.
Preis ihn, mein Geist, preis ihn, den Herrn;
Ihn pries nur jetzt der Morgenstern,
Ihn preist der Glanz des Tages.

Ihn lobet alles, was erwacht,
Mit neubesehten Kräften:
Er hat mich wieder stark gemacht
Und heiter zu Geschäften.
Gott, du bist groß und du bist gut;
Gieb, daß ich dich durch frohen Muth
Und Jugend immer lobe.

91.

A b e n d l i e d.

Das Werk des Tags ist nun geschlossen,
Und Alles zieht der Heimath zu:
Schon ist der Sonne Glanz zerflossen,
Die Gegend liegt in stiller Ruh':
Nur singt, wer froh nach Hause zieht,
Noch hier und da ein Abendlied.

Jetzt sprichst du herrlich, Gott, von oben,
Du Gott des Tages und der Nacht,
Den funkelnd jene Sterne loben
Mit heiliger, erhabner Pracht.
Wer zählt die Zahl? wer misst die Bahn?
Der Mensch steht nur und betet an.

Wie sind der Werke deiner Hände,
Jehovah, so unendlich viel!
Herr, deines Segens ist kein Ende,
Und unsers Dankes sei kein Ziel.
Ein jeder Schritt, ein jeder Blick
Führt, Vater, uns zu dir zurück.

Wir zogen mit den Morgenstunden
Bergnügt und froh zur Arbeit aus;
Bergnügt ist uns der Tag verschwunden,
Und friedlich lehrten wir nach Haus,
Und friedlich gehen wir zur Ruh';
Das alles, Vater, schaffest du.

Gieb jetzt den Müden sanften Schlummer,
Der uns auf morgen neu belebt;
Gieb Linderung, wo Gram und Kummer
Um eines Armen Lager schwebt;
Gieb Kranken Heil und Schwachen Kraft:
Du bist der Arzt, der Hilfe schafft.

Sei unser Helfer in Beschwerden
Und gieb uns stets zur Jugend Muth;
Laß Gute täglich besser werden,
Und endlich auch die Bösen gut.
Wo man an dir und Jugend hält,
Ist schon der Himmel auf der Welt.

Die Frommen schlafen voll Vertrauen;
Du bist der Wächter, welcher wacht;
Und mit dem Blick der Hoffnung schauen
Sie durch des Todes lange Nacht,
Am Ende von dem Lebenslauf,
Zum schönsten Morgen dort hinauf.

Der Amtmann Berner's Haus beehrte,
Der Herr Inspektor mit ihm war,
Und Jeder froh und weiblich zehrte,
Und man im Birkel um den Sopha saß
Und schwere Zeitungsbätter las;
Dann spitzte Schunzelad hie und da
Ob dem Konzil der Honoratioren,
Das man vom Hof und von den Thoren
Mit großer Ehrfurcht sitzen sah,
Das Publikum im Dorf die Ohren,
Und judicirte, was geschah.

Frau Berner war dann ganz in ihrer Würde
Und lief geschäftig aus und ein,
Befahl und kiff, doch immer sanft und fein,
Und schien des Tages schwerer Bürde
In ihrem Glanz sich kaum bewusst zu seyn,
Und zählte kaum die Flaschen Wein.
Allein des Hauses Kleinod war,
Der Schmuck, die Krone von dem Feste
Und die Bewunderung der Gäste
War — Mancher sah sie mit Gefahr —
Des Vaters und der Mutter größte Freude,
Die junge Tochter Adelaide,
Nur siebzehn oder achtzehn Jahr.

Die Poren hatten mit Geschenken
Den kleinen Liebling ausgeschmückt;
Die Grazien, die Herzen einst zu lenken,
Sie in der Wiege angeblickt,
Und Reize, wie sie von dem Urbild flossen,
Bergaubernd über sie gegossen:
Und so ward sie an ihrer Hand,
Auch ohne, wie die Städterinnen,
Mit Eiferfucht auf Roberland
Und bunten Flitterstaat zu sinnen,
In ihrem netten Dorfgewand,
Wie einst die schönsten Schäferinnen,
Bald aller Blicke Gegenstand,
Und selbst der Reiz der Robeländerinnen,
Weil neben ihr die Kunst verschwand
Und man nur sie noch liebenswürdig fand.
Ihr Ruhm flog längst von Mund zu Mund,
Und war weit rund umher den Alten
Und noch weit mehr den Jungen kund,
Und ernstlich wurde Rath gehalten;
Und Mancher lief sich Zeh' und Berse wund,
Und schob den Put und zog das Tuch in Falten
Und spielte mancherlei Gestalten,
Um Hoffnungen zum guten Glück
Ein Wörtchen nur, nur einen Blick
Von Adelaiden zu erhalten.
Die ganze Gegend pugte sich
Dem schönen Mädchen zu gefallen;
Doch Keiner war von ihnen Allen,

Der durch den Schmuck sich ritterlich
Mit seinem Tuch und Silberschnallen
Von ihr ein Lächeln nur ersah.
Der Hochmuth plagt sie, sing man an zu raunen,
Und ihres Vaters altes Geld;
Darum hat sie so stolze Launen
Und blickt nach Freiern über Feind.
Nur wer mit einem Zug von Braunen
Und Schimmeln ankommt, der erhält
Ein Blickchen Hoffnung; nur vielleicht ein Junker,
Ein schmuckes Fäntchen aus der Stadt,
Mit einer goldnen Degenkunkel,
Das Worte süß wie Honig hat,
Und so ein großer, reicher Prunker,
Fein ausgeschneitelt, schlank und glatt,
Der trifft's vielleicht; ein Menschenkind von Zucker,
So ein verliebter Mondscheingucker,
Der kispelnd spricht und leise lacht,
Und Noten singt und Berse macht:
Da sind wir freilich arme Schlucker.

Nun sing man an zu spioniren,
Wer in der schönen Freierrei
Doch endlich der Beglückte sei,
Und lauschte schlau und suchte zu reiren,
Mit solcher Angst, als hätte man dabei
Den ganzen Himmel zu verlieren:
Und Einige von feuriger Natur,
In deren Seele schnell und stark
Die Leidenschaft mit ihrer Flamme fuhr,
Verzehrten sich bis auf das Mark,
Und guckten fast vor langem Harren —
Sie waren halbe Narren schon,
Doch wußten sie im Feuer nichts davon —
Aus Liebe sich zu ganzen Narren.
Und wenn es Einer offen wagte
Und bei dem Vater seine Postchaft sagte,
So gab der Alte jederzeit
Mit sanftem Ernst, daß Keiner sich beklagte,
Ganz kurz den kläglichen Bescheid:
„Freund, ich kann wenig bei der Sache,
Kann gar nichts helfen; sie ist frei;
Will sie Dich haben, guck' sie mache
Ich keine Schwierigkeit dabei:
Geh' nur zum Mädchen, sie ist ja kein Drache.
Wenn sie mir sagt, daß sie gesonnen sei,
Mit Dir vergnügt und froh zu leben,
So will ich Euch gern meinen Segen geben,
Und dann die Hochzeit. Aber, Freund, verzeih',
Du kennst mich doch nun schon seit Jahren,
Und weißt, das Mädchen ist allein
Mein Glück; und soll mich Gott bewahren,
Daß ich sie sollte zwingen! Nein!
Da müßt' ich ja Tyrann von Vater seyn.“
So holten Einige von ihm und ihr sich berbe,

Sie hatte sich die Füße wund
Auf ihrer Flucht vom Tod gegangen;
Und bitter rann von ihrer Blut der Wangen
Der Schweiß herab an ihrem Purpurmund:
Sie hatte lechzend, wie ein Reh,
Erquickung aus dem Rieselbach getrunken,
Und war ermattet an des sanften Hüh'
Auf Thymian und jungen Klee.
Schon halbverweifelnd in den Schlaf gesunken.
Dort war damals ein Gegenbild der Ruh',
Und, wie ihr wißt, ging es in Polen
Zum letzten Mal noch alles polnisch zu:
Ein jeder suchte noch zu holen,
Und holte, bis dann ganz und gar
Nichts mehr zu holen übrig war.
Der Ort, aus welchem Soska sich
Mit Lobesangst um Mitternacht geflüchtet,
Lag gegen Morgen fürchterlich
In Feuerfluten hingerichtet:
Und schnaubend warfen noch zusammen
Der bärtigen Kosaken Heer,
Von Blut gefärbt, von Beute schwer,
Was sie nicht raubten, in die Flammen.
Jetzt schlief das gute, sanfte Kind
So süß auf weichem jungen Moose,
Als ruht es in der Mutter Schooße
Und ihre Schläfe strich der Abendwind,
Und ihren Busen hob gelind
Ein Gaukelspiel von ihrem schönen Loos;
Da schoß durch das Gebüsch pfeilgeschwind
Ein großer, schwarzer Hund heran,
Nah vor der schönen Schläferin
Erschrocken stehn, und schnaubte her und hin,
Als splonit er durch die Luft, und schlug
Mit fürchterlichem Wellen an,
Daß stracks der Laut die Blumenbahn
Daher im Adlerflug
Den wilden Trupp Korsaren trug.
Das Mädchen sprang mit Schrecken auf:
Sie zog den Mund zum Schrei, der Schrei verschwand,
Sie hob den Fuß zur Flucht, er war gebannt;
Und in dem schnellsten Farbenlauf
Flog Tod und Leben auf dem Angesicht.
So steht die Unschuld an dem Hochgericht,
Wenn Bosheit ihr das Urtheil spricht.
Der Puffschlag tönt, die Lanze klirrt,
Der Säbel blüht, des Schusses Donner schwirrt
Dumpf durch den Wald; schon ist die Rote nah.
Schon steht ein Halbmannsch vor ihr da;
Und wie ein Rduel rollen sich
Die scheußlichen Figuren fürchterlich
Im Augenblicke Mann bei Mann
Zu einem vollen Duzen an.
Wie um ein reines Kind des Lichts
Ein Klub verdammter Engel rauchet,

Und nur Verberben um ihn hauchet,
So standen grimmigen Gesichts
Mit ihrem Raub dahinzufahren
Die rohen, bärtigen Barbaren.
Das Mädchen rang die garten Hände,
Und rief, wie die Verzweiflung ruft,
Gebrochne Löhne durch die Luft,
Daß selbst der Grimm für sie Erbarmen fände.
Der Raubsucht wäre sie entgangen:
Allein der Wollust zu entgehn
War sie zu herrlich und zu schön:
Schon kochte thierisches Verlangen
Wie glühend Erz mit gift'ger Lauge
In jedes Wüthrichs Feuerauge.
Mit einer Melobienstimme
Bat sie die Wilden um Barmherzigkeit,
Wenn noch ein Funke Menschlichkeit
In ihrer Menschenseele glimme:
Sie flehte mit so himmlischen Gehehrden
Von Teufeln selbst erhört zu werden.
Allein der Zauber ihrer Bitte
War Del für eine hohe Blut,
War Sturm für eine Wasserflut;
Und hohles Murmeln flog aus der Kosaken Mitte.
Es hob sich schnell ein heißer Streit
Bei den Gesellen gröbster Sinnlichkeit,
Wer die Gefundne opfern sollte,
Weil Jeder hoher Priester werden wollte.
Ein Jeder that mit einem Fluch
Und einem Säbelschlage seinen Spruch:
Ein jeder führte seine Gründe
Mit kerniger Kosakenlogik an,
Und schwur hoch als ein Ehrenmann,
Er wolle Jedem, der sich unterstände
Noch zu bezweifeln, was er dargethan,
Sogleich mit Pulver, Blei und Eisen
Die Gültigkeit der Forderung beweisen.
Schon der Besonnenheit beraubt
Stand Soska mit dem schwachen Haupt,
Wie zu des Todes Schlummer hingedecknet,
An einen Birkenstamm gelehnet.
Schon gohr die Wuth in dem berauschten Vieh;
Denn scheußlicher als alle Unvernunft
Ist eine solche Brutenzunft;
Erst schänden, und dann mordten sie.
Schon bligten alte Damascenerklingen
Des Feindes Schädel durchzubringen,
Um diesem oder jenem Sündenknecht
Das höllische verdammte Recht
Des ersten Raubes zu gewinnen;
Da trat ein alter, grauer Thor,
Ein Bösewicht von Sechziggen hervor,
Und murmelte nach Zauberart
Dumpf durch den jetzt noch rothen Bart.
Er hatte von der Ober bis zum Tail,

Doch Anton blieb bei diesem Vorschlag stumm,
Der Bube wußte wohl warum,
Und ließ gar keine Lust zum Magisterium,
Wozu man ihm die Hoffnung vorhielt, blicken.

Er blieb also, die Schulzeit war nun um,
Zu Hause bei der guten Mutter,
Und hackte Holz und fuhr das Futter,
Und flocht den Zaun um's kleine Haus herum;
Und kam nun mit Bescheidenheit,
Sah man ihn gleich beständig gerne,
Zu Bernern nur von Zeit zu Zeit,
Und sah das Mädchen meistens nur von ferne.
Wenn seine Arbeit fertig war,
Sah er sehr oft, wie in der Klausur,
Bei einem Buch allein zu Hause;
Im Dorfe ward man selten ihn gewahr,
Und nur in seinem Gärtchen fand
Man ihn fast immer, wo er Bäume pflanzte
Und seine Rosenstöcke band,
Und seine kleine Laube flugte
Und seinen Wein um das Geländer wand.

Der Knabe wuchs mit jedem Jahr
Zum schönen Jüngling auf und glänzte
An Farbe wie die Pfirsichblüthe,
Ward groß und stark und kühn, und war,
Wie ihrem Vater Adelaide,
Der Mutter Martha's Trost und Freude.

Das kleine, niedliche Geschöpfchen
War nun auch funfzehn Sommer alt,
Und reizender und schöner von Gestalt
Als damals mit dem Engelsköpfchen;
Und sah sie selbst der Erfinder
Der Schachmaschine in dem härtesten Winter,
Er bliebe nicht bei ihrem Anblick kalt.
Das Mädchen schien den wilden Knaben,
Der nun ein schlanker Jüngling war,
In dessen krausem Lockenhaar,
Jetzt voll wie Wald und schwarz wie Raben,
Sie einst mit kleiner Hand gespielt,
Mit frohem Lustgeschrei gewühlt,
Im Herzen noch, und heißer, lieb zu haben;
Ihn, der, wenn einst der Regen schlug,
An seiner Brust rasch durch den Sturm sie trug,
Der ihr die schönsten Rosen brachte,
Und für die Kleine selbst einmal
Mit viel Gefahr, als sie nur Miene machte,
Des Nachbarn Lambertsnüsse stahl,
Und immer nur auf ihr Vergnügen dachte.

Mit ängstlicher Verschlossenheit
Schlich Anton, einst so froh und munter,
Den Berg hinauf, den Berg hinunter,

Verträumte manche Stunde Zeit,
Kam selten Berner's Hause nah,
Und wußte nicht, wie ihm geschah;
Wenn er auch nur die alte Ruhme sah.
Auch Adelaide war bei seinem Anblick scheu,
Fand sie sich gleich gar mächtig hingezogen,
Und etwas Neues ward dem Mädchen neu;
Sie wußte selbst nicht, was es sei,
Und wäre gern zu ihm geflogen
Und ging dann doch wie kalt vorbei,
Und ward ihm täglich doch dabei
Noch etwas mehr als nur gewogen.

Wenn Mädchen sechzehn Jahre zählen,
So werden sie schon selber klug. —
Auch ohne Lehrerin betrug,
Obgleich das Herz, als wäre sie beim Stehlen
Schon halb ertappt und müßte schlaun verhehlen,
Gewaltig an das Nieder schlug,
Sich Adelaide fein genug,
Daß Niemand in dem Hause wußte,
Was, wie sie glaubte, Niemand wissen mußte.
Der arme Anton, dachte sie,
Und hätte er auch die schönsten Augen
Im ganzen Lande, wird doch nie
Als Freier für den Vater taugen:
Und dennoch hatte sie den Muth,
Obgleich ihr Blut dann ängstlich rollte,
Daß, wäre er ihr nur halb so gut
Als sie ihm, sie ihn haben wollte,
Und wenn sie auch auf diese Zeit,
Bis sich die Andern satt gefreut,
Noch sieben Jahre warten sollte.

Auch dieß dachte Anton und noch mehr,
Und, als ein guter, armer Teufel
Beständig nur voll übertrieb'ner Zweifel,
Zu seiner Pein noch zehnmal ängstlicher.
Und sah er nur von ungefähr
Im Dorfe einen fremden Schimmel,
So wogt' es in ihm wie ein Meer,
Als raubt' ihm schon ein Räuber seinen Himmel,
Und Alles ward ihm rund umher,
Wie ganz natürlich, wußt und leer.

Die Mutter Martha sah am Ende,
So sehr sich Anton Nähe gab,
Daß Niemand es aus seiner Seele fände,
Dem Jungen doch bald sein Geheimniß ab,
Und rieth bald, wie die Sache stände,
Litt mütterlich mit ihm und schwieg.
Und faßte freundlich seine Hände
Und fragte oft, wie er sich denn befände.
Doch als sein Schmerz, sein Ernst nun höher stieg,
Ermahnte sie mit frommem Herzen

Und manchem Spruche, da für ihn doch nun
Nicht Hoffnung sei, sein Möglichstes zu thun,
Und seine Reizung zu verschmerzen:
Man werde über ihn nur scherzen
Und bitter spotten, wenn man seh',
Daß Anton Hell dem ganzen reichen Haufen
Der Freier lähn den Vorrang abzulaufen,
Der arme Mensch, sich untersteh'.
Der Sohn versprach, sein Möglichstes zu thun,
Und konnte drum nicht besser ruhn.
Die stumme Angst trieb oft ihn auf und nieder
Und hin und her, und wie im Traum
Zerschnitt er seinen besten Baum,
Und Schrecken fuhr ihm durch die Glieder,
Als er es sah, und dennoch schnitt er wieder;
Und wenn man rief, so hört' er kaum,
Und murmelte vor sich die alten Lieder,
Die er einst in dem Eindengang
Der kleinen Adelaide sang.
Oft wollt' er ihr die schönste Rose geben,
Wie er sie ehemals ihr gebracht,
Doch hatt' er kaum den ersten Schritt gemacht,
So hielt ihn ein geheimes Weben
Am Boden fest; er konnte nicht
Die Füße von der Stelle heben.
Fast machte ihn sein Schmerz zum Beseiwicht;
Er wünschte, daß das Haus des Vaters brennte,
Damit nur er dann sie aus hoher Glut
Mit seiner Liebe-Heidenmuth
Erretten oder sterben könnte.

Das Mädchen war nicht besser dran,
Und hörte von den vielen Freiern —
Und jeder war ein stattlicher Galan
Und klimperte mit feinen Dreibern —
Die alten Melodien leiern,
Die sie so oft schon abgethan
Und weggeschickt zu haben meinte:
Dann setzte sie sich ganz allein
Mit Kummer in ihr Kämmerlein,
Und dachte traurig nach, und weinte.
Die Mutter sprach ihr öfters ein,
Sich doch nicht gar zu sehr zu schämen
Und Einen von der Zahl zu nehmen,
Sie wären ja doch Alle fein;
Die Andern würden dann sich wohl bequemen
Und nach und nach zufrieden seyn.
„Und wenn mein mütterlicher Rath,“
So sagte sie mit vielem Schmeicheln
Und wiederholtem Badenstreicheln,
„Bei Dir etwas zu sagen hat,
So nimmst Du, Kind, wie ich schon oft Dich bat,
Den Pächterssohn, der seit zwei Jahren
Dir überall ist nachgefahren.
Sein Vater ist ein reicher, reicher Mann

In Kapitalen und am Baaren,
Daß man es kaum berechnen kann,
Was er besaß und noch dazu gewann.
Bedenke, wenn man das Vermögen
Von Dir und ihm zusammen thut,
So giebt es bald ein Rittergut:
Und er ist jung und auch ein gutes Blut:
Was hättest Du nun wohl dagegen?“

Die Arme hüllte das Gesicht
In's Tuch, wie vor dem Kriminalgericht,
Und schluchzte laut, da sie nichts weiter wagte,
Weil doch die Mutter sie so freundlich plagte,
Bis Werner selber kam und sagte:
„Weib, quäle mir das Mädchen nicht!
Es leuchtet ja noch manche Sonne;
Die ist noch jung, laß Dir nicht bange seyn
Gewiß, sie wird Dir keine Nonne.
Es zieht noch mancher Freier ein,
Um sie und um ihr Geld zu frein.
Sei ruhig, Kind! wir werden Dich nicht zwingen.
Du bist uns lieb; wenn Du nur glücklich bist,
So ist es gleichviel, wie es ist:
Du wirst Dich selbst schon in die Haube bringen,
Und ich will bei der Hochzeit singen.“
Mit Rührung und mit heißem Danke hing
Sie wechselseitig nun an Beiden;
Und Beide hielten Adelaiden,
Die hierher still und dorthin ging,
Mit sanftem, lieblichem Geschwäge,
Als wäre sie des Hauses Gdqe.
Fast hätte sie ihr ganzes Herz entdeckt,
Als ihr der Vater sanft die Wangen
Liebkosend strich; doch wurde sie von bangen
Bedängstigungen abgeschreckt.

Mit Behmuth schlich sie sich in einem Traume
Den, wenn der Lenz die Blüten säumt,
Die Jugend oft so schön und gerne träumt,
Im Garten zu dem Apfelbaume
Mit aufgeworfner Rasenbank.
Sie war so muthlos und so traurig,
Der Abend, der so eben niedersank,
War ihr so einsam und so schaurig,
Daß mit nur halbvertürtem Sehnen,
Mit dem ihr ganzes Wesen rang,
In großen, heißen, hellen Thränen
Die Behmuth ihr in's Auge drang,
Da sanft, als wollte sie die Schmerzen mischen,
Die Nachtigall aus den Gebüsch
Ihr ihre Abendklage sang.
Das Mädchen sog mit leisen Ohren
Des Liebes süßen Zauber auf,
Und lauschte, still darin verloren,
Als würde ihr in des Gefanges Lauf

Ein neues Wesen jetzt geboren:
Da zitterte ein Lautenklang
Tief aus der Nacht der Buchenhecke
Herüber von des Gartens Ecke
Und durch den dunkeln Lindengang;
Und eine Silberstimme hauchte,
Als ob ein Geist sich in die Lüfte tauchte,
Sanft seelenschmelzenden Gesang.
Mit Beben hielt sich Adelaide
An ihren Apfelbaum gelehnt
Und furchtsam nach der Richtung hingebhnt,
In einer Glut von Schreck und Freude,
Als sie ein Ton, an den sie sonst gewöhnt,
Nach dem sie sich so oft gesehnt,
Als ob er sie in Paradiese führte,
Mit einem neuen Zauber rührte.
Sie nahte sich mit leisem, leisem Tritt
Und froher Angst dem dunkeln Orte,
Und hörte des Gesanges Worte,
Und jeder Pulsschlag sang sie stärker mit.
Es hallte sanft nur in der Laube nach,
Was flüsternd der versteckte Sänger —
Und länger ward es ihr und länger —
In seine Saiten sprach:

Schönes Mädchen, höre mich,
Herz und Wahrheit spricht:
Fürne nicht, ich liebe dich!
Heiße liebt man nicht.
Angst droht mir die Brust zu brechen,
Fürne nicht, ich mußte sprechen!
Schönes Mädchen, höre mich!
Herz und Wahrheit spricht.

Deine Augen blickten mir
Jüngst des Himmels Glück;
Meine Seele ging mit dir,
Und kommt nicht zurück.
Wie im jungen Morgenlichte
Glänzt dir Unschuld vom Gesichte.
Deine Augen blickten mir
Jüngst des Himmels Glück.

Ohne Schönheit blüht die Flur,
Wo ich dich nicht seh';
Einsam trauernd such' ich nur
Dich, wohin ich geh'.
Hätte dich mein Herz gefunden,
Wären Tage Viertelstunden.
Ohne Schönheit blüht die Flur,
Wo ich dich nicht seh'.

Trugs bin ich mir unbewußt;
Geh' und prüfe mich:
Treue wohnt in meiner Brust
Unveränderlich.
Glaube mir, ich unterschreibe
Meinen Tod um deine Liebe.
Trugs bin ich mir unbewußt;
Geh' und prüfe mich.

Nährt dich meine Zärtlichkeit,
Gieb mir deine Hand;
Und auf Zeit und Ewigkeit
Knüpft sich unser Band.
Wirst du freundlich mir gewähren,
Wird die Erde sich vertären.
Nährt dich meine Zärtlichkeit,
Gieb mir deine Hand.

Mit Beben war sie näher hingekommen,
Und hatte, bange und entzückt,
Den Athem schwer zurück gedrückt
Und jeden Hauch des Sängers ganz vernommen,
Und rief von tiefer Angst beklommen,
Als kaum der letzte Ton verflog:
„Bist du es, Anton?“ Anton warf vor Freude
Die Saiten weg, rief: „Adelaide!“
Und augenblicklich waren beide
Beisammen, und der Jüngling bog
Sich mit Gewalt durch die geflochtenen Buchen
Die Stimme näher aufzusuchen,
Die sich ihm lieblich näher zog.
Und als das Mädchen in der Abendröthe,
Die ihren Zauberreiz erhöhte,
Besäumt ihm gegenüber stand,
Und nur in abgebrochener Rede
Ihr Herz zu ihm herüber wehte,
Und sie ihm zitternd ihre Hand
Wie aus dem Klostergitter streckte,
Und er die Hand mit Küßten deckte;
Da kamen in dem Augenblick
Die schönen Kinderjahre wieder,
Und jene frohe Zeit zurück,
Wo er einst alle seine Lieder,
Oft Stunden, oft wohl Tage lang,
Der kleinen Adelaide sang;
Wo sie zu ihrer Mutter eilte
Und Alles, was sie da bekam.
Mit kindischer Begierde nahm,
Und eilig es mit Anton theilte.
In ihrer Seele war Getümmel;
Alein ihr war so wohl, so wohl dabei,
Als ginge stracks aus ihrem Cinerel
Der Weg gerade nun zum Himmel.

Freund Anton ließ die alte Laute liegen,
Ihm tönte süßer hier ein neuer Ton,
Und hatte, halb nur mit Erlaubniß, schon
Den Baum des Gartens überstiegen,
Um schnell in ihren Arm zu fliegen,
Wo sie nun nach so langer, langer Zeit
Mit seliger Vertraulichkeit
Sich innig an einander schmiegen,
Und mit der Liebe Heimlichkeit
In neue Paradiese wiegen.
Wer Seele hat, vermag es zu empfinden,

Was eine solche Stunde sey,
 Weiß, wie im Klüßtern stiller Ländelei
 Dann pfeilschnell die Minuten schwinden,
 Als wär' es Feenzauberei:
 Und keine Grazie pflückt eine Rose
 Für stumpfe, kalte Seelenlose.

Die Gegenb, die in ihrem Schleier
 Rund um sie her nun tiefer schwieg,
 Der Abendstern, der schon in stiller Feier
 Am Himmel immer höher stieg,
 Die Thüren, die im Hofe knarrten,
 Die Kellern, die nunmehr vermuthlich harren,
 Erinnerten die Leutchen, es sei heut
 Nun doch auch wohl zum Abschied Zeit;
 Und Adelaide schlich sich durch den Garten,
 Voll von der Zukunft schönem Glück,
 Ihn morgen wieder zu erwarten,
 In ihres Vaters Haus zurück.
 So weit er durfte, ging er mit,
 Und schickte nun mit einem Kusse
 Sie ihrer Wohnung zu, und lief mit leisem Fuße,
 Als wäre Hochverrath in jedem Tritte
 Und Feuer unter seinen Sohlen,
 Die alte Laute abzuholen,
 Und schnitt sodann die schönsten Kapriolen,
 Die je ein Faun am Schlauche schnitt,
 Und ging und wachte wie ein Schäfer.
 Der Kummer und die Freude macht,
 Daß man beschäftigt manche Nacht
 Obgleich im Geiste sehr, sehr verschieden wacht;
 Verliebte sind nicht Siebenschläfer.

So wurde denn, wie es sich nun versteht,
 Da man doch wußte, was man wollte,
 Und stimmte, wie man stimmen sollte,
 Recht pünktlich, wie die Kunde geht,
 Nach Brauch und Sitte in der alten
 Und neuen Welt, den Abend Rath gehalten;
 Nicht etwa mit sehr vieler Gravität
 Und zu viel weisen Stirnensalten:
 Doch desto mehr mit aller Lieblichkeit,
 Die seinen Kindern nicht vergebens
 Der blumenreiche Lenz des Lebens
 Zum herrlichsten Genuße leihet;
 Mit langen, wiederholten, süßen
 Bethürungen von Zärtlichkeit,
 Den bündigsten von allen guten Schlüssen
 In einem so bestellten Rath,
 Um, wenn zuvor man klug gesprochen hat,
 Sodann die Pausen wegzuküssen.

Wenn Anton ängstlich übersann,
 Welch' eine Menge Schwierigkeiten
 Noch ihrem Glück von allen Seiten

Entgegen ständen, schalt sie dann
 Ihn scherzend einen feigen Mann;
 Er solle nur von ihr sich lassen leiten
 Was er denn fürchte, wenn er ihrer Treu
 Und ihres Muths versichert sey?
 „Kommt Zeit, kommt Rath“, sprach sie; „man muß
 Sich nur nicht lassen niederzuschlagen:
 Wir kennen uns und müssen nun es wagen,
 Wer wagt, gewinnt;“ und hier bewies ein Kuß—
 Wen überzeugt nicht so ein Schluß? —
 Den Philosophen möcht' ich sehen,
 Ist seine Seele nicht von Eis,
 Der dem Beweis will widerstehen,
 Und nach ihm noch etwas von Zweifeln weiß.
 „Mein Vater“ sprach sie „ist ja kein Tyrann;
 Er liebt mich, will mich glücklich sehen,
 Und ist auch dir von Kindheit an
 Noch gut. Nur Muth, es wird schon gehen.
 Die Mutter wird zwar Schwierigkeiten drehen,
 Allein was sie nicht ändern kann,
 Läßt sie doch endlich auch geschehen.
 Du bist gewiß, das weiß ich schon,
 Wie jetzt, auch einst ein guter Sohn;
 Und ich muß doch vor allen Dingen
 Nachst dem, daß mir der Mann gefällt,
 Der Herz und Hand von mir erhält,
 Auch meinen Kellern Freude bringen:
 Und dazu wüß' ich auf der Welt
 Wohl keinen bessern aufzufinden
 Als Anton Hell. Was Anton sprach,
 Was er voll Dank und heißer Liebe
 Dem Mädchen angelobte, schriebe
 Nur Wieland's Seelengriffel nach.

So kispelten sie nun im Düstern
 Und Hellen oft, bald hier, bald da,
 Wo Heimlichkeit ein Augenblickchen sah.
 Allein bald fing man an zu flüstern
 Und zu errathen, was geschah:
 Und eben dieses war die Periode,
 Wo nach gewöhnlicher Methode
 Das weibliche Synedrium
 Die Sache zu behandeln drohte.
 Die Botschaft lief im Dorfe schon
 Durch manche volle Spinnestube,
 Daß der versteckte, stille Bube,
 Frau Marthens einst so wilder Sohn,
 Der arme Kauz mit kaum sechs blinden Dreiem,
 Trotz allen großen reichen Freiem,
 Bei Adelaidsen herrlich steh',
 Und daß man sie recht oft vertraulich,
 Sanft, freundlich, zärtlich und erbaulich,
 Im Lindengang beisammen seh'.

Durch die gewöhnlichen Instanzen
 Von Ruhme, Magd und Nachbarin,

Kam mit Verschlimmerung des Ganzen,
Verbräunt und fein besetzt mit Franzen
Das Stück der lieben Heuchlerin
Bald vor des alten Berner's Ohr.
Paul Werner schob den Hut empor
Und runzelte und rieb die Stirne,
Und brachte nicht ein Wort hervor,
Als lacht' es ihm gewaltig im Gehirne;
„Da haben wir die Wetterbirne!“
Sprach er zuletzt zu seiner Frau
Mit etwas grämlicher Geberde;
„Nun, liebe Kunigunde, schau,
Daß nur der Streich nicht schlimmer werde.“
Frau Kunigunde hatte Lust,
Mit strenger Zucht Gericht zu halten,
Und warf sich zornig in die Brust;
Doch Paul beschwichtigte den Zorn der Alten,
Zog seine Stirn' in tiefe Falten,
Und rief mit einem ernsten Ton:
„Weib, sei mir nur nicht gleich in Flammen;
Ich kenne euer Wesen schon,
Ihr wollt nur poltern und verdammen.
Es ist doch wohl noch kein Verbrechen,
Mit einem jungen Kerl zu sprechen.
Sei glimpflich und sei mütterlich;
Du bringst mit guter, sanfter Weise
Die Sache besser ins Geleise:
Bedenke das, ich bitte dich!“
Und damit schlich er einsam sich
Zur Thür' hinaus, die Drescher auszuschnälen:
„Ich helfe,“ sprach er, „gern in Noth,
Und gebe Geld, und gebe Korn zu Brod;
Nun soll man mir die Tenne noch bestehlen!
Ich jage, wie ich schon gedroht,
Geschlecht es noch einmal, der Dieb ist nun heraus.
Den schlechten Kerl zum Thor hinaus.“

Nun ging er fort und sah im Gehen,
Da er doch sonst, so oft er kam,
Recht freundlich sprach und freundlich Abschied nahm,
Das Mädchen kaum an dem Geländer stehn.
Das Herzchen schlug ihr; traurig, stumm und zahn
Stand sie und merkte, was geschehen,
Und schlich dann, eben nicht in Ruh'
Sich langsam schau der Stubenthüre zu.

Die Mutter hatte sich nunmehr
Etwas der Herzensangst entledigt,
Und wandelte mit Sprüchen schwer
Zu einer weisen Sittenpredigt
Mit Eirachsblid vom Hofe her.
Am Fenster stand mit Furcht und Zagen
Das arme Mädchen wie ein Kandidat
Vor dem Gericht im Kirchenrath,

Und wagt' es nicht, die Augen aufzuschlagen;
Als nun im richterlichen Staat,
Mit hohem Ernst an Stirn und Munde,
Die liebe Mutter Kunigunde
Zur Untersuchung näher trat.
Sie machte dreimal feierlich die Runde,
Und hielt im Katechismuston
Wohl eine halbe Viertelstunde
Mit Feuer ihren Kraftsermon,
Als wäre Delaide schon
In des Verberbens offenem Echunde.
Sie sprach von Mädchenstittsamkeit,
Und von Gehorsam und von Tugend,
Und von dem Flattergeist der Jugend
Und schänd'ger Unbesonnenheit,
Und wie man, jetzt zu dieser Zeit,
Beim Stück auf alle Lebensjahre
So fürchterlich gedankenlos verfahre,
Als handle man, indem man fragt,
Nur um ein Stückchen Modewaare.
„Du glaubest, daß er dich nur liebt,
Weil er mit seiner süßen Rede
Dir heilig die Versicherung giebt:
Dergleichen Singsang höret jede,
Die Flatterhafte wie die Spröde;
Wenn ihr euch das doch ins Gedächtniß schreibt!
Das ist die Echnurre von dem Mädchen,
Bei uns in Dörfern wie in Städten;
Du bist zu jung, zu unerfahren, Kind,
Und weißt nicht, wie die Menschen sind;
Man meint das Geld und nennt das Mädchen;
Du bist verliebt und also blind.“
„Ihr solltet doch wohl Anton kennen;“
Sprach Delaide sanft und schwieg,
Weil glühend Noth ihr durch die Wangen flog,
Daß sie gewagt, ihn nur zu nennen.
„Ich weiß es,“ fuhr sie schüchtern fort,
„Ich weiß es, daß —“ „Ei was!“ fiel Kunigunde
Der schönen Sprecherin ins Wort.
„Du weißt jetzt eben, welche Stunde
Die Glocke schlägt, weißt eben jetzt,
Wo sich die alte Henne setzt;
Du bist in Allem auf dem Grunde!“
Rief sie erzürnten Angeichts:
„Wenn man verliebt ist, weiß man nichts.“

Als hätte sie zu dem Behuf
Dreimal das ganze Weisheitsmessen
Von Salomo und Eirach durchgelesen,
Epanorthotisch den Beruf,
Zu welchem die Natur sie schuf,
Mit Ernst und Strenge zu verweisen,
Goss sie nun eifrig, wie aus Meeren,
In langen Sprüchen die Moral,
Das gute Mädchen zu belehren,

Und sie wo möglich zu bekehren;
Indeß die Sünderin mit Herzensqual
Raum einen Blick vom Boden stahl,
Und ruhig stand, die Predigt anzuhören;
Doch ohne durch die weisen Lehren,
So kegerisch war nun ihr Herz einmal,
Zur Besserung sich zu bekehren.

Der Vater zog indeß durch die Thür
Und ruminirte die Geschichte,
Und brummte grämlich aus E dur,
Und sahe sie in dem und jenem Lichte,
Und sann auf eine gute Kur:
Alein so klug er immer nur
Die Sache nahm, er konnte mit dem Wichte,
Der vor ihm auf und nieder fuhr,
Nicht fertig werden im Gerichte.
Er stand und ging und ging und stand,
Als ob er alle Furchen zählte
Und einen Strich von Ackerland
Zu etwas ganz Besondrem wähl'te
Und sich mit dem Entwurfe quälte:
Da kam gemächlich an der Saaten Rand
Gewatter Korn, der Schulze, hergeschlichen
Und faßte freundlich seine Hand,
Und fragte, da er ihn so mürrisch fand:
Warum er denn so dd' umhergestrichen?
Worauf er wie ein Griesgram hier
So einsam sinn', als wäre schier
Der gute Geist von ihm gewichen?
Paul Berner rieb sich seinen Grillensiß;
Und murmelte in kurzen Brocken
Ihm die Geschichte nur ganz trocken,
Und sagte, daß er seinen Wiß
Nun schon zwei ärgerliche Stunden
Verdrießlich auf und abgewunden,
Und doch kein Mittel aufgefunden.
Der Schulze sah den Nachbar an,
Bebachte sich nur einige Sekunden,
Und sprach ganz ehrlich: „Nun daran
Kann ich denn noch kein Unglück sehen;
Ihr schweigt und laßt die Sache gehen,
Und damit ist sie abgethan.“
„So? denkt Ihr?“ plagte Paul heraus,
Dem es nicht recht zu Kopfe wollte,
Daß er so ruhig bleiben sollte,
„Der Kerl ist arm wie eine Kirchenmaus;
Das Ding wird mir verteuelt kraus:
Ich wollte, daß — Es ist mir warm! —“
„Nun freilich ja, ja wohl, der Mensch ist arm,“
Sprach Nachbar Korn; „das macht ihn doch nicht
schlechter.“

Das Mädchen hat nun vor dem ganzen Schwarm
Der reichen und der stolzen Vächter
Ihn, ihn nur lieb. Seht mir den jungen Mann

Doch nur etwas genauer an;
Was fehlt ihm? Er hat kein Vermögen
Bei Euch ist ja des Himmels Segen
Im ganzen Haus; und Aelaike kann,
Das mag sie selbst wohl überlegen,
Für Euch und sich Euch keinen bessern Mann,
Bedenkt Euch nur, aus mehrern Gründen
In unsrer ganzen Gegend finden.
„So? glaubt Ihr das?“ versetzte Paul;
„Ich kann die Gründe nicht recht fassen,
Und will mich gern belehren lassen!“
Und hängte vor Verdruß das Maul.
Der Schulze ließ dadurch sich gar nicht stören
Und faßte ruhig wieder Wort,
Und schlenberte gemach mit Bernern fort;
Und Berner schlen in allen Ehren
Des Nachbars Weisheit anzuhören.

„Daß ich gerecht und billig bin,
Das werdet Ihr mir zusehen,“
Sprach Korn; „denn ihr habt wohl gesehen
Auch meinen Jungen nach dem Mädchen gehen;
Und überlegt Ihr's her und hin,
So müßt Ihr doch bei meiner Ehre
Begriffen, daß mir's lieber wäre,
Zum Schwiegersohn Euch eher ihn
Als einen Andern vorzuschlagen.
Alein das Mädchen hat dabei
Doch stets das große Wort zu sagen:
Sie will nun nicht, und sie ist frei;
Hat allen, die sich angetragen,
Recht ziemlich ohne Ziererei
Mit sehr vernehmlicher Verneinung
Und deutlich ihre Willensmeinung
Bekannt gemacht. Ihr selber wollt
Und könnt sie billig auch nicht zwingen;
Ihr liebt sie doch wohl mehr als Euer Gold
Und wünscht und hofft vor allen Dingen,
Sie nur vergnügt und froh zu sehn:
Der Himmel laß Euch Euer Wunsch gelingen!
Und so er will, so wird's geschehn.
Der Anton Heß ist, wie Ihr wißt,
Ein Bursche, welcher keinem weicht,
Dem mancher andre Kauz wohl kaum das Wasser
reichet:

Was Ihr allein an ihm vermist,
Das Geld, und daß er dieser Frist
Noch nach der Stadt zu Fuß schleicht,
Das ist doch, lieber Paul, verzeiht,
Wohl eine wahre Kleinigkeit.
Auf Euch kommt's an, Ihr dürft ihm nur bedeuten;
Sobald Ihr wollt, so wird er reiten.
Er ist ein Bursche wie ein Daus,
Und schreitet wie ein Abgesandter,
Und singt und orgelt unsern Kanter

Wohl zehnmal aus dem Chor heraus,
Und ist mit dem Latein bekannter,
Als mancher Wirth mit seinem Haus;
Hat Euch von dem gelehrten Wesen
Die Menge Zeugs und zwar mit Kopf gelesen,
So daß es ein Vergnügen ist,
Wenn er uns oft die Zeitung liest:
Da kennt er alle die Philister,
Die auf dem ganzen Blatte stehn,
Und weiß genau woher, wohin, sie gehn:
Kein Kanzellist schreibt besser die Register;
Er geist und pfeift und leiert schön,
Und spricht gelehrt wie ein Magister,
Kann dreimal sich auf Einem Beine drehn,
Und ist bescheiden wie ein Küster.
Was er Euch angreift, hält er richtig;
Und der kommt nicht mehr, welchem seine Faust
Nur Einmal um das Ohr gefaßt;
Denn wo er hinschlägt, schlägt er tüchtig:
Und seine Seelenehrlichkeit
Versichert' ich mit Hab' und Gute,
So fest sitzt ihm Rechtschaffenheit
Noch von dem Vater in dem Blute."

"Nun ja doch," sprach mit etwas Uebelmuthe
Der Nachbar Paul, "ich habe ja so weit
Nichts gegen ihn; nur — " „So?" nahm Korn das
Wort,

"Nur hat er, Euch zu überlisten,
Nicht so viel große volle Kisten,
Als jener reiche Pinsel dort.
Hört, lieber Nachbar, was ich sage;
Ihr seht, ich habe nichts dabet,
Und sage meine Meinung frei;
Es gilt das Glück auf Eure alten Tage
Und Eures Kindes Glück und Plage:
Nimmt sie Euch einen von den Reichen,
So zieht der reiche Schwiegersohn
Mit seiner jungen Frau davon,
Und einsam müßt Ihr ohne Kinder schleichen:
Und könnt Ihr Euch mit ihm vergleichen,
Daß sie bei Euch im Hause bleibt
Und er mit Euch die Wirthschaft treibt,
So ist er Herr, und Ihr müßt weichen;
Und wenn Ihr nicht, wie er will, schreibt,
So habt Ihr dann für Euer Weib zum Dank
In Euerem Alter Streif und Zank.
Wird Anton Euer Schwiegersohn,
Wer ist dann froher als das Mädchen?
Sie lieben sich, und da geht Alles schon
Den Leutchen wie am seidenen Fädchen.
Der arme Bursche wird durch Euch,
Durch Euch allein beglückt und reich;
Das macht ihn dankbar; dankbar war der Bube,
Das wißt Ihr selbst, von Jugend auf.
Er hält sodann den besten Platz der Stube

Für Euch bereit," und springt in vollem Lauf,
Das wißt Ihr, nach dem Stiefelknechte,
Kommt Ihr des Nachts vom Feld zurück,
Setzt die Pantoffeln Euch zurechte,
Und reicht Euch freundlich Stück vor Stück,
Was Eure Jahre nöthig haben,
Um Euch mit Fried' und Ruh' zu laben.
Der gute Bursche polstert Euch
Den Armstuhl noch einmal so weich,
Ist rasch und flink auf Euern Hüfen,
Und schenket von dem besten Wein
Am ersten stets und froh dem Vater ein;
Und ist schon da, wenn Ihr ihm kaum gerufen.
Wie groß wird dann die Freude seyn,
Wenn Ihr mit jedem Tage sehet,
Wie herrlich Alles vorwärts gehet
Und Alle sich mit Euch und durch Euch freun;
Wenn Euer Kind, das Euch so theuer ist,
Mit einem Mann, den sie sich selbst gewählt,
Euch dankt und Euch das Glück erzählt,
Und froh bei Euch ihr Glück genießt:
Was kann Euch das in Euerem Leben,
Wenn Ihr nur wollt, für Freude geben!
Ein solcher Sohn lauscht nicht nach jenen Tagen,
Und rechnet nicht die Stunden aus,
Wo sie uns in das kleine Haus
Mit Sang und Klang zur Ruhe tragen."

Paul Werner ward mit jedem Schritte heiter
Und drückte seines Nachbarns Hand,
Als war' er ihm als guter Geist gesandt,
Und ging mit guter Laune weiter.

"Die Sache war voraus zu sehn;
Mich wundert nur, daß Ihr nichts wußtet,"
Sprach Nachbar Korn, "und erst erfahren müßtet,
Wie hierin die Aspekten stehn.
Es konnte gar nicht anders kommen;
Und wäre ja ein Unglück, lieber, dann
Wär't Ihr wohl selber Schuld daran.
Die Sache hat den alten Gang genommen.
Bedenkt nur, wie Ihr sie erzogen,
Und wie Ihr selbst vor aller Welt
Den kleinen, wilden Springinsfeld
Einst väterlich versorget: beide sogen
Da unvermerkt die Reigung ein.
Es würde wahrlich grausam seyn,
Sie nun, da sie, einander so gewogen,
Das Band so fest zusammen zogen,
Aus ihrem Glück heraus zu dräun.
Wir Nachbarn, die wir besser sehen,
Als Ihr im eignen Hause, sahn
Geraume Zeit schon, wie die Sachen stehn;
Und dachtet Ihr denn nicht daran,
Als sie die Freier weiter schickte,
Daß etwas in dem Hinterhalte nichte?"

Bedenkt, der Jung' ist in der Nähe;
 Der alte Adam läßt sich nun
 Einmal nicht zwingen, was ist da zu thun?
 Wenn nun was Menschliches geschähe?
 Und wenn es Euch denn auch durch Strenge
 Und ernstes hartes Hausgericht
 Und durch Autorität gelänge,
 Daß sich das Mädchen jetzt Euch zu gehorchen zwänge,
 Erinnert Euch, was unser Sprichwort spricht:
 Die alte Liebe rostet nicht.
 Ich rede mit Euch wie ein Freund;
 Thut, was Ihr wollt, ich hab' es gut gemeint."

Vertraulich dankt' ihm Nachbar Werner
 Und wandelte, so ziemlich nun in Ruh',
 Durch seine hohen Saaten ferner,
 Und allgemach dem Dorfe wieder zu.
 Als er dem Garten näher war,
 Kam ihm ganz still die Sünderin entgegen,
 Sanft wie die Sonne nach dem Regen,
 Und trat zu ihm, wie in dem sechsten Jahr,
 Sich schmeichelnd an ihn anzulegen,
 Nahm seine Hand und streichelte sein Haar,
 Und wandelte mit leisem Schritte,
 Als käme sie mit einer Bitte.
 Der Vater sah sie freundlich an,
 Verkürzte mit ihr seine Schritte,
 Und brachte nichts von Vorwurf auf die Bahn;
 Da war die Fehde abgethan.
 Und in dem Hause ging es stille
 Und gütlich her; die Mutter, welche scharf
 Sonst wohl zuweilen manche Pille
 Zu schlucken gab, war wieder sanft und warf
 Kein böses Wort dem Mädchen zu.
 Vertraulich sang die Ofengrille,
 Und Alles schien in recht erwünschter Ruh'.

Das Werk war doch nun angefangen,
 Und Adelaide hoffte nun,
 Es werde sich schon weiter thun,
 Und war natürlich voll Verlangen —
 Wer wär' es nicht in ihren Schuhen? —
 Dem Freunde, was und wie es hergegangen,
 In stiller Heimlichkeit zu sagen.
 Das aber ging in diesen Tagen
 So leicht nicht an: jedoch sie that
 So bald als möglich sich einmal
 Ganz still davon und rapportirte treulich,
 Zu großer Eindruck seiner Dual,
 Wie ängstlich, aber wie erfreulich,
 So meinte sie, die Freierei
 Doch endlich nun begonnen sei.
 Wer liebt und hofft, der wird begreifen,
 Was eine solche Botschaft thut.
 Da klopft das Herz, da tanzt das Blut

Und auch die kleinsten Pulse streifen
 In einer neuen Lebensgluth:
 Der Schnitter, dem die Saaten reifen,
 Ist kaum in halb so frohem Muth;
 Kaum halb so schön ist dann ein Fürstenthum,
 Als der Geliebten bunte Schleifen.
 Freund Anton konnte nicht genug
 Das Mädchen an das Herz sich drücken,
 Das hoch und heiß und ehrlich schlug,
 Und sah mit jedem Athemzug
 Die schöne Zukunft näher rücken,
 Als käme sie mit Adlerflug
 Und zeigte schon sich seinen Blicken:
 Und jezo schon war er beglückt genug.

Die Stunden, die sie beide stahlen,
 Und daß sie dieses oft gethan,
 Nimmt jeder unbewiesen an,
 Verschwagten sie, die Zukunft auszumalen,
 Die sie schon gegenwärtig sahn:
 Und, wie man sagt, die Liebe malt
 Weit besser, als der beste von den Malern,
 Dem die Kritik mit harten Thälern
 Die kalte Zeichnerei bezahlt.
 So strichen Tage, strichen Wochen
 Und Monate hin, und Vieles ward,
 Nach hergebrachter guter Art,
 Mit manchem Ruß getändelt und gesprochen,
 Und viel gebaut und abgebrochen,
 Von Ostern bis zu Himmelfahrt,
 Entwurf gemacht, Entwurf geändert,
 Und manche Dämmerung verschlenbert:
 Dann überließ man sehr geschickt,
 Bei lieblichen Versicherungen,
 Versprechen von Beständigkeit
 Und zärtlichen Bethuerungen,
 Dem guten Glück sich und der Zeit.
 Der Vater Paul und Kunigunde schwiegen,
 Und merkten's ober merkten's nicht,
 Und ließen die Geschichte liegen:
 Doch Marthe, die schon etwas besser Licht
 Davon bekam, sah mit Vergnügen
 Die Sache sich allmählich fügen,
 Und deutete der Nachbarin Bericht
 Von Anton's ruhiges Betragen
 Mit mütterlichem Wohlbehagen.

So stand es, als, eh' man es sich versah,
 Wohl nicht, um schnell auf diesen Wegen
 Für Anton Hell die Sache beizulegen,
 Ein sehr fataler Streich geschah,
 Der unsern jungen Mann beinah'
 Von seiner Liebe Blumenbette
 In jene Welt getragen hätte.

Was stiftet nicht die Eifersucht,
Zumal in einer solchen Wette?
Die Furie macht auf der Flucht
Vor dem Altar die Betenden verrückt.

Es lauschten von der Garnison
Die Nacht ein Trupp mit langen Säbeln,
Um unversehn's Frau Marthens Sohn
Zur Reise nach der Stadt zu knebeln,
Und auf der Wache dem Patron
Das flüsternde, verliebte Schnäbeln
Vielleicht am andern Morgen schon
Mit Rechtsumkehrteuch zu verwürzen
Und ihm mit kriegerischem Ton
Die langen Stunden zu verkürzen.
Auf einmal, als der Schäfer sich
Recht leise durch die Hopfenstangen
Auf seinen Liebesposten schlich,
Echoß, wie die Brut der Klapperschlagen,
Der Trupp mit klirrendem Gewehr
Schnell über den Adonis her.
Schnell wie der Blitz hatt' Anton sich besonnen
Und wußte, was die Botschaft war,
Und hatte zur Befreiung der Gefahr
Stracks einen Knotenpfahl gewonnen,
Und schlug, wie nun der Kampf begonnen,
Mit Riesenkraft auf Tod und Leben drein,
Auf Kopf und Rumpf und Arm und Bein,
Und focht wie Ikar gegen die Barbaren,
Und sing wie Stentor an zu schrein,
Da sie ihm überlegen waren.
Fast fünf Minuten dauerte die Schlacht,
Wo Anton Hell mit Löwenmuth,
Verwundet schon und überströmt von Blute,
Mit letzter, angestrengter Macht
Sich mit den Straßenräubern schlug,
Als Hülfe kam, und die Panduren
Mit manchem Kluch, noch zeitig, klug genug,
Doch wohl zerbläut von dannen führen
Und wüthend ihm doch die Musketen schwuren.

Ein Hause guter Nachbarn trug
Den armen Anton wie ein Leichenzug
Halb todt davon zu Mutter Marthe,
Die ängstlich, was der Lärm wohl meinen könnte,
harrte.

Nur eine Mutter kann es sagen,
Welch ein Entsetzen sie empfand,
Als sich der Zug ihr näher wand,
Und sie den Sohn daher getragen
In Blut und ohne Leben sah,
Und halb entsezt kaum hörte, was geschah:
Allein des Mädchens Todesschrecken
Malt keine Sprache, da sie kam
Und unter Angst von allen Ecken

Die Trauerpost vernahm.

Kaum konnte sie sich an die Mutter strecken,
Und leblos sank sie auf den Grund,
Und todtbleich und kalt war Wang' und Mund,
Und nichts vermochte sie zu wecken.
Der Vater und die Mutter decken
Mit Küßen jammernd sie und flehn
Den ganzen Haushalt an, dem Liebling beizustehn.
Doch nach und nach, nachdem man Rock und Nieder
Ihr leicht gemacht, mit Wasser sie besprengt
Und stark gerieben, fängt sie wieder
Zu athmen an, und neues Leben fängt
Ihr allgemach durch alle Glieder
Zu schlagen an, und Alles drängt
Sich froh um sie. „Ach, Gott im Himmel!“ stieß
Sie seufzend aus, und konnte kaum es sagen,
„Ach Gott, sie haben ganz gewiß
Ihn meinetwegen todt geschlagen!“
Und sank aufs neu mit Leichenblid
In ihrer Mutter Arm zurück.
„Kind! Nein, er lebt: sei ruhig Kind!“
Rief Vater Paul; er „wird verbunden,
Sei ruhig nur; er hat nur wenig Wunden,
Die auch nicht sehr gefährlich sind.“

„Kind, fasse Muth, und halte dich in Ruh!“
Sprach zärtlich nach der Mütter Weise,
Mit einem Kusse, flüsternd leise,
Ihr Mutter Kunigunde zu:
„Ihr sollt euch haben, Kinder; Du
Mußt jetzt nur still und ruhig sehn;
Recht ruhig! Es ist nicht gefährlich;
Er wird gesund, ist gut und brav und ehrlich.
Gewiß, der Vater willigt ein.“
Das kaum erwachte Mädchen schmiegte
Sich glühend an die Mutter an,
Die ängstlich sich zu ihr herüber biegte
Und sie in ihrem Arme wiegte;
Und kein Adept und kein Arkan
Hätt' eiliger mehr Wunder hier gethan,
Als in dem leidenden Gemüthe
Der Mutter unverhoffte Güte.

Der Vater ging und sahe selber nach
Und hörte, was nach dem Verbinden
Von des Verwundeten Befinden
Der Askulap des Dorfes sprach.
Der arme, gute, junge Kranke
Empfand kaum seinen eignen Schmerz;
Bei Adalaiden war sein Herz,
Bei ihr sein einziger Gedanke.
Er stützte sich auf seines Lagers Platte,
Und lag verschlossen, ernst und stumm,
Und sahe nichts um sich herum;
Da trat mit freundlichem Gesichte

Paul Werner hin, und faßte seine Hand,
 Bedauerte die traurige Geschichte,
 Und untersuchte den Verband,
 Und sagte Marthe, die er weinend fand,
 Gefahr', glaub' er, sei nicht dabei;
 Zu Hause hab' er schon befohlen,
 Den Doktor aus der Stadt zu holen,
 Nach dem ein Knecht nun schon geritten sei:
 Die allerbeste Arznei
 Sei jezo Ruh' und guter Muth;
 Da werd' es schon mit Anton's gutem Blut,
 Sprach er mit tröstlichen Geberden,
 Und hoffentlich bald besser werden.
 „Ach Gott,“ sprach Anton, „wäre das allein,“
 Und Röthe war dem armen Wichte
 Stracks in dem blassen Angesichte,
 „Und weiter nichts, dann möcht' es seyn.“
 „Nun ja,“ sprach Paul, „ich habe wohl gehört,
 Was eure Herzen sonst beschwert:
 Nur Ruh', es wird sich Alles geben.
 Ruh', sag ich, ist Dein Glück Dir werth;
 Oh' man was thun kann, muß man leben:
 Auf Einmal läßt sich ja nicht Alles heben.“

Die Hoffnung und die Freude heilt
 Welt besser, als ein Balsampflaster,
 Mit welchem ein gelehrter Knaster
 Die Wunden zu verbinden eilt:
 Und Anton ward in zwei Sekunden
 Durch diese Seelenarznei
 Mehr guten Muths und schmerzfrei,
 Als hätte täglich seine Wunden
 Ein Vierteljahr die Fakultät verbunden.
 Der Doktor kam in wenig Stunden,
 Und fand, wenn nur der Kranke ruhig sei,
 Auf Ehre nicht Gefahr dabei.

Die Nacht verschwand und Adelaide;
 Die diese schreckenvolle Nacht
 In Angst und Qualen durchgewacht,
 Schlich unbemerkt im Morgenkleide
 Durch das von Thau beperlte Gras
 Eilend fort zur Mutter Marthe,
 Die still vor Anton's Lager saß,
 Am Morgenlicht den Morgenseggen las,
 Und auf des Sohns Erwachen harrete.
 Die gute Mutter Marthe hell
 Schlug, als die Stubenthüre knarrte,
 Den Kubach zu, und legt' ihn schnell
 Mit froher Hast aufs Bettgestell,
 Als sie das Mädchen kommen sah,
 Und eilte zu dem Empfange,
 Und stand vor Freude nun beinah
 So ängstlich da und fast so bange,
 Als vor Entsetzen gestern, da

Ganz tobtendbleich in Blut vom Eindengange
 Sie ihren Anton bringen sah.
 „Was macht er?“ flüsterte mit leiser
 Gebrochener Stimm' ihr Adelaide zu,
 Und ihre Wangen glühte heißer,
 Als ob sie ein Verbrechen thu.
 „Ich hoff', er schläft in guter Ruh',“
 Sprach seine Mutter, und sie schlichen beide,
 Die gute Frau und Adelaide,
 Auf ihren Zeh'n der Lagerstätte zu,
 Wie ein Gesicht des Himmels sahe
 Der arme, kaum erwachte Mann
 Das Mädchen beim Erwachen an,
 Das, wie ein Engel, ihm ganz nahe
 Mit zitternd ausgestreckter Hand
 Vor seinem trunkenen Auge stand.
 „Ach Adelaide, Adelaide!“
 Rief er ihr zu, und hohe Freude
 War ihm im Aug', und Adelaide fand
 Sich unwillkürlich an dem Rand
 Des Bettes in den Arm des jungen,
 Geliebten Mannes eingeschlungen,
 Der neu gestärkt empor sich wand.

Mit einer hellen Freudenthräne
 Stand Marthe vor der schönen Scene
 Und wollte reden, wollt' um Ruh'
 Den sehr bewegten Kranken bitten,
 Da kam mit leisen, leisen Tritten
 Auch Kunigunde hergeschritten,
 Und wandelt' auf die Scene zu.
 Der Arme sinkt, noch sehr entkräftet,
 Zurück zum Pfuhl, still steht das Mädchen da,
 Indem auf sie und ihn der Mutter Blick sich heftet,
 Die still den Auftritt über sah
 Und dann mit Güte sprach: „Nun ja,
 Ich sehe wohl, bei so bewandten Sachen
 Und wie es mit euch Beiden steht,
 Ist doch nun weiter nichts zu machen,
 Als daß ihr bald, so bald es geht,
 Dem Hochzeittag' entgegen seht.“
 Der Kranke, dem die Freude schier
 Den Augenblick davon getragen,
 Gewann nun Ruh' genug, um ihr
 Recht herzlich ehrlich Dank zu sagen,
 Und Alles, was das Wohlbehagen
 Der Aussicht in ein Paradies
 Den Glücklichen im Geiste sehen ließ,
 Die Gegenwart von künft'gen Tagen,
 So schön und lieblich vorzutragen,
 Daß Kunigunde selbst sich nunmehr glücklich prüf
 Zu einem solchen Schwiegersohne,
 Den sie vor Kurzem noch mit Hohn
 Beim ersten Worte von sich wies.

Freund Anton konnte schon mit Laune
Erzählen von der letzten Nacht,
Vom Angriff an dem Gartengraue,
Mit dem er sich den Rücken frei gemacht,
Und den Verlauf der ganzen Schlacht,
Und daß er mit dem Knotenpfahl,
Da er nun Alles mußte wagen,
Das Nasenbein dem großen Korporal
Und wohl noch eins entzwei geschlagen;
Und daß die Nachbarn eben noch
Zur rechter Zeit herbei geschossen,
Sonst hätte das Gefecht sich doch
Wohl nur mit seinem Tod geschlossen.
Denn so viel sei gewiß, beim Leben
Hätt' er sich ihnen nicht ergeben.
Mit bangen Athemzügen hing
Das Mädchen ganz an des Erzählers Munde,
Von dem sie jedes Wörtchen hing,
Als ihre Mutter Kunigunde,
Die hin und her im kleinen Zimmer ging,
Bemerkte, daß schon mehr als eine Stunde
Verstrichen sei, daß sie beisammen wären,
Und es sei doch wohl nöthig nun,
Damit auch Marthe Ruhe ruh'n,
Gemächlich wieder heim zu kehren.

So enbigte sich das Quartett,
Und Anton saß nach dem Verlauf der Sache
Wie in des Himmels Borgemache
Auf seinem kleinen Krankenbett;
Und täglich ward es mit ihm besser
Mit jedem freundlichen Bilet
Von Adelaiden, und sein Muth ward größer
Und wenn sie selbst verflohlen kam
Und ihren Meister in die Lehre nahm,
Konnt' im Gefühl von Wohlbefinden,
Als saß' er an dem Apfelbaum,
Der schnell Genesende sich kaum
Zurück zu bleiben überwinden.

Durch's ganze Dorf und in der Gegend war,
Nach diesem Ausgang der Geschichte,
Im tausendzüngigen Gerüchte
Die Bernerin mit Anton nun ein Paar,
Und Alles gab mit lauschendem Gesichte
Dem Sonntag Achtung, hell und klar
Die Sache nun in allen Ehren
Auch von dem Kanzelmann zu hören.

Als Anton wieder vor der Hütte
An seinem Lieblingsbaume saß
Und nur zerstreut in Gellert's Fabeln las,
Und mit den Augen alle Schritte
Nach Adelaids Wohnung maß,
Und Vater Paul mit weiser Sitte

Des Töchterchens ganz stumme Bitte
Ganz still geflüstertlich vergaß,
Der Meinung, daß, wenn die Beschwerde
Nicht länger zu ertragen sei,
Sie etwas lauter sprechen werde:
Da hing mit sanfter Schmeichelei
Das Mädchen an des Vaters Nacken
Und strich ihm zitternd Haar und Backen,
Und küßte mit einem Kuß dabei
So leise, daß nur ihre Röthe,
Die plötzlich sich zur Bluth erhobte,
Dem Vater die Erklärung gab.
„Was willst Du?“ sprach er; „Mädchen, rede!“
Und bog sich sanft zu ihr herab.
Sie drückte fester seine Hand,
Und konnte kaum drei Wörtchen sprechen,
Die aber Paul sehr gut verstand.
„Ich sehe wohl, das Herzchen will Dir brechen,“
Sprach er recht vortellend zu ihr,
Sich an der Heuchlerin zu rächen;
„Das Alles gilt gewiß nicht mir.
Ich höre, Mädchen, Du hast Dir
Ganz still den Mann so gut als schon genommen;
Was ist zu thun? Ich muß mich hier
Schon geben; nicht? Nun gut, so laß ihn kommen!“
Sie sah den Vater glänzend an,
Und fiel ihm, von Gefühl beklommen,
Mit Augen, die, wie aus dem Himmel, sahn
In einem Freudenoccean,
Stracks heftig um den Hals, und lief
Zur Thür hinaus, hinaus zum Thore,
Wo sie des Horchers leisem Ohre
Mit vollem Tone „Anton! Anton!“ rief.
Und Anton stand sogleich bescheiden,
Eh' es der Alte sich versah,
Heringeführt von Adelaiden,
Als Kandidat zum Himmel, da,
Und flog, da Werner freundlich nickte,
Mit ihr zu ihm, und küßte seine Hand,
Und saßte beide, sie und ihn, und drückte
Sie hoch entzückt an sich und blickte,
Indem er fest sich zwischen beide wand,
Mit Feuer auf und sprach: „Mein Leben
Will ich nun gern, gern für Euch Alle geben!“
„Das sollst Du auch, mein lieber Sohn,
Das sollst Du,“ sagte Paul erfreulich
Mit einem scherzhaft sanften Ton;
Nur nicht so blutig mehr, wie neulich.
Seid glücklich, Kinder, und ich bin es schon;
Seid brav und gut und liebt euch treulich.
Du weißt, was mir das Mädchen ist;
Nimm sie mit meinem ganzen Segen.
Nun ist mir's lieb so; bleib nur wie Du bist:
Ich habe nichts, nichts mehr dagegen
Und will mich gern zu Grabe legen,

Wenn nur mein Kind recht glücklich ist.“
 Das Auge ward ihm heiß und naß, und Beide
 Im schönen kindlichen Verein
 An seinem Halse, schlugen ein,
 Ihm immer seines Lebens Freude
 Und seines Alters Trost zu seyn.
 „Das seid mir, Kinder! denkt, ich kann auf Erden
 Nun nur durch euch noch glücklich werden,“
 Sprach er mit Ruh'; „und nun zum Schluß
 Muß ich doch wohl zum Pfarrer wandeln
 Und über eure Hochzeit handeln;
 Was meint ihr dazu? und muß,
 Steht's nun einmal auf diesem Fuß,
 Doch allgemach, was in dergleichen Fällen
 Noch zu bestellen ist, bestellen.
 Nun, Mädchen, wirß Du wieder roth,
 Du warst doch sonst wohl nicht so sehr verlegen:
 Besorge selbst das Aufgebot;
 Ich sage Dir, ich habe nichts dagegen.“
 Sie schmiegte schamhaft an den Alten
 Sich hocherröthend an und sprach,
 Das könn' er wie er wolle halten,
 Und jeder Puls schlug höher nach:
 Doch wünsche sie, er möchte nun,
 Um Alles noch gehörig einzutheilen
 Und Manches erst noch abzutun,
 Zu sehr nicht mit dem Pfarrer eilen;
 Sie sei nun glücklich, wolle schon
 Ein Jahr noch mit der Hochzeit warten.
 „So, so!“ sprach Paul mit schnellem Ton,
 Und blickte klopftisch in den Garten
 Zum Apfelbaum mit einem Amtsgesicht,
 „Du willst es wohl, ich aber nicht.“

Die Nachbarn wußten nun, woran
 Sie waren, und nach Gutbefinden
 Fing Jeder Lob und Tadel an,
 Aus diesen oder jenen Gründen,
 Nachdem sie durch die Brille sahn.
 Und Anton Hell, das Passionsgesicht,
 Der Orgeltrommler, wie man ihn
 Vor Kurzem nur noch hieß, erschien
 Auf einmal nun in einem andern Licht,
 Und war ein Kerl von Ansehn und Gewicht.
 Der alte Werner ging nun stolz
 Mit dem erklärten Schwiegersohne
 Oft Hand in Hand durch Feld und Holz,
 Und zeigt' in väterlichem Tone
 Ihm auf dem Felde jeden Rain
 Und in dem Walde jeden Stein,
 Und jedes Eichbaums hohe Krone:
 Und Adelaide schlich nicht mehr,
 Ihn nur zu sehn, verstopfen hin und her.
 Sie wandelten bei Tage Beide
 Vertraulich durch den Eindengang,

Und rechts und links zog oft mit Freude,
 Und oft wohl auch mit Eifersucht und mit Reide,
 Das junge Volk sich an der Hügel's Hang
 Neugierig hin, indes in sich versunken,
 Von Gegenwart und Zukunft trunken,
 Allein für sich das junge, schöne Paar
 Blind für die ganze Gegend war.

Freund Anton schlug am Gartengitter,
 Nun ohne Furcht, verschmeckt zu seyn,
 So lieblich wie Romangenritter,
 Auf seiner neu gestimmten Zither
 Sein schönstes Lied in Lunens Silberchein,
 Und sang mit Silberton darein;
 Begleitete mit seiner Flöte
 Die Nachtigall im Glanz der Abendröthe,
 Bis Adelaide lauschend kam
 Und dem Concert ein Ende machte,
 Den Sänger in die Arme nahm
 Und in der Kellern Wohnung brachte,
 Wo Vater Paul die Zeitung las
 Und Marthe nun mit Kunigunden saß
 Und zu dem Fest Entwürfe dachte;
 Wo man sobann bei einem vollen Glas
 Das Abendbrod vertraulich aß,
 Und später als gewöhnlich machte,
 Und in der Freude manchen Spaß
 Aus Dmingszeiten laut belachte.
 Der Großnecht rollt, schon aufgestuzt,
 Mit seinem stolzen Schimmelzuge,
 Den er gar stattlich angepuzt,
 Fast alle Wochen, wie im Fluge,
 Das junge Pärchen nach der Stadt,
 Wo es jetzt stets, und zwar mit gutem Fuge,
 Gewaltig viel Geschäfte hat:
 Und alle kranken Städter sahn
 Den schönen Aufzug neidisch an.

Auf diese Weise war gemacht
 Viel von der schönen Zeit verschwunden,
 Die vieles gab und mehr versprach,
 Als Werner in den Abendstunden
 Den Freitag einst ganz still zum Pfarrer trat
 Und um die Aufgebote bat,
 So heimlich, daß der Pfarrer nur,
 Und Niemand sonst, um gleich den jungen Leuten
 Stracks vor der Hand es anzudeuten,
 Von der Bestellung was erfuhr.
 Nichts glich dem angenehmen Schrecken,
 Als Habermann von seinem großen Brief
 Sie Sonntags von der Kanzel rief.
 Das war ein Wort, die Weiber aufzuwecken,
 Die flüsternd nun die Köpfe strecken,
 Und Alles, was noch die Minute schlief,
 War wach und murmelte, und lief

Mit großen Augen durch die Ecken,
Die jungen Leutchen zu entdecken,
Und links und rechts, gerad' und schief,
Die Armen, die schon wie in Glutten stecken,
Mit ihren Blicken noch zu necken.
Da wünschte mancher Junggeselle,
Ganz leise hier, und dort wohl laut,
Sich an des armen Anton's Stelle;
Manch Mädchen an den Platz der Braut.

Die Mutter und die Tochter schalten,
Jedoch ganz sanft, wie man wohl denken kann,
Daheim den schäferhaften Alten,
Daß er, der gute, böse Mann,
Die Sache so geheim gehalten;
Und Anton trat natürlich der Parthei
Der Mutter und der Tochter bei.
„Si seht doch,“ sagte Paul mit Eichen,
Und zog ein schmunzelndes Gesicht,
„Ich dachte damit meine Eichen
Euch gar gewaltig gut zu machen,
Und an dem Ende dankt man nicht.
Bist Du es nicht zufrieden, Kind,
So sag' es nur auf alle Fälle;
Denn, siehst Du, dann geh ich geschwind,
Daß ich es wieder abbestelle.“
Wie in dem sechsten Jahre flog
Das Mädchen in des Vaters Arme,
Und eine Blumenkette zog
Sich von des Hauses ganzem Schwarme
Mit Wünschen um den guten Mann;
Und Nachbar Korn und der und jener kamen,
Die Theil am Glück des Hauses nahmen,
Und jeder Augenblick gewann
An reiner, häuslich schöner Freude;
Und Anton ward im Hause schon
Der Mutter Königund's Sohn,
Und Marthens Tochter Adelaide.

Wir eilen nun mit der Geschichte
Dem Ende zu, das heißt, dem Hochzeittag,
Und zu dem Schluß von dem Gedichte,
Das Manchem schon zu lange spinnen mag.
Allein der Billige steht ein,
Da wir nun einmal angefangen;
Wenn wir auch nur die Skizze fangen,
Es konnte nicht wohl kürzer seyn.

Von jetzt an sah das ganze Haus,
Das war nun so recht Königundens Sache,
Zwei Wochen lang halb wie Gemeinewache
Und halb wie Bäderladen aus,
Und Alles war in Rüstung zu dem Schmaus.
Bedärbert Kapriotten Ritter
Die Gegend durch als Hochzeitbitter.

Und luden Gäste bunt und kraus,
Vom Amtmann bis zum Häusler Klaus.
Da jagten Boten sich auf Boten,
Und holten, was vergessen war,
Und überlassen ihre Noten,
Um Alles pünktlich auf ein Paar
Zu treffen; da wurd' eingeschrotet,
Als gält' es auf ein ganzes Jahr,
Gebaden, daß die Ofen blühten,
Geschlachtet, daß die Kammern schwigten,
Mit Emsigkeit und Earm und Ordnung,
Und Alles lief hinab, hinan,
Und trug und half, als schickte man
Sich wenigstens zur Kaiserkrönung;
Und endlich war der Hochzeittag
Rund für die Gegend Festtag.

Die ganze Dorfschaft war gebeten,
Und von dem Morgen pugte sich
Schon Jung und Alt, recht freierlich
Und glänzend heut' einherzutreten.
Die Wagenburg der Fremden rollte,
Die wenigstens vier Tage lang
In Berner's Hof und an dem Eindengang
In Schmauserien halten sollte.
Quartiere wurden ausgemacht,
Und was das Haus nicht fassen wollte,
Bei guten Nachbarn eingebracht:
Auch Anton's Hütte war zum Feste
Voll naßer und voll ferner Gäste.

Schon hörte man im Garten die Musik,
Und rund umher war Alles Leben,
Man sah schon den Fuß zum Tanze schweben
Und rund umher nur Hochzeitblick;
Das Zeichen wurde schon gegeben,
Und wartend trat das Volk zurück
Und sah das Fest sich aus dem Hause heben.
Man kam in Reihn, der Zug begann,
Und Alles hielt sich auf den Beinen,
Und auch der allerälteste Mann
Sah ihn mit Freude farbaß gehen,
Und sprach, so weit er auch zurück sich sann,
So schön hab' er ihn nie gesehen;
Wie so ein allerliebtestes Paar
Als Adelaide' und Anton war.

Schon wie Aurore' im Rosenleide
Stand Aller Liebling Adelaide
Voll Unschuld vor dem Traualtar,
Ihr Kopfschmuck nur ein Kranz im braunen Haar,
Und Eittsamkeit ihr Brautgeschmuck;
Und Anton hell an ihrem Arm,
Der schönste Mann, auch ohne Gold und Seide,
Die Kirche war ein Dienenschwarm;

Und vor der schönen Augenweide
Ward selbst dem alten Pastor warm;
Und Bakel, der die besten Gänge
Mit Feuer zu dem Brautlieb schlug,
Sah nun wohl ein, der Junge habe Flug
Genug gethan: wem's so gelänge,
Der, meint' er, wäre wohl ein Thor,
Wenn er als Schwarzrock von dem Chor
Die Litanei nach Noten sänge.

Nach Hause ging der Zug vertrauter,
Und also fröhlicher und lauter,
Obgleich des Ortes Geistlichkeit,
Recht einigen der Mitgenossen,
Zum größten Schmuck der Festlichkeit,
Den Balkentreter eingeschlossen,
Zu Ehren Paul's sich angereicht.
Nun sing man durch drei große Zimmer
Den Abend unter Kerzenschimmer
Das große Mahl zu halten an;
Ein Mahl, das selbst des Amtmanns strenge Gnaden,
Doch oft zu Grafen eingeladen,
Sehr selten nur so köstlich sahn;
Das hinter dem, das uns in platten,
Recht schönen, lieblichen und glatten
Sechsfußlern jüngst Herr Bofz beschrieb,
Wo, was Merkur zusammentrieb,
Die Schmecker Hamburgs auf den Tellern hatten,
Um keinen Deut zurücks blieb.
Wer wissen will, wie herrlich es gewesen,
Mag es bei dem Gutiner lesen.

Die Gäste waren laut und froh,
Vom tiefsten Paß bis zu der höchsten Fistel;
Und selbst die alte Pfingstespistel,
Herr Habermann, sprach launig sein Bonmot,
Und scherzte bei dem guten Glase
Zu Nachbar Korn's groteskem Späße.
Die Tafel klang, es wurde viel gelacht,
Und links und rechts dem schönen Paar zu Ehren,
Die rechts und links fast Niemand sehn und hören,
Des Tags Gesundheit ausgebracht;
Und Korn, der Schulz, begann sein Glas zu leeren,
Und trank ganz leise: Gute Nacht!
Die Eittentrichter nicht zu stören.
Am Ende kam in voller Pracht,
Bunt wie der schönste Regenbogen,
Ein Hochzeitkarmen angezogen,
Sehr schön gedruckt und toll genug gemacht.

Paul Werner stahl sich von dem Tische
Zu andern Gästen vor die Thür,
Und sah und hieß willkommen hier
In buntem, wimmelndem Gemische
Ein Häufchen Volk wie Peter's Fische,

Hieß in den Garten Brod und Fleisch und Bier,
Und Kuchen ganze Kasten senden,
Um Jedermann, der heute kam
Und Theil an seiner Freude nahm,
Mit willigen und vollen Händen
Von seinem Segen auszuspenden.
„Heut,“ sprach der alte Mann ganz weich,
„Heut sind mit mir die Armen alle reich:
Man soll durchaus mit keinem Dinge geizen;
Ich will, daß Alles essen soll!
Die Ställe sind von Schlachtvieh voll,
Und auf dem Boden lieget Weizen.
Heut ist des Hauses Ehrentag:
Der Himmel wird uns mehr bescheren,
Wenn wir die Armen singen lehren;
Drum komme, wer nur kommen mag.
Ich will und werde heut' und morgen
Die Gegend rund umher versorgen.“

Wie man getaut bis spät nach Mitternacht,
Und wie man unter Hymenden
Nach Sitt' und Art die Braut hinweggebracht,
Und was sodann den andern Tag geschehen,
Das können wir nun übergehen;
Ein Jeder hat das leicht sich selbst gedacht:
Und wer nichts weiß von solchen Dingen,
Dem darf man auch davon nicht singen.

Freund Anton Hell und Abelaide
Sind lange nun das allerliebste Paar,
Das glücklichste, das je im Lande war;
Und Jedermann hat seine Freude,
Der mit dem Gruß vorüber zieht,
Und in dem Eindengange Beide,
Ein schönes Bild der ersten Unschuld, sieht,
Und wie in seinen alten Jahren
Sich Vater Werner glücklich fühlt,
Die schöne Zeit noch zu erfahren,
Wo jauchzend nun in seinen Haaren
Der Tochter kleiner Bube wühlt.

2.

Die Weinlese, eine einfache Erzählung.

Fragment.

Wenn der Mensch nicht immer etwas hat, das
ihm lieber ist als das Leben, wird das Leben selbst
bald sehr alltäglich und schal. Jeder soll etwas mit
dem ganzen Feuer seiner Natur ergreifen und da-
ran hangen, wie an dem Heiligsten des Denkens.
Der Dichter glüht für sein Ideal, der Künstler mit
ihm für das Höchste der Kunst, der Enthusiast für

sei. Rath und vertrauliche Warnungen gab er zuweilen: selten brauchte er Ermahnungen. Er suchte nur ihr Vergnügen und sie nur seine Zufriedenheit: und Beide waren fast immer sicher zusammenzutreffen; denn er war gut und weise, und sie war schön und gut. Er schloß nur Schurken und Gekken geflissentlich aus seinem Hause; und auch diese nicht, wo es die nothwendige Duldsamkeit des Lebens erforderte. Er hatte nicht nöthig, viel zu bezeichnen: der natürlich richtige, seine Takt des Mädchens, halb Geschenk des Himmels und halb die Frucht der Erziehung und das Resultat des besseren Umgangs, half ihr, alle bestimmt zu nehmen, wie sie genommen werden mußten. Die Unfittlichkeit der Zeit wagte es nicht, vor ihrem Antlitz ihre verworfenen, Zeichen zu tragen; Jeder fühlte, er werde hier ohne Erörterung gewürdigt nach Verdienst, ohne dadurch beleidigt zu werden; und mancher Wüstling verließ das gastliche Haus mit guten Entschlüssen, die freilich selten in Erfüllung gingen. Die innere Halbzigung des Lasters ist das herrlichste Siegel der Götlichkeit der Tugend.

Man kann denken, daß die schöne, liebenswürdige, reiche Julie überall von der männlichen Jugend mit Artigkeiten und Unarten umschwärmt wurde. Sie war siebzehn Jahre, war fast überall die Königin der Feste: und ob man gleich fast jeden jungen Mann als ihren Liebhaber ansehen konnte, so hatte es der Stadtruf, der so wenig Stoff braucht, doch noch nicht gewagt, ihr einen Geliebten zu geben. Sie war die unbefangene Freundlichkeit gegen Alle und der feinste, vollendetste Weltling konnte sich nicht rühmen, mit aller seiner Kunst aus Paris, Venedig und London irgend einen erweislichen Vorzug von ihr erschlichen zu haben. Fast gegen die Hälfte der Männer half ihr zu der gebiegenen einsachen Weisheit des Apostels, über die ihr ihr Vater manche lange, tiefdurchdachte, freundliche Vorlesung gehalten hatte, und deren kurzer Text ist: Ihr vertraget die Narren, weil ihr klug seid. Die Damen, denn Frauen darf man diese Modegeschöpfe wohl kaum nennen, welche am Theebrett arg genug über die Kergertlichkeiten der Stadt und der Gegend gewatterten, musterten alle Bälle und häuslichen Feste umsonst, um Juliens verstohlensten Blicken irgend einen geheimen Geliebten abzuwittern. Kein Besuch, keine Fahrt, kein Spaziergang blieb unbelauscht, ohne daß der Glückliche gefunden wurde. Man hatte nicht ganz Unrecht: denn ein junges, schönes, liebenswürdiges Geschöpf in ihrem siebzehnten Jahre ohne alle Liebchaft wäre eine Anomalie in der Natur, und gewänne gewiß durch diese stoische Apathie in den Augen des unbefangenen weiblichen Seelenforschers sehr wenig.

Julie war nicht ohne den süßen Rausch der

Seele, den man gewöhnlich Liebe nennt, und der in der Welt so viele Gestalten trägt, häßliche und schöne, und so viel Gutes und Böses wirkt. Das wußte auch Vater Arndt und Tante Rosalie, ohne je von dem Mädchen ein Wortchen davon gehört oder ihr das Geringste darüber gesagt zu haben. Die Sache verhielt sich so. Es lebte in Arndt's Hause ein junger Mensch, einige Jahre älter als Julie, der nur Better Robert hieß, und der ohne weitere Geschäftsauszeichnung mit den übrigen auf der Schreibstube arbeitete. Er war vor einigen Jahren schon ziemlich gebildet aus der Ferne gekommen; nur Herr Arndt wußte bestimmt woher, und Niemand bekümmerte sich weiter geflissentlich um dessen andere Verhältnisse. Er war ehemals, als Knabe, nur kurze Zeit hier zum Besuch gewesen, als Julie noch ein kleines Mädchen war. Seine Kenntnisse waren jetzt die Kenntnisse eines jungen Menschen von feinen Talenten und guter Erziehung; und sein Betragen gesittet, ernsthaft, und bescheiden, erwarb ihm die Achtung des ganzen Hauses. Herr Arndt war gegen ihn nach seiner Gewohnheit ernst und gütig; doch zeigte er des Ernstes etwas mehr, ein Beweis, daß in seinem Herzen auch der Güte etwas mehr war, ohne daß er sie zeigte. Das Better Robert ein schöner, blühender Jüngling war mit glühenden Wangen, seelenvollen Augen; zierlichen, braunen Locken und einer schlanken, gleichmäßigen Gestalt mit griechischem Gesicht, und daß er um die Mädchenwelt sich durchaus nicht zu bekümmern schien, mochte ihm in Juliens Augen nicht zum Nachtheil gereichen. Die unerfahrene Julie hatte von Natur schon Weiberweisheit genug, ihr Wohlgefallen tief in ihr Herz zu verschließen; sie konnte sich aber nicht bergen, daß sie Better Robert vor Allen mit Vergnügen sahe und hörte, zumal da sein Blick immer eine stille, halb melancholische, freundliche Berklärung erhielt, wenn er in ihrer Nähe war, und seine harmonische Stimme ohne Zwang ihr dann eine unbeschreiblich liebliche Modulation zu haben schien. Das geht nun so, wie es geht. Die jungen Leute waren sich schon näher, als sie glaubten. Gewöhnlich hat die volle Seele aus dem Auge gesprochen und Gelübde gewechselt, ehe sich das leiseste Wortchen auf die Zunge wagt. Better Robert war in seinen Arbeiten etwas zerstreut und Julie über den ihrigen etwas nachsinnig geworden. Tante Rosalie bemerkte das zuerst, und hielt doppelte Aufmerksamkeit, ohne Argwohn. Herr Arndt schüttelte den Kopf und lächelte; doch schien er sich innerlich mehr zu freuen, als zu betrüben. Alles blieb wie es war, und schien gemächlich gut: nur die jungen Leute fühlten in sich noch etwas, von dem sie selbst nicht wußten, ob es Fülle oder Leere,

des zu schätzen, aber er überschätzte ihn nie. Es hatte ihn Fleiß und Mühe, und Einsicht und Anstrengung, und Geduld und Beharrlichkeit gekostet, um mit Ordnung und Ehre dahin zu kommen, wo er stand: beschwogen hielt er auf Talent viel, aber mehr noch auf praktische Brauchbarkeit. Der Geist erfreute ihn, aber den Verstand ehrte er; und wo Beides mit sittlicher Strenge in's Leben trat, da nahm er Antheil mit freundlicher Wärme und war Freund ohne lange Erklärung.

Sein Haus in der Stadt zeichnete sich aus durch wohlwollende Humanität des Besizers, durch pünktliche, ängstlich scheinende Ordnung und Festhaltung der alten, guten, ernsthaften Sitte. Wer in seine Mauern zog, dem war er verhältnißmäßig Vater und Freund; oder er schaffte ihn bald wieder heraus, wenn er es nicht konnte. Er hatte viele seiner jüngern Freunde in Geschäften festgesetzt; und ein Wort von ihm galt überall für einen großen Kreditbrief. Sein Haus auf dem Lande war neu und glänzend, und auf dem schönsten Punkte einer schönen Gegend. In der Stadt war er mehr Geschäftsmann, hier war er mehr reiner Mensch; und zuweilen war er ganz patriarchalisch in dem Titel seiner Freunde: das pflegte er die Silberblicke des Lebens zu nennen. Er geizte darnach mehr, als nach reichen Eadungen aus Osten und Westen: aber seine Verbindungen gewährten sie ihm nur selten. Jedes Frühjahr und jeden Herbst suchte er eine Wallfahrt von acht Tagen oder vierzehn auf sein Sorgenfrei zu machen und da den Genüssen der bessern Natur zu leben.

Er war Wittwer. Julie, ein Weib, das selbst die Weiber, mit nur wenigen Ausnahmen, schön und gut nannten, hatte ihm den Lenz des Lebens so heiter und froh gemacht, als selten der Lenz der Natur ist. Das Schicksal hatte sie ihm entzogen, als er eben mit den herrlichsten Entwürfen für seine Geliebten fertig war und zur Ausführung schreiten wollte. Der Schlag traf ihn so furchtbar, als ob er der erste gewesen wäre, der diese Erfahrung machte. Er gedachte ihrer selten ohne eine Thräne der Rührung und ohne ein bittersüßes Entzücken der Seele. Sie hatte ihm ihr Ebenbild in einer kleinen einzigen Tochter hinterlassen; ein Knabe war vor der Mutter gestorben. Mit der ganzen sorgsamsten, seligen Zärtlichkeit besserer Seelen hing der Vater an dem nun einzigen Liebling. Die kleine Julie war sein einziger Trost, seine einzige Freude. Sein Charakter war immer mehr ernst als frohlich gewesen, der Verlust seines Herzens hatte ihn zwar nicht mürrisch, aber doch stiller und trauriger gemacht, als sonst seine Stimmung war. Seine Geschäfte gaben ihm Zerstreuung; aber nur sein Kind knüpfte ihn mit Theilnahme an das Leben. Man

hatte Ursache zu glauben, er werde sich wieder umsehen nach einer Freundin des Lebens. Auch schien es einige mal, als ob ihm der Gedanke nicht fremd wäre. Aber die Vergleichung dessen, was er verloren hatte, mit dem, was er kaum hoffen durfte, ließ ihn ein Jahr nach dem andern in Unentslossenheit. Immer ward die Wahl schwerer, weil der Ertrag immer unwahrscheinlicher ward; und der Gedanke war ihm unerträglich furchtbar, daß seine künftige Frau seiner Julie nichts als eine gewöhnliche Stiefmutter seyn könnte. Das Mädchen gewann mit jedem Tage mehr in dem Herzen des Vaters und füllte es endlich allein so gänzlich aus, daß er bald kein Bedürfnis fremder Mittheilung mehr fühlte. Hätte er mehrere Kinder gehabt, so hätte vielleicht ihre Erziehung eine Gehüfin unumgänglich notwendig gemacht; aber die liebliche Zärtlichkeit der einzigen Kleinen, in der seine ganze Seele zu leben anfing, wollte er durchaus mit Niemand theilen: er glaubte sich und seinen Liebling zu berauben. Eine ältliche, entfernte Verwandte, die nach dem Tode seiner Frau seine Häuslichkeit besorgte, war dem Kinde Alles, was nach seiner Meinung irgend Jemand außer ihm der kleinen Charis seyn sollte. So waren Jahre unter Festen und Liebkosungen, unter Freuden und Sorgen, unter schönen Genüssen und schöneren Hoffnungen verstrichen. Julie war erst der Trost und die Freude des Vaters, dann der Liebling des Hauses; und war nun der Stolz der Stadt und der Ruhm der Gegend. Auch die Fremden nahmen nicht selten mit hoher Entzückung den Namen und das Bild Juliens in der Phantasie mit nach der Heimath, und mit der steigenden Bewunderung stand ihre Ehre herrlicher, welches sonst bei Männern und Frauen selten der Fall ist. Die Geburt des Ruhms ist oft das Grab der Ehre, bei Einzelnen, wie bei ganzen Völkern. Früher pries man ihre zartauskeimende Schönheit, und die Artigkeit, Kindlichkeit und Gutmüthigkeit des kleinen Mädchens; jedes Jahr erhöhte die frühern Reize und gab ihr einen neuen; die sorgsam gemessene Erziehung entfaltete und gestaltete, was die freigebige Natur geschenkt hatte, an Seele und Körper; und nun war sie ein Muster, das die meisten Mütter ohne Neid und Eifersucht ihren Töchtern zur Nachahmung empfahlen. Ihr Vater vergaß seine fünf und funfzig und war glücklich wie ein Bräutigam in den Puldigungen, die man von allen Seiten seinem Liebling brachte. Er war ihr zärtlicher Freund und Führer, ohne sie im geringsten einzuschränken. Er war zwar nicht ganz der stoischen Meinung, daß die Jugend, die immer Wache braucht, die Schwäche nicht verdiene; aber er war doch aus seiner eigenen Seele in die Seele seines Lieblings überzeugt, daß die wahre Jugend selbst ihre beste Wächterin

in ihrer Weisheit sehr leicht, weil sie meistens ehemals thaten, wie jetzt ihre Nichten.

Einige Tage nachher rief Herr Arndt den Herrn Vetter Robert zu sich auf sein Zimmer. „Ich merke, lieber Vetter,“ sagte er ihm, „Du bist seit einiger Zeit ein Kopfhänger und Träumer. Das ist nicht gut; das verdirbt Dir die Jugend, die nicht lange dauert und nie widerkehrt, und macht mich Dinetwegen besorgt. Ich will weiter nicht untersuchen, was Dir in die Leber gefahren ist. Veränderung des Himmels und der Umgebungen ist vielleicht das Beste: Du mußt fort von hier. Ich schicke Dich einem guten Freunde in Frankreich; will es dort nicht helfen, so schicke ich Dich einem guten Freunde in Italien, oder vielleicht in England. An gemessenen Geschäften soll es Dir nicht fehlen; doch sollen sie deinen Geist nicht niederdrücken: Du sollst arbeiten, nicht zu wenig, aber auch nicht zu viel. Ich werde Dir in der Ferne stets sehn, was ich Dir hier war, und vielleicht mehr. Glaube mir, mein Sohn,“ fuhr er fort, als er ihn bewegt und niedergeschlagen sah bei der Eröffnung, „ich meine es gut und halte es so für gut. Ausgebreitete Thätigkeit ist das beste Mittel gegen jede Art von Hypochondrie. Du bist das einzige Kind eines meiner geliebtesten Verwandten. Ich habe seine Pflichten übernommen, und werde sie erfüllen gewissenhaft: sie sind mir heiliger, als mehrere andere.“ „Ich werde Alles thun, um Ihre Zufriedenheit zu verdienen,“ erwiderte der Jüngling mit aller Fassung, deren er fähig war, und küßte des Onkels Hand.

In einigen Tagen reiste er ab. Er spielte noch einige der letzten Abende ein zärtliches Liedchen auf der Laute; aber Julie erschien nicht: er mußte öftentlich von ihr Abschied nehmen, und er that es mit aller Feierlichkeit, die ihm die Gegenwart mehrerer Respektpersonen einflößte. Die Festlichkeit des Augenblicks erlaubte ihm, ihre Hand zu küssen: den Druck derselben bemerkte Niemand, als die Empfängerin, die ihn verstand und zu würdigen wußte. „Vetter, was ich gesagt habe!“ rief sie ihm noch in einem bittenden Tremulanten halb scherzhaft, halb weinend zu. „Ich werde eher mein Leben vergessen,“ antwortete er im Weggehen.

„Was hast Du denn dem Vetter gesagt?“ fragte der Vater freundlich, als er mit ihr allein war. „Ich habe ihm gute Lehre und Ermahnung gegeben.“ „Du? Wißt Du schon Moralistin? Und was es denn so nöthig?“ „Das ist immer nöthig; wenigstens nie überflüssig.“ „Und wer giebt sie Dir denn?“ „Die hole ich mir von Ihnen, lieber Vater.“ „Immer und gewissenhaft?“ „Immer, wenn's Noth ist, und gewissenhaft,“ sagte sie und schmeigte sich liebevoll an seine Schulter. „Das ist mir lieb,“ sagte der Alte, „und wird Dir wohl thun; aber

welches war denn der gute Rath, den Du dem Vetter zu geben für nöthig hieltest?“ „Ruhig und beharrlich.“ Der Vater heftete seinen Blick auf das Gesicht des Mädchens, konnte aber weder Schuld, noch Verwirrung darin lesen: und ohne weiter zu forschen, erwiderte er scherzend: „Sollte man doch im Jesus Sirach kaum so viel Weisheit suchen, als in Deinem jungen Köpfchen zu finden scheint.“

Herr Arndt gab dem Herrn Vetter Robert noch viele andere gute Lehren mit auf den Weg, die alle auf das goldene Sprüchelchen des Apostels hinaus liefen: „Prüfet Alles, und das Gute behaltet!“ Ob sie Vetter Robert gleich nicht vergaß, so saßen ihm doch Juliens drei kleine Wörtchen weit tiefer und heißer im Herzen, als Alles, was ihm der Onkel aus dem Schatz seiner alten und neuen Weisheit hatte mittheilen können.

Nach Roberts Abreise war selten mehr von ihm die Rede: nur zuweilen sagte Vater Arndt ganz flüchtig im Vorbeigehen: „Robert ist wohl, und läßt Dich grüßen;“ und dann wagte sie es kaum, ihn nach dem Orte seines jetzmaligen Aufenthalts zu fragen. Hörte sie, er sei in Paris, oder Venedig, oder Neapel, so ward es ihr bänger um's Herzchen, weil sie sich diese Orte als sehr gefährlich und verführerisch dachte, und Robert weder für ein kaltes Marmorstück, noch für einen Engel hielt, sondern für einen guten, natürlichen, gemüthlichen Menschen, an dem doch wohl Versuchung haften könnte. So lebte man einige Jahre im Hause fort. Herr Arndt beförderte und störte keine von den zahlreichen Bewerbungen um seine Töchte, weil er glaubte, sich auf das seine Gefühl und die sichere Moralität des Mädchens verlassen zu können, und weil weder ihre Jahre, noch ihre Gestalt, noch ihre Gesinnungen, noch ihre übrigen Verhältnisse ihn besürchten ließen, daß sie eine alte Jungfer werden würde, wie er wohl zuweilen scherzhaft sagte. Edelleute aus alten und Geschäftsmänner aus jungen Häusern erschienen und forschten; jene, ob sie vielleicht ihren alten, diese, ob sie ihren neuen Häusern mit dem Mädchen helfen könnten. Manche kamen aus berechneter Klugheit, und blieben aus Neigung und Leidenschaft. Julie verstand es, ohne im Geringsten die Kolette zu spielen, sie Alle in den Gränzen des Anstandes und der Bescheidenheit zu erhalten: und auch jetzt wagten es die Gvatterinnen der Stadt noch nicht, einen der Herren als den Glücklichen in ihren Eippfchaften herumzutragen. Sie tanzte mit Jedem, der es mit Anstand erwarten konnte, versprach sich nie mit Klein, städtischer Minnenderie auf viele Bälle voraus, hielt keine Engagementskalender, und galt doch nicht mit Unrecht für das artige Mädchen der besseren Birkel: und zwar nicht bloß ihres Vaters wegen. Nur die Korpsphären der jungen Männer wagten es, ihre Ab-

sichten auf die reiche Perle deutlich zu zeigen: Jeder suchte zu glänzen mit dem, was ihm die Natur oder das Glück gegeben oder was er sich selbst durch Fleiß erworben hatte. Reichthum und Talente wurden zur Schau getragen, und wahre oder erblühtete Leidenschaft spielte nicht selten tragikomische Streiche. Allgemeine Aufmerksamkeiten nahm Julie mit der freundlich gutmüthigen Grazie auf, die ihr eigen war; besondere und solche, deren Annahme als Gunstbezeugungen angesehen werden konnten, wußte sie mit einem so milden Ernst zurückzuweisen, daß der Opfernde nur in der Stille sein Unglück beklagte. Als einige vortheilhafte Stücker es wagten, ihr Nachtmuß zu bringen, erschien am Fenster der alte Buchhalter, Herr Walter, der in dem Hause etwas despotisch zu schalten gewohnt war, und bedankte sich für das Vergnügen das auch er natürlich mit genossen hatte, so wenig er übrigens Anspruch auf die Ehre machte. Juliens Gestalt ward nie sichtbar, so viele Augen auch, nackt und bewaffnet, sich halb blind nach ihr lugten.

Herr Walter war in dem Dienst des Hauses ein Greis geworden, hatte den Wohlstand desselben entstehen und wachsen sehen und selbst gründen helfen, und nahm folglich, nach dem gewöhnlichen Gange der Empfindungen, den lebhaftesten Antheil an Altem, was darauf Bezug hatte. Der alte Mann war gutmüthig und wohlwollend, aber etwas polternd und barock, wie Leute seiner Lebensweise nicht selten sind. Die kleine Julie war seine Puppe gewesen seit ihrer ersten Erscheinung auf unserm Planeten und sie mußte sich's nun gefallen lassen mit einigen schicklichen, nothwendigen Veränderungen dieses zu bleiben. An die Stelle der lieblosenden Länderei war ein strenger, väterlicher Ernst getreten, der zuweilen bis zur heiligen Feierlichkeit stieg. Er küßte nur selten mehr ihre Händchen wie ehemals, und streichelte nur selten ihre Wangen. Das kleine Mädchen war sein liebliches Götzenbild gewesen; vor der Jungfrau hatte er reine Ehrfurcht. Julie hatte Hochachtung vor seiner eisernen Rechtschaffenheit und erkannte gern seine Verdienste um das Haus, und vorzüglich um sie selbst. Sie litt es alles Ernstes nicht, wenn die funkelnagelneuen, modernen Herrchen seinen altmodischen Anzug, besonders Perrücke, Halskrause, Weste und Schuhspinnallen, lächerlich zu machen suchten. Herr Walter hatte vielleicht an Juliens Erziehung mehr Antheil, als der Vater selbst; und das aus guten psychologischen Gründen. Der Vater liebte das Mädchen zu abgöttisch; und wenn er auch Erinnerungen nöthig fand, so konnte sie sein Herz nicht mit allem dem tiefen, kalten Ernste geben, der sie recht eindringlich und bleibend macht. Aelteren halten in ihrer Bärtlichkeit selten das rechte Maß, und die Abweichung zur Härte oder über-

großen Rücksicht ist ihren Seelen so leicht, daß ist überall das Eine oder das Andere Statt hat. Inbete, wenn sie auch, oder eben weil sie nicht so viel Theilnahme an den kleinen, lieblichen Geschöpfen haben, sehen immer kälter und bestimmter und sind in ihren Erinnerungen gemessener und also glücklicher. Walter war selbst nicht ohne Bildung und feinere Kenntnisse; aber seine Lebensweise hatte eine harte Schale über den guten, genießbaren Kern gezogen. Herr Arndt folgte ihm in Vielem, weil er Zutrauen zu ihm hatte, durch Erfahrung bewährt. Ohne ihn hätte er nicht selten länger und fester an seinem Schreibepulte sitzen müssen, und die Geschäfte wären vielleicht nicht besser gegangen. Er half ihm Zeit ersparen, so wie er ihm Geld gewinnen half: und das Erste ist zum Genuß des Lebens oft notwendiger, als das Letzte. Herr Walter war übrigens für das Leben kein sehr freundlicher, geselliger Mann. Er war launisch, schneidend und absprechend; und hielt seine Urtheile über Welthandel für eben so richtig und fehlerfrei, wie seine Rechenexempel, in denen er sich in der That nie irrte. Vorzüglich bitter war er gegen die Gelehrten und besonders gegen die Politiker von Profession, und brachte in seiner Bitterkeit Belege ihrer Verwirrung und Verworfenheit, das man froh war, wenn er schwieg. Er glühte, wenn er von der alten bessern Zeit sprach; ob er gleich begriff und kannte, daß die Krebsgeschwüre der jetzigen schon aus der alten mit zu uns herabgekommen sind. Man hatte doch wenigstens noch Charakter, meinte er, wenn auch nicht selten einen schlechten. Schlechte Charakter erzeugen gute, war sein Glaube: und immer lieber wollte er doch noch schlechte oder einseitige Charakter, als die abgestumpfte, platte, leichtsinnige Charakterlosigkeit unserer Zeit. Er bezeugte dieses mit Beispielen die allerdings traurig genug waren und nur in den einsamen Mauern genannt werden durften: denn es gehört mit zu dieser Charakterlosigkeit, daß man keine, nur einigermaßen hervorstechende Zeichnung wirklicher Dinge und Personen duldet und desto weniger, je näher sie der Wahrheit kommt.

Herr Arndt war sein Freund auf jede Probe und gab ihm nur zuweilen Winke der Mäßigung, da doch sein Feuereifer ihm und Andern nur schaden könne. „Dem Himmel sei's geklagt, daß das wahr ist; ich will aber wenigstens mit meinem alten Vater sterben, und mit kein anderes der eifersüchtigen Gleichgültigkeit einimpfen lassen.“ Er besuchte keine politische Gesellschaft, wie sie doch damals trotz der seltsamen Laune noch zuweilen Mode waren: und doch war er selten in einer Gesellschaft, wo er nicht scharf halb unwillkürlich bittere Sarkasmen über unser politisches Unwesen gesagt hätte. Er hielt das

Nichtdenken für die beste Kur gegen unruhige Gedanken, und nahm sich diese Kur oft vor, ohne sie nur gehörig gemächlich inbolenz anfangen zu können. Er kam selten auf das Land, denn wenn Herr Arndt hinausfuhr, blieb er als die Hauptperson des Geschehens zurück, und ohne ihn mochte er nicht gern hinausfahren. Gutschah es zuweilen, so steckte er draußen mit einer Art von Einsiedler zusammen, dessen Bekanntschaft wir bald machen werden, und kam fast immer noch grämlicher zurück, als er hingereist war.

Der Vorzug des Landguts, das Herr Arndt einige Meilen von der Stadt besaß, bestand hauptsächlich in schönen Weinbergen und Gärten, aus denen das ganze, große, reizende Naturgemälde des herrlichen Gaus übersehen werden konnte. Er besaß also sehr viel und genoß unendlich mehr, so oft ihn die Kette seiner Geschäfte bis dahin losließ; denn der reichere Mann ist nicht immer der freiere und also nicht immer der glücklichere. Herr Arndt aber war höchst zufrieden mit dem, was er hatte; und hoffte zur Belohnung bald noch mehr, nämlich Zeit, es Alles besser zu genießen. Wenn er dort war, waren die Tage Festtage für Reiche und Arme. Die Ersteren sahen in seinem Hause erst recht ein, was sie haben und wie sie es haben könnten, wenn sie es recht anfangen: die Letztern fanden immer thätige Theilnahme und zuweilen einen guten Rath, der mehr werth war, als Wohlthat. Die gebildete Mittheilung fand unstreitig den größten Genuß bei ihm; denn sie brachte ohne Reid gelduterte Empfänglichkeit genug für Dinge mit, die sie zu Hause nicht oder nur höchst selten hatte. Auch war sein Haus, so lange er dort war, eine halb arabische, halb attische Kolonie, ohne ihre Deutslichkeit zu vergessen. Herr Arndt hatte den Grundsatz, daß der gute Geschmack keiner Nation ausschließlich gehöre, und daß Einzelne sich hier oder dort eben so wohl ihr Seilonte bauen können, wenn sie nur Xenophons Mittel mit etwas von Xenophons Geist besäßen.

„Höre, Julie,“ sagte Herr Arndt zu seiner Tochter an einem dichterisch schönen Septemberabend, „Jedermann sagt, der Wein sei dieses Jahr so außerordentlich gerathen; und vorzüglich in unserer Gegend. Alles spricht mit Entzücken von der Schönheit und dem Reichtum des Herbstes. Ich bedarf Erholung und werde sie mir verschaffen können, da der Gang der Geschäfte jetzt eben nicht der lebhafteste ist. Wie wäre's, würdest du Dir Vergnügen machen, wenn wir einige Zeit zusammen hinaus in die Berge wandern? Du kannst Dir einige Freundinnen zu Begleiterinnen wählen. An Gesellschaft wird es nicht fehlen. Wir werden nicht wohl hindern können, daß Dich nicht dieser oder jener Ritter aufsuchen sollte.“ „Wohin sie kommen oder wegbleiben,“ meinte Julie, in-

dem sie ihrem Vater freudig für seine Güte dankte; „sie sollen unser Vergnügen nicht stören, wenn sie es auch nicht vermehren können.“ „Wer weiß, Mädchen, wer weiß!“ sagte der alte Herr bedeutend. „Nun das kann man ruhig in unserm Cisternum abwarten,“ erwiderte sie und schlüpfte fort, um sogleich einer geliebten Freundin die Freude mitzutheilen und sie zur Mitwanderung einzuladen. Tante Rosalie war schon von der Landpartie benachrichtigt, da sie natürlich Hauptgeschäftlerin dabei seyn mußte. Boten waren schon an den Verwalter abgegangen, damit er und der Gärtner und der Jäger Alles in Bereitschaft setzten. Viele würden kommen, und Viel würde man brauchen; sie sollten Musterung halten in Küche und Keller, und alle Vergnügungsorten des gastlichen Sorgenfrei sorgsam schmücken und mit vereinten Kräften dazu beitragen, daß die schöne, magische Gegend rund umher noch paradiesischer werde. Würfel, der Gärtner, bot nach der festlichen Botschaft allen seinen Erfindungsgeist und alle seine Leute und was im Orte noch Hände übrig hatte auf, um Alles gehörig zu putzen, zu schneiden, zu lehren, zu segnen, zu ordnen. Die schönsten Blumen, in den schönsten Töpfen, wurden an die schönsten Stellen gesetzt. Er war höchst ärgert, daß die Weinlese mit der feierlichen Gesellschaft nicht in den Juni fiel, wo er mit der üppigsten Fülle des ganzen natürlichen und künstlichen Reichtums das herrliche Pflänzchen der Schöpfung zur wahren Feierei würde gemacht haben. So aber mußte man sich mit den erzwungenen Kindern des Spätjahrs begnügen, die doch nie so prächtig voll sind, wie die Geburten des Mai's. Die köstlichen Früchte, von der Erdbeere bis zur Ananas, waren das Vorzüglichste, worauf sein Künstlergeist stolz war, und die labyrinthische, unordentlich schmelzende, herrliche Ordnung, in welche er Alles zur höchsten Wirkung für den feinsten Sinn zu bringen wußte.

Die Tante mit den Mädchen fuhr den Tag vorher Amts wegen voraus, und weil das Auge der Frauen zuerst sein kritisch die Zubereitungen jeder Art zu einem Feste überschaut, genießt und berichtigt. Rosalie war im Ganzen zufrieden, änderte wenig und gab hier und da freundlich ihren Beifall. Die guten Landkute sahen mit Schöpferstolz, als wäre Alles ihr Werk, auf die lieblichen Partien umher und freuten sich innig und laut, daß sie in ihrer Nähe Genüsse darbieten konnten, die man in der prächtigsten Stadt umsonst suchte, und desto weniger findet, je prächtiger die Stadt ist. Die Mädchen häupften, wie ausgeflogene Rothkehlchen von Gruppe zu Gruppe, von Terrasse zu Terrasse, von Blume zu Blume; eine hatte immer der andern eine neue Schönheit, eine neue Seltenheit zu zeigen; und oft wurde der alte Herr Würfel herbeigerufen, um die botanischen Zwiste der schönen Städterinnen

sichten auf die reiche Perle deutlich zu zeigen: Jeder suchte zu glänzen mit dem, was ihm die Natur oder das Glück gegeben, oder was er sich selbst durch Fleiß erworben hatte. Reichtum und Talente wurden zur Schau getragen, und wahre oder erdichtete Leidenschaft spielte nicht selten tragikomische Streiche. Allgemeine Aufmerksamkeiten nahm Julie mit der freundlich gutmüthigen Grazie auf, die ihr eigen war: besondere und solche, deren Annahme als Gunstbezeugungen angesehen werden konnten, wußte sie mit einem so milden Ernst zurückzuweisen, daß der Opfernde nur in der Stille sein Unglück beklagte. Als einige vortheilhafte Stücker es wagten, ihr Nachmuß zu bringen, erschien am Fenster der alte Buchhalter, Herr Walter, der in dem Hause etwas despotisch zu schalten gewohnt war, und bedankte sich für das Vergnügen, das auch er natürlich mit genossen hatte, so wenig er übrigens Anspruch auf die Ehre machte. Juliens Gestalt ward nie sichtbar, so viele Augen auch, nackt und bewaffnet, sich halb blind nach ihr lugten.

Herr Walter war in dem Dienst des Hauses ein Greis geworden, hatte den Wohlstand desselben entstehen und wachsen sehen und selbst gründen helfen, und nahm folglich, nach dem gewöhnlichen Gange der Empfindungen, den lebhaftesten Antheil an Altem, was darauf Bezug hatte. Der alte Mann war gutmüthig und wohlwollend, aber etwas posiernd und barock, wie Leute seiner Lebensweise nicht selten sind. Die kleine Julie war seine Puppe gewesen seit ihrer ersten Erscheinung auf unserm Planeten und sie mußte sich's nun gefallen lassen mit einigen schicklichen, nothwendigen Veränderungen dieses zu bleiben. An die Stelle der lieblosen Tändelei war ein strenger, väterlicher Ernst getreten, der zuweilen bis zur heiligen Feierlichkeit stieg. Er küßte nur selten mehr ihre Händchen wie ehemals, und streichelte nur selten ihre Wangen. Das kleine Mädchen war sein liebliches Götzenbild gewesen; vor der Jungfrau hatte er reine Ehrfurcht. Julie hatte Hochachtung vor seiner eisernen Rechtschaffenheit und erkannte gern seine Verdienste um das Haus, und vorzüglich um sie selbst. Sie litt es alles Ernstes nicht, wenn die funkelnagelneuen, modernen Herrchen seinen altmodischen Anzug, besonders Perrücke, Halskrause, Weste und Schuhschnallen lächerlich zu machen suchten. Herr Walter hatte vielleicht an Juliens Erziehung mehr Antheil, als der Vater selbst; und das aus guten psychologischen Gründen. Der Vater liebte das Mädchen zu abgöttisch; und wenn er auch Erinnerungen nöthig fand, so konnte sie sein Herz nicht mit allem dem tiefen, kalten Ernste geben, der sie recht eindringlich und bleibend macht. Ältern halten in ihrer Bärtlichkeit selten das rechte Maß, und die Abweichung zur Härte oder über-

großen Nachsicht ist ihren Seelen so leicht, daß fast überall das Eine oder das Andere Statt hat. Andere, wenn sie auch, oder eben weil sie nicht so viel Theilnahme an den kleinen, lieblichen Geschöpfen haben, sehen immer kälter und bestimmter, und sind in ihren Erinnerungen gemessener, und also glücklicher. Walter war selbst nicht ohne Bildung und feinere Kenntnisse; aber seine Lebensweise hatte eine harte Schale über den guten, genießbaren Kern gezogen. Herr Arndt folgte ihm in Vielem, weil er Zutrauen zu ihm hatte, durch Erfahrung bewährt. Ohne ihn hätte er nicht selten länger und fester an seinem Schreibepulte sitzen müssen, und die Geschäfte wären vielleicht nicht besser gegangen. Er half ihm Zeit ersparen, so wie er ihm Geld gewinnen half: und das Erste ist zum Genuß des Lebens oft nothwendiger, als das Letzte. Herr Walter war übrigens für das Leben kein sehr freundlicher, geselliger Mann. Er war launisch, schneidend und absprechend: und hielt seine Urtheile über Weltthandel für eben so richtig und fehlerfrei, wie seine Rechenexempel, in denen er sich in der That nie irrte. Vorzüglich bitter war er gegen die Gelehrten und besonders gegen die Politiker von Profession, und brachte in seiner Bitterkeit Belege ihrer Verwirrung und Vermorfenheit, das man froh war, wenn er schwieg. Er glühte, wenn er von der alten bessern Zeit sprach; ob er gleich begriff und bekannte, daß die Krebsgeschwüre der jetzigen schon aus der alten mit zu uns herabgekommen sind. Man hatte doch wenigstens noch Charakter, meinte er, wenn auch nicht selten einen schlechten. Schlechte Charakter erzeugen gute, war sein Glaube: und immer lieber wollte er doch noch schlechte oder einseitige Charakter, als die abgestumpfte, platte, leichtsinnige Charakterlosigkeit unserer Zeit. Er belegte dieses mit Beispielen, die allerdings raurig genug waren und nur in den einsamen Mauern genannt werden durften: denn es gehört mit zu dieser Charakterlosigkeit, daß man keine, nur einigermaßen hervorstechende Zeichnung wirklicher Dinge und Personen duldet; und desto weniger, je näher sie der Wahrheit kommt.

Herr Arndt war sein Freund auf jede Prede und gab ihm nur zuweilen Winke der Mäßigung, da doch sein Feuerreifer ihm und Andern nur schaden könne. „Dem Himmel sei's geklagt, daß das wahr ist; ich will aber wenigstens mit meinem alten Blute sterben, und mir kein anderes der eifersüchtigen Gleichgültigkeit einimpfen lassen.“ Er besuchte keine politische Gesellschaft, wie sie doch damals trotz der seelenvollen Laueheit noch zuweilen Mode waren: und doch war er selten in einer Gesellschaft, wo er nicht störrisch halb unwillkürlich bittere Sarkasmen über unser politisches Unwesen gesagt hätte. Er hielt das

Mauer nach Ihren Fenstern gucken. „Da wollen wir Sie also lieber einsperren,“ war die Sentenz der Tante, „und zwar so ordentlich, daß Sie von der einen Seite die Aussicht auf den Hühnerhof und von der andern auf den Kestgarten haben: und wenn der Mond nicht allzugewaltig wirkt, sollen Sie mit Hülfe einiger guten Gerichte doch wohl schlafen, bis morgen früh die andern Herren ankommen.“ Herr Forst ließ sich in geziemender Demuth alles gefallen; es wurde aber doch zur gehörigen Strafe so eingerichtet, daß er mit seiner Dulcinea del Toboso nicht eine einzige Minute allein sprechen konnte; denn das Kleinschauen konnte man einem solchen Ritter in Aller Gegenwart freilich nicht verwehren, so daß die Schönen und selbst die Tante anfangen, fast Mitleid mit ihm zu haben.

Die Mädchen nahmen gute Nacht und stiegen lachend und scherzend gegen Mitternacht hoch hinauf in das oberste Stockwerk, das für das herrlichste Belvedere der reizenden Gegend gelten konnte, wo ihnen unter Aufsicht der Tante die alte Marthe ihr ländliches Hauswesen niedlich eingerichtet hatte. Hier saßen sie noch flüsternd und innig vergnügt, und ließen ihr halb schlaftrunkenes Auge durch die magische Laterne der mondheilen Nacht auf derenzauberten Gegend dahinschwimmen, bis jede für sich einen Traum träumte, dessen wesentlichen Inhalt sie weise für sich behielt. Nur zuweilen mußte ein freundlicher Aufruf zum Beistehen der Mittheilung dienen, bis Alle mit dem Tage zufrieden und schöner Hoffnungen voll dem Morpheus in die friedlichen Arme sanken, der dann jede nach dem Lieblingswunsche ihrer Seele mit seinen Gestalten erquickte.

Der Morgen erschien in Nebel gehüllt. Graue phantastische Gebilde flogen und sanken und zogen in den verschlungenen Thälern wie Zauberschöpfungen daher und bedeckten von allen Seiten die laut und lauter weidende Gegend. Nur die höchsten Gipfel der fernen Berge glühten in dem Golde der Morgenröthe. Das Hirtenhorn tönte von Hügel zu Hügel, die Hirtenglocken hallten durch die Schluchten, und der frohe Frühgesang der Pflüger und Winzer stieg schwellend herauf zu dem Edler der schönen Schläferinnen.

Die Kühle des Morgens hielt sie auf dem Sopha bei traulichem Gespräch, bis die Sonne nach und nach die Nebelwolken in die Felsenschluchten drängte und die ganze Gegend wie in Frühlingstrüben im Schmelze um sie her glänzte. „Ein sehr ungalanter Faulenzer, der Herr Forst,“ sagte Julie scherzend, „daß er noch keinen Laut von sich hören läßt; das ist auf dem Lande etwas zu städtisch: er sollte uns wenigstens schon ein halbes

Duzend Idyllen aus dem Krautbette schmelzend herauf gesendet haben.“ „Das ist nun wohl seine Stärke nicht,“ bemerkte Emilie; „mich wundert aber doch, daß er so still ist: er läßt es sonst nicht an Eärm fehlen, wenn er gleich nicht immer sehr poetisch ist. Als sie so schwärmten, sahen sie den Ritter die Anhöhe nach dem Hause zu herauf kommen. Er hatte vor sich eine große Fichtenschachtel, und stremelte gemüthlich vor sich her auf dem Boden derselben, als ob er einen wichtigen Auftrag so recht zu seiner Zufriedenheit ausgerichtet hätte. „Herr Forst, Herr Forst, woher des Landes so früh?“ riefen die Mädchen vom Edler herab; und Herr Forst stremelte etwas stärker auf dem Schachteldeckel und wiegte wichtig schmunzelnd sein Haupt hin und her, ohne weiter Rede zu stehen. Aber schnell wie der Gedanke war er von der Rosinante herab und trug die große Fichtenschachtel vor sich her hinauf zu den Götinnen. „Hier ist mein Morgenopfer und der Dank für gnädigst gegebenes Quartier; nichts für ungut.“ Nun hob er den Deckel weg, und üppig wie der schönste Frühling schwoß ein Reichthum herrlicher Blumen den Blicken der Mädchen entgegen. Er nahm die glühendste der aufblühenden Rosen heraus, die er mit Vorsicht schon gesondert zu haben schien, machte seine stille Verbeugung gegen Julien und Jettchen und gab sie mit einer Mischung von feyerlichem Ernst und tiefer, froher Empfindung Emilien. Emilie dankte mit einem der besten Blicke, die die Mädchen haben, und einigen leise gellepelten Worten. „Und nun theilt euch, wie ihr wollt,“ sagte Forst mit erleichtertem Herzen. Die Mädchen musterten und lobten die Blumen, ordneten und theilten sie unter kleinen, gefälligen Neckereien, und legten die schönsten für Tante Rosalie beiseite, die so eben mit einem Amtsgesichte hereintrat und etwas aus den Sprüchen Salomos und dem Sirach verpredigen zu wollen schien. Der Anblick des schönen Gesichts, und daß Herr Forst schon drei Stunden geritten sey, um es in der Frühe zu holen, glättete ihre Stirn wieder, und Herr Forst erhielt sogar so eine Art von Beifall, womit er diesmal zufrieden seyn konnte: die guten Frauen wissen doch immer die Zartheit und Achtung zu schätzen, die dem Geschlecht im Allgemeinen erzeigt werden. Man frühstückte von den Früchten des Landes, jedes nach seinem eigenen Geschmack, aus dem Füllhorn des Segens, das alle Güter diesen Herbst reichlich über die Gegend ausgeschüttet hatte, von der kleinen Waldbeere bis zur glühenden Purpurtraube. Mit Wohlgefallen musterte Julie ihre Lieblingsblumen im Garten und mußte es Herrn Forst Dank, daß er keinen ihrer Zöglinge angetastet hatte. „Mein Gott!“ sagte Forst, „ich werde doch nicht Ihr

Bergnügen für das mehnige plündern! Ich wollte Ihnen lieber jeden Reichtum hertragen: ich weiß, daß die Mädchen mit ihren Blumen geizen, und finde das sehr natürlich." Tante Rosalie hatte nichts dawider, daß man eine Morgenausflucht machen wollte. Sie hatte zu schaffen, zu ordnen und zu bestellen, und überließ die jungen Leute ihren Göttern, mit der Ermahnung, sich nicht zu weit zu verlaufen. Herr Horst wandelte unter Begleitung der Schönen stolz wie ein Sultan, wohin sie ihn führten, bergauf, bergab, gab ihren Bemerkungen über die schöne Gegend artig genug seinen Beifall, wäre aber eben so froh durch eine Wüste gezogen, weil sein Leitstern unter den Führerinnen war. Halb unwillkürlich gerietten sie auf den Weg nach der Stadt, ließen einen Weinberg nach dem andern und eine Meierei nach der andern hinter sich, bis sie sich auf der großen Straße befanden. Die Sonne hatte den Thau weggetrieben, und man lagerte sich freundlich an dem Abhange eines Rasenplatzes, während Horst in die nächste Hütte ging, und Erfrischungen für die Gesellschaft bestellte. Er war noch nicht zurück, als die Mädchen den großen Wagen des Herrn Arndt mit Herren aus der Ferne stattlich daher rollen sahen. Entdecken, Erkennen und Entgegenlaufen war eins und Herr Horst fand das liebliche Kleeblatt-Hand in Hand auf der Flucht die Straße hinab. Sein Morgenzug nach den Blumen und die Wanderung zu Fuß hatte seinen Gliedern eine behagliche Neigung zur Ruhe mitgetheilt. Er schüttelte weislich das Haupt über die Neckerei der flüchtigen Geschöpfe, bis er sie alle wie Sperlinge am Traubenstock an dem Wagen hangen sahe, und sich der Inhalt des prächtigen Kastens stattlich zu Tage förderte. Nun begriff er und wunderte sich, daß

er nicht eher begriffen hatte. Er rief dem Baur mit dem Milchtopf und dem Korbe stark und hastig nach, des Proviantes mehr zu bringen, weil er nicht vermuthen konnte, daß die Herren aus der Stadt ruhig würden zusehen wollen. Julie hing an dem Halse ihres Vaters, Emilie an dem Nacken des ihrigen, und Jettchen wiegte sich schmeichelnd am Arme des Onkels, der ihr liebevoll die Wangen streichelte mit der Frage, wie ihr das Landleben behage. Als Herr Horst überlegte, was zu thun sei, und gern hingeeilt wäre zu der herrlichen Gruppe, kamen sie unterdessen gemüthlich näher. Zehn Schritte ging er der Karavane dienstlich entgegen mit dem besorgten Magazin. „Ist der Wolf schon bei den Schäfchen?“ rief Herr Arndt dem Ritter von fern zu; „das war zu erwarten.“ „Ruß wohl eine sehr gute Art von Wölfen seyn, die mit dem Brodkorbe und den Milchtöpfen kommen,“ entgegnete Herr Horst, „ich dachte, ich bin ein treuer Hirte.“ „Wer's glaubt, wird selig.“ „Glauben Sie mir, sollen selig werden,“ sagte Herr Horst pathetisch, setzte sein Magazin nieder und fing förmlich an, ein arabisches Mahl zu bereiten. Daran hinderten ihn aber die Mädchen, die dieses Geschäft übernahmen. Man lagerte sich so gut man konnte auf den grünen Teppich der Natur und hielt ein zweites Frühstück so köstlich, wie Salomo und Catull mit ihrem gemästeten Geflügel es kaum hatten. Herr Arndt und seine Fremde hielten sich an den Nektar der Trauben, den Christian aus dem Flaschenkeller des Wagens herbeizuholen befehligt wurde. Horst schien den alten Herrn gefallen zu wollen, fand aber doch für gut, aus weislich überlegter Artigkeit, mit den Damen zu arabisiren. Man aß, trank und scherzte und war so froh, als ob die ganze Welt selig wäre.

Mauer nach Ihren Fenstern gucken. „Da wollen wir Sie also lieber einsperren,“ war die Sentenz der Tante, „und zwar so ordentlich, daß Sie von der einen Seite die Aussicht auf den Hühnerhof und von der andern auf den Kestgarten haben: und wenn der Mond nicht allzugewaltig wirkt, sollen Sie mit Hülfe einiger guten Gerichte doch wohl schlafen, bis morgen früh die andern Herren ankommen.“ Herr Forst ließ sich in geziemender Demuth alles gefallen; es wurde aber doch zur gehörigen Strafe so eingerichtet, daß er mit seiner Dulcinea del Toboso nicht eine einzige Minute allein sprechen konnte; denn das Alleinsehen konnte man einem solchen Ritter in Aller Gegenwart freilich nicht verwehren, so daß die Schönen und selbst die Tante anfangen, fast Mitleid mit ihm zu haben.

Die Mädchen nahmen gute Nacht und stiegen lachend und schäuernd gegen Mitternacht hoch hinauf in das oberste Stodwerk, das für das herrlichste Betvedere der reizenden Gegend gelten konnte, wo ihnen unter Aufsicht der Tante die alte Marthe ihr ländliches Hauswesen niedlich eingerichtet hatte. Hier saßen sie noch flüsternd und innig vergnügt, und ließen ihr halb schlaftrunkenes Auge durch die magische Laterne der mondheilen Nacht auf der bezauberten Gegend dahinschwimmen, bis jede für sich einen Traum träumte, dessen wesentlichen Inhalt sie weise für sich behielt. Nur zuweilen mußte ein freundlicher Aufruf zum Behilfchen der Mittheilung dienen, bis Alle mit dem Tage zufrieden und schöner Hoffnungen voll dem Morpheus in die friedlichen Arme sanken, der dann jede nach dem Lieblingswunsche ihrer Seele mit seinen Gestalten erquidete.

Der Morgen erschien in Nebel gehüllt. Graue phantastische Gebilde stiegen und sanken und zogen in den verschlungenen Thälern wie Zauberfäbungen daher und bedeckten von allen Seiten die laut und lauter werdende Gegend. Nur die höchsten Gipfel der fernnen Berge glühten in dem Golde der Morgensonne. Das Hirtenhorn tönte von Hügel zu Hügel, die Hirtenglocken hallten durch die Schluchten, und der frohe Frühgefang der Pflüger und Winzer stieg schwellend herauf zu dem Edler der schönen Schlaferrinnen.

Die Kühle des Morgens hielt sie auf dem Sopha bei traulichem Geschwätze, bis die Sonne nach und nach die Nebelwolken in die Felsenklüften drängte und die ganze Gegend wie in Frühlingsschmelze im Schmelze um sie her glänzte. „Ein sehr ungalanter Faulenzer, der Herr Forst,“ sagte Julie scherzend, „daß er noch keinen Laut von sich hören läßt; das ist auf dem Lande etwas zu städtisch: er sollte uns wenigstens schon ein halbes

Duzend Jodeln aus dem Krautbeete schmelzend herauf gesendet haben.“ „Das ist nun wohl seine Stärke nicht,“ bemerkte Emilie; „mich wundert aber doch, daß er so still ist: er läßt es sonst nicht an Edeln fehlen, wenn er gleich nicht immer sehr poetisch ist. Als sie so schwatzten, sahen sie den Ritter die Anhöhe nach dem Hause zu herauf kommen. Er hatte vor sich eine große Fichtenschachtel, und trottete gemüthlich vor sich her auf dem Boden derselben, als ob er einen wichtigen Auftrag so recht zu seiner Zufriedenheit ausgerichtet hätte. „Herr Forst, Herr Forst, woher des Landes so früh?“ riefen die Mädchen vom Edler herab; und Herr Forst trottete etwas stärker auf dem Schachteldeckel und wiegte wichtig schmunzelnd sein Haupt hin und her, ohne weiter Rede zu stehen. Aber schnell wie der Gedanke war er von der Rosinante herab und trug die große Fichtenschachtel vor sich her hinauf zu den Götinnen. „Hier ist mein Morgenopfer und der Dank für gnädigst gegebenes Quartier; nichts für ungut.“ Nun hob er den Deckel weg, und üppig wie der schönste Frühling schwoh ein Reichthum herrlicher Blumen den Blicken der Mädchen entgegen. Er nahm die glühendste der aufblühenden Rosen heraus, die er mit Vorzicht schon gesondert zu haben schien, machte seine stille Verbeugung gegen Julien und Letzten und gab sie mit einer Mischung von feyerlichem Ernst und tiefer, froher Empfindung Emilien. Emilie dankte mit einem der besten Blicke, die die Mädchen haben, und einigen leise gellepelten Worten. „Und nun theilt euch, wie ihr wollt,“ sagte Forst mit erleichtertem Herzen. Die Mädchen musterten und lobten die Blumen, ordneten und theilten sie unter Kleinen, gefälligen Rekerereyen, und legten die schönsten für Tante Rosalie beiseite, die so eben mit einem Amtsgesichte hereintrat und etwas aus den Sprüchen Salomos und dem Sirach vortragenden zu wollen schien. Der Anblick des schönen Gesichts, und daß Herr Forst schon drei Stunden geritten sey, um es in der Frühe zu holen, glättete ihre Stirn wieder, und Herr Forst erhielt sogar so eine Art von Beifall, womit er diesmal zufrieden seyn konnte: die guten Frauen wissen doch immer die Zartheit und Achtung zu schätzen, die dem Geschlecht im Allgemeinen erzeigt werden. Man frühstückte von den Früchten des Landes, jedes nach seinem eigenen Geschmack, aus dem Füllhorn des Segens, das alle Güter diesen Herbst reichlich über die Gegend ausgeschüttet hatte, von der kleinen Waldbeere bis zur glühenden Purpurtraube. Mit Wohlgefallen musterte Julie ihre Lieblingsblumen im Garten und mußte es Herrn Forst Dank, daß er keinen ihrer Jüglinge angetastet hatte. „Rein Gott!“ sagte Forst, „ich werde doch nicht Ihr

der Stadt in Asche gelegt worden war. Die daher entstandene Anekdote: Gedenke der Athener! ist bekannt genug; Worte, die sich der König täglich von einem vornehmen Hausbeamten zur Erinnerung an Mache zurufen ließ. Datis landete bei Marathon, ungefähr drei Meilen von Athen, der besten Ebene der Gegend zur Unternehmung für ein so zahlreiches Heer, wie er führte. Die Bundesgenossen der Athener hatten nicht Zeit, ihnen zu Hülfe zu eilen; nur 1000 Mann der kleinen Republik Plataea, einer der bravsten undackersten in der ganzen griechischen Geschichte, stießen zu den Athenern. Das griechische Heer machte ungefähr zehn tausend Mann; die Perser werden gewöhnlich auf hundert und zwanzig tausend Mann angegeben. Die Athener hatten, nach ihrer Gewohnheit, an ihrer Spitze zehn Anführer, deren einer Miltiades war. Hier entstanden nun, wie leicht zu errathen, Streitigkeiten, ob man vertheilungsmäßig oder angriffsweise verfahren sollte. Miltiades erklärte sich mit vielen Gründen stark für den Angriff; und der Polemarch Kallimachos, als der Stille, entschied durch seinen Beitritt für denselben. Alle ohne Ausnahme hatten so viel Vertrauen in die Kriegswissenschaft des Miltiades, der allein den Feind schon kannte, daß sie ihm, da der Befehl nach der Reize ging, einstimmig ihre Tage übertrugen. Er hatte die Bescheidenheit, den feindlichen abzuwarten, griff sodann mit furchtbarem Nachdruck an und ersocht den Sieg, unstreitig den schönsten, den die Geschichte aufzuweisen hat. Nie haben so Wenige so Viele geschlagen, sagt Herodotus: und das gilt noch jetzt; man müßte denn die Völkerausrottungen der Spanier in Mexiko und Peru, die Schande der Menschheit und des Christenthums, mit unter die Kriege setzen. Die Athener stritten merkwürdig — *ἀξιως λόγῳ ἐμαρτύρο* — sagt der alte Herodot in seiner einfachen Würde. Der Polemarch und einer der Anführer blieben und ungefähr 200 Athener: von den Persern sollen gegen 6300 gefallen seyn. Die Anekdote von dem Athenischen Krieger, der gleich aus der Schlacht, bewaffnet, mit der Siegesnachricht zur Stadt eilte, mit den Worten *νικῶμεν, νικῶμεν* hereinstürzte und todt zu Boden fiel, erzählt Plutarch in seinem Aufsatze über den Ruhm der Athener. Aristides und Themistokles zeichneten sich bekanntlich nachher bei Salamis aus: aber Herodotus nennt sie auch hier in diesem Treffen als vorzüglichere Männer. Aristides gehörte hier schon unter die zehn Anführer. Der Pisistratide Hipparch war in dem Auslauf des Harmodius und Aristogiton umgekommen; der andere, Pippias, hatte sich nach vielem vergeblichen Herumirren den Persern in die Arme geworfen, war jetzt bei ihrer

Armee, sollte unter Persischer Hoheit wieder eingesetzt werden und kam bei Marathon um. Ein dem Dichter Aeschylus erzählt sein Lebensbeschreiber, daß er in allen drei Schlachten, bei Marathon, Salamis und Plataea, mit gefochten habe. Bei Marathon zeichnete sich sein Bruder Kynagias und bei Salamis der jüngere Amcnias aus. Die Perser schifften sich nach dem Verlust der Schlacht bei Marathon schnell ein und segelten um das Berggebirge Sunium nach Athen, um die reichste Stadt zu überfallen: aber Miltiades war mit dem Heere sogleich dahin geeilt, und sie fanden auch hier wieder ihren Mann. Sie zogen also zurück, ohne etwas zu wagen.

Bald darauf unternahm Miltiades den unglücklichen Zug nach den Inseln, wo er bei Paros gänzlich scheiterte. Schwer in den Schenkeln verwundet, kehrte er, ohne weiter etwas gethan zu haben, nach Athen zurück. Vorher hatte der Rath sich nicht laut an ihn gewagt; aber nun wurde er von einer großen Parthei des Hochverraths angeklagt und wirklich verdammt. Es waren allerdings Umstände da, die seinen Feinden Gelegenheit gaben, ihn höchst verdächtig zu machen: und dieses war den eifersüchtigen, unruhigen Republikanern genug, zumal nach der Katastrophe mit den Pisistratiden. Das Todesurtheil wurde zwar aufgeschoben, und er sollte nur die fünfzig Talente bezahlen, die der Zug gekostet hatte: aber er starb im Gefängnisse an der Wunde, da er nicht bezahlen konnte. Sein Sohn Cimon blieb nach dem Tode für seinen Vater Gefangener, und bezahlte nachher mit Unterstützung seiner Freunde. Geschichtlich streng genommen, ist mir allerdings die Unschuld des Miltiades etwas problematisch; aber seine Strafbarkheit ist noch weniger erwiesen: und das Verfahren gegen ihn gehört unstreitig zu den republikanischen Thaten, die nach ihm nur zu sehr in Unbesonnenheit ausarteten und nicht wenig zum Verderben des Staates beitrugen.

Daß der Ankläger Xanthippus ein Alkmaeonide war, wird im Herodot nicht bestimmt gesagt; es geht aber, dünkt mich, ziemlich deutlich aus dem Zusammenhange der Erzählung hervor. Diese Aristokraten waren schon bei Vertreibung der Pisistratiden vorzüglich thätig gewesen, standen aber auch im Verdacht, gern ihre Nachfolger werden zu wollen; wie das bei Faktionen gewöhnlich zu geschehen pflegt. Daß Aristides in dem Jahre, wo man Miltiades den Kriminalprozeß machte, Archon Eponymus war, hat Corsini ausgerechnet; und in einem Gedicht durfte ich ihm unbedingt folgen. Aristides und Themistokles darf ich füglich als Freunde des alten Heerführers annehmen: denn Herodotus würde nicht vergessen haben, zwei schon so wichtige Männer

anzuführen, wenn sie zur Gegenpartei gehört hätten. Simon war damals zwar im Staate noch unbedeutend; ist es aber in der Handlung nicht, als der Sohn des Helben, und wenn man sich ihn als den nachherigen Sieger am Eurymedon denkt. Repos übergiebt die Vertheidigung des Miltiades dessen Bruder Lisagoras; da wir aber von diesem übrigens sehr wenig wissen, habe ich sie, ich glaube nicht gegen den Charakter, Themistokles übertragen. Herodotus nennt im Allgemeinen nur dessen Freunde. Die Geschichte mit dem blinden Epizelus erzählt auch Herodotus. Im Streite bei Marathon, sagt die Anekdote, schoss vor ihm wie der Blitz eine glänzende Göttergestalt vorbei, die den Athenern kämpfen half. Epizelus ward davon blind und blieb es. Die Erscheinung ist natürlich genug. Ein warmer, vollblütiger, patriotischer Enthusiast in der Gluth des Gefechts sieht leicht Gestalten. Daß ihm der heiße Tag, der Staub, die fürchterlich heftige Anstrengung das Gesicht raubte, ist wohl kein Wunder bei Kaltblütigen; aber man war damals weniger kaltblütig als jetzt.

Demosthenes war ein ziemlich gewöhnlicher Name in Athen; und es wird nicht leicht Jemand in Gefahr kommen, meinen Demosthenes mit dem nachherigen General in Eizillen oder gar mit dem Redner zu verwechseln. Mein Kleon kann ganz leicht der Großvater des Aristophanischen Gärbers gewesen seyn. Dieser hier ist ein gebildeter Charakter, und untergeordneter Parteigänger. Daß ich den Gärber Kleon in Athen Bier trinken lasse, ist keine so ganz willkürliche Eigenschaft. Herodotus sagt irgendwo, daß die Aegypter ein Getränk dieser Art gehabt haben. Aeschylus in seinem Kleides läßt den Griechen in dieser Rücksicht sagen:

*Αλλ' ἀρσενας καὶ τῆςδε γῆς οἰκητορας
Εὐρησέρ, οὐ πινοντας ἐκ κρητῶν μέθυ.*

Nun kamen bekanntlich oft Aegyptische Kaufleute nach Athen, und die Schiffer lebten dort am Hafen nach ihrer Landesitte und zogen wahrscheinlich die geringere Volksklasse der Gegend nicht selten zu ihren Parthien; wie jetzt die englischen Matrosen zu ihren Rumgelagen. Miltiades starb an der Entzündung seiner Wunde. Dieß würde im Stück langweilig und fast ekelhaft seyn: und es ist wohl nicht gegen die Begriffe der Zeit, wenn ich ihn Schierling nehmen lasse. Themistokles traf nach der Erzählung nachher eine fast ähnliche Wahl. Die übrigen Abweichungen von der Geschichte sind, glaube ich, unbedeutend; und mich dünkt, ich wollte meistens meine Belege aus den Alten für meine Darstellung aufbringen. Den Markt habe ich deswegen nicht zum Ort des Processes genommen, weil es doch wohl vielleicht irgend einer Gesellschaft einfallen könnte, meine Arbeit auf die Bühne zu brin-

gen; und dann würde sich eine ganze Volksversammlung, auch bei dem reichsten Personale, dürftig und ärmlich ausnehmen.

Noch etwas sei mir zu erinnern erlaubt. Der Uebersetzer des Mitford behauptet mit Bayle, Miltiades sei nach Herodotus nicht ins Gefängniß gebracht worden. Herodotus sagt allerdings nichts vom Gefängniß; er sagt aber auch nichts vom Gegentheil; daß man aber einen solchen Mann, in so einer Krise, dahin wird gebracht haben, geht aus der ganzen Einrichtung der Athener hervor. Alle übrigen Schriftsteller erzählen es auch mit deutlichen Worten. Aus Herodotus läßt sich weder das Eine noch das Andere beweisen: aber consequent ist, was die übrigen sagen. Die Stelle aus Plato's Gorgias beweist nicht, was sie dem Uebersetzer beweisen soll. Βαράθρον heißt, so viel ich weiß, nie das Gefängniß, sondern immer das Barathron, oder irgend ein anderes Surrogat für Todesstrafe. Plato scheint mir also zu sagen: Miltiades würde umgekommen sein, wenn ihn der Archon nicht gerettet hätte. Daß er an der Wunde starb, gehört nicht mehr zum Prozeß. Die angeführte Stelle aus dem Aristophanes beweiset es auch nicht. Es verweist daselbst eine komische Person die Penia in das Barathron; welches nichts weiter ist, als εὐνομας, adeas in malam rem. Die Anmerkung des Scho-liasten dazu finde ich bis jetzt nur halb wahr. Die eigentlichen Bedeutungen der Wörter kann man wohl selten rein aus komischen Dichtern nehmen, die schon ihres Zweckes wegen oft Verwirrung und Doppelsinn lieben. Für das Gefängniß findet man überall die Wörter δεσμοί, εἰρηνη, δεσμοτηριον, φυλακη, und vielleicht noch andere; βαράθρον ist mir in diesem Sinne, so viel ich mich erinnere, nicht vorgekommen. Wo es steht, drückt es immer nur die Todesstrafe aus. Auch Bartholemy in seinem Anacharsis folgt Bayle nicht. Da ich übrigens nur Dilettant in der griechischen Litteratur bin, will ich mich gern bescheiden, wenn man mir bessere Beweise giebt, als diese sind. Daß aber die Angeklagten, wenn die Sache kapital ward, ins Gefängniß gebracht wurden, geht aus der Natur hervor, und wir sehen es faktisch an Sokrates, der doch für den Staat bei weitem kein so wichtiger Gefangener war, als ein Heerführer, der des Hochverraths beschuldigt und der wirklich verdammt war. Von Miltiades bis Sokrates ist der Zeitraum nicht sehr groß; und wir wissen in demselben von keiner Veränderung in den öffentlichen Gesetzen der Republik — Die elf Männer — οἱ ἐνδεκα — waren magistratus minores, die auch mit die Aufsicht über die Gefängnisse hatten.

Alles Uebrige in dem Stück wird hoffentlich jedem Mann von liberaler Erziehung nicht fremd

seyn, und meistens an dem Faden der Erzählung selbst deutlich werden.

Ich habe gethan nach Vermögen, und wünsche, der Versuch sei mir nicht mißlungen. Wenn nur Einige der Besseren dabei eine Stunde nicht unangenehmer nützlicher Beschäftigung finden, ist die Hauptabsicht schon erreicht.

Leipzig, 1808.

M i l t i a d e s.

Ein Trauerspiel.

Personen:

Miltiades, Heerführer der Athener.
 Simon, dessen Sohn.
 Themistokles, dessen Freund.
 Klistibos, Archon.
 Kanthippus, Anführer des Heerführers.
 Kleon, Bürger und Volksredner.
 Demokleus, } Bürger.
 Meschylus, }
 Epikrates, }
 Philippus, Arzt.
 Epizelus, ein Blinder.
 Elpinice, Tochter des Miltiades.
 Mehrere Bürger.
 Der Chor.

Die Scene ist in Athen, abwechselnd an verschiedenen Orten.

Erster Aufzug.

Ein offener Platz nicht weit vom Hafen.

Erster Auftritt.

Kleon, mit einigen Bürgern, geht wartend umher.
 Epizelus, der Blinde, sitzt auf einem Steine.
 Epikrates kommt.

Ist der Verräther da? der Absewicht?
 Der den Barbaren uns verkaufen will?
 Ich bin in Angst, ich sehe schon den Feind
 Dort auf der Burg, so lange dieser Mann
 Noch nicht den Eilfen übergeben ist.
 Sprich, ist er da?

Epikrates.

So eben lief er ein.

Wie die geschlagne Hoffnung zog das Schiff
 Sich schon ans Land: kein Pöbel wird gehört.
 Man schweigt am Ufer, schweigt auf dem Verdeck;

Die Segler thun die Arbeit, und sind stumm.
 Nur ein Gemurmel in der Ferne läuft
 Von Haus zu Haus, ein trauriges Gemisch
 Von Fluch und Mitleid.

Kleon.

Mitleid ist Gefahr.

Des Fluches Wirkung ist hier Sicherheit.
 Den Weibern Mitleid, Männern strenges Recht.
 Wo ging er hin?

Epikrates.

Es standen Aristid
 Und Einige, des Hauses Freunde, dort
 Am Ufer, die begleiteten ihn still
 Nach seiner Wohnung.

Kleon.

Ins Gefängniß nicht?

Epikrates.

Er kann nicht gehen: seine Bunde macht,
 Daß man den Kranken in der Cänfte trägt.

Epizelus,

der sich genähert hat.

Ihr Götter, ist das noch mein Vaterland?
 Athener sprechen von Miltiades
 In diesem Ton; von ihm, dem sie allein
 Verdanken, daß sie noch Athener sind,
 Daß noch ihr Name bei den Griechen steht.

Kleon.

Wer bist du, Mensch?

Epizelus.

Das weißt du nicht? Ich bin
 Ein Mann von Marathon; der bist du nicht.

Kleon.

Wie weißt du das?

Epizelus.

Es spricht in diesem Ton
 Kein Ehrenmann, der dort im Kampfe stand.

Epikrates,

zu Kleon.

Es ist der Blinde, Epizelus, der,
 Du hast ja wohl gehört — —

Kleon.

Nun kenn' ich dich.

Du bist der Gasler, der durch ein Gesicht
 Dort sein Gesicht verlor, und nun umher
 Am Markt, am Kynosarg' und auf dem Pnyx
 Den Knaben lieblich die Geschichte' erzählt

Epizelus.

Du, du erzählst dem Knaben freilich nichts;
Und dein Ruhm stößt gewiß sie nie im Schlaf;
Durch dich wird kein Athener, was er soll.
Damit du gerben lernstest, schüben wir;
Und frevelnd lästest du das Heiligtum,
Das deiner Seele fremd ist.

Kleon.

Guter Mann,
Greifere dich nicht. Das Heiligtum
Ist mir so lieb als dir. Du thatest brav
An jenem Tage deine Pflicht; dafür
Hast du den Tisch im Prytaneum: den
Sollst du behalten, bis die Roere dich
Ins Gynaeum ruft. Wir rechten nicht
Mit dem Miltiades von Marathon.
Dort war er gut; bei Paros war er schlecht;
Hat dort vielleicht das Vaterland verkauft,
Wie Hippias, Aristagoras
Und Strattis und der andre feile Troß.

Epizelus.

Und wäre hier? Und Aristides gab
Ihm seine Hand, als er an's Ufer stieg?
Wem Aristides seine Rechte reicht,
Ist losgesprochen vom Areopag.

Kleon.

Mein blinder Freund, du siehst nicht die Gefahr.

Epizelus.

Doch, doch; ich sehe sie: ich seh', wie ihr
Das Vaterland, das kaum gerettete,
Mit euerm Wahnsinn ins Verderben stürzt.
Ich traure laut, daß ihn mein Auge nicht,
Den Mann, an dessen Seite mir die Schlacht
Ein Opferfest, der letzte Tag des Lichts
Ein Tag der Flamme war, ihn nicht mehr sieht:
Ich freue mich, daß ihr, Verworfenen,
In tiefer Nacht unsichtbar vor mir steht,
Ihr Undankbaren; euer Anblick ist
Dem Ehrlichen der Amphiböne Gift.

Er geht fort.

Zweiter Auftritt.

Kleon, Epikrates. Sehen ihm nach.

Epikrates.

Der ist ein heißer Mann. Der Sturm der Schlacht,
Die Gluth des Ehrentags der Rettung hat
Ihn um das Licht gebracht. Sein frommer Bahn
Ist unserm Volke heilig, daß ein Strahl
Von einem Gott, der den Athenern half,

Ihn weihend in dem Kampfe blendete. —
Mir banget wirklich um Miltiades.

Kleon.

Und mir um uns.

Epikrates.

Soll' er denn in der That
Der Feile seyn, zu dem der Paup' ihn macht?

Kleon.

Feil oder nicht, Tyrann ist er gewiß.
Erwäge nur, hat Alles, was er that,
Seit langer Zeit nicht dahin abgewandt?
Wär's mit den Insein ihm gelungen, wir,
Wir lägen schändlicher in seinem Reg,
Als in der Perser Loth.

Epikrates.

Ist der Beweis
Denn so vollendet überzeugend, daß
Man gegen ihn mit Recht verfahren kann?

Kleon.

Wer sich so fürchtbar in Gefahr gesetzt,
Wer so viel Schritte hier zum Ziel gethan,
Das er in Thrazien einst schon erreicht,
Ist der Republikaner? Jeder Mann,
Der unbedingt den Staat in Händen hat,
Vor dem mit Ohnmacht das Gesetz verstummt,
Ist schon Despot, führt er auch nicht das Wort.

Epikrates.

Doch war er immer milde, sanft und gut.

Kleon.

Der Tiger auch blickt milde, bis der Raub
Ihm in den Klauen liegt. Freund, ein Despot
Ist nur gerecht, um ungerecht zu sein,
Und wirft Obolen nach Talenten aus.
Geh', frage nur, was war Pissistratus?
Wie lange täuschte sich nicht Solon selbst?
Despoten auszuspähn ist nie zu früh;
Fast immer nur zu spät. Geh' die Geschichte durch.
Willst du denn warten, bis der Satellit
Den Lanzenkreis um ihn gezogen hält?
Bis seine Kataphrakten dir den Weg
Am Markt vertreten? Bis mit dem Gesetz
Der Bürger schweigen muß? Bis Gekrops Volk
Um seinen Wagen klavendhüllig steht?

Epikrates.

Du malest dir ein fürchterliches Bild.

Kleon.

Ob's wahr sei, frage die Akropolis.
Kaum hat uns Marathon davon befreit:

Ein zweites Marathon brächt' es zurück.
Des Volkes öffentlicher Dank schweift oft
Im Rausch vergeßend bis zum Wahnsinn aus.

Exsikrates.

So wie sein Unbath.

Kleon.

Dieser Unbath ist
Nie so gefährlich als der Thoren Dank.
Die Dummheit giebt das köstlichste Juwel
Unwiederbringlich hin. Das Ungeheuer,
Das tausendarmig uns sobann ergreift,
Umgiftet uns mit Pesthauch, daß der Geist,
Der bessere, bis in das tiefste Mark
In schrecklicher Unendlichkeit verdirbt.
Blick über See, sieh nur nach Eusa hin,
Wie dort sich händisch ohne Menschenwerth
Das Sklavenantlig auf die Erde drückt.

Exsikrates.

Zum Glück erschreckt dich der Empusenblick
Umsonst: denn so tief sinken Griechen nicht.

Kleon.

Wer bürgt dafür? Hat nicht das Vaterland
Der niedrigsten Verworfenheit genug?
Du brauchst nicht erst nach Samos hinzugehn.
Raum ist die Burg vom Satellitentroß
Der blutigen Pisistratiden frei.
Was unser Mann im Chersones verlor,
Das sucht er hier in der Akropolis
Des alten Mutterlandes. Hat er nicht
Mit stolzer Willkühr seinen Inselzug,
Als trüg' er schon das Strahlenbandem,
Umher gemacht? Den Pariern sei Dank,
Trog ihrem Sklavensinn nach Osten, daß
Sie nicht den neuen Dreizack fürchteten.

Exsikrates.

Du bist also gesonnen? —

Kleon.

Freund, ich will
Noch mit dem letzten Tropfen meines Bluts,
Mit meinem letzten Hauch, die Tyrannei,
Die uns bedroht, verfolgen: folge, was
Dann will, für mich. Athener will ich seyn!
Und Freiheit ist Athens Palladium.

Exsikrates.

Hier kommt Xanthippus.

Dritter Auftritt.

Vorige. Xanthippus.

Xanthippus.

Habt ihr ihn geseh?

Mit welchem Troß im Blick er um sich schau?
Als folgt' ihm jetzt schon ein Trabantenheer?
Nein, bei des Vaterlandes Göttern, nein,
So wahr ich ein Alkmaeonide bin,
Und wär' er zehnmal noch der erste Mann
Von Marathon, Despot soll er nicht seyn:
Er soll zertrümmert werden, eh' er's wird.
Und daß er's will, das ist nur allzuwahr.
Was kümmert ihn das alte Vaterland?
Er schlug die Schlacht bei Marathon für sich.
Er denkt vielleicht, er ist in Thrazien;
Er soll erfahren, er ist in Athen,
Wo man nicht ungekrast Verräther ist.
Will er nicht Bürger seyn, so sei er nichts.

Exsikrates.

Der Mann wird stark, wenn ihn das Unglück schlägt.
Ist's ein Verbrechen, muthig in den Sturm
Zu blicken, der ihm hoch entgegen braust?
Der Troß, der dich beleidigt, ist vielleicht
Der sich bewußten Unschuld Hochgefühl.
Ein großer Mann, der mit dem Schicksal kämpft,
Wenn Alles rund um ihn zusammenstürzt,
Ist in der vollen Sammlung seiner Kraft
Der Götter Lieblingssohn.

Xanthippus.

Pisistratus

War ehmal's eben so. Ich zweifle nicht
An seinem Muth und seiner Klugheit, Freund;
Die ist uns Allen längst bewährt genug.
Und desto schlimmer nur. — Ich will den Gang
Für unsre Freiheit mit ihm wagen, will
Dem Volk den Vorhang lüften, der ihn deckt;
Und noch vor der Geburt mit aller Kraft
Die Hyberköpfe tödten. Wenn mich nicht
Die Stimmung täuscht, so ist es eben Zeit.

Kleon.

Ich folge dir, und mir der ganze Pnyx.
Die mehrsten unsrer Viertelsmeister sind
In meiner Hand. Man murrete schon laut,
Als herrisch er mit dem Geschwader fuhr,
Als wär' er unbedingt der Mann des Tags.
Es läuft von Markt zu Markte das Gerücht:
Seit Pippias dort in dem Treffen fiel,
Sei der Pisistratiden Herrschaft ganz
In ihn gefahren. Jeder weiß etwas
Zu sagen, das etwas zur Sache thut;

Und sein Charakter bei den Bürgern gilt
Jetzt als Gemisch von Löwen, Wolf und Fuchs.

Kanthippus.

Gilt, was er ist. Es sei! Ich klag' ihn an.
Der Eherfonesus macht ihn schon verhaßt:
Und was er jetzt theils that, theils unterlich,
Erweckt von allen Seiten Furcht. Die Furcht
Sieht hier zu der Verdammung schon das Recht.
Erwartung endlichen Beweises führt
Zu dem Verderben. Bei Athenern braucht
Es nur Verdacht, und ihre Echerben sind
Zu dem Gericht bereit: und hier ist mehr.

Kysikrates.

Thut, was gerecht ist. Möge nie der Staat
Bereuen, was ihr jetzt, mit Leidenschaft
Willeicht, dem ersten Mann der Republik
Zu thun bereit seid.

Kleon.

Sprich nicht Unsinn, Freund.

Der Archon ist der erste Mann des Staats;
Und nach ihm kommt die nächste Obrigkeit.
Sonst ist ein Bürger Bürger; keiner mehr,
Und keiner weniger, wie das Gesetz
Dort in den Tafeln auf der Burg bestimmt,
Und wie es die Natur der Sache heischt.
Der erste Mann der Republik! Dieß Wort
Allein macht zu Verbrechern ihn und dich.
Gleichheit des Rechts und Ehrengleichheit sind
Der Freiheit Grund und der Gerechtigkeit:
Und ohne diese Göttergaben ist
Es eins, ob er hier, ob Darius herrscht.

Geht mit Kanthippus ab.

Vierter Auftritt.

Kysikrates.

Wer taucht empor aus diesem Zweifelmeer,
Das uns umfluthet? Sieht der Demagog,
Was wirklich ist? Spielt seine Leidenschaft
Nur frevelnd mit des Volkes Heiligkeit?
Nur ihr Olympier dort oben wißt,
Was in der Seele tief verschlossen liegt:
Wir greifen blind nur in die Finsterniß.
Miltiades, vielleicht ist er der Mann,
Der göttlich rein in seiner Würde steht;
Vielleicht nur übertünchter Herrschergeist,
Wie von Geseokris bis Pysikratos
Wir Viele sahn. Ihr Götter, schüzt Athen!

Zweiter Aufzug.

Wohnung des Miltiades.

Erster Auftritt.

Miltiades wird von Kriegern auf einem Sessel ge-
bracht; schwer in den Schenkel verwundet. Kypinice.

Miltiades.

Hier setzt mich her, an meines Vaters Heerd;
Hier vor den kleinen, stillen Hausaltar,
Hier, wo der ältere Miltiades
Die Thrazier mit dem Drahtspruch
In kaum bewusster Jugend zu sich lud.
Das Glück und Unglück unsers Hauses kam
Von dieser Stunde —

Zu den Kriegern.

Freunde, cure Hand!

Das ist jetzt Alles, was Miltiades
Euch geben kann: verschmäht die Gabe nicht.
Ihr wart bei Marathon?

Ein Krieger.

Wir waren; wir

Sind Bürger von Athen.

Miltiades.

Für jenen Tag

Dankt euch das Vaterland, und euer Herz.
Für diesen, ach, ich bin nun fast zu arm,
Euch nur zu danken; dennoch dank' ich euch.
Lebt wohl, ihr Bürger.

Die Krieger gehen ab.

Zu Kypinice.

Meine Tochter, komm;

Komm an mein Herz, mein liebes, liebes Kind.
Du weinst? Sieh diese Thränen der Natur;
Und dann sei Tochter des Miltiades;
Sei eine Griechin.

Kypinice.

Wärst du nie mit Sieg

Von Marathon gekommen; hätte nie
Das Volk mit Jubel hoch dir zugejauchzt!
Das wies dich tödten, Vater; Gott, das wird!

Miltiades.

Sei ruhig, Mädchen; sammle deinen Muth,
Und sieh' die Dinge, wie die Dinge sind.
Wärst du so klein gesinnt, daß du den Tag
Von Marathon dahin für's Leben gäbst?
Das bist du nicht: dich wagt der Augenblick
Nur etwas nieder. Ohne Marathon

Was wären wir? Und was das Vaterland?
Ich war Athener in dem Chersones;
Es ist mein Stolz, daß ich Athener bin.
Bei aller Kargheit unsers leichten Volks
Ist es vielleicht doch noch das menschlichste,
Das freundlichste von Hellas. Tapfer ist's;
Wie es die Götter dort bewiesen hat.

Elpinice.

Der Reid, die Mißgunst und der Undank wird
Dich der Parteilucht opfern. Ach, mein Herz
Weht vor dem Markte, wo die Frechheit sich
In Gruppen stellt, und über Tugenden,
Die ihren Seelen unerreichbar sind,
Mit Scheelsucht urtheilt: und die Eifersucht
Für das, was ihre Horde Freiheit nennt —

Miltiades.

Mein Kind, du urtheilst eben jetzt, wie sie:
Nicht unwahrscheinlich, daß ihr Weib irrt.
Doch welcher Irrthum wohl verzeihlicher,
Der Menschenwürde minder schädlich sei,
Das, liebes Kind, enträthselst nur ein Gott.
Nur gleiches Recht, nur gleiche Freiheit trägt
Das Vaterland an des Verderbens Rand
Durch Klippen hin, wo jeder Bürger sich
Mit edlem Stolz zu dem Ganzen reißt,
Und keinem Antwort giebt, als dem Gesez.
Nur dieser Geist hebt unser Griechenland
So hoch empor, daß es vor einer Welt
Von Edelnern, die der reiche Orient
Herüber sendet, nicht erzittern darf:
Nur dieser Geist schuf Marathon, und schafft
Der Flammentage mehr, wie dieser war.
Dein Vater müßte ohne diesen Geist
Vor dem Despoten, der in Susa thront,
Den Fußtritt mit der Stirn berühren; du,
Du, liebes Kind, wärst ohne diesen Geist
Ein Sklavenmädchen einer Perserin,
Die, selbst halb-Sklavin, nur in Pomp gehüllt,
Den Werth der freien Seele nie begreift.

Elpinice.

Mein Vater, ach, wird nicht auch dieser Geist,
Der dich und deine Freunde so durchglüht,
Dich mit den Freunden in's Verderben ziehn?
Der Sturm braust hoch; und Glück und Unglück wird
Hier gleich Verbrechen: lausender Verdacht
Und Leidenschaft der Demagogen ist
Genug zum Hingang in das Marathron.

Miltiades.

Wohl möglich, gutes Kind: ich fürcht' es selbst.
In Susa dort kennt man kein Menschenrecht:
Hier in Athen bewacht Angst und Furcht

Das Heiligtum, zum höchsten Mißbrauch oft
Des Heiligtums. Soll keine Rose seyn,
Weil ihre Dornen stechen? Soll kein Kraut
Der Heilung wachsen, weil es in der Hand
Der Thorheit und der Bosheit Gift gebiert?
Der Strom, der einem Tempel Fruchtbarkeit
Und Nahrung giebt, durchbricht oft seinen Damm
Und wälzet sich verheerend durch die Au':
Doch ohne seinen Segen wären auch
Die Tempelsturen nicht.

Elpinice.

O, kanten die
Athener Alle, die mit Mißtraun jetzt,
Vom Kynosarge bis zum Hafen hin,
Verderben raunend, ängstlich brütend stehn,
Die große Seele schauen, wie sie ist;
Dir und dem Vaterlande wäre wohl.

Simon erscheint.

Hier kommt mein Bruder. Ach, mir wird die Last
Mehr als zur Hälfte leichter, wenn er kommt.

Zweiter Auftritt.

Vorige. Simon.

Miltiades.

Wie steht es draußen, Simon?

Simon.

Vater, schlecht.

Miltiades.

Von innen steht es gut, bis auf den Fuß,
Der mich entseßlich brennt.

Simon.

So kamst du nicht
Vom Herakleum dort bei Marathon
Zum Herakleum nah' hier vor dem Thor;
Wo von dem Kynosarge noch dein Blick
Die Perser schreckte, daß die Flotte schnell
Die Höhe suchte —

Miltiades.

Recht; so kam ich nicht.
Bin ich dir jezo minder werth, mein Sohn?
Weil nicht der Lorbeer meine Schlöße schmückt?
Weil nicht die Menge schwindele mich umjagt?

Simon.

Kann in der fürchterlichen Stunde noch
Mein Vater unsanft seyn? Gewiß, so kennt
Er seinen Simon nicht. Ich bin so stolz

Auf dich noch jetzt, wie ich es damals war.
Das Unglück erst bewährt den großen Mann.

Miltiades.

Stolz ist Gefühl des Werths. Ein Jeder sei
Nur stolz auf sich; und übertreibe nie
Den wahren Werth, der wirklich in ihm ist:
Dann ist der Staat auf seine Bürger stolz.
Was Einer thut, giebt keinem Andern Werth;
Und wäre dieser Andere der Sohn.

Simon.

Mein Vater, zürne nicht. Du weißt es selbst,
Das wollt' ich nicht. Dein Helbenantlig weckt
In mir das allgewaltige Gefühl,
Den tiefen Feuerdrang, dir gleich zu seyn,
Zu thun, wie du; und sei es auf Gefahr
Des Lohns sogar, wie du ihn jetzt erfährst.

Miltiades.

Ich glaube dir. Mit solchen Bürgern steht
Athen gewiß. Thu' deine Pflicht, mein Sohn,
Mit allem Feuerifer deiner Brust:
Und was du thust, sei Lohn, der dir genügt.
Die Tugend ohne Lohn ist doppelt schön.
In Allem übertreiff mich, wenn du kannst;
Und sei, wenn's seyn muß, mir im Unglück gleich.
Wie steht's im Volk? Mein Sohn, verbirg mir nichts.
Ich war der Letzte nicht bei Marathon,
Und kann es hören, Simon. Damals galt's
Dem Vaterlande; jezo gilt's nur mir.

Simon.

Du weißt, dein Aufenthalt im Oerfones
Giebt unsern Kählern vielen reichen Stoff,
Ihr Gist zu kochen; und die Mischung wirkt.
Dein Ansehn in dem Staat, der Vorzug, den
Dir alle Feldherrn gaben, dann dein Sieg,
Und nun dein Unglück, Alles, Alles wird
Dir zum Verbrechen. Braucht das Volk noch mehr?
Der Demagog ruft laut und hoch Verrath,
Und aus dem Munde jedes Miethlings hallt's,
Der sich für drei Obolen ihm verkauft.
Von seiner feilen Seele schließt er stracks
Auf Andere.

Elpinice.

Die Götter wissen das,
Wie unaussprechlich thöricht und verkehrt
Die Menge handelt. Bruder, sammle dich,
Neh' etwas von der strengen Tugend nach,
Neh' die weiche Angst mir fast das Herz zerreißt,
Und welcher Schmerz mir von dem Auge glüht;
Neh' uns den Vater: thue, was du kannst;
Sprich, bitte, flehe, schmeichle; nimm den Schmutz,

Den du zuletzt mir gabst; mein letztes Gold,
Nimm, nimm, bestich. Was sich Miltiades
Nie, nie erlauben wird, nie darf, das darf
Sein Sohn für ihn, wo es den Vater gilt.
Den Thoren fasse lähn nach seiner Art,
Und seinen Freund, den Schlechten: einß noch dankt
Der Staat dir für den freundlichen Betrug,
Daß du die große Tugend ihm erkaufst.

Miltiades.

Du rührst mich, Tochter; deine Zärtlichkeit
Thut meinem väterlichen Herzen wohl:
Ich danke dir. Allein du irrst, mein Kind,
Das kann und soll nichts helfen: unser Haus
Steht in der Götter und der Tugend Schutz.
Kann es nicht sicher stehn auf diesem Grund,
So fall' es gut und ehrlich. Liebes Kind,
Wenn auch das Volk mein Unglück mir vergeißt
Und meine Freunde siegen, fürcht' ich doch,
Ich trag' unheilbar schon den Tod in mir.
Die Wunde war bedenklich, und die See
Hat sie verschlimmert; und die Unruh' hier
Wird sie nicht bessern: zweifelnd steht der Arzt,
Bekennet stumm die Dymnast seiner Kunst,
Und scheint den Ausgang mir zu prophezeihn.
Mich dünkt, der Archon kommt. — Geh, geh, mein
Kind,
Sei ruhig, wie du deinen Vater siehst.

Elpinice.

Wär' ich ein Weib und deine Tochter, wenn
Ich ruhig könnte seyn? In dem Moment,
Wo meines Vaters Leben in Gefahr,
So fürchterlich von allen Seiten ist?
Ich will versuchen, was die Kraft vermag:
Nur, Simon, sage mir —

Miltiades.

Entferne dich!

Er soll die Nachricht bringen. Männer nur,
Und in dem engsten Sinne, brauchen wir
Zu dem Geschäft, das jetzt hier vor uns liegt.

Elpinice geht ab.

Dritter Auftritt.

Miltiades. Simon. Kristides und The-
mistokles kommen.

Miltiades.

Das ehrt mein Haus, daß selbst der Archon kommt
Und es besucht, jetzt da das Wetter sich
Rund um dasselbe thürmt: das thut mir wohl.
Und Kristides selber ist der Mann,
Der dieses thut; das ist noch mehr.

Kleist.

Mein Freund,

Das wogende Getümmel unsers Volks
Drängt sich von allen Straßen nach dem Markt,
Und ist voll Unmuths gegen dich. Ich will
Versuchen, was ich kann, Gerechtigkeit
Dir zu verschaffen.

Themistokles.

Ja, Gerechtigkeit,

Die schöne Göttin, Kleist, suchst
Du bei Athenern, die für ein Gericht
Aphnen sich zu Langenträgern bei
Pisistratus verbünden? Suche nur!
Wenn die Gerechtigkeit hier retten soll,
Der ist verloren.

Kleist.

Anders wollte sich

Doch wohl Themistokles nicht retten?

Themistokles.

Wenn

Gerechtigkeit beschaffen kann, so sehr;
So bin ich froh, dann ist es, wie es soll.
Doch selten wird es seyn. Das Gute wird
Nur selten rein gethan: und das Gewühl
Der Leidenschaften ist der Hebel, den
Der Kluge braucht.

Kleist.

Ich weiß es schon,

In welchem Werth bei dir die Tugend steht,
Und welche Mittel du zum Zwecke wählst.

Themistokles.

Ich nehme meine Leute, wie sie sind.
Der Mensch ist hier ein Gott, und dort ein Vieh,
Durchkreist die Schranke jeder Wirklichkeit:
Die Meisten sind, was die Umgebung will;
Das Instrument in einer klügern Hand.

Miltiades.

Nur zu wahr oft; und traurig, daß es ist.
Wie steht es aber? Hoffentlich werd' ich
Doch wohl nicht unverhört verdammt? Ich bin
Doch wohl noch in Athen? Athener noch?
Und habe mit dem Bürger gleiches Recht?

Kleist.

Kleistippus klagt dich des Hochverraths
Bei der Versammlung an; und Kleon hat
Mit seinem Anhang alle Viertel schon
Zu hoher, schlimmer Sitzung aufgerührt.

Themistokles.

Die Schuster und die Steckhändler ziehn
Von Platz zu Platz, als ob sie Griechenland
Befreien müßten, blicken mächtig dumm,
Und werfen Apophthegmen wider dich.
In dir steckt hundertmal Pisistratus,
Wenn man den Bürger Kleon rasen hört.

Miltiades.

Das fürchtet' ich. Der Kataraktenskurz
Wird, muß mich niederwerfen; und kein Freund,
Kein Kleist als Archon rettet mich.
Ich bin in der Alkmaoniden Hand.
Sie prahlen stolz mit dem Verdienst, das sie
Durch der Pisistratiden Sturz im Staat
Sich einst erworben: ob der böse Ruf
Gleich ihrer nicht geschont, als nach der Schlacht
Der Perser Flotten über Eunium
Herüber flogen. Um nun den Verdacht
Von sich zu wälzen, wälzen sie ihn kühn
Auf mich zurück. Ihr Einfluß ist zu groß,
Die listige Besöhnung zu schön:
Mein Unglück macht mich ganz zu ihrem Raub.

Themistokles.

Was willst du thun?

Miltiades.

Was kann ich thun? Ich muß,
So wie ich lebe, sterben.

Kleist.

Götter, soll

Mit uns es dahin kommen? Soll Athen
Die Schande tragen, seinen Retter selbst
Zu morden? Nein, so wahr ich Archon bin,
So wahr noch kein Athener es gewagt,
Mich einer Ungerechtigkeit zu zeihn,
Ich will dich retten, lieber, alter Freund.
Ich bin von deiner Unschuld überzeugt,
Und überzeuge das verführte Volk.

Miltiades.

Hier übernimmst du mehr, als du vermagst;
Doch dank' ich dir. Wenn Kleist nur
Mich losspricht, ob mich jetzt die Welt verdammt,
So leb' ich bei der Nachwelt ohne Schuld.
Themistokles, ich denke so wie du;
Doch fürcht' ich weiter nichts: der Tod ist uns
Ja wohl bekannt. Wer unter uns hat nicht
Ihm oft schon in das Angesicht geschaut?
Du kennst das Volk, und, Freund, du kennst mich;
Du sollst mein Anwalt vor den Schranken seyn.
Ich lege gern mein Loos in deine Hand:
Ich weiß, daß du der Würde nichts vergiebst,

Die mir und euch gebührt. Mir mangelt Kraft,
Für mich zu sprechen; und vielleicht geziemt
Es mir auch nicht. Es würde Stolz und Troß
Mich übereilen vor dem Blutgericht.

Themistokles.

Du ehst mich damit mehr, Miltiades,
Als würde mir im Feld der schönste Sieg.
Ich will versuchen, was die Seele kann,
Wenn sie nach ihrem besten Wunsche ringt.
Mein Lehrer, Freund und Vater warest du,
Und sollst mir's doppelt seyn, erlämpf' ich dich.
Der Archon wird mich unterstützen.

Kristides.

Ja,

Hier kann ich das, mit meiner ganzen Kraft,
Themistokles; oft kann ich's leider nicht.

Miltiades,

zu Themistokles.

Du Feuereiferer für's Vaterland,
Wir ehren deinen Sinn; nur ehre du
Die Art, wie Kristides ihn bestimmt:
So werdet ihr in brüderlichem Bund
Des Vaterlandes Diokuren seyn.
Jetzt laß mich ruhen.

Kristides.

Deine Gegenwart

Vor der Versammlung wünsch' ich aber doch.
Wenn du erscheinen kannst —

Miltiades.

Ich werde, Freund.

Die Götter geben mir noch so viel Kraft.
Nur vor dem Lärm des Marktes banget mir:
Ich bin nicht mehr an Körper und an Geist,
Was ich noch war, als Datis vor uns stand,
Und ihr mir cure Tage übergabt.
Kämpft ihr mich los, wahrscheinlich ist es nur
Für mich noch wenig Frist, was ihr ertingt.

Kristides.

Der Brandfleck wäre desto schwärzer, wenn
Nur eine kleine Stunde früher wir
Den Mann zum Hades sendeten, der uns
Davon befreit. Wenn ich etwas vermag,
Soll deiner Krankheit wegen nicht der Markt,
Das Prytaneum soll Gerichtsort seyn.
Wir gehen jetzt; ermanne dich durch Ruh',
Die fürchterliche Stunde zu bestehn;
Auch jetzt vorzüglich für das Vaterland.
Denn was gewonnen wird, gewinnt Athen:
Die treue Freundschaft fährt nur das Wort.

Themistokles.

Miltiades, mir banget zwar um dich;
Doch neid' ich dir nicht minder diesen Tag,
Als den bei Marathon.

Miltiades.

Ich kenne das;

Du bist dir immer gleich. Ein andermal
Das Weitere.

Kristides und Themistokles gehen ab.

Vierter Auftritt.

Miltiades. Simon.

Miltiades.

Mein Sohn, du sprichst kein Wort?

Simon.

Ich geh' und handle mit. Es ist besser
Mich mächtig dieser Anblick, als jetzt
Von diesen Männern so verschiedener Art,
So innig einig dich geliebt zu sehn.

Miltiades.

Das ist es, was die Jugend sich erwirbt,
Daß, wenn Gefahr ihr fürchtbar näher rückt,
Die gleiche Jugend sich zu ihr gesellt.
Bleib' jetzt bei mir, mein Sohn; ich brauche dich.
Du siehst, ich bin ein armer, kranker Mann,
Und fühle jetzt den Trost, daß so ein Sohn
Und solche Freunde mein sind. In der Stadt
Ist meine Sache, glaub' ich, gut bestellt;
Bestelle du nunmehr mein Haus; es ist
Das deinige nun bald.

Simon.

Mein Vater, ach,

Mein Vater, kenne dich das Volk wie wir,
Es würde dankbar um dein Lager stehn
Und zu den Göttern beten.

Miltiades.

Sohn, das Volk

Thut wie das Volk; zu wenig und zu viel:
Es steht mit Leidenschaft und handelt so;
Du thust ihm Unrecht, wenn du mehr verlangst.
Die Demagogen und die Könige
Sind oft auch um kein Paar gemäßigter.
Die Rede hat mich sehr entkräftet, und
Der Schmerz brennt heftiger. Geh', lieber Sohn,
Und sende mir den Arzt: sonst tödtet mich
Vielleicht die Wunde, die man mich verdammt.

Simon.

Wird doch noch nicht, nicht alle Hoffnung weg!
Geduld und Muth und Kraft! Vielleicht wird noch
Das Ende besser.

Miltiades.

Junger Mensch, du sprichst
Mit deinem Vater, mit Miltiades.
Gut wird es enden, end' es, wie es will.
Zum Leben hab' ich freilich wenig Kraft;
Zum Tode Kraft und Muth genug. — Mein Sohn,
Geh', schicke mir den Arzt; ich brauche Ruh':
Und geh' und tröste deine Schwester dann.
Vor Allen braucht sie wohl am meisten Trost.
Geh', lieber Simon!

Simon geht ab.

Fünfter Auftritt.

Miltiades allein.

Miltiades.

Ach, Metiochus,
Mein Sohn, mein Sohn, der hinter Eusa jetzt
Der Perser Ketten trägt! Wirst du bei mir!
Könnst' ich nur einmal noch dich an mein Herz
Mit Vaterliebe drücken! Simon, du,
Themistokles und Aristides, was,
Was würdet ihr dem Vaterlande seyn!
Ich Glücklicher im Tode, wärst du hier!
Nun wirfst du mir zum Vorwurf, Vaterland,
Es wird mir schwer, nicht bitter gegen dich
Zu werden; deinen Unthun fühl' ich tief:
Und fast setzt sich Verwirrung mir in's Herz.
Doch nein, das Göttliche, das in mir glüht,
Hält fest sich an das Göttliche in dir.
Die Sklaven nur sind ohne Vaterland,
Die Aermsten aller Sterblichen; wär' auch
Die Kette, die sie tragen, Seid' und Gold.
Des Vaterlandes schönes Heiligthum,
Ich war so glücklich — — ach Metiochus
Dort in der Knechtschaft, diese Wunde schmerzt
Mich brennender, als die von Paros. Du
Hast jetzt vielleicht im Laumel süßes Wahns
Vergessen, daß du je ein Grieche warst.
Mein Simon, tröste mich für den Verlust! —
Noch kommt der Arzt nicht. — Nur ein wenig Schlaf,
Nur etwas Stärkung, gütige Natur;
Daß mich ein heller Sinn begleite, wenn
Man mich zu dem Gericht des Todes trägt.

Er schlummert ein.

Dritter Aufzug.

Der Markt.

Erster Auftritt.

Gruppen von Bürgern, nach ihrer politischen Stim-
mung. Xanthippus. Kleon. Ihr Nahang. De-
mophenes, Keschylus, Bürger und Freunde des
Miltiades. Epikrates, gemäßig.

Kleon.

Die Klage soll im Prytaneum seyn,
Sagst du, Xanthippus? Wieder Neuerung.
Seit Theseus Zeiten war der Markt der Platz,
Wo man die öffentliche Sach' entschied.
Hier soll Gericht seyn. Was hat er voraus?
Die Halle dort ist klein. Er hat am Volk
Gesündigt; er soll sich vor dem Volk
Vertheiligen, wenn er es kann. Denkt er
Der freien Untersuchung zu entgehn?
Das soll er nicht.

Demophenes

zu Keschylus.

Wenn man den Menschen hört,
Man kommt doch fast zu glauben in Gefahr,
Er sei der Mann, der die Unsterblichen
Des Perserheers allein geschlagen hat;
So hoch spricht er: und dennoch ist er nur
Der Gärber Kleon unten an dem Papp,
Der mit Kegoptern sich zuweilen laut
In Gerstenwein berauscht; nicht weiter kam,
Als bis zum Kynofarge, wo er steht,
Wie seine Lederarbeit uns den Fluß verderbt.

Kleon.

Demophenes, ich kenne dich.

Demophenes.

Da kennst

Du einen Mann, den kein Athener noch
Mit einer Klage hier verfolgte, der
Dort in dem Feld' und auf dem Markte hier
Stets seine Pflichten that.

Kleon.

Wir wissen, du
Bist des Tyrannen Freund.

Demophenes.

Wär' er Tyrann,

Das glaube mir, du sprächest längst nicht mehr,
Und hieltest nicht Gericht jetzt über ihn.
Denn wäre ja Miltiades so schlecht,
Als du ihn lägst, denkst du, er wäre hier?

Wo man Kriessglocken Hymnen singt?
Er will dem Volke wohl; das wollt ihr nicht.
Die Eupatriden und die Bucherer
Sahn gar zu gern den Laurischen Gewinn
Ohn' allen Abzug in die Säcke gehn,
Die sie besitzen. Daß er Unglück hat,
Daß Paros so nicht war wie Marathon,
Ist das Verbrechen? Perser sochten hier:
Dort sochten Griechen.

Xanthippus.

Freund Demosthenes,
Das wird sich gelgen, wenn's zur Sache kommt.

Demosthenes.

Ich hoff, es wird. Denn bei Minervens Schild,
Wie soll der Delbaum unsrer Pollas
Nicht mehr beschatten, wenn ein Mann wie er
Nicht sicher an des Vaters Heerde sitzt.

Kleon.

Du kannst ja mit ihm gehen.

Demosthenes.

Allerdings

Nel lieber in dem Marathon mit ihm,
Als dort in der Akropolis mit dir.

Kleon.

Wir wissen, daß ein Mann von Marathon
Nicht sehr bescheiden redet, wenn er spricht.

Keschylus.

Wir dürften schweigen, Marathon spricht selbst;
Wenn nur die schlimmeren Athener nicht
Das Werk zerstörten, das wir dort gebaut.

Kleon.

Auch du warst dort, ich weiß es: überdies
Schriebsst du noch Verse, die ich nicht verstand.

Keschylus.

Ich glaub' es wohl.

Kleon.

Und das zusammen macht
Dich nicht erträglich.

Keschylus

Das ist mir lieb.
Den Thoren zu gefallen wünscht der Thor.

Xanthippus.

Erbittert euch doch nicht. Was recht ist, wird,
: Ruß Jedem werden in Athen. Du wirst

Es doch nicht tadeln, daß wir einen Mann,
Der so viel Bürger in den Tod geführt,
In einem so geheimnißvollen Gang,
Wovon noch jezt das Volk nur wenig weiß,
Der so viel Schätze stolz verschwendet hat,
Als wären's Heigen, nun zur Rechenschaft,
Nach dem Gesetz in Untersuchung ziehn.
Hier ist der Eupatrid, der Blut,
Und Jeder gleich: die Frag' ist nur das Recht:
Und es ist der Gerechtigkeit Natur,
Daß sie für Alle gleich sei.

Demosthenes.

Alles dieß

Klingt schön und gut, und Alles ist sehr wahr.
Wenn nur des Unmuths Eührung nicht voraus,
Durch euch emporgerätelt, überall
Das Volk mit blindem Unbath angefüllt,
Zur Wuth entflammt hätte. Wird Vernunft
Noch je gehört im Sturm der Leidenschaft?

Xanthippus.

Auch er ist Eupatrid; und die ~~Frei~~,
Die ihn beschützt, hat ihrer noch genug.
Auch sitzen keine Käsrogonier
Hier zu Gericht; es sind Athener, die
Mit ihm gelebt, und die von Solon her,
Von Kodrus und von Theseus Menschlichkeit
Mit Freiheit und Gerechtigkeit vereint.

Demosthenes.

Ich fürchte deine Klage nicht so sehr,
Ob du gleich fein genug sie drehen wirst,
Als deine Schleichler hier, und dort am Pryt.
Und an dem Hasen unten; mit dem Gold
Von den Alkmaoniden in der Hand.

Xanthippus.

Du Kästlerer, beschimpfst das ganze Volk,
Und seine Edelsten. Ich werde die
Verläumdung ahnden, wenn die Stunde kommt.

Demosthenes.

Ich glaub' es freilich wohl. Was werden dann
Nicht Alles die Alkmaoniden thun
Durch dich und Kleon, und die Sippschaft, die
Ihr um euch zieht? Allein noch hoffe nicht
Zu zuversichtlich. Wenn's euch auch gelingt,
Das Volk im Laumel zu des Mannes Mord
Fech zu empören; noch sind Männer da
Von Marathon, die dort den Feinden und
Den Schwindelgeistern hier gleich fürchtbar sind:
Und das sind die Alkmaoniden nicht.

Xanthippus.

Du brohst wie Einer, der des Hinterhalts
Bewußt sich ist: das ~~Wort~~ wird aber frei

Und kühn, was recht ist, thun. Zwar sind nun die
Pisistratiden fort; doch wuchert der
Pisistratiden Geist noch in Athen.
Und diesen endlich auszurotten sei
Die Arbeit jedes Heblischen im Staat.

Demosthenes.

Hier kommt der Archon; macht dem Archon Platz.

Zweiter Auftritt.

Vorige. Aristides und Themistokles erscheinen
mit einigem Gefolge.

Aristides.

Ihr Bürger, höret mich. Xanthippus klagt
Miltiades des Hochverraths beim Volk
Gefeglich an. Es hat nun der Senat
Das Prytaneum zum Verhör bestimmt.

Kleon.

Der Markt und das Prytaneum ist
Der Ort, wo nach dem ältesten Gebrauch
Man dieser Art Gerichte hält. Es soll
Hier keine Neuerung gestattet seyn.

Aristides.

Der Angeklagte ist ein kranker Mann,
Ist schwer verwundet in dem Dienst des Staats,
Ist alt und schwach; die Witterung ist rauh.
Der Saal ist groß; das Prytaneum ist
Zu dem Verhör bestimmt.

Xanthippus.

Wir gilt es gleich.

Kleon.

Die Neuerung kann nur gefährlich seyn:
Der alte Brauch gilt hier wie ein Gesetz.

Aristides.

Hier auf dem Markte kann der kranke Mann
Unmöglich jetzt erscheinen; wenn ihr ihn
Nicht vor den Schranken wollet sterben sehn.

Kleon.

So sei es denn! Allein der Volksbeschuß,
Der ihn verurtheilt oder lospricht, wird
Dann hier gefaßt: das kann nur hier geschehn;
Nach Vierteln, wie die alte Ordnung heißt.

Aristides.

Das wird sich finden, Kleon. Glaube mir,
Woß kein Athener kann im ganz Athen

Für Ordnung und Gesetz und Recht und Pflicht
Besorgter seyn, als Aristides ist.

Jetzt gehe Jeder, dessen Gegenwart
Dort nöthig ist. Der Thesmothet besorgt
Die Anstalt schon, und die Versammlung wächst.
Ich gehe selbst, den fürchterlichen Tag
Für unser Vaterland zu ordnen, der
In aller Griechen Augen uns vielleicht
Mit Schande zeichnen wird.

Er geht mit seinem Gefolge ab.

Dritter Aufzug.

Vorige, ohne Aristides und Themistokles.

Kleon.

Der Archon giebt

Sich heute viele Müß' um das Gericht,
Als wär' es eben jetzt das erste Mal,
Daß so ein Mann in Untersuchung kommt.

Eusikrates.

Daß so ein Mann in Untersuchung kommt,
Ist allerdings das erste Mal, mein Freund.
Von Cektrops bis zu Solon war kein Tag
Wie Marathon.

Demosthenes.

Kein Mann wie dieser ist.
Selbst die gigantische Heroenwelt
Hat ihrer Wenige.

Kleon.

Wir zweifeln nicht
An seinem großen Geist. Er reißt mit sich,
Wie ein Kolos, die kleinen Seelen fort.
Um desto fürchterlicher ist, was er
In seines Geistes Tiefe kühn beginnt.
Das Schicksal nur hat seinen Lauf gehemmt;
Sonst, fürcht' ich, war er zehnfach in Athen,
Was er vorher in Chersonesus war.

Xanthippus.

Ihr Bürger, kommt! Wir müssen diesmal weß
Dem Archon folgen, der das Hochgericht
Vom Markt in's Prytaneum trägt. Es soll
Dem Angeklagten wenig helfen, daß
Man alle Mittel sucht, ihn vor dem Jern
Des aufgebrachten Volks zu decken. Nichts
Als der Beweis von seiner Unschuld kann
Ihn retten; und ich glaube, der ist schwer:
Er wird das Opfer seines Frevelsinns.

Er geht mit seinem Anhang ab.

Vierter Auftritt.

Demosthenes. Keschylus. Eysikrates.

Eysikrates.

Vergleichen Lage sah Athen noch nie.

Demosthenes.

Ich fürcht', es ist der Anfang mehrerer.
Gelinget dieser, dann wird das Verdienst
Die Lösung zu des Übels Allgewalt.
Die Scherben werden schon das Vaterland
Von Männern säubern, deren Werth etwas
Empor steigt aus den Felsen zu dem Pnyx.
Des Gärbers Kleon Enkel werden dann
Noch stärker reden, als ihr Ahnherr spricht,
Der doch an Unverschämtheit keinem weicht.

Eysikrates.

Doch kommt mir vor, man thut Miltiades
Auch nicht so unrecht, wie ihr Freunde meint;
Ist er gleich nicht das Ungeheuer, zu dem
Ihn seine Gegner machen. Das Gericht
Des ganzen Volks muß, wird den Ausspruch thun,
Was von dem Mann, der unser Retter war,
Das Va'erland jetzt auch zu fürchten hat.
Des Bürgers Pflicht war, was er ehemals that;
Zielt aber kein Verbrechen.

Keschylus.

Ständen nur

Hier um den Löwen die Horden nicht
Von allen Seiten her. Wohin er blickt,
Blickt er auf Haufen Unantbarer, die
Durch ihn allein nur sind, was sie noch sind.

Eysikrates.

Ob dieß ganz Wahrheit sey, beweiße du:
Wir wollen gehn. Der große Kampf beginnt.
Ich wünsche heiß des Vaterlandes Heil,
Und will mich freun, wenn es durch Unschuld siegt.
Mein ganzes Haus sei dann ein Opferfest
Für jeden Bürger, welcher kommen will.
Doch muß er fallen, der Gedanke greift
Mir durch das Mark, so sei mein nasser Blick
Ein Zoll dem großen, wunderbaren Mann.

Demosthenes.

Verleith mir Fassung, Götter, daß der Zorn
Mir nicht das Herzblut durch die Schläfe jagt.
Die nächste Stunde sagt bestimmt, ob wir
Athenen oder Lastrygonier,
Ob Hellas Ehre oder Schandfleck sind.
Von unsern Richtern fürcht' ich Alles; kommt!

Sie gehen zusammen ab.

Vierter Aufzug.

Das Prytaneum.

Erster Auftritt.

Archonten, der Sponyruus Aristides an der Spitze.
Andere obrigkeitliche Personen. Kanthippus, An-
kläger. Bürger beider Partheien.

Aristides.

Hier ist der Platz des Angeklagten; hier
Der deinige, Kanthippus. Bürger, hört
Mit Ruhe jedes Wort; laßt Leidenschaft
Und Vorurtheil in euern Seelen nicht
Den Ausschlag geben. Nur Gerechtigkeit,
Durch welche nur allein die Staaten stehn,
Sei eurer Stimmen feste Leiterin.
Bedenkt, der Tag, den ihr jetzt halten wollt
Bleibt frei und offen vor ganz Griechenland.
Olympiaden werden untergehn;
Er kehrt zurück mit seinem großen Schluß;
Liegt ewig in der Weltgeschichte fest.
Man wird die Richter richten, ohne Furcht,
Mit unbestochnen Gründen; nicht allein
An dem Iffius: bei den Indiern
Und hinter des Herakles Säulen wird,
Von Volk zu Volk, mit strenger Bage man
Das Urtheil wieder wägen. Wohl dann auch,
Wenn jeder Beste für euch unterschreibt.
Die Völker scheiden von dem Erdball weg,
Wie Einzelne; nur was sie waren, bleibt;
Der Geist, der sie in ihrer Zeit gebat,
Und ihre Ehr' und ihre Ehre hält.
Und seid ihr Griechen, wie ich glaub', ihr seid's,
So faßt in dem Moment der Gegenwart
Zugleich Vergangenheit und Zukunft auf.
Des Jünglings Preis ist Schönheit, Kraft und Muth;
Der Männer Würde Licht, Vernunft und Recht.
Hier kommt der Mann, dem jängst ihr mit Vertrauen
Für eure Freiheit in den Arm euch warft,
Als Pippias hoch mit Tyrannenzorn
Vom Egeus her Verwüstung, Sklaverei
Und Untergang auf eure Fluren trug.

Zweiter Auftritt.

Einige Krieger tragen Miltiades auf einem Gefäß
und setzen ihn auf die angewiesene Stelle. Themi-
stokles und Cimon folgen ihm. Der Chor.

Miltiades.

Hier bin ich: klagt, Athener! Richtet mich,
Geh' auch der Tod die Brute raubt. Geduld!
Ich bin nicht sehr geduldiger Natur,

Das wißt ihr noch von Marathon; nicht mehr
Als recht und nöthig ist: und jetzt ist nicht
Viel Zeit; das sehet ihr. Xanthippus, sprich;
Ich habe kaum noch Kraft zu hören, kaum
Noch Hauch genug, den Freund zu bitten, mir
Mit seiner Rede freundlich beizustehn.

Aristides.

Xanthippus, rede; sprich nach dem Gesez.
Du klagst ihn an; was willst du gegen ihn?

Xanthippus.

Nach einer feierlichen Pause.

Athener, hört! Den Göttern dank' ich erst,
Mit heissem Danke, und der Göttin, die
Die Burg bewacht, daß so ein Tag noch ist,
Daß unsre Stimme frei noch reden darf,
Daß kein Pisistratus, kein Hippias
Und kein Miltiades bis jetzt es wagt,
Den Gang zu hemmen, der das Vaterland
Mit gleichem Rechte schlägt.

Aristides.

Den Göttern Dank!

Sprich weiter, was zur Sache nöthig ist.

Xanthippus.

Ich klage rechtlich hier Miltiades,
Den Sohn des Simon, an des Hochverraths
An seinem Volk, an seinem Vaterland.

Aristides.

Sprich und beweise.

Xanthippus.

Geht sein Leben durch:

Sein Leben ist ein lebender Beweis,
Daß Ehrgeiz, Willkühr, Herrschsucht, Tyrannei
In seiner Seele liegt. Sein ganzes Haus
Ist ähnlich den Pisistratiden, und
Wird endigen wie diese, wenn ihr nicht
Noch, weil es Zeit ist, es zu hindern sucht.
Der ältere Miltiades war sonst,
So sagt man, dem Pisistratus verhaßt.
Ich glaub' es wohl; denn wie kann ein Tyrann
Den andern lieben? Siner nur hat Statt
Im Staate. Was die Machtvollkommenheit
Des Sinen sichtet, ist verbrecherisch.
Wie künstlich weise, daß Apollo kam
Und diesen Männern aus einander half?
Miltiades, der Alte, war schon stark
Genug hier in Athen, daß der Tyrann,
Der wirklich herrschte, ihn mit Furcht nur sah.
Bei solchen Spielern ist ein Götterspruch
Der Würfel, welcher immer herrlich trifft.
Was sagt der Pothier nicht alles, wenn
Man ihn nur sprechen läßt? — Miltiades

Fuhr mit dem Anhang in den Chersones.
Die Halbbarbaren wollten einen Mann
Zum Schutz im Felde gegen ihren Feind,
Voll Kraft und Wissenschaft, wie sie Athen
Nicht selten zeugt. Der Mann kam an, und ward,
Der Stempel seines Geistes trat hervor,
Bard schnell, was hier bei uns Pisistratus.
Nachdem nun er, und dann Strafagoras,
Der Kesse, klug das Werk getrieben, ging
Nach ihrem Tode dieser unser Mann,
Von den Pisistratiden abgeschickt,
Und übernahm dort die Tyrannenschaft.
Sprecht, sag' ich nicht die Wahrheit? Alles ist
Selbst den Aphyenhandlern wohl bekannt,

Hemichor.

Es ist, wie du sagest; ich glaube fast,
Die Sache steht schlimmer, als ich gedacht.

Xanthippus.

So waren die Pisistratiden seiner los
Hier in Athen: dort in dem Chersones
Konnt' er den Herrschern hier behäuflich sein;
Geht hin und fragt, ob er es nicht versteht,
Das Volk nach seinem Zweck zu leiten? Er
Ist, trotz Pisistratus, ihr saht es schon,
Als er von Marathon nach Paros zog,
Der Mann, der klug und kühn durch Bogen bricht.
Als hier wir unsre Rettung feierten,
War er in seinem Thragien Hipparch,
Der unsern Namen dort zur Schande trug.
Gewiß, er hätte seinen Chersones
So bald nicht aufgegeben, hätt' er nur
Dort vor Darius freie Hand gehabt.
Ein Mann wie er kann nie der Zweite sein.
Durch's Meer getrennt, sich seiner Kraft bewußt,
Voll kühnen Muthes, wie er immer war,
That er den Vorschlag an dem Jüer dort,
Die Brücke zu zertrümmern, um das Heer
Der Morgenländer der Verzweiflung Preis
Zu geben. Er allein, er konnt' ihn thun.
Doch die Ionier, sie wagten's nicht,
Ihm beizutreten, weil die Rache nah
Um ihre Häupter war. Miltiades,
Was er gewesen in Milet, was er
Im Chersonesus war, er hätte klug,
Was Pistidus that, gethan. — Er floh zu uns,
Als alle Aussicht dort verloren war.
Ein Bürger von Athen nahm sich ein Weib
Aus den Tyrannentöchtern Thragiens.
Auch diese neue Eippenschaft half ihm nichts;
Selbst die Barbaren fühlten, was er war.
Die Feinde nahmen auf der Fahrt ein Schiff
Von seinem Zug; der Führer war sein Sohn
Metiochus: nicht unwahrscheinlich war

Es weiser Vorbedacht. Darius nahm
Den Jüngling auf, so freundlich wie man nur
Den Freund bewillkommt; und dort lebt er noch,
Geliebt, in Weichlichkeit und Pomp und Pracht.

Nun war er Bürger hier: wer aber bürgt
Uns ganz für ihn? Selbst als bei Marathon
Er uns die Feinde schlagen half? Er war
Darius schon vorher bekannt genug:
Und, trotz der Herrschsucht, war Darius stets
Ein Feind voll Großmuth, und ein Freund wie ihn
Selbst Hellas selten zeigt. Miltiades
War endlich doch gewiß, in Susa noch
Gewürdigt zu werden, was er hier
Bei den Athenern galt. Sein Geist ist kühn;
Und kühner ging er nun mit Riesenschritt
Gemessener weiter vorwärts. So ein Mann
Sucht erst Charakter, und mit diesem Macht.
Als der Pisistratide Hippias
Noch bei dem Heere war, und der Monarch
Sein Ehrenwort versündigt hatte, ihn
Mit seiner Macht zurückzuführen, war
Für unsern Mann noch keine Hoffnung hier
Zur Herrschaft. Dieser fiel bei Marathon;
Und aus dem Oriente stieg nunmehr
Ein neuer Strahl. Wer mit dem Diadem
Des Nebekönigs nur Athen beherrscht,
Wie wäre der nicht Herr von Griechenland
In kurzer Zeit? Die Aussicht ist zu schön,
Ist zu verführerisch für einen Geist,
Wie wir den seinen kennen. Daß der Druck
Den Untergang nicht zu sehr beschränkt,
Zu schwer nicht wird, dafür hat die Natur
Durch's Meer gesorgt: und die Erfindungskraft
Des neuen Meisters wird das Werk für sich
Bald zu vollenden wissen. So geschah
Auf seinen Rath der schöne Inselzug.
Wer wird es glauben, daß ein Mann, der jüngst
Der besten Krieger zehn mit Einem schlug,
Der Mann des Tags, den man in Griechenland
Mehr als Herakles Kraft zu ehren schien,
Mit einer großen, selbstgebauten Macht
An einem Inselstädtchen scheiterte?
Wenn ihn nicht Sade mit Darillen schon
Voraus bezahlt, wie ich kaum glauben kann,
So sind wir für die Zukunft hier verkauft,
Dem großen Mäler in dem Orient.
Was hat der Mann mit seinem Zug gethan,
Der gegen eine Welt in Waffen stand?
Nun braucht Darius nicht der Saker Speer;
Habt nur Geduld, es wirkt Metiochus:
Der Unterhändler schickt versteckt sein Gold,
Kauft Satelliten sich in unserm Volk,
Hebt unsre Knaben zu Eunuchen aus,
Und unsre schönsten Töchter sendet er

Den Lieblingsköniginnen, oder weicht
Der morgenländischen Astarte sie.

H e m i c h o r .

Weh, wehe dem Manne, der dieses wagt!
Fort, fort den Verräther ins Barathron!

K a n t h i p p u s .

Mir ist von ihm die Bosheit ganz gewiß.
Die That sei Heil, die That sei Hochverrath;
Ein Mann wie er thut niemals etwas halb.
Auch die geheimnißvolle Wunde schon
Macht ihn verdächtig. Fragt, woher sie kam?
Kein Krieger weiß es, wie er sie erhielt;
Weiß nicht, wohin er in der Mitternacht
Allein oft ging; was fordert ihr nun noch?
Verlangt ihr den Beweis vollendeter,
So wartet, bis er die Akropolis
Mit Persersöldnern eingenommen hat,
Wo kein Aristogiton retten kann.

H e m i c h o r .

Weh, wehe dem Manne, der dieses wagt!
Fort, fort den Verräther ins Barathron!

K a n t h i p p u s .

Ins Barathron mit ihm, eh' er sich dort
Mit seinen neuen Satelliten setzt,
Und stolz herab auf unsre Ohnmacht schaut:
Eh' er es wagt, mit ihm ins Barathron!
Nun sprich, vertheidige dich, wenn du kannst,
Und hebe die Beschuldigungen weg,
Die man sonst murmelnd nur, jetzt aber laut
Mit Ueberzeugung durch die ganze Stadt
In unverhaltener Verwünschung sagt.
So spricht Athen; ich bin nur das Organ.

M i l t i a d e s ,

nach einer Pause.

Wie du vorher sprachst, spricht Athen; und spricht
Du wieder nach. Kanthippus, ich gesteh',
Du bringst mich in Erstaunen über mich.
Die schlechten Menschen kenne ich sehr gut;
Doch nimmst du hier mich falsch nur aus dir selbst.
Wär ich noch der an Körper und an Geist,
Der ich noch kürzlich war vor Marathon;
Ich würde sprechen hier, wie ich dort schlug,
Und deine Seele würde Schaam und Angst
Ergreifen über meiner Rede Sinn.
Jetzt bin ich schon halb todt, und brauche noch
Zu bessern Worten meinen Rest von Kraft.
Miltiades soll hier sich in Athen
Vertheidigen: wird man in Susa wohl
Den Unsinn glauben? — Doch ich bin zu schwach.
Ist Jemand ein Tyrannenhasser, so
Ist es Themistokles: ich lege mich

In seine Hand. Er sage, was er kann,
Und was er will. Mir ist nunmehr der Lob
Mehr Ehre, als das Leben, das ihr gebt.
Doch wird mir's schwer, mit eurer Schande schwer
Zu habes Thor hinab zu steigen. Du
Hast nun gesehen, wie ich dich gehört,
Xanthippos: was von mir ein Besserer
Nun sagen wird, und auch vielleicht zu viel,
Das kann, das will ich nicht mehr hören. Bringt
Mich fort nach Hause, daß ich wenigstens
An meines Vaters Herde sterben kann.
Mir bleibt mein Selbstgefühl; thut, was ihr wollt.

Kleon.

Nach Hause will der Mann, hier auf den Lob
Des schrecklichsten Verbrechens angeklagt,
Und nicht vermögend, die Vertheidigung
Zu führen? Das Gesetz verweist ihn
In das Gefängniß, uns zur Sicherheit.
Soll er die Burg besetzen, während wir
Hier richten, was mit ihm geschehen soll?
Ist denn unmöglich? Wißt ihr denn gewiß,
Was er für Anhang hat? Was noch für Kraft?
Den Güssen überbleibt ihn das Gesetz;
Und das Gesetz sei heilig in dem Staat.

Demosthenes.

Der Kerker dem Erretter? In Athen?

Kleon.

Nicht dem Erretter; dem Verderber nur:
So will es das Gesetz. Ist das Gesetz
Schon stumm vor ihm? Dann war es schon zu spät.

Hemichor.

So lange das Vaterland unser ist,
Ehrt, ehrt die Gesetze mit Heiligkeit.

Miltiades.

Bringt mich, wohin es das Gesetz befiehlt;
Wohin ihr wollt: nur, bitt' ich, bringt mich fort,
Ich bin ein Mensch; sonst zwinget mich der Schmerz
Vielleicht zu mehr, als meiner Bürde ziemt.
Verurtheilt bald; sonst thut es die Natur,
Wenn ich dem Spruch des Arztes glauben darf.

Kristides,

zu einigen geringern Magistratspersonen.

Begleitet ihn dahin, und sorget für
Gerechtigkeit und Menschlichkeit zugleich.

Miltiades wird fortgetragen. Simon und
Einige folgen ihm.

Dritter Auftritt.

Vorige. Ohne den Angeklagten

Kristides.

Themistokles, der Angeklagte trug
Dir die Vertheidigung mit Worten auf,
Die feiner und die deiner würdig sind.
Das Vaterland denkt, hoff ich, gleich mit ihm
Von deinem Werth. Erhältst du uns den Ran
Thust du den Bürgern seine Unschuld dar,
So hast du heute einen höhern Preis
Gewonnen, als im Feld bei Marathon,
Wo du an Tapferkeit der erste warst.
Verdammen ist ein schreckliches Geschäft:
Erspar' es den Athenern, wenn du kannst.

Themistokles,

nach einer kleinen Pause.

Ihr Männer von Athen, besinnet euch,
Habt ihr gehört, daß je Themistokles
Den freien Nacken bog, wo es den Werth
Des Bürgers galt? Es soll Miltiades
Hier keine Stimme haben. Ganz Athen,
Ganz Griechenland, wo man von Marathon,
Wie es der Tag verdiente, spricht, bezeugt
Euch, wer ich war. Noch bin ich, wer ich
Und werd' es seyn, so lange dieses Blut
Vom Herzen mir zum Herzen wieder strömt.
Den Mann, den ihr verklagt, verdammen woll
Er ist der erste Mann von Marathon;
Und als der erste Mann von Marathon,
Ist er zugleich der erste Mann der Welt:
Das fühlt der Stolz des Griechen ganz gewiß;
Und doppelt des Atheners. War' er, was
Der böse Geist der Eiferzunge sagt,
So wahr auch ich ein Mann von Marathon
Und Grieche bin, ich würde nicht ein Wort
Für ihn verlieren; wie ein Krebsgeschwür
Würd' ich ihn hassen, und der Erste seyn,
Gerechten öffentlichen Rächern ihn
Zu überliefern. — War Themistokles
Als Knabe nicht hinlänglich schon bekannt,
Daß seine Seele keinen Herrn ertrag?
Und an der Burg Athens sollt' er als Mann
Die Proskynese dulden? Glaubt ihr das?
Wen Kristides, wen Themistokles
Der Herrschaft nicht beschuldigen, dem laßt
Ihr sicher folgen; es ist nicht Gefahr:
Er bleibt Bürger und ihr bleibt frei.
Sein Haus war dem Magistratus verhaßt. —
Und das mit Recht; sag ich. Hast der Tyrann
Denn nur Tyrannen? Ist der Bürger nicht,
Der des Tyrannen Unfug untersucht
Und zu beschränken wagt, ihm gleich verhaßt?

Es wären also alle die, die wir
 Vom Beile der Tyrannen sterben sahn,
 Mit gleichem Schluß der Freiheit Feinde nur.
 Er ging nach Thrazien. — Was konnt' er sonst?
 Er war dort selbst Tyrann. — Er erbt nur
 Die Macht, vor den Barbaren euch
 Von dort zu sichern. Gehet hin und fragt,
 Wie er sie brauchte? Ob ein Grieche dort
 Von seinem Werth verlor? Ob Menschenrecht
 Durch ihn gelitten hat? Ob nicht sein Haus,
 Heroen gleich, noch dort verehret wird?

Als er von Susa stolz mit einer Welt
 Von Söldnern über See herüber kam,
 Und einen Troß von Griechen mit sich zog,
 Halb Griechen nur; was that Miltiades?
 Er mußte folgen: wie er folgte, that
 Sein kühner Muth bald an dem Ister kund.
 Die Sicherheit gebot ihm, still zu seyn,
 Wie den Joniern: er aber war
 Der Einzige, der wie ein Grieche sprach.
 Und hätte man dort seinen Rath befolgt
 Und tühn die Isterbrücke nur zerstört;
 Die Perser kamen nie nach Marathon.
 Das Schicksal aber wollte seinen Ruhm,
 Und unsre Schande nun vielleicht. Er floh
 Zu uns; zu seinem väterlichen Heerd.
 Daß er auf seiner Fahrt den Sohn verlor,
 Den Vater schmerzt noch täglich der Verlust,
 Legt nur die Bosheit als Verbrechen aus.
 Er brachte Lemnus mit von seinem Zug,
 Dem Vaterland ein wichtiges Geschenk,
 Das er durch Klugheit, durch Entschlossenheit
 Und schnellen Muth den Feinden abgewann.
 Ist dieß Verrath, was wäre Bürgerfinn?
 Ob er uns Bürger war, das frag' ich euch.
 Wo war das Gorb, womit Tyrannen sich
 Und ihren Troß zu decken pflegen? Wo
 Der Zug von Söldnern vor und hinter ihm?
 Wo war die Herrlichkeit, die ein Satrap
 Von Susa zeigt? Sein Haus ist alt und klein,
 Noch wie es ehmal's unter Solon war,
 Bescheiden bürgerlich; und Bürger nur
 Besuchten es in alter Traulichkeit,
 Und saßen mit dem Hausherrn, gleich und gleich,
 Am freundlichen Kaminstrahl, oder dort
 Am Delbaum der Athene Pollas,
 Und dachten auf des Vaterlandes Wohl.
 Hat er nach Nacht gegiebt? Um Günst' gebuhlt?
 War er nicht Jedes brüderlicher Freund?
 Und ernst dabei und streng? Half er nicht
 Ohn' alle kleinliche Hetärenkunst?
 Hat mancher Bürger nicht durch seinen Rath
 Sein Glück im Sinken wieder aufgebaut?

Hemichor.

Sein Haus war den Guten ein Zufluchtsort;
 Er war uns ein Vater, er war uns Freund.

Themistokles.

Ihr wißt, was ihr bei Sardes thatet, wißt,
 Daß täglich ein vergoldeter Trabant
 Den großen König in Elbatana
 Erinnern mußte, wenn er bei dem Mahl
 Den letzten feierlichen Becher hob:
 Gedanke der Athener! und er that's.
 Was ihr den Boten thatet, die von euch
 Für ihn hier Erd' und Wasser forderten,
 Wer weiß das nicht? Ihr sühtet nur den Schimpf,
 Das Ungeheure des Tyrannenrechts,
 Daß ihr darüber selbst das Recht vergaßt.
 Als nun aufs Neue sich verstärkt der Strom
 Herüberwälzte von dem Orient,
 Und des beleidigten Monarchen Stolz
 Die Griechen alle schon in Ketten sah;
 Athener, denkt ihr noch daran, es ist
 Die Zeit so lange nicht vorbei, wie ihr
 Halb Angst, halb Heldennuth, entgegen ihm
 Euch stürztet mit dem heiligen Entschluß,
 Zu sterben in des Vaterlands Ruin,
 Nicht knechtisch zu ertragen fremdes Joch!
 Es ruhte damals auf Miltiades
 Mit kindlichem Vertrauen jeder Blick.
 Er forderte den Kampf mit Jugendgluth,
 Und männlicher Vernunft; der Polemarch
 Trat seiner hohen Feuerrede bei:
 Man gab die Schlacht; und so errangen wir
 Vielleicht der Weltgeschichte Flammentag.
 Es waren keine Lybier, die dort
 Mit Knechtschaft uns bedroheten: es war
 Das Heer, das stolz das Morgenland bezwang,
 Vom Nil hinauf bis an den Kaukasus,
 Vom Strom des Indus bis nach Ilion.
 Wir schlugen die Unsterblichen, die sich
 Zu Weltbezwingern Cyrus selber schuf.

Miltiades hat euch zum ersten Volk
 Der Völker, die die Sonne sehn, gemacht:
 Er war der Geist, ihr wäret nur der Arm;
 Ihr wäret ohne ihn vielleicht vertilgt.
 Glaubt ihr die Führer eurer Heere denn
 So feige, feile Seelen, daß sie euch
 Und sich der Willkühr eines Einzigen
 Blind anvertrauten, wenn der Einzige
 Nicht auch ein Mann von Pürgertugend war?
 Könnt ihr Themistokles und Satellit
 In Einem Mann zusammen denken? Nein,
 Bei der Negide unsrer Göttin, nein,
 Das könnt ihr nicht; so bin ich nicht bekannt.
 Er unternahm den Seezug. Dieser war,

Ich weiß, das Gegentheil von Marathon.
 Athener sind der Wogen nicht gewohnt;
 Sie werden's werden, wenn das Schicksal will:
 Jetzt schwingen sie nur mächtig Schild und Speer
 Auf festem Boden. Wenn Miltiades
 Sich hierin irrte, war es Menschlichkeit.
 Er rechnete für euch als Patriot,
 Hat Jemand mehr Verlust dabei als er?
 Er war kein Gott, die Zukunft durchzuschauen,
 Die Absicht sprach für ihn: und der Entwurf,
 Die Inselvölker für das Vaterland
 Zurückzubringen, war der Griechen werth;
 War euer werth und seiner. Daß er nicht,
 Wie ehemals, mit Sieg nach Hause kam,
 Nimmt seinem Werthe nichts. Es zeigt nur,
 Mit Stolz sprech' ichs, noch den Unterschied,
 Der zwischen Griechen und Barbaren ist,
 Noch zwischen Paros und Erbatana.
 Wo wäre denn das Gold, das er bekam?
 Von wem erhielt er's? Und sodann, wogu?
 Kann er wohl mehr seyn, als der erste Mann
 Von Marathon, vor welchem Eusa bebt?
 Glaubt ihr, daß Zeus mit Plutus tauschen wird?
 Der Stahl beherrscht das Gold, der Muth den

Stahl,
 Und die Vernunft den Muth: ist dieses nicht,
 So taumeln Mann und Staat zu ihrem Sturz.
 Ich bitt' euch, fleh' euch, Männer von Athen,
 Bedenkt, es ist Themistokles, der spricht,
 Bei den Erschlagenen in Marathon,
 Bei eurer großen Thaten Ewigkeit
 Beschwör' ich euch, beschließet nichts im Sturm
 Der Leidenschaft, die euch gewiß verführt.
 Der alte Mann hat nur noch einen Hauch
 Zu leben; bringt die Schande nicht auf uns.
 Verdammt ihr ihn, Beweise habt ihr nicht,
 So gebt ihr dadurch ihm des Ruhmes mehr,
 Als er sich dort bei Marathon erwarb.

Er schweigt. Pause.

Aristides.

Du hast gesprochen wie für deinen Freund,
 Wie deinem bessern Geist es ziemt; als Mann,
 Der mit dem Vaterland es redlich meint.
 Die Götter schauen jetzt auf euch herab,
 Athener, vom Olymp; und zeichnen ernst
 Des Tages Ausspruch zur Berechnung auf.
 Athener, denkt, die Nachwelt richtet euch;
 Und dem Athener ist die Nachwelt mehr,
 Als in dem Flug die Gegenwart.

Xanthippus.

Hinaus!

Fort auf den Markt, daß man die Stimmen dort
 Gehörig sammelt. Jetzt hab' ich gethan,

Was ihr gewollt; nun sollt auch ihr, was ich
 Und das Geseß will. Draußen sag' ich kurz,
 Was ich gesagt; dann spreche, wer noch will.
 So geh' es in der Ordnung vor dem Volk;
 Das Volk ist Richter, und das Volk allein,
 In öffentlicher Sache. Das Geseß
 Bestimmt es so; und weise, wie mich dünkt:
 Wie Solon und die Alten wohl gewußt.
 Herrscht hier Pissistratus? Ich frage nur
 Das Volk; und sage weiter dann kein Wort.
 Er geht ab. Sein Anhang folgt ihm.

Aristides.

Der Strom reißt fürchtbar, Freunde, folget ihm,
 Und suchet dort den Sturm zu bändigen,
 Den er erregt: ich thue, was ich kann.

Alle verlassen den Saal bis auf Demosthenes.

Vierter Auftritt.

Demosthenes allein

Mein Bruder Eukles sucht bei Marathon
 Werthwärdig mit, das sagt die ganze Junft;
 Und als die Perser flohen, floh er schnell
 Im Waffenkleide heiß den Weg zur Stadt,
 Mit voller Brust, der frohen Botschaft voll
 Der erste Freudenbringer hier zu seyn.
 Die Götter halfen ihm; er kam an's Thor
 Und stürzte schweres Athemzugs herein,
 Und rufte: „Freuet euch, ich bringe Sieg!“
 Dann fiel er hin und starb. — Ein solches Wort
 Dem Vaterlande zuzurufen, wer
 Erwählte sich nicht einen solchen Tod?
 Hätt' ich den Sieg vom Herakleum dort
 Bis an das Herakleum vor der Stadt
 Zuerst hierher gebracht, und wäre dann
 Mit dieser Freudenbotschaft hingestürzt
 In habes Thor: wie glücklich wär' ich jetzt!
 Miltiades verliert am Leben nichts:
 Sein Ruhm ist ewig in der Welten Buch.
 Doch wer nimmt uns den Schandfleck wieder ab,
 Den sich Athen jetzt einzubrennen eilt?
 Erhabene Beherrscherin der Burg,
 Der Gekropiden große Göttin, gib
 Dem Volke Weisheit, daß es sehe, was
 Dem Vaterlande frommt, und was sich ziemt.

Fünfter Aufzug.

Das Gefängniß.

Erster Auftritt.

Miltiades allein.

Jüngst bebt Eusa noch vor diesem Mann:
 Nun trägt er Ketten in Athen, das ihm

Noch für die Rettung dankt; und bald vielleicht
Bringt man das Urtheil auch, er sei verdammt.
Das ist der stolze Mensch! Die Handlung sei,
Mit jedem Grund, der sie ans Licht gebat,
Die nämliche; hier lohnet ihr ein Kranz
Der Tauschenden, und dort das Parathron.
Nicht was man ist, nur was man scheint, bestimmt
Der Menge Meinung, die man dann sofort
Verfälschter in die Weltgeschichte trägt.
Wer hier nichts hat, der ist ein armer Mann.

Die Hand auf's Herz legend.

Die Volksgunst, von des Indus Fabelwelt
Bis zu Herakles Säulen, ist ein Dunst,
Vom Hauch geweckt, und von dem Hauch verweht.
Wer in sich nichts ist, wird durch Opferdunst,
Den man für ihn den Göttern raubet, nichts.
Der Ruf ist noch kein Ruhm; und Ruf und Ruhm
Sind lange noch nicht Ehre. Ehre nur,
Wie sie Vernunft und Recht und Freiheit prägt,
Ist eines Mannes Stempel, welcher oft,
Sehr oft die Schuld hat, daß kein Ruhm gedeiht.
Mein Vaterland! Des Hergens letzter Puls
Schlägt bei dem theuern Namen hoch und heiß.
Mit tiefer Wehmuth denk' ich nur an dich;
An dich, an dich allein, mein Vaterland.
Des Vaters Schmerz ist vor des Bürgers Angst
Ein Tropfen nur in einem Bogenstrom.
Der Gott des Lichts, der unsern Geist durchschaut,
Sah, was ich dachte, als ich meine Kraft,
Erhöht und ganz und rein, dem Staate gab.

Zweiter Auftritt.

Voriger. Kriktides, Simon und Demosthenes
kommen schweigend herein.

Miltiades.

Ich sehe, was ihr bringt, in eurem Blick.
Es fromme nur dem Vaterlande! Mir
Soll es Erldung seyn: ich bin gefaßt,
Am Ister war ich's und bei Marathon,
Und unter Paros Wall. Der schöne Tag
Sag in der Mitte: und das schönste war,
Daß ihr ihn mit mir theilte. Dieser ist
Für mich nicht minder schön; nur nicht für euch.
Doch keinen Vorwurf! Meiner Freunde sind
Sehr viele von den Besten. Kriktid,
Sprich du das Wort des Lobes. Zwar ein Wort,
Wie dieses ist, ist nicht für deinen Mund:
Doch sprich es aus!

Kriktides schweigt.

Simon.

Mein Vater, ach, man hat
Den Wahnsinn und die Grausamkeit.

Miltiades.

Es ist

Das Volk, mein Sohn; ein Sturm der Felsenluft,
In dem Gewitter schwarz heran gewölzt.
Ich bin verdammt. Das fürchtet' ich sogleich,
Als ich den Namen hörte und den Bund,
Der wider mich geschlossen war.

Kriktides.

Mein Freund.

Was wird das Vaterland, wenn so ein Mann,
Wie du uns warest, solchen Lohn erhält?
Das schlägt mich nieder; meine Kraft ist fort.

Miltiades.

Das muß sie nicht. Rief denn der Pädagog
Erst heute meinen Kriktides los?
Sei Du gerecht, wie du es bist; und greif,
So viel du kannst, in's Rad des Schicksals ein:
Du hemmst es freilich nicht; doch deine Kraft
Ist eingerechnet in den großen Lauf.
Im Buch der Welt ist nichts als nur ein Kampf
Der Leidenschaften und des bessern Sinns,
Des blinden Irrthums und des Strahlentlichts,
Das in uns leuchtet. Nur ein Funke fährt
Oft in die Höhe; sonst ist Alles Nacht.
Die Ungerechtigkeit ist überall
Der nämlichen Natur, verübe sie
Kambyses dort: und hier der Demagog;
Der Legte macht der Schuldigen nur mehr.
Tyrannensprüche oder Volksgericht
Sind beide Ungeheuer gleicher Art,
Wenn Unvernunft und wilde Selbstsucht stürmt.

Demosthenes.

Das that sie ganz. Noch eh' Kantihippus sprach,
War schon sein böser Geist in jedem Blick
Der Menge rund umher. Man rufte laut
Von allen Seiten: Fort, ins Parathron!
Stürzt alle Säulen um, wo oben an
Vor bessern Bürgern noch sein Name steht;
Auf dem Gemälde streicht sein Bildniß aus;
Straft Polygnotus, seinen Schmeichler, daß
Er als Despoten dort ihn schon gemalt:
Er ist Tyrann; gebt ihm den Schierlingskelch.
So tönt' es tief und dumpf, wie Bogensturz
Durch hohle Felsen, rund umher im Volk.
Die Freunde standen stumm vor dem Orkan,
Der jeden andern bessern laut verschlang.

Simon.

Themistokles, mein Vater, sprach für dich
Mit allem Feuer, wie bei Marathon
Er in des Vaterlandes Feinde drang.
Der Blutstrom seiner Rede goß mit Macht
Durch die Versammlung sich; schon ward umher

Die Nüßung sichtbar, als der Troß vom Pnyx
Und von dem Hafen wie ein Donnersturm
Auf deine Freunde brach. Man drohte hoch
Dem Rebner und dem Archon, sie mit dir
Zugleich zu opfern: und der ganze Markt
War wilder Aufruhr, wie wenn dumpf und hoch
Um eine Bergschlucht tief die Erde bebte;
Und was ich im Getümmel hörte, war,
Mein Vater, ach —

Miltiades.

Bar Lob und Barathron.

Mein Sohn, ist denn der Ton so fürchterlich
Für einen Mann, der oft dem Dinge selbst
In's Auge sahe? Nicht die Todesart
Bringt Ehr' und Schande: wie man sie verdient,
Prägt einst den Stempel bei den Besten aus.
Nicht selten fällt mit Ruth des Penters Beil,
Wo die Gerechtigkeit den Lorbeerkrantz
Zu fordern hatte, Freund; und umgekehrt.

Dritter Auftritt.

Vorige. Elpinice.

Elpinice.

Mein Vater, ach, ich unglücklichste
Der Töchter Griechenlands! Sie tödten dich.
Miltiades, die Ungeheuer ziehn
Mit Blutdurst durch die Stadt, und jauchzen hoch
Als hätten sie die Heilthat gethan,
Die sie vergöttert. — Simon, konnte nichts,
Nichts unsern Vater retten? Mich ergreift
Entsetzen und Vernichtung. Ach, ich will,
Will mit dir sterben, Vater: ganz Athen
Ist Barathron für mich. O wehe mir,
Mein Vater, wehe mir, sie tödten dich!

Sie sinkt neben ihm nieder.

Miltiades

zieht sie zu sich.

Ich bitte, fasse dich, mein liebes Kind;
Sei meine Tochter, meine Tochter muß
Ein Heldennädchen seyn. Es ist für uns
Ein Ehrentag: Geliebte, habe Ruth!

Elpinice.

Du Schützerin, Athene Pollas,
Der Mann, durch dessen Arm noch deine Burg
Dort auf dem Felsen steht, der große Mann
Wird hingewürgt von einer wilden Schaar.
Ihr Albarmerzigigen dort im Olymp,
Sie tödten meinen Vater —

Miltiades.

Gutes Kind!

Zu seinen Freunden.

Das macht die Trennung auch für Männer schwer.
Komm, fasse Ruth; du bist in meinem Arm.
Als deine Mutter dich mir zum Geschenk,
Die liebe, kleine Knegeborne gab,
Ich weiß, ich zog so eben in den Krieg;
Da sah ich dir in's liebliche Gesicht,
Wie du dem Vater freundlich blicktest, und
Ich nannte dich die Siegeshoffnung. Kind,
Dein schöner Name hat mich nicht getäuscht.
Oft bracht' ich dir den Kranz, den ich erwart.
Erquickung war mir deine Kindlichkeit,
Wenn ich ermüdet aus den Schlachten kam.
Auch bracht' ich dir den Kranz von Marathron,
Eh' ich den Göttern ihn zur Weihe gab.

Elpinice.

Die Behmuth und der Jammer — Vater, ach
Ich werde das verlassenste Geschöpf,
Das ärmste, traurigste von Griechenland.

Miltiades.

Das, meine Tochter, nein, das sollst du nicht.
Noch bin ich nicht so fremdlos in Athen,
Nicht so verlassen, daß mein Kind so ganz
Verwaltet sollte seyn. Der Archon selbst,
Der Guten Bielt, liebes, liebes Kind;
Dein Bruder Simon, der dich zärtlich liebt —

Elpinice.

Die Mutter starb mir, eh ich den Verlust
Empfinden konnte: meine ganze Welt
War nur des Vaters Liebe. Dieses Herz
Sah nur den Vater, nie den großen Mann,
Nie den Gepriesenen von Griechenland.
Ich war so unaussprechlich selig, war
Wie Göttertöchter; und ich sinke nun
Hinab, hinab in undenkbares Graun. —
Sind das die Griechen, die der Weisheit sich,
Der hohen Bildung rühmen und der Kunst?
So blutig ist man bei Barbaren nicht;
Das hätten meiner Mutter Freunde nie gethan.

Sie spricht gebrochen.

Bei dem Gedanken wird es Mitternacht;
Das Auge dunkelt mir, mein Geist vergeht.
Ihr unterirdischen Erbarmer, nehmt,
Nehmt mich hinab, eh' ihn, eh' —

Sie verliert die Besinnung.

Miltiades.

Sucht sich zu sammeln.

Bringt sie fort!

Man führt sie ab.

Bergebt mir altem Mann. Das Mädchen war
Der Erbenfreuden beste für mein Herz;
War, wenn der Bürger seine Pflicht gethan,
Des Hauses Charis für den Vater. — Komm,
Mein Sohn, mein Simon; du bist Mann, und ehrtst,
Es täuscht mich nicht, mich einst in Griechenland:
Ich gebe deiner Brudertliebe ganz
Das Mädchen hin; sei ihr, was ich nicht kann.

Simon.

Mein Vater, unaussprechlich fürchterlich
Ist der Gedanke mir: allein ich will,
Will mich ermannen deiner werth zu seyn,
So lange noch ein Athem in mir ist.

Vierter Auftritt.

Vorige. Themistokles.

Themistokles.

Die Fassung reißt. Die Reckender sind
Gefindel; unwerth, daß ein Fuß sich nur
Für ihre Narrheit hebt. Gigantensturm
Ist in dem Zwerggeschlecht: das kocht und braust,
Als ob die Hefen den Cycloppen-berg
Zersprengen wollten; und dann gehn sie hin,
Und bitten sich die drei Dholen aus.

Miltiades.

Dir bleibt mein Dank, mein Freund, als hättest du
Mich im Triumph hinauf zur Burg geführt.
Du thatest, was du konntest; und ich sah
Voraus, du würdest gegen diesen Sturm
Der wild empörten Fluthen nicht bestehen.
Gieb nach, wie ich: sie haben nur sich selbst
Gericht gesprochen.

Kristides.

Eben dieses ist

Das tödtendste für uns. Die Hoffnung stirbt,
Wenn Alles, Alles in dem Vaterlande
Mit solchem Unsinn sich am Abgrund dreht.

Miltiades.

Der Wahnsinn wird verfliegen, wie er kam.
Er ist nur Täuschung um das Heiligthum.
Geh' auf den Grund: es ist noch Göttliches
In der Verwirrung selbst. Nicht Alle sind
Dholen-söldner: Viele treibt die Furcht
Vor Tyrannei zur Ungerechtigkeit.

Themistokles.

Das sagest du? Um desto größer ist
Die Schande, die uns trifft, daß so ein Mann
Durch des Gefindels Wuth zu Grunde geht.

Miltiades.

Sehr schlimm für sie, wohl wahr; allein du willst
Deswegen doch nicht, ich soll schuldig seyn? —
Der Ausspruch ist gethan. Ich glaube, nun
Wird es auch zur Vollenbung Zeit. Man stürzt
Buchstäblich doch mich nicht ins Parathron?
Ich bin bereit: die Püste mahnt mich heiß,
Sich um Erlösung anzusehn. Den Schmerz
Hab' ich bestanden, wie ein Mann; nun gebt
Mir schnell den Tod: mein Geist sehnt sich hinaus.
Der Kerker ist dem freien Mann der Tod;
Und mehr als Tod. Wie soll ich sterben? Spricht.

Kristides.

Du hast die Wahl; doch die Gewohnheit ist —

Miltiades.

Ich kenne sie, und folg' ihr.

Kristides.

Du hast Zeit;

Man übereilt dich nicht.

Miltiades.

Ich aber bin

Des Zauderns müde; sehne mich nach Ruh'.
Die Augenblicke, die die Freunde noch
Mir schenken, sollen mir noch Wohlthat seyn:
Dann geh' ich, mit dem Ziele meines Lebens
Zufrieden, zu dem Erebus hinab

Fünfter Auftritt.

Vorige. Aeschylus, Epizelus und mehrere Bürger kommen.

Aeschylus.

Proh.

Der Sturm hat sich gelegt, die Woge sinkt,
Und das Getümmel ordnet nach und nach
Sich zur Besinnung. Hoffnung bring' ich; mehr
Als Hoffnung schon, gewisse Rettung dir.
Es kamen Männer noch von Marathon,
In großer Zahl, mit mächtigem Gewicht:
Die sprachen, wie sie schlugen, jeder ein
Themistokles; die Ueberlegung kam:
Sie wirkten allgewaltig. Der Beschluß
Ist aufgehoben, und das Volk verlangt
Nur funfzig attische Talente zum Ersatz;
So viel der Seerzug sie gekostet hat.

Miltiades.

So gönnen sie mir die Erlösung nicht!
Ich soll im Kerker kümmerlich vergehn.
Talente! Funfzig! Freunde, könnt ich die

Die Rührung sichtbar, als der Troß vom Pnyx
Und von dem Hafen wie ein Donnersturm
Auf deine Freunde brach. Man drohte hoch
Dem Rebner und dem Archon, sie mit dir
Zugleich zu opfern: und der ganze Markt
War wilder Aufruhr, wie wenn dampf und hehl
Um eine Bergschlucht tief die Erde bebt;
Und was ich im Getümmel hörte, war,
Mein Vater, ach —

Miltiades.

War Tod und Barathron.

Mein Sohn, ist denn der Ton so fürchterlich
Für einen Mann, der oft dem Dinge selbst
In's Auge sahe? Nicht die Todesart
Bringt Ehr' und Schande: wie man sie verdient,
Prägt einst den Stempel bei den Bessern aus.
Nicht selten fällt mit Ruth des Henters Beil,
Wo die Gerechtigkeit den Lorberkranz
Zu fordern hatte, Freund; und umgekehrt.

Dritter Auftritt.

Vorige. Elpinice.

Elpinice.

Mein Vater, ach, ich unglücklichste
Der Töchter Griechenlands! Sie tödten dich.
Miltiades, die Ungeheuer ziehn
Mit Blutdurst durch die Stadt, und jauchzen hoch
Als hätten sie die Helbenthat gethan,
Die sie vergöttert. — Simon, konnte nichts,
Nichts unsern Vater retten? Mich ergreift
Entsetzen und Vernichtung. Ach, ich will,
Will mit dir sterben, Vater: ganz Athen
Ist Barathron für mich. O wehe mir,
Mein Vater, wehe mir, sie tödten dich!

Sie sinkt neben ihm nieder.

Miltiades

zieht sie zu sich.

Ich bitte, fasse dich, mein liebes Kind;
Sei meine Tochter, meine Tochter muß
Ein Helbenmädchen seyn. Es ist für uns
Ein Ehrentag: Geliebte, habe Ruth!

Elpinice.

Du Schützerin, Athene Pollas,
Der Mann, durch dessen Arm noch deine Burg
Dort auf dem Felsen steht, der große Mann
Wird hingewürgt von einer wilden Schaar.
Ihr Albarmherzigen dort im Olymp,
Sie tödten meinen Vater —

Miltiades.

Gutes Kind!

Zu seinen Freunden.

Das macht die Trennung auch für Männer schwer.
Komm, fasse Ruth; du bist in meinem Arm.
Als deine Mutter dich mir zum Geschenk,
Die liebe, kleine Neugeborne gab,
Ich weiß, ich zog so eben in den Krieg;
Da sah ich dir in's liebliche Gesicht,
Wie du dem Vater freundlich blicktest, und
Ich nannte dich die Siegeshoffnung. Kind,
Dein schöner Name hat mich nicht getäuscht.
Oft bracht' ich dir den Kranz, den ich erwart.
Erquickung war mir deine Kindlichkeit,
Wenn ich ermüdet aus den Schlachten kam.
Auch bracht' ich dir den Kranz von Marathon,
Eh' ich den Göttern ihn zur Weihe gab.

Elpinice.

Die Behmuth und der Jammer — Vater, ach
Ich werde das verlassenste Geschöpf,
Das ärmste, traurigste von Griechenland.

Miltiades.

Das, meine Tochter, nein, das sollst du nicht.
Noch bin ich nicht so freudlos in Athen,
Nicht so verlassen, daß mein Kind so ganz
Verwaistet sollte seyn. Der Archon selbst,
Der Guten Viel, liebes, liebes Kind;
Dein Bruder Simon, der dich zärtlich liebt —

Elpinice.

Die Mutter starb mir, eh ich den Verlust
Empfinden konnte: meine ganze Welt
War nur des Vaters Liebe. Dieses Herz
Sah nur den Vater, nie den großen Mann,
Nie den Gepriesenen von Griechenland.
Ich war so unaussprechlich selig, war
Wie Göttertöchter; und ich sinke nun
Hinab, hinab in undenkbares Graun. —
Sind das die Griechen, die der Weisheit sich,
Der hohen Bildung rühmen und der Kunst?
So blutig ist man bei Barbaren nicht;
Das hätten meiner Mutter Freunde nie gethan.

Sie spricht gebrochen.

Bei dem Gedanken wird es Mitternacht;
Das Auge dunkelt mir, mein Geist vergeht.
Ihr unterirdischen Erbarmer, nehmt,
Nehmt mich hinab, eh' ihn, eh' —

Sie verliert die Besinnung.

Miltiades.

Sucht sich zu sammeln.

Bringt sie fort!

Man führt sie ab.

Vergebt mir altem Mann. Das Mädchen war
Der Erdenfreuden beste für mein Herz;
War, wenn der Bürger seine Pflicht gethan,
Des Hauses Charis für den Vater. — Komm,
Mein Sohn, mein Simon; du bist Mann, und ehrt,
Es täuscht mich nicht, mich einst in Griechenland:
Ich gebe deiner Bruderliebe ganz
Das Mädchen hin; sei ihr, was ich nicht kann.

Simon.

Mein Vater, unaussprechlich fürchterlich
Ist der Gedanke mir: allein ich will,
Will mich ermannen deiner werth zu seyn,
So lange noch ein Athem in mir ist.

Vierter Auftritt.

Vorige. Achemistokles.

Achemistokles.

Die Fassung reißt. Die Reßender sind
Gefindel; unwerth, daß ein Fuß sich nur
Für ihre Narrheit hebt. Gigantesturm
Ist in dem Zwerggeschlecht: das Kocht und braußt,
Als ob die Hefen den Cycloponberg
Zersprengen wollten; und dann gehn sie hin,
Und bitten sich die drei Dholen aus.

Miltiades.

Dir bleibt mein Dank, mein Freund, als hättest du
Mich im Triumph hinauf zur Burg geführt.
Du thatest, was du konntest; und ich sah
Voraus, du würdest gegen diesen Sturm
Der wild empörrten Fluthen nicht bestehn.
Sieh nach, wie ich: sie haben nur sich selbst
Gericht gesprochen.

Kristides.

Eben dieses ist
Das tödtendste für uns. Die Hoffnung stirbt,
Wenn Alles, Alles in dem Vaterlande
Mit solchem Unsinn sich am Abgrund dreht.

Miltiades.

Der Wahnsinn wird verfliegen, wie er kam.
Er ist nur Täuschung um das Heiligthum.
Geh' auf den Grund: es ist noch Edtliches
In der Verwirrung selbst. Nicht Alle sind
Dholenöldner: Viele treibt die Furcht
Vor Tyrannie zur Ungerechtigkeit.

Achemistokles.

Das sagest du? Um desto größer ist
Die Schande, die uns trifft, daß so ein Mann
Durch des Gefindels Ruch zu Grunde geht.

Miltiades.

Sehr schlimm für sie, wohl wahr; allein du willst
Deshwegen doch nicht, ich soll schuldig seyn? —
Der Ausspruch ist gethan. Ich glaube, nun
Wird es auch zur Vollendung Zeit. Man stürzt
Duchstäblich doch mich nicht ins Paratbron?
Ich bin bereit: die Hölle mahnt mich heiß,
Euch um Erlösung anzusehn. Den Schmerz
Hab' ich bestanden, wie ein Mann; nun gebt
Mir schnell den Tod: mein Geist sehnt sich hinaus.
Der Kerker ist dem freien Mann der Tod;
Und mehr als Tod. Wie soll ich sterben? Sprecht.

Kristides.

Du hast die Wahl; doch die Gewohnheit ist —

Miltiades.

Ich kenne sie, und folg' ihr.

Kristides.

Du hast Zeit;

Man überleitet dich nicht.

Miltiades.

Ich aber bin

Des Jauderns müde; sehne mich nach Ruh'.
Die Augenblicke, die die Freunde noch
Mir schenken, sollen mir noch Wohlthat seyn:
Dann geh' ich, mit dem Ziele meines Lebens
Zufrieden, zu dem Erebus hinab

Fünfter Auftritt.

Vorige. Keschylus, Epizelus und mehrere Bürger kommen.

Keschylus.

Proh.

Der Sturm hat sich gelegt, die Woge sinkt,
Und das Getümmel ordnet nach und nach
Sich zur Besinnung. Hoffnung bring' ich; mehr
Als Hoffnung schon, gewisse Rettung dir.
Es kamen Männer noch von Marathon,
In großer Zahl, mit mächtigem Gewicht:
Die sprachen, wie sie schlugen, jeder ein
Achemistokles; die Ueberlegung kam:
Sie wirkten allgewaltig. Der Beschluß
Ist aufgehoben, und das Volk verlangt
Nur funfzig attische Talente zum Ersatz;
So viel der Verzug sie gekostet hat.

Miltiades.

So gönnen sie mir die Erlösung nicht!
Ich soll im Kerker kümmerlich vergehn.
Talente! Funfzig! Freunde, könnt ich die

Bezahlen, gäh' ich fast dem Volke recht.
Befehlt mein Haus, fragt, was mir sonst gehört;
Und kommen zehn Talente nur heraus,
So unterschreib' ich jeden Klagepunkt
Der Feinde wider mich.

Themistokles.

Bei Marathon
Erfochten wir der reichen Beute viel:
Dort nehmt Ertrag; und Glück und Unglück kommt
In's gleiche wieder. Sage das dem Volk.

Kristides.

Jetzt wie es ist, hofft keine Aenderung.
Es giebt sich Alles, habet nur Geduld.
Der Irrthum schwindet, und die Wahrheit siegt,
Und Dankbarkeit behauptet noch ihr Recht.

Miltiades.

Das glaub' ich selbst; nur daß ich dieses nicht
Erwarten kann. Mich ruft das Schicksal ab,
Und hätt' es jetzt auch ohne Volk gethan.
Ich fühle, wie der Tod schon in mir sitzt,
Und immer weiter greift; ruft mir den Arzt!
Ich sterbe, Freunde, sterbe ganz gewiß:
Die Rechnung ist geschlossen. Dieser Tag
Ist mir nur traurig für Athen und euch:
Ich kann nicht besser enden.

Themistokles.

Habe Muth!

Miltiades.

Sprach das Themistokles? Ich habe Muth,
Auch wo die Kraft mich schon verlassen hat.

Sechster Auftritt.

Vorige. Philippus, Arzt.

Pause, während sich der Arzt naht.

Miltiades.

Arzt, bei dem Heiligsten in dir und uns,
Kann ich genesen? Sprich!

Philippus.

Das kannst du nicht.

Miltiades

sieht seine Freunde an.

Sprich, bei den Göttern, laut und feierlich,
Für diese hier: ich brauche keinen Spruch.

Philippus.

Dich rettet selbst nicht Pöbalirius.

Miltiades.

Schon gut. Es ist genug, wenn du nicht kannst:

Du bist hier Pöbalirius für uns.
Und sterb' ich bald?

Philippus.

Sehr bald.

Miltiades.

Sehr bald also,

So bald als möglich.

Philippus.

Die Zerstörung hat
Für uns schon ohne Rettung dich gefaßt.

Miltiades.

Genug; nicht weiter! Reiche mir den Kranz!
Alle sind betroffen.

Themistokles.

Miltiades, ist dieß dein letztes Wort?

Miltiades.

Für mich; für euch noch nicht. Das Erste ist
Bei mir das Letzte, wenn der Mann beschließt;
Doch hier vollstreck' ich nur den Volksbeschlus.

Simon.

Mein Vater, wehe mir, mein Muth verläßt
Mich in dem fürchterlichsten Augenblick.
Kannst du so grausam seyn?

Miltiades.

Du hast gehört.

Mein Sohn, komm, sammle deinen Muth: du wirst
Ihn nöthig haben in dem Leben.

Simon.

Nie,

Nie mehr als jetzt.

Miltiades.

So hab' ihn also jetzt.

Simon.

Du selbst, mein Vater, willst mit eigener Hand —

— Miltiades.

Wie lange greif ich vor? Zwei Tage kaum.
Geduldet hab' ich furchtbar schon: ihr habt
Es nicht gesehen; der Mann erstickt den Schmerz.
Nun kocht die Gluth mir zu dem Herzen auf.
Soll ich denn meinem Leichnam vor mir sehn,
Wie er verwest? Und wie der Ekel euch
Bei meinem Anblick faßt? Ich leide, wie
Herakles auf dem Deta litt.

Kristides.

Ich seh',

Mit Schrecken seh' ich die Nothwendigkeit,
Und wag' es nicht, die kalte, eiserne
Mit der Vernunft zu zwingen.

Themistokles.

Dunkel wird's
Um meinen Blick, als ob zum Grebus
Ich so auch gehen müßte.

Miltiades.

Freunde, schließt
Euch dichter an. Ich sammle meine Kraft,
Die letzte, noch für euch. Die Stunde sei
Euch feierlich; vergessen könnt' ihr nicht.
Ich sterbe, meiner Ewigkeit gewiß;
Das bürg' ich mir. Hört einen alten Mann,
Der immer euer Freund und Vater war;
Mein Kriktides, mein Themistokles,
Das Götlichste für einen freien Mann,
Der Erde Himmel ist das Vaterland:
Den Sklavenseelen nur ist das Gefühl,
Das Heiligste der bessern Seelen, fremd.

Zu Simon.

Mein Sohn, sei ruhig; lebe so wie ich;
Und alle leben wir zusammen ein
Im Strahlenkranz des unbefleckten Ruhms.
Seid Männer, wie ihr wart; die Gefahr
Wächst fürchterlich; prophetisch seh' ich das.
Der Tage kommen mehr wie Marathon.
Seid einig, bei den Göttern Griechenlands
Beschwör' ich euch, bei eurer Väter Heerd,
Bei eurem Namen in dem Buch der Zeit,
Seid einig in dem Kampf fürs Vaterland.
Bereiniget trogen Griechen einer Welt,
Woher sie auch die Sonne schießt. Nur Zwist
Und blinde Selbstsucht gräbt der Freiheit Grab,
Des Ruhms, der Ehre und des bessern Sinns.
Ein Volk, das fällt, fällt immer nur durch sich.
Gerechtigkeit und Freiheit sind der Grund,
Nur sie allein, zu festem, stetem Wohl;
Doch siehtet ernst: es ist nicht Alles dacht,
Was man Gerechtigkeit und Freiheit nennt.
Die Sklaverei ist durchaus kein Begriff,
Was auch Sophistendünkel sagen mag.
Es dämmert dunkel in der Seele mir:
Vielleicht hellt nach Jahrtausenden die Nacht
Eich Andern besser auf. — Ich werde schwach;
Hier glühet es und tobt.

Auf die Wunde zeigend.

Gebt mir den Trank!

Man zaudert. Er wiederholt hart.

Gebt mir den Trank! Wollt ihr mich foltern? Gebt!

Ein Sklave bringt den Becher, den er nimmt.

Zu dem Sklaven.

Du armer Mann! Ich danke dir. Ich bin
Nicht Zeus; sonst sollten keine Sklaven seyn.
Geh', geh' hinaus; ich brauche weiter nichts.

Der Sklave geht furchtsam fort.

Alle stehen stumm um ihn her. Eine Pause. Er gießt
einige Tropfen zur Libation.

Den Unterirdischen, zu denen ich
Hinunter gehe.

Er trinkt den Trank.

Simon verhält sich schmerzlich das Gesicht. Kriktides
und Themistokles sehen traurig handhaft zu. Die
Uebrigen nach ihrer verschiedenen Stimmung.

Nun ist der Zug gethan.

Was hier war, weiß ich; was dort drüben ist,
Werd' ich sogleich erfahren.

Epizelus.

Könn' ichs auch!

Was ich von hier weiß, nimmt mir den Verstand.
Barum verlor ich, statt des Lichts, nicht ganz
Bei Marathon, was zu verlieren war,
Und der Verlust war herrlicher Gewinn!

Miltiades.

Hah, Epizelus! Alter, alter Freund,
Ich danke herzlich dir für den Besuch.
Rein, du mußt leben; mußt die Knaben noch
Zu Männern bilden durch der Rede Gluth.
Athen wird besser werden, als es ist;
Und schöner auch.

Epizelus.

Es scheint, verderbter nur.

Von Besserung hör' ich vom Hasen bis
Zum Kynosarge nichts. Dein Hiersein war
Doch wohl der Anfang nicht. Miltiades,
Das Prytaneum eßet nun mich an:
Ich mag nicht essen, wo man dich verdammt.

Miltiades.

Du Feuerkopf, du bist der Alte noch!
Geduld, und lebe wohl! — Mein Kriktides!

Kriktides.

Besorge, was du noch zu ordnen hast:
Gewissenhaft soll, was du sagst, geschehn.

Miltiades.

Ich danke: das erwart' ich von dem Freund. —
Mein Sohn, mein Simon; Simon, sei ein Mann!

Simon.

An meiner Stelle, wer vermag es hier?
Mein Vater, ach mein Vater!

Miltiades.

Kriktides.

Sei du sein Freund; ich weiß gewiß, er hat
Einst großen Werth noch für sein Vaterland.
Ich weiß, ich sollte wandeln auf den Trank:
Das kann ich nicht. Ich fühle, daß sich Eis
In meinen Adern setzt; daß Hand und Fuß
Mir von dem Schlingling stockt. — Entfernet euch
Ein wenig: schon der Hades haucht um mich.
Begrabt mich draußen an dem Hohlweg, wo

Mein Vater Simon liegt. Ihr wisst, die
Pisistratiden haben ihn erwürgt;
Und mich erwürgte — nein, das Vaterland
Soll keinen Vorwurf hören — —
Freunde, wir leben im Ruhme vereint
Zusammen im Glanze der Zeiten fort.
Müster ist unsere That für den Mann,
Welchen einst besserer Geist glänzend besetzt.

Er sinkt ermattet zurück.

Themistokles.

Sein Tod ist, wie sein ganzes Leben war.
Athen, Athen, und diesen opferst du!
Die Neue kommt zu spät.

Miltiades.

Das Schicksal that's;

Der Stahl des Pariers gab mir den Tod.
Metiochus! — ihr, Götter rettet ihn
Der Schierling und der Stahl des Pariers
Sind gegen diese Bilder Einderung.
Mein Sohn, mein Sohn! Er ist in Susa Knecht!
Er ermattet und spricht dann schwächer und langsamer.
Ich dank' euch, Freunde; grüßt von mir das Volk!

Eine Trauermusik von Flöten wird in der Ferne
gehört.

Sagt, daß ich keinen Groll zum Hades trug.
Grüßt die Pläuder von dem Waffenfreund,
Und lebet wohl, und liebt das Vaterland,
Und lebt und stirbt ihm. Götter, schüzt Athen!
Mein Simon, deine Schwester — Erebus,
Ich komme schon — Mein Sohn, das Vaterland!
Das Vaterland, Athener —

Er bedeckt sich mit dem Mantel.

Chor.

Gehe zu Kobrus und Solon hin;
Die Seligen nehmen dich freundlich auf.
Götter, gebt Männer wie er, Griechenland;
Und es steht gegen den Sturm Asiens fest.
Die Musik schweigt.

Simon laßt neben dem Leichnam nieder.

Jetzt darf ich Mensch sehn; Seht es, wenn ihr wollt,
Und hört mich weinen. Hat wohl je ein Sohn
So einen Vater so verloren? — Nun
Bin ich gesellich Erbe seiner Schuld,
Und bin an meinem Ort, und bleibe hier.

Der Schatz.

Eine theatrale Allegorie.

Zur Feier des 24. Februar 1809.

Dieses dramatische Gedicht wurde zur Feier eines
Geburtsfestes vom vereinigten Reime verfaßt und
dann an demselben aufgeführt. Ein Bauherr in
Leipzig, welcher an der Stelle eines sehr alten Ge-
bäudes ein neues aufführen ließ, besprach im Kreise
seiner Familie und Freunde zu jener Zeit die Mög-
lichkeit, vielleicht gar beim Niederreißen der alten
Mauern einen Schatz in denselben verborgen zu fin-
den, und äußerte zugleich seine Ungewißheit im Ur-
theile, ob dann ihm als jezigem Eigener dieser gehö-
ren würde, oder dem frühern, welcher ihm das
Grundstück verkaufte. — Diese Aeußerung gab Stoff
zu dem Gedanken, welchen Reime dann zur Feier des
Geburtsfestes, wie in dem Gedichte, weiter, und mit Be-
ziehung auf die Stellung des Bauherrn ausführte, wel-
cher ein seltnes Beispiel rastlosen Fleißes und Recht-
lichkeit, daher allgemein geschätzt und geliebt war. —

Personen:

Ein Maurer, }
Ein Zimmermann, } zusammen am Bau
Chor der Gefellen, } geschäftig.
Ein Magus.

Maurer.

Vorwärts, Leute, braucht die Kräfte,
Edumet nicht in dem Geschäft!
Nicht gewillt,
Rasch geeilt;
Daß der Bau vom Grund der Erde
Schnell empor gefördert werde!
Nützlich bauen heißt, vor Allen
Gott und Menschen wohl gefallen;
Stark und warm
Hebt den Arm!
Haltet unsern Stand in Ehren;
Besser bauen, als verheeren!

Chor.

Haltet unsern Stand in Ehren;
Besser bauen, als verheeren! —

Zimmermann.

Nützig, nützig, ihr Gefellen,
Alles, Alles gut zu stellen,
Rühn und stolz
Bringt das Holz

Hoch empor, damit es liege
Und sich fest zusammenfüge! —
Pau't die Balken, schwingt die Welle,
Misset richtig, zieht die Seile
Mit Bedacht,
Gebet Acht!
Achtung, daß kein Fall geschehe;
Denn Gefahr ist in der Höhe! —

Chor.

Achtung, daß kein Fall geschehe:
Denn Gefahr ist in der Höhe! —

Maurer.

Gott selbst ist der große Meister,
Sonnenwelten baut er auf:
Die Gesellen sind die Geister
Um ihn her im Wetterlauf.
Nur der Erzfeind will zerhauen,
Was die Diener Gottes bauen.

Jeder wackere Geselle
Führe tüchtig seine Kelle;
Fügt den Stein
Künstlich ein,
Daß er hier und in der Höhe
Lange Jahre sicher stehe:
Bauet sinnig wie die Alten;
Damit unsre Werke halten!

Chor.

Bauet sinnig wie die Alten;
Damit unsre Werke halten!

Maurer.

Leute, baut zur guten Stunde
Mir vorzüglich an dem Grunde;
Denn der Grund
Hält gesund,
Wenn wir mit Verstand uns rühren,
Was wir in die Höhe führen.
Wenn der Bauherr kommt und siehet,
Was an seinem Bau geschieht,
Sag' er Preis
Unserm Fleiß,
Daß hier Alles herrlich stehet
Und das Werk von Statten gehet!

Er tritt hinter die Wand.

Chor.

Daß hier Alles herrlich stehet,
Und das Werk von Statten gehet!

Zimmermann.

Frisch, ihr Bursche, legt die Hände
Insgesamt an Dach und Wände;

Brauchet nur
Art und Schnur
Und der Bau wird mit Vergnügen
Bald sich schön zusammenfügen.

Chor.

Und der Bau wird mit Vergnügen
Bald sich schön zusammenfügen.

Maurer, hinter der Wand.

Ha, Glück auf, zur guten Stunde!
Bursche, schaut, ein Schatz im Grunde.
Altes Gold,
Fein gerollt,
Liegt hier tief, um auszurasen,
In dem eingesenkten Kasten.
Holla, das soll Jubel geben;
Kommt, und laßt den Schatz uns heben!

Chor.

Holla, das soll Jubel geben;
Kommt, und laßt den Schatz uns heben!
Sie kommen mit dem Kästchen hervor, und Alle
sind emsig um das Kästchen her.

Zimmermann,

der das Kästchen in den Händen wiegt.

Lieber Bruder, wie mir dünkt,
Ist es doch für Gold zu leicht.
Denke nur, wie die gerollten,
Schweren Stücke wiegen sollten!

Maurer,

wiegt das Kästchen auch in der Hand.

Desto besser! Nach dem Scheine
Sind es gar wohl Edelsteine.
Denn wer sollte wie die Raben
Etwas Schlechtes hier vergraben?!

Zimmermann.

Aber sei es, was es sei,
Uns ist es wohl einerlei:
Dem Besitzer von dem Plaz,
Brüderchen, gehört der Schatz. —

Maurer.

Nun, der wick den ganzen, vollen
Kasten doch nicht nehmen wollen:
Etwas wird er uns schon geben;
Denn er lebt und läßt leben.
Laßt uns öffnen und erblicken,
Was die guten Geister schicken.

Chor.

Laßt uns öffnen und erblicken,
Was die guten Geister schicken.

Maurer.

Erdgeist, nun wohl an, enthülle
Deines Reichthums ganze Fülle.
Laßt den Alten
Uns entfalten,

Daß er uns die Seele zeige;
Jeder trete nah' und schweige.

Chor.

Daß er uns die Seele zeige;
Jeder trete nah' und schweige.

Man macht feierlich still das Kästchen auf und findet darin
ein Schreibzeug. Alle sehen einander betroffen an.

Zimmermann, lecht.

Das ist Gold,
Schwer gerollt;
Das sind reine,
Rechte, feine,
Schön geschliffne Edelsteine:
Brüderchen, behalte meine!

Maurer.

Poß Donner, Blitze, Sturm und Wogen!
Der Kobold hat uns daß betrogen,
Da sind wir Alle schön berathen,
Ein Dintensäckchen statt Dukaten,
Statt der gehofften gelben Fische
Nur eine dürre Streusandbüchse!
Verdammte Geister,
Daß euch der Kleister!
Ihr habt uns Alle
Schön in der Falle!
Das lohnt sich auch wohl, solche Gaben
Wie Diamanten zu vergraben.
Gesellen, rasch an eure Plätze;
Die Arbeit giebt die besten Schätze,
Und will das Glück uns nichts beschæren;
So können wir das Glück entbehren! —

Chor.

Und will das Glück uns nichts beschæren,
So können wir das Glück entbehren!,

Ein Magus tritt auf.

Klagt nicht das Glück, klagt eure Thorheit an,
Es zeigt sich oft mit seinem ganzen Segen.
Ihr sehet nicht, Ihr gehet nicht die Bahn,
Und fahret fort auf den verkehrten Wegen.
Kurzlichtige, glaubt meinem Wort, es ruht
In diesem Holz ein ungemeines Gut! —

Nur wer es kennt, weiß seinen Werth zu schätzen
Und hält es hoch und höher noch als Gold;
Versteht es, ihm so weise zuzusehen,
Daß es ihm mehr als Edelsteine zollt.
Seid Ihr noch blind bei hellem Tageslichte;
So gehet hin und fraget die Geschichte.

Sie zeigt euch, es ist der Schätze Schacht,
Und überhäuft mit herrlichen Geschenken.
Dem Weisen, der zum Heil der Völker wacht
Für Pflicht und Recht, erleichtert es das Denken:

Dem Dichter ist's das beste Eigenthum;
Es nährt ihn und fördert seinen Ruhm. —

Es hilft dem Geist, wenn er die engen Schranken
Der Körperkraft mit Feuerthat durchbricht,
Und schickt im Flug die eilenden Gedanken,
Wenn fern der Freund mit seinem Freunde spricht
Es macht oft froh und warnt vor Gefahren,
Und hilft uns oft das Göttliche bewahren.

Zum Hausherrn sich wendend.

Du kennst den Werth, Dein Beispiel hat's gelehrt
Bist ihm vertraut in Deinen stillen Stunden,
Drum hat das Glück Dir diesen Schatz verehrt;
Drum wurd' es hier an Deinem Heerd gefunden
Der Geist, der ihn mit Fleiß bisher bewacht,
Und nun entdeckt, hat, wie Du denkst, gedacht.

So nimm ihn hin; er wird Dir redlich nützen,
Das Uebermaß nur schadet überall:

Man kann sich selbst im Glück zu Tode setzen;
Das weißt Du, und das werde nie Dein Fall.
Die Mäßigkeit ist gut in allen Dingen,
Mit Mäßigkeit kann man es sehr weit bringen.

geht ab

Chor.

Die Mäßigkeit ist gut in allen Dingen,
Mit Mäßigkeit kann man es sehr weit bringen.

Schlufgesang.

Rel. Treut euch des Lebens zu.

Heiter gesungen!
Wenn es Dir Vergnügen macht,
Ist es gelungen,
Was wir ausgedacht.
Zum wenigsten ist unser Wunsch
So warm wie guter Arrakpunsch
In diesem schönen Augenblick
Für Deines Lebens Glück.
Heiter gesungen!
Wenn es Dir Vergnügen macht,
Ist es gelungen,
Was wir ausgedacht.

Wohlfeyn und Frieden
Und erspriessliches Gedeihn
Müssen hienieden
Die Begleiter seyn.
Du weißt es, unsre Freude ist,
Wenn Du vergnügt und heiter bist:
Das mache manches, manches Jahr
Uns noch der Himmel wahr!
Wohlfeyn und Frieden
Und erspriessliches Gedeihn
Müssen hienieden
Die Bealeiter seyn. —

Numerkungen

3 u

Seume's Werke.

Mein Leben.

1) „Du lirst Latein, mein Sohn?“ — „Ja, Herr!“ — „Und verstehtst es?“ — „Ich glaube.“ — „Sehr gut! Das ist eine sehr gute Fortkrennung in Deiner Lage.“ — „Das finde ich auch, mein Herr; es ist in der That ein großer Trost für mich.“

2) „Es thut mir leid, mein Sohn, daß Du nicht bei uns bleibst. Du würdest bald ein guter Gremann geworden seyn?“ — „Herzlich gern wollt' ich's; aber Sie sehen, daß es unmöglich ist.“ — „Das ist es. Gott sei mit Dir!“

Spaziergang nach Syrakus.

3) Vorerinnerung zu seinen Numerkungen von

Schnorr v. K.

Seume war mein Freund und ich der Seinige im wahren Sinne des Wortes: unsere Freundschaft war auf gegenseitiges tiefes Gefühl für Redlichkeit und Rechtlichkeit gegründet.

Ich war sein Begleiter bis Wien, wo ich dem Rath einiger Männer von Bedeutung zufolge, denen ich empfohlen war, zurückbleiben mußte. Man erlaube mir also, Seume'n im Geiste weiter zu folgen, und hier und da ein Wort für die Leser einzuschalten, die er interessiert.

Meine Numerkungen betreffen bloß die Individualität des Reisenden, und daß ich dazu einigen Beruf fühle, möge der Umstand rechtfertigen, daß Seume neun Jahre lang mein Tischgenosse und täglich in meinem Hause war.

Er ist nicht mehr, und ich und die Meinigen — haben einen redlichen Freund verloren.

4) Ich bin mir bewußt u.

Das wird Niemand läugnen, der S. näher gekannt hat; und er besand sich nicht wohler, als in dem häuslichen Kreis einer rechtlichen Familie. Er war

auch bei weitem nicht so griechgrämig, als Manche vielleicht glaubten, und nahm, wenn er aufgefördert wurde, selbst Theil an der Ausführung kleiner Poesien, zuweilen als Dichter, zuweilen als mitspielende Person.

So übernahm er einmal die Rolle des Heroldes, als wir in der herrlichen, romantischen Gegend bei Grimma, in Pölen, auf freiem Felde den Don Quixote im abenteuerlichsten Kostüm aufführten, und die Kleopatras machte er selbst in seinem Schnurrbarte, als wir die Poesie von Kogebue in Hohenstädt gaben, um Freund S. eine heitere Stunde zu machen.

So finster sein Blick und so ernsthaft er überhaupt war, so näherten sich ihm doch bald selbst die kleinen Kinder, die er mit innigem, tiefem Gefühl in seine Arme schloß.

Sein größter Kummer war, nicht selbst Weib und Kind zu haben. Das Schicksal war ihm nicht günstig gewesen, und er hatte in dieser Hinsicht bittere Erfahrungen gemacht. Dieses zeigt schon sein früheres Gedicht: „der Abschied an Münchhausen.“ In seinen spätern Gedichten und besonders im gegenwärtigen Buche hat er sich darüber hier und da deutlicher ausgesprochen.

So sagte er einmal zu mir: „Wenn es nicht wider meine Grundsätze wäre, so möchte ich wohl von einem gesunden Bauernmädchen einen Jungen haben.“

S. war durchaus streng sittlicher Mensch. Hörte er von einer Handlung schöner Humanität sprechen, so war seine Ausrufung kurz: „Nun, das ist vernünftig! das ist human, das ist brav!“ Aber sein Herz wurde wohlthätig erwärmt.

Ein solches herzerhebendes Freudenfest gab ihm auch jenes Ereigniß, daß er in diesem Buche aus Messina (S. 145.) selbst erzählt.

Er pflegte immer zu sagen: „das Gute lobt und belohnt sich selbst.“

Ueber Niederträchtigkeiten aber, über Herabwürdigung und Entehrung der Menschenwürde ergriemte er zähneknirschend in seinem Inneren, so tolerant er auch immer menschliche Schwachheiten beurtheilte.

Das Wohl der Menschen, auf allgemeine Gerechtigkeit und Freiheit — für seine Ansichten eigentlich nur Synonyma — gegründet, lag ihm zu sehr am Herzen. Indessen war er sehr besonnen. Mit den

15) Das Original hatte mich königlich betrogen z.
Ich schalte hier Seume's eigne Expektorationen an
sein Ivolchen, wie er es selbst nennt, ein.

Erster Brief an M...

Eben will ich mich schlafen legen, liebes Mädchen,
und es ist recht spät, und ich bin recht müde, weil ich
viel Zeug gearbeitet habe, was mir kein Vergnügen
macht: aber Dir muß ich doch vorher schreiben. Das
gehört zu meinem Dessert des Abends. Wenn Du die
Briefe und Briefchen alle zusammenzählst, Mädchen,
die ich Dir schon geschrieben habe; ich glaube, man
könnte das Augsburger Archiv damit anfüllen. Und was
mag ich Dir wohl immer Alles geschrieben haben? Was
kann das seyn? Und wenn ich tausend Kollobände an
Dich schreibe, so würde Alles nur Liebe seyn. Wenig-
stens mußt Du jede Zeile aus meinem Briefe streichen,
die nicht etwas von Liebe athmet.

Ich wenn ich hundert Jahre schreibe,
Ich schreibe Dir doch nichts als Liebe.
Der Puls, der Dir nicht Liebe schlägt,
Der Wunsch, der mich zu Dir nicht trägt,
Gehört nicht zu meinem Wesen,
Ist meiner Seele fremd gewesen.
Die Liebe nur belebt mein Herz
Und hebet froh es himmelwärts;
Die Liebe, die Du mir zum Leben
Und für die Ewigkeit gegeben.
Ich sah und fog mit tiefem Geiz
Von Deinem Antlig jeden Reiz,
Ich kam und nahm aus Deinen Blicken
Der Seele süßestes Entzücken;
Ich sah Dich und ein neuer Schmerz
Zog wonnervoll mir in das Herz.
Du sprachst mir, und von Deiner Lippe
Floß sanft der Strom der Aganippe.
Du sahst mich an, und denkend stand
Ich wie gefesselt hingebannt.
Ach, einsam bin ich oft gelaufen,
Um mir mit Weisheit Ruh' zu kaufen;
Die Weisheit schlug vor meiner Ruh',
Wenn ich erschien, den Laden zu.
Ich kam mit Deinem holden Bilde
Zurück vom herblichen Gefilde,
Mit jedem Schritte folgst Du mir,
Und selig war ich stets mit Dir.
Da wagt' ich endlich nah' zu treten
Und meine Seele vorzubeten.
Die Angst, die mich gefoltert hat,
Hast Du in Deinen längsten Stunden
Gewiß im Leben nicht empfunden;
Die Freude, die mich schnell durchlief,
Als ich den ersten lieben Brief
Mit Beben las, den Du geschrieben,
Ist mir noch heute so geblieben,
Wie damals sie mein Herz empfand,
Als ich wie neu geschaffen stand.
Vergieb mir, Mädchen meiner Seele,
Wenn ich Dir mein Geschwätz erzähle;
Ich denk' an jeden Augenblick,
Wo ich Dich einst nur sah, zurück,
Und jauchzte bei der Göttergabe,
Daß ich Dich, Mädchen, Dich nun habe.
Nun bin ich Gottes liebster Sohn;
Ich singe mit dem schönen Lohn
Trot jedem König hohe Psalmen,
Und ihre Scepter sind nur Palmen.
Was kümmert mich ihr Glittergold;
Du, liebes Mädchen, bist mir hold;

Ich lege mich zu Deinen Füßen,
Und Du bückst Dich herab zu Küssen.
Von nun an soll mir ganz allein
Nur Deine Liebe Weisheit seyn;
Aus Deinen seelenvollen Blicken
Soll sie mich nur allein beglücken;
Und dann von diesem Glücke warm
Studir' ich nur in Deinem Arm,
Und was ich Dir am Herzen lerne,
Ist schöner als die Morgensterne.
Ach wäre nur die Zeit erst da,
Die ich schon oft im Traume sah!
Wo Du Dich lieblich an mich schmiegest
Und Dich in meinem Arme wiegest,
Wo Du mir Deinen Feuerkuss
Zum Morgen: und zum Abendgruß
Mit froher, froher Liebe bringest,
Und mir ein Lied der Freude singest;
Dann kann ich meinen besten Kuß
Zum Morgen: und zum Abendgruß
Dir mit der frohesten Liebe bringen,
Und Dir ein Lied der Freude singen.

Die Verse sehen wohl etwas schlüfrig aus? Es
ist Mitternacht, Mädchen! da ist es ganz natürlich. Du
mußt mit mir Schwärzer recht viel Geduld haben.
Wenn Du mich einmal ganz hast, so magst Du mich
nach Deiner Weise ziehen; wenn Du nämlich noch
etwas Taugliches an mir findest. Folgsam will ich
wohl seyn, wenn Du mir das Gute ordentlich vorbe-
monstrikst. Was machst Du Liebe? Werde ja gesund!
Werden Papa und Mama nicht bald wieder irgend
einen Schmaus haben? Ich wünsche den Leuten recht
viel Gesselligkeit. Grüße Schwesterchen; und werde ja
gesund; das ist sehr wichtig, durchaus, hörst Du?
Schreib mir bald, daß Du besser bist.

Ich küsse Dir mit Bärtlichkeit Hand und Mund.
Ewig Dein Treuer; werd' ja bald gesund!

E.

Zweiter Brief an Dieselbe.

Auch heute mußt Du mit mir Geduld haben, liebes
Mädchen; ich bin beständig wie auf der Post. Heute
kam Igelström zu mir und zeigte mir seine Dörre,
sich sogleich bei dem Kommando zu stellen. — Sei
ruhig, Liebe, ich reise nicht. — Sein Befehl war, se-
gleich bei Empfang abzugehen. Die Ursache weiß ich
sehr wohl. Auch einige andere Officiere haben schnell
zu ihren Corps gehen müssen. Nun mußte ich ihm
eine Menge Geschäfte besorgen helfen, die ich einem
Freunde schuldig bin. Man muß mir nicht den Vor-
wurf machen, daß ich meine ernsthafteren Pflichten nicht
willig und pünktlich erfülle. Man sagte uns, es seien
auch Briefe an uns auf der Post: Du kannst denken.
Liebe, daß mir das Herz schlug, ob wir nicht vielleicht
auch Befehl erhalten würden. Die Briefe kamen, und
waren zwar vom General, aber sie enthielten bloß
freundschaftliche Möttria. Eigentlich wäre es am
wohl besser gewesen, ich wäre jetzt gereist; denn
je eher ich hinkomme, desto eher bin ich wieder
zurück. Aber Dich jetzt so krank zu verlassen, Dich
vielleicht nicht einmal sehen zu können, das würde
mein Herz nicht ausgehalten haben, so hart es auch
seyn mag. Ich bitte Dich, liebes, theures Mädchen,
werde ja nicht krank, nicht schlimm krank, oder ich
kann nicht dafür bürgen, daß ich nicht gerade zu Deinem
Vater gehe. Liebe, schreib' mir, daß es besser mit Dir
ist; schreib' nicht viel, wenn es Dir schwer wird; nur
einige Zeilen zu meiner Beruhigung. Wenn ich Dich
nur wohl weiß, so bin ich glücklich genug. Täglich

fühle ich mehr, wie sehr Liebe unser ganzes Wesen stimmen kann. Mein Vater starb, und ich fühlte Schmerz und weinte Thränen; aber welcher Unterschied zwischen jenem Gefühle und dem zärtlichen Kummer, den mir nur Dein Uebelbefinden macht. Mädchen, ich liebe Dich unaussprechlich: das habe ich so oft gesagt; aber ich sage es eben so oft, weil ich meine Liebe nicht aussprechen kann. Deine Gesundheit beschäftigt mich jede Stunde. Oft breche ich mitten in der Periode meiner Schreierel ab, lege die Feder seitwärts, und sehe minutenlang, viertelstundenlang auf das leere Blatt. Meine theure, einzig innig geliebte M., ich bitte Dich bei der Glückseligkeit, die Du mir gegeben hast und geben willst, bei der ganzen innigen Zärtlichkeit, mit der ich Dich ewig lieben werde, set sorgsam und aufmerksam auf Deine Gesundheit. Es macht mir unaussprechlich viel Unruhe, wenn ich Dich krank denken muß; um so mehr, da ich nicht hin kann, um mich von Deinem Zustande zu überzeugen. Ein einziger Blick ist mehr, als eine lange Erzählung. Es hat mich recht geschmerzt, daß Du sanft, ich sei unordentlich; denn ich kann es nicht ganz für Scherz nehmen. Habe nur Geduld, ich halte viele Dinge zu sehr für Kleinigkeiten: im Wesentlichen hat mir noch Niemand Unordnung vorgeworfen. Du sollst finden, daß Du nicht vergebens zu mir gesprochen hast. Habe nur Muth, mit mir kannst Du alles Gute machen. Ich fühle, Mädchen, daß bei jedem deiner Küsse meine Seele sich immer noch zärtlicher an Dich schließt. Nie habe ich Begriffe von der Liebe eines Mädchens gehabt, jetzt ist mein ganzes Herz voll davon. Ich lasse Dir Gerechtigkeit, liebes Mädchen, ohne Eröthlen Gerechtigkeit wiederfahren, Du bist zärtlicher als ich. Diesen Vorzug giebt Dir Deine Weibernatur, die laute Grazie und Sanftmuth ist; denn bei Gott! in der Stärke der Liebe will ich mich auch von Dir nicht übertreffen lassen. Wenn ich Dich nicht glücklich mache, ich fühle den Werth meines Herzens, so glaube ich, es kann kein Sterblicher Dir Glück und Zufriedenheit geben. Ich habe Dir meinen ganzen alten Stolz geopfert, und unendlich gewonnen; ich würde Dir den Feldherrnsab und alle Ordensbänder opfern und immer gewinnen. Wenn doch die Menschen immer richtig nach Kopf und Herz mäßen, so würde nicht so viel Mißverstand seyn. Wenn wird die glückliche Zeit kommen, Liebe, wo ich Dir wenigstens täglich eine gute Nacht sagen darf? Wer würde der Geiz damit zufrieden seyn? Ich bin so glücklich, so glücklich, wie ein sterblicher Erdenbewohner seyn kann; lehre mich Genügsamkeit, Liebe. Nur für Deine Gesundheit will ich beten. Glaube mir, ich bin förmlich fromm geworden, seit ich Dich liebe.

Die Gottlosen sollten lieben, und sie würden so gleich aufhören zu lästern: die Abgötterei, welche Liebende begehren, ist mehr ein Lob des Schöpfers, als eine Blasphemie. Ein unennnbar süßes Gefühl hebt durch mein ganzes Wesen, hebt meine ganze Seele von der Erde empor, wenn Du mit frommer Vertraulichkeit mit einem Kusse Dich zu mir neigst. Ich bin vielleicht ein Kind; aber der Himmel erhalte mir und Dir diesen Kinderinn. Grüße Schwester F. Nimm den Kuß der Zärtlichkeit, und daß Dir der Himmel Gesundheit gebe.

Ewig Dein Seume.

Dritter Brief an Dieselbe.

Da soll ich arbeiten, liebes Mädchen, und meine ganze Seele ist bei Dir. Dein Briefchen hat mich nicht so sehr getrübt, als mich Sch.'s Nachrichten beunruhigt haben. Du bist sehr krank, wie ich höre, und

ich soll ruhig seyn! Dein Arzt ist nicht zu Hause, zu dem Du noch das meiste Zutrauen hast; Du kannst nicht sprechen, Du leidest die empfindlichsten Schmerzen; und ich soll ruhig seyn! Da liegt der Bogen, den ich in die Druckerei liefern soll; ich habe ihn weggeworfen. Ich weiß meinen Zustand mit nichts zu vergleichen, er ist mir ganz fremd: ich bin sehr traurig und möchte doch um Alles in der Welt nicht fröhlich seyn, wenn mir Jemand meine Traurigkeit nehmen wollte. Liebes, krankes Mädchen, und Du leidest sicher meinewegen; meinewegen hast Du Dich nicht geschont; wie werde ich, wie kann ich Dir alle Zärtlichkeiten vergelten, die Du mir schon gezeigt hast. Ich fühle, ich muß von Dir die Liebe lernen; ach, Theuerste, werde nur gesund, Du sollst ganz mit Deinem Schiller zufrieden seyn. Es ergreift mich beständig unwillkürlich eine Wehmuth, von welcher ich mich nicht losreißen will. Die Saiten, die ich Stümper auf dem Klaviere anschlage, geben alle melancholische Akkorde, und alle kleinen Stücke, die ich von der Laute greife, sind ungewöhnlich elegisch. Einige Töne, welche den Ton der Seele treffen, können einen Laien tiefer rühren, als den Meister die Kunstharmonien ihrer Zauberer. Ich besenne Dir, Liebe, ich gäbe ganze Konzerte von Haydn für zwei Töne auf der Laute hin, wenn sie die Stimmung der Seele zurückbeben.

Es ist schon sehr hart, in einer solchen Entfernung von seiner Geliebten zu leben, wie ich; in einem so eigenen traurigen Verhältnisse zu stehen, wie ich; solche schöne Hoffnungen und so eigene Schwierigkeiten zu haben, wie ich; aber jetzt, da Du krank bist, da ich herumschleiche, wie ein Verirrter, da ich Dir so nahe bin und so fern, hat meine Lage keine ähnliche an qualvoller Angst. Ich spreche nicht, weil ich meine Empfindung lieber behalte als ausbebe; ich würde Dir auch nicht schreiben, wenn ich Dir verbergen könnte, wie es in meiner Seele aussieht. Selbst meine Gedanken sind so irrsam durcheinander, daß Du es vielleicht sogar meinem Briefe ansehehst. Es ist, als ob ich mich hinsetzen sollte zu sterben. Vergieb mir, bestes, theuerstes, ewig geliebtes Mädchen; ich sollte nicht klagen; denn ich bin ein Mann, und ein Mann soll stark seyn. Ein König mit seiner Macht könnte meinen Augen sicher keine Thräne auszwängen; meine eigenen Empfindungen haben oft schon die glühenden Tropfen bis an die Wimper getrieben. Ich weine wohl nicht, aber meine Augen brennen und eine hohe Gluth fährt elektrisch durch meinen Nacken. In welchem Lichte mag ich Dir erscheinen, Liebe? Man klagt mich so sehr der Härte, der Unempfindlichkeit, der Rohheit an: und in meinem Charakter, der meistens der eisernen Vernunft folgt, liegt etwas, das jener Bescheidung einigen Anschein von Wahrheit giebt. Aber ich versichere Dich, bei allem, was einem ehrlichen Mann heilig seyn kann, es ist nur Schein, und wer in den Charakter nicht tiefer eindringt, bleibt bei dem Schein stehen. Du machst mir vielleicht ein den nämlichen Vorwurf, wenn meine Liebe sich in das Kleid des Vernunftmäßigen schickt, meine Seele sich vielleicht in die alte stoische Ruhe setzt, und Du dann glaubst, das Feuer meiner Empfindungen sei ausgestorben. Das würde mir schrecklich werden; denn ich versichere Dich, bei meiner ansehnenden Ruhe locht es oft in der Tiefe wie ein Vulkan. Thue mir nie das Unrecht, Liebe, je an meinem Herzen zu zweifeln; setze es auf die Probe, wie Du willst, und es wird Probe halten. Meine Empfindungen sind ewig, denn sie sind wahr. Wenn ich nur einmal so glücklich wäre, näher um Dich zu seyn, mit Dir in

15) Das Original hatte mich königlich betrogen ic.
Ich schalte hier Seume's eigne Expektorationen an
sein Ivolchen, wie er es selbst nennt, ein.

Erster Brief an M...

Eben will ich mich schlafen legen, liebes Mädchen,
und es ist recht spät, und ich bin recht müde, weil ich
viel Zeug gearbeitet habe, was mir kein Vergnügen
macht: aber Dir muß ich doch vorher schreiben. Das
gehört zu meinem Deffert des Abends. Wenn Du die
Briefe und Briefchen alle zusammenzählst, Mädchen,
die ich Dir schon geschrieben habe; ich glaube, man
könnte das Augsburger Archiv damit anfüllen. Und was
mag ich Dir wohl immer Alles geschrieben haben? Was
kann das seyn? Und wenn ich tausend Foliobände an
Dich schriebe, so würde Alles nur Liebe seyn. Wenig-
stens mußt Du jede Zeile aus meinem Briefe streichen,
die nicht etwas von Liebe athmet.

Und wenn ich hundert Jahre schriebe,
Ich schriebe Dir doch nichts als Liebe.
Der Puls, der Dir nicht Liebe schlägt,
Der Wunsch, der mich zu Dir nicht trägt,
Gehört nicht zu meinem Wesen,
Ist meiner Seele fremd gewesen.
Die Liebe nur belebt mein Herz
Und hebt froh es himmelwärts;
Die Liebe, die Du mir zum Leben
Und für die Ewigkeit gegeben.
Ich sah und sog mit tiefem Seiz
Von Deinem Antlitze jeden Reiz,
Ich kam und nahm aus Deinen Blicken
Der Seele süßestes Entzücken;
Ich sah Dich und ein neuer Schmerz
Zog wonnenvoll mir in das Herz.
Du sprachst mir, und von Deiner Lippe
Floß sanft der Strom der Aganippe.
Du sahst mich an, und denkend stand
Ich wie gefesselt hingebannt.
Ach, einsam bin ich oft gelaufen,
Um mir mit Weisheit Ruh' zu kaufen;
Die Weisheit schlug vor meiner Ruh',
Wenn ich ersah, den Liden zu.
Ich kam mit Deinem holden Bilde
Burd' vom herblichsten Gefilde,
Mit jedem Schritte folgst Du mir,
Und selig war ich stets mit Dir.
Da wagt' ich endlich nah' zu treten
Und meine Seele vorzubeten.
Die Angst, die mich gefoltet hat,
Hast Du in Deinen längsten Stunden
Gewiß im Leben nicht empfunden;
Die Freude, die mich schnell durchlief,
Als ich den ersten lieben Brief
Mit Beben las, den Du geschrieben,
Ist mir noch heute so geblieben,
Wie damals sie mein Herz empfand,
Als ich wie neu geschaffen stand.
Vergieb mir, Mädchen meiner Seele,
Wenn ich Dir mein Geschwäg erzähle;
Ich denk' an jeden Augenblick,
Wo ich Dich einst nur sah, zurück,
Und jauchzte bei der Göttergabe,
Daß ich Dich, Mädchen, Dich nun habe.
Nun bin ich Gottes liebster Sohn;
Ich singe mit dem schönen Lohn
Trotz jedem König hohe Palmen,
Und ihre Scepter sind nur Palmen.
Was kümmert mich ihr Glittergold;
Du, liebes Mädchen, bist mir hold;

Ich lege mich zu Deinen Füßen,
Und Du bückst Dich herab zu Küssen.
Von nun an soll mir ganz allein
Nur Deine Liebe Weisheit seyn;
Aus Deinen seelenvollen Blicken
Soll sie mich nur allein beglücken;
Und dann von diesem Glücke warm
Studir' ich nur in Deinem Arm,
Und was ich Dir am Herzen lerne,
Ist schöner als die Morgensterne.
Ich wäre nur die Zeit erst da,
Die ich schon oft im Traume sah!
Wo Du Dich lieblich an mich schmiegest
Und Dich in meinem Arme wiegest,
Wo Du mir Deinen ~~Frust~~
Zum Morgen: und zum Abendgruß
Mit froher, froher Liebe bringest,
Und mir ein Lied der Freude singest;
Dann kann ich meinen besten Kuß
Zum Morgen: und zum Abendgruß
Dir mit der frohesten Liebe bringen,
Und Dir ein Lied der Freude singen.

Die Verse sehen wohl etwas schlüssig aus? Es
ist Mitternacht, Mädchen! da ist es ganz natürlich Du
mußt mit mir Schwärmer recht viel Geduld haben.
Wenn Du mich einmal ganz hast, so magst Du mich
nach Deiner Weise ziehen; wenn Du nämlich noch
etwas Taugliches an mir findest. Folgsam will ich
wohl seyn, wenn Du mir das Gute ordentlich vordemon-
strierst. Was machst Du Liebe? Werde ja gesund!
Werden Papa und Mama nicht bald wieder irgend
einen Schmaus haben? Ich wünsche den Leuten recht
viel Geselligkeit. Grüße Schwesterchen; und werde ja
gesund; das ist sehr wichtig, durchaus, hörst Du?
Schreib mir bald, daß Du besser bist.

Ich küsse Dir mit Zärtlichkeit Hand und Mund.
Ewig Dein Treuer; werd' ja bald gesund!

S.

Zweiter Brief an Dieselbe.

Auch heute mußt Du mit mir Geduld haben, liebes
Mädchen; ich bin beständig wie auf der Post. Heute
kam Igelström zu mir und zeigte mir seine Dobre,
sich sogleich bei dem Kommando zu stellen. — Sei
ruhig, Liebe, ich reise nicht. — Sein Befehl war, so-
gleich bei Empfang abzugehen. Die Ursache weiß ich
sehr wohl. Auch einige andere Officiere haben schon
zu ihren Corps gehen müssen. Nun mußte ich ihm
eine Menge Geschäfte besorgen helfen, die ich einem
Freunde schuldig bin. Man muß mir nicht den Vor-
wurf machen, daß ich meine ernsthaften Pflichten nicht
willig und pünktlich erfülle. Man sagte uns, es seien
auch Briefe an uns auf der Post: Du kannst denken,
Liebe, daß mir das Herz schlug, ob wir nicht vielleicht
auch Befehl erhalten würden. Die Briefe kamen, es
waren zwar vom General, aber sie enthielten kein
freundschaftliche Alotria. Eigentlich wäre es am
wohl besser gewesen, ich wäre jetzt gereist; denn
je eher ich hinkomme, desto eher bin ich wieder
zurück. Aber Dich jetzt so krank zu verlassen, Dich
vielleicht nicht einmal sehen zu können, das würde
mein Herz nicht ausgehalten haben, so hart es auch
seyn mag. Ich bitte Dich, liebes, theures Mädchen,
werde ja nicht krank, nicht schlimm krank, oder ich
kann nicht dafür bürgen, daß ich nicht gerade zu Deinem
Vater gehe. Liebe, schreib' mir, daß es besser mit Dir
ist; schreib' nicht viel, wenn es Dir schwer wird; nur
einige Zeilen zu meiner Beruhigung. Wenn ich Dich
nur wohl weiß, so bin ich glücklich genug. Adieu

fühle ich mehr, wie sehr Liebe unser ganzes Wesen stimmen kann. Mein Vater starb, und ich fühlte Schmerz und weinte Thränen; aber welcher Unterschied zwischen jenem Gefühl und dem jählichen Kummer, den mir nur Dein Uebelbefinden macht. Mädchen, ich liebe Dich unaussprechlich: das habe ich so oft gesagt; aber ich sage es eben so oft, weil ich meine Liebe nicht ausdrücken kann. Deine Gesundheit beschäftigt mich jede Stunde. Oft breche ich mitten in der Periode meiner Schreier ab, lege die Feder seitwärts, und sehe minutenlang, viertelstundenlang auf das leere Blatt. Meine theure, einzig innig geliebte M., ich bitte Dich bei der Glückseligkeit, die Du mir gegeben hast und geben willst, bei der ganzen innigen Zärtlichkeit, mit der ich Dich ewig lieben werde, sei sorgsam und aufmerksam auf Deine Gesundheit. Es macht mir unaussprechlich viel Unruhe, wenn ich Dich krank denken muß; um so mehr, da ich nicht hin kann, um mich von Deinem Zustande zu überzeugen. Ein einziger Blick ist mehr, als eine lange Erzählung. Es hat mich recht geschmerzt, daß Du sandst, ich sei unordentlich; denn ich kann es nicht ganz für Scherz nehmen. Habe nur Geduld, ich hatte viele Dinge zu sehr für Kleinigkeiten: im Wesentlichen hat mir noch Niemand Unordnung vorgeworfen. Du sollst finden, daß Du nicht vergebens zu mir gesprochen hast. Habe nur Muth, mit mir kannst Du alles Gute machen. Ich fühle, Mädchen, daß bei jedem deiner Küsse meine Seele sich immer noch zärtlicher an Dich schließt. Nie habe ich Begriffe von der Liebe eines Mädchens gehabt, jetzt ist mein ganzes Herz voll davon. Ich lasse Dir Gerechtigkeit, liebes Mädchen, ohne Erröthen Gerechtigkeit wiederfahren, Du bist zärtlicher als ich. Diesen Vorzug giebt Dir Deine Weibernatur, die lauter Grazie und Sanftmuth ist; denn bei Gott! in der Stärke der Liebe will ich mich auch von Dir nicht übertreffen lassen. Wenn ich Dich nicht glücklich mache, ich fühle den Werth meines Herzens, so glaube ich, es kann kein Sterblicher Dir Glück und Zufriedenheit geben. Ich habe Dir meinen ganzen alten Stolz geopfert, und unendlich gewonnen; ich würde Dir den Geldherrnsitz und alle Ordensbänder opfern und immer gewinnen. Wenn doch die Menschen immer richtig nach Kopf und Herz mäßten, so würde nicht so viel Mißverstand seyn. Wenn wird die glückliche Zeit kommen, wo ich Dir wenigstens täglich eine gute Nacht sagen darf? Aber würde der Geiz damit zufrieden seyn? Ich bin so glücklich, so glücklich, wie ein sterblicher Erdenbewohner seyn kann; lehre mich Geduld, Liebe. Nur für Deine Gesundheit will ich beten. Glaube mir, ich bin förmlich fromm geworden, seit ich Dich liebe.

Die Gottlosen sollten lieben, und sie würden so gleich aufhören zu lästern: die Abgötterei, welche Liebende begehren, ist mehr ein Lob des Schöpfers, als eine Blasphemie. Ein unennabar süßes Gefühl hebt durch mein ganzes Wesen, hebt meine ganze Seele von der Erde empor, wenn Du mit frommer Vertraulichkeit mit einem Kusse Dich zu mir neigst. Ich bin vielleicht ein Kind; aber der Himmel erhalte mir und Dir diesen Kinderfinn. Grüße Schwester G. Nimm den Kuß der Zärtlichkeit, und daß Dir der Himmel Gesundheit gebe.

Ewig Dein Goethe.

Dritter Brief an Dieselbe.

Da soll ich arbeiten, liebes Mädchen, und meine ganze Seele ist bei Dir. Dein Briefchen hat mich nicht so sehr getroffen, als mich Sch.'s Nachrichten beruht haben. Du bist sehr krank, wie ich höre, und

ich soll ruhig seyn! Dein Arzt ist nicht zu Hause, zu dem Du noch das meiste Vertrauen hast; Du kannst nicht sprechen, Du leidest die empfindlichsten Schmerzen; und ich soll ruhig seyn! Da liegt der Bogen, den ich in die Druckerei liefern soll; ich habe ihn weggeworfen. Ich weiß meinen Zustand mit nichts zu vergleichen, er ist mir ganz fremd: ich bin sehr traurig und möchte doch um Alles in der Welt nicht fröhlich seyn, wenn mir Jemand meine Traurigkeit nehmen wollte. Liebes, krankes Mädchen, und Du leidest sicher meinethwegen; meinethwegen hast Du Dich nicht geschont; wie werde ich, wie kann ich Dir alle Zärtlichkeiten vergelten, die Du mir schon gezeigt hast. Ich fühle, ich muß von Dir die Liebe lernen; ach, theuerste, werde nur gesund, Du sollst ganz mit Deinem Schüler zufrieden seyn. Es ergreift mich beständig unwillkürlich eine Wehmuth, von welcher ich mich nicht losreißen will. Die Saiten, die ich Stümper auf dem Klaviere anschlage, geben alle melodische Akkorde, und alle kleinen Stücke, die ich von der Laute greife, sind ungewöhnlich elegisch. Einige Töne, welche den Ton der Seele treffen, können einen Laien tiefer rühren, als den Meister die Kunstharmonien ihrer Zauberer. Ich bekenne Dir, Liebe, ich gäbe ganze Konzerte von Haydn für zwei Töne auf der Laute hin, wenn sie die Stimmung der Seele zurückbeben.

Es ist schon sehr hart, in einer solchen Entfernung von seiner Geliebten zu leben, wie ich; in einem so eigenen traurigen Verhältnisse zu stehen, wie ich; solche schöne Hoffnungen und so eigene Schwermuthen zu haben, wie ich; aber jetzt, da Du krank bist, da ich herumtschleiche, wie ein Verirrter, da ich Dir so nahe bin und so fern, hat meine Lage keine ähnliche an qualvoller Angst. Ich spreche nicht, weil ich meine Empfindung lieber behalte als ausbe; ich würde Dir auch nicht schreiben, wenn ich Dir verbergen könnte, wie es in meiner Seele aussieht. Selbst meine Gedanken sind so irtsam durcheinander, daß Du es vielleicht sogar meinem Briefe ansehest. Es ist, als ob ich mich hinsetzen sollte zu sterben. Vergieb mir, bestes, theuerstes, ewig geliebtes Mädchen; ich sollte nicht klagen; denn ich bin ein Mann, und ein Mann soll stark seyn. Ein König mit seiner Macht könnte meinen Augen sicher keine Thräne auszuwingen; meine eigenen Empfindungen haben oft schon die glühenden Tränen bis an die Wimper getrieben. Ich weine wohl nicht, aber meine Augen brennen und eine hohe Gluth fährt elektrisch durch meinen Nacken. In welchem Lichte mag ich Dir erscheinen, Liebe? Man klagt mich so sehr der Härte, der Unempfindlichkeit, der Rohheit an: und in meinem Charakter, der meistens der eisernen Vernunft folgt, liegt etwas, das jener Beschuldigung einigen Anschein von Wahrheit giebt. Aber ich versichere Dich, bei allem, was einem ehrlichen Mann heilig seyn kann, es ist nur Schein, und wer in den Charakter nicht tiefer einbringt, bleibt bei dem Schein stehen. Du machst mir vielleicht ein bißchen nützlichen Vorwurf, wenn meine Liebe sich in das Kleid des Vernunftmäßigen schickt, meine Seele sich vielleicht in die alte stoische Ruhe setzt, und Du dann glaubst, das Feuer meiner Empfindungen sei ausgestorben. Das würde mir schrecklich werden; denn ich liebe Dich, bei meiner ansehenden Ruhe locht es oft in der Tiefe wie ein Vulkan. Thue mir nie das Unrecht, Liebe, je an meinem Herzen zu zweifeln; setze es auf die Probe, wie Du willst, und es wird Probe halten. Meine Empfindungen sind ewig, denn sie sind wahr. Wenn ich nur einmal so glücklich wäre, näher um Dich zu seyn, bist Du in

auch nicht. Das erniedrigt mich nicht; ich finde mein Betragen ziemlich konsequent, so konsequent man in meiner Gemüthsstimmung seyn kann. Was soll ich nun thun? Dein, Dein eigener Antrieb war es, zu brechen. Du hättest mir und Dir und Deinen Eltern viele schmerzliche Gefühle ersparen können, wenn Du mit etwas mehr Ueberlegung gehandelt hättest. Es scheint, als ob Du Dir ein Vergnügen gemacht hättest, meine Empfindungen zu einer solchen Höhe zu winden, um mich dann mein Nichts fühlen zu lassen. Es ist Dir ganz gelungen. Das Mädchen, das noch kurz vorher an meinem Nacken hing, und mich um meine Treue bat, hat nun nicht einmal den Muth, zu sagen, daß es mich liebt. Ich bin zur Galanterie zu ernst, und Du hast Dich geirrt, wenn Du mich unter diese Rubrike gebracht hast. Wir haben einander, wie es scheint, Beide nicht gekannt; und dürfen also einander keine Beschuldigungen machen. Daß ich Deine Ruhe gestört habe, vergieb mir; daß Du mir so schöne Hoffnungen geschaffen und vernichtet hast, daß durch Dich mein Griede zu Grunde gegangen ist, das will ich Dir vergeben, meine Abschwärzung anklagen, und Dich zu den ganz gewöhnlichen Mädchen rechnen. Wenn ich das nur könnte, M...., ich wäre noch glücklich genug. Mein Ernst hat Dir nicht gefallen; um ihn zu heilen, hast Du Bitterkeit hineingegossen. Deinen Katern rechne ich nichts an; sie handeln nach ihrem Begriff der Pflicht; aber wie Du nach Deinem Begriff der Pflicht handelst, kann ich nicht einsehen. Du warst weder gegen Deinen Vater, noch gegen mich, wie Du solltest. Die Gründe, welche Dein Vater gegen mich anführt, sind alle gültig genug, da Du ihnen Gewicht giebst; ein einziger hat mich mehr als alle getroffen, er heißt die Wankelmuthigkeit des Weibes. Dein Vater läßt Dir Gerechtigkeit wiederfahren. M...., Du hättest redlicher mit mir seyn sollen. Ich bin nicht der Mann, der das weiche Herz eines Mädchens mißbraucht; ich fordere Dich auf, die Wahrheit zu sagen. Bin ich nicht offenerzig mit Dir gewesen? Habe ich Deine Empfindungen bestochen? Meine ganze Seele hängt noch an Dir, und wird sich ewig nicht loswinden können. Wenn Du meiner unwerth wärest, würde ich über Dich weinen und trauern. Sage mir nur offenerzig Deine Wünsche, und traue mir Großmuth genug zu, sie alle zu befriedigen, und wenn es mein Leben kostete. Wider meine Ehrlichkeit kannst Du nichts fordern. Deine Briefe solltest Du längst wieder haben, wenn sie Dein Vater nicht verlangte. Bekommen soll er sie nicht; aber lesen soll er sie, wenn er darauf dringt, zu seiner Beruhigung und Deiner Rechtfertigung. Hast Du etwas geschrieben, was Du zu gestehen Dich schämest? Dich zu schämen Ursache hast? Mädchen, dann sind wir Beide zu betlagen, Dein Vater und ich; und Du am meisten. Dann sollen sie zur Tilgung aller Mißtrauens vor seinen Augen vernichtet werden. Wenn ich auch das Angesicht Deines Vaters scheue, will ich mich doch vor ihm nicht schämen. Ich bin gewohnt, mir Achtung zu erzwingen, wenn ich mir auch keine Gewogenheit erwerbe. Ich kann mir vorstellen, wie viel Nachtheiliges man Dir auf meine Kosten vorsetzen wird; wenn Du das so geradezu ohne Sichtung glaubst, so habe ich jede Empfindung meines Herzens umsonst verschwendet. Ich bedaure Dich bei allem meinem Schmerz noch weit mehr, als mich selbst; denn ich werde höchst wahrscheinlich zeitweilig Dir zum Vorwurf herumlaufen. Mein Betragen wird Deine Strafe seyn. Ich versichere Dich, Liebe, ich werde Dich nicht aus meiner Seele verlieren. Ich habe mit keinem

Mädchen in einer nähern Verbindung gestanden; Du bist das einzige, das sich ganz in meinem Herzen gesetzt hat. Gehe hin, wo Du willst; ich werde Dich mit zu Grabe nehmen. Du hörst vielleicht nach dreißig Jahren von mir noch den nämlichen Ton, wenn Du Dich meiner gelegentlichst erinnerst. M...., Du hättest redlicher mit mir handeln sollen; bei Gott, ich hätte Dir Alles aufgeopfert. Wirkst Du glücklich seyn, wenn ich bei Deiner Hochzeit ein Trauerlieb sage, daß meine Freunde mit mir weinen? M...., ich bitte Dich um Gotteswillen, bei dem Glücke, das Du noch hoffst, sei Deiner werth; ich kann nichts Schlimmeres von Deinem Herzen glauben. Sei Deines Vaters Freundin, wenn Du nicht meine Geliebte mehr bist. Wenn mein Kuß Dich nicht edler gemacht hat, bin ich ein Verworfenner, oder Du ein Geschöpf ohne Sinn. Thue nichts, nichts heimlich; was ich that, geschah Deinetwegen; sonst trete ich immer ins Licht. Deinetwegen zeige auch diesen Brief Deinen Katern; ich werde ihnen gelegentlich nicht bergen, daß ich ihn geschrieben.

Erlaube mir noch einmal, mich in die süße Anschauung der Harmonie unserer Herzen zu setzen. Du hast ein schönes Werk zerstört, Liebe; das häßlichste nicht thun sollen, aber nicht sollen bauen lassen. Du fragst, was ich denke? und nicht, was ich fühle? Ich bin unendlich traurig; und von welcher Art meine Empfindungen sind, magst Du in Zukunft von meinem Gesichte lesen. Ich bin vielleicht nie wieder so glücklich, eine Stille mit Dir zu sprechen; aber mein Herz wird Dich begleiten, denn ich bin unveränderlich.

Seume.

An Herrn ***.

Mein Herr!

Wir kennen einander nicht; aber die Unterschrift wird Ihnen sagen, daß wir einander nicht ganz fremd sind. Meine ehemaligen Verhältnisse zu Ihrer Frau können, dürfen und müssen Ihnen nicht unbekannt seyn. Sie würden vielleicht nicht übel gethan haben, meine Bekanntschaft früher gemacht zu haben; ich fürchte Rirmandes Glück. Ob Adam *** gegen mich ganz gut gehandelt hat, kann ich nicht entscheiden, eben so wenig als Sie; da wir Beide nicht gleichgültig sind. Ich vergebe ihr gern und wünsche ihr Glück; es war ja nie etwas anders der Wunsch meines Herzens. Einige meiner Freunde wollen mir Glück wünschen, bei der Sache so gekommen ist; sie überzeugen fast meinen Kopf, aber mein Herz blutet bei der Ueberzeugung. Da Sie mich nicht kennen, dürfen Sie über mich nicht urtheilen. Ich bin weder Katinosch, noch Kefop, und Mademoiselle *** muß doch vorzüglich den ehrlichen, guten Mann zu sehen geglaubt haben, als sie mir sehr theuere Versicherungen gab. Da stille davon! Es geziemt mir nicht, mich zu rechtfertigen, und noch weniger, Andere anzuklagen. Was die Leidenschaft that, hat — die Leidenschaft gethan. Ich bin nicht Ihr Freund, das leiden die Verhältnisse nicht; da ich aber ein ehrlicher Mann bin, ist es für Sie so gut, als ob ich es wäre. Sie selbst, mein Herr, haben bei der Sache als ein junger, nicht ganz ernsthafter Mann gehandelt. Ich wünsche Ihnen Glück; Sie haben das nöthig. Ihre Frau ist gut, ich habe sie tief beobachtet, und ich würde nicht im Stande gewesen seyn, mein Herz an eine Unwürdige zu verliehen. Daß zwischen uns nichts Straffbares vorgefallen ist, dafür muß Ihnen mein Charakter und meine jetzige Handlungsweise bürgen. Sie hat Fehler: sie kann lassen, vergeist nicht leicht, und ist leichtsinnig. Sie haben

also keinen leichten Gang mit ihr. Sie müssen ihr manchen Fehler vergeben und selbst keinen begehen. Es ist mir daran gelegen, daß Sie Beide glücklich sind: das wird Ihnen begreiflich seyn, wenn Sie etwas vom Herzen des Menschen wissen und mich nicht für einen ganz gewöhnlichen Menschen halten. Ich werde höchst wahrscheinlich unterrichtet seyn, wie Sie leben, so weit man im Allgemeinen unterrichtet seyn kann: denn ich bin in B., wo ich oft war, nicht ganz Fremdling: Ich kann nun einmal nicht wieder gleichgültig werden, daß hätte Adam *** ehemals glauben und ihre Maßregeln zur Zeit nehmen sollen. Das Schrecklichste würde mir seyn, wenn Sie je eine Ehe nach der Mode führen sollten. Ich bitte Sie bei Ihrem Glück und bei dem Rest von meiner Ruhe, noch mehr aber bei dem Glück der Person, die uns theuer seyn muß, nie — nie leichtsinnig zu seyn. Sie sind Mann; von Ihnen hängt Alles ab. Wenn M.... je von ihrem Charakter sinken könnte, ich würde den meinigen fürchterlich rächen. Verzeihen Sie und halten das nicht für Impertinenz. Sie müssen Zeiten und Menschen kennen. Furcht giebt Sicherheit. Ich werde Ihre Frau mit meinem Willen nie wieder sehen. Wenn Sie selbst Ihre Pflichten immer erfüllen, so führen sie ihr immer in einer ernsthaften Stunde mein Andenken wieder zu. Es kann ihr heilsam werden, und soll Ihnen nicht schaden. In meiner Seele kann in diesen Verhältnissen nur Liebe oder Verachtung wohnen; ich kenne mich; die erste kann nur mit dem Stufenjahre Freundschaft werden, und der Himmel bewahre Sie und mich vor der zweiten: ihr Vorbote würde schrecklich seyn.

Ich kann aus der Seele des Weibes herauslesen, was Adam *** jetzt über oder auch wohl wider mich sagen wird, und ich wünsche aufrichtig, daß sie nie mit Reue an mich zu denken Ursache habe. Es ist Ihr eigenes, großes Interesse, mein Herr, dafür mit beständiger Aufmerksamkeit zu sorgen (hier fehlt ein Stück von der sehr zerstückelten Handschrift) — gewöhnliches Weib; nur — Unglück, wenn sie — wäre.

Höchst wahrscheinlich kann ich Ihnen nie einen Dienst leisten, so wenig als Sie mir bei meiner Denkart. Sollten Sie aber je glauben, daß ich es könnte, so hätte ich in mir Ursache genug, es mit Vergnügen und Eifer zu thun.

Ich erwarte weder Antwort, noch Dank; sehen Sie nur das, was ich so kalt als möglich sagte, mit meiner Seele oder nur mit gehöriger Gleichmuth an, und Sie werden Alles sehr natürlich finden.

Ich versichere Sie herzlich meiner völligen Achtung, und es muß Ihnen daran gelegen seyn, sie zu verdienen. Leben Sie wohl und glücklich! Auch dieser Wunsch geht ganz von Herzen, ob er gleich mit etwas mehr Behemuth gekleidet, als der Mann fühlen sollte.

Grimma.

Seume.

16) Mein erster Gang war Schnorr aufzusuchen :c

Ja auch mir thut es heute noch leid! — Ich dachte so oft an meinen Freund, allein ich erwartete seine baldige Ankunft in Paris durchaus nicht. Hätte ich nur die leiseste Ahnung davon gehabt, ich würde mich gern aufs möglichste eingeschränkt haben, so sehr auch mich der kleine Rest meiner Baarschaft an die Rückkehr in mein Vaterland mahnte.

17) Man hat mir zu Hause wohl manches Compliment über meine Sprache gemacht :c.

S. sprach sehr gut Deutsch und hatte etwas von dem Dialekte der gebildeten Niederländer, der bekanntlich

einer der angenehmsten ist. Auch war sein Vortrag so gut und so bündig, daß man ihn stets hätte nachschreiben können.

18) In Weimar freute ich mich :c.

Vom Vater Wieland sprach S. stets mit einer reinen, kindlichen Verehrung. Wenn ich des Abends meinen kranken Freund besuchte, und es war wieder einmal ein Brief von Weimar angekommen, so erheiterte ihn stets ein sehr wohlthätiges Interesse für den ganzen Abend.

19) Aber mit einem Philister macht bekanntlich ein preussischer Officier nicht viel Umstände :c

Guter Seume, Du bist todt, und die alte Klage ist noch oft gehört worden. Es wäre traurig, wenn es nicht Ausnahmen gäbe, die sich von selbst verstehen. Unter diese für die Erinnerung so wohlthätigen gehörten auch jener preussische Oberste mit seinem Hauptmann, welche wir auf den Ruinen in Aharand trafen. Wie freundlich redeten sie uns an, — und wir waren eben nicht prächtig gekleidet — und mit welchem Ausdruck von Achtung behandelten sie Dich, verwirrter Freund, als sie mit Discretion nach unserm Namen gefragt hatten.

Diese Herren waren auch preussische Officiere; aber gebildete und kenntnisvolle Männer!

Wie wahr unser Seume auch damals in einem langen, interessanten Gespräch mit diesen Männern das Kommende prophezeigte, und wie sehr alles dieses denselben einleuchtete, dessen erinnere ich mich noch mit dem lebhaftesten Gefühl.

Unser guter, redlicher S. war in so mancher Hinsicht zu beklagen; aber am meisten schmerzte ihn, daß er sich mußte die letzten Jahre ernähren lassen. Er äußerte dann und wann nur wenige Worte gegen mich; aber auch die wenigen Worte waren hinreichend, seine schmerzhaften Gefühle zu erkennen zu geben. Noch ein großes Glück war es für ihn, daß er seine Unterflügung aus den Händen achtungswürdiger Menschen erhielt! Ruhe sanft, redlicher Mann! jedes Andenken ist ein Segen Deiner Asche geweiht!

Ein Wort an Schauspieler.

20) Es zeigte sich selten eine Dame ungeschminkt in seiner Gegenwart. „Vous êtes bien pâle, Madame. Vous ferez bien de mettre du rouge!“ sagte er einst zu einer Dame, die er von ungefähr an einem öffentlichen Orte sah.

21) Ein satyrischer Ehrentitel, den Suworow den Petitmätern giebt. Das Wort bedeutet einen Menschen, der etwas nicht weiß und diese Unwissenheit mit der zierlichen Formel bekant: „das kann ich nicht wissen!“

Ueber Bewaffnung.

22) Castrucci Buonamici in seinem sehr gut geschriebenen Buche „de rebus ad Velitras gestis“ nennt das Bajonet bekändig pugio militaris. Aber er hat dergleichen Nothbeile noch mehr; vorzüglich wo er die militärischen Stellen unserer heutigen Ordnung mit einem alten Namen ausdrücken will. So ist Tribunus und Subtribunus ganz etwas Anderes, als Oberster und Oberlieutenant. Am richtigsten wird noch Centurio und Succenturio durch Hauptmann und Stabshauptmann gegeben. In den übrigen kleinern und größern Stellen findet schwerlich eine ganz richtige Vergleichung Statt.

Nach Reichardt in seiner Uebersetzung des siebenjährigen Kriegs hat diese Verlegenheit vorzüglich empfunden.

23) Ἀχαιοί — οἱ καὶ συνετίθεντο πρὸς ἀλλήλους, μὴτε ἀδελφῶν φίλων μὴδ' ἐκπαιδῶν χρησασθαι κατ' ἄλληλων, μόνη δὲ τὴν ἐκ χειρὸς καὶ συστάθῃ, γιγνομένην μάχην ἀλκιυρῶν ὑπολαμπόντων εἶναι πρῶτον πραγμάτων. Polyb.

24) Ἐτι δὲ τοῦ καθολισμοῦ σκετὴν καὶ θρασυῆς παρασκευάζοντο; καὶ διὰ τοῦ μεγέθους τοῦ θυμοῦ καὶ τῆς μάχης, ὑπομονὴν τῶν πλεονάζοντων θυμῶν γιγνόμεναι καὶ δυσκαταγνώστοι διὰ τὰς προσηρημένας αἰτίας. Polybius, bei Jama. Vielleicht verdient in der ganzen Weltgeschichte keine Katastrophe eine solche Aufmerksamkeit, wie diese Schlacht. In der That vor derselben an den Römern Scipio erscheint Hannibal größer, als der Sieger am Thrasymen und bei Cannä. Dort erzwingt er Bewunderung; hier fühlt man freiwillig Ehrfurcht. Oft habe ich mir die Folgen für die Menschheit geträumt, die ein Friede bei Jama wahrscheinlich würde gehabt haben. Die Römer hätten Europa beherrscht, die Griechen Asien bis Aegypten, die Karthager Afrika. Die Kultur stand auf einer hohen Stufe; die Vernunft hätte mit dem schönen Gesolge ihrer Tugenden nach und nach ihre Rechte behauptet; Gerechtigkeit und Freiheit hätte gestiegt. Die Eifersucht, in billigen Gränzen, hätte die herrschenden Nationen gegenseitig in Furcht gehalten. Die Römer hätten die Wohlthat der Aufklärung nordwärts getragen, die Griechen nach Osten, die Karthager nach Süden: in Kurzem würden keine Barbaren mehr gewesen seyn und am Senegal wäre ein neues Aegypten entstanden. Die Despotie hätte ihre Nebenhaupt nicht empor gehoben, und die fromme Hirnwuth hätte nicht den Menschenverstand mit Schande gebrandmarkt. Noch nie ist in der Geschichte ein so großer Zeitpunkt wieder erschienen, und erscheint vielleicht in Jahrtausenden nicht wieder. Scipio war zu groß als Römer und nicht groß genug als Mensch, um die Vorschläge des Karthagers in diesem Lichte zu sehen. Ob, was ich so oft träumte, auch wirklich nothwendig erfolgt wäre, ist eine andere Frage. Unsere Seele hält sich an Wahrscheinlichkeiten.

25) Instat quaedam animi incitatio atque alacritas naturaliter innata omnibus, quae studio pugnandi accenditur: hanc non reprimere sed augere imperatores debent. Caesar. Das verstand in neueren Zeiten Niemand psychologisch besser, als Suworow; etwas zu sehr auf Kosten der strengern, guten Disciplin.

26) Pompeii densis acies stipata catervis
lunxerat in seriem nexis umbonibus arma,
Vixque habitura locum dextras ac tela movendi
Constitit, gladiosque suos compressa timebat;
Praecipiti cursu vesanus Caesaris agmen
In densos agitur cuneos, perque arma per hostes
Quaerit iter, qua torta gravis lorica catenas
Opponit, tutoque latet sub tegmine pectus.

Lucan.

Katharina II.

27) Mais s'il n'était pas possible d'amender le Russe barbare, comment espérer d'amender le Russe corrompu? S'il n'était pas possible de donner des mœurs à un peuple qui n'en avait point, comment espérer d'en donner à un peuple qui n'en a que de mauvaises? Ces considérations déterminèrent Catharine à abandonner à elle-même la génération actuelle, pour ne s'occuper que des races futures.

Die Belagerung von Platäa.

28) Natürlich daß das Volk überall lieber die Athener, und die Vornehmern lieber die Lacedämonier zu Bundesgenossen oder wohl zu Oberherren hatten. Die Verfassung der erstern war oft bis zur Zügellosigkeit hingender Demokratismus; und die Spartaner führten überall einen ziemlich drückenden Aristokratismus ein. Isokrates, der übrigens selber Sophist genug seyn mag, spricht darüber in verschiedenen Reden zur Ehre seines Namens mit vieler Bündigkeit.

29) Es muß eine eigene, zusammenge setzte Maschine gewesen seyn; denn sonst würde ein solcher Ringel den fliegenden Feind nicht lange gehindert haben, schnell das Thor zu öffnen.

30) Ein gewöhnliches Verfahren der alten, griechischen Heerführer, weßwegen nur noch jetzt gegen die humane Disciplin die Rosaken berührt sind. Man sehe, was dagegen Raynal von seinen Indianern sagt, die wir für Barbaren halten. 1ster Band.

31) Ueber diese ganze Operation ist Fölsch über den Polyb, und vorzüglich Guischart in seinen „Mémoires militaires“ nachzusehen, wo über diese Belagerung gesprochen wird.

32) Die Brustwehren müssen also irgend ein Abtheilungszeichen gehabt haben; denn eine eigentliche Trennung läßt sich dort militärisch nicht wohl denken.

33) Die Ausleger martern sich, die Ursache zu finden, warum sie eben den Schuh am linken Fuße hatten. Eine sagt der Geschichtsschreiber selbst, wegen des Marsches auf kothigem, schlüpferigem Wege. Die andere giebt sich meines Erachtens sehr leicht aus der Sache. Die linke Seite ist die Schildseite; der linke Fuß muß im Gefecht fest stehen und das ganze Gewicht halten. Der rechte thut den Ausfall; der linke muß unterstützen. Auch wir dürfen jetzt im Gehen nach der Regel mit dem linken Fuß nicht von der Stelle kommen. Sie wollten leicht seyn und kein Geräusch machen. Den rechten Schuh konnten sie entbehren, den linken nicht. Die Veränderung des *πρὸς τὸν τοῖον* in *πρὸς τὸν πολεμικόν* wäre also sehr passend, wenn sie nur nicht willkürlich wäre und Grund in Manuskripten hätte. Doch hat die Sache gar keine Schwierigkeit, wenn man bedenkt, daß sie mit einem Mittels mehrere Absichten erreichen wollten, nämlich Festigkeit im Schritt und im Gefecht; welches letztere das Wichtigste war, und weßwegen der linke Fuß beschuht seyn mußte, wenn man nicht links sechten wollte.

34) Ich weiß wohl, daß das griechische *μετατιθέτω* nicht ganz unsere Kurtine ist, weiß aber nicht welchen bessern Ausdruck man unter unsern Fortificationsterminen nehmen könnte: wenn man nicht eine lateinische Umschreibung geben wollte, die nichts weniger als thucydideisch wäre.

35) *Παρουσία* steht im Text, und hat einen treffenden Nachdruck, den ein anderer mit gleicher Kürze erreichen mag: denn eben in der Kürze liegt meistens der Nachdruck. „So daß kein Haus stehen bleibt; bis auf den Grund,“ sagt Fölschmann.

Die thebanischen Redner geben hier selbst zu verstehen, daß man die spartanische Aristokratie habe einführen wollen. Aber eben deswegen wollte, wie vorher im Texte steht, das Volk die Bundesgenossenschaft der Athener nicht verlassen, weil es bei der athenischen Demokratie seine Rechnung besser zu finden

glaubte, und dieses Unterfangen für ein Attentat in seine Rechte hielt.

37) Ich überlasse es Sachverständigen, ob diese Erklärung dieser schweren Stelle möglich ist: mir scheint sie konsequent zu sein. Das *τὸ σωτὴρ διὰ τὴν πολυηθίαν* geht auf die Plätorer, die, wie die Thebaner sagten, ganz freiwillig, unerhörter Weise aus dem Bunde getreten waren; das *ὡς αὐτῶν* auf die Spartaner und Verbündeten, welche sie dafür gezüchtigt. Wenn man lesen könnte *ὡς αὐτῶν*, würde auch dieses auf die Plätorer gehen können und der Sinn sein, sie haben sich ihr Elend selbst beizumessen, wie auch die Thebaner schon vorher sagten. Die Bedenlichkeit Hellmann's, daß *πολυηθίαν* nur *deliberatio de re suscipienda* bedeute, fällt weg; denn in der Periode, von welcher die Lacedämonier sprechen, hielten die Plätorer wirklich erst Rath, was sie thun sollten.

P o e s i e.

38) Dieses Gebet wurde geschrieben an dem Morzen, wo Suworow die Prager Linien vor Warschau nahm, und in einer Zeit von zwei Stunden fast achtzehntausend Menschen im Sturm umkamen. Ich war damals in Warschau Gefangener als russischer Officier, und fast Alles geschah unter unsern Augen, da wir nur durch den Fluß getrennt waren. Die Katastrophe drohte uns und der Stadt den Untergang, und nur die Weichsel war unsere Rettung. Ismail und Prag sind des schrecklichen Suworow schrecklichste Tage; ich habe mich an einem andern Orte darüber erklärt. Der Gedanke, daß jetzt ein Reich in Trümmern fiel, war mir nicht sehr gegenwärtig in dem physischen und moralischen Sturme, der um mich und in mir war. Die nächste Veranlassung zu diesem Stücke war die entsetzliche Seelenstimmung eines verwundeten polnischen Officiers, der auf seiner Flucht von Prag nach Warschau, Gott weiß wohin, und noch besuchte. „Die Thränen haben wieder gefiegt, Thränen der unglücklichen Mann mit den Bähnen und hob den zerschossenen Arm halb in die Höhe; wenn mir künftig noch Jemand etwas von Gott und Jugend und Vorherung sagt, will ich ihm die Antwort in's Gesicht spielen!“ So kürzte er aus dem Zimmer, und ich sah ihn nicht wieder.

39) Diese Erzählung habe ich, als ich selbst in Amerika und in der dortigen Gegend war, als eine wahre Geschichte gehört. Sie interessirte mich durch ihre ächte, reine, primitive Menschengüte, die so selten durch unsere höhere Kultur gewinnt. Ob man gleich Ähnliche hat; so habe ich sie hier doch nicht unterdrücken wollen.

40) Auch dieses Stück, etwas früher als das obige Gebet, wurde in einer moralischen Gährung der Seele geschrieben, wo man freilich nicht für den reinen Werth und die Wahrheit jedes unwilligen Gefühls bürgen kann. Der General Igelskröm hatte in Warschau eine glänzende Gesellschaft, wo Alles, was in der Residenz auf irgend eine Weise von Ansehen war, auf dringende Einladung sich einfand. Der König war zu seinem Schicksal nach Grodno gegangen. Es war der Tag, wo man dort in der Reichsversammlung die neue Theilung unterzeichnete, da die Argumente dazu, die Batslerien, nicht weit von dem Thore des Pallastes in Bereitschaft standen. In Warschau war Alles bei Igelskröm, was der enthusiastische Friedrich Schütz dort nur Schönes sah. Mein Gesicht ist kurz. Nachdem

ich die verschiedenen Antlitz der Gäste durch mein Glas in den Spiegelwänden des Saals, so gut es sich mit Bescheidenheit thun ließ, gesehen hatte, und mit Artigkeit hinter dem Stuhle einer Dame zu stehen in mir weder Neigung, noch gehöriges Talent fand; warf ich mich in ein Sitzenzimmer und beschäftigte mich mit meinem Taschenuhr. Was ich hier gebe, war der Inhalt dieser Stunden.

41) Es ist jenseit und auch eine große Strecke diesseit der Duna eine sehr gewöhnliche Lebensart: „Er hat zwei, oder dreitausend Seelen!“ Ein Zeitgenosse, daß man sehr wenig Seele hat. „Die Kaiserin,“ hieß es, „hat ihm achthundert Seelen geschenkt.“ Jetzt sucht man die Härte des Ausdrucks etwas zu mildern, und sagt nur: „Er hat so und so viel hundert Bauern erhalten.“ Merkel, der, wie ich als Augenzeuge weiß, nicht übertreibt, hat gezeigt, daß durch die Mildern des Ausdrucks die Sache selbst wenig oder nichts gemildert worden ist.

42) Wirklich fiel der ganze Entwurf zu diesem Gedicht in meine Seele, als ich einst nach einer sehr ermattenden Fußreise, ganz kraftlos, den Abend sehr spät auf dem Kirchhofe nah an dem Grabe meines Vaters und vielleicht auf demselben ausruhte; denn während der langen Zeit meiner Abwesenheit waren die Hügel umher sehr bewachsen und verfallen. Ich will hier einen Umstand erzählen, den ich bis jetzt, so viel ich weiß, noch gegen keine Seele erwähnt habe, der aber noch heute so neu wie damals in mir liegt. Mein Vater, der für seine Verhältnisse vorher leidlich wohlhabend war, hatte durch eine unglückliche Pachtung, durch die damalige Theuerung Anno 1770 und 1771, und bei einer Krankheit von drei Jahren fast sein ganzes Vermögen zugelegt, und war genöthigt, zum Unterhalt seiner Familie ein mit Frohnarbeit besetztes Gut zu kaufen. Seine immer mehr abnehmende Gesundheit und die daraus entstehende traurige Aussicht, da alle seine Kinder noch klein waren, gewann dann zuweilen Gewalt über seinen natürlich guten, frohen Muth. Eine nicht beachtete und sodann vielleicht übel behandelte, starke Erkältung war die Ursache seiner Krankheit, die nach drei Jahren mit Apoplexie sein Leben endigte. Vorzüglich drückend war ihm in seinen letzten Tagen die Frohnarbeit, die er selbst verrichten mußte, wenn nicht sein Haus sogleich zu Grunde gehen sollte. Natürlich war die Sense für seinen immer mehr ermattenden Arm zu schwer; er strengte sich bis zur Ohnmacht an, und mußte einige Mal die Wäher auf der Wiese verlassen. Seine Erholung war sodann, zuweilen einen kleinen Knaben, meinen jüngsten Bruder, vor der Hausthür auf dem Knie zu haben; und auch diesen setzte er oft ganz ermattet von sich. „Wenn er nur so da sitzen und mit dem Jungen spielen kann,“ sagte der vorbeigehende Vogt, ein Mensch ohne Gefühl, wie ihn sein Handwerk forberte, „so befindet er sich ganz wohl; da sieht man ihm nichts an. Nur arbeiten kann er nicht.“ Die Mitgehenden murmelten darauf theils ihren Beifall, theils ihren Unwillen. Mein Vater trodnete sich schweigend eine Thräne aus dem Auge, das bessere Zeiten gesehen hatte, setzte den Knaben auf die Bank und schlich sich matt in einen einsamen Winkel. Nach drei Tagen war er todt. Ich überlasse dem humanen Leser, sich zu denken, welche Wirkung das Ganze auf meine Seele machen mußte, und bei vermehrter Bildung noch mehr gemacht hat. Mein Vater war übrigens ganz der enthusiastisch rechtschaffene Mann, wie ich hier von ihm gesprochen habe; und nichts hat mir in meinem Leben so rein wohl

gethan, als da ich einst mit dem Ausdruck empfohlen wurde; Es ist ein Knabe guter Art; der Segen seines Vaters ruht auf ihm. Ich entschuldige mich nicht. Wenn diese Züge kleinlich vorkommen, der ist nicht werth, einen guten Vater zu haben. Die folgenden zwei kleinen Lieder wurden auf Verlangen meiner Mutter und für sie geschrieben. Ich habe sie mit aufgenommen, weil ein Mann, dessen Gefühl und Offenheit ich traue, ihnen unaufgefordert etwas Werth beilegte.

43) Wilberforce vertheidigte damals die Humanität in der Sache der armen Neger mit Nachdruck und liebenswürdiger Festigkeit gegen die Blutwucherer seiner Nation; und unser Meiners schrieb, und wollte aus der Differenz des physischen Baues die unächte Menschheit der Schwarzen und also ihre natürliche Bestimmung zur Sklaverei beweisen. Ich möchte um Tipoo Saib's Schätze den Dank der Herren von Liverpool nicht verdient haben. Ich habe mit vielen Negern wohl ehemals ziemlich nahe gelebt, habe freilich mich um die Differenz ihres physischen Baues nie anatomisch bekümmert; aber ich habe von ihnen Beispiele des Verstandes und des moralischen Schönen gesehen, die dem gebildetsten Briten große Ehre gemacht haben würden.

44) Der Graf von Hohenthal Knauthain, dem ich nach dem Tode meines Vaters meine ganze bessere Erziehung verdanke.

45) Dieses Gedicht über die Freiheit wurde im Arrest gemacht, in welchen mich meine natürliche Ungeduld durch eine sogenannte militärische Todsünde gebracht hatte. Ich muß es der Menschlichkeit meiner damaligen Richter zum Ruhme nachsagen, daß sie meine Vertheidigung so viel Statt finden ließen, als es nur die strengen, willkürlichen Kriegsgeetze erlaubten. Grovers Leonidas, eines meiner Lieblingsbücher, war in dieser Periode mein vorzüglichster Genuß. Man sieht es gegenwärtigem Stück an, daß es durch jenes Stück veranlaßt worden ist. Glover, den man vielleicht nicht genug kennt und schätzt, hat gezeigt, was man mit tiefem Wahrheitsgefühl, Kraft und Sprache, ohne Maschinerie von Göttern und Geistern thun könne. Was in dem Gebiet unsrer Erfahrung und in der nahen Berührung unsrer Herzen liegt, wirkt immer am mächtigsten auf unsere Seele, und ist der geschickteste Gegenstand für das Talent. Daher ist Helsters Abschied von Weib und Sohn, Aeneas Ausenthalt in Karthago, Hüons Schiffahrt und Leben auf der Insel, nach meinem Gefühl, das Schönste, was Homer, Virgil und Wieland gegeben haben. Die Kunst mag ihre übrige Größe ankaufen, so lange sie will; hier fühlen wir unser ganzes Wesen kongeniallich mit ins Gewebe gezogen. Der nämliche Fall ist es bei jedem großen Interesse der Menschheit. Die Geisterwelt läßt uns leer, oder giebt uns nicht mehr als ein angenehmes Spielwerk. Eine der lieblichsten und rührendsten Episoden, die ich je gefunden habe, ist in Grovers Gedicht die Geschichte Arianens und ihres Geliebten am Tage der Schlacht.

46) Der Herausgeber des deutschen Merkurs hat schon bei der ersten Erscheinung dieses Gedichts anmerkt, daß es durch Matthisons Sarkophag des Jahrhunderts veranlaßt wurde. Der Inhalt zeigt, daß ich nicht ganz Matthisons politischer Glaubensgenosse bin, und also nicht Alles unterschreibe, was er dort gesagt hat. Jeder sieht die Sache auf seine eigene Weise, und Jeder mag diese Weise vor sich und Andern durch

Gründe rechtfertigen. Dadurch, daß ich den Gegenstand anders sah und behandelte, ist mir auf keine Weise eingefallen, mich gegen Matthison als Dichter aufzustellen.

47) Bei allen Kennern und unbefangenen Beurtheilern der Geschichte unsrer Tage ist, hoffe ich, dieses Stück durch sich selbst gerechtfertigt; gegen die Uebrigen Beweis zu führen, würde freilich schwer werden. Ich glaube an einem andern Ort deutlich gezeigt zu haben, daß sich Katharinas ganze politische Laufbahn, seit ihrer Thronbesteigung, an die Wahl Poniatowskys zum König von Polen knüpfte; weil aus diesem Schritt alle ihre, oder doch die meisten äußerlichen Verhältnisse, vorzüglich alle Kriege mit der Pforte entsprangen. Niemand wird zweifeln, daß die Kaiserin ihren Kandidaten hinlänglich gekannt habe, da sie ihn mit ihrem Ansehen und ihrer Macht unterstützte. Man muß Leben, und vorzüglich alle öffentliche Personen, nach den Regeln und Pflichten ihrer Verhältnisse beurtheilen, und auf diese Weise müssen wir gestehen, daß Katharina die Zweite eben so weise, konsequent und standhaft als Kaiserin von Rußland handelte, als Poniatowsky kurzfristig, unzusammenhängend und kleinhüthig sich als König von Polen benahm. Man mag über die Harmonie, in welcher die Politik und die Moral stehen sollten, sagen, so viel man will, so wird doch Niemand behaupten, daß nicht in der Verwaltung der Rechte einer Nation und der Verwaltung der Rechte einer Dorfgemeinde ein großer, wesentlicher Unterschied sei. Diesen wesentlichen Unterschied bestimmt schon die einzige Betrachtung, daß alle Mitglieder des Staats und der Gemeinden durch Gesetze und öffentliche Gewalt, durch Zwang in Ordnung gehalten werden; sie haben keine Selbsthülfe als nur in Nothfällen; aber Staaten unter einander haben nichts als Selbsthülfe, und ihre Sicherheit fordert oft, daß sie damit nicht zaudern. Es sollte mir leicht werden, zu beweisen, wenn die Polen in einer gewissen Periode, nämlich kurz vor dem Kongreß zu Reichbach, die Energie gehabt hätten, daß sie vielleicht die nämliche Rolle in Moskau hätten spielen können, welche die Russen unter Repnin, Kozhowsky, Igelskroem und Suworow in Warschau spielten. Den Moment zu treffen, ist überall die Hauptsache; sie hatten ihn verfehlt. Man sieht aus diesem Glaubensbekenntniß, daß ich den König für die vornehmste Ursache der Vernichtung des Reichs halte. Die Polen kannten ihn recht gut, die so heftig gegen seine Wahl arbeiteten. „Mein Gott!“ sagte einer seiner alten angesehenen Anverwandten, „ich werde doch meinen Better kennen! Wenn er der Mann zu unserm König wäre, ich wollte der Erste seyn, der ihm huldigte.“ Und als dennoch mit russischen Bajonetten die Sache durchging, sagte eben derselbe: „Nun, ihr werdet bald sehen, was ihr habt.“ Bis dahin konnte man, nach den alten Mißbräuchen, dem Kandidaten es vielleicht nicht verdenken, daß er seine Verbindung mit der Kaiserin benutzte, um seine Absicht zu erreichen. Aber nunmehr war er König von Polen, und es fing für ihn ein neues Leben an, wo er selbstständig für sich und sein Vaterland seyn sollte. Die Klientel aber, anstatt hier zu endigen, fing nun erst recht an. Es würde hier zu weitläufig seyn, alle Momente anzuzählen, wo er — nicht als Mann gehandelt hat. Zeigte er sich nicht in einem traurigen Lichte, daß man in Petersburg es zum Vorwande nehmen konnte, zu seinem Schutze Truppen in das Reich zu senden, und sie fast ununterbrochen bis zur Vernichtung dort zu lassen?

Konnte er die Herzen der Nation nicht gewinnen, so war er eigentlich nicht ihr König. Er war bekanntlich sehr schön, sehr gelehrt, sehr berecht, sehr wohlthätig, sehr großmüthig; überhaupt ein liebenswürdiger Privatmann. Der König, der bloß Krieger und Eroberer ist, ist eine Geißel der Menschheit, und seiner Nation vorzüglich; der König, der in erforderlichen Fällen durchaus nicht Krieger ist, wird bald ihr sicherer Untergang. Poniatowsky übte den Nepotismus mehr, als irgend ein Römeling mit der dreifachen Aare; wahrlich keine Maßregel, die gute Meinung und Zuneigung der Familien zu gewinnen, an denen ihm gelegen seyn mußte. Seine Unentschlossenheit vermehrte beständig die Verwirrungen, die in einem Staate, wie Polen war, häufig ausbrechen mußten. Was auch Pulawsky und seiner Gefährten Anschlag war, Polens Schicksal wäre wahrscheinlich noch aufgehalten worden, wenn er durchgegangen wäre. Das Reich brachte in den traurigen Konjunkturen einen der muthigsten, entschlossensten und standhaftesten Könige; und zum Unglück war Poniatowsky ganz das Gegentheil. Ein Mann, der seinen Werth und seine Pflichten mächtig genug gefühlt hätte, würde auch damals, als, wie Pfeffel sagt, Therese, Kätze, Friedrich die Federn und die Lanzen weckten, noch Mittel zur Rettung gefunden haben. Aber der König las den Boethius und ließ die neue Gränze berichtigen. In solchen Fällen ist bloße schöne Bücherphilosophie Verroth an der Würde und Heiligkeit der Menschheit. Sein letztes Leben ist zu neu, als daß darüber commentirt werden dürfte. Er stellte seinen Neffen, einen jungen Mann, allerdings von großen Hoffnungen, aber doch nur einen jungen Mann, an die Spitze der Armee; aber er selbst entschloß sich nur, als es zu spät war, in Person dahin abzugehen. Wenn er auch kein Held war, so konnte doch schon seine Gegenwart und seine Theilnahme an der Gefahr Helten machen. Mein poetischer Auffsatz enthält keine Tiraden, sondern lauter Geschichte. Endlich wollte er ins Feld gehen, zu einer Zeit, wo man von seiner Gegenwart freilich nicht viel mehr hoffen konnte, wenn er auch Hannibals und Standerberg's Geist vereint gehabt hätte. Er kam bis an die Barrieren von Prag, wo Suworow zwei Jahre nachher an einem einzigen Morgen das Reich zertrümmerte, und vor den Barrieren fand er einige seiner Damen, die vorgeblich von ihm Abschied nehmen wollten, und die ihn, weil er ihnen bloß und bedenklich aussehe, wieder mit sich in den Palast führten. Hier blieb er, links und rechts umschattet von Russen umgeben, bis er nachher nach Grodno ging; und der geringste Verdacht während der Reise hätte auf den leisesten Wink des ihn begleitenden ersten russischen Officiers in einigen Stunden ein Korps Moskowiten um ihn versammelt. Von nun an war er mehr als in seinem übrigen Leben ganz passiv; und, von seinem Charakter ausgegangen, ist ihm nun wohl weiter nichts zuzurechnen, als seine letzte Reise nach Petersburg, wo er seine Jeremiaden schloß. Der alte kaisliche Oborsky vermochte nicht, ihn aus seiner lethargie zu wecken, und dessen Propheteiungen wurden in sehr reichlichem Maaße und sehr bald erfüllt.

48) Man sehe den Brief Friedrichs des Zweiten an den König Stanislaus Poniatowsky, bei dessen Thronbesteigung geschrieben.

49) In einem heißen Anlauf von Patriotismus war ich Willens, ein recht gelehrtes politisches Werk über die Alzise zu schreiben; aber die Zeit gebrach

und die Lust verslog. Der Enthusiasmus, von dem etwas in dieses Gedicht übergegangen ist, wäre auch vielleicht für eine kalte Untersuchung zu groß gewesen. Mich dünkt, die Sache bedarf fast keiner weitern Untersuchung, daß die Alzise eine der drückendsten Einrichtungen für den Staat ist, und daß es nicht an Mitteln fehlen kann, mit weniger Geschäftigkeit mehr reinen Gewinn für die Staatsbedürfnisse zu schaffen. Die Einrichtung ist wirklich eine Schule des Betrugs und der Sittenverderbnisse für Viele; denn Zahlende sowohl als Einnehmende begehen, fast nothwendig, täglich Sünden gegen die Verordnungen. Die Zahlenden suchen sich dem furchtbaren Druck zu entziehen, die Einnehmenden sich für ihre tätliche Befolgung durch Nachsicht und daraus entspringenden Vortheil schablos zu halten. Daraus entsteht ein commercium improbitatis, das dem Charakter des Volks durchaus nachtheilig werden muß. Daß die Esculenta und Potulenta des gemeinen Mannes ohne alle Rücksicht so sehr beschwert werden, ist doch wahrlich wider alle Humanität und Popularität. Ein armer Bürger kauft sich einen Eßkel Korn auf dem Markte, den der einbringende Landmann schon verakziset hat; nunmehr muß der Käufer noch etwas Unsehnliches bezahlen, ehe er ihn in die Mühle fahren darf. So ist es mit allen Artikeln; und ein Neugieriger hat mir versichert, daß in Churfachsen ein Paar Schuhsohlen, wenn Alles gesetzlich zugeht, eifmal verakziset werden müssen, ehe sie der Alkreiß auf die Schuhe nähern kann. Wem fällt hier nicht des Römers „Bonus luci odor ex re qualibet!“ ein? Daß Personale der Alzise in Sachsen kostet, nach der Berechnung eines Mannes, dem ich Kenntnisse zutraue, monatlich gegen vierzigtausend Thaler, ohne das Neßfas. Ob Alles gesetzlich ist, weiß ich freilich nicht, denn der Gesetze sind so ungeheuer viele, und wir haben leider keine Sammlung zum Unterricht und zur Sicherheit des Bürgers; aber wahrhafte Leute haben mich versichert, daß von keinem Obsthalm in einem Garten eher gebrochen werden dürfe, bis der Visitator taxirt und also decimirt hat, und daß kein Bürger einen Sack mit Kartoffeln von seinem Stückchen Feld vor dem Thore hereintragen darf, von dem er nicht bezahlt. Quae, qualis, quanta! Es ist keine Floskel, sondern sehr oft recht traurige Thatsache, daß ein Häusler das Schweinchen, das er sich mit vieler Mühe und Anstrengung aufgefüttert hat, nicht schlachten darf, weil er den Schlachtzettel nicht lösen kann. In der Verwirrung wird Zoll und Alzise fast immer in eine Rubrik gesetzt; und es heißt von fremden Weinen und allen fremden Luxusartikeln, sie geben Alzise, eben sowohl wie von Linsen und Erbsen, die zwanzig Schritte vor dem Thore erbauet werden. In Rußland hat man nur Gränzzoll; und wenn dieser berichtet ist, geht man von Polangen bis nach Sakuzt ungehindert fort, und von Abgaben auf die Früchte des Landes zur Nahrung in dem Lande weiß man keine Sylbe: dafür sind sie aber dort auch in der Kultur unendlich weit zurück. Der Churfürst von Sachsen, als einer der humansten und gerechtesten Männer, die das europäische Publikum kennt, ist ohne Zweifel nicht hinlänglich von allem Druck und allen Malversationen, die dabei vorgehen, unterrichtet; sonst würde es gewiß seine erste Sorge seyn, diese Abgabe, wenn sie durchaus nothwendig ist, in eine zweckmäßigere zu verwandeln. Es ist gar kein Zweifel, daß sie sehr leicht mit zur Steuer gezogen werden und ihre Hebung von den gewöhnlichen Steuerofficianten mit besorgt werden könnte, daß durch die Abänderung dem Staate ungeheure Summen erspart, eigenmächtiger Druck und Unterschleif verhindert und

noch ein größerer Vortheil gewonnen werden würde. Vielleicht könnte durch eine kleine Erhöhung der allgemeinen Personensteuer, durch eine fixe Summe, wie in einigen preussischen Städten, oder durch einen Beitrag von den Kapitalisten laut der Konfessionsbücher das Nöthige gewonnen werden, anderer Mittel nicht zu erwähnen. Das Letzte wäre durchaus gerecht und zweckmäßig: wenn es nur einen festern Fuß haben könnte, da diese Art des Vermögensbegriffes der Natur der Sache nach sehr unbestimmt und veränderlich ist.

50) Scheel ist Stichtypikus und Quorantänereiz in Kopenhagen. Man hatte die bössartigste Wanzie des gelben Fiebers zu St. Thomas zur Untersuchung in einer Flasche geschickt: aber das Sanitätskollegium wagte es nicht, die Untersuchung anzustellen, und gab Scheel den Auftrag, die versiegelte Flasche ins hohe Meer zu versenken.

51) Ich lasse den wälschen Ausdruck, der Lächerliche recht grell bezeichnet. Es ist aber eine würdige Barocke gegen Pope's ernsthaftes „What is is right.“

52) Gilt nur nach dem englischen Besteuerungsschem; anderwärts müßte es wohl umgekehrt seyn.

53) Bezieht sich unstreitig auf die ungeheuren Vernehmungen Ludwig's des Vierzehnten, der die Nation verhaßter war, als der englischen.

54) Pitt, Lord Chatham, hatte eben damals: gnirt. Jetzt läßt die Nation seinem Charakter in Gerechtigkeit widersprechen.

55) Bei Osian die gewöhnliche Benennung Seemanns, sowohl der Schiffer, als der Seekriegs-

56) So nannten die Skalden das Echo.



Leipzig,

gedruckt in der Offizin von V. G. Teubner.

gethan, als da ich einst mit dem Ausdruck empfohlen wurde; Es ist ein Knabe guter Art; der Segen seines Vaters ruht auf ihm. Ich entschuldige mich nicht. Wenn diese Züge kleinlich vorkommen, der ist nicht werth, einen guten Vater zu haben. Die folgenden zwei kleinen Lieber wurden auf Verlangen meiner Mutter und für sie geschrieben. Ich habe sie mit aufgenommen, weil ein Mann, dessen Gefühl und Offenheit ich traue, ihnen unaufgefordert etwas Werth beilegte.

43) Wilberforce vertheidigte damals die Humanität in der Sache der armen Neger mit Nachdruck und lebenswürdiger Hefigkeit gegen die Blutwucherer seiner Nation; und unser Meiners schrieb, und wollte aus der Differenz des physischen Baues die unächte Menschheit der Schwarzen und also ihre natürliche Bestimmung zur Sklaverei beweisen. Ich möchte um Xippo Saib's Schätze den Dank der Herren von Liverpool nicht verdient haben. Ich habe mit vielen Negern wohl ehebem ziemlich nahe gelebt, habe freilich mich um die Differenz ihres physischen Baues nie anatomisch bekümmert; aber ich habe von ihnen Beispiele des Verstandes und des moralischen Schönen gesehen, die dem gebildetsten Briten große Ehre gemacht haben würden.

44) Der Graf von Hohenthal Knauthain, dem ich nach dem Tode meines Vaters meine ganze bessere Erziehung verdanke.

45) Dieses Gedicht über die Freiheit wurde im Arrest gemacht, in welchen mich meine natürliche Ungeduld durch eine sogenannte militärische Todsünde gebracht hatte. Ich muß es der Menschlichkeit meiner damaligen Richter zum Ruhme nachsagen, daß sie meine Vertheidigung so viel Statt finden ließen, als es nur die strengen, willkürlichen Kriegsgefehr erlaubten. Glovers Leonidas, eines meiner Lieblingsbücher, war in dieser Periode mein vorzüglichster Genuß. Man sieht es gegenwärtigem Stück an, daß es durch jenes Stück veranlaßt worden ist. Glover, den man vielleicht nicht genug kennt und schätzt, hat gezeigt, was man mit tiefem Wahrheitsgefühl, Kraft und Sprache, ohne Maschinerie von Göttern und Geistern thun könne. Was in dem Gebiet unsrer Erfahrung und in der nahen Berührung unsrer Herzen liegt, wirkt immer am mächtigsten auf unsere Seele, und ist der geschickteste Gegenstand für das Talent. Daher ist Pektors Abschied von Weib und Sohn, Aeneas Ausenthalt in Karthago, Hön's Schiffahrt und Leben auf der Insel, nach meinem Gefühl, das Schönste, was Homer, Virgil und Wieland gegeben haben. Die Kunst mag ihre übrige Größe anstaunen, so lange sie will; hier fühlen wir unser ganzes Wesen kongenialisch mit ins Gewebe gezogen. Der nämliche Fall ist es bei jedem großen Interesse der Menschheit. Die Geisterwelt läßt uns leer, oder giebt uns nicht mehr als ein angenehmes Spielwerk. Eine der lieblichsten und rührendsten Episoden, die ich je gefunden habe, ist in Glovers Gedicht die Geschichte Arianens und ihres Geliebten am Tage der Schlacht.

46) Der Herausgeber des deutschen Merkurs hat schon bei der ersten Erscheinung dieses Gedichts anmerkt, daß es durch Matthiſons Cartophag des Jahrhunderts veranlaßt wurde. Der Inhalt zeigt, daß ich nicht ganz Matthiſons politischer Glaubensgenosse bin, und also nicht Alles unterschreibe, was er dort gesagt hat. Jeder sieht die Sache auf seine eigene Weise, und Jeder mag diese Weise vor sich und Andern durch

Gründe rechtfertigen. Dadurch, daß ich den Gegenstand anders sah und behandelte, ist mir auf keine Weise eingefallen, mich gegen Matthiſon als Dichter aufzustellen.

47) Bei allen Kennern und unbefangenen Beurtheilern der Geschichte unsrer Tage ist, hoffe ich, dieses Stück durch sich selbst gerechtfertigt; gegen die Uebriggen Beweis zu führen, würde freilich schwer werden. Ich glaube an einem andern Ort deutlich gezeigt zu haben, daß sich Katharinen's ganze politische Laufbahn, seit ihrer Thronbesteigung, an die Wahl Poniatowsky's zum König von Polen knüpfte; weil aus diesem Schritt alle ihre, oder doch die meisten äußerlichen Verhältnisse, vorzüglich alle Kriege mit der Pforte entsprangen. Niemand wird zweifeln, daß die Kaiserin ihren Kandidaten hinlänglich gekannt habe, da sie ihn mit ihrem Ansehen und ihrer Macht unterstützte. Man muß Jedem, und vorzüglich alle öffentlichen Personen, nach den Regeln und Pflichten ihrer Verhältnisse beurtheilen, und auf diese Weise müssen wir gesehen, daß Katharina die Zweite eben so weise, konsequent und standhaft als Kaiserin von Rußland handelte, als Poniatowsky kurzfristig, unzusammenhängend und kleinhüthig sich als König von Polen benahm. Man mag über die Harmonie, in welcher die Politik und die Moral stehen sollten, sagen, so viel man will, so wird doch Niemand behaupten, daß nicht in der Verwaltung der Rechte einer Nation und der Verwaltung der Rechte einer Dorfgemeinde ein großer, wesentlicher Unterschied sei. Diesen wesentlichen Unterschied bestimmt schon die einzige Betrachtung, daß alle Mitglieder des Staats und der Gemeinden durch Gesetze und öffentliche Gewalt, durch Zwang in Ordnung gehalten werden; sie haben keine Selbsthülfe als nur in Nothfällen; aber Staaten unter einander haben nichts als Selbsthülfe, und ihre Sicherheit fordert oft, daß sie damit nicht zaudern. Es sollte mir leicht werden, zu beweisen, wenn die Polen in einer gewissen Periode, nämlich kurz vor dem Kongreß zu Reichensbach, die Energie gehabt hätten, daß sie vielleicht die nämliche Rolle in Moskau hätten spielen können, welche die Russen unter Repnin, Kochowsky, Igeltroem und Suworow in Warschau spielten. Den Moment zu treffen, ist überall die Hauptsache; sie hatten ihn verfehlt. Man sieht aus diesem Glaubensbekenntnisse, daß ich den König für die vornehmste Ursache der Vernichtung des Reichs halte. Die Polen kannten ihn recht gut, die so heftig gegen seine Wahl arbeiteten. „Mein Gott!“ sagte einer seiner alten angesehenen Anverwandten, „ich werde doch meinen Better kennen! Wenn er der Mann zu unserm König wäre, ich wollte der Erste seyn, der ihm huldigte.“ Und als dennoch mit russischen Bajonetten die Sache durchging, sagte eben derselbe: „Nun, ihr werdet bald sehen, was ihr habt.“ Bis dahin konnte man, nach den alten Mißbräuchen, dem Kandidaten es vielleicht nicht verdenken, daß er seine Verbindung mit der Kaiserin benutzte, um seine Absicht zu erreichen. Aber nunmehr war er König von Polen, und es fing für ihn ein neues Leben an, wo er selbstständig für sich und sein Vaterland seyn sollte. Die Klientenschaft aber, anstatt hier zu endigen, fing nun erst recht an. Es würde hier zu weitläufig seyn, alle Momente anzuzählen, wo er — nicht als Mann gehandelt hat. Zeigte er sich nicht in einem traurigen Lichte, daß man in Petersburg es zum Vorwande nehmen konnte, zu seinem Schutze Truppen in das Reich zu senden, und sie fast ununterbrochen bis zur Vernichtung dort zu lassen?

Konnte er die Herzen der Nation nicht gewinnen, so war er eigentlich nicht ihr König. Er war bekanntlich sehr schön, sehr gelehrt, sehr beredt, sehr wohlthätig, sehr großmüthig; überhaupt ein liebenswürdiger Privatmann. Der König, der bloß Krieger und Eroberer ist, ist eine Geißel der Menschheit, und seiner Nation vorzüglich; der König, der in erforderlichen Fällen durchaus nicht Krieger ist, wird bald ihr sicherer Untergang. Poniatowsky übte den Repotismus mehr, als irgend ein Römeling mit der dreifachen Diare; wahrlich keine Maßregel, die gute Meinung und Zuneigung der Familien zu gewinnen, an denen ihm gelegen seyn mußte. Seine Unentschlossenheit vermehrte beständig die Verwirrungen, die in einem Staate, wie Polen war, häufig ausbrechen mußten. Was auch Pulawsky und seiner Gefährten Anschlag war, Polens Schicksal wäre wahrscheinlich noch aufgehalten worden, wenn er durchgegangen wäre. Das Reich brauchte in den traurigen Konjunkturen einen der muthigsten, entschlossensten und standhaftesten Könige; und zum Unglück war Poniatowsky ganz das Gegentheil. Ein Mann, der seinen Werth und seine Pflichten mächtig genug gefühlt hätte, würde auch damals, als, wie Pöffel sagt, Theresie, Kätze, Friedrich die Federn und die Lanzen weckten, noch Mittel zur Rettung gefunden haben. Aber der König las den Boethius und ließ die neue Gränze berichtigen. In solchen Fällen ist bloße schöne Bücherphilosophie Berath an der Würde und Heiligkeit der Menschheit. Sein letztes Leben ist zu neu, als daß darüber kommentirt werden dürfte. Er stellte seinen Neffen, einen jungen Mann, allerdings von großen Hoffnungen, aber doch nur einen jungen Mann, an die Spitze der Armee; aber er selbst entschloß sich nur, als es zu spät war, in Person dahin abzugehen. Wenn er auch kein Held war, so konnte doch schon seine Gegenwart und seine Theilnahme an der Gefahr Helden machen. Mein poetischer Auffatz enthält keine Aitaden, sondern lautere Geschichte. Endlich wollte er ins Feld gehen, zu einer Zeit, wo man von seiner Gegenwart freilich nicht viel mehr hoffen konnte, wenn er auch Hannibals und Standerberg's Geist vereint gehabt hätte. Er kam bis an die Barrieren von Prag, wo Suworow zwei Jahre nachher an einem einzigen Morgen das Reich zertrümmerte, und vor den Barrieren fand er einige seiner Damen, die vorgeblich von ihm Abschied nehmen wollten, und die ihn, weil er ihnen blaß und bedenklich aussah, wieder mit sich in den Palast führten. Hier blieb er, links und rechts umschattet von Russen umgeben, bis er nachher nach Grodno ging; und der geringste Verdacht während der Reise hätte auf den leisesten Wink des ihn begleitenden ersten russischen Officiers in einigen Stunden ein Korps Moskowiten um ihn versammelt. Von nun an war er mehr als in seinem übrigen Leben ganz passiv; und, von seinem Charakter ausgegangen, ist ihm nun wohl weiter nichts zuzurechnen, als seine letzte Reise nach Petersburg, wo er seine Jeremiaden schloß. Der alte lausische Dorsky vermochte nicht, ihn aus seiner lethargie zu wecken, und dessen Propheteien wurden in sehr reichlichem Maße und sehr bald erfüllt.

48) Man sehe den Brief Friedrichs des Zweiten an den König Stanislaus Poniatowsky, bei dessen Thronbesteigung geschrieben.

49) In einem heißen Anlauf von Patriotismus war ich Willens, ein recht gelehrtes politisches Werk über die Akzise zu schreiben; aber die Zeit gebrach

und die Lust verslog. Der Enthusiasmus, von dem etwas in dieses Gedicht übergegangen ist, wäre auch vielleicht für eine kalte Untersuchung zu groß gewesen. Mich dünkt, die Sache bedarf fast keiner weiteren Untersuchung, daß die Akzise eine der drückendsten Einrichtungen für den Staat ist, und daß es nicht an Mitteln fehlen kann, mit weniger Gefährlichkeit mehr reinen Gewinn für die Staatsbedürfnisse zu schaffen. Die Einrichtung ist wirklich eine Schule des Betrugs und der Sittenverderbnis für Viele; denn Zahlende sowohl als Einnehmende begehen, fast nothwendig, täglich Sünden gegen die Verordnungen. Die Zahlenden suchen sich dem furchtbaren Druck zu entziehen, die Einnehmenden sich für ihre künftige Befolgung durch Nachsicht und daraus entspringenden Vortheil schädlos zu halten. Daraus entsteht ein commercium improbitatis, das dem Charakter des Volks durchaus nachtheilig werden muß. Daß die Esculenta und Potulenta des gemeinen Mannes ohne alle Rücksicht so sehr beschwert werden, ist doch wahrlich wider alle Humanität und Popularität. Ein armer Bürger kauft sich einen Scheffel Korn auf dem Markte, den der einbringende Landmann schon verzakstet hat; nunmehr muß der Käufer noch etwas Ansehnliches bezahlen, ehe er ihn in die Mühle fahren darf. So ist es mit allen Artikeln; und ein Neugleiber hat mir versichert, daß in Chursachsen ein Paar Schuhsohlen, wenn Alles gefeßlich zugeht, eifmal verzakstet werden müssen, ehe sie der Akzise auf die Schuhe nähen kann. Wem fällt hier nicht des Roms „*Bonus luci odor ex re qualibet!*“ ein? Daß Personale der Akzise in Sachsen kostet, nach der Berechnung eines Mannes, dem ich Kenntnisse zutraue, monatlich gegen vierzigtausend Thaler, ohne das Versaß. Ob Alles gefeßlich ist, weiß ich freilich nicht, denn der Gesetze sind so ungeheuer viele, und wir haben leider keine Sammlung zum Unterricht und zur Sicherheit des Bürgers; aber wahrhafte Leute haben mich versichert, daß von keinem Obstbaum in einem Garten eher gedrohen werden dürfe, bis der Wistator taxirt und also decimirt hat, und daß kein Bürger einen Saß mit Kartoffeln von seinem Stückchen Feld vor dem Thore hereintragen darf, von dem er nicht bezahlt. *Quae, qualis, quanta!* Es ist keine Noth, sondern sehr oft recht traurige Thatsache, daß ein Häusler das Schweinchen, das er sich mit vieler Mühe und Anstrengung aufgefüttert hat, nicht schlachten darf, weil er den Schlachtzettel nicht lösen kann. In der Verwirrung wird Zoll und Akzise fast immer in eine Rubrik gesetzt; und es heißt von fremden Weinen und allen fremden Luxusartikeln, sie geben Akzise, eben so wohl wie von Linsen und Erbsen, die zwanzig Schritte vor dem Thore erbauet werden. In Rußland hat man nur Gränzzoll; und wenn dieser berichtigt ist, geht man von Polangen bis nach Satalut ungehindert fort, und von Abgaben auf die Früchte des Landes zur Nahrung in dem Lande weiß man keine Sylbe: dafür sind sie aber dort auch in der Kultur unendlich weit zurück. Der Churfürst von Sachsen, als einer der humansten und gerechtesten Männer, die das europäische Publikum kennt, ist ohne Zweifel nicht hinlänglich von allem Druck und allen Malversationen, die dabei vorgehen, unterrichtet; sonst würde es gewiß seine erste Sorge seyn, diese Abgabe, wenn sie durchaus nothwendig ist, in eine zweckmäßigere zu verwandeln. Es ist gar kein Zweifel, daß sie sehr leicht mit zur Steuer gezogen werden und ihre Hebung von den gewöhnlichen Steuerofficanten mit besorgt werden könnte, daß durch die Abänderung dem Staate ungeheure Summen erspart, eigenmächtiger Druck und Unterschleif verhindert und

noch ein größerer Vortheil gewonnen werden würde. Vielleicht könnte durch eine kleine Erhöhung der allgemeinen Personensteuer, durch eine fixe Summe, wie in einigen preussischen Städten, oder durch einen Beitrag von den Kapitalien laut der Konsumbücher das Nöthige gewonnen werden, anderer Mittel nicht zu erwähnen. Das Letzte wäre durchaus gerecht und zweckmäßig: wenn es nur einen festen Fuß haben könnte, da diese Art des Vermögensbestandes der Natur der Sache nach sehr unbestimmt und veränderlich ist.

50) Schæel ist Stadtphysikus und Quarantänearzt in Kopenhagen. Man hatte die bössartige Maserie des gelben Fiebers zu St. Thomas zur Untersuchung in einer Flasche geschickt: aber das Sanitätskollegium wagte es nicht, die Untersuchung anzustellen, und gab Schæel den Auftrag, die versiegelte Flasche ins hohe Meer zu versenken.

51) Ich lasse den englischen Ausdruck, der das Lächerliche recht grell bezeichnet. Es ist aber eine unwürdige Burleske gegen Pope's ernsthaftes „Whatever is is right.“

52) Gilt nur nach dem englischen Besteuerungsplan; anderwärts möcht' es wohl umgekehrt seyn.

53) Bezieht sich unstreitig auf die ungeheuren Unternehmungen Ludwig's des Vierzehnten, der seiner Nation verhaßter war, als der englischen.

54) Pitt, Lord Chatam, hatte eben damals regiert. Jetzt läßt die Nation seinem Charakter mehr Gerechtigkeit widerfahren.

55) Bei Ossian die gewöhnliche Benennung des Seemanns, sowohl der Schiffer, als der Seekriegsleute.

56) So nannten die Skalen das Echo.



Leipzig,

gedruckt in der Offizin von W. G. Teubner.

1000

W. 1.3



